光緒緒緒緒緒緒緒緒緒緒緒緒緒



श्री भास्करनन्दि विरचित सुखबोधा टीका

# तत्त्वार्थवृत्तिः

[हिन्दो अनुवाद]

ग्रनुवादिका :

पू. विदुषी १०५ श्री आर्यिका जिनमती माताजी [थी १०६ प्राचार्य वर्द्ध मानसागरजी संघस्था]

[ प्रथमावृत्ति १००० ]



मुद्रकः पाँचूलाल जैन कमल प्रिन्टर्स महनगंत्र-किशनगढ़ ( राज॰ )





## प्रस्तावना

#### प्रस्तुत ग्रंथ का स्रोत :

श्रा० उमास्वामी कृत मोक्षमार्ग-तत्त्वदर्शन-विषयक तत्त्वार्थसूत्र नामक ग्रंथ सुखबोद्या टीका का मूल श्राघार है। श्रर्यात् तत्त्वार्थसूत्र की ही टीका सुखबोद्या टीका है। श्रतः यहां तत्त्वार्थसूत्र का किंचित् परिचय दिया जाता है:—

तत्त्वार्थसूत्र में कुल १० अध्याय तथा सूत्र ३५७ हैं इसी को मोक्ष शास्त्र भी कहते हैं। यह ग्रंथ दिगम्बर एवं श्वेताम्बर दोनों में समानरूप से मान्य है। जैनाम्नाय में यह सर्वप्रथम सिद्धान्त ग्रंथ माना जाता है। यह ग्रंथ जैनों की बाइबिल है। इस (तत्त्वार्यसूत्र) के मंगलाचरहारूप प्रथम क्लोक पर ही आचार्य समन्तभद्र ने आप्त मीमांसा (देवागम स्तोत्र) की रचना की थी, जिसकी पीछे अकलंकदेव (ई० ६२०-६८०) ने ५०० श्लोक प्रमाण अष्टशती नामकी टीका की। आगे आचार्य विद्यानन्दी नं० १ (ई० ७७५-५४०) ने इस अपृश्वती पर भी ५००० श्लोक प्रमाण अपृसहस्री नामकी व्याख्या की । इसके श्रतिरिक्त पूरे तत्त्वार्थसूत्र ग्रंथ पर निम्न टीकाएँ उपलब्ध होती हैं: - १. श्राचार्य समन्तभद्र विरचित ९६००० श्लोक प्रमाण गन्धहस्तिमहाभाष्य । २. पूज्यपाद (ई० श० ४) रचित सर्वार्थसिद्धि ३. योगीन्द्र देव विरचित तत्त्वप्रकाशिका (ई० श० ६) ४. प्रकलंक भट्ट (ई० ६२०-६८०) रचित तत्त्वार्थराजवार्तिक ५. ग्रभयनन्दि (ई० श० १०-१०) विरचित तत्त्वार्थवृत्ति ६. विद्यानन्दि ( ई० ७७५-८४० ) रचित श्लोकवार्तिक ८. आ. भास्करनन्दि ( ई. श. १२ ) कृत सुखबोध टीका ९. बालचन्द्र (ई. श. १३) कृत तत्त्वार्थसूत्रवृत्ति (कन्नड़ भाषा) १०. विबुधसेनाचार्य (?) विरचित तत्त्वार्थं टीका ११. योग देव (ई. १५७९) रचित तत्त्वार्थवृत्ति १२. प्रभाचन्द्र नं० ८ (ई. १४३२) कृत तत्त्वार्थरत्नप्रभाकर १३. भट्टारक श्रुतसागर (वि. सं. १६) कृत तत्त्वार्थवृत्ति (श्रुतसागरी) १४. द्वितीय श्रुतसागर लिखित तत्त्वार्थ सुखबोधिनी १५. पं० सदासुख (ई. १७९३-१६६३) की अर्थ प्रकाशिका । े इसी तरह इसी तत्त्वार्थसूत्र पर श्वेताम्बरों में भी निम्न तीन टीकाएँ उपलब्ध होती हैं - १. वाचक उमास्वातिकृत तत्त्वार्थाधिगम भाष्य २. सिद्धसेनगणी (वि. सं. ५) कृत तत्त्वार्थ भाष्यवृत्ति ३. हरिभद्रसुनुकृत तत्त्वार्थ भाष्यवृत्ति (वि. सं. ८-६) इस प्रकार जहां तक ज्ञात है इस महान् ग्रंथ पर मुख्यतः १८ टीकाएं पूर्वकाल में लिखी गई; श्रीर भी हो सकती हैं। वर्तमान में भी अनेक विद्वानों ने इसी पर (तत्त्वार्थसूत्र पर) टीकाएँ लिखी हैं।

१. जैनेन्द्रमिद्धान्तकोश २।३४६ ।

२. जैनेन्द्रसिद्धान्तकोश २।६३६।

ऐसा यह तत्त्वार्थसूत्र जैनागम में संस्कृत का श्राद्यग्रंथ माना जाता है, क्योंकि इसके पहले रिचत सभी ग्रंथ मागधी अथवा शौरसेनी प्राकृत में लिखे गये हैं। इस (तत्त्वार्थसूत्र) का प्राचीन नाम तत्त्वार्थ अथवा तत्त्वार्थशास्त्र है। परन्तु सूत्रात्मक होने के कारण बाद में यह तत्त्वार्थसूत्र के नाम से प्रसिद्ध हो गया। मोक्षमार्ग का प्रतिपादक होने के कारण इसे 'मोक्षशास्त्र' भी कहते हैं। इसके उत्पत्ति निमित्त आदि के कथन तीर्थंकर महावीर और उनकी श्राचार्य परम्परा (डॉ॰ नेमिचन्द्र शास्त्री ज्योतिषाचार्य) भाग २ पृ० १५३ आदि से जानना चाहिए।

#### प्रस्तुत टोका ( सुखबोधा ) :

तत्त्वाशंसूत्र की प्रस्तुत महन्वपूर्ण टोका का नाम सुखबोधावृत्ति है। यह संस्कृत में लिखित है। यह टीका ग्रंथगत सभी विषयों को सरल धौर सुबोध भाषा में प्रस्फुटित करती है। इससे इसका 'सुखबोधावृत्ति' यह सार्थक नाम समभाना चाहिए। इस वृत्ति के ग्राधार सर्वार्थसिद्धि, तत्त्वार्थवार्तिक धौर श्लोकवार्तिक ग्रन्थ रहे हैं।

डॉ॰ नेमिचन्द्रजी शास्त्री ज्योतिषाचार्य के ग्रनुमार इम ग्रंथ की निम्न मुख्य विशेषतायें हैं—

- १. विषय स्पष्टीकरण के साथ नवीन सिद्धांतों की स्थापना ।
- २. पूर्वीचार्यौ द्वारा प्रतिपादित सिद्धांतों को ग्रात्मसान् कर उनका ग्रपने रूप में प्रस्तुतिकरण ।
  - ३. ग्रंथान्तरों के उद्धरणों का प्रस्तुतीकरण।
  - ४. मूल मान्यतात्रों का विस्तार।
- प्र. पूज्यपाद की शैली का अनुसरण करने पर भी मौलिकता का समावेश शिष परिचय माताजी द्वारा लिखित विषय परिचय से एवं प्रस्तुत मूल सानुवाद ग्रन्थ से स्पष्ट है ही।

#### टोकाकार भास्करनिद:

तत्त्वार्थसूत्र के टीकाकारों में भास्करनन्दि का ग्रापना स्थान है। भास्करनन्दि का जन्म स्थान, माता-पिता, पद ग्रादि जानने की कोई साधन सामग्री उपलब्ध नहीं है। इस ग्रंथ तथा ध्यानस्तव के ग्रन्त में दो क्लोकों में उनकी संक्षिप्त प्रशस्ति उपलब्ध है। इससे ज्ञात होता है कि ये सर्व साधु के प्रशिष्य तथा जिनचन्द्र के शिष्य थे। सर्वसाधु यह नाम न होकर सम्भवतः उनकी एक प्रशंसापरक उपाधि रही है। प्रशस्ति इस प्रकार है—

नो निष्ठीवेश्न शेते वदित चन परं एहि बाहीति जातु। नो कण्ड्येत गात्रं वजित न निशि नोद्घाटयेद् द्वार्न दत्ते ॥

तीर्थंकर महावीर भीर उनकी शाचार्य परम्परा ३।३०९

नावष्टभ्नाति किंचिद् गुरानिधिरिति यो बद्धपर्यकयोगः। कृत्वासंन्यामन्ते शुभगतिरभवत्सर्वसाधुः प्रपूज्यः।।९९।।

तस्या भवच्छु तिनिधिजिनचन्द्रनामा शिष्यो नु तस्य कृति भास्करनिन्द नाम्ना । शिष्येग स्तविममं निजभावनार्थं ध्यानानुगं विरिचतं सुविदो विदन्तु ।।१००।।

ग्रर्थं: —जो न थूं कता है न सोता है, न कभी दूसरे को 'ग्राम्रो व जाम्रो' कहता है, न शरीर को खुजलाता है, न रात्रि में गमन करता है, न द्वार को खोलता है, न उसे देता है — बन्द करता है तथा न किसी का ग्राश्रय लेता है; ऐसा वह गुणों का भण्डार स्वरूप सवंसाधु पर्यंक ग्रासन से योग (समाधि) में स्थित होता हुग्रा ग्रन्त में संन्यास को करके — कषाय व माहार का परित्याग करके सल्लेखनापूर्वंक मृत्यु को प्राप्त होकर — उत्तम गित से युक्त हुग्रा। इस प्रकार से वह सवंसाधु — इस नाम से प्रसिद्धि को प्राप्त मृति ग्रथवा सर्वश्रेष्ठ साधु — ग्रितश्रय पूजनीय हुग्रा।

उस नर्वसाधु का जिनचन्द्र नामक शिष्य हुग्रा जो श्रुत का पारगामी था। उस जिनचन्द्र के पृण्यशाली भास्करनिन्द नामक शिष्य ने ध्यान के ग्रनुकरण करने वाले-ध्यान की प्ररूपणा युक्त-इस स्तोत्र को ग्रपनी (ग्रात्मा को) भावना भाने के लिए रचा है, यह विद्वज्जन जानें।

कु० सुजुको स्रोहिरा ने भास्करनिन्द का समय १२वीं शताब्दी का स्नारम्भ (ई. १११० या ११२०) माना है। पण्डित शान्तिराजजी शास्त्री ने तत्त्वार्थवृत्ति की प्रस्तावना में भास्करनिन्द के समय पर विचार करते हुए उन्हें १३वीं-१४वीं शताब्दी का विद्वान् माना है।

पं० मिलापचन्द्रजी कटारिया केकड़ी कहते हैं कि प्रशस्ति के जिन श्लोकों में भास्करनंदि ने अपने प्रगुरु का नाम दिया है वह नाम अगुद्ध प्रतीत होता है, जिससे भास्करनिद्द का समय गड़बड़ हो रहा है। ऊपर ९९वें श्लोक की चरम पंक्ति में जो शुभगित शब्द है वह अगुद्ध है, उससे अर्थ की संगति नहीं बैठती। इस श्लोक में भास्करनिद्द ने अपने जिनचन्द्र गुरु के गुरु का नाम लिखा है, पर श्लोक में सर्वसाधु के सिवा अन्य किसी नामकी उपलब्धि नहीं होती, किन्तु सर्वसाधु कोई नाम नहीं होता। अगर 'शुभगित' के स्थान पर 'शुभयित' पाठ मान लिया जाए तो मामला सब साफ हो सकता है। शुभयित का अर्थ होगा शुभचन्द्र भट्टारक तब अन्तिम चरण का अर्थ होगा—'ऐसे शुभचन्द्र भट्टारक तब अन्तिम चरण का अर्थ होगा—'ऐसे शुभचन्द्र मुनि

इयानस्तव पृ० २२-२३ इलोक ९९-१०० बीर सेवा मन्दिर

२३ व्यावस्तव प्रस्ता॰ पृ॰ ३५-३६ ( भारतीय ज्ञानपीठ )

वे. तस्वारं वृत्ति प्रस्ता • पृ॰ ४७-४८, ध्यानशतक तया ध्यानस्तव प्रस्ता • पृ॰ ७५ (वीर सेवा संविर)

(भट्टारक) बद्धपर्यंक होकर आयु के अन्त में संन्यास धारण कर सर्वसाधु (नग्न दिगम्बर) हो गए थे; वे पूज्य हैं।

इन्हीं शुभचन्द्र के जिनचन्द्र शिष्य थे। उन जिनचन्द्र के तत्त्वज्ञानी भास्करनन्दि नामके विद्वान् शिष्य हुए जिन्होंने यह सुखबोधिनी टीका बनाई।

पद्मनित के शिष्य ये वे शुभवन्द्र हैं जिन्होंने दिल्ली जयपुर की भट्टारकीय गद्दी बलाई। इनका समय वि. सं. १४५० से १५०७ तक माना है। फिर इनके पट्ट पर जिनवन्द्र बैठे थे। जिनवन्द्र का समय वि. सं. १५०७ से १५७१ तक माना जाता है। इन जिनवन्द्र ने प्राकृत में सिद्धांतसार ग्रंथ लिखा था जो माणिकवन्द्र ग्रंथमाला द्वारा सिद्धांतसारादि संग्रह में छपा है। वि. सं. १५४८ में सेठ जीवराजजी पापड़ीवाल ने शहर मुड़ासा में इन्हों जिनवन्द्र से हजारों मूर्तियों की प्रतिष्ठा कराई थी। श्रावकाचार के कर्ता पं० मेधावी इन्हीं जिनवन्द्र के शिष्य थे। उक्त भास्करनन्दि को भी संभवतः इन्हीं का शिष्य समभना चाहिए। इस हिसाब से इन पूज्य भास्करनन्दि का समय विक्रम की १६वीं श्रताब्दी माना जा सकता है।

पूज्य भास्करनिन्द की मात्र दो रचनाएँ उपलब्ध हैं। जिनमें से एक तो है प्रस्तुत ग्रंथ। दूसरी रचना है 'ध्यान स्तव' जिसमें १०० श्लोकों द्वारा ध्यान का वर्णन है। इसका ग्राधार रामसेन का तत्त्वानुशासन तथा तत्त्वार्थसूत्र की टीकायें रही हैं।

### प्रस्तुत सुखबोधा के हिन्दो प्रनुवाद का हेतु:

यह टीका मात्र मूल (संस्कृत भाषा) में ही सन् १९४४ में ग्रोरियेन्टल लाइब्रेरी मैसूर से प्रकाशित हुई थी। जो कालान्तर में ग्रनुपलब्ध भी हो गई। इस कारण मैंने पूज्य माताजी से प्रार्थना की कि इस ग्रंथ का पुन: प्रकाशन होना चाहिए जिससे यह हमें पुन: पढ़ने को मिल सके। साथ ही इसका ग्रनुवाद भी हो जाना चाहिए ताकि सभी लाभ ले सकें। हमारी प्रार्थना माताजी ने स्थीकार की। तदनुसार मैंने सहारनपुर से स्व. रतनचन्द नेमिचन्द मुख्तार के शास्त्र भण्डार से प्रति मंगवाली। ग्रन्थ प्राप्त होने पर माताजी को भेजा। देवयोग से माताजी काफी ग्रस्वस्थ हो गए, ग्रत: टीका का विचार बदलकर माताजी ने ग्रंथ मुक्ते वापस भेज दिया। मैंने इसे सहारनपुर लौटा दिया। यह बात साधिक दो वर्ष पूर्व की है।

१. तीर्षकर॰ ३।३०९, महाबोर स्मारिका १९७२, २।२१-२२, ध्यानशतक तथा ध्यानस्तव प्रस्ता॰ पृ॰ ७५ नीट-महाबोर स्मारिका युत्रे बादरशीय पण्डित रतनसालको कटारिया (सम्यादक कै स्वेश ) के सीवन्य से प्राप्त हुई, धता मैं उनका इतज्ञ हूं। -प्रस्तावना लेखक

किर स्वस्य होने पर पुन: पूज्य माताजी ने दो तीन मास पूर्व खलाकर मुके लिखा कि अब ग्रंथ भेज दीजिए अब स्वास्थ्य आदि की अनुकूसता है, अतः अनुवाद कर लूंगी। मैंने पुन: वहीं से प्रति मंगवाकर संघ में भेज दी भीर माताजी ने अनुवाद कार्य सम्पन्न किया। यह प्रथम बार हिन्दी अनुवाद पूज्या माताजी द्वारा हुआ है।

#### म्रनुवादिकाथी का परिचय:

पूज्य माताजो जिनमतीजी का जन्म फा० शु० १५ सं० १९९० को म्हसवड़ ग्राम १ (जिला-सातारा, महाराष्ट्रं) में हुग्रा। ग्रापका जन्म नाम प्रभावती था। ग्रापके पिता श्री फूलचन्द्रजी जैन भीर माता श्रीमती कस्तुरीदेवी थी।

स्रति पुण्य संयोग की बात है कि सन् १९५५ में भायिकारत्न श्री ज्ञानमित माताजी में महसवड़ में चातुर्मास किया। चातुर्मास में स्रतेक बालिकार्ये माताजी से द्रव्यसंग्रह, तत्त्वार्थसूत्र, कातन्त्र व्याकरण श्रादि ग्रंथों का ग्रध्ययन करती थीं। उस समय २१ वर्ष वयस्क सुश्री प्रभावती भी उन ग्रध्येत्री बालाग्रों में से एक थी।

प्रभावती ने वैराग्य से ग्रोतश्रोत होकर सन् १९५५ में ही दीपावली के दिन पू० ज्ञानमती माताजी से १०वीं प्रतिमा के व्रत ले लिए। पत्पश्चात् पू. ग्रा. वीरसागरजी के संघ में वि. सं. २०१२ में क्षुल्लिका दीक्षा ली-देह का नामकरण किया था 'जिनमती'। इस क्षुल्लिका ग्रवस्था में श्रापके चातुर्मास कमशः जयपुर, जयपुर, ज्यावर, ग्रजमेर, सुजानगढ़ व सीकर; इस तरह छह स्थानों पर हुए।

सन् १९६१ तदनुसार का. शु. ४ वि. सं. २०१६ में सीकर (राज०) के चातुर्मास-काल में आ० शिवसागरजी महाराज से क्षु. जिनमती ने स्त्रित्व के चरमसोपानरूप आर्थिका वृत ग्रह्ण किया। आर्थिका ग्रवस्था में पू. जिनमतिजी ने प्रथम चातुर्मास ग्रा. शिवसागरजी के संघ में रहते हुए लाडनूं में किया। किर आर्थिका ज्ञानमतिजी, आदिमतिजी, पद्मावतीजी व क्षु. श्रेष्ठमतिजी के साथ कलकत्ता, हैदराबाद, श्रवण बेलगोला, सोलापुर तथा सनावद; इन ५ स्थानों पर यथाक्रम चातुर्मास किए। पुनः आ. शिवसागरजी के संघ में सम्मिलत होकर प्रतापगढ़ चातुर्मास किया। संघ यहां से महावीरजी पहुंचा, जहां आ. शिवसागरजी की समाधि हो गई और धर्मसागरजी महाराज को आषार्थ पद से अलंकृत किया।

इसके बाद संघ के साथ जयपुर, टोंक, अजमेर, लाडन्, सीकर, देहली, सहारनपुर, बड़ौत, किशनगढ़, उदयपुर, सलूम्बर, केशरियाजी, पाडवा, लुहारिया, प्रतापगढ़ व अजमेर यथात्रम

१. म्ह्सबद् सोलापुर के पास हैं।

चातुर्मास सम्पन्न हुए। फिर मुजफ्फरनगर और बड़ौत ये दो चातुर्मास स्वतंत्र किए। आ. धर्मसागरजी की समाधि के बाद मुनि वर्धमानसागरजी के संघ के साथ किशनगढ़ चातुर्मास किया। फिर कमशः सलूम्बर (१०६ विपुलसागरजी के साथ), लोहारिया (आ. अजितसागरजी के साथ) चातुर्मास हुआ। धाचार्य अजितसागरजी महाराज की समाधि साबला (डूंगरपुर) में हुई और आचार्यश्री के द्वारा घोषित आदेशानुसार वर्धमानसागजी महाराज को आचार्यपद से सुशोभित किया गया। अभी आप उक्त आचार्यश्री के सघ में ही बिराज रही हैं।

पूज्य जिनमति माताजी पूज्य ज्ञानमितजी के प्रवल निमित्त से आज श्रेष्ठ न्यायज्ञा व संस्कृतज्ञा के रूप में जानी जाती हैं। प्रमेयकमलमार्त्तण्ड [सानुवाद २०३६ पृष्ठ] तथा मरणकण्डिका जैसे महाकाय ग्रंथों का प्रथम वार अनुवाद आपने ही किया है और आज भव्य पाठकों के सामने इस सुखबोधा को भी श्रापने अतिसुखबोधा बना करके प्रस्तुत कर दिया।

श्रापके कारए। से इस शताब्दी का पूज्य साध्वी वर्ग नूनमेव गौरवान्वित रहेगा।

श्रन्त में यह आशा करता हुआ कि सुखबोध टीका की यह भाषा टीका भव्य जनों द्वारा आहत होगी, पूज्य महाविदुषी जिनमति के चरणों में बहुबार त्रिधा ''बंदामि'' करता हुआ अपनी अस्तावना पूर्ण करता हूं।

श्रापका सेवक :

श्री जवाहरलाल मोतीलाल वकतावत

साटड़िया बाजार, भीण्डर

## परम पूज्य तपस्वी आचार्यप्रवर श्री १०८ श्री शिवसागरजी महाराज

今年会在在在在在在在上的 经证明 经证明 经证明 经证明 医克克克氏氏术



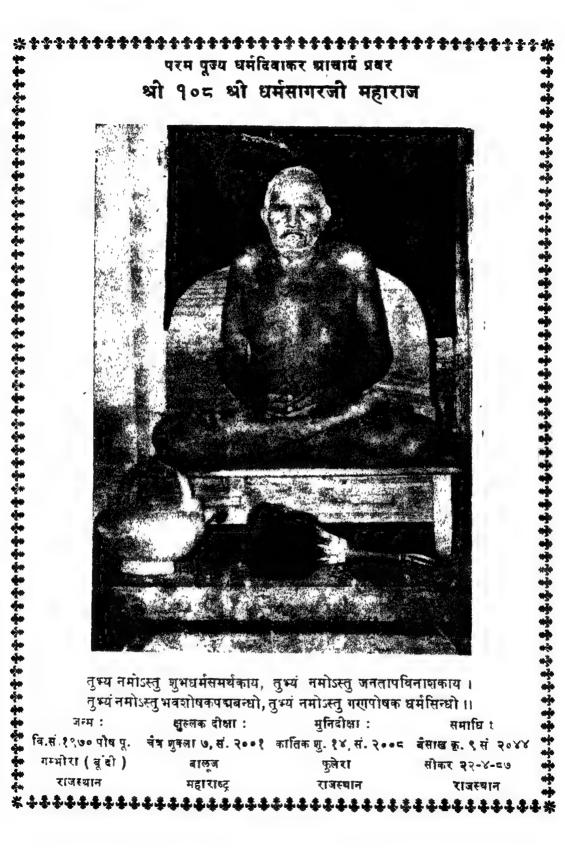
तपस्तपति यो नित्यं, कृशांगो गुणपीनकः। शिवसिन्ध्गृकं वन्दे, भव्यजीव हितंकरम् ॥

जनमः १ त्रि. सं. १९५⊏ अङ्ग्राम (महाराष्ट्र)

क्षुत्नकदीक्षा । वि. सं. २००१ सिद्धवरकृट

मुनिदीक्षा । वि. सं. २००६

ममाधि: फाल्गुन धमावस्या नागौर (राज॰) वि. सं. २०२४ श्रोमहावीरजी **ははははははいいないとなるとなるとなるとなるとなるとなるとなるとなっている。** 



# 🎇 विषय परिचय 🎇

यह सुखबोधावृत्ति श्री भास्करनिद विरचित है यह तत्त्वार्थसूत्र की टीका स्वरूप है। तत्त्वार्थसूत्र में सम्यग्दर्शन के विषयभूत जीवादि सात तत्त्वों का वर्णन है। इसमें कुल दस अध्याय और सूत्र ३५७ हैं। प्रथम अध्याय में ३३ द्वितीय में ५३ तृतीय में ३६ चतुर्थ में ४२ पञ्चम में ४२ पष्ठम में २७ सप्तम में ३६ अष्टम में २६ नवम में ४७ और दशम में ६ सूत्र हैं। प्रथम अध्याय से चतुर्थ अध्याय तक जीव तत्त्व का निरूपण है। पञ्चम में अजीव तत्त्व का, षष्ठं और सप्तम में आस्रव तत्त्व का, अष्टम में बंध तत्त्व का, नवम में संवर और निर्जरा तत्त्वों का और अन्तिम दशम अध्याय में अंतिम मोक्ष तत्त्व का प्रतिपादन किया गया है।

प्रथम अध्याय में मंगल श्लोक के अनंतर सुप्रसिद्ध 'सम्यग्दर्शन ज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः' सूत्र द्वारा ग्रंथारम्भ होता है। जैन द्वारा इस प्रकार मोक्षमार्ग का स्वरूप प्रतिपादित करने पर उस पर तथा मोक्ष के विषय में अन्य अन्य दार्शनिक अपना २ मंतव्य प्रस्तुत करते हैं। जैसे—सैद्धांत वैशेषिक कहता है कि आप्त द्वारा कथित मन्त्र तन्त्र दीक्षा और श्रद्धा का अनुसरण मात्र से मोक्ष होता है और मोक्ष का स्वरूप तो यही है कि आत्मा के सम्पूर्ण विशेष गुणों का विच्छेद हो जाना।

तार्किक वैशेषिक द्रव्य गुण आदि छह या सात पदार्थों के ज्ञान मात्र से मोक्ष होना स्वीकार करते हैं। सांख्य-प्रकृति और पुरुष के विवेक ज्ञान से मोक्ष होना मानते हैं तथा आत्मा चैतन्यमात्र में अवस्थान ही मोक्ष है ऐसा इनका मन्तव्य है। निरास्त्रव चित्त की उत्पत्ति ही मोक्ष है और वह विशिष्ट भावना ज्ञान के बल से होता है ऐसी बौद्ध मान्यता है। परम बह्म के दर्शन से मोक्ष होता है और वह आनन्द मात्र स्वरूप है ऐसा वेदान्ती का कहना है। पाश्रुपत, कौलिक, बाईस्पत्य, ब्रह्माद्वेत इत्यादि अन्य मतों के मोक्ष के विषय में जो मान्यतायें हैं उन सबका टीकाकार ते सुन्दर रीत्या खण्डन कर दिया है और जैन सूत्र प्रतिपादित मोक्षमार्ग और मोक्षस्वरूप को सयुक्तिक निर्दोष सिद्ध किया है।

सम्यग्दर्शन का लक्षण और जीवादि सात सत्त्वों का कथन करके इनके जानने के उपाय निक्षेप, प्रमाण, नय निर्देशादि छह तथा सत् संख्यादि आठ अनुयोग द्वारों का प्रतिपादन हुआ है। निर्देशादि को तथा सत् संख्यादि को प्रमाण नयात्मक स्वीकार करना टीकाकार की अपनी एक विशेषता है।

सर्वत्र सुत्रोक्त पदों का समास प्रायः किया गया है जैसे कि सर्वार्थ सिद्धि-कार ने किया है। मतिज्ञानादि पांच ज्ञान ही प्रमाण हैं, सन्निकषीदि प्रमाण नहीं हैं ऐसा सिद्ध किया है। मतिज्ञान के अवग्रह आदि भेद, श्रुतज्ञान के अंग पूर्वादि भेद, अवधिज्ञान तथा मनःपर्ययज्ञान के भेद बतलाकर इन ज्ञानों का विषय बताया है। यह विद्वदर्श प्रसिद्ध है कि अवधिज्ञान और मनःपर्ययज्ञान के विषय में आगम में दो धारा उपलब्ध होती हैं एक तो यह तत्त्वार्थ सुत्रकार की धारा कि अवधिकान से (सर्वावधि-ज्ञान से) मन:पर्ययज्ञान का विषय अनंतवें भाग सूक्ष्म है 'तदनन्तभागे मन:पर्ययस्य' और दूसरी धारा है सर्वावधि का विषय परमाणु है और मनः पर्यय ज्ञान का विषय स्कंधरूप है। इसमें श्री भास्करनन्दि ने अवधिज्ञान का विषय महास्कंध कहा जो कि कर्मद्रव्य के अनन्त भाग का अन्त्यभाग है। यहां उस स्कन्ध को महास्कन्ध कहने का अभिप्राय इतना ही प्रतीत होता है कि वह माग परमाणु और द्वचणुक आदि स्कंधरूप नहीं है किन्तु अनंत अणुओं का स्कंधरूप है। एक साथ एक जीव के एक ज्ञान तो केवलज्ञान होता है क्षायोपशमिक मति आदि जानों के साथ केवलज्ञान सम्भव नहीं है क्योंकि आवरणों के अस्तित्व में होने वाले मित आदि ज्ञान और आवरणों के क्षय से होने वाला केवलज्ञान इनका सहभावीपना विरुद्ध है। अतः आत्मा के एक ज्ञान होवे तो वह केवलजान है। यहां टीकाकार ने अल्पश्रुतज्ञान से युक्त यदि मतिज्ञान है तो उसको भी एक मानकर एक आत्मा में एक मतिज्ञान होना बताया है, ऐसे ही श्लोक-वार्तिककार ने बताया है। नैगम संग्रह आदि नयों का विवेचन मध्यम रीत्या किया गया है। नैगम के प्रभेद क्लोकवार्तिक का अनुकरण करते हैं।

नैगमादि सात नय एवं उनके भेदों का कथन करके अन्वयनय, व्यतिरेकनय आदि अन्य प्रकार से नयों का वर्णन भी किया है तथा एक उद्घृत क्लोक प्रस्तुत किया गया है।

दूसरे अध्याय में औपशमिक आदि त्रेपन भावों के वर्णन में नौ क्षायिक भावों का प्रस्तुतीकरण सर्वार्थसिद्धि का अनुकरण करता है। द्रव्येन्द्रिय के कथन में बाह्य निर्वृत्ति इन्द्रिय संस्थानरूप है ही किन्तु इन्द्रियावरण कमें के क्षयोपशम से युक्त अपने अपने इन्द्रिय के आकार विशिष्ट आत्म प्रदेशों पर संश्लिष्ट जो सूक्ष्म पुद्गल हैं उन्हें अभ्यन्तर निवृत्ति कहा है। इन्द्रियों के विषय तथा उनके स्वामी का प्रतिपादन औदारिकादि शरीर, उनकी आगे आगे सूक्ष्मता आदि का कथन किया है लिब्ध निमित्तक तैजस शरीर के निःसरणरूप और अनिःसरणरूप ऐसे दो भेद किये हैं।

तीसरे अध्याय में प्रारम्भ में लोक का वर्णन उसके अधोलोक आदि के राजूओं का प्रमाण, वातवलयत्रय, नारिकयों का दुःख आयु आदि का कथन है। मध्यलोक में, जम्बूद्वीप भरत आदि सात क्षेत्रों को विदेहस्थ सुदर्शनमेर, देवकुर, उत्तरकुर, गजदन्त, बत्तीस देशों के नाम उनकी प्रमुख नगरियां, विभंगा निदयां, वक्षार, कांचर-गिरि आदि का सुविस्तृत वर्णन किया गया है (कुलाचल, पद्मादि सरोवर, श्री आदि देवियां, गंगादि चौदह महानिदयों का उद्गम, उत्सिपणी आदि काल धातकी खंड तथा पुष्करार्ध में होने वाले क्षेत्र कुलाचल आदि की व्यवस्था मनुष्यों के आयं और म्लेच्छरूप भेद अन्तर्दीपज म्लेच्छ (कुभोग भूभिज) मनुष्य तथा तियँचों की जवन्य उत्कृष्ट आयु का कथन इस अध्याय में है। इसमें टीकाकार ने विदेहस्थ मनुष्यों की उचाई सवा पांच सी धनुष प्रमाण बतायी है।

इस अध्याय के अन्त में लौकिक प्रमाण और अलौकिक प्रमाण का विस्तृत विवेचन किया है।

चौथे अध्याय में देवों का वर्णन है, चार निकाय, इन्द्रादि दस भेद, प्रवीचार, भवनवासी आदि के प्रभेद बतलाये हैं। ज्योतिष्क के कथन में कील के समान ध्रुव ज्योतिष्क और उन ध्रुव ज्योतिष्क का उल्लेख टीकाकार ने किया है जो अन्यत्र दिष्टिगोचर नहीं होता। वैमानिक देवों की लेश्या आयु तथा अन्य निकायों की आयु का कथन है।

अन्त में तीन लोक का प्रमाण बतलाने वाले आगम का संयुक्तिक समर्थन किया है। पांचवां अध्याय—पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश और काल इस प्रकार पांच अजीव—जड़ (अचेतन) द्रव्यों का इस अध्याय में वर्णन है। जो अपनी अपनी पर्याशों को प्राप्त करता है वह द्रव्य कहलाता है। परवादी द्रव्यत्व के समवाय से द्रव्य की सिद्धि करते हैं उस मत का टीकाकार ने निरसन किया है तथा दिशा, मन आदि को द्रव्य मानने का खण्डन किया है। ये द्रव्य नित्य और अवस्थित हैं अर्थात् अनादि निधन हैं और अपनी छह प्रमाण जाति संख्या को कभी नहीं छोड़ते, द्रव्यों की संख्या सदा छह ही रहती है घटती बढ़ती नहीं है इस बात को अच्छी तरह समझाया गया है।

धर्म, अधर्म और आकाश ये एक एक द्रव्य हैं। जीव द्रव्य अनंत हैं पुद्गल उनसे भी अनंतगुणे अनन्त हैं। काल द्रव्य असंख्यात हैं। धर्म, अधर्म और एक जीव के असंख्यात प्रदेश होते हैं। आकाश में लोकाकाश में असंख्यात प्रदेश हैं और अलोका-काश में अनंत प्रदेश हैं। पुद्गल में जो अणु है उसमें एक प्रदेश है, स्कन्ध में दो से लेकर संख्यात असंख्यात अनन्त परनाणु पाये जाते हैं। काल द्रव्य एक प्रदेशी है। एक परमाणु जितनी जगह को रोकता है उसका नाम प्रदेश है। काल द्रव्य को छोड़ कर शेष द्रब्यों में अनेक प्रदेश पाये जाते हैं अतः इन पांच द्रव्यों को अस्तिकाय— बहुप्रदेशी कहते हैं।

इन द्रव्यों का अवस्थान लोकाकाश में है। धर्म तथा अधर्म द्रव्य सम्पूर्ण लोक में व्याप्त हैं।

संसारी जीव अपने अपने शरीर प्रमाण रहते हैं, छोटे बड़े शरीरों में अवस्थान जीव के प्रदेशों में संकोच तथा विस्तार स्वभाव होने के कारण होता है। धर्म आदि द्रव्यों का गतिरूप स्थितिरूप आदि उपकार है अणु और स्कन्धरूप पृद्गल द्रव्य के प्रमुख भेद हैं। शब्द, बन्ध, सौक्ष्म्य छाया आदि पुद्गल की विभाव व्यञ्जन पर्यायें हैं। अणु की उत्पत्ति स्कन्ध भेद से होती है। स्कन्ध दो आदि अणुओं के विशिष्ट बन्ध होने पर उत्पन्न होता है। उस बन्ध का कारण स्निग्ध और रूक्ष गुण है। द्रव्य का लक्षण सत् है और सत् उत्पाद व्यय तथा धौव्य युक्त होता है। अथवा द्रव्य गुण और पर्याय वाला होता है। 'गुणपर्ययवद् द्रव्यम्' इस सूत्र की टीका में भास्करनन्दी ने तत्त्वार्थसूत्र ग्रन्थ को 'अईत् प्रत्वचन हृदय' नाम से गौरवान्वित किया है।

पष्ठ अध्याय—मन वचन और कायकी किया योग कहलाता है ग्रीर वही आस्रव है।

विशुद्ध परिणाम हेतुक कायादि योग शुभ है और संक्लेश परिणाम हेतुक कायादि योग अशुभ है।

आस्रव के साम्परायिक और ईर्यापथ ऐसे दो भेद हैं। कषाय युक्त जीवों के साम्परायिक और कषाय रहित जीवों के ईर्यापथ आस्रव होता है।

ज्ञान दर्शन सम्बन्धी प्रदोप, निह्नव, मात्सर्य, अन्तराय, आसादना और उपघात ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मों के आस्रव हैं। दुःख, शोक, तापादि असातावेदनीय कर्म के, जीवदया, सरागसंयम धारण इत्यादि साता वेदनीय कर्म के आसव हैं। धर्म आदि पर झुठा दोषारोपण अवर्णवाद है और इससे दर्शनमोह-मिथ्यात्व कर्म का आसुव होता है। तीव कषाय भाव चारित्र मोह कर्म का आसव है। बहुत आरम्भ बहुत परिग्रह नरकायु के आसुब हैं। मायाचार तियँचायु का, अल्पारंभ, अल्पपरिग्रह मनुष्यायु का, सरागसंयम प्रभृति देवायु के आस्व हैं। योगों की कुटिलता और विसंवाद नहीं करना शुभनाम कर्म का आस्व है। दर्शन विशुद्धि आदि सोलह भावनायें अचिन्त्य माहात्म्य वाले तीर्थंकर प्रकृति के आसूव हैं। ये जितने भी कारण कहे हैं वे अपने अपने कर्मा प्रकृति में विशेष विशेष अधिक अनुभाग डालने में कारण हैं, उस वक्त अन्य कर्मी में अनुभाग अल्प होता है, क्योंकि एक साथ एक जीव के ज्ञानावरणादि सात या आठ मूल कर्मों का बन्ध होता है ऐसा नियम है अब यदि विवक्षित समय में प्रदोष निह्नवादि है तो ज्ञानावरण कर्म में अधिक अनुभाग पड़ेगा अन्य कर्मों में अल्प होगा। जीव दया. वती अनुकम्पा आदि परिणाम हैं तो सातावेदनीय में अधिक अनुभाग होगा और अन्य कर्मों में अल्प अनुभाग होगा ऐसा ही सब कर्मों के कारणों के विषय में समझना चाहिए।

सातवां अध्याय—हिंसा, झूठ, चोरी, अब्रह्म और परिग्रह से विरक्त होना यत कहलाता है। वतों के अणुवत और महाब्रत ऐसे दो भेद हैं। वतों की पच्चीस भावनायें मैत्री आदि चार भावनायें, हिंसा आदि का लक्षण उन सबका वर्णन कर पुन: तीन गुणव्रत और चार शिक्षावतों का कथन तथा अणुव्रतादि बारह श्रावकों के व्रतों के प्रत्येक के पांच पांच अतिचारों का कथन है। अन्त में ग्यारह प्रतिमायें वर्णित हैं।

आठवां अध्यायः — मिथ्यादर्शन, अविरित, प्रमाद, कषाय और योग बंध के हेतु हैं। मिथ्यात्व के तीन सौ त्रेसठ भेदों को बतलाकर गुणस्थानों में बन्ध हेतुओं को घटित किया है अर्थात् प्रथम गुणस्थान में मिथ्यादर्शनादि पांचों बन्ध के हेतु मौजूद हैं। दूसरे तीसरे तथा चौथे गुणस्थान में मिथ्यादर्शन को छोड़कर चार बन्ध हेतु हैं। पांचवें में एक त्रस विरित है अन्य सब अविरितयां हैं अतः विरित अविरित मिश्ररूप है प्रमाद कषाय और योग ये कारण है ही। छठे गुणस्थान में अविरित नहीं है प्रमाद, कषाय और योग ये तीन बन्ध हेतु हैं। सातवें गुणस्थान से लेकर दसवें तक कषाय और योग ये तीन बन्ध हेतु हैं। सातवें गुणस्थान से लेकर दसवें तक कषाय और योग ये दो बन्ध हेतु हैं। ग्यारहवें से तेरहवें तक एक योगरूप बन्ध हेतु है। चौदहवां गुणस्थान बंध हेतु रहित निरासूव निर्वन्ध है। प्रकृतिबन्ध, अनुभागबन्ध, स्थितबन्ध और प्रदेशबन्ध ऐसे बन्ध के चार भेद बतलाकर कर्मों के उत्तर भेद एक सौ अड़तालीस का वर्णन किया है। सभी कर्मों को जघन्य तथा उत्कृष्ट स्थिति तथा अनुभाग एवं प्रदेश बन्ध लक्षण किया है अन्त में पुण्य कर्म प्रकृतियां और पाप कर्म प्रकृतियां गिनायी हैं।

नौवां अध्याय: आसूव का रुकना संवर है वह गुष्ति, सिमिति, धर्म, अनुप्रेक्षा, परीषहजय और चारित्र द्वारा होता है। संवरों के इन सब कारणों का सुन्दर रीत्या वर्णन है। बाह्य और अभ्यन्तर तपों का वर्णन, ध्यान के सोलह भेद तथा उनके स्वामी का कथन किया गया है। असंख्यात गुण श्रेणीरूप से होने वाली निर्जरा के दश स्थान प्रतिपादित किये हैं। भावलिंगी निर्फंग्य दिगम्बर मुनियों के पुलाक आदि पांच भेदों का लक्षण और उनके संयम, श्रुत आदि का कथन अंत में पाया जाता है।

दसवां अध्याय : मोहनीय कर्म के क्षय से तथा ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्म के क्षय से केवलज्ञान प्रगट होता है। सम्पूर्ण बन्ध हेतुओं का अभाव और निर्जरा हो जाने पर कर्मों का आत्मा से सदा के लिए पृथक् हो जाना मोक्ष कहलाता है। आत्मा का अपने चैतन्य स्वरूप का लाभ मोक्ष है न कि परवादी कल्यित अभावादिरूप। औपश्मिक आदि कर्मज भाव भी मोक्ष अवस्था में नहीं रहते। सम्यक्त,

ज्ञान, दर्शन आदि निजी भाव हसेशा के लिए पूर्ण मुद्ध एप ध्यक्त हो जाते हैं। आत्मा कमों से पृथक् होते ही ऊर्ध्वगमन कर जाता है और धर्म द्रव्य जहां तक है वहां लोका-काश के अन्त में तनुवातवलय में सदा सदा के लिए अवस्थित हो जाता है। वहां अपने आत्मीक आनन्द सुख शान्ति में सदा मग्न, संसार के कष्ट—दुःख आपदा से रहित अचिन्त्य आत्म स्वभाव में तल्लीन होते हैं। यही एक हम सबको प्राप्य है, यही गंतव्य है, यही साध्य है, यही निजी अवस्था है यही आनंद सुखमय अवस्था है।

सिद्धों में भूतपूर्व प्रज्ञापननय की अपेक्षा क्षेत्र, काल, गति इत्यादि अनुयोग 'द्वारा भेद करके कथन किया है।

इस प्रकार यह टोका पूर्ण होती है। इसका प्रमाण पांच हजार क्लोक प्रमाण है। जैसा कि कहा है—

इति यः मुखबोधाख्यां वृत्ति तत्त्वार्थं संगिनीम् । षट् सहस्रां सहस्रोनां विन्दात् स मोक्षमार्गं वित् ।।१।।

अपनी प्रशस्ति श्री भास्करनन्दी ने केवल तीन श्लोकों में दी है। इसमें अपने दादा गुरु के विषय में लिखा है कि जो न सोते हैं न थूकते हैं न किसी को आओ जाओ ऐसा कहते हैं। न द्वार बन्द करते हैं न खोलते हैं ऐसे महान् योगी हुए हैं जिन्होंने अन्त समय में सन्यासपूर्वक पर्यकासन से प्राण त्याग किया था। उन योगीश्वर के शिष्य जिनचन्द्र हुए वे सिद्धांत पारंगत सुविशुद्ध सम्यग्दिष्ट थे उनका शिष्य मैं भास्करनन्दी पंडित ने यह तत्त्वार्थसूत्र की सुखबोध टीका रची है। यह पहले भी उल्लेख कर आये हैं कि इस ग्रन्थ के प्रणेता ने मूल सूत्रों के पदों का समास आदि रूप विश्लेषण करने में सर्वार्थसिद्धिकार का अनुसरण किया है। कहीं कहीं विषय प्रतिपादन में सर्वार्थसिद्धि तथा राजवार्तिक का अनुकरण भी है। फिर भी इस टीका की अपनी बिशेषता है ही। एक तो यह सरल सुगम शैली में है, तथा दूसरी विशेषता यह है कि सिद्धांत या तत्वों के प्रतिपादन में उन्हें जहां संथांतरों में कुछ विशेष मिले उनको अपनी टीका में सिश्लित्त किया है। आगे इस टीका में आगत विशेषतायें प्रस्तुत करते हैं—

#### सुखबोधा टीका में आगत विशेषतायें :---

१. निर्देश, स्वामित्व आदि छह जो तत्त्वों को जानने के उपाय हैं उन छहों को टोकाकार भास्करनन्दी ने प्रमाण और नयरूप माना है इस रूप मान्यता ग्रन्थांतर में उपलब्ध नहीं होती । टीका में इस प्रकार वाक्य हैं—

'सकल निर्दिश्यमानादि वस्तु विषयाः श्रुतज्ञान विशेषाः प्रमाणात्मकाः। तदेकदेशविषया नय विशेषात्मकाः। तैश्च निर्देशादिमिस्तत्त्वार्थाधिगमो भवति ॥' [ अ. १ सू. ७ ]

- २. सत्, संख्या, क्षेत्र आदि आठ अनुयोग द्वार जो कि तत्त्वार्थ अधिगम के उपायभूत हैं इन्हें भी प्रमाण नयात्मक स्वीकार किया है—
  'ते च सदादयः सकलादेशित्वाच्छु ताख्य प्रमाणात्मकाः विकलादेशित्वान्नयात्मकाश्च भवन्ति' [अ.१सू. =]
- ३. सर्वाविधज्ञान का विषय महास्कन्ध है—
  'तच्छन्देन सर्वाविधविषयस्य सम्प्रत्ययः स च कर्मद्रव्यस्यानन्तभागीकृतस्यान्त्यो
  भागोमहास्कन्ध उक्तो' [ अ. १. सू. २८ ]
- ४. अल्पश्रुत ज्ञानयुक्त मितज्ञान को एक ज्ञानरूप माना— 'एकं तावत्'''''प्रकृष्ट श्रुतरहित मितज्ञानं वा' तत्त्वार्थं श्लोकवार्तिककार आचार्यं विद्यानंद ने भी इस तरह का कथन किया है [अ. १ सू. ३०]
- ५. अभ्यन्तर निवृत्ति को सूक्ष्म पुद्गल संस्थानरूप मानना— 'अभ्यन्तरा चक्षुरादोन्द्रिय ज्ञानावरणकर्म क्षयोपशम विशिष्टोत्सेघांगुलाऽसंख्येय भाग प्रमितात्म प्रदेश संश्लिष्ट सूक्ष्म पुद्गल संस्थानरूपा' [अ. २ सू. १७]
- ६. ययार्थं ग्रहणं ध्रुवावग्रहः तद्विपरीत लक्षणः पुनरध्रुवावग्रहः ।
  यथार्थ—वास्तविक ग्रहण को ध्रुवावग्रह कहते हैं और अयथार्थं ग्रहण को अध्रुव
  अवग्रह कहते हैं । इस प्रकार इनका कुछ पृथक्रूप यह लक्षण है जो सर्वार्थसिद्धि
  आदि से नहीं मिलता किन्तु आगे ध्रुवावग्रह और धारणाज्ञान अन्तर बतलाते समय
  सर्वार्थसिद्धि का लक्षण ग्रहण किया है । [अ. १ सू. १६]

- ७. मध्यमपद से अंगप्रविष्ट की रचना और प्रमाण यद से अंग बाह्य की रचना होती है [अ. १ सू. २०]
- द. रत्नप्रभा आदि सालों नरक भोगभूमियों के मनुष्यों की आयुष्क को हीनाधिक मानना अर्थात् अढाई द्वीप सम्बन्धी पांच हैमवल और पांच हैरण्यवल जघन्य भोगभूमिजों की जघन्य आयु पूर्वकोटि वर्ष प्रमाण और उत्कृष्ट आयु एक पत्य प्रमाण मानते हैं। पांच हरिवर्ष और पांच रम्यक मध्यम भोगभूमिजों की आयु जघन्य एक पत्थ और उत्कृष्ट दो पत्य। पांच देवकु ह और पांच उत्तरकृष्ठ उत्कृष्ट भोगभूमिजों की जघन्य आयु दो पत्य और उत्कृष्ट आयु तीन पत्य प्रमाण मानी है-'तत्रत्याजना उत्कर्षणैक पत्थोपमायुषो जघन्येन पूर्व कोट्यायुषो .... इत्यादि [अ ३ सू. २६]
- ह. विदेह के मनुष्यों की ऊंचाई सवा पांचसौ धनुष प्रमाण माती है—
   'मनुष्याद्य पंचविंदात्यधिक पंच धनुः शतोत्सेधाः' [अ. ३ सू. ३१]
- १०. अन्तर्द्वीपजम्लेच्छ-कुभोगभूमिज मनुष्य मरकर चारों गितयों में जाते हैं—
  ''' कर्मभूमिवत् मनुष्याणां चातुर्गतिकत्विमिति विशेषोऽत्र दृष्टव्यः'
  [अ. ३ सू. ३७]
- ११. छठे काल के प्रारम्भ में मनुष्य की ऊंचाई दो हाथ छह अंगुल है अन्यत्र २ हाथ मात्र कहा है। [अ. ३ सू. २७]
- १२. लब्धि से होने वाले तैजस शरीर को दो प्रकार का माना है—निःसरणात्मक और अनिःसरणात्मक-'तत्र यदनुग्रहोपघातनिमित्तं निःसरणाऽनिःसरणात्मकं तपोतिशयिद्ध सम्पन्नस्य यते भैवति तद्विशिष्टरूप कथितम्' [अ. २ सू. ४८]
- १३. भरत और ऐरावत में कील के समान घ्रुव ज्योतिष्क विमान हैं और उन घ्रुव ज्योतिष्कों की भ्रमणशील ज्योतिष्क प्रदक्षिणा देते हैं—
  'भरतैरावतयोः कीलकवत् घ्रुवास्तत् प्रादक्षिण्येन भ्रमणशीलाश्च केचित् ज्योतिष्क विशेषाः सन्तीत्यादि चागमान्तरे निवेदितम्' [अ. ४ सू. १३]

- १४. भवनित्रकों के देवियों की अग्यु अपने अपने देवों की जितनी आयु है उससे आठवें भाग प्रमाण होती है—'भवनवास्यादिनिकाय त्रय देवायुषोऽष्टमांशस्तद् देवायुषः प्रमाणमिति चात्र बोद्धव्यम्' [अ. ४ सू. २८]
- १५. निद्रा परिणाम निद्रादि कर्म तथा साता कर्म के उदय से होता है।

  [ अ. द स्. ७ ]
- १६. एकेन्द्रिय से लेकर चार इन्द्रिय तक के जीव आयुकर्म को (मनुष्य की तथा तियँच की आयु बांघे तो पूर्व कोटो की बांघ सकते हैं? (अधिक से अधिक)
  [अ. ५ सू. १७]

इस प्रकार इस ग्रन्थ के विषय का यह परिचय है इसमें स्थान स्थान पर व्याकरण के सूत्र उल्लिखित हैं उनको ग्रन्थ के अन्त में परिशिष्ट में दिया है। मुमुक्षु भव्य जीव इस तत्त्वों के प्रतिपादक ग्रन्थ का स्वाध्याय अवश्य करें एवं रत्नत्रय को धारण कर आत्म कस्याण करें।

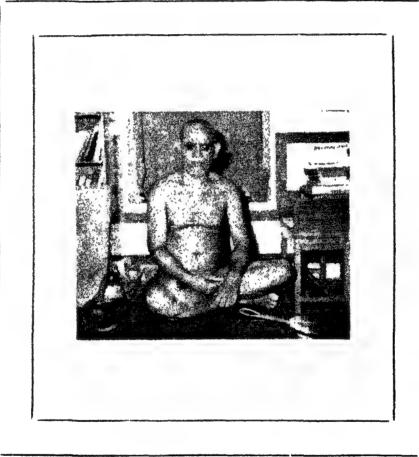
अलं विस्तरेण ।

—आयिका शुभमती

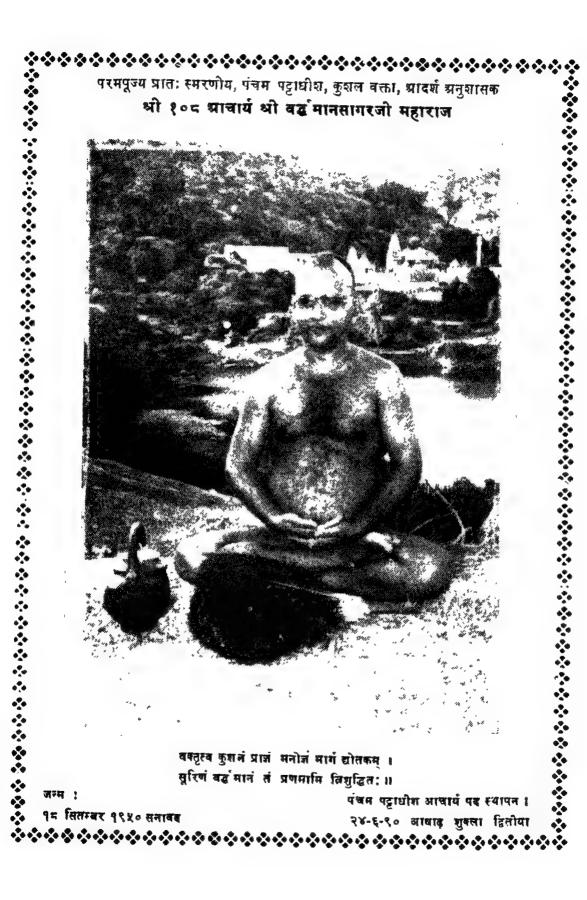


#### # श्री शांतिवीरशिवधमंसागराचार्याभ्यां नमः \*

## बाल बहाचारी, ग्रभीक्ष्णज्ञानोपयोगी, परमपूज्य श्री १०८ आचार्य श्री अजितसागरजी महाराज



काव्याण्यलंकृति समन्वित विगलानि सिद्धांत व्याकरण नीति सुभावितानि । शास्त्राण्यधीत्य निपुरणः परपाठने तं भक्त्या नमाम्यजितसागर सूरिवर्यम् ॥१॥



# ५ समर्पण ५

-22/42

पंचपरमेष्ठि वंदना सक्तानां पंचाचारपरापणानां,
पंचपरावर्त्तन संविग्नानां,
पंचम पट्टाधीशानां
आचार्य श्री वर्द्ध मानसागर महाराजानां
पावन-पाणि पद्मयोः परमश्रद्धया
त्रिभक्ति पूर्वकेन ग्रंथोयं समर्पितः।

—आर्थिका जिनमती

# विषयानुक्रमणिका

		सूत्र	<b>वृ</b> ष्ठ
****	••••	-	8
****	••••	*	٠ ع
ल शिष्य, जैमिनी, व	नेदान्ती तथागत	•	`
नरसन	8040		२ से १४
8000	****	२	१५
oren	0000		<b>१</b> ७
••••	2400	ą	१८
0000	8000	8	१९
••••	0404	ų	२०
***	****	Ę	२४
4966	8041	Ę	२४
[ निर्देशादि नय	प्रमागारूप है ]	9	२४
गदि बाठ ब्रनुयोगत	ार नय प्रमाण स्वरूप है]	5	<b>२</b> ७
Bess	0401	9	29
****	****	१०	३०
****	***	9.8	३१
84 84	400a	<b>१</b> २	<b>३</b> २
****	*****	<b>१</b> ३	३२
P.046	w/ 8494	१४	33
***	****	<b>१</b>	३४
4000	0000	? Ę	<b>३</b> ४/३=
****	paka	<b>१</b> ७	३८
****	4===	१८	39
हीं होता	4004	<b>१</b> ९	४०
	त्सन   [ निर्देशादि नय दि झाठ प्रनुयोगत्त  	 	१ त शिष्य, जैमिनी, वेदान्ती तथागत तरसन २ १

विषय			सूत्र	पृष्ठ
श्रुतज्ञान	2205		२०	४२
ग्रवधिज्ञान	****	4940	21	४५
गुराप्रत्यय ग्रवधि	****	4004	२२	४६
मनः पर्ययज्ञान	p	****	२३	४८
मनः पर्यय ज्ञानों में परस्पर वि	त्रंभेष	***	२४	४९
मनः पर्यय भ्रोर भवधि में विशे	विता	••••	२४	५१
मति भौर श्रुत का विषय नि	बंध	****	२६	४२
ग्रवधि का विषय	****	•••	२७	<b>4</b> 3
मन.पर्यय का विषय	[ सर्वाविध का विषय	महास्कन्ध है ]	२=	¥₹
केवलज्ञान का विषय	****	****	२९	५४
एक साथ होने बाले ज्ञान [	एक ज्ञान होवे तो केवल	ज्ञान ग्रथवा मतिज्ञान ]	₹0	XX
तीन ज्ञानों में विपर्यंय	0000	****	₹ १	٧Ę
ज्ञानों में मिथ्यापन		4000	३२	४७
नेगमादि सात नय	4000	8000	३३	५६/७१
नयों के चार्ट	1000	****		७२/७३
	द्वितीय ग्र	घ्याय		
पांच मूल भाव	8000	****	8	ওখ
भावों के उत्तर भेद	0000	9000	२	95
उपशम भाव	4694	0000	3	ওব
क्षायिक भाव	0+4+	***	8	50
क्षयोपश्चम भाव	4400	***	¥	<b>5</b>
भीदयिक भाव	**************************************	****	Ę	द३
पारिगामिक भाव	****	••••	•	58
जीव का लक्षरा	****	****	4	<b>5</b> X
उपयोग के भेद	8400	<b>e</b> 000	9	<b>5 5</b>
जीव के भेद	****	6000	90	হ <b>ও</b>
सैनी भ्रसैनी	****	****	<b>₹</b> १	९०
संसारी के भेद	****	Веря	<b>१</b> २	98

विषय			सूत्र	पृष्ठ
स्थावरों के भेद	8000	****	<b>१</b> ३	. <b>E</b>
त्रस भेद	****	****	१४	<b>९</b> २
इन्द्रियां [	श्रभ्यन्तर सूक्ष्म पुदगल स्व	तन्ध रूप है ]	१५/१९	९३/९६
इन्द्रियों के विषय	••••	****	२०	99
श्रुत मनका विषय है	****	••••	२१	९=
स्थावरों में एक स्पर्शनेन्द्रिय है	****	<b>****</b>	<b>२</b> २	९=
त्रसों में इन्द्रिय व्यवस्था	****	0-14	२३	९८
समनस्क	****	9***	२४	९९
विग्रह गति में कार्मण योग	B00*	****	२४	१००
विग्रह गति में श्रनुश्रोणि गमन	••••	4***	२६	१०१
मोडा रहित गति	#49m P	eour	२७	१०२
विग्रह गति में समय	••••	****	२६	१०३
ग्रविग्रह गति में एक समय		****	२९	१०४
ग्रनाहारक का काल	<b>0</b> X b <b>7</b>	***	₹●	१०४
जन्म प्रकार	***	***	₹ १	१०५
योनि भेद	6 b 6 s	s and	३२	१०६
गर्भ जन्म	64.20	****	3 3	१०७
उपपाद जन्म	dis-e-is	***	38	१०५
संमूच्छेन जन्म	8044	***	₹X	१०५
शरीर के भेद	***	***	३६	१०९
शरीरों में भ्रागे भ्रागे सूक्ष्मता	****	4440	३७	११०
प्रदेशों से ग्रधिकता	***	****	३८/३९	११०/१११
म्रन्तिम दो शरीर प्रतिघात रा	हेत है तथा भ्रनादि सम्बद्ध	<b>है</b>	४०/४१	१११/११२
ये दो शरीर सभी संसारी के है	0000	0000	४२	११३
एक साथ चार शरीर संभव है	0000	***	४३	११३
कार्मण शरीर निरुपभोग है	0100	****	४४	११४
ं ग्रीदारिक गर्भण व संमूर्च्छनज	····		ХX	११४
वैकियिक उपपादज है तथा ल	ब्धि निमित्तक भी है	***	86/80	११५
ेतेजस की व्यवस्था [लि	ध वाला तेजस शरीर दो	प्रकार का है ]	४८	११५

विषय			सूत्र	वृहड
ग्राहारक शरीर	6*q#	***	४९	११६
नपुंसक वेदी कीन है	••••	******	X.	११७
देवों में नपु'सक नहीं	****	4004	५१	११=
त्रिवेदी कौन है	***	****	प्र२	११=
व्यनपवर्य ग्रायु	9000	****	ξX	११=
	तृतीय	ग्रध्याय		
नरक नाम [	रत्नप्रभादि भूमि	यां त्रसनाली में हैं]	१	१२४
नरक बिल	****	****	२	१२९
नारक जीव		रूक छ व	३/५	१३०/१३२
नरक में घायु	••••	****	Ę	१३३
जम्बू द्वीप भ्रादि	***	***	৩	१३४
हीपों का <b>श्रा</b> कार	0077	****	5	१३५
जम्ब्द्रीप श्राकार	***	****	9	१३६
भरतादि क्षेत्र	2000	##84	१०	१३७
बीस गज दन्त सम्बन्धी चाटं	<b>0</b> 000	***		१५१
कुलाचल नाम	****	****	११	१४२
कुलाचलों के वर्ण	1000	<b>e</b> tés	<b>१</b> २	१५५
कुलाचलों का भाकार	3730	eabá	१३	१५६
पद्मादि छह सरोवरों के नाम		4 446 6	१४	१४६
प्रथम सरोवर का कथन	****	***	१५/१७	१४६/१५७
द्वितीयादि सरोवर	0404	***	१व	१५=
सरोवर स्थित देवियां	****	•650	१९	१४९
गंगादि चौदह नदियों का कथन	***	****	२०/२३	१६०/१६३
भरत क्षेत्र का विस्तार	0000	****	२४	१६४
ग्ररूप क्षेत्रों का प्रमारण	****	****	२४/२६	१६५/१६६
भरत ऐरावत क्षेत्र में काल परिव	त्तंन	****	२७	<b>?</b> ६ ६
ग्रन्य क्षेत्रों में काल परिवर्त्त न	हीं	****	२=	१६न
भोनभूमि में ब्रायु प्रमाण		। भूमिजों की जवन्य		•
	उत्कृष्ट	ग्रादि रूप ग्रायु है ]	२९	150

विषय			. सूत्र	पृष्ठ
विदेहों में ग्रायु प्रमाण [ विदे	ह में मनुष्य क	ी ऊंचाई ५२५ धनुष ]	3 8	* \$98
प्रकारान्तर से भरत का प्रमाण	****	****	₹₹!	१७२
घातकी खंड में भरतादि प्रमाण	****		33	१७३
पुष्करार्ध में भरतादि का प्रमाण	44-9	••••	38	१७४
मनुष्य क्षेत्र का प्रमाण	** *	W+++	₹ <b>X</b>	१७७
मनुष्यों के प्रभेद	7000	<b>#8</b> **	3 €	१७९
कर्मभूमियां कहां कहां हैं [कु	भोगभूमिज च	ारों गतियों में जाते हैं ]	30	१८१
मनुष्यों की भायु	****	****	३८	१५३
पल्य सागर म्रादि म्रलौकिक माप र	एवं लौकिक म	ाप द्यादि का कथन		१८४/१६७
तियंचों की भ्रायु	****	9144	39	१९८/२००
	चतुर्थ	ं सच्याय		
देवों के चार निकाय	••••	****	8	२०२
म्रादिके तीन निकायों में लेश्या	****	0800	२	२०३/२०७
देवों के भेद	***	****	318	२०७/२०९
व्यन्तर ज्योतिष्कों में त्रायस्त्रिश श्रौ	र लोकपाल है	भेद नहीं है	4	२०९
प्रवीचार का कथन	****	9000	७/९	२ ६ १/२ १२
भवनवासियों के दस भेद	b n.po	<b>6</b> 0 ≈ 0	१०	२१३
व्यन्तरों के भेद	****	8000	११	288
ज्योतिष्क के भेद	****	80 h a	<b>१</b> २	२१५
ढाई द्वीप ज्योतिष्क गति शील हैं	[भरत ऐरावत	त कील के समान		
	ध्रुव ज्योतिष	क एवं उनकी प्रदक्षिणा]	१३	२१७
ज्योतिष्क गमन से व्यवहार काल	***	9420	१४	२१८
ढाई द्वीप बाहर ज्योतिष्क स्थित है	6040	0000	१५	२१९
वैमानिकों का कथन	****	***	१६/१८	220
स्वर्गों के नाम		****	88	<b>२२</b> १
स्वर्गों के ऊपर ऊपर स्थिति ग्रादि ग्र	धिक है	epair -	२०	२२४
वे देवगति आदि ऊपर ऊपर कम कर	ति हैं	98a t	. २१	<b>२२</b> ६
वैमानिकों में लेश्या	9000	*	२२	220

विवय				
, रचम्च			भू त्र	<b>वृ</b> च्छ
कल्प व्यवस्था	8***	9444	२३	२३०
लौकान्तिक देवों का कथन	4900		२४/२५	२३१
द्विचरम देव	••••	9490	-२६	' २३२
तियँच	<b>0</b> +>>	<*************************************	२७	२३३
देवों की भ्रायु का कथन	[ भवनित्रक देवांगना		-	
	देवों की ग्रायु के ग्रा	ठबं भाग प्रमाण]	२८१४२.	२३४/२४५
	पञ्चम प्र	ध्याय		
ग्रजीव द्रव्य	***	900 a	१	२४९
सामान्य द्रव्य	• ••	****	, P	<b>२</b> ४२
जीव द्रव्य	•	0000	ą	२५४
धर्मादि द्रव्य प्रवस्थित हैं	• •	0000	8	२४=
पुद्गल रूपी है	***	***	ų	२४९
ग्रखंड द्रव्य	***	***	Ę	258
धर्मादि द्रव्य निष्क्रिय है	g a met	e254	৩	२६२
धर्मादि द्रव्यों के प्रदेश		2200	5	२६७
म्राकाश प्रदेश	•••	Adoo	3	२६९
पुद्गलों के प्रदेश	****	4044	१०	२७०
सभी द्रव्य माकाश में है		dena	१२	२७२
धर्मादि द्रव्यों का अवगाह	5444	60.00	१३/१४	२७३/२७७
धर्म भीर भधर्म द्रव्य का उपक	<b>हार</b>	****	१७	२८१
उपग्रह शब्द की उपयोगिता	****	****		२८३
द्याकाश द्रव्य का उपकार	***	4890	१८	२८७
पुद्गल द्रव्य का उपकार	****	***	१९	290
पुद्गल द्रव्य का उपकार	***	••••	२०	२९४
जीब द्रव्य का उपकार	****	4044	78	२९७
काल द्रव्य का उपकार	soda	abas	२२	<b>२</b> ९ <b>५</b>
वर्तना का लक्षा	<b>***</b> **	****	-	799
परिएाम का लक्षरा	****	****		३०१
किया का लक्षण	4000	****		<b>३०२</b>
				• (

विषय			सूत्र	पृष्ठ
परत्व ग्रपरत्व का लक्षगा	••••	******	••	ĘoĘ
पुद्गल का स्वरूप	****	****	२३	
पुद्गल की विभाव पर्वायें	8000	****	र र २ <b>४</b>	३०६ <sup>°</sup> ३०७/३११
पुद्गल के भेद	eres e	****	<b>२५</b>	
स्कन्धों की उत्पत्ति	<b>P</b> 0-44	•*•	<b>२६</b>	<b>३१</b> २
परमाणु की उत्पत्ति	***	***	२ <i>५</i> २७	३१५
चाक्षुष स्कन्ध की उत्पत्ति	****	***	२ <i>७</i> २=	३१६
द्रव्य का लक्षरा	•	••••	२ <i>९</i>	₹ <i>१७</i>
सन् का स्वरूप	****		₹0	३१८
नित्य का स्वरूप		- ·	₹° ₹१	₹ <b>१</b> =
मुख्य भीर गौणता से	***	****	२ १ ३ २	<b>३२१</b>
वस्तु की सिद्धि			47	3 ? ? 3
पुदगल का परस्पर में बंध होने में नि	मत	••••	३३	<b>३</b> २२
जबन्य गुण वाले पुद्गल का बंध नहीं			* * <b>3</b> *	३२३
गुरा का ग्रर्थ भाग या अंश है	****	••••	۲ ۰	३२४
समान गुण वालों का बंध नहीं होता		4042	314	३२४
दो गुण ऋधिक वाले पुद्गलों का बंध	होता है	****	₹ <i>५</i>	३२५
श्रिष्ठक गुरा वाले पुद्गलरूप परिरामन	-	****	3 5	३२६
द्रव्य गुण पर्याय वाला है	Š. suvi Š	ф n ad	₹ <b>७</b>	३२८
काल द्रव्य है		*****	३८	३२९
वह ग्रनंत समय वाला है	****	**9*	₹ <b>९</b> ✓-	३३२
गुर्गों का लक्षण	****	4.0	<b>80</b>	<b>३३२</b>
परिणाम		\$4.6A	४१	३३३
पर्यायों के भेदों का चार्ट	****	****	४२	३३७
धर्मादि चार द्रव्यों की पर्यायों का चार्ट	****	4444	•	३८/३३९
जीव द्रव्य की पर्यायों का चार्ट	*44*	8660		३४०
पुद्गल द्रव्यों की पर्यायों का चार्ट	4940	***		386
921 14 X 221 101 24141 211 416	***	****		३४२
,	खठा बर	राव		
काय, वचन भ्रीर मनकी किया को योग	कहते हैं	8004	8	ZXX

विवय			सूत्र	<b>नुब्ह</b>
योग ग्रास्व है	4420	4000	२	३४७
योग शुभ श्रीर श्रशुभ रूप है	****	••=•	<b>3</b>	३४९
भास्य के दो भेद		****	8	३५ <b>१</b>
सांपरायिक ग्रास्व के भेद	••••	****	¥	३५२
तीवभाव आदि से ग्रासूव में ग्रन्तर पर्	ता है	•• •	Ę	3 X X
मधिकरण दो प्रकार का है	****		9	<b>3</b> %€
जीवाधिकरण के एक सौ ब्राठ भेद	****	****	5	₹ <b>४७</b>
म्रजीवाधिकरण के भेद	****	<b>***</b> **	9	340
ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मों के ग्रास्	व	****	१०	<b>३६</b> २
ग्रसातावेदनीय कमं के ग्रासद	****	@#####	११	353
सातावेदनीय कर्मास्व	8010	8466	<b>१</b> २	3 <b>5 X</b>
दर्शनमोहनीय के श्रासृव	***	<b>494</b> 2	१३	₹ <b>₹</b> =
चारित्रमोहनीय के ग्रास्व	****		<b>१</b> ¥	3 <b>६</b> ९
नरकायुके कारण	46	4***	१५	<b>३७</b> १
तियंच आयु के आस्व	***	****	१६	₹ <i>७</i> १
मनुष्यायु के श्रास्व	****	4000	१७	<b>३७२</b>
पुनः मनुष्यायु के भ्रास्व	****	4000	१८	३७३
सभी धायु के ग्रास्व	***	****	१९	३७३
देवायु के श्रासुव	***	enes	₹•	३७४
सम्यक्तव भी देवायु का ग्रास्त्व है	***	8000	<b>२</b> १	३७६
प्रशुभ नाम कमं के कारएा	****	****	<b>२</b> २	<i>७७</i> इ
शुभ नाम कर्म के कारण	***	****	२३	७७ इ
तीर्थंकर नाम कर्म के भ्रास्व	4004	****	२४	३७इ
नीच गोत्र कर्म के श्रास्व	****	0490	<b>२</b> ४	₹
उच्च गोत्र के भ्रास्व	***	••••	२६	\$= <b>3</b>
ग्रन्तराय कर्म के ग्रास्व	9494	2008	२७	348
•	सातवां	श्रध्याय	, -	4-2
हिंसादि पापों से दूर होना दत है	****	9986	•	3
मण्डत महावत			<b>?</b>	३८८
- Sun Abeun		****	२	३९०

विषय			सूत्र	वृत्ठ
वत स्थिरता की भावनायें	***	****	ą	३९१
ग्रहिंसा वृत की भावना	****	****	8	३९१
सत्यव्रत की भावना	8000	2005	ሂ	३९२
श्रचौर्य वृत की भावना	****	#4 <b>6</b> 5	Ę	३९२
ब्रह्मचर्यं व्रत की भावना	****	***	6	393
परिग्रह त्याग व्रत की भावना	****	****	5	३९५
हिंसादिक उभय लोक में अपाय कारव	क है	****	9	३९६
ये हिंसादि दु:ख रूप ही है	9.00	****	१०	३९८
मैत्री ब्रादि चार पवित्र भावनायें	****	\$46o	<b>?</b> ?	800
जगत और शरीर के स्वभाव का चित	न वैराग्य के वि	नए करें	१२	४०१
हिंसा का लक्षण	****	6446	१३	४०२
परवादी की शंका है कि सर्वत्र लोक ने	में जीव राशि हैं	तो		
गमनागमन से हिंसा कैसे नहीं होगी ?		****		४०४
जैन द्वारा उक्त शंका का समाधान	6006	****		४०४
ग्रसत्य का लक्षरा	***	***	१४	४०६
चोरी का लक्षरा	***************************************	4***	१५	805
भवहा का लक्षण	***	***	<b>१</b> ६	४०९
परिग्रह का लक्षण	1000	****	१७	866
वतो का लक्षरण	•••	****	१८	४१२
व्रती के दो भेद	<b>\$164</b>	Anno	83	४१४
म्रगारी म्रणुवती है	•••	****	२०	४१४
दिग्वत म्रादि का कथन	***	***	२१	४१६
दिग्वत भीर देशवत में अन्तर	****	4000		४१९
सामायिक में स्थित श्रावक के उपचार	से महावत	****		४२१
सल्लेखना का स्वरूप	****	#** <b>6</b>	२२	४२३
सम्यग्दर्शन के श्रतिचार	4444	R-66	२३	४२४
वत श्रौर शीलों के श्रतिचार प्रत्येक के	पांच पांच हैं		२४	४२६
म्रहिसाणुवत के मतिचार	****	gans.	२५	850
सत्याणुत्रत के श्रतिचार	****	****	78	४२८

विवय		ı	सूत्र	वृहरू
ग्रचौर्याणुव्रत के ग्रतिचार	****	eade	२९	४२९
ब्रह्मचर्याणुवत के म्रतिचार	••••	••••	₹०	४३१
परिग्रह प्रमाण अणुत्रत के श्रतिचार	4000	**40	3 8	४३२
दिग्वत के प्रतिचार	964+	****	३२	४३३
देशव्रत के भ्रतिचार	****	•	33	898
ग्रनथंदण्ड व्रत के भ्रतिचार	****	9944	३४	४३४
सामायिक व्रत के भ्रतिचार	****	•••	₹ \$	४३६
प्रोषधोपवास व्रत के ग्रतिचार	9000	***	38	889
भोगोपभोग परिभाग व्रत के ग्रतिचार	8400	****	₹Ҳ	४३८
ग्रतिथिसंविभाग व्रत के ग्रतिचार	****	***	₹ €	४३९
सल्लेखना के भ्रतिचार	****	<b>v</b> edo.	₹७	४४०
दान का लक्षण	90>0	****	३⊏	888
दान में विशेषता	0000	4000	35	४४३
ग्यारह प्रतिमाएं	****	****		४४४ ४४८
	ग्राठवां ग्रध्याय	•		
बंध के हेतु	6400		8	४४९
तीनसौ त्रेसठ मिथ्यामत	****	****	•	४५०
श्रविरति के बारह भेद	****	*4-*		४५१
गुणस्थानों में बंघ हेतु	****	****		४५३/४५४
पुद्गल कर्म स्कन्ध का ग्रहण	***	****		447
बंध है	****	****	२	४५६
बंध के प्रकृति बंध ग्रादि भेद	<del>Offices</del>		3	४६०
मूल प्रकृति ग्राठ हैं	***	****	8	४६२
उत्तर प्रकृति बंध के भेद	45.4	#**b	x	४६४
ज्ञानावरण कर्म के भेद	200	***	Ę	४६५
दर्शनावरण कर्म के भेद	****	••	ও	४६७
वेदनीय कमं के दो भेद	7204	****	5	800
मोहनीय कर्म के भेद		****	<b>9</b> .	800
कषायों का वासनाकाल	***	#réq		४७४

विषय			सूत्र	वृद्ध				
ग्रायुकर्म के भेद	400=	÷===	१०	४७६				
नाम कर्म के भेद	****	****	११	४७७				
नाम के कर्म प्रकृति के पृथक् पृथक् लक्ष	ग	<b>7.0</b> 0		४७७/४८८				
गोत्र कर्म के भेद	****	8000	१२	४८९				
<b>ग्रन्तराय कर्म के भेद</b>	****	****	₹₹	४८९				
ज्ञानावरण ग्रादि शुरू के तीन एवं ग्रन्त	१४	४९१						
मोहनीय की उत्कृष्ट स्थिति	****	100	१५	४९२				
नाम ग्रीर गोत्र कर्मकी उत्कृष्ट स्थिति	****	60+0	१६	863				
आयुकमं की उत्कृष्ट स्थिति	****	****	१७	४९४				
वेदनीय कर्म की जघन्य स्थिति	****	4444	१८	४९५				
नाम भौर गोत्र कर्म की जघन्य स्थिति	Proq	****	१९	४९४				
मेष कमें प्रकृतियों की जघन्य स्थिति	4700	90.00	२०	४९६				
धनुभव [ धनुभाग ] का लक्षरा		****	२१	४९६				
ग्रनुभव की प्रतीति	\$16k	***	२२	४९७				
कर्म का निर्जीणं होना	****	****	२३	४९८				
कर्मों के घाती ग्रघाती ग्रादि भेद	4.00	41.4+		400				
प्रदेश बन्ध	****	***	२४	४०१				
पुष्य प्रकृतियां	4194	****	२४	X•8				
पाप प्रकृतियां	****	4000	२६	XoX				
नौबां प्रध्याय								
संवर का लक्षण	••	****	8	४०६				
किस गुरास्थान में कौन प्रकृतियां दकती	रे हैं	***		४०६/५०९				
संवर का हेतु	***	****	२	४०९				
निर्जरा हेतु	****	***	34	* 4 5				
गुप्ति का स्वरूप	0000	***	¥	४११				
पांच समितियां	4***	****	¥	४१२				
दश घर्म	•4se	\$434	Ę	482				
बारह भावना	****	***	v	* 5 %				
परीषह क्यों सहे ?	****	****	5	**				

विषय			सूत्र	वृह्
बावीस परीषह	••••	6299	9	५१६
मूक्ष्म सांपराय में भीर वीतराग छद्मस	थ के चौदह परीषह	****	?0	५१८
जिन के ग्यारह परीषह	****	0000	<b>? ?</b>	४१=
बादर सांपराय के सभी परीषह	****	e***	१२	४२०
ज्ञानावरण कर्म के उदय से दो परीषः	ž	****	<b>१</b> ३	ध२१
ग्रदर्शन ग्रीर ग्रलाभ परीषह का कार	ग	****	१४ः	<b>५</b> २२
चारित्र मोहनीय के निमित्त से सात	ारीवह	****	٤X	४२३
वेदनीय कर्म से ग्यारह परीषह	<b>***</b> ****	0000	१६	. ४२३
एक साथ उन्नीस परीषह सभव हैं	****	****	१७	४२४
चारित्र के पांच भेद	****	9048	१=	प्ररूप
बाह्य तप	4900	***	१९	४२६
ग्रन्तरंग तप	****	4460	.20	४२७
म्रन्तरंग तप के प्र <b>भेद</b>	****	****	२१	४२७
प्रायश्चित्त के भेद	***	4.000	२२	४२८
विनय के भेद	****	9989	२३	***
वैयावृत्य के दस भेद	p4+4	***	28.	*30
स्वाध्याय के पांच भेद		4749	રપ્ર	४३१
उपधि त्याग रूप व्युत्सर्ग	9904	***	. २६	४३१
<b>घ्यान</b> का लक्षग	****	****	₹७.	४३२
ध्यान के भेद	4346	0000	२६	५३५
मोक्ष के कारणभूत ध्यान	6004		२९ '	**
म्रनिष्ट संयोगज म्रात्तं ध्यान	***	00.00	₹•	५३६
इष्ट वियोगज ग्रात्तं ध्यान	<b>在</b> 单件5	***	₹ १	५३६
पीड़ा चिन्तन ग्रात्तं ध्यान	****	4244	३२	*35
निदान भ्रात्तं ध्यान	4047	4000	<b>3</b> 3	*30
मार्ल ध्यान के गुरास्थान	<b>****</b>	gada.	३४	*3=
रौद्रध्यान	B040 '	****	\$4 ·	233
धर्म्यध्यान	****	0.00	३६	238
मुक्लध्यान के स्वामी	***	4800	10	280

विवय			सूत्र	वृष्ठ
शुक्लघ्यान के स्वामी	****	904	३८	४४१
भुक्लध्यान के चार नाम	***	<b>6</b> 44.4	३९	7,86
मुक्लध्यान योग की व्यवस्था	****	9000	४०	ጸጾዩ
संवितकं भ्रीर सवीचार प्रथम शुक्लध्या	न है	****	४१	४४२
दूसरा शुक्लध्यान भवीचार है		***	४२	४४२
श्रुतज्ञान को वितर्क कहते हैं	****	****	४३	783
वीचार का लक्षरा	****	7000	४४	***
निर्जरा के दस स्थान			88	ጸጸጸ
निग्रंन्य मुनियों के पांच भेद	****	4 o do	४६	४४६
संयमादि की घ्रपेक्षा मुनियों का कथन	****	****	*9	५४९
•	बसबां १	प्रध्यायं		
केबलज्ञान उत्पत्ति हेतु	***	****	?	प्र५३
मोक्ष का स्वरूप	****	4000	२	ሂሂሄ
मोक्ष में भौपशमिक आदि भावों का ग्र	भाव	***	¥	ሂሂሂ
केवलज्ञानादि भाव मोक्ष में हैं		****	¥	***
<b>ऊ</b> ध्वंगमन	****	0.000	<b>x</b>	४४७
ऊह्वंगमन में हेतु	***	à Maria	Ę	220
ऊर्घ्वं गमन के लिए दृष्टांत	4400	***	<b>(9</b>	<b>७</b> ४४
लोक के आगे गमन नहीं होता	8000	***	5	ሂሂട
सिद्धों का क्षेत्रादि भ्रपेक्षा कथन	***	nmad:	9	ሂሂട
संस्कृत ग्रन्थकार की प्रश्नस्ति ग्रंथ पूर्ण	***	da de		४६७
भनुवादिका की प्रशस्ति	****	***		४६८
१. परिशिष्ट—तत्त्वार्थं सूत्र				४७१
इ. परिशिष्ट-ग्रन्थ में ग्रागत ब्याकरण	। सूत्र			४७९
शुद्धि पत्र				*50
	Ö	5		1

# 🛞 सूचना 🏶

इस ग्रंथ में सूत्र के ग्रंथ की पंक्तियों के साथ टीका के ग्रंथ की पंक्तियां शामिल हो गई हैं। विशेषार्थ में टीकार्थ भी मिल गया है ग्रंथात् सूत्रार्थ के बाद पैरा बदलना चाहिए था वह नहीं बदला है। विशेषार्थ की समाप्ति पर भी पैरा बदलना चाहिये वह नहीं बदला है। पाठकगर्ण सुधार समक्त कर पढ़ें।

#### धोभास्कर<del>नन्दिविरवि</del>ता

# सुख बो धा

# त त्वा थं वृ तिः

जयन्ति कुमतध्वान्तपाटने पटुभास्कराः । विद्यानन्दाः सतां मान्याः पूज्यपादा जिनेश्वराः ।।

भयातिविस्तरमन्तरेगा विमितप्रतिबोधनार्थमिष्टदेवतानमस्कारपुरस्सरं तत्त्वार्थसूत्रपद-विवरणं क्रियते । तत्रादौ नमस्कारक्लोक:—

> मोक्षमार्गस्य नेतारं भेत्तारं कर्मभूषृताम्। ज्ञातारं विश्वतस्वानां वन्दे तद्गुरालब्धये।।

ग्नर्थ — जो खोटे मतरूपी अन्धकार को नष्ट करने में श्रेष्ठ सूर्य हैं विद्या और आनन्द अर्थात् अनन्तज्ञान-केवलज्ञान और अनन्तसुख युक्त हैं, सज्जनों को मान्य हैं, जिनके चरणकमल त्रिलोक द्वारा पूजित हैं ऐसे जिनेश्वर जयशील होते हैं।

विशेषार्व —श्रो भास्करनित्द आचार्य महाशास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की वृत्ति [टीका] प्रारम्भ करते हुए सर्वप्रथम आशीर्वादात्मक मंगलाचरण करते हैं। इस मंगल क्लोक में जिनेन्द्रदेव का जयघोष किया है, इसमें जिनेश के चार विशेषण हैं "पटुभास्कराः" इस विशेषण से स्व नाम घोषित होता है, "विद्यानन्दाः" इससे अपने से पूर्व आचार्य जो विद्यानन्द हैं [क्लोक वार्त्तिक के रचयिता] उनका नाम स्मरण कर लिया है और "पूज्यपादाः" इससे सर्वार्थंसिद्धिकार पूज्यपाद आचार्य का पुण्य स्मरण श्रीभास्करनित्द ने किया है। "सर्तामान्याः" यह सर्व सामान्य विशेषण है।

अथानन्तर अल्प विस्तार से युक्त अल्प बुद्धि वाशों को प्रतिबोध के लिये इच्ट देवता को नमस्कार पूर्वक तत्त्वार्थ सूत्रों के पदों का विवरण किया जाता है। उसके प्रारम्भ में नमस्कार क्लोक प्रस्तुत करते हैं— श्रस्य समुदायार्थः कथ्यते—मोक्षोपायस्योपदेशारं सकलजीवादितत्त्वानां ज्ञातारं कर्ममहा-पर्वतानां भेतारं भगवन्तमह्नंतमेवानन्तज्ञानाद्येतद्गुणप्राप्तचर्थं वन्देऽहं तस्यैव सकलप्रमाणाविरुद्धाने-कान्तात्मकार्थभाषित्वादिति । किंस्वरूपोऽमौ मोक्षमार्गं इति केनिचदासन्नभव्येन परिपृष्टे सत्याचार्यः प्राह—

## सम्यग्दशंनज्ञानचारित्राणि योक्षमार्गः ॥ १॥

नम्यक्शब्दः प्रशस्तवाची । स च दर्शनादिभिस्त्रिभिविशेषणत्वेन प्रत्येकमभिसम्बध्यते— सम्यग्दर्शनं सम्यग्ज्ञानं सम्यक्षारित्रमिति । यज्जीवादीनां याथात्म्यश्रद्धानं ज्ञानस्य सम्यग्व्यपदेश-हेतुस्तत्सम्यग्दर्शनम् । तेषामेव याथात्म्यनिश्चयः सम्यग्ज्ञानम् । संसारकारणविनिवृत्ति प्रत्युद्धतस्य

मर्थ — जो मोक्षमार्ग के नेता हैं, कर्मरूपी पर्वतों का भेदन करनेवाले हैं, संपूर्ण तत्त्वों के ज्ञाता हैं ऐसे महान आत्मा को उनके गुणों की प्राप्ति के लिये नमस्कार करता हूं।

इस श्लोक का समुदायार्थ कहते हैं—मोक्ष के उपाय के उपदेष्टा सकल जीव-अजीव आदि तत्त्वों के ज्ञायक कर्मरूपी महापर्वतों के भेदक हैं ऐसे अरहन्त भगवान को उन्हीं अनन्त ज्ञानादि गुणों की प्राप्ति के लिये मैं नमस्कार करता हूं क्योंकि वे अरहन्तदेव ही सकल प्रमाणों से अविरुद्ध अनेकान्त स्वरूप पदार्थों का कथन करनेवाले हैं।

वह मोक्षमार्ग किस रूप है ऐसा किसी आसन्न भव्य के द्वारा प्रश्न करने पर आचार्य देव कहते हैं—

सूत्रार्थ — सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र मोक्ष का मार्ग है, सम्यक् शब्द प्रशस्तवाची है। सूत्र में एक बार प्रयुक्त हुआ सम्यक् शब्द प्रत्येक के साथ जोड़ना। जो जीवादि सात तत्त्वों का यशार्थ श्रद्धान रूप है और ज्ञान में सम्यग् व्यपदेश का हेतु है वह सम्यग्दर्शन कहलाता है। उन्हीं जीवादि तत्त्वों का वास्तविक निश्चय होना सम्यग्ज्ञान है। संसार के कारणों को दूर करने में उद्यमशील सम्यग्ज्ञानी पुरुष के बाह्य और अभ्यन्तर कियाओं का त्याग सम्यक्चारित्र कहलाता है।

"पश्यित दश्यते अनेन, दिष्टर्वा दर्शनम्" देखता है, देखा जाता है और देखना मात्र यह दर्शन शब्द का कर्नृ साधन, करणसाधन और भावसाधन रूप निरुक्तिपरक अर्थ है। इसी प्रकार "जानाति, शायते अनेन शातिर्वा झानं चरति अर्थते चरणमात्रं वा चारित्रं" जानता है, जाना जाता है और जानना मात्र तथा आचरण करता है, आचरण सम्यक्तानिनो बाह्याभ्यन्तरिक्रयोपरमः सम्यक्तारित्रम् । पश्यित दृश्यतेऽनेन दृष्टिर्वा दर्शनम् । जानाति ज्ञायतेऽनेन ज्ञातिर्वा ज्ञानम् । चरति चर्यते चरणमात्रं वा चारित्रम् । मोक्षणं मोक्षः । स च द्रव्यभाव-स्वभावसकलकर्मसंक्षये पुंसोऽनन्तज्ञानादिस्वरूपलाभः । मृत्रोऽसौ मार्गः । मृत्यते इति वा मार्गः । म च संसारकारणविनिवर्तनसमयों मोक्षप्राप्त्यप्राय उच्यते । स च समुदितसम्यग्दर्णनादित्रित्यात्मक एव । व्यस्तस्य सद्दर्णनादेर्मोक्षहेतुत्वानुपपत्तेः । रसायनविषयव्यस्तश्रद्धानादेः सर्वव्याधिविनिवृत्ति-हेतुत्वाभाववत् । किच संसारकारणं देहिनां मिथ्याभिनिवेद्याऽज्ञानविपरीतचरणुरूपमन्यतमापाये ससरणापकर्षविशेषाऽनिश्वयात् । तच्च त्रिविधं संसारकारणं दर्शनमात्रेण ज्ञानमात्रेण चरणमात्रेणंकैकेन द्वाभ्यां वा न निवर्तते । तत्प्रतिपक्षभूतेन तत्त्वश्रद्धानादित्रयेणेव तस्य निवर्तयितुं शक्यत्वात् । न चाज्ञानमात्रहेतुकः संसारस्तत्त्वज्ञानोत्पत्तावज्ञाननिवृत्ताविष संसारेऽवस्थानसंभवात् । ग्रन्यथाप्तस्य तत्त्वोप-देशाघटनात् । ग्रज्ञानासंयमहेतुनियतत्वमि न संसारस्य घटते । स्वयमाविभू ततत्त्वज्ञानवैराग्यस्या-देशाघटनात् । ग्रज्ञानासंयमहेतुनियतत्वमि न संसारस्य घटते । स्वयमाविभू ततत्त्वज्ञानवैराग्यस्या-

किया जाता है और चरण मात्र यह ज्ञान और चारित्र शब्द का निकक्ति अर्थ है। "मोक्षणं मोक्षः" छूटना यह मोक्ष शब्द की निकक्ति है। द्रव्यकर्म और भावकर्म रूप सकल कर्मों का क्षय होने पर आत्मा के अनन्तज्ञानादि स्वरूप की प्राप्ति होना मोक्ष है। "मृष्टोऽसौ मार्गः, मृग्यते इति वा मार्गः" खोजना अथवा खोजा जाना यह मार्ग शब्द की निकक्ति है, वह संसार के कारणों के दूर करने में समर्थ ऐसा मोक्ष के प्राप्ति का उपाय है जो कि मिले हुए सम्यग्दर्शन आदि तीन रूप ही है।

पृथक् पृथक् रूप अकेले सम्यग्दर्शनादि मोक्ष के कारण नहीं हो सकते, जैसे कि रसायन सम्बन्धी श्रद्धान या मात्र ज्ञान रोग को दूर करने में समर्थ नहीं होता। दूसरी बात यह है कि जीवों के संसार के जो कारण हैं वे मिथ्यात्व, अज्ञान और विपरीत आचरण रूप (हिंसादि रूप) हैं इनमें से एक का अभाव होने पर संसार का अभाव देखा नहीं जाता। वे तीन प्रकार के संसार के कारण अकेले दर्शन मात्र से, ज्ञानमात्र से या चारित्रमात्र से नष्ट नहीं होते तथा ज्ञान चारित्र, दर्शन चारित्र और ज्ञान दर्शन ऐसे दो-दो कारणों द्वारा भी नष्ट नहीं होते हैं। किन्तु उन मिथ्यात्वादि के प्रति पक्षभूत संसार का कारण मात्र अज्ञान ही है ऐसा कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि तत्त्वज्ञान होने पर अज्ञान तो दूर होता है किन्तु उस तत्त्वज्ञानी की संसार में स्थिति बनी रहती है। यदि तत्त्वज्ञान होते ही संसार का अभाव अर्थात् मुक्ति होना स्वीकार करते हैं तो उस तत्त्वज्ञानी आप्त पुरुष के अन्य मुमुक्षु जीवों को तत्त्व का उपदेश देना घटित नहीं होता है।

ज्ञानासंयमाभावेऽपि संसारावस्थानाभ्युपगमादन्यथा तत्त्वोपदेशाभावलक्षणस्योक्तदोषानुषङ्गस्य तदवस्थत्वात्। ततो मिथ्यादर्शनादित्रितय हेतुक एव संसार इति भावनीयम्। तस्यात्यन्तिनवृत्तिलक्षण्यः
मोक्षः सम्यग्दर्शनादित्रितयसाध्य एवेति च निष्चयः। तिहं सयोगकेवितनः प्रकृष्टसम्यग्दर्शनादित्रितयाविभिवे सित मिथ्यादर्शनादित्रितयिनवृत्तिलक्षण् एव मुक्तिप्रसङ्गात्कथं भवतां जैनानामिष मते
ग्राप्तस्य नत्त्वोपदेशनासम्भाव्यत इति चेश्र—कायादियोगत्रयसम्भवात्। योगा ह्यचारित्रेऽन्तर्भवन्ति
तेषां त्रयोदशगुणस्थानव्यापित्वात्। कायादित्रियानिवृत्तिकारणस्यायोगकेवित्तसमुच्छिन्नक्रियानिवृत्तिपरमणुक्तध्यानस्य चारित्रेऽन्तर्भविवत्। ग्रत एव ग्रयोगकेवित्वरमसमयवितरत्नत्रयसंपूर्णतैव

यदि कोई कहे कि संसार के कारण अज्ञान और असंयम ये दो हैं तो यह भी ठीक नहीं, क्योंकि जिस पुरुष के तत्त्वज्ञान और वैराग्य प्रगट हुआ है उसके अज्ञान और असंयम का अभाव हो चुकने पर भी संसार में अवस्थान स्वीकार किया है यदि उस पुरुष के संसार में स्थित नहीं मानी जाती है तो वही पूर्वोक्त दोष आता है कि तत्त्वो-पदेश का अभाव होता है, अर्थात् तत्त्वज्ञानी वैराग्यवान् पुरुष के उसी क्षण मुक्ति होना स्वीकार करते हैं तो तत्त्वों को उपदेश कौन देगा ? उसका अभाव होता है और उसी क्षण मुक्ति नहीं होती है तो तत्त्वज्ञान और वैराग्य से मुक्ति हुई ऐसा सिद्ध नहीं होता है। इसलिये यह निश्चित होता है कि मिथ्यात्वादि तीन कारण रूप ही संसार है, और उस संसार का अत्यन्त अभाव रूप जो मोक्ष है वह सम्यग्दर्शन आदि तीन कारणों द्वारा ही साध्य है।

शंका—इस प्रकार संसार और मुक्ति के तीन कारण स्वीकार किये जाते हैं तो जिनके सम्यग्दर्शन आदि तीनों प्रकृष्ट रूप से प्रगट हो चुके हैं ऐसे सयोग केवली जिनेन्द्र के मिथ्यादर्शनादि तीन के नाश स्वरूप मुक्ति के प्राप्त होने का प्रसंग आता है अत: आप जैनों के मत में भी भगवान आप्त के तत्त्वों का उपदेश देना घटित नहीं होता है?

समाधान-यह शंका ठीक नहीं है, उन सयोगी जिनके अभी काय योग आदि तीन योग मौजूद हैं, मनोयोग, बचनयोग और काय योग ये तीन योग अचारित्र-असंयम में अन्तिनिहित हैं अर्थात् योग के सद्भाव में चारित्र परिपूर्ण नहीं होता, योग तेरहवें गुणस्थान तक होता है। इसी प्रकार कायादि किया के अभाव का कारण रूप अयोग केवली के होने वाला समुच्छित्र किया-निवृत्ति नाम वाला चौथे परम शुक्लध्यान का चारित्र में अन्तर्भाव करते हैं। और इसीलिये अयोग केवली भगवान के चरम समय सकलसंसारो च्छेदिनिबन्धनिमत्यत्र बोद्धव्यम् । अत्र पुर्निविशेषेण मिच्यात्वोदयजिततदुरागमवासना-वासितान्तः करणाः परवादिनो मुक्ते रुपायं मुक्तिस्वरूपं चान्यथा प्रतिपादयन्ति प्रमुखलुव्धलोकानाम् । तथा हि—सकलिष्कलाप्तप्राप्तमन्त्रतन्त्रापेक्षदीक्षालक्षणात् श्रद्धामात्रानुसरणान्मोक्ष इति सैद्धान्त-वैशेषिकाः । द्रव्यगुणकर्मसामान्यसमवायान्त्यिवशेषाभावाभिधानानां साधम्यंवैधम्यविबोधतन्त्रात् ज्ञानमात्रान्मोक्ष इति तार्किकवेशेषिकाः त्रिकालभस्मोद्धूलनेढ्धालड्डुकप्रदानप्रदक्षिणीकरणात्म-विडम्बनादिकियाकाण्डमात्रानुष्ठानादेव मोक्ष इति पाणुपताः । सर्वेषु पेयापेयभक्ष्याभक्ष्यादिषु निश्चलचित्तत्वान्मोक्ष इति कालाचार्यकाः । तथा च चित्रिकमतोक्तिः—मदिरामोदमेदुरबदनसरस-प्रसन्नहृदयः सव्यपार्श्वसमीपविनिवेशितशक्तिः शिक्तमुद्दासनधरः स्वयमुमामहेश्वरायमाणो नित्यामन्त्रेण पार्वनीश्वरमाराधयेदिति मोक्षः । प्रकृतिपुरुषयोविवेकड्यातेर्मोक्ष इति साङ्ख्याः । नैरात्म्यादिनिवेदित-सम्भावनातो मोक्ष इति दश्वलिशिष्याः । ग्रङ्गाराञ्जनादिवत् स्वभावादेव कालुष्योत्कर्षप्रवृत्तस्य

में होने वाला जो परिपूर्ण रत्नत्रय है वही रत्नत्रय संपूर्ण संसार के नाश का कारण है ऐसा जानना चाहिये।

अब यहां पर मिथ्यात्व के उदय से उत्पन्न हुई जो खोटे आगम की वासना है उस वासना से युक्त जो परवादी लोग हैं वे भोले मोही जीवों को विशेष रूप से मुक्ति का लक्षण और मुक्ति के उपाय का विपरीत कथन करते हैं—

सकल निष्कल आप्त द्वारा प्राप्त हुए जो मन्त्र-तन्त्र हैं उनकी अपेक्षा युक्त वीक्षा है उस दीक्षा लक्षण वाली श्रद्धा का अनुसरण करने मात्र से अर्थात् श्रद्धा मात्र से मोक्ष हो जाता है ऐसा सैद्धान्त वैशेषिक कहते हैं। द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, समवाय, अन्त्य विशेष और अभाव इन सात पदार्थों का साधम्यं वैधम्यं रूप अवबोध होना ज्ञान है उस ज्ञान मात्र से ही मोक्ष होता है ऐसा तार्किक-वेशेषिक प्रतिपादन करते हैं। तीन कालों में भस्म लगाना, लड्डुओं का दान देना, प्रदक्षिणा देना, अपनी विडम्बना करना इत्यादि किया काण्ड के अनुष्ठान मात्र से मुक्ति होती है ऐसा पाशुपत का अभिमत है। पेय-अपेय, भक्ष्य-अभक्ष्य आदि में विचार रहित होना [ कुछ भी अघोरीपन से खाना पीना, विवेक विचार नहीं करना ] निश्चित मन होने से मुक्ति होती है ऐसा कालका—चार्य का मत है। चित्रिक मत में कहा है कि मदिरा की गंध से युक्त मुख वाला और सरस प्रसन्न हृदय युक्त पुष्ठष जिसके कि सब्य बार्ये भाग में शक्ति [त्रिशूल] रखी है जो शक्ति मुद्दा आसन को धारण किये होने से स्वयं पार्वती शंकर के समान प्रतीत होता है, नित्य आमन्त्र से पार्वती और शंकर की आराधना करे इसी से मोक्ष होता है।

वित्तस्य न कुतिश्चिद्विषुद्धिरिति जैमिनीयाः । सित धीमिशा धर्माश्चिन्त्यन्ते ततः परलोकिनोऽभावा-त्परलोकाभावे कस्यासौ मोक्ष इति समवाप्तसमस्तनास्तिकाधिपत्या बाईस्पत्याः । परमब्रह्मदर्शन— क्षादशेषभेदसंवेदनाऽविद्याविनाशान्मोक्ष इति वेदान्तवादिनः ।।

> नैवान्तस्तत्त्वमस्तीह न बहिस्तत्त्वमञ्जसा। विचारगोचरातीतेः शून्यता श्रोयसी ततः॥

इति पश्यतोहराः प्रकाशितशून्यतैकान्तितिमराः शाक्यविशेषाः । तथा आनसुखदुः खेच्छा-द्वेषप्रयत्नधर्माधर्मसंस्काराणां नवात्मगुणानामत्यन्तोच्छित्तिर्मु क्तिरिति काणादाः । तदुक्तम्

प्रकृति और पुरुष का विवेक ज्ञान होने से मोक्ष प्राप्त होता है ऐसा सांख्य कहते हैं।

नैरात्म्य आदि रूप कही गयी भावना से मोक्ष होता है ऐसा दशबल शिष्य कहते हैं। अंगार-कोयला या अञ्जन के समान स्वभाव से ही आगत जो कलुषता है उस कलुषता से युक्त चिक्त के-आत्मा के किसी भी कारण से शुद्धि नहीं हो सकती अर्थात् कर्म कलिमा का अभाव नहीं होता अतः मुक्ति नहीं होती ऐसा जैमिनी कहते हैं।

धर्मी-आत्मा होवे तो धर्म का विचार कर सकते हैं किन्तु परलोक में जाने वाले आत्मा का ही अभाव है अतः परलोक भी नहीं है ऐसी स्थिति में मोक्ष किसके होगा? किसी के भी नहीं, इस प्रकार संपूर्ण नास्तिक वादियों के अधिपति बाईस्पत्य-चार्वाक कहते हैं।

परमन्नह्म का दर्शन होने से सकल भेदों का संवेदन करानेवाली अविद्या का नाश होता है और अविद्या के नाश से मोक्ष होता है ऐसा वेदान्त वादी कहते हैं।

न अन्तस्तत्त्व रूप आत्म तत्त्व है और न बाह्य तत्त्व रूप अजीव तत्त्व क्योंकि विचार करने पर ये प्रतीत नहीं होते इसिलये शून्यता मानना श्रेयस्कर है।। १।। इस प्रकार पश्वतोहर—देखते हुए भी नहीं मानने वाले शून्य एकान्त रूप अन्धकार को मानने वाले बौद्ध हैं [इनके यहां मुक्ति की कल्पना ही नहीं है] ज्ञान, सुख, दु:ख, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, धर्म, अधर्म और संस्कार इन आत्मिक नौ गुणों का अत्यन्त नाश होना मोक्ष है ऐसा काणाद [वैशेषिक] कहते हैं। इनके कण भोजी ऋषि ने कहा है कि शरीर से बाहर जो आत्मा का स्वरूप प्रतीत होता है वही मुक्ति का स्वरूप है।

#### प्रथमोऽध्याय:

बहिः शरीराखदूपमात्मनः सम्प्रतीयते । उक्तं तदेव मुक्तस्य मुनिना कराभोजिना ।। इति ।।

निरास्त्रवित्तोत्पत्तिर्मोक्ष इति ताथागताः । तदुक्तम्—
दिशं न काञ्चिद्धिदिशं न काञ्चि—
श्रेवाविन गच्छिति नान्तरिक्षम् ।
दीपो यथा निर्वृतिमभ्युपेतः
स्नेहक्षयात्केवलमेति शान्तिम् ॥ १॥
दिशं न काञ्चिद्धिशं न काञ्चि—

दिश न काञ्चित्वादश न काञ्च-श्रेवार्वान गच्छति नान्तरिक्षम् ।

जीवस्तथा निवृंतिमभ्युपेतः

क्लेशक्षयात्केवलमेति शान्तिम् ॥ इति ॥ २ ॥

तिरासृव चित्त की उत्पत्ति होना अर्थात् जन्म जन्म में जीव की जो संतान चली थी वह रक जाना मोक्ष है ऐसा ताथागत का कहना है। इस विषय में कहा है कि—जंसे तेल के समाप्त होने पर अभाव को प्राप्त हुआ दीपक न किसी दिशा में जाता है न विदिशा में जाता है, न भूमि में जाता है और न आकाश में जाता है, केवल शान्त हो जाता है।।१।। वैसे ही यह जीव क्लेश के नष्ट होने पर निर्वृति [अभाव] को प्राप्त हुआ न दिशा में जाता है न विदिशा में जाता है न भूमि में जाता है और न आकाश में जाता है मात्र शान्त हो जाता है।।२।।

बुद्धि मन और अहंकार का अभाव होने पर संपूर्ण इन्द्रियां उपशमित होती हैं उस वक्त रूटा आत्मा का अपने स्वरूप में स्थित होना मोक्ष है ऐसा कापिल कहते हैं। जैसे घट के नष्ट होने पर घटाकाश आकाश में लीन होता है वैसे ही शरीर का नाश होने पर सर्व प्राणी परमब्रह्म में लीन होते हैं ऐसा ब्रह्माद्वैत वादी कहते हैं।

इस प्रकार परमार्थ को नहीं जानने वाले मिथ्याद्याध्यां के ये मत हैं इसी तरह अन्य बहुत से कुमत हैं, वे सभी मत युक्ति से विचार करने पर यथार्थ रूप सिद्ध नहीं होते हैं। अब आगे उपयुक्ति मतों का निराकरण किया जाता है—

सर्वप्रथम सैद्धान्त वैशेषिक ने जो कहा था कि श्रद्धा मात्र से मोक्ष होता है वह ठीक नहीं है कल्याण के इच्छुक पुरुषों के श्रद्धामात्र से कल्याण नहीं होता है, जैसे कि बुद्धिमनोऽहङ्कारिवरहादिखलेन्द्रियोपशमावशात्तदा द्रष्टुः स्वरूपेऽवस्थानं मुक्तिरिति कापिलाः । यथा घटविघटने घटाकाशमाकाशीभवेत्तथा देहोच्छेदात्सर्वः प्राणी परे ब्रह्मिण लीयत इति ब्रह्माद्वैत-वादिनः । एवमज्ञातपरमार्थानां मिथ्यादृशामेतेऽन्येऽपि दुर्णया बहवः सन्ति । ते च युक्तघा विचार्यमाणा यथार्थतया न व्यवतिष्ठन्ते । तथा हि—

न तावत्केवलं श्रद्धामात्रं श्रे योथिनां श्रेयः संश्रयाय भवति । यथा न बुभुक्षितवशादुदुम्बराणां पाको जायते । नापि पात्रावेशादिवन्मन्त्रतन्त्राभ्यासादात्मदोषप्रक्षयो भवति, संयमानुष्ठानक्लेश-वैयर्थ्यप्रसङ्गात् । तथा न दीक्षामात्रमेव मुक्तेः कारणं भिवतुमहैति, संसारसमुदभूतपूर्वदोषाणां पुंसो दीक्षाक्षणान्तरे पश्चादप्युपलम्भसम्भवात् । नाप्यर्थपरिज्ञानमात्रं क्रियाश्रद्धानरहितं विवक्षितकार्यकारि स्याल्लोकेऽपि हि न पयःपरिज्ञानमेव तर्षापकर्षकारि दृष्टमिष्टं वा शिष्टेरिति । तथा चोक्तम्—

खाने की इच्छा मात्र होने से उदम्बर फलों का पकना नहीं होता है। इसी प्रकार पात्र लेता, वेष ग्रहण करना, मन्त्र तन्त्र के अभ्यास मात्र से आत्मा के रागादिदोषों का क्षय नहीं होता, अन्यथा संयम पालन का क्लेश व्यर्थ ठहरेगा, अर्थात् वेष और मन्त्र तन्त्र से मुक्ति होवे तो चारित्र पालन का कष्ट उठाना व्यथं है [किन्तु ऐसा है नहीं] तथा दीक्षा मात्र ही मुक्ति का कारण नहीं है, क्योंकि दीक्षा लेने के पश्चात् भी संसार में उत्पन्न हुए पूर्व दोषों का सद्भाव पाया जाता है। तार्किक वैशेषिक का ज्ञान मात्र से मोक्ष मानना भी असिद्ध है, क्योंकि श्रद्धा और किया से रहित कोरा अर्थ ज्ञान विवक्षित कार्य को करता हुआ देखा नहीं जाता, लोक में भी देखा जाता है कि यह जल है इस प्रकार के जल के परिज्ञान मात्र से प्यास का नाश नहीं होता, न ऐसा शिष्ट पुरुषों द्वारा माना ही जाता है। कहा भी है-जान विहीन पुरुष की किया फलदायक नहीं होती, जैसे नेत्र विहीन पुरुष वृक्ष की छाया के समान क्या उसके फलों को प्राप्त कर सकते हैं ? नहीं कर सकते । पंगु पुरुष में ज्ञान, अन्ध पुरुष में क्रिया और श्रद्धा रहित पुरुष में ज्ञान एवं किया कार्यकारी नहीं होती है, इसलिये ज्ञान किया चिरित्र और श्रद्धा ये तीनों मिलकर ही उस कार्य की सिद्धि में अथवा मोक्ष पद में कारण हैं।। १।। २।। अन्यत्र भी कहा है- कियारहित ज्ञान व्यर्थ है, और अज्ञानी की किया भी व्यर्थ है, देखो ! जलते हुए वन में दौड़ता हुआ भी अन्धा पुरुष नष्ट हो जाता है और पंगु पुरुष देखते हुए भी नष्ट हो जाता है [क्योंकि अंघे को ज्ञान नहीं है कि कियर दौड़ना है और पंगु जानते हुए भी पैर के अभाव में दौड़ नहीं सकता, इसी तरह ज्ञान या किया मात्र से मोक्ष नहीं होता । ]

ज्ञानहीने किया पुंसि परं नारभते फलम् । तरोक्छायेव कि लभ्या फलश्रीनेष्टदृष्टिभिः ।। ज्ञानंपङ्गी किया चान्धे निःश्रद्धे नार्थकृद्द्वयम्। ततो ज्ञानिकयाश्रद्धात्रयं तत्पदकारणम्।।

ग्रन्यच्चोक्तम्-

हतं ज्ञानं कियाशून्यं हता चाज्ञानिनः किया। धावन्नप्यन्धको नष्टः पश्यन्नपि च पङ्गुकः।। इति।।

और जो कालकाचार्य का कहना था कि भक्ष्य-अभक्ष्य का विचार नहीं करना इत्यादि से मोक्ष होता है सो इस तरह निःशंक-स्वैर प्रवृत्ति को मोक्ष का हेतु माना जाता है तो आप कौल मतवाले के समान बगुला आदि जीवों के भी मोक्ष हो जाना चाहिये ? क्योंकि वे जीव भी आप सदश स्वैर प्रवृत्ति करते हैं ?

सांख्य ने प्रकृति और पुरुष में विवेक ज्ञान होने से मोक्ष होना स्वीकार किया है, किन्तु नित्य व्यापक स्वभाव बाले तथा व्यक्त और अव्यक्त रूप प्रकृति और पुरुष में वियोग-विवेक किस प्रकार सम्भव है ? जिससे कि उनका विवेक ज्ञान हो और उससे मोक्ष होना स्वीकार किया जाय ?

विशेषार्थ — यहां पर विविध मतों में जो मुक्ति के कारण माने हैं उनका खण्डन किया जा रहा है। श्रद्धा मात्र से मुक्ति मानने वाले सैद्धान्त वैशेषिक हैं, उनको जैन ने समझाया है कि श्रद्धा मात्र से कोई कार्य सिद्ध नहीं होता, क्या फलों को खाने की इच्छा या श्रद्धा मात्र से फल पक जाते हैं? नहीं। मन्त्र दीक्षा ग्रहण मात्र से भी मुक्ति संभव नहीं है यदि इतने मात्र से मुक्ति होवे तो दीक्षा के अनन्तर ही मुक्ति होनी चाहिये किन्तु नहीं होती। ज्ञान मात्र से मुक्ति को कल्पना भी व्यर्थ है, क्या जल के ज्ञान मात्र से प्यास नष्ट होती है? कौल मत तो निरा अघोरी है जिनकी कि मान्यता है, एक पात्र में अन्न और मल रखा हो तो दोनों की घृणा न करके खा जाना चाहिये इत्यादि। ऐसी अघोर प्रवृत्ति मोक्ष की हेतु कथमि नहीं हो सकती। सांख्य ने प्रकृति और पुरुष ये मुख्य दो तत्त्व माने हैं तथा प्रकृति के महान आदि चौबीस भेद माने हैं। उनमें प्रकृति और पुरुष दोनों को ही नित्य व्यापक माना है। आचार्य ने समझाया कि जब प्रकृति पुरुष

तथा यदि निःशङ्कात्मप्रवृत्ति मोंक्षहेतुरिष्यते तदा कौलानामिव तत्सम्भवात् वकादीनामिप मोक्षप्रसङ्गः स्यात् । तथा प्रकृतिपुरुषयोर्व्यक्ते तर योनित्यव्यापिस्वभावयोः कथं वियोगः समुपलभ्येत ? येन तद्वियोगदर्शनं मोक्षहेतुत्वेन साङ्क्ष्यानां घटेत । तथा चेतिस नैरात्म्यादिप्रतिभासभावनामात्रादेव मोक्षाभ्युपगमे सौगतेभ्योऽतितरां विष्रयुक्तकामिना मोक्षप्रसङ्गः स्यात् स्फुटतरभावनासम्भवात् । तदुक्तम्—

पिहिते कारागारे तमिस च सूचीमुखाग्रनिर्भेद्ये।
मिय च निमीलितनयने तथापि कान्ताननं व्यक्तम्।। इति।।

दोनों नित्य व्यापक हैं तब उनका भेद ज्ञान अर्थात् प्रकृति भिन्न है और पुरुष भिन्न है ऐसा बोध कैसे सम्भव है ? अतः सांख्याभिमत मोक्ष लक्षण भी घटित नहीं होता है।

बौद्धों ने नैरात्म्य भावना से मोक्ष स्वीकार किया है किन्तु मनमें नैरात्म्य की प्रतिभा रूप भावना मात्र से मोक्ष स्वीकार करने वाले सौगत को तो स्त्री वियोगी पुरुषों के भी मोक्ष स्वीकार करना पड़ेगा ? क्योंकि उनके भी वैसी स्पष्ट रूप से भावना होती है, कहा है कि कारागृह का द्वार बंद था अन्धकार तो इतना था कि सुई से भी नहीं भेदा जाता था फिर मेरे नेत्र भी ढके थे इतने पर भी मुझे अपनी स्त्री का मुख स्पष्ट दिखाई दिया ।। १ ।। इस कारिका का भाव यह है कि कोई पुरुष जेल में था उसको रात्रि के समय अपनी स्त्री की याद आई उस भाव में वह इतना मग्न हुआ कि उसे स्त्री का मुख दिखाई दिया । यहां पर सौगत के मोक्ष स्वरूप का निरसन करते हुए जैन ने कहा कि यदि भावना ज्ञान मात्र से मुक्ति संभव है तो स्त्री आदि की भावना करने वाले पुरुष के मुक्ति होने का प्रसंग आता है जो सबको अनिष्ट है । अतः बौद्धाभिमत मोक्ष स्वरूप खण्डित हो जाता है ।

जैमिनी का कहना था कि आत्मा के कभी मुक्ति हो नहीं सकती, जैसे कोयले की कालिमा स्वाभाविक होने से नष्ट नहीं होती वैसे आत्मा के रागादि कालिमा नष्ट नहीं होती इत्यादि, सो इस पर हम जैन का कहना है कि आत्मा के स्वभाव से स्वभावान्तर रूप परिणमन होता है जैसे मणि मुक्ता सुवर्ण आदि स्वभावान्तर से परिणमन करते हैं, जैसे खदान से निकले मणि आदि कीट कालिमा युक्त होने पर भी प्रयोग विशेष से उनकी उक्त कालिमा दूर की जाती है, वैसे आत्मा के जो रागादि

तथा स्वभावान्तरपरिएगमात्मकत्वान्मिश्ममुक्ताकलादिवदात्मनो मलक्षयोपि स्वहेतुरभ्युपकतुँ शक्यत एव । तथा पृथिव्यादितत्सहेतुकत्वात्तदहर्जातबालकस्तनेहातो रक्षाव्यापारदर्शनाद्भवान्तर-स्मृतेश्च पृथिव्यादिभूतेभ्योऽर्धान्तरभूतो जीवः प्रकृतिकः कथंचिभित्यः सर्वथास्तीत्यभ्युपगन्तव्यम् । तथा प्रत्यक्षादिप्रमाणोपपभत्वेन स्वयं प्रतीयमानजन्ममृत्युसुखदुःखादिविधर्तेर्जगतो वैचित्र्यदर्शनात्कथ-मशेषभेदसंवेदनमविद्यारूपं स्यात् ? येन वेदान्तवादिनां ब्रह्मद्वैतदर्शनं जगतो भेददर्शनलक्षरणाविद्या-विनाशहेतुत्वेन मुक्तिहेतुर्भवेत् । तथा सौगतानां सर्वथा सर्वश्चन्यतावादोऽपि न घटतेशून्यं तत्त्वमहं वादी प्रमाणवलेन साध्यामीति वचनविरोधप्रसङ्गात् । ततः सिद्धमेतत्-प्रमाणोपपभस्यात्मनः सम्यन्दर्शन-

कालुष्य है वह अपने हेतु रूप जो रत्नत्रयादि हैं उनके द्वारा दूर किया जाता है। इस-प्रकार जैमिनी की मान्यता बाधित हुई।

बृहस्पति को गुरु मानने वाले बार्हस्पत्य चार्वाक का कहना था कि आत्मा ही नहीं है तो मोक्ष किसके होगा इत्यादि यह सर्वथा असत् है। आप पृथिवी आदि भूत चतुष्टय रूप जीव को मानते हैं किन्तु वास्तव में वह भूत चतुष्टय शरीर रूप है उस शरीर में रहने वाला जीव एक पृथक ही तत्त्व है, देखिये ! तत्काल का जन्मा बालक स्तनपान की इच्छा करता है यदि वह जन्मान्तर के संस्कार से युक्त नहीं होता ( शरीर रूप जड़ होता ) तो स्तनपान के संस्कार कैसे होते ? छोटा सा बालक भी अपनी रक्षा में प्रयत्नशील देखा जाता है अर्थात् कहीं गिरने आदि स्थान से डरता है धीरे से पग धरता ह इत्यादि संस्कार कहां से आये ? ("रक्षा व्यापार दर्शनात") इस वाक्य का यह अर्थ भी है कि राक्षस-व्यन्तर आदिक सहायता आदि रूप कार्य करते देखे जाते हैं, वे पूर्व जन्म के स्नेहवश ही तो उक्त कार्य करते हैं ? यदि शरीर के साथ आत्मा नष्ट होता तो व्यन्तर कैसे बनता और उसे सहायता की स्मृति कैसे होती ? जगत् में ऐसे जीव भी देखे जाते हैं कि उन्हें अपने पहले भव को स्मृति आती है कि मैं अमुक नगर में अमुक व्यक्ति का पुत्र था इत्यादि, इन सब हेतुओं से यह सर्वथा सिद्ध होता है कि जीव पृथिवी आदि भूतों से पृथक पदार्थ है वह प्रकृतिज्ञ है और कथंचित् नित्य है। देदान्तवादी ने कहा कि भेदों का ज्ञान कराने वाली अविद्या है उसका नाश होने से मोक्ष होता है इत्यादि सो यह कथन अयुक्त है, जन्म, मरण, सुख, दु:ख आदि विवर्त प्रत्यक्षादि प्रमाणों से प्रतीत हो रहे हैं उनसे जगत् की विचित्रता प्रत्यक्ष दिखाई दे रही है अतः भेदों का ज्ञान अविद्या -- असत्य कैसे हो ज्ञानचारित्रात्मको मोक्षमार्गो मोक्षमार्गत्वान्यथानुपपत्तेस्तथाविधपाटलीपुत्रादिमार्गवदिति । तथा स्वहेतुतो मुक्तस्यात्मनः सांमारिकविनक्ष्वरज्ञानसुखाभावेऽपि सकलकर्मक्षयोदभूतिन्त्यातिशयज्ञानसुखा-त्मकत्वमेषितव्यमेव वैशेषिकैः। अन्यथेच्छाद्वेषाद्यभाववत्तदभावे लक्षराश्चृत्यस्य मुक्तात्मनोप्यभाव प्रसङ्गः स्यादुष्णत्वस्यासाधाररालक्षरास्याभावेऽन्नेरभाववत् । किच सदाशिवेश्वरादयः संसारिराो मुक्ता वा ? यदि संसारिरास्तदा कथं तेषामाप्तता स्यात् ? अथ मुक्तास्तेऽभ्युपगम्यन्ते तर्हि क्लेशकर्मविपाकाशयै-रपरामृष्टः पुरुषिविशेष ईश्वरस्तत्र निरित्शयं सर्वज्ञबीजमिति यत्पतञ्जलिजित्पतमन्यच्च—

सकता है ? नहीं हो सकता, इसलिये वेदान्ती का ब्रह्माद्वेत दर्शन जगत के भेदों के देखने वाली अविद्या के नाश को मोक्ष का हेतु मानता है वह खण्डित होता है।

सीगत का सर्वथा शून्यवाद भी असत्य है, तत्त्व शून्य रूप है में सीगतवादी प्रमाण बल से उस शून्य तत्त्व को सिद्ध करता हूं इत्यादि कहना स्ववचन विरुद्ध है, अर्थात् सर्वथा शून्यता है तो में प्रमाण द्वारा शून्यता सिद्ध करता हूं ऐसा कर्ता करण आदि रूप ज्ञाता आदि तत्त्व सिद्ध होने से शून्यवाद स्वतः खण्डित होता है। अतः प्रमाण सिद्ध आत्मा के सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र रूप मोक्षमार्ग सिद्ध होता है, मोक्ष मार्ग की अन्यथा—अन्य प्रकार से सिद्ध नहीं है। जैसे लोक में पाटली पुत्र आदि नगर का मार्ग सिद्ध है वैसे मोक्षमार्ग भी सिद्ध है।

अपने रत्नत्रय रूप कारण द्वारा मुक्त हुए आत्मा के यद्यपि सांसारिक नश्वर ज्ञान और सुख का [ कर्मजन्य मित ज्ञानादि और इन्द्रिय सुख का ] अभाव होता है किन्तु सकल कर्मों के नाश से उत्पन्न हुए नित्य साितशय ज्ञान और सुख नियम से रहते हैं ऐसा बुद्धि आदि गुणों का अभावरूप मुक्ति को मानने वाले वैशेषिक को अवश्य स्वीकार करना चाहिये, अन्यथा इच्छा, द्वेष आदि के अभाव के समान बुद्धि आदि का भी अभाव मानते हैं तो सकल शून्यता होने से मुक्त जीव का भी अभाव हो जायगा, जैसे असाधारण लक्षण रूप उष्णत्व गुण के अभाव होने पर अग्नि का ही अभाव होता है वैसे मुक्ति में बुद्धि आदि गुणों का अभाव मानने पर मुक्त जीव का भी अभाव मानना पड़ेगा।

दूसरी बात यह है कि वैशेषिक आदि ईश्वर वादी सदाशिव ईश्वर आदि को संसारी मानते हैं या मुक्त ? संसारी कहो तो उनके आप्तता कैंसे होगी ? यदि उन सदाशिवादि को मुक्त माना जाता है तो क्लेश कर्म विपाक आशय से अछूता जो पुरुष विशेष है वह ईश्वर है, उसमें निरतिशय सर्वश बीज है ऐसा पतञ्जलि का कहना ऐश्वर्यमप्रतिहतं सहजो विरागः
सृष्टिनिसर्गजनिता विशतिन्द्रियेषु।
श्रात्यन्तिकं सुखमनावरणा च शक्तिर्जानं तु सर्वविषयं भगवंस्तर्वेव ।।

इत्येतत्सर्वमनुपन्नमेव स्यान्मुक्तेषु ज्ञानाद्यसम्भवेषु सर्वज्ञत्वादिवचनिवरोधात् । तथानेकजन्म-सङ्कान्तेर्यावदद्याक्षयत्वं पुंसो यदि सिद्धं तदा मुक्तघवस्थायां कृतो हेतोस्तस्य हानिः सौगतैः प्रतिपाद्येत ?

कैसे सिद्ध हो सकता है ? तथा हे भगवन् ! आपके ही अप्रतिहत ऐश्वयं है, सहज विराग भाव है आप निसगंत: सृष्टि के रचयिता हैं, इन्द्रियों में वशता, अत्यंत सुख अनावरण शक्ति और संपूर्ण पदार्थ विषयक ज्ञान आपके ही है । इसप्रकार अवधूत का ईश्वर के विषय में कथन है यह सर्व ही कथन असिद्ध है क्योंकि ज्ञान आदि के अभाव रूप मुक्ति मानते हैं ऐसे ज्ञानादि रहित मुक्त जीवों के सर्वज्ञत्वादि गुण विरुद्ध पड़ते हैं।

बौद्ध ने कहा था कि जीव की सन्तान का अभाव होना मोक्ष है वह असत् है, जिसप्रकार अनेक जन्मों में परिवर्तित होकर आज तक जीव का अक्षयपना सिद्ध है तो आपके द्वारा मुक्त अवस्था में उस जीव सन्तान का नाश क्यों माना जाता है ?

कापिल ने कहा था कि बुद्धि आदि का अभाव होने से रूटा आत्मा का स्वरूप में स्थित होना मोक्ष है, उसमें हम जैन का कहना है कि संपूर्ण मल—दोषों का अभाव होने पर आत्मा का स्वरूप में जो अवस्थान होता है वह अवस्थान यदि सर्वथा बुद्धि रहित माना जाता है तो घट आदि के समान उस आत्मा के अचेतनपना प्राप्त होता है।

शंका — जिस आत्मा में चक्षु आदि इन्द्रियों का सद्भाव रहता है उस आत्मा में ही बुद्धि पाई जाती है, मुक्त आत्मा में चक्षु आदि इन्द्रियों का अभाव है अत: बुद्धि नहीं रहती ?

समाधान—यह कथन अयुक्त है, चक्षु आदि इन्द्रियां नहीं हैं इसलिये बुद्धि भी नहीं होती ऐसा कहना गलत है देखिये! अन्धे पुरुष के चक्षु नहीं है फिर भी उसको सत्य स्वप्न दिखाई देते हैं।

ब्रह्माद्वेत वादी ने कहा था कि जैसे घट के नष्ट होने पर घटका आकाश आकाश द्रव्य में लीन होता है वैसे देह के अभाव में प्राणी परमब्रह्म में लीन होता है सो यह तथा सकलमलापाये द्रष्टुः स्वरूपावस्थानं यदि कापिलैः सर्वथा बुद्धिरहितं प्रतिपाद्येत तदा तस्य कुम्भादिवदचेतनत्वमेवापिनपद्येत । ग्रथ यत्रैवात्मिन चक्षुरादीन्द्रियसद्भावस्तत्रैव बुद्धिर्भवेश पुनर्मु का-त्मिन तदभावादिति मतं तदप्ययुक्तमन्धस्यापि सत्यस्वप्नदर्शनसम्भवात् । तथा यद्येकं ब्रह्म निस्तरङ्गं कुतिश्चित्प्रमागाद्विदान्तवादिनां मते सिध्येत्तदाकाशे घटाकाशवत्तत्रेदं सर्व जगल्लीयते । न चादोऽस्ति । ग्रथ मतमेतत्

एक एव हि भात्यत्मा देहिदेहे व्यवस्थित:। एकधा बहुधा वापि दृश्यते जलचन्द्रवत्।। इति।।

तद्य्यनुचितं यथाकाशे एकरूपश्चन्द्रो जलादिषु चानेकरूपश्च जलैरुपलभ्यते, तथा सकल-भेदेभ्योऽन्यत्र नैकस्वभावं ब्रह्म संवैद्यते कि तर्ह्यां नेकस्वभावमेव देहादिभेदेषु प्रवर्तमानं संवैद्यत इति न ब्रह्मों कं नामेत्यलमितविस्तरेगा । जिनमतोक्तस्यैव मोक्षस्वरूपस्य प्रमागोपपन्नत्वसम्भवात् । तदुक्तम्

> स्रानन्दो ज्ञानमैश्वयं वीर्य परमसूक्ष्मता । एतदास्यन्तिकं यत्र स मोक्षो जिनशासने ।। इति ।।

कथन तब सिद्ध हो जब एक निस्तरंग-निर्विकल्प ब्रह्म किसी प्रमाण द्वारा वेदान्ती के मत में सिद्ध हो जाय, उसके सिद्ध होने से आकाश में घटाकाश के समान उस ब्रह्म में सारा विश्व लीन होवेगा ? किन्तु यह ब्रह्म सिद्ध नहीं है।

शंका—एक ही ब्रह्मात्मा प्रतीत होता है वही देह धारियों के देह में व्यवस्थित है वह एक प्रकार का होकर भी बहुत प्रकार का दिखाई देता है जैसे एक ही चन्द्रमा जल में बहुत रूप दिखाई देता है ।। १ ।।

समाधान—यह कथन अनुचित है, जिसप्रकार आकाश में चन्द्रमा एक रूप प्रतीत होता है और जलादि में जल के कारण अनेक रूप प्रतीत होता है, उसप्रकार सकल भेदों से अन्य कोई एक स्वभाव वाला ब्रह्म प्रतीति में नहीं आता है वह तो शारीर आदि भेदों में रहता हुआ अनेक स्वभाव रूप ही प्रतीत होता है अत: आपका एक ब्रह्म असिद्ध है। अब इस विषय में अधिक नहीं कहते।

इसप्रकार वैशेषिक सांख्य सौगत आदि के मोक्ष के स्वरूप की सिद्धि नहीं होती है। जिनेन्द्र प्रतिपादित मोक्ष स्वरूप ही वास्तविक है क्योंकि वही प्रमाण द्वारा सिद्ध होता है। कहा है कि —आनन्द —सुख, ज्ञान ऐश्वर्य [ज्ञानरूप ऐश्वर्य ] वीर्य और परम सूक्ष्मता ये गुण जहां पर अत्यन्त उत्कृष्ट होते हैं वह मोक्ष है ऐसा जिनशासन में कहा है।। १।।

तत्र सम्यग्दर्शनलक्षण्यतिपादनार्थमाह

### तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनम् ।। २ ॥

तेषां भावः स्वरूपभवनं तत्त्वं जीवादिवस्तुयाथातम्यमित्यर्थः। तत्त्वेनार्यन्ते ज्ञायन्त इति तत्त्वार्था जीवादयो वक्ष्यमाण्लक्षणास्तेषां श्रद्धानम्। दर्शनमोहोपशमक्षयक्षयोपशमापेक्षं विपरीताभि-मानरहितमात्मस्वरूपं सम्यग्दर्शनं प्रत्येतव्यम्। इदं लक्षंणमतिव्याप्तच्य्यप्तच्यसंभवदोषरहितत्वा-

प्रथम सूत्र में कथित सम्यग्दर्शन के लक्षण का प्रतिपादन करने के लिये अगला सूत्र कहते हैं —

सूत्रायं — "तेषां भावः तत्त्वं" यह तत्त्व शब्द की निकृत्ति है, उनका भाव अर्थात् अपने रूप से होना — जीवादि पदार्थों का यथार्थपना तत्त्व कहलाता है। यथार्थ रूपसे जो जाने जाते हैं वे आगे कहे जाने वाले जीवादि पदार्थ तत्त्वार्थ कहलाते हैं, उनका श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है। वह सम्यग्दर्शन दर्शन मोहनीय कर्म के उपशम, क्षय या क्षयोपशम से होता है और विपरीत मान्यता से रहित आत्म स्वरूप होता है।

विशेषार्थ — सम्यग्दर्शन के तीन भेद हैं, उपशम सम्यग्दर्शन, क्षयोपशम सम्यग्दर्शन और क्षायिक सम्यग्दर्शन यहां पर इन तीनों का वर्णन किया जाता है — अनादि मिध्यादि को सर्व प्रथम उपशम सम्यक्त प्राप्त होता है इसकी प्राप्ति में पांच लिख्यां होना आवश्यक है, क्षयोपशम लिख्य, विशुद्धि लिख्य, देशना लिख्य, प्रायोग्य लिख्य और करण लिख्य। कमों की शक्ति का प्रतिसमय अनन्त गुणा हीन — कम कम रूप से उदय में आना क्षयोपशम लिख्य है। साता आदि पुण्य प्रकृति के बंध योग्य परिणाम होना विश्वद्धि लिख्य है जिन प्रणीत तत्त्वों के उपदेशक की प्राप्ति आदि रूप देशना लिख है। कमों को उत्कृष्ट स्थिति को घटा घटा के अन्तः कोटाकोटी मात्र स्थापित करना एवं अशुभ कमों का अनुभाग द्विस्थानीय ( घातिया कमें का लता और दारु स्वरूप तथा अघातिया पाप कमों का निब और कांजीर स्वरूप) स्थापित करना प्रयोग्य लिख्य है। अञःकरण आदि रूप अत्यंत विशुद्ध परिणाम जिनके द्वारा नियम से सम्यक्त्व होना अवश्यक नहीं है अर्थात् ये चार होकर छूट जाती हैं किन्तु पांचवीं करण लिख्य होने पर नियम से सम्यक्त्व होना अवश्यक नहीं है अर्थात् ये चार होकर छूट जाती हैं किन्तु पांचवीं करण लिख्य होने पर नियम से सम्यक्त्व होता है। अनादि मिध्यात्वी के

दनवद्यम् । रुचिः सम्यक्त्विमिति केचिदाहुः । रुचिश्चेच्छाभिलाष इत्यनर्थान्तरम् । सा च चारित्रमोह-प्रकारस्य लोभकषायस्य भेदस्तिस्मश्च सम्यक्त्वलक्षणे ङ्गीित्रयमाणेऽतिब्याप्तधव्याप्तिलक्षंणदोषद्वय-प्रसङ्गः स्यात् । तथा हि—यदा स्वस्य बहुश्रुतत्विच्यापिषया निराचिकीषया परमतस्वरूपिजज्ञा-सया भगवदह्तंत्सर्वज्ञभाषितागमविषयानिप जीवादिपदार्थानवबोद्धिमच्छिन्ति मिथ्यादृष्टयस्तदा तेषामिप सम्यग्दृष्टित्वं प्राप्नोतीत्यतिव्याप्तिर्नाम लक्षणस्य दोषः स्यात् । तथा निरवणेषमोहस्य संक्षयादर्दतः

दर्शन मोह की एक मिथ्यात्व प्रकृति ही रहती है वह तथा चार अनंतानुबंधी कषाय क्रोध, मान, माया, लोभ इन पांच प्रकृतियों का उपशम होकर उपशम सम्यक्ती बनता है। इसका काल अन्तर्मृहर्त मात्र है, इतने काल तक उक्त पाँच प्रकृतियां उदय में नहीं आती सत्ता में रहती हैं। इस सम्यक्त के होते ही मिथ्यात्व के तीन खण्ड हो जाते हैं, उनके नाम मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्तवप्रकृति इस सम्यग्दर्शन के होने पर अनन्त अथाह संसार भ्रमण का विच्छेद होकर मात्र अर्ध पुद्गल परिवर्तन प्रमाण संसार रह जाता है। क्षयोपशम सम्यक्त्व-अनंतानुबंधी चार कषाय तथा मिध्यात्व और सम्यग्निध्यात्व इन छह कर्म प्रकृतियों के उदयावली में स्थित निषेकों में से एक एक निषेकों का प्रति समय स्तिबुक संक्रमण द्वारा पर रूप से उदय में आना [ इस प्रक्रिया को उदयाभावी क्षय कहते हैं ] उदयावली के बाह्य में सत्ता में स्थित उक्त कर्मों का दबा रहना [ इसको सदवस्थारूप उपशम कहते हैं ] तथा सम्यक्त्व प्रकृति उदय में आना क्षयोपशम सम्यग्दर्शन कहलाता है, इसका जघन्य काल अन्तर्मु हुर्त और उत्कृष्ट काल छचासठ सागर है । क्षायिक सम्यग्दर्शन-अनंतानुबंधी चार कषाय तथा दर्शन मोहनीय की पूर्वोक्त तीन प्रकृति इन सात प्रकृतियों का सर्वथा नाश होना क्षायिक सम्यक्तव है। यह केवली या श्रुत केवली के पादमूल में कर्मभूमि के मनुष्य के ही संभव है। यह होने के बाद कभी नहीं छूटता अतः सादि अनंत है। इन तीनों सम्यक्त का वर्णन लब्धिसार नामा ग्रंथ में अति विस्तृत रूप से है, यहां तो नाम मात्र कहा है। भव्यातमाओं को उक्त ग्रंथ से इसका ज्ञान अवस्य करना चाहिये। यह सम्यग्दर्शन संसार रूप सागर के अथाह जल को चुल्लुभर जल जितना कर देता है, यही मुक्ति पुरी का पाथेय है, सर्व दु:खों का नाशक है, यही प्राप्तव्य है।

सम्यक्त का सूत्रोक्त लक्षण अतिब्याप्ति, अव्याप्ति और असंभव दोषों से रहित होने से निर्दोष है।

सम्यग्दर्शनाभावो भवेदित्यव्याप्तिन्ति लक्षरणस्य दोषः समापनिपद्यते । तस्मादेतल्लक्षणं सम्यक्त्वस्य परित्यज्यते इति । तच्च सम्यग्दर्शनं सरागवीतरागिवकल्पादद्विविद्यम् । प्रश्नमसंवेगानुकम्पास्तिक्या-भिव्यक्तिलक्षणं सरागसम्यक्त्वम् । भ्रात्मिवशुद्धिमात्रं वीतरागसम्यक्त्वमिति । रागादीनामनुद्रेकः प्रश्नमः । संसारभीवता संवेगः । जीवेषु दयालुताऽनुकम्पा । सर्वभ्रवीतरागप्रगीतपरमागमे यथैव जीवादिर्णः प्रतिपादितस्त्रणेव सोऽस्तीति मतिर्यस्यास्ति स ग्रास्तिकस्तस्य भावः कर्म वास्तिक्यम् । सत्येवास्तिक्ये प्रश्नमादीनां व्यस्तसमस्तानां सम्यक्त्वाभिव्यञ्जकत्वम् । तदभावे मिथ्यादृष्टिप्विष् प्रश्नमादित्रितयस्य सम्भवात् । भ्रास्तिक्यं पुनः केवलमपि सम्यग्दर्शनस्याभिव्यक्तिहेतुरित्यलं प्रसङ्कोन । सम्यग्दर्शनोत्पत्तिहेतुद्वयसंसूचनार्थमिदगुच्यते—

रुचि ही सम्यक्तव है ऐसा कोई कहते हैं, रुचि, इच्छा और अभिलाषा ये एकार्थ वाचक शब्द हैं, यह रुचि चारित्र मोह के लोभ कषाय के भेद स्वरूप है, अब यदि इस रुचि को सम्यक्तव का लक्षण मानेंगे तो अति व्याप्ति और अव्याप्ति ये दो दोष आयेंगे। देखिये ! जब मिथ्याइष्टि व्यक्ति अपने बहु श्रुतत्व को प्रसिद्ध करने की इच्छा से अथवा जिनमत का निराकरण करने की वांछा से या परमत की जिज्ञासा से भगवत् अहंन्त सर्वज्ञ द्वारा प्रणीत आगम के विषयभूत जीवादि पदार्थों को जानना चाहते हैं तब उन व्यक्तियों को सम्यग्दिष्ट मानना पड़ेगा क्योंकि उनके तत्त्व रुचि है ? किन्तु वे मिथ्या-इष्टि ही हैं अतः रुचि को सम्यक्तव कहना अतिव्याप्ति दोष युक्त है। तथा यदि रुचि सम्यक्तव है तो संपूर्ण मोह के क्षय हो जाने से अहंन्त देव के सम्यक्तव गुण का अभाव हो जायगा, इसप्रकार अव्याप्ति नामक लक्षण का दोष प्राप्त होता है, इसलिये यह रुचिवाला सम्यक्तव का लक्षण त्याज्य है।

वह सम्यादर्शन दो प्रकार का है सराग सम्यक्त और वीतराग सम्यक्त । प्रश्नम संवेग, अनुकंपा और आस्तिक्य गुणों द्वारा जो अभिव्यक्त होता है वह सराग सम्यक्त है और आत्म विश्वद्धि रूप वीतराग सम्यक्त है। रागादि का उद्रेक नहीं होना प्रश्नम गुण है। संसार से भय होना संवेग है। जीवों में दया होना अनुकंपा कहलाती है। सर्वज्ञ वीतराग प्रणीत परमागम में जिसप्रकार जीवादि पदार्थों का कथन है उसी-प्रकार ही वे हैं ऐसी जिसकी बुद्धि है वह आस्तिक कहलाता है आस्तिक के भाव या कर्म को आस्तिक्य कहते हैं। यह आस्तिक्य महत्व पूर्ण है, इसके होने पर ही प्रश्नम आदि व्यस्त या समस्त अर्थात् प्रश्नमादि चारों अथवा तीन दो आदि गुण सम्यक्त को

#### तश्चिसमब्दिधिमभाद्वा ।। ३ ।।

यद्यपि प्रकृतत्वान्मोक्षमार्गोऽत्र प्रधानस्तथापि तच्छब्दोपादानसामध्येन सम्यग्दर्शनस्य परामणः। निसर्गः स्वभावः। जीवाद्यर्थस्वरूपावधारणमधिगमः। तत्सम्यग्दर्शनं निसर्गादधिगमाद्वा समुत्पद्यत इति समुदायार्थः। सर्वभाष्यनयबुद्धजीकाद्यर्थस्वरूपस्य पुंसः श्रद्धानाभाकाद्यद्यपि निसर्भ-जेप्यर्थाधिगमः कियानस्ति तथा यथासम्भवं दर्धनमोहस्योपणमः स्नयः क्षयोपद्यमो वान्तरङ्गो हेतुरप्यु-भयसम्यवत्वसाधारसात्वादस्ति, तथापि परोपदेशमन्तरेगा यज्जायते तिन्नसर्गजीमत्याद्यययते। यत्पुनः परोपदेशपूर्वकजीवाद्यर्थनिश्चयादाविर्भवति तदिधगमजिस्यगयोरयं भेदः। दर्धनस्य विषयत्वेनोपक्षिप्त-जीवादितत्त्वप्रतिपादनायाह—

अभिव्यक्त करते हैं। आस्तिक्य गुण के अभाव में मिथ्यादिष्टियों में भी प्रशमादि तीन गुण देखे जाते हैं, किन्तु आस्तिक्य ऐसा विशिष्ट गुण है कि वह जकेला भी सम्यक्त्व के अभिव्यक्ति का कारण है। अब इस विषय में अधिक नहीं कहते हैं।

अब यहां पर सम्यन्दर्शन के उत्पत्ति के दो हेतुओं को सूचित करने के लिये अन्निम सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ वह सम्यक्त निसर्ग से अथवा अधिगम से उत्पन्न होता है। यहां पर यद्यपि मोक्षमार्ग प्रकृत होने से प्रधान है तो भी सूत्र में तत् शब्द का प्रहण होने से सम्यग्दर्शन ही लिया जाता है। स्वभाव को निसर्ग कहते हैं। जोवादि पदार्थों का अवधारण [निश्चय या जानना] अधिगम कहलाता है। वह सम्यग्दर्शन निसर्ग से अथवा अधिगम से उत्पन्न होता है इसप्रकार समुदाय अर्थ जानना चाहिये। निसर्ग सम्यक्त में भी जीवादि पदार्थों का बोध पाया जाता है क्योंकि उक्त पदार्थों को जाने विना जीव के श्रद्धान नहीं हो सकता, तथा निसर्ग और अधिगमज सम्यक्त में दर्शन मोह का उपश्रम, क्षय या क्षयोपश्रम रूप अन्तरंग कारण भी समान है, फिर जो पर के उपदेश बिना होता है वह निसर्ग सम्यक्त कहलाता है और जो परोपदेश पूर्वक जीवादि पदार्थों के निश्चय से उत्यन्न होता है वह अधिगमज सम्यक्त कहलाता है इसप्रकार इन दो में यह भेद है।

### जीवाऽजीवास्रयवन्यसंबर्गिर्जरामोक्षास्तरंबम् ॥ ४ ॥

तत्र चेतनालक्षरणो जीवः। चेतना च ज्ञानाद्यात्मिका। अजीवः पुनस्तद्विपरीतलक्षणः। कर्मागमनद्वारमास्रवः। स च मिथ्यादर्शनाद्यात्मको द्रव्यभावरूपः पुद्गलपर्यायो द्रव्यरूपश्चेतनपर्यायो भावरूपः। जीवस्य चेतनाऽचेतनकर्मसम्बन्धो बन्धः। सोऽपि पूर्ववद्द्रव्यभावभेदाद्द्विविधः। मिथ्या-दर्शनादिचेतनकर्मेणा सह जीवस्य तादात्म्यलक्षरणसम्बन्धो भावबन्धः। पौद्गलिकाऽचेतनकर्मणा सह संयोगरूपः सम्बन्धो जीवस्य द्रव्यबन्धः। अपूर्वकर्मागमनिरोधो गुप्तिसमित्यादिहेतुकः संवरः। सोपि

सम्यक्तव के विषयरूप स्वीकृत जीवादि तत्त्वों के प्रतिपादन के लिये सूत्र कहते हैं---

सूत्रार्थ — जीव, अजीव, आस्रव, बन्ध, संवर, निर्जरा और मोक्ष ये सात तत्त्व हैं। चेतना लक्षण वाला जीव तत्त्व है, चेतना ज्ञानादि स्वरूप होती है। अजीव इससे विपरीत लक्षणवाला चेतना रहित होता है। कमों के आने के द्वार को आस्रव कहते हैं, वह आस्रव मिथ्यादर्शन, अविरित आदि स्वरूप है और उसके द्रव्यास्रव भावास्रव ऐसे दो भेद हैं द्रव्य कमं के आने रूप पुद्गल की पर्याय द्रव्यास्रव कहलाता है, तथा चेतन की रागादि भावरूप पर्याय भावास्रव है अर्थात् द्रव्यास्रव पुद्गलरूप है और भावास्रव रागादि चिदाभास स्वरूप चेतन है।

चेतनरूप रागादि का जीव के साथ संबंध होना एवं अचेतन कर्म का संबंध होना बन्ध है, उसके पहले के समान द्रव्य बन्ध और भाव बन्ध ऐसे दो प्रकार हैं। मिध्या-दर्शन आदि रूप चेतन कर्म के साथ जीव का तादात्म्य लक्षणवाला [ कथंचित् तादा-रम्य लक्षणवाला ] संबंध होना भाव बन्ध है। पौदगलिक अचेतन कर्म के साथ जीवका संयोग स्वरूप सम्बन्ध होना द्रव्य बन्ध कहलाता है। गुप्ति, सिमिति आदि कारणों से नवीन कर्मों का आगमन रक जाना संवर तत्त्व है। उसके भी द्रव्य संवर और भाव संवर ऐसे दो भेद हैं। सत्ता में संचित हुए कर्मों का एक देश रूप से अभाव होना निर्जरा, उसके द्रव्य निर्जरा और भाव निर्जरा, उसके द्रव्य निर्जरा और भाव निर्जरा ऐसे दो भेद हैं, तथा सोपाय निर्जरा और निरुपाय निर्जरा ऐसे भी दो भेद हैं। ध्यान आदि तपश्चरण द्वारा कर्मों का भड़ जाना सोपाय निर्जरा है [ इसीको अविपाक निर्जरा है [ इसीको

द्रव्यभाविषयत्वाद्द्वेधा । देशतः सिक्चितकर्माभावो निर्जरा । सापि पूर्ववद्द्रव्यभावरूपा सोपाया निरुपाया च सम्भवति । ध्यानादितपोभिः कर्मविपाकहेतुका सोपाया । स्वकालेनैव कर्माभाविषया निरुपाया निर्जरा । संवरो निर्जराहेतुकः । सकलद्रव्यभावकर्माभावो मोक्षो जीवस्येति सम्बन्धः । कथं-चित्तदव्यतिरेकात् सामानाधिकरण्येन जीवादय एव तत्त्वभिति व्यपदिश्यन्ते । तेषामेव सम्यग्दर्शनादि-जीवादीनां संव्यवहारविष्ठतिपत्तिनिराकरणार्थं नामादिनिक्षेपविधिमाह-—

#### नामस्थापनाद्रव्यभावतस्तन्नचासः ॥ ५ ॥

जातिद्रव्यगुरािकया अनपेक्ष्य संज्ञाकरणं नाम । तदनेकविधम् । काष्ठलेप्यचित्रकर्माक्षनिक्षेपा-दिवु सोऽयिमत्येकत्वाभिसन्धानेन कृतनामकस्य वस्तुनः प्रतिकृतिः स्थाप्यमाना स्थापना । सा सद्भावा-

सविपाक निर्जरा कहते हैं जो संपूर्ण संसारी जीवों के होती है ] निर्जरा का कारण संवर है। संपूर्ण द्रव्य कर्म और भाव कर्मों का अभाव होना मोक्ष है वह जीव के होता है इस तरह संबंध करना चाहिये। आस्रव आदिक कथंचित् उससे अभिन्न हैं सामाना-धिकरण्य से जीवादि ही तत्त्व हैं ऐसा कहा जाता है।

विशेषार्थ सामानाधिकरण्य या समानाधिकरण के दो भेद हैं, शाब्दिक समाना-धिकरण और आर्थिक समानाधिकरण । इनमें विशेष्य विशेषण रूप दो शब्दों का समान विभक्ति रूप होना शाब्दिक समानाधिकरण है, जैसे "नीलंच तत् उत्पलंच नीलोत्पलं" । यहां पर नील और उत्पल शब्द की समान विभक्ति है । जीव ही तत्त्व है, अजीव रूप तत्त्व है इत्यादि में जीव और तत्त्व में कथंचित् अभेद होने से अथं समानता रूप आर्थिक समानाधिकरण है ।

उन्हीं सम्यग्दर्शन आदि तीन और जीव आदि सात तत्त्वों के संव्यवहार की विप्रतिपत्ति दूर करने के लिये नामादि निक्षेपों की विधि कहते हैं—

सूत्रार्थ — नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव इन चार निक्षेपों द्वारा उन सम्य-ग्दर्शन आदि का एवं जीवादि तत्त्वों का न्यास [प्रतिपादन ] होता है।

नाम निक्षेप—जाति, द्रव्य, गुण और किया की अपेक्षा न करके संज्ञा रखना नाम निक्षेप है वह अनेक प्रकार का है। काष्ठ कर्म लेप्य कर्म चित्र कर्म आदि में तथा अक्ष—सतरंज के गोटे आदि में "वह यह है" इसप्रकार एकत्व के सन्धान द्वारा सद्भावभेदाद्देशा । श्राकारवती सद्भावस्थापना । श्रनाकाराऽसद्भावस्थापना । श्रविष्यत्पर्यायाभि-मुखमतीततत्पर्यायं च वस्तु द्रव्यम् । तद्द्विविधमाणमद्रव्यं नो श्राणमद्रव्यं चेति । तत्र जीवप्रामृतकोऽ-नुपयुक्तश्रुतिकल्पाधिरूढः पुरुष ग्रागमजीवद्रव्यम् । नो ग्रागमद्रव्यं तु त्रिविधं-जीवप्राभृतक्रशरीरं नो श्रागमद्रव्यं भावि नो श्रागमद्रव्यं, तद्वयितिरिक्तं नो ग्रागमद्रव्यं चेति । प्रथमं त्रिकालवृक्तिभेदाित्र-विधम् । शरीरस्य नो श्रागमद्रव्यत्वं चानुपयुक्तागमजीवद्रव्यसम्बन्धात्तद्विध्म् तत्वाच्च बोद्धव्यम् । ग्रनागतस्वपरिशामयोग्यं वस्तु भावि नो ग्रागमद्रव्यम् । तत एव तन्मुख्यमितरत्सर्वमुपचरितिमिति ।

कृत नाम वाली वस्तु की प्रतिकृति स्थापित करना स्थापना निक्षेप है। सद्भाव स्थापना और असद्भाव स्थापना ऐसे इसके दो भेद हैं, साकार स्थापना को सद्भाव स्थापना कहते हैं और अनाकार स्थापना को असद्भाव स्थापना कहते हैं।

विशेषार्थ-नाम निक्षेप में किसी व्यक्ति या वस्तु का नाम जाति आदि की अपेक्षा किये बिना ही रखा जाता है जैसे देवदत्त, जिन पालित इत्यादि । स्रोक व्यव-हार में जाति द्रव्य आदि के अपेक्षा भी नामकरण देखा जाता है जैसे --गौ, मनुष्य इत्यादि नाम जाति विषयक हैं। दण्डी, छत्री आदि दो द्रव्य के संयोगरूप द्रव्य विषयक नाम हैं। कृष्ण, ब्वेत गौर इत्यादि गुण विषयक नाम हैं। गायक पूजक इत्यादि किया निमित्तक नाम हैं, ऐसे नाम नाम निक्षेप से पृथक रूप हैं। 'वह यह है' इस-प्रकार स्थापना करने को स्थापना निक्षेप कहते हैं इसके सद्भाव और असद्भावरूप दो भेद हैं। लेप द्वारा निर्मित पदार्थ में वह यह है ऐसी कल्पना होती है वह लेप्य कर्म स्थापना है। जैसे लेप चढ़ाई हुई प्रतिमा को कहना कि यह भगवान हैं। काष्ठ द्वारा निर्मित वस्तु में स्थापना करना काष्ठ कर्म स्थापना है जैसे लकड़ी के खिलौने को यह घोड़ा है इत्यादि कहना। कागज या दीवाल आदि पर चित्र बनाकर वह यह है ऐसा कहना चित्र कर्म है। फोटो को कहना कि यह भगवान महावीर हैं इत्यादि यह भी चित्र कमें स्थापना है। जिस वस्तु की स्थापना की जा रही है उसके सदश यदि आकार है तो उसे सद्भाव स्थापना या तदाकार स्थापना कहते हैं। जैसे:-वीतराग भगवान आदिनाथ की वीतरागता को झलकाने वाला पाषाण आदि से निर्मित जिन-बिम्ब । उक्त बस्तु के सदश आकार नहीं हो-उसमें उसकी कल्पना करना असद्भाव या अतदाकार स्थापना है, जैसे --- सतरंज के गोटे हाथी आदि के आकार रूप नहीं होने पर भी उन्हें हाबी आदि रूप कहा जाता है। इसप्रकार नाम और स्थापना प्रतिपत्तव्यम् । तद्वचितिरिक्तं नो भ्रागमद्रव्यं द्वेधा-कर्मं नोकर्मभेदात् । कर्मं नो ग्रागमद्रव्यमनेकविधं-ज्ञानावरणादिकर्मविकल्पात् । तद्वश्नो कर्मं नो ग्रागमद्रव्यम् । शरीरोपच्यापच्यनिमित्तपुद्दगलद्रव्य-स्यानेकरूपत्वात् । तस्यापि नो ग्रागमद्रव्यसम्बन्धादेव ज्ञायकशरीरवत् । तद्वचितिरिक्तत्वं च कर्म नोकर्मगोरौदारिकादिज्ञायकशरीरत्वाभावात् भावि नो ग्रागमद्रव्यत्वाभावाच्च निक्वीयते । वर्तमान-तत्परिगामात्मकं द्रव्यमेव भावः । सोप्यागम नो ग्रागमविकल्पात् द्विप्रकारः । तत्र जीवप्राभृतज्ञस्त-

निक्षेप द्वारा लोक व्यवहार प्रचलित होता है। आगे शेष दो निक्षेपों का कथन कर रहे हैं।

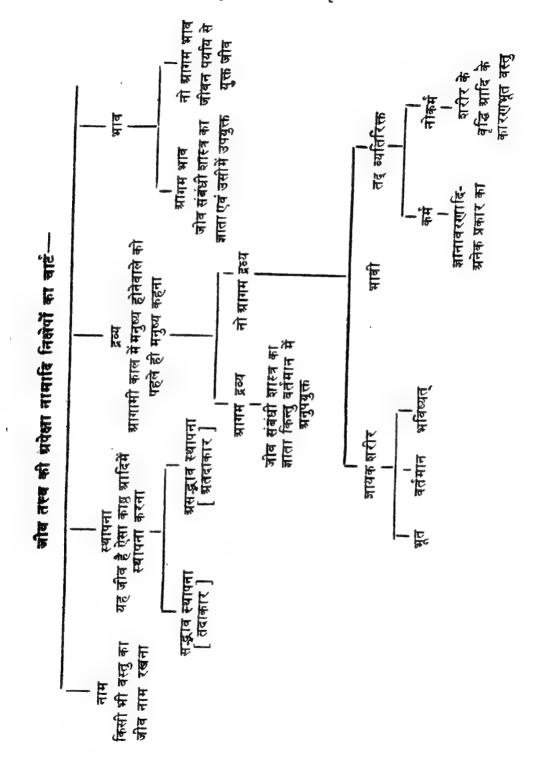
आगामी पर्याय के अभिमुख वस्तु को द्रव्य निक्षेप कहते हैं अथवा जो अतीत पर्याय हो चुकी है उसकी अपेक्षा से वस्तु का कथन करना द्रव्य निक्षेप है, इसके दो भेद हैं आगम द्रव्य और नो आगम द्रव्य । उनमें जो जीव संबंधी शास्त्र का जाता है किन्तु वर्तमान में उस श्रुत ज्ञान के विकल्प से रहित है उस पुरुष को आगम जीव द्रव्य कहते हैं। नो आगम द्रव्य के तीन भेद हैं--जीव शास्त्र के ज्ञाता पुरुष का शरीर नो आगम द्रव्य १, भावि नो आगम द्रव्य २ और तद् व्यतिरिक्त नो आगम ्रद्रव्य ३ । उनमें जीव शास्त्र के ज्ञाता पूरुष का शरीर रूप जो प्रथम भेद है उसके भूत, भविष्य और वर्तमान की अपेक्षा से तीन भेद हैं। अनुपयुक्त आगम जीव द्रव्य का सम्बन्ध होने से तथा उससे बाह्य रूप होने से शरीर में नो आगम द्रव्यपना घटित होता है। आगामी काल में अपने परिणाम के योग्य जो वस्तु है उसे भावि नो आगम द्रव्य कहते हैं। भावि नो आगम द्रव्य का ऐसा लक्षण होने के कारण यही मुख्यतया द्रव्य निक्षेप स्वरूप है, अन्य सब भेद उपचार से नो आगम द्रव्य रूप हैं। तद् व्यति-रिक्त नो आगम द्रव्य के भी दो भेद हैं कमं और नोकर्म। कमं नो आगम द्रव्य ज्ञानावरण आदि कर्म प्रकृति रूप अनेक प्रकार का है ऐसे ही नो कर्म नो आगम द्रव्य निक्षेप के अनेक भेद हैं, क्योंकि शरीर के बृद्धि और ह्रास के निमित्त रूप जो पूद्गल है वह अनेक प्रकार का है। जैसे ज्ञायक के शरीर को अनुपयुक्त आगम जीव द्रव्य के संबंध से नो आगम द्रव्यपना माना है वैसे नोकर्म पुद्गल का नो आगम द्रव्यपना है। इन कर्म और नो कर्म को "तद् व्यतिरिक्त" इस नाम से इसलिये कहते हैं कि ये औदारिक आदि जाता के शरीर रूप नहीं हैं तथा इनमें भावी नो आगम द्रव्यपना भी

दुपयुक्तश्रुतिवक्त्याधिक्त विवक्षितः पुरुष ग्रागमभावस्तद्बिहिभूं तो वर्तमानपर्यायविष्टो नो ग्रागमभावस्तद्बिहिभूं तो वर्तमानपर्यायविष्टो नो ग्रागमभावस्तद्बिहिभूं तो वर्तमानपर्यायविष्टो नो ग्रागमभावस्तदे । न्यासो निक्षेपः प्ररूपणेत्येकोऽर्थः तेषां सम्यग्दर्शनादिजीवादीनां न्यासो लोकसमयाविरोधेन यश्रोद्दाइरणंयोजनीयः । ते च ज्ञानादिजीवा-दयः श्रद्धानिक्यम नामादिभिनिक्षिप्ताः सम्यगिष्ठकारात्परमार्थसन्तः सुनिश्चितासम्भवद्बाधकप्रमारा-त्वात् संवेदनमात्रविद्यलं प्रसङ्कोन । प्रधिगमजसद्र्शनोत्पित्तिहेतुतत्त्वार्थाधिगमोषायप्रदर्शनार्थमाह—

संभव नहीं है। अभिप्राय यह है कि तद् व्यतिरिक्त नाम का भेद जायक शरीर रूप भी नहीं है और भावी नो आगम द्रव्य रूप भी नहीं है यह तो उन दोनों से अतिरिक्त अन्य हो है। वर्तमान में उस परिणामरूप द्रव्य को ही भाव निक्षेप कहते हैं उसके भी आगम और नो आगम ऐसे दो भेद हैं। जीव शास्त्र का जाता एकं उस श्रुत विकल्प से युक्त आत्मा अर्थात् वर्तमान में जीव संबंधी शास्त्र के ज्ञान में जिसका उपयोग लगा हुआ है ऐसे पुरुष को आगम भाव कहते हैं। उससे पृथक् रूप वर्तमान [ जीवन पर्याय से सहित ] पर्याय युक्त को नो आगम भाव कहते हैं। यह आगम भाव से भिन्नरूप है।

सूत्र में तत् शब्द आया है उस तत् शब्द से सम्यक्त्वादि तथा जीवादि सात तत्वों का ग्रहण होता है। न्यास, निक्षेप और प्ररूपणा ये तीनों एकार्थवाची हैं। उन सम्यक्त्व आदि का तथा जीवादि का जो न्यास—निक्षेप है वह लोक और आगम में विरोध न हो इस रूपसे करना चाहिये तथा उदाइरण युक्त घटित कर लेना चाहिये। श्रद्धान के विषयभूत ज्ञानादि एवं जीवादि तत्त्व हैं वे नामादि से प्रतिपादित होते हैं सम्यग्पने का अधिकार होने से ये तत्त्व परमार्थभूत हैं, क्योंकि इनमें सुनिश्चित रूप से प्रमाण द्वारा कोई बाधा नहीं आती है, जैसे कि अपने संकेदन मात्र में सुनिश्चित रूप से कोई बाधक प्रमाण नहीं है। अब इस विषय को समाप्त करते हैं।

[ निक्षेपों का चार्ट पृष्ठ २४ पर देखें ]



#### त्रमाणनग्रेर्धियमः ॥ ६ ॥

सामान्यविशेषात्मकवस्तुपरिच्छेदकं प्रमाणम् । तद्द्वेषा-प्रत्यक्षपरोक्षभेदात् । तत्र च श्रुता-ढ्यं प्रमाणमधिगमजसम्यग्दर्शनोत्पत्तेमुं क्यो हेतुः । श्रुताब्यप्रमाणग्राह्यवस्त्वेकदेशद्रव्यपर्यायविषया नयाः । प्रमाणे च नयाच्च प्रमाणनया वक्ष्यमाणलक्षणास्तिस्तत्त्वार्यानामधिगमो निश्चयः क्रियते । मध्यमरुचिविनेयाभिप्रायवशात्तस्वार्थोधिगमोपायान्तरसूचनार्थमुच्यते—

#### निर्देशस्यामित्वसाधनाधिकरणस्थितिविधानतः ॥ ७ ॥

किलक्षणं सम्यग्दर्शनम् । किलक्षराो जीव इति वा प्रश्ने "तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनं" "चेतनालक्षराो जीव" इति वा वस्तुस्वरूपकथनं निर्देशः । कस्य सम्यग्दर्शनं जीवो वेत्यनुयोगे जीवस्य

जो अधिगमज सम्यक्त्व की उत्पत्ति में हेतु भूत हैं उन जीवादि तत्त्वों के अधि-गम के उपाय का निरूपण करते हैं—

सूत्रार्थ-प्रमाण और नयों द्वारा जीवादि पदार्थों का ज्ञान होता है।

सामान्य विशेषात्मक पदार्थ होते हैं ऐसे सत्यभूत पदार्थों को जानने वाला ज्ञान प्रमाण कहलाता है, उसके दो भेद हैं, प्रत्यक्ष प्रमाण और परोक्ष प्रमाण। उसमें श्रुत नामका जो प्रमाण है वह सम्यक्त्व के उत्पत्ति में प्रमुख कारण है। श्रुत संज्ञक प्रमाण द्वारा ग्रहण करने योग्य वस्तु के द्रव्य और पर्यायरूप एकदेश—अंश को विषय करने वाले नय होते हैं। प्रमाण और नय इन पदों में द्वन्द्व समास हुआ है। प्रमाण और नयों का लक्षण आगे कहेंगे, उन प्रमाण और नयों द्वारा तत्त्वार्थों का अधिगम अर्थात् निश्चय किया जाता है।

मध्यम रुचि वाले शिष्यों के अभिप्राय के अनुसार तत्त्वार्थों के जानने के अन्य उपायों को सूचित करते हुए अग्रिम सूत्र अवतरित होता है—

सूथार्थ — निर्देश, स्वामित्व, साधन, अधिकरण, स्थिति और विधान इनसे भी जीवादि तत्त्वों का अधिगम—ज्ञान होता है। सम्यक्त्व का लक्षण क्या है? जीव किस लक्षण वाला है इत्यादि प्रश्न होने पर तत्त्वार्थों के श्रद्धान को सम्यक्त्व कहते हैं, चेतना लक्षण वाला जीव होता है इसप्रकार वस्तुस्वरूप का कथन करना निर्देश कहलाता है। सम्यक्त्व या जीव किसके होते हैं ऐसा प्रश्न होने पर जीवके सम्यग्दर्शन होता है अर्थात

सम्यग्दर्शनं स्वात्मनो जीव इति वाधिपतित्वकथनं स्वामित्वम् । केन साध्यते सम्यग्दर्शनंजीवो वेति प्रश्ने अन्तरङ्गबहिरङ्गतत्साधकतमत्वस्यापनं साधनं । क्व सम्यग्दर्शनं क्व जीव इति वा प्रश्ने जीवे सम्यग्दर्शनम् । निश्चयात्स्वात्मनि जीवो व्यवहाराल्लोके शरीरे वा तिष्ठतीत्याधारप्रकाशनमधिकरण्णम् । सम्यग्दर्शनस्य जीवस्य वा कियान् काल इति प्रश्नेऽन्तर्मुं हूर्तादिसाद्यपर्यवसानानन्तकाल-कृतावस्थानिरूपण्मनादिनिधनादिकालस्वरूपकथनं वा स्थितिः । कतिविधं सम्यग्दर्शनं कतिप्रकारो जीव इति वा प्रश्ने एकदित्रधादिसङ्ख्येयासङ्ख्येयानन्तभेदकथनं विधानम् । प्रवृत्तिः फलं चेत्यपरम-प्यनुयोगद्वयं केश्चिदत्रोक्तम् । तत्र प्रवृत्तिरूपादव्ययधौव्यवृत्तिरूच्यते । फलन्त्वाजवञ्जवीभावः संसार इत्यर्थः । एवं ज्ञानचारित्राजीवादिष्यप्युदाहार्यन्त इमे निर्देशादयः । सकलनिर्दिश्यमानादिवस्तु-

सम्यग्दर्शन का स्वामी जीव है, जीव का स्वामी खुद जीव ही है इसतरह आधिपत्य बतलाना स्वामित्व कहलाता है। सम्यग्दर्शन या जीव किसके द्वारा साध्य है ऐसा प्रश्न आने पर इनके अन्तरंग और बहिरंग रूप साधकतम कारण बतलाना 'साधन' है। सम्यग्दर्शन कहां पर है, अथवा जीव कहां पर ऐसा प्रश्न उठने पर जीव में सम्यग्दर्शन रहता है। निश्चय की अपेक्षा जीव अपने में रहता है और व्यवहार की इंटिट से लोक में या शरीर में रहता है इसतरह आधार का कथन अधिकरण समझना चाहिये। सम्यग्दर्शन का या जीव का कितना काल है ऐसा प्रश्न होने पर अन्तर्मु हूतं से लेकर सादि अनन्त रूप सम्यग्दर्शन का काल है [ उपशम सम्यक्त का काल जघन्य तथा उत्कृष्ट अन्तर्मु हूतं, क्षयोपशम सम्यक्त का काल अन्तर्मु हूतं जघन्य व छ्यासठ सागर उत्कृष्ट काल है। क्षायिक सम्यक्त का काल सादि अनन्त है] जीव का काल अनंत है अर्थात् जीव सदा ही रहता है इत्यादि रूप वस्तु के कालकृत अवस्था का निरूपण "स्थिति" कहलाती है। अथवा अनादि निघन स्वरूप जो कालद्रव्य है उसका कथन करना 'स्थिति' है। सम्यग्दर्शन कितने प्रकार का है, जीव कितने प्रकार का है ऐसा प्रश्न होने पर एक दो तीन आदि रूप संख्यात असंख्यात और अनन्त भेदों का कथन 'विद्यान' है।

इसतरह निर्देश, स्वामित्व आदि ये छह अनुयोग हैं। कोई इनमें प्रवृत्ति और फल ऐसे दो अनुयोग और भी मानते हैं तथा प्रवृत्ति और फल का लक्षण इसप्रकार करते हैं—उत्पाद, व्यय और ध्रौध्य रूप वृत्ति 'प्रवृत्ति' कहलाती है, संसरण भाव 'फल' है। विषयाः श्रुतज्ञानविशेषाः प्रमाणात्मकाः । तदेकदेशविषया नयविशेषात्मकाः । तैश्च निर्देशादिभिस्त-त्तार्थाधिगमो भवति । विस्तररुचित्रतिपाद्याद्ययापेक्षयाऽधिगमोपायमुपनक्षयति—

### सत्सङ्ख्याक्षेत्रस्पर्शनकासान्तरभावास्पबद्वत्वैश्व ॥ ६ ॥

यत्सकलपदार्थाधिगममूलं जीवादिद्रव्यं मिथ्यादर्भनादिगुणास्तित्वसामान्यविशेषविषयं श्रुत-ज्ञाननिमित्तं सदित्यभिद्यानं तत्सकलादेशत्वादनुमन्यते । प्रथवा संग्रहव्यवहारनिमित्तविकलादेशत्वा-त्सदित्याख्यायते । भेदगणना सङ्ख्या । वर्तमाननिवाससामान्यं क्षेत्रम् । तदेव त्रिकालविषयं स्पर्शनम् । वर्तनादिलक्षणः कालः । स च परमार्थव्यवहारविकल्पाद्देशा । कस्यिनत्सम्यग्दर्शनादेर्गुणस्य सन्तानेन

यहां पर जैसे सम्यग्दर्शन और जीवतत्त्व में निर्देशादि घटित किये हैं वैसे ज्ञान, चारित्र तथा अजीवादि में भी घटित कर लेना चाहिये।

ये निर्देशादि छह अनुयोग संपूर्ण रूप से वस्तु को विषय करते हैं तो श्रुतज्ञान रूप प्रमाणात्मक बन जाते हैं और यदि उस वस्तु के एकदेश को विषय करते हैं तो नयात्मक बनते हैं। इसप्रकार उन निर्देश आदि के द्वारा तत्त्वार्थों का ज्ञान होता है।

अब विस्तर रुचि शिष्य के अभिप्रायानुसार अधिगम का उपाय बतलाते हैं-

सूत्रायं—सत्, संख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव और अल्पबहुत्व इन आठ अनुयोगों द्वारा भी उन जीवादि तत्त्वों का अवबोध होता है।

जो सकल पदार्थों के अधिगम का मूल है, मिध्यादर्शनादि गुणों के अस्तित्व वाले सामान्य विशेषात्मक जीवादि द्रव्यों को विषय करता है, श्रुतज्ञान का निमित्त है वह सत् है [ अर्थात् संपूर्ण वस्तु के सत्—अस्तित्व का ग्राहक महासत्ता रूप सत् है ] यह सकलादेशी सत् है । अथवा संग्रह के व्यवहार का निमित्त होने से विकलादेशी रूप सत् है [ यह सत् वस्तु के अवान्तर सत्ता ग्राहक स्वरूप है ] अभिप्राय यह है कि 'सत्' ऐसा कहने से संपूर्ण वस्तुओं का अस्तित्व ग्रहण होता है अतः यह सकलादेशी महासत्ता ग्राहक है । जीव द्रव्य है इत्यादि रूप सत् एक वस्तु के अस्तित्व का सूचक होने से विकलादेशी अवान्तर सत्ता ग्राहक 'सत्' है । इसतरह यह 'सत्' अनुयोग है । भेदों की गणना को संख्या कहते हैं । वर्त्तमान के निवास सामान्य को 'क्षेत्र' कहते हैं । विकाल के निवास क्षेत्र को 'स्पर्धान' कहते हैं , वर्त्तनादि लक्षणवाला काल है, उसके

वर्तमानस्य कुतिश्वित्कारणान्मध्ये विरहकालोऽन्तरम् । श्रौपश्चिमकादिर्शावः । सङ्ख्याताद्यन्यतमनिश्चयोप्यर्थानां परस्परिवशेषप्रतिपत्तिनिमित्तमस्पबहुत्वम् । एतैश्व सम्यग्दर्शनादिजीवादीनामधिगमो
भवतीति बेदितव्यम् । ननु च सत्येवास्तित्वेऽर्थानां निर्देशो घटत इति निर्देशादेव सद्ग्रहणं सिद्धम् ।
विधानग्रहणात्सङ्ख्या लब्धा । श्रधिकरणग्रहणात् क्षेत्रस्पर्शनयोग्रहणम् । स्थितग्रहणात्कालस्यावगमः । भावस्तु नामादिनिक्षेपे उपात्त एव । ग्रन्तरात्पबहुत्वयोरिष पूर्वसूत्र एवोपादानं कर्तव्यम् ।
तस्मात्पृथक्सूत्रेण् सदादीनां पुनष्पादानमर्चकं स्यादिति । सत्यं विस्तरकिषप्रतिपाद्याशयाऽभेक्षयेत्युक्तमेव प्राक् । प्रतिपाद्या हि केषित्संक्षेपेण् केषिद्वस्तरेणाऽपरे नातिसंक्षेपेण् नातिविस्तरेण् कितु मध्यमप्रतिपत्या प्रतिपाद्या भवन्ति । तस्मात्संक्षेपकिषमध्यमकिविवस्तरकिष्ठिष्यप्रतिपादनार्थं कमेण् सूत्रत्रयं कृतिमिति बोद्धव्यम् । ग्रन्थवा हि यदि तीक्ष्णमतयः संक्षेषक्षव एव प्रतिपाद्याः स्युस्तदा प्रमाण-

परमार्थकाल और व्यवहारकाल ऐसे दो भेद हैं। सन्तानरूप से वर्तमान सम्यग्दर्शन आदि किसी गुण का किसी कारणवश बीच में विरह कास होना अन्तर है [ अर्थात् सम्यक्त्व आदि की प्राप्ति हुई अन्तर्मु हूर्त आदि काल के बाद वह छूट गया पुनः कभी अपने योग्य समय में प्राप्त हुआ इसके बीच में सम्यक्त्व का जो विरह—अभाव हो गया उसे 'अन्तर' कहते हैं ऐसा किसी भी गुण पर्याय में घटित करना अन्तर अनुयोग द्वार है ] औपशमिक आदि "भाव" है। संख्यात् आदि द्वारा पदार्थों की परस्पर की विशेषता जानने के लिये कथन करना "अल्पबहुत्व" अनुयोग है। इन आठ अनुयोगों द्वारा भी सम्यग्दर्शन आदि का तथा जीवादि का अधिगम होता है।

शंका—पदार्थों का अस्तित्व होने पर ही निर्देश घटित होता है इसलिये निर्देश के ग्रहण से ही सद् का ग्रहण हो जाता है, इसीप्रकार विधान के ग्रहण से संख्या आ जाती है, अधिकरण के कथन से क्षेत्र और स्पर्शन का ग्रहण होता है, स्थिति के ग्रहण से काल का अवगम सिद्ध है। नामादि निक्षेपों में भाव आ चुका है, रही बात अन्तर और अल्पबहुत्व की सो इन दोनों को पूर्व के सूत्र में ही ले लेना चाहिये। इसप्रकार सद् आदि वाला यह आठवां सूत्र पृथक् रूप से ग्रहण करना व्यर्थ ठहरता है?

समाधान—यह कथन सत्य है किन्तु हमने इसका उत्तर पहले ही दिया है कि विस्तर रुचि शिष्यों के आशय के अनुसार इस सूत्र का अवतार हुआ है। नयों कि कोई शिष्य वर्ग संक्षेप से समझाने योग्य होते हैं तथा कोई विस्तार से समझाने योग्य होते हैं और कोई न अति संक्षेप से न अति विस्तार से किन्तु मध्यम रूप से समझाने नयैरधिगम इत्यनेनैव तत्प्रतिपत्तिसिद्धो किमन्बसूत्रारम्भेणेति । ते च सदादयः सकलादेशित्वाच्छ्रुता-क्यप्रमाखात्मकाः, विकलादेशित्वासयात्मकाश्च भवन्ति । तेषां च जीवस्थानगुरमस्थानमार्गरहास्थान-वेदिभिरागमानुसारेश योजना कर्तव्या । तदेवं सम्यन्दर्शनं व्याख्यातम् । तदनन्तरिमदानीं सम्यन्त्रानं विचाराईमिति तत्प्रतिपादनार्थमाह

### मतिश्रुतावधिमनःपर्ययक्षेवलानि कानम् ।। ६ ।।

मितिश्वानावरग्राक्षयोपसमे सित पञ्चिभिरिन्तियैमंनसा च यथास्वमक्यन्यते मनुते वा पुरुषो यया सा मितः । मननमात्रं वा मितः । निरूप्यमाणं यदेव श्रूयते ज्ञायते येन तदेव श्रुतम् । श्रृणोति जानातीति वा श्रुतम् । श्रवणमात्रं वा श्रुतम् । ग्रवान्धीयते पुद्गलद्रव्यस्य तद्विषयस्याधः प्राचुर्यादधः प्रयुज्यते श्रवच्छिभविषयो वा ज्ञानविश्वेषोऽविधः । परकीयमनोगतोर्थोऽपि मन उच्यते तत्साहचर्यात् । तस्य पर्ययणं परिगमनं समन्ताद्बोधनं मनः पर्ययः । तत्र ज्ञानसाधनत्वं प्रति मनसो न ष्राधान्यम् । तत्र

योग्य होते हैं, इस दिष्ट से संक्षेप रुचि, मध्यम रुचि और विस्तर रुचि शिष्यों को समझाने के लिये कमशः तीन सूत्र [प्रमाण, निर्देश, सत्] सूत्रकार उमास्वामी बाचार्य देव ने रचे हैं। यदि तीक्ष्ण बुद्धि वाले संक्षेप रुचि शिष्य ही प्रतिपाद्य होते तो "प्रमाणनयैरिधगमः" इस एक सूत्र से ही उनको प्रतीति हो जाती अन्य सूत्र के आरंभ से प्रयोजन ही नहीं रहता।

ये सत् आदि अनुयोग सकलादेशी [ सकल रूप से वस्तु के प्रतिपादक ] हैं तो श्रुत नाम के प्रमाण स्वरूप हैं और यदि विकलादेशी [ एकदेश रूप से वस्तु के प्रतिपादक ] हैं तो नय ज्ञान स्वरूप हैं। गुणस्थान, मार्गणास्थान और जीवस्थानों को जानने वाले पुरुषों को इन अनुयोगों की आगमानुसार योजना करनी चाहिये।

इसतरह सम्यग्दर्शन का व्याख्यान किया, उसके अनन्तर अब सम्यग्ज्ञान विचारने योग्य है अतः उसके प्रतिपादन के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ-मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययञ्चान और केवलज्ञान ये पांच सम्यग्ज्ञान हैं-

मतिज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम होने पर पांच इन्द्रियां और मन के द्वारा यथा योग्य अपने विषयभूत पदार्थों को जिसके द्वारा जाना जाता है, अथवा जिसके द्वारा पुरुष उक्त पदार्थों को जानता है वह मित है "मन्त्रते मनुते अर्थान् इति मितिः" तस्यापेक्षामात्रत्वाद्यथाऽभ्रो चन्द्रमसंपश्येत्यत्राभ्रस्यापेक्षामात्रत्वम् । यन्निमित्तर्माथनः केवन्ते सेवन्ते बाह्यमाभ्यन्तरं च तपः कुर्वेन्ति तत्केवलम् । अथवा यदसहायं सकलावरणभ्रयोद्भूतं ज्ञानं तत्केवल-मित्याख्यायते । तानि मत्यादीनि पञ्च प्रत्येकं सम्यगधिकारात्सम्यग्ज्ञानच्यपदेशानि भवन्ति । ज्ञान-स्यैव प्रामाण्यख्यापनार्थं प्रमाणस्वरूपसंख्याविष्रतिपत्तिनिराकरणार्थं चाह—

#### . तत्त्रमाणे ।। १० ।।

तदित्यनेन सम्यक्तानस्य परामशंः । प्रमिगाति प्रमीयतेऽनेन प्रमितिमात्रं वा प्रमाग्गम् । स्वा-तन्त्रचिवक्षया कर्तृं साधनत्वम् । पारतन्त्रचिवक्षया करणादिसाधनत्वं यथात्र तथान्यत्रापि यथा-

यह मित शब्द की निरुक्ति है। अथवा मनन मात्र मित है। निरूपण किया हुआ जो मुना जाता है, जाना जाता है, जिसके द्वारा वह श्रुत है, सुनता है, जानता है वह श्रुत है अथवा श्रवण मात्र श्रुत है। "अवाग् धीयते इति अविधः" जो पुद्गल द्रव्य को विषय करता है, प्रचुरता से नीचे की ओर जानता है अथवा मर्यादित विषयवाला है उस ज्ञान विशेष को अविध कहते हैं। पर के मन में स्थित पदार्थ को साहचर्य के कारण मन कहते हैं उसको पर्ययण अर्थात् सब ओर से जानना मनःपर्यय है, उसमें ज्ञानपने की सिद्धि में मन की प्रधानता नहीं है, केवल अपेक्षा मात्र है, जैसे किसी ने कहा कि आकाश में चन्द्रमा देखो, इसमें देखने रूप किया में आकाश की अपेक्षा मात्र है, अभिप्राय यह है कि मनःपर्यय ज्ञान मन में स्थित पदार्थ को जानता है, उस जानन किया में मन की सहायता नहीं लेता, मनः पर्यय ज्ञान के विषय का मन केवल आधार मात्र है। जैसे चन्द्रमा का आधार आकाश है। जिसके लिये अर्थीजन सेवन करते हैं बाह्याभ्यन्तर तप करते हैं वह केवलज्ञान है, अथवा जो असहाय है सकल आवरण कर्मों के क्षय से उत्पन्न होता है वह केवलज्ञान है।

सम्यग् शब्द का अधिकार होने से ये पांचों ही मित आदि सम्यग्ज्ञान स्वरूप हैं।

अब आगे ज्ञान ही प्रमाण है इस बात को बतलाने के लिये तथा प्रमाण के स्व-रूप तथा संख्या संबंधी विवाद दूर करने के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — मित आदि वे पांचों ज्ञान प्रमाण हैं। सूत्र में तत् शब्द सम्यक्तान का सूचक है, "प्रमिणोति प्रमीयतेऽनेन प्रमिति मात्रं वा प्रमाणम्" जानता है इसके द्वारा जाना जाता है अथवा जाननामात्र प्रमाण है [ यह प्रमाण शब्द की निकृत्ति है ]

सम्भवं योजनीयम् । यदेव मत्यादिवेतनं स्वार्थं व्यवसायात्मकं सम्यग्ज्ञानं तदेव प्रमाणं भवति । तद्विप-रीतस्य सिन्नकविः प्रमास्त्वायोगाद्घटादिवत् । द्रव्येन्द्रियप्रदीपालोकादीनामप्युपचारात्प्रामाण्या-भ्युपगमात् । द्विवचननिर्देशाद्दे एव प्रमाणे परोक्षं प्रत्यक्षं चेति, शेषानुमानोपमादीनामत्रैवान्त-भावात् । तत्र परोक्षप्रतिपादनार्थमाह

### बाद्ये परोक्षम् ।। ११ ।।

द्विवनसामध्यदिश्वमितसमीपं श्रुतमप्याद्यमित्युपचर्यते । आद्ये मितिश्रुते इत्यर्थः । पराज्या-त्मनोपात्तानीन्द्रियमनांसि, श्रनुपात्तानि प्रदीपाद्यालोकपरोपदेशादीनि च प्रोच्यन्ते । तदपेक्षं सम्यग्ज्ञानं परोक्षं विशिष्ट वैशद्याभावात्संव्यवहारानपेक्षया सूत्रक्रममपेक्ष्याद्ये मितिश्रुते परोक्षं प्रमाणं भवति । संव्यवहारापेक्षया तु देशतो वैशद्यमम्भवात्स्वसंवेदनिमिन्द्रियज्ञानं च प्रत्यक्षमिति चाड्यायते । प्रत्यक्ष-स्वरूपनिरूपणायाह—

प्रमाण शब्द स्वातन्त्र्य विवक्षा में कर्नृ साधन बनता है, परतन्त्र विवक्षा में करणादि साधनरूप है, जैसे यहाँ प्रमाण शब्द की निरुक्ति में विवक्षा कही है वैसे अन्यत्र भी यथासंभव लगना चाहिये। जो चेतन स्वरूप है, स्व-पर का निश्चायक है एवं मित आदि सम्यग्ज्ञान स्वरूप है वही प्रमाण कहलाता है, इससे विपरीत जो सिन्नकर्ष आदि हैं वे प्रमाण नहीं हैं क्योंकि वे घट आदि के समान अचेतन स्वरूप हैं। स्पर्शनादि द्रव्येन्द्रियाँ, दीपक, प्रकाश आदि को तो उपचार मात्र से प्रामाण्य है। सूत्र में "प्रमाणे" ऐसा द्विच्चन प्रयोग है इससे प्रमाण दो ही प्रकार का है ऐसा नियम बनता है। प्रत्यक्ष और परोक्ष दो ही प्रमाण हैं। शेष अनुमान उपमा आदि इन्हीं दो प्रमाणों में अन्तर्भूत हैं।

परोक्ष प्रमाण का प्रतिपादन करते हैं।

सूत्रायं — आदि के दो ज्ञान परोक्ष प्रमाण हैं। सूत्रस्थ द्विवचन के सामर्थ्य से आदि के मितज्ञान के समीप होने से श्रुत को भी उपचार से आद्य शब्द से कहा है। आद्ये अर्थात् मित-श्रुतज्ञान। आत्मा द्वारा उपात्त इन्द्रिय और मन को 'पर' शब्द से कहा जाता है, तथा अनुपात्त स्वरूप दीपक, प्रकाश, परोपदेश आदि को भी "पर" कहते हैं, उनकी अपेक्षा लेकर जो सम्यक्तान होता है वह परोक्ष है। इस ज्ञान में विशिष्ट निमंत्रता नहीं है। यहां पर संब्यवहार से प्रत्यक्ष कहने की अपेक्षा [विवक्षा] नहीं है। सूत्रक्रम की अपेक्षा आदि के मितज्ञान श्रुतज्ञान परोक्ष होते हैं। संव्यवहार की अपेक्षा एकदेश वैश्वद्य होने से स्वसंवेदनज्ञान और इन्द्रियज्ञान प्रत्यक्ष कहलाता है।

#### प्रत्यक्षमन्यत् ॥ १२ ॥

द्यक्ष्णोति व्याप्नोति जानातीत्यक्ष द्यात्मा । तमेवात्मानं प्रत्याश्रितं सम्यक्तानमिन्द्रिया-निन्द्रियाद्यनपेक्षं प्रत्यक्षमिति व्यपदिश्यते । श्रन्यदविधमनः पर्ययकेवलज्ञानित्रित्यमित्यर्थः । मतिश्रुता-भ्यामविशिष्टमवध्यादिसंवेदनित्रतयं वैशद्यप्रकर्षयोगान्मुख्यं प्रत्यक्षमिति संलक्ष्यते । तच्च सकलविकल-विकल्पाद्द्वेधा । सकलप्रत्यक्षं । क्षेत्रलज्ञानम् । विकलप्रत्यक्षमविधमनः पर्ययज्ञानद्वितयम् । मतिज्ञाना-न्तर्भ् तत्रद्भे दस्मृत्यादिप्रतिपादनार्थमुच्यते—

## मतिः स्मृतिः संज्ञा चिग्ताभिनिबोध इत्यनर्थान्तरम् ।। १३ ।।

श्रन्तर्बहिश्च परिस्फुटं मन्यते यया सा मितः। स्पवहारप्रत्यक्षं स्वसंवेदनमिन्द्रियज्ञानं च प्रोच्यते। स्मर्यते यया सा स्मृतिः। स्मरणमात्रं वा स्मृतिः। तदित्यतीताकारावभासिनी प्रतीति-

### प्रत्यक्ष का स्वरूप कहते हैं-

सूत्रार्थ— शेष तीन ज्ञान प्रत्यक्ष हैं। "अक्ष्णोति" इति अक्ष आत्मा" जो व्याप्त होता है अर्थात् जानता है वह अक्ष आत्मा है, उस आत्मा के ही जो अश्रित है, इन्द्रिय और मन आदि अपेक्षा रहित है वह सम्यग्ज्ञान प्रत्यक्ष है। अन्यत् शब्द से अवधि मन:पर्यय और केवल इन तीन ज्ञानों को ग्रहण किया है। मति और श्रुत से जो अविशब्द अवधि आदि तीन ज्ञान हैं वे उत्कृष्ट निर्मल होने से मुख्य प्रत्यक्ष हैं। उस प्रत्यक्ष के सकल प्रत्यक्ष और विकल प्रत्यक्ष ऐसे दो भेद हैं। केवलज्ञान सकल प्रत्यक्ष है। अवधि और मन:पर्यय विकल प्रत्यक्ष हैं।

मतिज्ञान के अन्तर्गत जो स्मृति आदि हैं उनका प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रायं — मित, स्मृति, संज्ञा, चिन्ता और अभिनिबोध ये सब एकार्थवाची हैं। अन्तः और बाह्य को स्फुट रूप माना—जाना जाय जिसके द्वारा उसे मित कहते हैं इससे व्यवहार प्रत्यक्ष स्वसंवेदन ज्ञान और इन्द्रिय ज्ञान लेते हैं। जिसके द्वारा, स्मरण हो वह स्मृति है अथवा स्मरण मात्र स्मृति है "वह" इसतरह अतीत आकार अवभा-सिनी प्रतीति स्मृति है ऐसा जानना चाहिये। संज्ञान संज्ञा है बही यह है इसप्रकार अतीत और वर्तमान ऐसे दो आकारों का अवभासनरूप प्रत्यभिज्ञान संज्ञा है। चिन्तन चिन्ता है, देशान्तर और कालान्तर में स्थित जो कोई भी धूम है वह सब हो अग्नि से उत्पन्न होता है बिना अग्नि के नहीं होता, इसप्रकार ब्याप्ति का प्रहण करने-

रित्यर्थः । संज्ञानं संज्ञा । तदेवेदिमत्यतीतवर्तमानाकारद्वयावभासकं प्रत्यिभिज्ञानमुच्यते । चिन्तनं चिन्ता । देशान्तरे कालान्तरे च यावान् किष्वदृध्मः स सर्वोध्यग्निजन्माऽनग्निजन्मा वा न भवतीति व्याप्तियहण्णमूहाख्यं सम्यग्ज्ञानं कथ्यते । लिङ्गाभिमुखस्य नियतस्य लिङ्गिनो बोधनं परिज्ञानमिष-निबोधः स्वार्थानुमानंभण्यते । बहिश्शब्दोच्चारण्पूर्वकं परार्थानुमानं तु श्रुतेऽन्तर्भवति । इति शब्दः प्रकारार्थः । भाद्यर्थो वा । तेनैवं प्रकारा एवमादिवां या प्रतीतिः सा सर्वा संगृहीता भवति । सा च प्रतिभा बुद्धिमेधाप्रज्ञादिः । प्रकारार्थभ्वात्र मितज्ञानावरण्क्षयोपशमनिमित्तत्वम् । भनर्थान्तरमर्थस्यानभेदः । ततो मितज्ञानसामान्यादेशादनर्थान्तरत्वे सित मितज्ञानपर्यायशब्दाः स्मृत्यादयो वेदितव्याः । यथा शचीपतेदेवेन्द्रार्थस्य वाचकाः शक्रेन्द्रपुरन्दरादयः शब्दाः । सत्यिष कथंचिद्वच्चृत्पत्त्यार्थभेदे पर्यायशब्दा रूव्हा लोके प्रतीयन्ते । किनिमित्तं मितज्ञानं जायत इत्याह—

#### तिविन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तम् ।। १४ ॥

तदित्यनेन मत्यादिप्रकारैकज्ञानस्य परामर्शः । इन्द्रस्यात्मनः कर्ममलीमसस्य सूक्ष्मस्य च लिङ्गमर्थोपलम्भे सहकारिकारणं ज्ञायकं वा यत्तदिन्द्रियम् । इन्द्रेश नामकर्मशा वा जन्यमिन्द्रियम् ।

वाला ऊहा नाम का सम्यक्तान संज्ञा कहलाता है। लिंग के अभिमुख नियत लिंगी का बोध अभिनिबोध कहलाता है अर्थात् स्वार्थानुमान को अभिनिबोध कहते हैं। शब्द के उच्चारण पूर्वक होने वाला बाह्यरूप परार्थानुमान ज्ञान का श्रुतज्ञान में अन्तर्भाव होता है अर्थात् स्वार्थानुमान मितज्ञान स्वरूप है और परार्थानुमान श्रुतज्ञान स्वरूप है। इति शब्द प्रकार वाची है अथवा आद्य वाचक है, इस इति शब्द से इसप्रकार की जो प्रतीति है वह सर्व ही मित में संगृहीत होती है। वह प्रतिभा, मेधा, बुद्धि प्रज्ञा आदि ज्ञान रूप है, इन सबका मितज्ञान में अन्तर्भाव होता है। ये सब प्रकार मितज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से होते हैं अनर्थान्तर अथात् अर्थ में भेद नहीं होना। अतः मितज्ञान सामान्य को अपेक्षा अभेद होने से स्मृति आदि मितज्ञान के पर्याय वाचक शब्द हैं ऐसा जानना चाहिये। जैसे शचीपित देवेन्द्र अर्थ के वाचक शक्, इन्द्र, पुरन्दर आदि शब्द होते हैं। इनमें कथंचित् व्युत्पित्त निमित्तक भेद हैं फिर भी लोक में पर्याय वाचक शब्द प्रचलित रहते ही हैं।

किस निमित्त से मतिज्ञान उत्पन्न होता है इस बात को अग्रिम सूत्र में कहते हैं—

सूत्रार्थ — वह मतिज्ञान इन्द्रिय और मन के निमित्त से होता है। तत् शब्द से मत्यादि एक प्रकार के ज्ञान का ग्रहण होता है। इन्द्र आत्मा को कहते हैं। सूक्ष्म

नेन्द्रियमनिन्द्रियम् । नो इन्द्रियं च प्रोच्यते । अत्रेषदर्थे प्रतिषेधो द्रष्ट्रव्यो यथाऽनुदरा कन्येति । तेने-निद्रयप्रतिषेथेनात्मनः करणमेव मनो युद्धते । तदन्तः करणं चोच्यते । तस्य बाह्यं निद्रयेर्ग्रहणाभावा-दन्तर्गतं करणमन्तः करणमिति व्युत्पत्तेः । निमित्तं कारणं हेतुरित्यर्थः । तन्मत्यादिप्रकारं ज्ञानमिन्द्रि-यानिन्द्रियनिमित्तं नार्वजन्यमर्थस्य ग्राह्यत्वेन कर्मरूपत्वात् तत्र चाद्यं मितिरूपिमन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तम् । स्मृत्यादिकं पुनरनिन्द्रियनिमित्तमिति विशेषो द्रष्ट्वयः । मितिज्ञानभेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

### ग्रवप्रहेहाबायधारणाः ॥ १५ ॥

विषयविषयिसम्बन्धे सित श्वेतत्व।दिविशेषरिहतवस्तुसत्तावभासिनी निर्विकित्पका दर्शनाख्या प्रतीतिर्जायते । तदनन्तरं अवग्रहो भवति । यथा तदहर्जातस्य प्रथमसमयोग्मेषकाले बालकस्य श्वेतत्वा-

और कमं से मैंले ऐसे आत्मा का जो लिंग—चिह्न है उसे इन्द्रिय कहते हैं अथवा पदार्थ के जानने में जाता को जो सहकारी हो वह इन्द्रिय है। इन्द्र नाम कमं को भी कहते हैं जो उससे जन्य है उसे इन्द्रिय कहते हैं। "न इन्द्रियं अनिन्द्रियं अथवा नो इन्द्रियं" इसप्रकार यहां अनिन्द्रिय शब्द की निरुक्ति है, यहां ईषत्—िकंचित् अर्थ में नञ् समास हुआ है, जैसे अनुदरा कन्या। इन्द्रिय के प्रतिषेध करके जो आत्मा का करण हो वह प्रहण किया है अनिन्द्रिय शब्द मनका वाचक है उसे अन्तः करण भी कहते हैं। क्योंकि बाह्य स्पर्शनादि इन्द्रिय द्वारा ग्रहण नहीं होने से अंदर का करण अन्तः करण ऐसी व्युत्पत्ति है। निमित्त का अर्थ कारण या हेतु है। वह मित आदि प्रकार का [ मित, स्मृति इत्यादि ] ज्ञान इन्द्रिय और मन के निमित्त से होता है, वह ज्ञान पदार्थ से उत्पन्न नहीं होता, क्योंकि पदार्थ तो ज्ञान द्वारा ग्राह्म होने से ज्ञान की ज्ञानन रूप किया के कर्म हैं। भाव यह है कि बौद्ध लोग ज्ञान पदार्थ से पैदा होता है ऐसा मानते हैं, उनका कहना ठीक नहीं है ज्ञान जड़ पदार्थ से पैदा न होकर इन्द्रिय अनिन्द्रिय की सहायता से होता है, पदार्थ तो ज्ञान के विषय हैं न कि जनक अस्तु।

मित, स्मृति, संज्ञा आदि ज्ञानों में से पहला मित्ररूप ज्ञान इन्द्रिय और मन के निमित्त से होता है। स्मृति आदिक तो अनिन्द्रिय—मन से होते हैं ऐसा विशेष ज्ञानना चाहिये।

मतिज्ञान के भेद बतलाते हैं---

सूत्रार्थ अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा ये मितज्ञान के भेद हैं। विषय और विषयी [ पदार्थ और ज्ञान ] के संबंध होने पर सफोद आदि की विशेषता से

दिविशेषवस्तुप्रतिभासः सिवकत्पकोऽवग्रहो भवति यथेदं दृष्टं यद्वस्तु तच्छ् वेतिमिति । तत एव सत्यिष परिच्छित्तिमात्राविशेषे दर्शनावग्रहयोनिविकत्पकत्वसिवकत्पकत्वकृतो भेदः परिस्फुटः प्रतीयत इति । ततः श्वेतिमिदं वस्तु किं बलाका पताका वेति संशयविच्छेदार्थमवग्रहोतवस्तुगतविशेषाकाक्षरामात्मनः प्रयत्नविशेष ईहा । कुतिश्वत्तद्गतोत्पतनपक्षविक्षेपादिविशेषविज्ञानाद्बलाकवयं न पताकेत्यवधारणं निश्चयोऽवायः । निश्चितस्य कालान्तराविस्मरणकारणं धारणा । यथा सैवेयं बलाका या पूर्वाह्में मया दृष्टा । तदेव मितज्ञानमवग्रहेहावायधारणा भवति । अवग्रहेहावायधारणाभेदं स्यादित्यर्थः । केषा पुनः कर्मणामवग्रहादयः परिच्छित्तिविशेषाः स्युरित्याह—

# बहुबहुविधिक्षप्रानिःसृतानुक्तझ् वार्णां सेतराणाम् ।। १६ ।।

बहुशब्दः सङ्ख्यावाची वैपुल्यवाची च सम्भवति । तत्र सङ्ख्यावाची एकद्विबहव इत्यत्र दृष्टः। वैपुल्यवाची यथा बहुरोदनो बहुचृतमिति । ग्रत्र द्वयोरिप ग्रहणं विशेषाभावात् । वक्ष्यमागासेतरग्रहणा-

रहित वस्तु की सत्तामात्र का अवभासन रूप निर्विकल्प दर्शन रूप प्रतीति उत्पन्न होती है तदनंतर अवग्रह होता है जैसे उसी दिन के जन्मे बालक के प्रथम बार नेत्र खोलने पर सफेद आदि विशेष वस्तु का प्रतिभास होता है वह सविकल्प अवग्रह स्वरूप है, तथा जैसे यह देखी गई जो वस्तु है वह सफेद है। दर्शन और अवग्रह में परिच्छित्ति मात्र समान है तो भी निर्विकल्प और सविकल्पपने से भेद लक्षित होता ही है अर्थात् दर्शन निर्विकल्प है और अवग्रह सविकल्प है। अवग्रह के अनंतर यह सफेद वस्तु बलाका है या पताका इत्यादि रूप से संशय विच्छेद के लिये अवग्रह द्वारा ज्ञात वस्तु में विशेष जानने की कांक्षा रूप आत्मा का प्रयत्न विशेष ईहा, कहलाती है। उस बलाका में होने वाला ऊपर उड़ना, पंख फैलाना आदि के विशेष ज्ञान से यह बलाका ही है, पताका नहीं इसतरह निर्णय होना अवाय ज्ञान है। निर्णीत वस्तु में कालान्तर में स्मरण होने का जो कारण है वह धारणा ज्ञान है, जैसे वही यह बलाका है जिसको मैंने प्रातः देखा था। इसतरह मितजान अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा रूप होता है अर्थात् मितजान अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा ऐसे चार भेद स्वरूप है।

अवग्रह आदि ज्ञान किन पदार्थों को विषय करते हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं—

सूत्रार्थ बहुविध, क्षिप्र, अनि:सृत, अनुक्त और अध्युव तथा इनसे इतर एक, एकविध, अक्षिप्र, नि:सृत, उक्त और ध्रुव ये अवग्रहादि ज्ञानों के विषय हैं। त्तत्प्रित्यक्षस्यापि लब्धत्वात् स्तोक ग्रोदनः स्तोकं घृतिमत्येवमप्यवग्रहणं भवति । विधशब्दः प्रकार-वाची । तेन बहुविधो बहुप्रकार उच्यते । ततः शालिषाष्टिककंगुकोद्रवादिभेदाद्भिष्ठात्रात्रेवनदर्शना-कुत्तरकालं बहुप्रकार घोदन इत्यवगृह्यते । तथा गोमहिष्यादिजातिसम्बन्धिनानाघृतोपलम्भाद्बहुप्रकारं घृतिमत्यवगृह्यते । सेतरग्रहरणादेकविधस्य संग्रहः । तेन नानाभाण्डगतशात्योदन एकजातीय एकविध ग्रोदन इत्येवमवगृह्यते । तथा बहुषु भाजनेषु स्थितमेकजातीयं गोघृतमेकविधमित्यवगृह्यते । स एव बह्यादिरश्रों यदा शीद्यं गृह्यते तदा क्षिप्रावग्रहो भवति । यदा तु चिरेण प्रतिपद्यते तदाऽक्षिप्रावग्रहः स्यात् । एकदेशदर्शनात्समस्तस्यार्थस्य ग्रहणमिनःसृतावग्रहः । यथा जलनिमग्नस्य हस्तिन एकदेश-करदर्शनादयं हस्तीति समस्तस्यार्थस्य ग्रहणम् । समस्ततदवग्रवर्शनान्निःसृतावग्रहो भवति । ग्रानि-मानयेति केनचिद्धिराते कर्परादिना समानयेति परेगानुक्तस्य कर्परादेरग्नधानयनोपायस्य स्वयमूह-

बह शब्द के संख्या और विपुल ऐसे दो अर्थ हैं, उनमें से जो संख्या वाचक है वह एक दो और बहुत इत्यादि रूप से प्रयुक्त होता है, तथा विपुलवाची जैसे बहुत भात है बहुत घी है इत्यादि रूप है इन दोनों अर्थों का भी ग्रहण संभव है कोई विशेषता नहीं है। कहे जाने वाले सेतर पद से उन बहु आदि के प्रतिपक्ष भूत पदार्थों का भी ग्रहण हो जाता है अतः थोड़ा भात है थोड़ा घो है इत्यादि रूप भी अवग्रहादि ज्ञान होता है ऐसा जानना । विध शब्द प्रकार वाची है इससे बहुविध अर्थात् बहुत प्रकार ऐसा अर्थ होता है। उससे शालि, साठी, कंगु [ वरिया चावल ] कोद्रव आदि के भेद से भिन्न भिन्न जाति के चांवलों के भातों को देखने से उत्तर काल में बहुत प्रकार का भात अवगहीत होता है, इसीप्रकार गाय, भैंस आदि जाति के संबंध से नानाप्रकार का घी उपलब्ध होता है इसलिये बहुत प्रकार का घी है ऐसा अवग्रह ज्ञान होता है, भाव यह है कि घी आदि पदार्थों की नाना जातियाँ हैं अतः ज्ञान के विषय में भेद होने से इन अवग्रहादि ज्ञानों में भेद हो जाता है। सेतर शब्द से बहुविध से इतर एकविध का ग्रहण होता है, उससे नाना बर्तनों में स्थित शालि चांवल का भात एक ही जातीय होने से यह सब भात एक ही जातीय है ऐसा बोध होता है, इसीप्रकार बहुत से भाजनों में रखा हुआ एक जाति का गाय का घी एकविध कहलाता है। ये बहु आदि पदार्थ जब शी घ्रता से जाने जाते हैं तब क्षिप्र अवग्रह ज्ञान होता है, और जब इन पदार्थों को धीरे धीरे जाना जाता है तब अक्षिप्र अवगृह ज्ञान होता है। वस्तु के एक देश को देखने पर पूर्ण देश का बोध होना अनि:सृत अवग्रह है, जैसे जल में डूबे हाथी के एक देश रूप संड के देखने पर "यह हाथी है" ऐसा समस्त रूपेण ग्रहण होता है। समस्त अवयवों

नमनुक्ताबग्रहः । तस्यैव परेखोक्तस्य कर्परादेर्गहण्यक्तावग्रहः । यथार्थग्रहणं ध्रुवावग्रहः । तद्विपरीतलक्षणः पुनरध्रुवावग्रहः । एवं बह्वादिषु लोकागमाविरोभेन तज्ज्ञेरीहादयोऽपि योज्याः । तत्र च
बह्वाद्यवग्रहादयो मित्रज्ञानावरणक्षयोपशमप्रकर्षात्प्रादुर्भवन्ति नेतरे एकंकिवधा क्षिप्रनिःसृतोक्ताध्रुवावग्रहादयस्तेषां मन्दक्षयोपशमेन प्रभवात् । ध्रुवावग्रहधारणयोः कथ विशेष इति चेदुच्यते-क्षयोपशमप्राप्तिकाले विशुद्धपरिणामसन्तत्या प्राप्तक्षयोपशमात्प्रथमसमये यथावग्रहस्तथैव द्वितीयादिष्विप समयेषु
न न्यूनो नाप्यधिक इति ध्रुवावग्रह इत्युच्यते । यदा पुनिवश्रद्धपरिणामस्य संक्लेशपरिणामस्य च
मिश्रणात्क्षयोपशमो भवति नत उत्पद्यमानोऽवग्रहः कदाचिद्बहूनां कदाचिदल्पस्य कदाचिद्बहुविधस्य
कदाचिदेकविधस्य चेति हीनाधिकभावादध्रुवावग्रह इत्युच्यते । धारणा पुनर्ग्हौतार्थाविस्मरणकारणमिति महान् ध्रुवावग्रहधारणयोर्भेदः । सहेनरैः प्रतिपक्षभूतैः षड्भिवंतन्त इति सेतरा बह्वादयः
तेषां बह्वादानां सेतराणामर्थस्वरूपाणामिन्द्रियानिन्द्रियैः षड्भिः प्रत्येकं ग्राहकत्वेनार्थावग्रहादयः

को देख लेने पर जो ज्ञान होता है वह निःसृत कहलाता है। "अग्नि को लाओ" ऐसा किसी के कहने पर अग्नि को खप्पर आदि में रखकर लाना ऐसा पर ने नहीं कहा है तो भी उस अनुक्त खप्पर आदि के अग्नि को लाने के उपाय का स्वयं विचार कर लेना अनुक्त अवग्रह ज्ञान है। और यदि इसप्रकार अग्नि के लाने का उपाय स्वयं नहीं सोच पाता है, पर के कहने पर ही उस उपाय को करता है वह 'उक्त' अवग्रह है। यथार्थ ग्रहण को ध्रुव अवग्रह कहते हैं इससे विपरीत—अयथार्थ ग्रहण अध्रुव अवग्रह कहलाता है। जस अवग्रह ज्ञान के बहु आदि पदार्थों की अपेक्षा उदाहरण दिये हैं वैसे ईहा आदि में भी लोक और आगम में विरोध न आवे इसतरह से ईहा आदि के ज्ञाता पुरुषों को घटित कर लेना चाहिये। बहु, बहुविध, क्षिप्र आदि छह प्रकार के अवग्रह आदि ज्ञान मितज्ञानावरण के उत्कृष्ट क्षयोपशम से उत्पन्न होते हैं किन्तु एक, एकविध, अक्षिप्र, निःसृत उक्त और अध्रुव ये छह प्रकार के अवग्रह आदि ज्ञान मन्द-अल्प क्षयोपशम से उत्पन्न होते हैं।

शंका- ध्रुव अवग्रह ज्ञान और घारणा ज्ञान में किसप्रकार विशेष भेद है ?

समाधान—बतलाते हैं—क्षयोपशम की प्राप्ति के समय जो विशुद्ध परिणामों की संतित थी उस प्राप्त क्षयोपशम के समय में जैसा अवग्रह ज्ञान प्रगट हुआ था वह दितीय आदि आगामी समयों में वैसा ही बना रहना न कम होना और न अधिक होना यह प्रव अवग्रह ज्ञान कहलाता है। तथा जब विशुद्ध परिणाम और संक्लेश

प्रादुर्भाग्यन्ते । सर्वे च तेऽष्टाशीत्यधिकशतद्द्वयप्रमाणा भवन्ति । चक्षुर्मनोर्वाजतचतुरिन्द्रियेञ्चञ्जन-रूपेषु बह्वादिषु व्यञ्जनावग्रहभेदास्व वक्ष्यमाण्यूरूपा म्रष्टाचत्वारिशन्मिता भवन्ति । सर्वे षट्त्रिशत्त्र-शतप्रमाणाश्च मतिज्ञानभेदा मन्तव्याः । भ्रवग्रहादीनां ग्राह्मत्वेन पूर्वं ये बह्वादयो निर्दिष्टास्ते कस्य विशेषण्यूरूपा इत्याह—

### द्यर्थस्य ॥ १७ ॥

इयित पर्यायांस्तैर्वाऽर्यत इत्यथों द्रव्यमेतस्यैव चक्षुरादिविषयत्वेनाभिमतस्य बह्वादिविशेषण-विशिष्टस्यावग्रहादयो भवन्ति तदव्यतिरेकेणैव गुणानां ग्रहणसद्भावात् । ग्रत एव गुणा एव चक्षुरादि-

परिणाम का मिश्रण से क्षयोपशम होता है उस क्षयोपशम से उत्पन्न हुआ अवग्रह ज्ञान कभी तो बहु पदार्थ को जानता है कभी अल्प को जानता है, तो कभी बहु विध को कभी एकविध को इसप्रकार हीन अधिकपना होना अध्रुव अवग्रह ज्ञान है। धारणा ज्ञान तो जो जाना हुआ पदार्थ है उसकी विस्मृत नहीं होना रूप है अर्थात् स्मृति का कारण है इसतरह ध्रुव अवग्रह और धारणा इन दो में महान् भेद है। प्रतिपक्ष भूत छह इतर के साथ जो रहते हैं वे बहु आदिक सेतर हैं। उन सेतर बहु आदि पदार्थों का पांच इन्द्रियों और मन द्वारा प्रत्येक के ग्राहक होने से अर्थावग्रह आदि उत्पन्न होते हैं अर्थात् बहु आदि बारह को छह इन्द्रिय अनिन्द्रिय के साथ गुणा किया और पुनः अवग्रह आदि चार के साथ गुणा किया तब वे सब दो सौ अठासी भेद होते हैं ये अर्थावग्रह की अपेक्षा भेद हुए। व्यञ्जनरूप बहु आदिक पदार्थों को चक्षु और मन को छोड़कर शेष चार से गुणा करने पर वक्ष्यमाण व्यञ्जन अवग्रहों के अड़तालीस भेद होते हैं, इन सब भेदों को मिलाने पर तीन सौ छत्तीस प्रमाण मितज्ञान के भेद जानना चाहिये।

अवग्रह आदि ज्ञानों के द्वारा ग्राह्म जो बहु आदि कहे गये हैं वे किसके विशेषण रूप हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं—

सूत्रार्थ—वे बहु आदिक भेद पदार्थ के होते हैं। "इयक्ति पर्यायान् तैः अर्यते इति अर्थः" जो पर्यायों को प्राप्त होता है अथवा जिसके द्वारा पर्याय प्राप्त की जाती है वह अर्थ कहलाता है अर्थात् द्रव्य को अर्थ कहते हैं, जो चक्षु आदि इन्द्रियों का विषय है और जिसके बहु बहुविध आदि विशेषण हैं उस अर्थ या द्रव्य के अवग्रह आदि

भिर्शृ द्यन्ते न द्रव्यमिति परमतनिराकरणार्थं सूत्रारम्भः । ग्रन्यथा बह्वादीनामप्यर्थत्वात्सूत्रमिदमनर्थक-मेव स्यादिति भावः । बह्वादिविशेषणरूपस्य व्यञ्जनस्य कि सर्वे परिच्छित्तिविशेषाभवन्त्याहोस्वित्क-श्चिदेवेति पृष्ट श्राह—

#### व्यञ्जनस्यावग्रहः ॥ १८ ॥

व्यज्यते श्रोत्रादिभिगृं ह्यते यत्तद्वधञ्जनमव्यक्तं शब्दादिजातम् । सिद्धेविधिरारभ्यमागो नियमार्थो भवतीति नियमार्थमिदं सूत्रम् । तेन व्यञ्जनस्यावग्रह एव ग्राहको भवति नेहादय इत्यय-मर्थो लब्धः स्यात् ग्रहणस्यो भयत्र साधारणत्वात् । ग्रथांवग्रहव्यञ्जनावग्रहयोः किकृतो विशेष इति-वेद्वधक्ताव्यक्तकृतोऽस्ति विशेषोऽभिनवशरावादींकरण्वत् । यथा जलकणदित्रिसक्तः शरावोऽभिनवो

जान होते हैं । उस द्रव्य से अभिन्न गुण होते हैं अतः द्रव्य के ग्रहण से गुणों का ग्रहण हो जाता है। परवादी चक्षु आदि इन्द्रिय द्वारा गुण ही ग्रहण होते हैं द्रव्य ग्रहण नहीं होता ऐसा मानते हैं इस परमत का निराकरण करने के लिये यह सूत्र रचा है। यदि यह मान्यता नहीं होती तो बहु आदि अर्थरूप होने से यह सूत्र आवश्यक ही था।

बहु आदि विशेषण वाले व्यञ्जन रूप पदार्थ के अवग्रह आदि सभी ज्ञान होते हैं या कुछ ही होते हैं ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थं — व्यञ्जनरूप पदार्थ का अवग्रह ज्ञान होता है। कर्ण आदि द्वारा जो ग्रहण होता है वह व्यञ्जन कहलाता है अर्थात् अव्यक्त शब्दादि को व्यञ्जन कहते हैं। "सिद्ध वस्तु में विधि का आरंभ नियम के लिये होता है" इस न्याय से यह सूत्र नियम बनाने के लिये आया है, इससे यह अर्थ फलित होता है कि व्यञ्जन रूप पदार्थ का अवग्रह ज्ञान ही होता है ईहा आदि नहीं होते। व्यञ्जन और अव्यञ्जन दोनों का ग्रहण साधारण है [ अर्थात् अवग्रह ज्ञान व्यञ्जन और अव्यञ्जन—व्यक्त और अव्यक्त दोनों पदार्थों के होता है। ]

प्रश्न-अर्थावग्रह और व्यञ्जनावग्रह इन दोनों में किस कारण से भेद-

उत्तर व्यक्त और अव्यक्त रूप भेद है, जैसे नवीन सकोरा को गीला करने में व्यक्त और अव्यक्त कृत भेद होता है, जिसतरह दो तीन जल कणों द्वारा सींचा गया नार्द्रीभवित स एव मुहुर्मु हुः सिच्यमानः शनैस्तिम्यित तथा श्रोत्रादिष्विन्द्रियेषु शब्दादिपरिएाताः पुद्गला द्वित्रघादिषु समयेषु गृह्यमाएगा न व्यक्तीभविन्त । पुनःपुनरवग्रहणे सित त एव व्यक्तीभविन्त । भ्रतो व्यक्तग्रहणात्पूर्वं व्यञ्जनावग्रहः । यत्पुनर्व्यक्तगृहणं सोऽर्घावग्रहो भवित । तस्मादव्यक्तावग्रहादी-हादयो न भवन्तीति सिद्धम् । सर्वेरिन्द्रियानिन्द्रियेरर्थस्येव व्यञ्जनस्यावग्रहे प्राप्तेऽनिष्ठप्रतिषेधार्थं माह—

# न चक्षुरनिन्द्रियास्याम् ॥ १६ ॥

चक्रुषाऽनिन्द्रियेगा चाव्यक्तशब्दादिजातस्य व्यञ्जनस्यावग्रहः परिच्छेदको न भवति तयोर-प्राप्यकारित्वात् । चक्षुर्मनसी प्राप्यकारिगी करगात्वादात्रादिवदिति चेन्न-मन्त्रादिना हेतोव्यंभि-चारात् । मन्त्रादेरप्राप्यकारित्वेऽपि करगात्वदर्भनात् । यथा मन्त्रेगा भुजङ्गममाकर्षति, चुम्बकेना-

सकोरा गीला नहीं होता, वही सकोरा बार बार सींचा जाने पर धोरे धीरे गीला हो जाता है। उसीप्रकार कर्ण आदि इन्द्रियों में शब्दादि परिणत पुद्गल दो तीन आदि समयों में ग्रहण किये हुए व्यक्त नहीं हो पाते, बार बार ग्रहण करने पर वे ही व्यक्त हो जाते हैं, अतः व्यक्त गृहण के पहले व्यञ्जन अवगृह होता है, पुनः जो व्यक्त रूप गृहण होता है वह अर्थावगृह कहलाता है, इससे सिद्ध होता है कि अव्यक्त अवगृह के अनंतर ईहा आदिक नहीं होते [ क्योंकि पहले अव्यक्त अवगृह फिर व्यक्त अवगृह तदनंतर ईहादि इस कम से ज्ञान होता है इसमें अव्यक्त के अनंतर व्यक्त गृहण है पश्चात् ईहादि है इसलिये अव्यक्त अवगृह के बाद ईहादि नहीं होते। ]

जैसे अर्थ [ व्यक्त पदार्थ ] सभी इन्द्रिय और मन द्वारा गृहीत होता है वैसे व्यञ्जन का [ अव्यक्त का ] अवगृह सभी इन्द्रियादि द्वारा होने का प्रसंग आने पर अनिष्ट का निषेध करने के लिये सूत्र कहते हैं—

सुत्रार्थ-व्यञ्जन अवगृह ज्ञान चक्षु और मन द्वारा नहीं होता।

नेत्र और मन के द्वारा अव्यक्त शब्दादि रूप व्यञ्जन का अवगृह ज्ञान नहीं होता है, क्योंकि ये दोनों-नेत्र और मन अप्राप्यकारी हैं।

शंका - चक्षु और मन प्राप्यकारी हैं, क्योंकि वह करणरूप हैं, जैसे दात्रा आदि करणरूप होते हैं ?

#### प्रथमोऽध्याय:

कर्षकेण देहान्तर्गतमिष काण्डादिकमाकर्षति, भ्रामकेश च सूच्यादिकं भ्रमयतीति । किंच धप्राप्यकारि चक्षुः स्पष्टम् । यदि प्राप्यकारि स्यात् त्विगिन्द्रयवत्तदा स्पृष्टमञ्जनं गृह्णीयात्र च गृह्णाति । मनोवत्त-स्मादप्राप्यकारीत्येवावसीयते । इयं युक्तिरुक्ता । तथास्यार्थस्यागमोऽप्यस्ति साघकः—

पुट्टं सुर्गोदि सङ्घं श्रपुट्टं पस्सदे तहा रूवं । गन्धं रसं च पासं पुट्टमपुट्टं वियागादि ।। इति ।।

ततश्वक्ष्मंनसी वर्जयित्वा शेषेन्द्रियाणां व्यञ्जनस्यावग्रहः । सर्वेषामिन्द्रियाणामर्थावग्रह इति सिद्धम् । व्याख्यातं मितज्ञानमिदानीं तदनन्तरोद्दिष्टश्रुतज्ञानलक्षणकारणभेदप्रभेदिनज्ञीनार्थमाह—

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है, इस अनुमान का करणत्व हेतु मन्त्रादि से व्यभिचरित होता है, देखो ! मन्त्रादिक अप्राप्यकारी होने पर भी करण रूप होते हैं, जैसे मन्त्र द्वारा नाग आकर्षित किया जाता है, अथवा आकर्ष जाति के चुम्बक द्वारा शरीरादि के भीतर के काण्डादिक आकर्षित होते हैं तथा भ्रामक जाति के चुम्बक द्वारा सूई आदि को घुमाया जाता है, अथात् ये मन्त्र चुम्बक आदि पदार्थ अप्राप्य—दूर रहकर ही विष दूर करना आदि कार्य के प्रति करण—कारण बनते देखे जाते हैं ठीक इसीप्रकार चक्षु और मन अप्राप्य होकर अपने विषय को ग्रहण करने में कारण-भूत हैं।

दूसरी बात यह है कि चक्षु स्पष्ट रूप से अप्राप्यकारी प्रतीत होता है, यदि प्राप्यकारी होता तो स्पर्शन इन्द्रिय के समान स्पर्शित अञ्जन को ग्रहण कर लेता? किन्तु ग्रहण नहीं करता है। अतः मन के समान चक्षु भी अप्राप्यकारी सिद्ध होती है यह तो युक्ति कही, आगम भी इसी अर्थ का समर्थन करता है, आगे इसी को बताते हैं—

पुट्टं सुणोदि सद्दं अपुट्टं पस्सदे तहा रूवं। गंधं रसं च पासं पुट्टमपुट्टं वियाणादि।।१।।

धर्थ—स्पिशित शब्द को सुनता है, तथा अस्पिशित रूप को देखता है, रस, गंध, और स्पर्श को स्पिशित तथा अस्पिशित दोनों को जानता है।। १।। इसप्रकार युक्ति और आगम द्वारा चक्षु का अप्राप्यकारित्व सिद्ध होता है, इसिलये चक्षु और मन को छोड़कर शेष इन्द्रियों द्वारा व्यञ्जन—अव्यक्त का ग्रहण अर्थात् व्यंजनावग्रह होता है, और सर्व ही इन्द्रियों द्वारा अर्थावग्रह होता है यह बात सिद्ध हुई।

# श्रुतं मतिषूर्वं द्वयनेकद्वादशभेवम् ।। २० ॥

श्रुतज्ञानावरण्क्षयोपश्चमे सित श्रवणं श्रुतम् । नानार्थप्ररूपण्समर्थमस्पष्टं विज्ञानमेव रूढि-वशादुच्यते । श्रुनेन श्रुतस्य लक्षरणमुक्तम् । श्रुतस्य प्रमाण्यत्वं पूरयित जनयतीति पूर्वं निमित्तं कारण-मित्यनर्थान्तरम् । साक्षात्परम्परया वा मितः पूर्वं यस्य तन्मितपूर्वं—मितकारण्किमित्यर्थः । निमित्त-मात्रं चेदं मितज्ञानं श्रुतस्योक्तम् । सत्यिप मितज्ञाने बाह्यश्रुतज्ञानिनिमित्तसिन्नधानेऽपि प्रबलश्रुतज्ञाना-वरणोदयस्य पूर्तः श्रुताभावात् । श्रुतावरण्क्षयोपश्चमस्तु प्रधानं कारणं त्रिम्नन् सत्येव श्रुतस्याविभवि-सद्भावात् । तच्वश्रुतं द्विभेदमङ्गवाह्याङ्गप्रविष्टिकिल्पात् । सङ्गवाह्यमनेकप्रभेदं—कालिकोत्कालिका-दिविकल्पात् । तत्र कालशुद्धचादिनियमापेक्षं कालिकम् । तद्विपरीतलक्षरणमुत्कालिकम् । रूढमङ्ग-प्रविष्टं द्वादश्मेदम् । कथं ? श्राचारः सूबकृतं स्थानं समवामो व्याख्याप्रक्रप्तिज्ञित्वयोपासकाध्ययन-मन्तकृद्दशमनुत्तरोपपादिकदशं प्रश्नव्याकरणं विपाकसूत्रं दृष्टिवाद इति पूर्वादीनामन्तर्भावात् । तत्र सामान्येन तावच्वतुःपिद्विर्णाः श्रुते व्यवह्रियन्ते । तद्यथा—हस्वदीर्घप्लुतभेदेनावर्णस्त्रविद्यः । तथा

मितज्ञान का कथन पूर्ण हुआ। इस समय मितज्ञान के अनंतर कहे हुए श्रुतज्ञान का लक्षण, कारण तथा भेद के निर्णय के लिये अग्रिम सूत्र अवकरित होता है—

सूत्रार्थ अत्रज्ञान मित्रज्ञान पूर्वक होता है, उसके दो भेद तथा अनेक और बारह भेद हैं। श्रुत ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपश्चम होने पर श्रवण रूप श्रुत है। जो अनेक अर्थों का प्ररूपण करने में समर्थ है ऐसा अस्पष्ट ज्ञान रूढिवश—शब्द की व्युत्पत्तिवश श्रवण श्रुत कहलाता है यह श्रुत का लक्षण है। श्रुत के प्रमाणत्व को पूरित करता है उत्पन्न करता है वह पूर्व है। पूर्व, निमित्त और कारण ये एकार्थ वाची शब्द हैं, भाव यह है कि साक्षात् अथवा परंपरा से मित जिसके पूर्व में होता है वह मित्रपूर्वक कहलाता है मित के कारण होता है यह अर्थ है। यह मित्रज्ञान श्रुतज्ञान का निमित्त मात्र कहा है, क्योंकि मित्रज्ञान के होने पर भी तथा श्रुतज्ञान के बाह्य निमित्तों का सिन्नधान भी है किन्तु प्रबल श्रुत ज्ञानावरण का उदय जिसके है उस पुरुष के श्रुतज्ञान नहीं हो पाता। अतः श्रुत ज्ञानावरण का क्षयोपश्चम ही श्रुतज्ञान का प्रधान कारण है, उसके होने पर ही श्रुतज्ञान उत्पन्न होता है। उस श्रुत के दो भेद हैं, अंग बाह्य और अंग प्रविष्ट । अंग बाह्य अनेक प्रकार का है कालिक, उत्का-लिकादि उसके भेद हैं। जो श्रुतकाल श्रुद्ध आदि पूर्वक पढ़ा जाता है वह कालिक है और इससे विपरीत अर्थात् जिसके पठन में कालादि श्रुद्ध का नियम नहीं है वे शास्त्र

इवर्णः । तथा उवर्णः । तथा ऋवर्णः । तथा खवर्णः । तथा एकारोऽपि त्रिधा । तथा ऐकारः । तथा योकारः । तथि यौकारित्रधेरयेवं सप्तिंवशितिस्वरा भवन्ति । तथा अं यः ूक ूप इत्येवं योगवाहा- भवत्वारः । ककरादीनि हकारपर्यन्तानि त्रयस्त्रिशद्व्यञ्जनानि भवन्ति । एते समुदिताश्वतुःषि्वंशां जायन्ते । विशेषतः पुनरेत एव द्विसंयोगजित्रसंयोगजचतुःसंयोगजादिभेदेन सङ्ख्यातिकरूपाश्च भवन्ति । वर्णात्मकं पदं भवित । तत्त्रिविधं मध्यमपदमर्थपदं प्रमाणपदं चेति । तत्र मध्यमपदेनाङ्गपूर्वाणां पदिभागः क्रियते । तस्यैकपदस्य वर्णसङ्ख्या षोडशशतानि चतुस्त्रिशत्कोटयस्त्रधशितिलक्षाणि सप्तस्त्रस्त्रधशितित्यधिकाष्टशतानि च (१६३४८३०७८८८) । सकलाङ्गप्रविष्टश्रुतपदसङ्ख्या कोटीशतमेकं द्वादशकोटयस्त्रधशितिलक्षाण्यष्टपञ्चाशत्सहस्राणि पञ्चोत्तराणि (११२८३५८००५) । सकलाङ्गप्रविष्टश्रुतपदसङ्ख्या कोटीशतमेकं द्वादशकोटयस्त्रयशीतिलक्षाण्यष्टपञ्चाशत्सहस्राणि पञ्चोत्तराणि (११२८३५८००५) । सकलाङ्गप्रविष्टश्रुतपदानां समुदितसर्ववर्णसङ्ख्या कोटीकोटोनामेकलक्षं चतुरशीतिसहस्रोपेतं सप्तष्ट्यधिकच्वतः चतुःशतान्वितं च तथा कोटीनां चतुश्चत्वारिशल्लक्षाणि सप्तत्यिकित्रि सप्तिशतोपेतानि पञ्चनव-तिलक्षाण्येकपञ्चाशत्सहस्राणि पञ्चदशोपेतानि षट्शतानि (१८४४६७४४०७३७०९५५११६११) । प्रयंपदं पुनरितयतवर्णात्मकं किमप्येकाक्षरं किमपि द्वयक्षरमपरं त्रयक्षरादि च सर्वत्र व्यवह्रियते । प्रमाराणपदं त्वष्टाक्षरम् । तेनाङ्गबाह्यश्रुतं विरच्यते । प्रङ्गबाह्यश्रुतवर्णेरेकमपि पदं न पूर्यते । तद्वर्ण-

उत्कालिक कहलाते हैं। रूढ़ अंग प्रविष्ट बारह भेदवाला है। इसीको बताते हैं— आचार, सूत्रकृत, स्थान, समवाय, व्याख्याप्रज्ञप्ति, ज्ञातृकथा, उपासकाध्ययन अन्तकृत् दशा, अनुत्तरोपपादिक दशा, प्रश्न व्याकरण, विपाक सूत्र और दृष्टिवाद, चौदह पूर्वा-दिका इन्हों में [ दृष्टिवाद में ] अन्तर्भाव होता है। अब यहां पर सामान्य से श्रुत में जो चौसठ वर्ण हैं उनका विवरण करते हैं। वह इसप्रकार है—'अवर्ण, हस्ब, दीर्घ और प्लुत के भेद से तीन प्रकार का है, इसीप्रकार इवर्ण, उवर्ण, ऋवर्ण, खवर्ण, एकार ऐकार, ओकार और औकार तीन तीन प्रकार के हैं, कुल मिलाकर ये स्वर सत्तावीस हो जाते हैं। तथा अं अः ≍क ≍प ये चार योगवाह हैं। ककार से लेकर हकार पर्यंत तेत्तीस व्यंजन होते हैं। ये सब मिलकर चौसठ वर्ण हो जाते हैं। विशेष रूप से ये ही द्विसंयोगज त्रिसंयोगज चतुःसंयोगज आदि भेद से संख्यात विकल्प रूप बन जाते हैं। वर्णात्मक पद होता है इसके तीन प्रकार है मध्यमपद, अर्थ पद और प्रमाणपद। इनमें से मध्यम नाम के पद द्वारा अंग और पूर्व श्रुत के पदों का विभाग होता है, इस मध्यम पद की वर्ण संख्या सोलह सौ चौतीस करोड़ तिरासी लाख सात हजार आठसी अठासी १६३४६३०७६६६ है। संपूर्ण अंग प्रविष्ट श्रुतों के पदों की संख्या एक सौ बारह करोड़ तिरासी लाख अठावन हजार पांच ११२८३५८००५ है। सकल अंग सङ्घ्या कोटचष्टकमेकं च लक्षमष्टौ सहस्राणि शतं चैकं पञ्चसप्तस्यिष्ठकं (८०१०८१७५)। तस्य च द्रव्यार्थापंण्या कृतकत्वाभावादनाद्यनिधनत्वम्। पर्यायार्थापंण्या पुनरनुवादद्वारेण कृतकत्वसम्भ-वात्सादिसनिधनत्वं चास्ति । श्रुतस्य हि त्रयः कर्तारो भवन्ति—मूलकर्ता उत्तरकर्ता उत्तरोत्तरकर्ता चेति । तत्रार्थतो मूलकर्ता सर्वज्ञवीतरागो भगवानहँस्तीर्थंकर इतरो वा केवली। ग्रन्थतस्तूत्तरकर्ता वीतरागोऽतिशयज्ञानद्विसम्पन्नो गणधरदेवः। उत्तरोत्तरकर्ता पुनरारातीयतिच्छिष्यप्रशिष्यादिः। तत्सवं प्रमाणं निर्दोषज्ञानिप्रकाशितत्वात्प्रत्यक्षादिप्रमाणाबाधितत्वाच्य प्रमाणान्तरवदिति। परोक्ष प्रमाणात्मके मतिश्रुतज्ञाने निरूप्येदानीं प्रत्यक्षस्यावधेः कारणलक्षणस्वामिस्वरूपनिरूपणार्थमाह—

प्रविष्ट के पदों की वर्ण संख्या एक लाख कोडाकोडी, चौरासी हजार चार सौ सड़सठ करोड़, चवालीस लाख सात सौ संतीस, पंचानवे लाख इकावन हजार छह सौ पंद्रह १ द ४४६७४४०७३७०६५५१६१५ है। अर्थ पद जो होता है वह अनियत वर्ण वाला होता है, कोई अर्थ पद एक अक्षर वाला, कोई दो अक्षर वाला और कोई तीन अक्षर वाला आदि होता है ऐसा जानना चाहिये। प्रमाणपद आठ अक्षर वाला होता है, उससे अंग बाह्य श्रुत रचा जाता है।

अंगबाह्य श्रुत के वर्णों की संख्या से एक पद [ मध्यम पद ] भी नहीं बन पाता। इस अंग बाह्य श्रुत में तो आठ करोड़ एक लाख आठ हजार एक सौ पचहत्तर ही वर्ण होते हैं [ ६०१०६१७४ ] यह संपूर्ण ही श्रुत द्रव्याधिक नय की दिष्ट से रिचत नहीं होने से अनादि निधन है। पर्यायाधिक नय की दिष्ट से अनुवाद द्वार से रिचत कृतक होने से सादि सान्त भी है। श्रुत के कर्त्ता तीन हैं — मूलकर्त्ता, उत्तर-कर्त्ता और उत्तरोत्तर कर्त्ता। उनमें अर्थ की अपेक्षा मूलकर्त्ता सर्वज्ञ वीतराग भगवान् अर्हन्त तीर्थ कर देव या सामान्य केवली भगवान हैं। ग्रन्थ की अपेक्षा उत्तरकर्त्ता वीतराग अतिशय ज्ञान और ऋद्वियों से समन्वित गणधरदेव हैं। उत्तरोत्तर कर्त्ता आरातीय उनके शिष्य प्रशिष्यादि हैं। ये सर्व ही श्रुत प्रमाणभूत हैं, क्योंकि निर्दोष ज्ञानी द्वारा प्रकाशित हैं, तथा ये प्रत्यक्ष आदि प्रमाणों द्वारा बाधित भी नहीं हैं जैसे अन्य प्रमाण बाधित नहीं हैं।

परोक्ष प्रमाण रूप मित श्रुत ज्ञानों का निरूपण करके अब प्रत्यक्ष प्रमाण भूत अवधिज्ञान के कारण, लक्षण, स्वामी और स्वरूप का प्रतिपादन करने के लिये सूत्र कहते हैं—

# भवप्रत्ययोवधिर्देवनारकाणाम् ।। २१ ।।

धायुर्नामकर्मोदयनिमित्तो जीवस्योत्पद्यमानः पर्यायो भव इत्युच्यते । प्रत्ययः कारणं निमित्तं हेतुरित्यनर्थान्तरम् । भवः प्रत्ययो यस्यावघरसौ भवप्रत्ययो भवकारणक इत्यर्थः । भवधिज्ञानावरण-क्षयोपशमे सत्यधोगतप्रचुरपुदगलद्रव्यं धीयते व्यवस्थाप्यतेऽनेनेत्यवधिः । देवनारका वक्ष्यमाणलक्षरणाः ।

सूत्रार्थ—भव के निमित्त से होने वाला अवधिज्ञान देव और नारकी जीवों के होता है। आयु कर्म के उदय के निमित्त से उत्पन्न होने वाली जीव की पर्याय को 'भव' कहते हैं। प्रत्यय, कारण, निमित्त और हेतु ये एकार्थ वाचक शब्द हैं। भव है निमित्त जिसमें उस अवधि को भव प्रत्यय कहते हैं। अवधि ज्ञानावरण कर्म के क्षयोप-शम होने पर जो अधोगत—नीचे के पुद्गल द्रव्य को प्रचुरता से जानता है [ देवों की अपेक्षा ] वह अवधिज्ञान है। देव और नारकी का लक्षण आगे कहेंगे। उन देव और नारकी के भवप्रत्यय अवधिज्ञान होता है ऐसा सम्बन्ध करना। उन देव और नारकी के भव का आश्रय लेकर अवधिज्ञानवरण का क्षयोपश्यम होता है अतः भव ही प्रधान कारण है, उन जीवों के व्रत नियम आदि का अभाव है तो भी उक्त कारण से अवधिज्ञान प्रगट होता है विशेष यह होता है कि सम्यग्दिष्ट के अवधिज्ञान होता है और मिध्यादिष्ट के विभंगज्ञान होता है, यद्यपि इन जीवों के भवरूप कारण समान है तो भी क्षयोपशम का किसी के प्रकर्ष और किसी के अप्रकर्ष होने से अवधि और विभंग ज्ञान में प्रकर्ष अपकर्ष देखा जाता है, वह प्रकर्ष और अप्रकर्ष किन जीवों में कितना है यह बात आगम से जाननी चाहिये।

विशेषार्थ—देव और नारकी के भवप्रत्यय अवधिज्ञान होता है उनमें किन देवादि के कितना क्षयोपशम बाला अवधिज्ञान होता है इसको कहते हैं, देवगित में भवनवासी और व्यन्तरों के अवधि का क्षेत्र जयन्य से पच्चीस योजन और काल कुछ कम एक दिन है। ज्योतिषी देवों के अवधि का क्षेत्र इससे संख्यात गुणा और काल इससे बहुत अधिक है। असुरकुमारों के अवधि का क्षेत्र उत्कृष्टता से असंख्यात कोटी योजन है। असुरों को छोड़कर बाकी के भवनवासी देव व्यन्तर तथा ज्योतिषी देव इन सभी का उत्कृष्ट क्षेत्र असंख्यात हजार योजन है। असुरों में अवधि का उत्कृष्ट काल प्रमाण असंख्यात वर्ष है और नौ प्रकार के भवनवासी, व्यन्तर और ज्योतिषी

तेषां भवप्रत्ययोऽविधर्जायत इति सम्बन्धः । देवनारकाणां भवमाश्रित्य क्षयोपशमो जायत इति कृत्वा भव एव प्रधानं कारणं वतिनयमाद्यभावेऽपि सम्यग्दृष्टीनामवर्धीमध्यादृष्टीनां तु विभङ्गस्येति । भवस्य साधारणत्वेऽपि क्षयोपशमप्रकर्षाप्रकर्षवृत्तरेश्वधिविभङ्गयोरिप प्रकर्षाप्रकर्षवृत्तिरागमतो ज्ञेया । मनुष्यितरक्ष्वां किनिमित्तः कतिप्रकारक्ष्व सोऽविधर्भवतीत्याह—

# क्षयोपशमनिमित्तः वड्बिकल्पश्शेषाणाम् ॥ २२ ॥

भ्रवधिज्ञानावरणस्य देशघातिस्पर्धकानामुदये सति सर्वधातिस्पर्धकानामुदयाभाव एव क्षयो विवक्षितस्तेषामेवानुदयप्राप्तानां सदबस्था उपशमस्तौ निमित्तं कारणं यस्य न भव इत्यसौ क्षयोपशम-

इनके अविध के उत्कृष्ट काल का प्रमाण असुरों के अविध काल से संख्यातवें भाग मात्र है। भवनित्रक देवों का नीचे का क्षेत्र कम है तियंग् रूप से अधिक है। सौधर्म ईशान स्वगंस्थ देव प्रथम नरक तक अविध द्वारा जानते हैं। सनत्कुमार माहेन्द्र स्वगं के देव दूसरे नरक तक ब्रह्म ब्रह्मोत्तर लांतव कापिष्ठ स्वगं के देव तीसरे नरक तक श्रुत्र महाशुक्र शतार सहस्रार स्वगं के देव चौथे नरक तक, आनत, प्राणत, आरण अच्युत स्वगं के देव पांचवें नरक तक, ग्रैवेयक वासी देव छट्टे नरक तक, नव अनुदिश तथा पंच अनुत्तर वासी देव संपूर्ण लोकनाली को अविध द्वारा जानते हैं। काल की अपेक्षा सौधर्म ईशान स्वगं के देव असंख्यात कोटी वर्ष की बात जानते हैं, सनत्कुमार माहेन्द्र, ब्रह्म ब्रह्मोत्तर स्वगं के देवों की अविध यथायोग्य पत्य के असंख्यातवें भाग प्रमाण काल को जानती है, इसके आगे लांतव स्वगं से सर्वार्थसिद्धि पर्यन्त के देव काल की अपेक्षा कुछ कम पत्य प्रमाण काल की बात जानते हैं। नरक में नारकी जीवों का अवधिज्ञान प्रथम नरक में एक योजन प्रमाण क्षेत्र को जानता है, दूसरे नरक में साढ़े तीन कोस, तीसरे में तीन कोस, चौथे में ढाई कोस पांचवें में दो कोस छट्टे में डेढ़ कोस और सातवें में एक कोस प्रमाण क्षेत्र को अवधिज्ञान से जानता है। इसप्रकार देव और नारकी का अवधिज्ञान हीनाधिक रूप होता है।

मनुष्य और तिर्यञ्चों का अवधिज्ञान किस निमित्त से होता है, कितने प्रकार का है ऐसा प्रक्त होने पर कहते हैं—

सूत्रार्थ — शेष मनुष्य और तिर्यञ्च के अवधिज्ञान क्षयोपशम के निमित्त से होता है और उसके छह भेद हैं। अवधि ज्ञानावरण कर्म के देशघाती स्पर्धकों के उदय में आने पर तथा सर्वघाती स्पर्धकों के वर्तामान निषेकों के उदय का अभाव होना रूप

निमित्तः । षड्विकल्पा भेदा यस्यासौ षड्विकल्पः । उक्तंभ्यो देवनारकेभ्योऽन्ये शेषा मनुष्यास्तिर्यच्चश्च । तेषां शेषाणां संज्ञिपर्यासकानां सम्यग्दर्शनादिनिमित्तसिश्चाने सित शान्तक्षीरणकर्मणां षड्भेदोऽविधर्जायत इति समुदायार्थः । स कृतः षड्विकल्प उक्त इति चेत् मनुगाम्यननुगामिवर्धमानहीयमानाविध्यतानविध्यतभेदात् । तत्र भारकरप्रकाशवद्देशान्तरं गच्छन्तमनुगच्छिति विश्वद्धिपरिस्पामवशात्सोविधरनुगामी । यस्तु विशुद्धरननुगमकात्र मच्छन्तमनुगच्छिति कि तिहं तत्रैव निपतित, शून्यहृदयपुरुषादिष्टप्रशनवचनवत्, सोऽननुगामी । सम्यग्दर्शनादिगुणविश्वद्धिप्रकर्षाद्यत्परिमाण उत्पन्नस्ततो
योऽविधवंभ्रते भ्राप्रसङ्ख्ये यलोकेभ्यः स वर्धमानो यथोपचीयमानेन्धनसमिद्धपावकः । सम्यग्दर्शनादिगुणहानिसंबलेशवृद्धियोगाद्यत्परिमाण उत्पन्नस्ततो यो होयते भ्राअंगुलासङ्ख्ये यभागात्म हीयमानोऽविधर्यथाऽपकृष्यमाणेन्धनाग्निशिखा । यस्तु सम्यग्दर्शनादिगुणावस्थानाद्यत्परिमाण उत्पन्नस्तत्परि-

क्षय से तथा जो सर्वघाती रूपर्धक अनुदय रूप [ उदयानली के बाहर स्थित ] हैं उनका सदवस्थारूप उपशम होना ये दोनों कारण जिस अवधिज्ञशन में पड़ते हैं भव कारण नहीं पड़ता वह क्षयोपशम निमित्तक अवधिज्ञान कहलाता है, इसके छह भेद हैं। कहे गये देव नारकी से जो शेष मनुष्य और तिर्यञ्च हैं उन जीवों के यह ज्ञान होता है। संज्ञी पर्याप्तक ऐसे इन शेष मनुष्य तिर्यंचों के जिनके कि अवधिज्ञानावरण का क्षयोपशम हुआ है उनके यह छह भेदबाला अवधिज्ञान होता है ऐसा समुदायार्थ है। छह भेद कौनसे हैं, ऐसा प्रश्न होने पर बतलाते हैं, अनुगामी, अननुगामी, बर्द्धमान हीयमान, अवस्थित और अनबस्थित । इनमें से जो अवधिकान परिणाम की विशृद्धि से सूर्य के प्रकाश के समान देशान्तर में जाने वाले के साथ जाता है वह अनुगामी है। विशृद्धि के नहीं होने से जो देशान्तर में साथ नहीं जाता, वहीं रह जाता है जैसे शन्य हृदय वाले पुरुष का किया गया प्रश्न वहीं समाप्त होता है अर्थात् उस प्रश्न का उत्तर नहीं मिलता ऐसी अवधि अननुगामी है। सम्यग्दर्शन आदि गुणों के वृद्धिगत होने से जो अवधिज्ञान जितने प्रमाण में उत्पन्न हुआ था उससे असंख्यात लोक प्रमाण तक बढता जाता है, जैसे इंधन के बढ़ते रहने से अग्नि बढ़ती जाती है। ऐसे अवधि को वर्द्धमान अवधि कहते हैं । सम्यग्दर्शनादि गुणों की हानि और संक्लेश की वृद्धि होने से जिलने प्रमाण उत्पन्न हुई थी उससे अंगुल के असंख्यातवें माग तक घटते जाना जैसे ईंधन के घट जाने से अग्नि घटती जाती है ऐसी अविध ही ममान कहलाती है। सम्यन्दर्शनादि गुणों के अवस्थित रहने से जो अवधि जितने प्रमाण में उत्पन्न हुई थी उतनी ही बनी रहना, न घटली है न बढ़ती है, जैसे लिंग घटता बढ़ता नहीं, ऐसे मारा एवावितष्ठते न वर्धते नापि हीयते लिङ्गवत्, श्राभवक्षयादाकेवलज्ञानोत्पत्तेर्वा सोऽवस्थितोऽविधः। यः पुनः सम्यग्दर्शनादिगुणवृद्धिहानियोगाद्यत्परिमाण उत्पन्नस्ततो वर्धते यावदनेन विधितव्यम् । हीयते च यावदनेन हातव्यं वायुवेगप्रेरितजलोमिवत्सोऽनवस्थितोऽविधः। एवमयं षड्विकल्पो भवति । इदानीं मनःपर्ययस्य भेदलक्षण्ययाख्यानार्थमाह—

# ऋजुविषुलमती मनःपर्ययः ।। २३ ।।

निर्वतिता प्रगुणा च या मितः सा ऋज्वीत्युच्यते । कुत इति चेत् निर्वितितप्रगुणवाककायमनःस्मृतार्थस्य परमनोगतस्य विज्ञानात् । ऋज्वी मितर्यस्य सोऽयमृजुमितः । ग्रनिर्वितिता कुटिला च या
मितः सा विपुलेत्युच्यते । कस्मात् ? भनिर्वितितकुटिलवाक्कायमनःस्मृतार्थस्य परकीयमनोगतस्यावबोधनात् । विपुला मितर्यस्य सोऽयं विपुलमितः । ऋजुमितिक्च विपुलमितिक्च ऋजुविपुलमिती ।
उक्तार्थत्वादेकस्य मितिशब्दस्य लोपः । भयवा ऋज्वी च विपुला च ऋजुविपुले । ते मिती ययोस्तौ
ऋजुविपुलमिती इति विग्रहः कार्यः । भनेन भेदकथनं कृतम् । मनःपर्ययक्तानावरणक्षयोपशमवशात्परकीयमनःसम्बन्धेनोपजायमान उपयोगविशेषो मनःपर्ययः । भनेन तु लक्षणमुक्तं , मत्यादिज्ञानानामिप

अवधिज्ञान को अवस्थित कहते हैं। सम्यग्दर्शनादि गुणों में कभी हानि और कभी वृद्धि होने से जितने प्रमाण में जो अवधि उत्पन्न हुई है उससे हानि और वृद्धि दोनों रूप होते रहना अर्थात् जितना बढ़ना चाहिये वहां तक बढ़ते रहना और जितना घटना चाहिये उतना घटना जैसे वायु के वेग से प्रेरित जल की तरंगे होती हैं ऐसे अवधि को अनवस्थित कहते हैं। इसतरह अवधिज्ञान के छह भेद होते हैं।

अब इस समय मनःपर्यय ज्ञान के भेद और लक्षण के व्याख्यान के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — ऋजुमित और विपुलमित ऐसे मनः पर्यय ज्ञान के दो भेद हैं। निर्वितित और सरल रूप जो मित है वह ऋजु कहलाती है क्योंकि सरल रूप से चिन्तित बचन, काय और मन द्वारा स्मृत ऐसे पर के मन में स्थित पदार्थ को जानती है, ऋजु है मित जिसकी वह ऋजुमित कहलाती है। अनिर्वितित और कुटिल रूप जो मित हो वह विपुल है, क्योंकि कुटिल रूप से चिन्तित मन बचन काय द्वारा स्मृत ऐसे परकीय मन में स्थित पदार्थ को जानती है, विपुल है मित जिसकी वह विपुल मित कहलाती है। ऋजुमित और विपुलमित पदों का द्वन्द्व समास कर एक मित शब्द का उक्तार्थ होने से लोप करना अथवा पहले ऋजु और विपुल इन दो पदों का द्वन्द्व

व्युत्पत्तिद्वारेणैव लक्षणस्य प्रतिपादनात् । स एवंदिधो यनः पर्यय ऋजुमितिविपुलमिति विभेदो भवति । तत्र ऋजुमितः कालतो जधन्येन परेषामात्मनभ्य द्वित्रीण भवप्रहणानि । उत्कर्षेण सप्ताष्ट वा तानि गत्यागत्यादिभिर्जानाति । क्षेत्रतो जधन्येन गव्यूतिपृथक्त्वम् । उत्कर्षेण योजनपृथक्त्वस्या-भ्यन्तरं जानाति न बहिः । विपुलमितः कालतो जधन्येन सप्ताष्टानि भवप्रहणानि । उत्कर्षेण योजनपृथक्त्वस्या-यानि गत्यागत्यादिभिः प्ररूपयति । क्षेत्रतो जधन्येन योजनपृथक्त्वम् । उत्कर्षेण मानुषोत्तरशैलस्या-भ्यन्तरं प्ररूपयति न बहिः । त्रयाणामुपरि नवानामधो मध्यसङ्ख्यायाः पृथक्त्विमत्यागमसंज्ञा । ऋजु-मितिविपुलमत्योः पुनरिप विशेषप्रतिपत्त्यर्थं माह—

### विशुद्धचत्रतिपाताभ्यां तद्विशेवः ।। २४ ।।

स्वावरताक्षयोपशमनिमित्तो जीवस्य प्रसत्तिः प्रसादो नैर्मेल्यं विशुद्धिः । स्रप्रच्यवनमप्रति-

समास करके बहुन्नीहि समास द्वारा मित शब्द जोड़ना चाहिये, यह सूत्रोक्त ऋजु विपुलमती पद का विग्रह है। इसतरह मनः पर्यय के दो भेदों का कथन किया। मनः-पर्यय ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से परकीय मन के सम्बन्ध से उत्पन्न हुए उपयोग विशेष को मनः पर्यं य कहते हैं। यह लक्षण का कथन हुआ। मित आदि ज्ञानों का भी व्युत्पत्ति रूप से ही लक्षण कहा था। इसप्रकार यह मनः पर्यं य ज्ञान ऋजुमित और विपुलमित दो प्रकार का जानना चाहिये। उनमें ऋजुमित काल की अपेक्षा ज्ञान्य से अपने और पर के दो तीन भव जानता है। उत्कृष्ट से सात आठ भव गित आगित द्वारा जानता है। क्षेत्र को अपेक्षा ज्ञान्य से कोस पृथक्त्व [सात आठ कोस] और उत्कृष्ट से योजन पृथक्त्व क्षेत्र को जानता है। विपुलमित मनः पर्यय ज्ञान ज्ञान्य से काल की अपेक्षा सात आठ भव और उत्कृष्ट से वसंख्यात भव गित आगित द्वारा जानता है। क्षेत्र की अपेक्षा ज्ञान्य से योजन पृथक्त्व और उत्कृष्ट से मानुषोत्तर पर्वत के अभ्यन्तर को जानता है, इसके बाहर के क्षेत्र को नहीं जानता। तीन के ऊपर और नौ के नीचे ऐसी बीच की संख्या को आगम में पृथक्त्व कहते हैं।

ऋजुमित और विपुलमित मनःपर्यय ज्ञान में होनेवाली विशेषता को बतलाने के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रायं — विशुद्धि और अप्रतिपात की अपेक्षा ऋजुमित और विपुलमित मन:-पर्यय ज्ञानों में भेद है। पतनमप्रतिपातः । तयो च्जुमितिविषुलमत्योमंनःपर्ययोः परस्परं भेदो विशेषस्तिद्विशेषः । विशुद्धधप्रति-पाताभ्यां तर्योविशेषो श्रेय इति सम्बन्धः । तत्र विशुद्धधा तावद्दजुमतेः सकाशाद्विपुलमितिर्द्रव्यक्षेत्रकाल-मार्वेविशुद्धतरः । तद्यथा—द्रव्यतस्तावद्यः कार्मण्डव्यानन्तभागोऽन्त्यः सर्वावधेः सूक्ष्मत्वेन विषयोऽ-नन्तानन्तपरमाण्वात्मकः पुद्गलस्कन्ध उक्तस्तस्य पुनरनन्तभागीकृतस्याऽन्त्यो भाग ऋजुमतेविषयः । तस्यापि ऋजुमितिविषयस्यानन्तभागीकृतस्यान्त्यो भागों विपुलमतेविषयोऽनन्तस्यानन्तभेदत्वात् सङ्ख्ये -यासङ्ख्यययोः सङ्ख्ययासङ्ख्यययभेदवत् । सोपि स्कन्धो न परमाणुः । क्षेत्रकालौ पूर्वमेवोक्तौ । भावतो विशुद्धिः सूक्ष्मतरद्रव्यविषयत्वादेव वेदितव्या प्रकृष्टक्षयोपशमसम्बन्धात् । अप्रतिपातेनापि विपुलमितिविशिष्टस्तत्स्वामिनां वर्धमानचारिकोदयत्वे सति प्रच्यवनाभावात् । ऋजुमितस्तु प्रतिपाती

अपने आवरण कर्म के क्षयोपशम के निमित्त से जीव में जो प्रसन्नता निर्मलता होती है वह विशुद्धि कहलाती है। नहीं छूटने को अप्रतिपात कहते हैं। इनकी अपेक्षा ऋजुमति और विपुलमित मनःपर्मय ज्ञानों में परस्पर में भेद विशेष पाया जाता है। 'विभूदि और अप्रतिपात द्वारा उनमें विशेष जानना चाहिये ऐसा वाक्य संबंध है। म्बर्**म**ति की अपेक्षा विपुलमति द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावों से विशुद्धतर है [अधिक विश्वद्ध है दिसी का खुलासा करते हैं सर्वावधि ज्ञान का विषय द्रव्य की अपेक्षा कार्मण द्रव्य के अनंत करने पर जो अन्तिम भाग अग्रहा है जो कि अनंतानंत परमाणओं का युद्गल स्कन्ध है उतना कहा गया है, उस स्कन्ध के पुनः अनंत भाग करने पर जो अन्तिम भाग आवेगा वह ऋजुमति का द्रव्य की अपेक्षा विषय है, उस ऋजुमति के विषय के पून: अनन्त बार माग देने पर जो अन्तिम भाग आयेगा वह विपूक्तमित का द्वव्य की अपेक्षा विषय है, क्योंकि अनन्त के अनन्त भेद होते है, जैसे कि संख्यात के संख्यात भेद और असंख्यात के असंख्यात भेद्र होते हैं। यह जो विपूलमति मन:पर्यय ज्ञान का विषय आया है वह भी स्कन्ध रूप है, परमाणु रूप नहीं है। इन मनःपर्यय ज्ञानों का क्षेत्र और काल प्रमाण पहले [ २३ सूत्र में ] कह दिया है। ऋजुमति और विप्लमित की भाव की अपेक्षा विशुद्धि तो यह है कि वे दोनों ज्ञान सूक्ष्म और सुक्ष्म-तर द्रव्य को विषय करते हैं अर्थात् ऋजुमित का जो द्रव्य है उससे भी सुक्ष्म द्रव्य विपुलमित मनःपर्यय का है अतः ऋजुमित से विपुलमित भाव की अंपेक्षा विश्व दतर अधिक विणुद्ध है। विषुलमति अप्रतिपात की अपेक्षा भी बिशिष्ट है, वयोंकि विपूलमति के स्वामी प्रवर्द्धमान चारित्र वाले होते हैं उनके च्युत होने का अभाव है।

तत्स्वामिनां कषयोद्रेके हीयमानचारित्रोदयत्वात् । तह्यं विधमनः पर्यययोः कुतो विशेष इत्याह—

# बिशुद्धिक्षेत्रस्वामिविषयेभ्योऽविधमनःपर्यययोः ।। २४ ।।

विशुद्धिः प्रसाद उक्तः । क्षेत्रं ग्राह्मपदार्थाधारः । स्वामी प्रयोजकः । विषयो ज्ञेयपदार्थः । एतेभ्योऽविधमनःपर्ययोग्न्योग्न्यतो भेदो विज्ञेयः तत्रावधेः सकाशान्मनःपर्ययः सूक्ष्मतरविषयत्वादेव विशुद्धतर उक्तः । क्षेत्रं वोक्तम् । विषयस्तु वक्ष्यमागाः । स्वामित्वं कथ्यते—प्रमत्तादिक्षीणकवायान्तेषु यतिषु व्रवर्धमानचारित्रेष्वेव सप्तविधान्यतमद्धि प्राप्तेष्वेव केषु चिन्मनःपर्ययो जायते न सर्वेष्वित्यस्य

किन्तु ऋजुमित प्रतिपाती है, क्योंकि उसके स्वामी कषाय का उद्रेक होने पर हीयमान चारित्र वाले हो जाते हैं।

ऋजुमित और विपुलमित में परस्पर में होने वाली विशेषता इसप्रकार है तो अवधि और मन:पर्यय में किस अपेक्षा विशेषता है ऐसा पूछने पर कहते हैं—

सूत्रार्थ — विशुद्धि, क्षेत्र, स्वामी और विषयों की अपेक्षा अविध और मन:पर्यय ज्ञानों में विशेषता है। प्रसाद को विशुद्धि कहते हैं ऐसा पूर्व सूत्र में कह दिया है। ज्ञान द्वारा प्राह्म—जानने योग्य पदार्थों के आधार को क्षेत्र कहते हैं। जो इन ज्ञानों का प्रयोग करता है अर्थात् जिनके ये ज्ञान होते हैं उन्हें स्वामी कहते हैं। ज्ञेय पदार्थ विषय कहलाता है, इनसे अविध और मन: पर्यय में परस्पर में भेद है। इसीको कहते हैं—अविध से मन:पर्यय सूक्ष्म विषयवाला होने से विशुद्धतर है, इनका क्षेत्र कह दिया है।

बिशेषार्थ—मनः पर्ययज्ञान का क्षेत्र जघन्य से कोस पृथक्त और उत्कृष्ट से मानुषोत्तर पर्वंत तक बता ही दिया है। देव और नारकी की अपेक्षा क्षेत्र का वर्णन— "भवप्रत्ययोध्वधिर्वेवनारकाणां" इस सूत्र के विशेषार्थ में किया जा चुका है। तिर्यञ्च और मनुष्य के अवधि का क्षेत्र बतलाते हैं—तिर्यञ्च के अवधि का जघन्य क्षेत्र घनांगुल के असंख्यातवें भाग मात्र है और उत्कृष्ट लोक के संख्यातवें विश्वसंख्यातवें भाग के देशावधि परमावधि और सर्वावधि तीनों अवधिज्ञान होते हैं [परमावधि और सर्वावधि चरमशरीरी महामुनि के ही होता है ] देव नारकी और तिर्यं ञ्च के तो केवल देशावधि होता है। मनुष्य के अवधिज्ञान का क्षेत्र जचन्य से घनांगुल के असंख्यातवें भाग मात्र है और उत्कृष्ट से [ सर्वावधि की

स्वामिविशेषोऽस्ति । ग्रविधस्तु सम्यग्दृष्टिषु चातुर्गतिकेष्विप जायते । इदानीं केवलज्ञानं प्राक्षावसरमिप नेह ज्ञानाधिकारे उक्तं —तस्यसाक्षान्मोक्षं प्रति प्रधानकारणत्वेन मोक्षाधिकारे वक्ष्यमाणत्वात् । तदुल्लङ्क्षय सर्वज्ञानानां विषयसम्बन्धविप्रतिपत्तौ सत्यां तावदाद्यज्ञानयोस्तिश्चराकरणार्थमाह—

# मतिश्रुतयोनिबन्धो द्रव्येध्वसर्वपर्यायेषु ।। २६ ।।

मतिश्रुते उक्तलक्षणे । निबन्धनं निबन्धः सम्बन्ध इत्यर्थः । ग्रत्र निबन्धशब्दसामर्थ्यात्पूर्व-सूत्राद्विषयशब्दोऽनुवर्तते । तस्य चार्थवशाद्विभक्तिपरिगाम इति कृत्वा विषयस्य विषयेष्विति वा षष्ठचन्तता सप्तम्यन्तता वा भवति । द्रव्यपर्याया वक्ष्यमागालक्षगाः । न सर्वे पर्याया विषयत्वेन सन्ति येषां द्रव्यागां तान्यसर्वपर्यायागि तेषु द्रव्येष्वित्यत्र बहुवचननिर्देशो जीवादिसर्वद्रव्यसंग्रहार्थः । ततोऽय-

अपेक्षा ] असंख्यात लोक प्रमाण है। अवधि और मनःपर्यं य का विषय आगे कह रहे हैं। स्वामित्व को बतलाते हैं—प्रमत्त संयत नामा छठे गुणस्थान से लेकर क्षीणपर्यं न्त के गुणस्थान के मुनियों के मनःपर्यं य ज्ञान होता है उनमें भी सबके नहीं होता प्रवर्द्ध-मान चारित्र वाले के होता है इनमें भी जो मुनिराज सात ऋद्धियों में से अन्यतम ऋदि वाले के ही होता है, ऋदि प्राप्त में किसी किसी के होता है सबके नहीं, इस-तरह मनःपर्यं य के स्वामी कहे। अवधिज्ञान चारों गतियों वाले सम्यग्दिष्टयों के होता है, इसतरह अवधिज्ञान के स्वामी जानना चाहिये।

इस समय केवलज्ञान के कथन का अवसर है तो भी यहां ज्ञानाधिकार में नहीं कहते हैं। केवलज्ञान मोक्ष का साक्षात् रूप प्रधान कारण है अतः आगे [ दसवें अध्याय में ] मोक्षाधिकार में कहेंगे। केवलज्ञान का वर्णन छोड़कर सभी ज्ञानों के विषय सम्बन्धि विवाद होने पर उसको दूर करने के लिये आदि के दो ज्ञानों का विषय क्या है यह बतलाते हैं—

सूत्रायं — मिलजान और श्रुतज्ञान का विषय संबंध सभी द्रव्यों की कित्यय पर्याय स्वरूप है। मिल और श्रुत का लक्षण कह चुके हैं। सम्बन्ध को निबन्ध कहते हैं, इस सूत्र के निबन्ध शब्द की सामर्थ्य से पूर्व सूत्र के विषय शब्द का अनुवर्तन करते हैं। वहां के विषय शब्द के विभक्ति का परिणमन अर्थवश से हो जाता है, अतः उस विषय शब्द की "विषयस्य विषयेषु वा" इसप्रकार षष्ठी या सप्तमी विभक्ति होती है। द्रव्य और पर्यायों का लक्षण आगे कहेंगे। जिन द्रव्यों की सभी पर्याये

मर्थः --जीवादिद्वव्येष्विक्षेत्रेषु ययासम्भवं कतिप्यपर्यायिविशिष्टेषु मतेरिन्द्वियानिन्दियानिमित्ताया मूर्तेषु विषयनिबन्धो भवति । श्रमूर्तेषु पुनरिनिन्द्वयनिभित्ताया मतेर्विषयसम्बन्धः स्यात् । श्रुतस्य च मूर्ता- ऽमूर्तेषु स विज्ञेयः । श्रववेः केषु विषयनिबन्ध इत्याह-

#### रूपिव्यवयेः ॥ २७ ॥

रूपिणः पुद्गला इति वक्ष्यति । तत्सम्बन्धत्वाज्जीवाश्च कथंचिद्रूपिण इति गृह्यन्ते । असर्वपर्यायेष्टिति च वर्तते । ततस्तेषु कतिपयपर्याययुक्ते व्ववधेविषयनिबन्धनं वेदितव्यम् । मनःपर्ययस्य कव विषयनिबन्ध इत्यावेदयति ।

#### तदनन्तभागे मनःपर्ययस्य ।। २८ ॥

तच्छब्देन सर्वाविधिविषयस्य सम्प्रत्ययः स च कर्मद्रव्यस्यानन्तभागीकृतस्यान्त्यो भागो महा-

विषय रूप नहीं हैं उनको असर्वपर्याय कहते हैं, उन असर्व पर्याय वाले द्रव्यों में "द्रव्येषु असर्व पर्यायेषु" ऐसा बहुवचन का प्रयोग जीवादि सर्व द्रव्यों के संग्रह के लिये किया है, इससे यह अर्थ निकलता है कि जीवादि सभी द्रव्यों की कतिपय पर्यायों में इन्द्रिय और अनिन्द्रिय से होने वाला मितज्ञान प्रवृत्त होता है, मूर्त्तिक द्रव्य पर्यायों में तो इन्द्रिय अनिन्द्रियज मितज्ञान प्रवृत्त होता है और अमूर्त द्रव्य पर्यायों में अनिन्द्रियज मितज्ञान का विषय मूर्त और अमूर्त द्रव्य पर्याय है।

अब अवधि का विषय निवन्ध किनमें है ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं-

सूत्रार्थ — अवधिकान का विषय रूपी द्रष्य पर्यायों में है। "रूपिणः पुद्गलाः" ऐसा आगे सूत्र कहेंगे, उस पुद्गल द्रव्य को तथा उसके सम्बन्ध से जीव भी कथंचित् रूपी कहे जाते हैं इसतरह पुद्गल और पुद्गल से युक्त जीव इन दोनों को अवधिज्ञान ग्रहण करता है, "असर्वपर्यायेषु" इस पद का अनुवर्त्त है अतः पुद्गल और पुद्गल से संबद्ध जीवों की कतिषय पर्यायों को अवधिज्ञान विषय करता है ऐसा जानना चाहिये।

मनः पर्यय ज्ञान का कहां विषय निबन्ध है इस बात को बतलाते हैं-

सूत्रार्थ - उस अवधिज्ञान के विषय के अनन्तर्वे भाग में मनः पर्यय का विषय निबन्ध है।

स्कन्ध उक्तो न परमाणुस्तस्यैकप्रदेशत्वादविभागिनोऽनन्तभागीकरणासम्भवात्सूत्रमपीदमनुपपन्नं स्यात् । ततः स्थितमेतत्सर्वावधिविषयस्यानन्तभागीकृतस्यान्त्ये भागे मनःपर्ययस्य विषयसम्बन्ध इति । स्रथान्ते निर्दिष्टस्य केवलस्य केषु विषयनिबन्ध इति दर्शयिति ।

# सर्वद्रव्यवययिषु केबलस्य ।। २६ ।।

्द्रव्याणि च पर्यायाभ्च द्रव्यपर्यायाः । सर्वे च ते द्रव्यपर्यायाभ्च सर्वद्रव्यपर्यायास्तेषु । सर्वेषु द्रव्येषु सर्वेषु पर्यायेषु तद्भे दप्रभेदेषु च सर्वेष्वनन्तानन्तेष्वप्यपरिमितमाहात्म्यं केवलज्ञानं ग्राहकत्वेन

सूत्रोक्त तत् शब्द सर्वविधि के विषय का सूचक है उस सर्वविधि का विषय जो कमं द्रव्य है उसके अनन्तबार भाग करने पर जो अन्तिम भाग महास्कन्ध है, जो कि परमाणु रूप नहीं है, क्योंकि परमाणु एक प्रदेशी होने से अविभागी है उसके अनन्तभाग करना असंभव है, और इससे यह सूत्र भी गलत सिद्ध होगा अर्थात् यदि सर्वविधि का विषय परमाणु मानते हैं तो उसके अनन्त भाग संभव नहीं है अतः अविध के विषयभूत द्रव्य के अनन्तवें भाग में मनःपर्यय का विषय होता है ऐसा इस सूत्र का अर्थ सिद्ध नहीं होता, इसलिये सर्वविधि का विषय कर्मद्रव्य रूप बड़ा स्कन्ध लेना चाहिये और उसका अनन्तवौ भाग प्रमाण मनःपर्यय का विषय है। इसप्रकार निश्चित हुआ कि सर्वविधि के विषय के अनन्त भागों में से अन्तिम भाग मनःपर्यय ज्ञान का विषय है।

अब अन्त में कहे हुए केवलजान का किनमें विषय निबन्ध है इसका कथन करते हैं—

सूत्रायं—संपूर्ण द्रव्य और उनकी संपूर्ण पर्यायों में केवलज्ञान का विषय निबन्ध होता है। "सर्वद्रव्यपर्यायेषु" इसमें प्रथम द्वन्द्व समास करके पुनः कर्मधारय समास किया गया है, सभी द्रव्य और उन द्रव्यों के भेद प्रभेद एवं उनकी सभी अनंतानन्त पर्यायें इन सबमें ही केवलज्ञान प्रवृत्त होता है, इसतरह अचिन्त्य अपरिमित माहात्म्य वाला यह केवलज्ञान है। इसतरह का विशिष्ट ज्ञान संभव नहीं है ऐसी आशंका भी नहीं करना चाहिये देखिये! इस केवलज्ञान की अनुमान से सिद्धि करते हैं—किसी पुरुष का ज्ञान उत्कृष्टता की चरम सीमा को प्राप्त होता है क्योंकि वह बढ़ते हुए परिमाण वाला है, जो परिमाण बढ़ता हुआ रहता है वह चरम सीमा तक बढ़ जाता है जैसे बढ़ता हुआ छोटा बड़ा माप आकाश में पूर्णरूप बढ़ जाता है अर्थात् आकाश

प्रवर्तते । न चैतवसम्भवीति वक्तव्यम्नुमानतस्तिस्तिद्धेः तथाहि कस्यचिक्तानं प्रकर्षपर्यन्तमेति प्रकृष्य-माण्यत्वान्नभसि परिमाण्यत्तदेवास्माकं केवलमित्यस्तं विस्तरेण् । एकस्मिन्नारमनि ज्ञानानि यौग-पद्मेन कति सम्भवन्तीत्यावेदयति—

# एकाबीनि भाज्यानि युगपदेकस्मिन्नाचतुर्भ्यः ।। ३० ।।

एकमिद्वसीयमादिरवयवो येषां तान्येकादीनि ज्ञानानि । भाज्यानि योज्यानि । युगपदेककाले । एकस्मिन्नात्मिनि चत्वार्यभिव्याप्येत्यर्थः तद्यथा—एकं तावत्क्वचिदात्मिनि क्षायिकमसहायं च केवलज्ञानं सम्भवति तेन सह कर्मेषक्षायोपक्रम्मिकान्यज्ञानानामसम्भवात् प्रकृष्टश्रुतरिहतं मितज्ञानं वा । क्वचिद्द्वे मितश्रुते । क्वचित्रत्रीरिंग मितश्रुताविधज्ञानानि । मितश्रुतमनःपर्ययज्ञानानि वा । क्वचिच्चत्वारि

सर्वोत्कृष्ट परिमाण वाला है वंसे हम जैन का केवलज्ञान सर्वोत्कृष्ट प्रमाणवाला ज्ञान है, अब इस विषय में अधिक नहीं कहते हैं [ पूर्ण केवलज्ञानी और सर्वज्ञ की सप्रमाण सिद्धि के लिये प्रमेयकमलमार्त्त ण्ड, अष्ट सहस्री श्लोकवात्तिक आदि न्याय ग्रन्थोंको अवलोकन करना चाहिये।

एक आत्मा में एक साथ कितने ज्ञान संभव हैं ऐसा प्रश्न होने पर मूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — एक आत्मा में एक साथ एक ज्ञान को लेकर चार ज्ञान तक ज्ञान होना संभव हैं। एक अद्वितीय को कहते हैं, आदि शब्द जवयववाची है, एक अवयव है जिनके वे एकादि ज्ञान कहलाते हैं इसतरह 'एकादीनि' पद का समास है। भाज्य अर्थात् योज्य युगपद् का अर्थ एक काल में है, एक आत्मा में चार ज्ञान अभिव्याप्त हैं यह अर्थ हुआ। इसीको बताते हैं — िकसी आत्मा में (परमात्मा में) एक, क्षायिक, असहाय ऐसा स्वभाव वाला केवलज्ञान होता है। यह एक ही रहता है क्योंकि इस क्षायिक ज्ञान के साथ कर्मों के क्षयोपज्ञम से होनेकाले अन्य मित आदि ज्ञान रहना असंभव है अक्तुष्ट श्रुत से रहित मितज्ञान भी एक रहता है किन्हीं जीवों के अत्यंत अल्प श्रुत रहता है उन जीवों के जो मितज्ञान है खुत अल्प होने से नहीं के समान है इस इंडिट से इन जीवों के एक कितज्ञान है ऐसा कह सकते हैं किन्हीं आत्मा में मित खौर अनुत थे दो ज्ञान रहते हैं, किन्हीं जीवों में मित, श्रुत और अवधि ये तीन अथवा मित, श्रुत और मन पर्य य ये तीन ज्ञान विक्रमान रहते हैं। िकन्हीं आत्मा में

मतिश्रुतावधिमनःपर्ययज्ञानानि सन्ति । पञ्च पुनर्नेकस्मिन् यौगपद्येन सम्भवन्तीत्यर्थः । यथोक्तमित-श्रुतावधयः कि सम्यग्व्यपदेशमेव लभन्ते उतान्ययापीत्यत ग्राह—

# मतिश्रुतावषयो विषयंगरच ।। ३१ ।।

मत्यादय उक्तलक्षाणाः । विपर्ययो मिध्येत्यर्थः । कुतः ? सम्यगिष्ठकारात् । चशब्दोऽत्र समु-च्चयार्थः । तत इमे मितश्रुतावधयो विपर्ययश्च सम्यक्चेति समुदायार्थः कुतः पुनरेषां विपर्ययत्वम् ? मिध्यादर्शनेन सहैकार्थसमवायात् सरजस्ककटुकालाबुगतदुग्धवत् । यथा कटुतुम्बके स्थितं क्षीरं रजसा सहचरितं मधुरमिप कटुकं जायते तथा मिध्यादृष्टी जीवे मिध्यादर्शनेन सहचरितं ज्ञानं संशयविपर्य-यानध्यवसायात्मकत्वेन मिध्या भवति । सम्यक्तवसहचरितं ज्ञानं सम्यग्भवति ग्रपनीतरजस्कालाबु-

मति, श्रुत, अविध और मनःपर्यय ऐसे चार ज्ञान होते हैं। एक साथ एक जीव में पांच ज्ञान संभव नहीं हैं यह तात्पर्य है।

ये कहे हुए मित, श्रुत और अवधिज्ञान सम्यग्संज्ञावाले ही होते हैं। अथवा अन्यथा - मिथ्या संज्ञावाले भी होते हैं ऐसी आशंका होने पर कहते हैं---

सूत्रार्थ—मित श्रुत और अविध ये तीन ज्ञान विपरीत भी हो जाते हैं मित आदि पूर्वोक्त लक्षण वाले ज्ञान हैं विपर्य य का अर्थ मिथ्या है, सम्यग्—समीचीन का अधिकार चल रहा है अतः उससे विपरीत जो है वह मिथ्या है ऐसा अर्थ होता है, सूत्र में च शब्द समुच्चय के लिये आया है, उससे ये मित, श्रुत और अविधज्ञान विपरीत और समीचीन भी होते हैं ऐसा समुदायार्थ है।

शंका-इन ज्ञानों में विपरीतपना किस कारण से आता है ?

समाधान—ये ज्ञान मिथ्यादर्शन के साथ एकार्थ समवाय स्वरूप होगये हैं अर्थात् आत्मा में मिथ्यात्व कर्म का उदय है उस उदय के साथ उसो जीव के मित आदि ज्ञान एकमेक हो रहे हैं अत: उनमें मिथ्यात्व के संपर्क से मिथ्यापना आ जाता है, जैसे सार युक्त कड़वी तुम्बड़ी में रखा हुआ दूध, अर्थात् जिसप्रकार कड़वी तुम्बी में स्थित दुग्ध उस तुम्बी के अन्दर के सार के संबंध से स्वयं मीठा होते हुए भी कड़वा बन जाता है, ठीक इसीप्रकार मिथ्यादिष्ट जीव में मिथ्यात्व के साथ रहनेवाला ज्ञान संशय,

गतक्षीरस्य माधुर्यवत् । ननु सम्बग्दृष्टिमिध्यादृष्ट्घोरथविनोकनादिके ग्रहगानिरूपगादिकमिविशिष्टम् । तस्मात्कुतो मिध्यादृष्टेरेव मत्यादिज्ञानानां वितयत्वं प्रतिपाचत दत्याह—

# सबसतोरिवशेषाद्यरञ्जोपलब्धेरम्मसबत् ॥ ३२ ॥

सर्वं वस्तु स्वद्रव्यक्षेत्रकालभावैविद्यमानं सदित्युच्यते । परद्रव्यक्षेत्रकालभावैरिवद्यमानमसदिति कथ्यते । सच्चासच्य सदसती । तयोः सदसतोः । अविशेषादिवभागेनेत्यथः यहच्छा स्वेच्छा
यथेच्छेत्यनर्थान्तरम् । उपलब्धिरुपलम्भो ग्रहणं परिच्छित्तिरित्यर्थः । यदृच्छया उपलब्धिर्यदृच्छोपलब्धः । तस्या यहच्छोपलब्धेहेंतोः उन्मत्तो दत्त्रकादिपानेन मत्त उच्यते । उन्मत्तस्येवोन्मत्तवत् ।
सदसतोरिवशेषेण यथा यहच्छोपलब्धिस्तस्या हेतोमिथ्याहब्हेर्मत्यादिज्ञानिवपर्ययो भवत्युनमत्तस्यार्थ-

विपर्यय और अनध्यवसाय रूप से मिथ्या बन जाता है, और सम्यक्तव के साथ रहने वाला ज्ञान समीचीन हो जाता है, जैसे कि अंदर का कड़वा कड़वा सार भाग जिसका निकाल दिया है ऐसी तुम्बी में रखा हुआ दुग्ध मधुर ही बना रहता है।

शंका—सम्यग्दिष्ट और मिथ्यादिष्ट इन दोनों प्रकार के जीवों के पदार्थों को देखने जानने आदि के होने पर उन पदार्थों का ग्रहण [धरना, उठाना, रखना आदि ] निरूपण कथन आदि समान रूप से ही होते हैं अतः मिथ्यादिष्ट के ही मितज्ञानादि को मिथ्यापन है ऐसा किस कारण से कहा है ?

समाधान - अब इसी बात को अग्रिम सूत्र द्वारा कहते हैं -

सूत्रार्थ—सत् और असत् की अविशेषता से मनचाही उपलब्धि करने से उन्मत्त—पागल पुरुष के समान मिथ्याद्दि के जानों को मिथ्यापना आ जाता है। अपने द्रध्य, क्षेत्र, काल और भाव की अपेक्षा से सभी वस्तु विद्यमान रहती है अतः स्वद्रव्यादि से वस्तु सत् है, परद्रव्य क्षेत्र काल भाव से अविद्यमान होने से उक्त वस्तु असत् है ऐसा कहा जाता है, सत् और असत् इनमें द्वन्द्व समास है। अविशेषात् पद का अर्थ विभाग नहीं होना। यद्द्वा, स्वेच्छा यथेच्छा ये शब्द एकार्थवाची हैं, उपलब्धि का अर्थ परिच्छित्ति या जानना है। "यद्द्वापलिब्ध" पद में तत्पुष्व समास है। धतूरा आदि को पीने से जो मत्त होता है उसे उन्मत्त कहते हैं मिथ्यात्व के कारण जो उस उन्मत्त के समान है सत् और असत् की विशेषता से रहित जो मनमानी उपलब्धि [जानना] है उस कारण से मिथ्याद्दि के मित्र आदि जानों में विपरीतपना आता है जैसे पागल

ज्ञानिवपयंयविति सम्बन्धः । यथा पित्तोद्रेकाकुलितिचित्तत्वादुन्मत्तः कदाचित्सुवर्णं सुवर्णत्वेनोपलभते कदाचिदसुवर्णमपि सुवर्णत्वेनोपलभते कदाचिदसुवर्णस्वेनोपलभते यदृच्छयेति तस्य ज्ञानं मिथ्या भवति, तथा मिथ्यात्वकमोदयदूषितत्वान्मिथ्यादृष्टिरिप कदाचित्सत्त्तस्वेनोपलभते कदाचिदसत्त्वेनोपलभते कदाचित्सत्त्त्वनेपलभते कदाचित्सत्त्वेनोपलभते वदृच्छयेति तस्य विपर्ययात्मकत्वान्मत्यज्ञानं श्रुताज्ञानं विभञ्जज्ञानं चेति ज्ञानिवत्त्यमुच्यते । मनःपर्ययकेवलयोस्तु विपर्ययकारणस्य मिथ्यात्वस्यान्भावात्त्तस्यग्व्यपदेश एवत्यलं प्रपञ्चेन । प्रमाणनयैरिधगम इत्युक्तम् । तत्र प्रमाणं व्याख्यातिमदानीं नयप्रकृपणं कियते—

# नेगमसंग्रहव्यवहारचुँ सूत्रशब्दसमिकदेवंभूता नयाः ।। ३३ ।।

श्रनेन नयस्य साधारणलक्षणं संक्षेपतो विस्तरतश्च विभागं विशेषलक्षणं च सूत्रयति । श्रुता-ख्यप्रमारणपरिगृहीतवस्त्वेकदेशो नीयते गम्यते येन यस्मिन्यस्माद्वाऽसौ नयः । त नयतीति नयः ।

के पदार्थ के ज्ञान में विपर्यय रहता है इसतरह वाक्य संबंध है। इसी का खुलासा करते हैं—जैसे पित्त के उद्रेक से आकुलित चित्त होने से पागल मनुष्य कदाचित् सुवर्ण को सुवर्णपने से जानता है, कभी असुवर्ण को भी सुवर्ण रूप से जानता—मानता है और कभी असुवर्ण को असुवर्ण भी कह देता है, वह तो मनचाहे रूप से हो जानता है, इसतरह उसका ज्ञान मिथ्या होता है। उसी प्रकार मिथ्यात्व कमें के उदय से दूषित होने के कारण मिथ्यादिष्ट जीव भी कभी सत् को सत् रूप से जानता है, कदाचित् सत् को असत् रूप से और कभी असत् को असत् रूप से जानता है, उसके विपरीतता के कारण तीनों ज्ञान मित अज्ञान, श्रुत अज्ञान और विभंगज्ञान स्वरूप हो जाते हैं। मन:पर्यय और केवलज्ञान में विपरीतता का कारण जो मिथ्यात्व है उसका अभाव होने से समीचीनता ही रहती है। अब इस विषय का अधिक कथन नहीं करते।

प्रमाण और नयों के द्वारा अधिगम होता है ऐसा कहा है इनमें जो प्रमाण है उसका वर्णन पूर्ण हुआ। अब इस समय नयों का कथन करते हैं—

सूत्रार्थ — नैगम, संग्रह, व्यवहार, ऋजुसूत्र, शब्द, समिभक्ढ एवंभूत ये सात नय हैं। इस सूत्र द्वारा नय का सामान्य लक्षण, संक्षेप से और विस्तार से विभाग तथा इनका विशेष लक्षण इन सबकी सूचना की गई है। श्रुत नाम के प्रमाण द्वारा ग्रहण नीतिर्वा नयो ज्ञानुरिभप्राय उच्यते । अनेन सर्वनयानां सामान्यलक्षरामुक्तम् । ततो नैगमादयो नयशब्देनोच्यन्ते । यथा सम्यग्ज्ञानशब्देन मत्यादीनीति । त एव नैगमादयो नयौ भवतः । श्रुतज्ञानपरिच्छिन्नवस्त्वंशाद्द्रव्यपर्यायौ नीयेते यकाभ्यां तौ नयाविति च्युत्पत्तेः । तौ च द्रव्याधिकपर्यायाधिकौ ।
तत्र द्रव्यं सामान्यमभेद उत्सर्गोन्वय इत्यनर्थान्तरम् । तत्प्रयोजनो नयो द्रव्याधिकः । द्रव्यविषयो नयो
द्रव्यार्थं इति वा । पर्यायो विशेषो भेदोऽपवादो व्यतिरेक इत्येकोऽर्थः । तत्प्रयोजनो नयः पर्यायाधिकः
पर्यायविषयः पर्यायार्थं इति वा । द्रव्यास्तिकपर्यायास्तिकाविति वा संज्ञाद्वयम् । द्रव्यमस्तीति मति
रस्येति द्रव्यास्तिकः, पर्यायोऽस्तीति मतिरस्येति पर्यायास्तिक इति व्युत्पत्तेः । अनेन संक्षेपतो नयविभागः इतः । ते नैगमादयो नया भवन्ति—द्रव्यपर्यायभेदा यथास्वं नीयन्ते यकस्ते नया इति निरुक्तिसद्भावात् । अनेन विस्तरतो नयविभागकथनं कृतम् । नैगमादिशब्दिनरुक्तधा विशेषलक्षणं च सूचितम् ।

की हुई वस्तू का एकदेश जिसके द्वारा या जिसमें अथवा जिससे "नीयते" प्राप्त किया जाता है-जाना जाता है वह नय है। उसको (वस्तु को) ले जाता है वह नय है. नीति नय है, इसप्रकार नीयते, नयति, नीतिः इति नयः यह नय शब्द की निरुक्ति है। ज्ञाता के अभिप्राय को नय कहते हैं। इससे सभी नयों का सामान्य लक्षण कहा। इस नय शब्द से नैगमादिक सभी नय कहे जाते हैं। जैसे सम्यग्ज्ञान शब्द से मित आदि सभी ज्ञान कहे जाते हैं। ये नैगमादि सातों नय ही दो नय रूप होते हैं, क्योंकि श्रत ज्ञान के द्वारा गृहीत वस्तु के अंश से द्रव्य और पर्याय जिनके द्वारा प्राप्त किये जाते हैं वे नय हैं, इसतरह व्यूत्पति है। द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक ऐसे ये दो नय हैं। द्रव्य, सामान्य, अभेद, उत्सर्ग और अन्वय ये शब्द एकार्थ वाची हैं, वह द्रव्य है प्रयो-जन जिसका उसे द्रव्यार्थिक नय कहते हैं। द्रव्य विषयवाला द्रव्यार्थ नय है। पर्याय. विशेष, भेद, अपवाद, व्यतिरेक ये शब्द एकार्थवाची हैं, वह पर्याय है प्रयोजन जिसका उसे पर्यायाधिक नय कहते हैं। अथवा पर्याय विषयवाला पर्यायार्थ है। इनके द्रव्यास्तिक पर्यायास्तिक ये नाम भी हैं। द्रव्य के अस्तित्व को स्वीकार करे वह द्रव्य है इसप्रकार की वृद्धि है जिसकी वह नय द्रव्यास्तिक है, पर्याय है, इसप्रकार की बुद्धि है जिसकी वह पर्याया-स्तिक है, इससे संक्षेप से नयों के विभाग को कहा। वे नैगमादि नय हैं। द्रव्य और पर्यायों के भेद यथायोग्य ले लिये जाते हैं जिनके द्वारा वे नय हैं ऐसी निकक्ति करने से नयों के बह भेद सिद्ध होते हैं। इससे विस्तर से नय विभाग को कहं दिया समझना चाहिये । कैंगमादि शब्दों की निरुक्ति करने से विशेष लक्षण सूचित होता है । नैगम. नैगमादयस्त्रयो द्रव्याधिकस्य भेदाः । ऋजुमूत्रादयश्वत्वारः पर्यायाधिकस्येति ज्ञेयम् । तत्र निगमनं नियतसङ्कल्पनं निगमस्तत्र भवोऽभिप्रायो नैगमः । स च सङ्कल्पमात्रग्नाही अनिष्पन्नग्नाहीति चोच्यते । यथा प्रनिष्पन्नप्रस्थादिसङ्कल्पे प्रस्थादिव्यपदेशाभिप्रायः । अथवा द्वयोधंमंयोधंमिर्गाधंमंधिमिर्गावी गुराप्रधानभावेन विवक्षो नैगमः । नैकं गमो नैगम इति व्युत्पत्तेः । स चोभयावलम्बीत्युच्यते । भन्नापि कस्यचिद्धमंस्य धर्मिर्गावाऽनभिप्रतेत्वादविवक्षायामप्राधान्यमितरस्य तु प्राधान्यं विज्ञेयम् । स चैवं त्रेधा ज्ञायते—अर्थव्यञ्जनपर्यायार्थनेगमः, संग्रह्य्यवहारद्रव्यार्थनेगमः, द्रव्यपर्यायार्थनेगमञ्चिति । तत्र सूक्ष्मः क्षण्कक्षयोऽवाग्गोचरोऽर्थपर्यायार्थो वस्तुनो धर्मः । स्थूलः कालान्तरस्थायी वाग्गोचरो व्यञ्जनपर्यायो-प्रश्चमः । एतद्धमंद्वयास्तित्वावलम्बी अर्थव्यञ्जनपर्यायार्थनेगमो भवति । संग्रह्यमार्गो द्रव्यार्थो-प्रस्तीति व्यवह्रियमार्गोऽपि तदद्रव्यार्थोस्तीत्येवं धर्मिद्वयास्तित्वावलम्बी संग्रह्यवहारद्रव्यार्थनेगमोऽ-स्ति । द्रव्यार्थोऽस्ति पर्यायार्थोप्यस्तीत्युभयावलम्बी द्रव्यपर्यायार्थनेगमः कथ्यते । एव त्रिधाप्ययमवा-

संग्रह और व्यवहार ये तीन नय द्रव्यार्थिक नय के भेद हैं। ऋजुसूत्र आदि शेष चार नय पर्यायाधिक नय के भेद हैं। नियत संकल्प को निगम कहते हैं उस निगम में जो होवे वह नैगम है, वह संकल्प मात्र का ग्राहक है अथवा अनिष्पन्न का ग्राहक है। जैसे अनिर्मित प्रस्थ [ एक सेर का माप ] आदि के संकल्प में प्रस्थ नाम का अभिप्राय होता है अर्थात प्रस्थ नहीं है उसका मात्र संकल्प है उस संकल्प में स्थित प्रस्थ को प्रस्थ कहना नैगम नय है। अथवा दो धर्मी में, दो धर्मी में या धर्म और धर्मी में, गौण और मूख्यता से विवक्षा रखने वाला नैगम नय है, "नैकं गमो नैगमः" इसतरह निरुक्ति है। यह उभयावलम्बी दो धर्म आदि का अवलंबन करनेवाला नय है उभय का अव-लम्बन होने पर भी इसमें किसी धर्म की अथवा धर्मी की अनिच्छित होने से या अविवक्षा होने से गौणता होती है और इतर की प्रधानता होती है, ( अर्थात प्रमाण की तरह दोनों को मुख्य रूप से ग्रहण नहीं करता क्योंकि नय मात्र अंशग्राही होते हैं) इसप्रकार दो धर्म, दो धर्मी और धर्म धर्मी ऐसे तीन प्रकारों को गौण मुख्यता से ग्रहण करनेवाला होने से यह नैगम नय तीन प्रकार का हो जाता है अर्थ व्यञ्जन पर्यायार्थ नैगम, संग्रह व्यवहार द्रव्यार्थ नैगम और द्रव्य पर्यायार्थ नैगम । जो सूक्ष्म है क्षण क्षण में नष्ट होती है और वचन के गोचर नहीं है वह अर्थ पर्याय कहलाती है जो कि वस्तु का धर्म है। जो स्थल है, कालान्तर स्थायी है वचन के गोचर है वह व्यञ्जन पर्याय कहलाती है, ये दो धर्म-अर्थ पर्याय और व्यञ्जन पर्याय हैं इनके अस्तित्व का अव- न्तरिविशेषादनेकश्वापि भवति । सम्यवस्वजात्यिषिरोधेन समस्तमेकत्वेन गृह्यतेऽनेनेति संग्रहः । यथा सर्वं सिदिति सर्वस्य सत्त्वाविशेषाच्छुद्धसंग्रहः । तथा द्रव्यमिति घट इति च द्रव्यत्वघटत्वावान्तरसामान्येन सकलजीवादिद्रव्यसौवर्णादिघटव्यक्तीनां संग्रह्णादशुद्धसंग्रहो विश्लेयः । संग्रह्णृहीतोऽर्थस्तदानु-पृथ्येंणैव व्यवह्रियते भेदेनाद्रियतेऽनेनेति व्यवहारः । यथा यत्सत्तद्द्रव्यं गुग्गः पर्यायो वेति । वस्तुसामान्यशक्त्यपेक्षो वर्तमानपर्यायमृजु प्रगुणं सूत्रयति गमयतीत्ययमृजुसूत्रः । श्रतीतानागतयोविनष्टानुत्पन्न-त्वेन व्यवहाराभावान्तिश्चयात्सूक्ष्मः । एकसमयमात्रो वर्तमानोऽस्य विषयः । यथा यत्सदनुभूयमानं तत्क्षिणिकमिति । उपचारात्तु समयसन्दोहः । स्थूलस्वभावो यथा मनुष्यपर्यायो मनुष्यः । देवपर्यायो देव इति । तमेवर्जुं सूत्रविषयं लक्षग्रसिद्धेन शब्देन शब्दयति प्रतिपादयतीति शब्दः । यथा मनोर्नाम-कर्मग्रो जात्रो मनुष्यः । दोव्यतीति देवः । श्रयवा लिङ्गसङ्ख्यासाधनकालोपग्रहकारकभेदेन भिन्नमर्थं शपयिति प्रतिपादयत्यनेनेति शब्दः । यथा पुष्यस्तारका नक्षत्रमित्यत्र लिङ्गभेदेन भिन्नार्थाभिमननम् ।

लंबन लेने वाला इनको विषय करनेवाला नय अर्थ व्यञ्जन पर्यायार्थ नैगम नय कह-लाता है। एक समस्त संग्रह रूप द्रव्यार्थ होता है और एक भेद रूप द्रव्यार्थ होता है इसतरह दो द्रव्यार्थ या धर्मी के अस्तित्व का अवलंबन लेनेवाला संग्रह व्यवहार द्रव्यार्थ नाम का नैगम नय है। द्रव्यार्थ है और पर्यायार्थ है इसप्रकार द्रव्य और पर्याय के अस्तित्व का अवलंबन लेनेवाला द्रव्य पर्यायार्थ नैगम नय है, इसप्रकार नैगम नय तीन प्रकार का है और इसके अवान्तर की विशेषता से अनेक भेद भी होते हैं।

विशेषार्थ यहां तत्त्वार्थं वृत्ति में नैगम नय के तीन भेद इसप्रकार किये हैं—
दो धर्म-अर्थ पर्याय और व्यञ्जन पर्यायों को गौण मुख्यता से ग्रहण करनेवाला अर्थव्यञ्जन पर्यायार्थं नैगम । संग्रह और व्यवहार के विषयभूत अभेद और भेदरूप द्रव्यार्थ को गौण मुख्यता से ग्रहण करनेवाला संग्रह व्यवहार द्रव्यार्थ नैगम है । द्रव्य और पर्याय को गौण मुख्यता से ग्रहण करनेवाला द्रव्य पर्यायार्थ नैगम है, इन तीनों का कथन करके इनके अन्य अन्य भेदों की सूचना दी गई है । तत्त्वार्थ क्लोकवार्तिक ग्रंथ में नैगम के नौ भेद किये हैं जो इसप्रकार हैं—प्रथम ही नैगम के तीन भेद हैं—पर्याय नैगम, द्रव्य पर्याय नैगम । इनमें पुनः पर्याय नैगम नय के तीन प्रभेद हैं, अर्थ पर्याय नैगम, व्यञ्जन पर्याय नैगम और अर्थ व्यञ्जन पर्याय नैगम । द्रव्य पर्याय नैगम के दो भेद हैं—शुद्ध द्रव्य नैगम और अर्थुद्ध द्रव्य नैगम । द्रव्य पर्याय नैगम के दो भेद हैं—शुद्ध द्रव्यार्थ पर्याय नैगम, शुद्ध द्रव्य व्यञ्जन पर्याय नैगम, अर्थुद्ध द्रव्य व्यञ्जन पर्याय नैगम, अर्थुद्ध द्रव्य वैगम, अर्थुद्ध द्रव्य व्यञ्जन पर्याय नैगम, अर्थुद्ध

सिललमाप इत्यत्र सङ्ख्याभेदेन भिन्नार्थत्वं मन्यते । एहि मन्ये रथेन यास्यसि न हि यास्यसि यातस्ते पितेत्यत्र साधनभेदेनार्थभेदः विश्वदृश्वास्य पुत्रो जिनता भाविकृत्यमासीदित्यत्र कालभेदेनार्थान्तरत्वं मन्यते । सिन्तिष्ठते तिष्ठित विरमित रमत इत्यत्रोपग्रहभेदेन भिन्नार्थताभिमननम् । ग्रनेन त्रियते ग्रयं करोतीत्यत्र कारकभेदेन भिन्नार्थताभिमन्यत इति । ग्रत्र लिङ्गादिभेदेऽिप यद्यर्थेकत्वं स्यात्तदा सर्वशब्दानामेकार्थत्वप्रसङ्गो भवेदित्यस्य शब्दनयस्याभिप्रायः । शब्दारूढं तत्त्वमर्थशब्दपर्यायान्तरासंसृष्टं समिभिष्ठह्यते गम्यतेऽनेनेति समिभिरूढः । यथा मनोर्जातत्वान्मनुष्यो न मरणभावात् । मरणभावादि मत्योऽभिधीयते । तथा देवनाहेवो नाऽमरणभावात् । ग्रमरणभावादमर इत्युच्यते । ग्रथवा नानार्थन्समिभिरोहणात्समिभिरूढः ग्रस्यायमर्थः नानार्थान्समितौत्यैकमर्थमाभिमुख्येन रोहित स्मेति समिभिर्ह्छः । ग्रथंभेदाच्छब्दभेदं गमयतीत्यर्थः । तथाहि—यावन्तोऽर्था वागादयो गोशब्दवाच्यास्तावन्त एव

द्रव्यार्थ पर्याय नैगम और अशुद्ध द्रव्य व्यञ्जन पर्याय नैगम। दो पर्यायों को गौण मुख्यता से ग्रहण करने वाला पर्याय नैगम नय है, दो द्रव्यों को गौण मुख्यता से ग्रहण करने वाला द्रव्य नैगम है, द्रव्य और पर्याय को गौण मुख्यता से ग्रहण करनेवाला द्रव्य पर्याय नैगम है। फिर पर्याय नैगम आदि आगे के सभी नयों का स्वरूप उन उनके नामानुसार ही है, इनके उदाहरण भी उक्त ग्रंथ में दिये हैं। आलाप पद्धित में नैगम नय के काल की अपेक्षा भेद किये हैं भूत नैगम, वर्त्त मान नैगम और भविष्यत् नैगम। भूत पर्याय को वर्त्त मान के समान कहना भूत नैगम है। वर्त्त मान ग्राहक वर्त्त मान नैगम नय है और भविष्यत् को वर्त्त मान वत् कहना भविष्यत् नैगम है। इनके उदाहरण उसी ग्रन्थ से जानना चाहिये।

समीचीन रूप से अपनी जाति का विरोध नहीं करते हुए सभी का एक रूपसे ग्रहण करना संग्रह नय है, जैसे सभी सत् है इसप्रकार सर्व ही पदार्थों में सत्त्व की अपेक्षा समानता होने से गुद्ध सत् मात्र का ग्राहक यह गुद्ध संग्रह नय है तथा द्रव्य है, घट है इसप्रकार द्रव्यत्व और घटत्व रूप अवान्तर सामान्य की अपेक्षा सर्व ही जीव आदि द्रव्यों को ग्रहण करना तथा सुवर्ण का घट रजत का घट, मिट्टी का घट आदि सर्व ही घट व्यक्तियों का संग्रह कर लेने से अगुद्ध संग्रह नय है, इसतरह संग्रहनय गुद्ध अगुद्ध के भेद से दो प्रकार का है।

गोश्चन्दवाचका भिन्ना भवन्ति । यथा पशी वर्तमानोऽन्यो गोश्चन्दो वागादिषु पुनरन्यश्यान्यश्चेति । श्रथवा नानार्थसमिमरोह्णात्समिक्ति इत्ययमर्थः । शन्दभेदादर्थभेद इति । शचीपतिरेकोप्यर्ध इन्दनशकनपूर्दारणभेदाद्भिष्ठते । इन्दतीतीन्द्रः । शक्नोतीति शकः । पुरं दरयतीति पुरन्दर इति । इन्दनादिन्द्र एव शक्नादिपर्यायान्तराक्रान्तस्योपचारेणेन्द्रव्यपदेशात् । श्रथवा यो यत्राभिक्त्वस्तस्य तत्रैवाभिमुक्येन वर्तनात्समिक्ति यथा कव भवानास्ते स्वात्मनीति निक्ष्वयादन्यस्यान्यत्र प्रवृक्त्यभावात् । यश्चन्योऽन्वत्र वर्तेत तदा श्रानादीनां क्यादीनां चाकाशे कृत्तिः स्यात् । योऽर्थो येनात्मना भूतस्तं तेनैव निक्ष्वायवतीत्येवंभूतः । यथा स्वाभिधेयिक्रयापरिणतिक्षण एव शब्दो युक्तो नान्यथेति । यथा न्यवेन्दति तदैवेन्द्रो नाभिषेचको न पूजक इति । यदैव गच्छिति तदैव गौनं स्थितो नापि शयित्त इति । श्रथवा येनात्मना भूतो येन ज्ञानेन परिणत श्रात्मा तं तेनैवाऽक्यवसायवतीत्येवंभूतः । यथेन्द्रा-मिन्नसन्परिणत श्रात्मेवेन्द्रोऽग्निक्च कथ्यते । श्रथवा समिभिक्तविषयं वक्तत्वं तत्प्रतिक्षणं षट्कारक-

विशेषार्थ — महासत्ता जिसमें किसी व्यक्ति रूप उपाधि का लच लेश नहीं है ऐसा सत् अस्तित्व मात्र का ग्राहक शुद्ध संग्रह नय है, यह निखालिस अर्थात् उपाधि-रहित सत् मात्र को ग्रहण करता है जानता है अतः शुद्ध संग्रह नय कहलाता है, जो अवान्तर सत्ता—व्यक्ति की सत्ता ग्रहण करता है द्रव्यत्व आदि की उपाधि जोड़ता है वह अशुद्ध संग्रह नय है। शुद्ध संग्रह नय संपूर्ण अनंतानंत द्रव्यों को चूंकि सभी सत् रूप ही हैं ग्रहण करता है अतः महाविषय वाला है। अशुद्ध संग्रह नय अवान्तर सत्ता-ग्राहक है, द्रव्यत्व घटत्व आदि उपाधि का ग्राहक है अतः शुद्ध संग्रह की अपेक्षा अल्प विषय वाला है।

संग्रह नय द्वारा ग्रहण किये गये विषय में जो आनुपूर्वी रूप से व्यवहार करता है-भेद रूप से कथन करता है अथवा भेद रूप से जानता है वह व्यवहार नय है, जैसे संग्रह का विषय जो सत् है, वह सत् द्रव्य, गुण और पर्याय रूप तीन भेद वाला है इत्यादि भेदों का ग्राहक यह नय है।

जो वस्तु सामान्य इक्ति की अपेक्षा वर्त मान पर्याय को सरल रूप से सूचित करता है जानता है वह ऋजुसूत्र नय है। अतीत नष्ट हो चुका है और भविष्यत् अभी उत्पन्न ही नहीं हुआ है अत: उनमें व्यवहार नहीं होता ऐसा निक्चय है, इसतरह सूक्ष्म ऋजुसूत्र का कथन है एक वर्त मान समय मात्र इस नय का विषय है जैसे जो अनुभव में आ रहा सत् है वह क्षणिक है, इसतरह कहना। समय समूह रूप सत् तो उपचार सामग्रधां वर्तमानमित्येवंभूतेन शब्देन भावनीयमेव न व्युत्पन्नशब्दवाच्यमित्येवंभूतः । यथा न मनुष्यो मनुष्यशब्दवाच्यः । न देवो देवशब्दवाच्यः । नापीन्द्र इन्द्रशब्दवाच्यः इति । उक्ते षु नैगमादिषु नयेष्वाद्याश्चत्वारोऽर्धनयाः । शब्दव्युत्पित्तमन्तरेगाप्पर्थस्य प्रतिपादकत्वात् । इतरे शब्दसमिभिरूढेवंभूता
नयाः शब्दनया निरुक्तधा तेषामर्थस्य प्रतिपादकत्वात् । तत्रार्थनया प्रिप द्रव्यार्थपर्यायार्थविकल्पाद्देधा । द्रव्यार्थोऽपि शुद्धाशुद्धभेदाद्देधोक्तः तत्र शुद्धः सन्मात्रसंग्रहः सकलोपाधिरहितत्वात् । नैगमव्यवहारौ पुनरशुद्धौ सविशेषणस्य सत्त्वस्याभिसन्धानात् । तथार्जुं सूत्रः पर्यायार्थः । स च शुद्धत्वेनोक्त
एव । उक्ता नैगमादयः । इदानीं नैगमादिवद्द्रव्यार्थिकपर्यायाधिकभेदानेव पुनः प्रकारान्तरेगान्वयव्यत्तिरेकपृथक्तवापृथक्तविक्चयव्यवहारनयान्सलक्षगोदाहरगान्कययामः । सर्वत्राविकल्पानुगमनादन्वयः । श्रस्योदाहरणं - ग्रस्तित्वेनास्त्यात्मा ज्ञातृत्वेन ज्ञातेति । उत्पादव्ययोत्कर्षाविकल्पानुगमना-

से है। स्थूल स्वभाव रूप स्थूल ऋजुसूत्र नय है जैसे मनुष्य पर्याय रूप मनुष्य है, देव पर्याय रूप देव है। इसप्रकार एक वर्त्त मान समयवर्त्ती पर्याय का ग्राहक सूक्ष्म ऋजु-सूत्र नय है और स्थूल-व्यञ्जन पर्याय का ग्राहक स्थूल ऋजुसूत्र नय है।

उसी ऋजुसूत्र-नय के विषय को लक्षण-सिद्ध शब्द द्वारा कहता है वह शब्द नय है। जैसे मनु से जो हुआ है अथवा नाम कर्म से उत्पन्न हुआ है वह मनुष्य है। दोव्यति-क्रीड़ा करता है वह देव है। अथवा लिंग, संख्या, साधन, काल, उपसर्ग और कारकों के भेद से भिन्न भिन्न अर्थ का प्रतिपादन करता है वह शब्द नय है, जैसे पृष्य, तारका और नक्षत्र इनमें लिंगभेद [ पुष्य पुलिंग, तारका स्त्रीलिंग नक्षत्र नपुंसक लिंग ] होने से विभिन्न अर्थों को मानना । "सलिलं" यह एक वचन है और "आप:" यह बह वचन है इनमें संख्या भेद होने से एक ही जल अर्थवाले शब्दों के होने पर भी भेद मानना इस नय का अभिप्राय है। "एहि मन्ये रथेन यास्यसि न हि यास्यति यात-स्ते पिता" ये संस्कृत के मित्र की मजाक रूप वाक्य हैं इसमें 'मन्ये' किया का प्रयोग 'यास्यसि' किया का प्रयोग व्याकरण दिष्ट से या व्यवहार दिष्ट से युक्त है किन्तु शब्द नय साधन भेद से अर्थात् उत्तम पुरुष, मध्यम पुरुष और अन्य पुरुष रूप किया के भेद से भेद ही स्वीकार करता है अत: उपर्युक्त एहि इत्यादि वाक्य इस नय से गलत है। विश्व को जिसने देख लिया है वह इसका पुत्र होगा, आगामी कार्य था इत्यादि रूप काल भेद से भेद मानना, "विश्वदश्वा" शब्द व्याकरण में विश्वं एष्टवान् "विश्व की देख चुका ऐसे अतीत काल अर्थ में निष्पन्न होता है उसकी "जनिता" इस भविष्यत् किया से जोड़ना शब्द नय की दिष्ट से गलत है, काल का भेद है तो अर्थ में भेद होना

द्वधितरेकः । ग्रस्योदाहरणं सुक्षेन सुक्षी, दुःक्षेन दुःक्षीति । निर्देशप्रवृत्तिफलैर्द्रव्यपयियोभेंदाधिगमः पृथक्तनयः । ग्रस्योदाहरणं ज्ञानं ज्ञातंव, ज्ञाता पुनरात्मा ज्ञानं भवत्यन्यच्य दर्शनादिकं स्यात् । क्रोधः क्रोधन एव । क्रोधनस्तु जीवः स्यात्कोधो मानादिरूपक्षेति । तयोरेव सदादिनिवन्धनैरभेदाधि-

चाहिये इसप्रकार यह नय स्वीकार करता है। सन्तिष्ठते तिष्ठति विरमति रमते इत्यादि कियायें सं आदि उपसर्ग के निमित्त से आत्मनेपदी धातु परस्मै पदी बनती है किन्तु शब्द नय उपसर्ग का भेद होने से भेद ही मानता है। इसके द्वारा किया जाता है और यह करता है इन वाक्यों में कारकों का भेद होने से भेद मानने वाला शब्द नय है। उपर्युक्त वाक्यों में लिंग आदि का भेद होने पर भी यदि अर्थ का अभेद-एक अर्थ माना जाता है तो सर्व ही शब्दों का एक ही अर्थ हो जाने का प्रसंग आता है. इसप्रकार शब्द नय की मान्यता है। जो नय शब्द में आरुढ़ तत्त्व के अर्थ को दूसरे शब्द से नहीं मिलाता, पर्याय वाची शब्द से असंसुष्ट अर्थ को रूढ करता है वह समिभिरूढ नय है, जैसे जो मनू से पैदा हुआ है वह मनूष्य है, इसप्रकार मन्ष्य शब्द इस अर्थ में अधिरूढ हुआ है, उसे मरण के भाव से मनुष्य कहना ठीक नहीं, मरण भाव से तो उसे 'मर्त्य' कहेंगे तथा देवनात देव:, इसको अब मरण के अभाव से देव ऐसा नहीं कह सकते. मरण के अभाव से, अमरण के भाव से तो वह अमर कहा जाता है इसतरह इस नय का विषय है, अभिप्राय यह कि यह नय एक पदार्थ के पर्यायवाची अनेक नाम स्वीकार नहीं करता, इसका कहना है कि नाम भेद है तो अर्थ भेद अवस्य चाहिये। अथवा नाना अथौं का उल्लंघन कर एक अर्थ को अभिमुख से ग्रहण करना समभिरूढ नय है, यह अर्थ भेद से शब्द भेद को मानता है इसीको बतलाते हैं-वाणी आदि जितने गो शब्द के वाच्यार्थ हैं उतने गो वाचक शब्द भिन्न भिन्न हैं। जैसे पश् पदार्थ में वर्त्त मान गो शब्द मिस्न है और वाणी आदि अयों में होने वाले गो शब्द अन्य अन्य ही हैं। नाना अर्थों का समिभरोहण होने से समिभरूढ है इसतरह भी इस नय का अर्थ है, इसप्रकार की निष्पत्ति करने पर शब्द भेद होने पर अर्थ भेद होना चाहिये ऐसा इस नय का अभिप्राय निकलता है, जैसे शचीपति नामा एक अर्थ-पदार्थ भी इन्दन, शकन, पूर्वारण रूप किया भेद से भेद को प्राप्त होता है। इन्दतीति इन्द्रः। शक्नोति इति शकः । पूर्वारणात् पुरंदरः इन्दन किया से इन्द्र ही है, शकन आदि अन्य अन्य पर्याय से व्याप्त श्राचीपति के तो उपचार मात्र इन्द्र व्यपदेश हो सकता है । अथवा जो जिसमें अभिरूढ है उसके उसीमें अभिमुख होकर वर्त्त ना समिभिरूढ है, जैसे आप

गमोऽपृथक्त्वनयः । अस्योदाहरणं—ज्ञानविधिष्टो ज्ञाता नान्यथा क्रोधिविधिष्टः क्रोधनो जीवो नान्य-थेति । एकसाधनसाध्यविषयो निश्चयः अस्योदाहरणं—स्वात्मानमात्मा जानाति, स्वात्मानमात्मा पश्यिति, स्वात्मानमात्मा कुरुते, स्वात्मानमात्मा भुङ्क्त इति । भिन्नसाधनसाध्यविषयो व्यवहारः ।

कहां पर हैं ? तो अपने में ही हैं इसप्रकार निश्चय होता है, नयोंकि अन्य वस्तु का अन्य में रहने का अभाव है, यदि ऐसा न माने तो ज्ञानादिगुण और रूपादिगुण आकाश में रहने चाहिये ? किन्तु ऐसा नहीं है । जो पदार्थ जिस रूप से हुआ उसको उसी रूप से निश्चय कराना एवंभूत नय है। जैसे अपने अभिधेय किया से युक्त जो क्षण है उस क्षण में ही वह शब्द प्रयोग युक्त है अन्य काल में नहीं । जैसे-शचीपति जब ही इन्दन कियाशील है उसी वक्त इन्द्र है अब वह न अभिषेचक है और न पूजक है। इस नय की दिष्ट से जिस समय चले उस समय गी है, शयन के समय या खड़ी है उस समय बह गौ नहीं कहलाती । अथवा जिस स्वरूप से हुआ था जिस ज्ञान से परिणत आत्मा उसको उसीप्रकार निश्चय कराना एवंभूत है। जैसे इन्द्र के ज्ञान से परिणत आत्मा ही इन्द्र है, अग्नि के ज्ञान से परिणत आत्मा ही अग्नि है। अथवा समिभक्द नय द्वारा जो विषय किया गया तत्त्व है वह प्रतिक्षण छह कर्ता कर्म आदि कारक सामग्री से प्रवर्तमान है किन्तु एवंभूतनय वैसा भाव [ पर्याय अथवा किया ] होनेपर उसको विषय करता है यह शब्द की ब्युत्पत्ति अर्थ को वाच्य नहीं मानता, अर्थात समभिरूढ नय इन्दन, शकन आदि किया होवे या न होवे जब्द निष्पत्ति मात्र से उस पदार्थ को वैसा ग्रहण करता है, इन्दन किया है-सभा में शासन रूप ऐश्वर्य युक्त है अथवा नहीं है [ अन्य कार्य में संलग्न है तो भी समभिरूढ नय उसे इन्द्र कहेगा. किन्तू एवंभूत नय इसप्रकार नहीं है वह तो उस २-इन्दन आदि फ्रिया के काल में ही इन्द्र आदि कहेगा, मनुष्य नामा अर्थ मनुष्य शब्द का वाच्य नहीं देव नामा अर्थ देव शब्द का वाच्य नहीं है और इन्द्र नामा अर्थ इन्द्र शब्द का वाच्य नहीं है क्योंकि मनू से उत्पन्न होना इत्यादि किया उस उस अर्थ में वर्त्त मान में नहीं है इसप्रकार एवंभूत नय का अभिप्राय रहता है।

उक्त नैगमादि नयों में आदि के चार नय अर्थनय हैं, क्योंकि ये शब्दों की व्यु-त्पत्ति के बिना भी अर्थ का प्रतिपादन करते हैं। शब्द, समिम्ब्ड और एवंभूत नय शब्द नय कहलाते हैं, क्योंकि निक्क्ति द्वारा उनके अर्थ के प्रतिपादक हैं। उनमें जो मस्योदाहरणं चात्मा परद्रव्यस्यरूपं जानाति पश्यति कुरुते भुङ्क्ते चेति । तथाभूताश्रयविवक्षा निश्चयः । यथा को भवतामाधारः ? स्वात्मेव । भूताभूताश्रयविवक्षा व्यवहारः । चेतनाचेतनसमुदयः

ग्रर्थं नय हैं उनके द्रव्याधिक और पर्यायाधिक ऐसे दो भेद हैं। द्रव्याधिक के भी ग्रुद्ध और अग्रुद्ध भेद से दो भेद हैं सकल उपाधि से रहित होने से सत्ता मात्र का ग्राह्क ग्रुद्ध संग्रह नय ग्रुद्ध द्रव्याधिक नय कहलाता है। नैगम और व्यवहार अग्रुद्ध द्रव्याधिक नय हैं क्योंकि ये विशेषण की उपाधि से युक्त सत्ता को ग्रहण करते हैं। ऋजुसूत्र नय पर्यायाधिक नय है वह ग्रुद्धरूप है [क्योंकि उपाधि रहित है] इसप्रकार नैगमादि सात नयों का विवेचन किया।

अब यहां पर नैगमादि नयों के समान द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिक नयों के भेदों को पूनः दूसरे प्रकार से वर्णन करते हैं -अन्वय नय, व्यतिरेक नय, पृथक्त नय, अपृथक्-त्व नय, निश्चय नय और व्यवहार नय इसप्रकार ये छह नय हैं, इन सबके सलक्षण उदाहरणों को कहते हैं-जो सर्वत्र अविकल्प अभेद रूप से अनुगमन करता है वह अन्वय नय है जैसे आत्मा अस्तित्व रूप से अस्ति है ज्ञातृत्व रूप से ज्ञाता है इत्यादि, इसमें अस्तित्व का अभेद रूप से अन्वय है। उत्पाद और व्यय के उत्कर्ष को अविकल्प अभेद रूप से अनुगमन करना व्यतिरेक नय है, जैसे सुख से सुखी है, दु:ख से दूं:खी है। निर्देश, प्रवृत्ति और फल द्वारा द्रव्य और पर्याय में भेद का ज्ञान करना पृथक्त्व नय है, इसका उदाहरण-ज्ञान जाता ही है, ज्ञाता आत्मा को कहते हैं वह आत्मा तो ज्ञान भी होता है और अन्य दर्शन आदि रूप भी होता है। कोध कोधन ही है, जो कोधन है वह जीव है और यह जो जीव है वह कोध रूप भी और मान मायादि रूप भी है। उन द्रव्य और पर्यायों में सत् आदि द्वारा अभेद का ज्ञान करना अपृथक्त नय है। इसका उदाहरण-ज्ञान विशिष्ट ज्ञाता है अन्य प्रकार से नहीं है। क्रोध विशिष्ट क्रोधन जीव है अन्यप्रकार से नहीं है। साध्य और साधन एक ही विषय भूत है ऐसा स्वीकार करने वाला निश्चय नय है, इसका उदाहरण बतलाते हैं-आत्मा अपनी आत्मा को जानता है। आत्मा अपने आत्मा को देखता है। आत्मा अपने आत्मा को करता है। आत्मा अपने बात्मा को भोगता है। साध्य और साधन को भेद रूप से विषय करने बाला व्यवहार नय है। इसका उदाहरण देते हैं-आत्मा पर द्रव्य के स्वरूप को जानता है, देखता है, करता है तथा भोगता है। अथवा दूसरे प्रकार से निश्चय व्यव- पिण्डात्मेति । शुद्ध उपचारोऽपि व्यवहारो यथा—देहादिकमहं भवामि, देहादौ भवाम्यहं, देहादिकं मम भवतीति । तथा चेतनाचेतनस्थूलसूक्ष्ममूर्तामूर्तद्रव्यगुणवृत्तिविषयो निश्चयः । प्रायोऽक्षार्थविषयः

हार का कथन करते हैं, भूत—वास्तिविक आश्रय की विवक्षा रखनेवाला निश्चय नय है जैसे किसी ने पूछा आपका आधार कौन है ? तो अपना आत्मा ही आधार है । वास्तिविक और अवास्तिविक आश्रयों की विवक्षा रखने वाला व्यवहार नय है । जैसे चेतन और अचेतन के समुदाय पिण्ड आत्मा आधार है इत्यादि कहना व्यवहार नय है । अथवा शुद्ध उपचार भी व्यवहार नय कहलाता है, जैसे मैं देहादिक होता हूं, देहादिक में मैं होता हूं, मेरे देहादिक होते हैं । तथा चेतन अचेतन, स्थूल सूक्ष्म, मूर्त और अमूर्त रूप जो द्रव्य तथा गुण हैं उनको विषय करने वाला निश्चय नय है । और प्राय: करके इन्द्रियों के विषय में प्रवृत्ति और निवृत्ति करने वाला व्यवहार नय है । इसतरह निश्चय नय और व्यवहार नयों का स्वरूप जानना चाहिये । अथवा यथार्थ ग्राही भूतनय है यह सत्य रूप होने से नामान्तर से निश्चय नय रूप कहा जाता है, इस भूतार्थ नय से विपरीत लक्षण वाला अभूतार्थ नय है । अथवा सुनय और दुर्नय स्वरूप अति संक्षेप से दो ही नय जानने चाहिये । इन नयों के वर्णन में एक संग्रह कारिका प्रस्तुत करते हैं—

पृथक्तवं चोपचारं च शुद्धं द्रव्यं च पर्ययम्। यथास्वं यो नयो वेत्ति स भूतार्थोऽन्यथेतरे।। १।।

प्रयं — पृथक्त नय [ अपृथक्त नय ] उपचार नय, मुद्ध नय, द्रव्याधिक नय पर्यायाधिक नय, इसप्रकार नयों के भेद जानना चाहिये, तथा जो नय यथार्थ ग्राही है वह भूतार्थ नय कहलाता है। जो अयथार्थ ग्राही हैं वे अभूतार्थनय कहलाते हैं। अथवा इस संग्रह कारिका में "अन्ययेतरे" पद आये है उससे इस तरह भी अर्थ होता है कि पृथक्त, उपचार, मुद्ध, द्रव्य और पर्याय इन विषयों को जैसा का तैसा जो नय ग्रहण करता है अर्थात् जो पृथक्त रूप है उसे पृथक्त रूप, जो उपचार रूप है उसे उपचार रूप इत्यादि रूप से जानता है वह नय भूतार्थ—बास्तविकरीत्या ग्राहक होने से भूतार्थ नय कहते हैं और जो नय पृथक्त आदि को उसी रूप न ग्रहण कर अन्यथा—विपरीत अभूतार्थ रीत्या ग्रहण करते हैं वे सर्व ही नय अभूतार्थ नय कहलाते हैं।।१।। ये कहे गये नैगमादि नय विषय के अनंत भेद होने से प्रत्येक विषय की अपेक्षा भेद को प्राप्त

प्रवृत्तिनिवृत्तिरूपश्च व्यवहारः। प्रथवा यथार्थंग्राही भूतार्थो नयः। स च सत्यत्वान्नामान्तरेगा निश्चय एवोक्तः। तद्विपरीतलक्षागः पुनरभूतार्थो नयः। इति सुनयदुर्नयरूपावितसंक्षेपेगा द्वावेव नयौ वेदि-तव्यौ। तथा चात्र संग्रहण्लोकः—

होते हुए बहुत २ प्रकार के हो जाते हैं। ये सर्व ही नय परस्पर में सापेक्ष हैं तो अर्थ कियाकारी होने से सुनय बन जाते हैं, इन नयों के स्वरूप को जानने बाले तत्त्वज्ञ पुरुषों द्वारा उक्त नयों को यथार्थ रूप से प्रयुक्त करने पर ये सम्यग्दर्शन आदि के हेतु बन जाते हैं जैसे कि सूत्र—धागे यदि परस्पर सापेक्ष हैं ताने बाने रूप से स्थापित हैं तो वे वस्त्ररूप कार्य को करने वाले हो जाते हैं और यदि परस्पर सापेक्ष नहीं रहते तो वस्त्ररूप कार्य को नहीं करते हैं, ठीक इसीप्रकार ये नैगमादि नय परस्पर में सापेक्ष हैं तो उनसे ज्ञात विषयों का यथार्थ ज्ञान और श्रद्धान होने से सम्यक्त आदि के हेतु बन जाते हैं और यदि ये ही नय परस्पर में सापेक्ष नहीं हैं, निरपेक्ष हैं तो सम्यग्दर्शन आदि कार्य की उत्पत्ति में हेतु नहीं होते हैं। अब इस विषय में अधिक नहीं कहते हैं।

विशेषार्थ — यहां पर तत्त्वार्थ सूत्र में नैगमादि सात नयों का कथन मध्यम वृत्ति से किया गया है। नयों के वर्णन में संक्षेप और विस्तार ऐसे दो प्रकार हैं। संक्षेप तो नयत्व सामान्य से एक नय, द्रव्याधिक-पर्यायाधिक की अपेक्षा निश्चय-व्यवहार की अपेक्षा, भूतार्थ-अभूतार्थ की अपेक्षा और सुनय-दुनंय की अपेक्षा दो नय हैं। यह अति संक्षेप कथन है, नैगमादि सात नयों का वर्णन मध्यम संक्षेप वृत्ति से है। इन सात नयों के प्रभेद जैसे नैगम नय के नौ भेद [ नैगम के प्रभेदों का कथन उसीके विशेषार्थ में दिया है] संग्रह के गुद्ध संग्रह नय और अगुद्ध संग्रह नयरूप प्रभेद, व्यवहार नय के प्रभेद ऋजुसूत्र के सूक्ष्मऋजुसूत्र और स्थूलऋजुसूत्र ऐसे दो प्रभेद हैं क्योंकि सूक्ष्म अर्थ पर्याय तथा स्थूल व्यव्जन पर्याय ऐसी दो पर्यायों हैं अतः इनके ग्राहक दो ऋजुसूत्र नय हैं। शब्द नयं लिंग, कारक, साधन आदि शब्द संबंध को लेकर अर्थ में भेद करता है। समिभिक्द नय का वर्णन श्री भास्कर नंदी आचार्य ने यहां तत्त्वार्थवृत्ति में चार प्रकार से किया हैं — शब्दारूढं तत्त्वं अर्थ शब्द पर्यायान्तरं असंसृष्टं समिभिक्द्यते गम्यतेऽनेन इति समिभिक्दः। एक शब्द में आरूढ जो तत्त्व है उसको पर्यायवाची अन्य शब्द द्वारा जो नय नहीं मिलाता है वह समिभिक्द नय है, मनुष्य और मत्यं ऐसे पर्याय वाची शब्द का एक अर्थ ग्रहण करना इस नय को इष्ट नहीं है। यह समिभिक्द नय

ì

### पृथक्तवं चोपचारं च शुद्धं द्रव्यं च पर्ययम् । यथास्वं यो नयो वेत्ति स भूतार्थोऽन्यथेतरे ॥ इति ॥

त इमे उक्ता नैगमादयो नया विषयस्यानन्तभेदत्वात्प्रतिविषयं भिद्यमाना बहुप्रकाराश्च

का लक्षण शब्द नय की अपेक्षा समिभक्द नय का विषय सूक्ष्म है इस बात का द्योतक है, क्योंकि शब्द नय तो मनुष्य और मर्त्य शब्द में अर्थ भेद नहीं कर सकता क्योंकि इसमें लिगादि का भेद नहीं है किन्तु समिमिल्ड नय शब्द भेद जहां है वहां अर्थ भेद अवश्य मानता है इससे शब्द नय के विषय से समिभिक्द नय का विषय सुक्ष्म है ऐसा सिद्ध होता है। यह तत्त्वज्ञ पुरुषों द्वारा विदित ही है कि नैगमादि सातों ही नयों का विषय कमशः आगे आगे सूक्ष्म-या अल्प होता गया है, अर्थात् नैगम नय महाविषय वाला है, उससे संग्रह नय अल्प विषय वाला है, उससे व्यवहार नय अल्प विषय वाला है इत्यादि इसका वर्णन तत्त्वार्थ श्लोक वात्तिक ग्रन्थ में बहुत ही सून्दर रूप से किया गया है जिज्ञासुओं को वहीं से अवश्य जानना चाहिये यहां लिखें तो बहत विस्तार होगा । ] समिभरूढ का दूसरा लक्षण \* "नानार्थान् समतीत्व एकं अर्थ अभि-मुख्येन रोहति सम इति समिभिरूढः" अनेक अर्थों को छोड़कर एक अर्थ को अभिमुख से ग्रहण करना समिभिरूढ नय है। जितने अर्थ हैं उतने शब्द हैं, गाय वाचक गो शब्द और वाणी वाचक गो शब्द भिन्न ही है अर्थात् इस नय की दिष्ट से एक गो शब्द के वाणी, राजा, किरण, पृथ्वी आदि नौ अर्थ नहीं हो सकते हैं । तीसरा लक्षण-"नानार्थ समिभरोहणात् समिभक्ढः" यह किया के भेद से अर्थ में भेद करता है, इन्दन किया से इन्द्र है शकन ऋिया से शक है इत्यादि । चौथा लक्षण-यो यत्र अभिरूद: तस्य तत्रैव आभिमुख्येन वर्त्त नात् समिश्रिक्टः" जो पदार्थ जहां पर रूढ है-अवस्थित है उसको वहीं स्थित मानना अन्यत्र नहीं मानना समिभिक्ढ नय है। एवंभूत नय के तीन प्रकार से लक्षण किये हैं-यः अर्थः येन आत्मना भूतः तं तेन एव निश्चाययति इति एवंभूतः। जो पदार्थ जिस रूप से हुआ है उसको उसी रूप से निश्चय कराना एवंभूत नय है जैसे-जिस समय इन्दन किया परिणत है उसी बक्त इन्द्र है, अन्य कोई किया में परिणत है तो वह इन्द्र नहीं है। येन आत्मना भूत: येन जानेन परिणत आत्मा तं तेन एव अध्यवसाययति इति एवंभूतः, जिस वस्तु के ज्ञान से आत्मा परिणत है उस आत्मा को उसी रूप मानना जैसे इन्द्र के ज्ञान से परिणत [ इन्द्र को जानने में उप-युक्त ] आत्मा खुद ही इन्द्र है । समिश्रू विषयं यत् तत्त्वं तत् प्रतिक्षणं षट् कारक

#### प्रथमोऽध्यायः

जायन्ते । ते च परस्परापेक्षा अर्थिकयाकारिगाः । सुनयास्तज्ज्ञैर्ययाख्यानं प्रयुज्यमानाः सम्यग्दर्शनादि-हेतवो भवन्ति । पटादिकार्यकारितन्त्वादिवज्ञान्यथेत्यलमतिविस्तरेगा ।

> ज्ञानदर्शनयोस्तत्वं नयानां चैव लक्षराम् । ज्ञानस्य च प्रमारात्वमध्यायेऽस्मिन्निरूपितम् ।।

सामग्रधां वर्त्तं मानं इति एवं भूतेन शब्देन भावनीयं न व्युत्पन्न शब्द वाच्यं इति एवं-भूतः समिभिक्ढ नय का विषयभूत जो तत्त्व है वह प्रतिक्षण छह कारक सामग्री में प्रवर्त्तं मान है वही एवंभूत शब्द द्वारा भावनीय है, न कि व्युत्पत्तिरूप शब्द द्वारा वाच्य है। जैसे—मनुष्य नामा पदार्थं मनोर्जातः मनुष्यः ऐसे व्युत्पत्ति—निरुक्ति द्वारा वाच्य नहीं है इत्यादि।

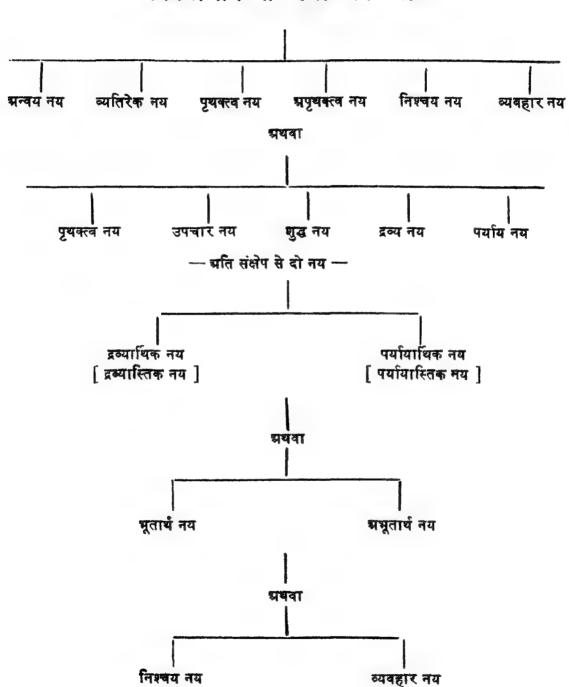
अन्वय नय, व्यतिरेक नय, पृथक्तव नय, अपृथक्तव नय, निश्चय नय और व्यवहार नय, इसप्रकार नयों के छह भेद इस प्रकरण में भास्कर नंदी ने सोदाहरण कहे हैं।
ये सर्व ही नयों के भेद मध्यम रूप से किये गये विस्तार वर्णन में आयेंगे। तथा आलाप
पद्धित नय चक्र आदि नय विषयक स्वतन्त्र ग्रन्थों में नयों का बहुविस्तार पूर्वक वर्णन
मिलता है। नयों का कथन जैनदर्शन में ही पाया जाता है जैनेतर दर्शनों में नहीं।
जिस प्रकार स्याद्वाद और अनेकान्त को जैनेतर दर्शन नहीं मानते, क्योंकि ये नय,
स्याद्वाद रूप हैं इनको एकान्त वादी कैसे स्वीकार करें। नयों को समझना, इनकी
परस्पर की सापेक्षा समझना ही स्याद्वाद अनेकान्त को जानना मानना है, नयों के
ज्ञाता पुरुष हटाग्रही कदाग्रही नहीं होते, कौनसा नय कहां लगाना यह भी बहुत सूक्ष्म
तत्त्व है, इसप्रकार नयों की परस्पर की सापेक्षता और नयों को लगाना—नयरूपी चक्र
को चलाना या नय समूह में प्रवेश पाना सम्यग्दर्शन का कारण है। जो तीक्ष्ण बुद्धि
वाला है उसे इन नयों के स्वरूप आदि को जानकर अपनी श्रद्धा समीचीन करनी
चाहिये, और जो अल्प बुद्धि वाले हैं उन्हें यथायोग्य संक्षिप्त रूप से नय स्वरूप जानकर अथवा जो जिनेन्द्रदेव ने कहा है वह मुझे प्रमाण है इत्यादि रूप गहन तत्त्वों के
विषय में आज्ञा सम्यक्त्व रूप श्रद्धा करनी चाहिये, यही मुक्ति का कारण है। अस्तु।

ज्ञान दर्शनयोस्तत्त्वं नयानां चैव लक्षणम् । ज्ञानस्य च प्रमाणत्वमध्यायेऽस्मिन्निरूपितम् ॥१॥

म्रर्थ— इस प्रथम अध्याय में सर्व प्रथम दर्शन और ज्ञान का कथन किया है, फिर क्रमण: जीवादि सात तत्त्व तथा ज्ञान की प्रमाणता सिद्ध की है अन्त में नयों का वर्णन किया है। इसप्रकार यह प्रथम अध्याय पूर्ण हुआ।

;

## — प्रकारान्तर से नयों का चार्ट —



शशधरकरिकरसतारिनस्तलतरत्वत्वमुक्ताप्वहारस्कारतारानिकुक्स्वविस्वनिर्मेलतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोग्ण्यवलण्यालाण्यित्ववन्यातीन्धनसङ्घातसकलियलकेयलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्रीमस्परमेश्वरिजनपतिमत्विततमितिविदिचित्स्वभाय-श्रावाभिधानसाधितस्वभावपरमाराज्यतममहासैद्धाग्तः श्रीजनचन्द्र-भट्टारकस्तिच्छन्य पण्डितश्रीमास्करनन्दिविरचित-महाशास्त्रतत्त्वार्ववृत्तौ सुख्योधाया

त्रथमोऽध्वायस्समाप्तः ।

चन्द्रमाकी किरण समूह के समान सुन्दर तुलना रहित तरल मोतियों के हार के समान ताराओं के समूह इन सब मुश्र पदार्थों के समान परम औदारिक शरीर वाले तथा मुद्ध ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है सघन घातिया कर्म रूपी इन्धन के समूह को जिन्होंने, सकल निर्मल केवलज्ञान द्वारा देख लिया है संपूर्ण लोक और अलोक के स्वभाव को जिन्होंने ऐसे श्रीमत् परमेश्वर जिनेन्द्र के मत द्वारा विस्तृत हुई जो बुद्धि उस बुद्धि से चेतन अचेतन स्वभाव वाले पदार्थों के कथन से साधित स्वभाव रूप परम आराध्य भूत ऐसे महा सिद्धांत को जो जानते हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र नामा भट्टारक हुए थे, उनके शिष्य पण्डित श्री भास्करनन्दि हैं उनके द्वारा विरचित सुखबोध नामवाली महाशास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की टीका में पहला अध्याय समाप्त हुआ।

# म्रथद्वितीयोऽध्यायः

सम्यग्दर्शनज्ञानविषयत्वेनोद्दिष्टेषु जीवादिषु तत्त्वार्थेषु मध्ये ग्राद्यस्य जीवस्य कि स्वतस्य-मित्याह—

श्रीपशमिकक्षायिकौ भावौ मिश्रवच जीवस्य स्वतत्त्वमौद्याकपारिणामिकौ च ।। १।।

सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान के विषयपने से कहे हुए जीवादि सात तत्त्व हैं उनमें आदि के जीव का स्वतत्त्व क्या है ऐसा पूछने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — औपशिमक, क्षायिक, क्षायोपशिमक, औदियिक और पारिणामिक ये मूल पांच भाव जीव का स्वतत्त्व — निजीतत्त्व है।। १।। अपने कार्य को करने में जो अभी असमर्थ है ऐसे उदय को प्राप्त नहीं हुए कर्म का आत्मा में सत्ता रूप से स्थित रहना उपशम है। जैसे कतक — निर्मलीफलादि द्रव्य के सम्बन्ध से जल में मैलेपन को करने में असमर्थ ऐसे कीचड़ का प्रगट नहीं होना नीचे मौजूद रहना कीचड़ का उपशम कहलाता है। उपशम में जो हो उसे औपशमिक कहते हैं। कर्म का अत्यन्त अभाव होना क्षय है जैसे अन्य वर्तन में जल को नियार देने पर कीचड़ बिलकुल नहीं रहता। क्षय में जो हो वह क्षायिक है। परिणाम को भाव कहते हैं। उन उपशम और क्षयरूप दो स्वभाव की मिश्रण रूप पर्याय मिश्र या क्षायोपशमिक कही जाती है। जैसे कोदों धान्य की मद शक्ति क्षीण और उपशम रूप [ धोने आदि से ] हो जाती है। सूत्रोक्तं च शब्द से छठे सान्निपातिक भाव का ग्रहण होता है। वह सान्निपातिक भाव इन औपशमिक आदि भावों को पूर्वोत्तर रूप से संयोग करने पर बनता है इनके संयोगों के द्वि संयोगी, त्रिसंयोगी चतु: संयोगी और पंच संयोगी ऐसे भेद होते हैं।

विशेषार्थ — दो स्वजाति भावों को मिलाने पर स्वजाति द्विसंयोगी भेद होता है जैसे उपशम सम्यक्त्व और उपशम चारित्र के संयोग से ग्यारहवें गुणस्थान में उपशम

श्रात्मिन स्वकार्यकरणासमर्थस्यानुदयप्राप्तस्य कर्मणः सदवस्थोपश्चमः। यथा कतकादिद्रव्य-सम्बन्धादम्भिस कालुष्यकरणासमर्थस्य पङ्कस्यानुदभूतस्याधः सदवस्थोपश्चमः। उपशमे भवः परि-णाम श्रोपश्मिकः। कर्मणोत्यन्ताभावः क्षयो यथाम्भिस भाजनान्तरसङ्कान्ते पङ्कस्य। क्षये भवः परिग्णामः क्षायिकः। भावौ परिणामौ । तदुभयस्वभावः पर्यायो मिश्रः क्षायोपश्मिक उच्यते—यथा

संबंधी स्वजाति द्विसंयोगज भाव उत्पन्न होता है। दो भिन्न जातीय भावों के संयोग से भिन्न जातीय द्वि संयोगी भाव होता है जैसे—क्षायिक सम्यक्त्व और उपशम चारित्र का संयोग ग्यारहवें गुणस्थान में होता है (क्योंकि क्षायिक सम्यक्ष्टि उपशम श्रेणि भी चढ़ सकता है) इसीप्रकार उपशम, क्षायिक और क्षायोपशिक ऐसी तीन भावों के संयोग से त्रिसंयोगी भेद बनता है, उपशम, क्षायिक, क्षयोपशम और पारिणामिक के संयोग से चतुः संयोगी भेद होता है और पांच के संयोग से पंच संयोगी सान्निपातिक भाव बनता है। कहा भी है—

दुग तिग चदु पंचेव य संयोगा होति सन्निवादेसु । दस दस पंच य एक्क व भावा छव्वीस पिंडेण ॥१॥

अर्थ — दो का संयोग, तीन का, चार का और पांच का संयोग इसप्रकार सान्निपातिक भाव में संयोग होता है, इनमें दो का संयोग करने पर द्वि संयोगी के प्रकार दस हो जाते हैं तीन का संयोग करने पर भी दस प्रकार होते हैं, चार का संयोग करने पर पांच प्रकार बनते हैं और पांचों भावों का संयोग करने पर एक प्रकार बनता है। कुल मिलाकर छब्बीस २६ भेद होते हैं।। १।। द्विसंयोगी का भेद जैसे औदियक मनुष्य गित और उपशम सम्यक्त्व के संयोग रूप वह मनुष्य उपशम सम्यक्त्व है ऐसा कहना, ऐसे अन्य क्षायिक आदि दो दो भावों का संयोग करके द्विसंयोगी भेद बना लेना चाहिये। त्रिसंयोगी भेद जैसे—औदियक औपशमिक और पारिणामिक मिश्रण करना कि यह मनुष्य उपशान्त कोध वाला जीव है इत्यादि, इसमें मनुष्य कहने से ओदायिक उपशान्त कोध कहने से औपशमिक और जीव कहने से पारिणामिक भाव आ जाता है। चतुः संयोगी भेद जैसे—औपशमिक और जीव कहने से पारिणामिक भाव आ जाता है। चतुः संयोगी भेद जैसे—औपशमिक क्षायिक, क्षायोगशमिक और पारिणामिक का पिश्रण करके कहना उपशान्त कोधी क्षायिक सम्यक्त्वी श्रुतज्ञानी जीव है, इत्यादि। पंच संयोगी एक भेद है जैमे औदियक, औपशमिक, क्षायिक क्षायोगशमिक और पारिणामिक मिश्रण करके घटित करना कि मनुष्य उपशांत मोह क्षायिक सम्यक्त्वी

मदनकोद्रवमदशक्तिक्षयोपश्चमपरिणामः । चशक्देन षष्ठः साम्निपातिकः समुच्चीयते । स च पूर्वोत्तर-भावसंयोगादिद्वित्रचतुःपञ्चसंयोगजो श्रेयः । जीवस्यात्मनस्तस्य भावस्तत्त्वम् । स्वं च तत्तत्त्वं च स्वतत्त्वमसाधारणं स्वरूपिमत्यर्थः । कर्मणः स्वफलदानसामर्थ्येनोद्दभूतिरुदयः उदये भव भौदयिकः । कर्मोपश्चमक्षयक्षयोपश्चमोदयानपेक्षो जीवभावः परिणामस्तत्र भवः पारिणामिकः । त एते भ्रौपश्मिका-दयश्चेतनात्मकं जीवस्यैव स्वतत्त्वं भवतीति समुदायार्थः भ्रचेतनः पुनरौदयिको भावः पुद्गलानामप्य-

श्रुतज्ञानी जीव है। इसप्रकार द्विसंयोगी आदि के उदाहरण हैं। ये सान्निपातिक रूप भाव २६ हैं। इनका विवरण तत्त्वार्थ राजवात्तिक ग्रन्थ में अवलोकनीय है।

जीव का स्वतत्त्व अर्थात् असाधारण स्वरूप जो है वह इन पांच भाव रूप है। कर्म में फलदान की सामर्थ्य प्रगट होना उदय है, उदय में जो हो वह औदियक भाव है। जो कर्म के क्षय, उपशम और क्षयोपशम की अपेक्षा से रहित है ऐसा जीवका भाव है वह परिणाम है उसमें जो होवे वह पारिणामिक है। इसप्रकार ये औपशमिक आदि भाव चेतनात्मक होने से जीवका स्वतत्त्व कहलाता है ऐसा समुदाय अर्थ जानना चाहिये। अचेतन रूप जो औदियक भाव है वह पुद्गलों के भी होता है। तथा पारि-णामिक छहों द्रव्यों के होता है ऐसा जानना चाहिए।

विशेष। यं — जीव के स्वतत्त्वरूप जो मूल पांच भाव हैं तथा उनके उत्तर भेद त्रेपन हैं वे सब चेतनात्मक हैं। औदियक भाव पुद्गलात्मक भी होता है वह अचेतन हैं। अभिप्राय यह है कि कर्म अचेतन पुद्गल द्रव्य है, कर्म की फल देने रूप जो अव-स्था है वह उदय है, प्रत्येक कर्म की यह अवस्था होती है अतः प्रकृति भेद से उदय अनेक प्रकार है यह सर्व ही अचेतनात्मक है, उदयरूप जो होवे वह औदायिक है इस-प्रकार अर्थ करने पर पौद्गलिक औदायिक भाव का ग्रहण हो जाता है।

पारिणामिक भाव तीन प्रकार का वह सर्व ही जीव का स्वतत्त्व है। यहां छहों द्रव्यों में पाया जाने वाला पारिणामिक भाव भी होता है ऐसा संकेत किया है वह इसप्रकार है—अस्तित्व, अन्यत्व, पर्यायत्व, प्रदेशत्व, नित्यत्व आदि भाव पारिणामिक कहलाते हैं और ये धर्माद छहों द्रव्यों में पाये जाते हैं ये सर्व साधारण भाव हैं। इनको पारिणामिक इसलिये कहते हैं कि ये परनिमित्तक नहीं हैं, जैसे कि जीवके जीवत्व आदि भाव कर्म आदि पर के निमित्त से नहीं होते वैसे अस्तित्व आदि परि-

स्ति । तथा पारिगामिकः षण्गामिव द्रव्यागां सम्भवतीति च प्रत्येतस्यम् । प्रत्येकमौपशमिकादयो भावाः कि भेदवन्त उताऽभेदा इत्याह—

### द्विनवाष्टादशंकविंशतित्रिभेदा यथाकमम् ॥ २ ॥

द्वचादयः शब्दाः सङ्ख्ये यप्रधानास्तत्साहचर्यादेकविशतिशब्दोऽपि सङ्ख्ये यप्रधानो गृह्यते न सङ्ख्यावचनः । द्वौ च नव चाष्टादश चैकविशतिश्च त्रयश्च द्विनवाष्टादशैकविशतित्रयः । ते भेदा येषामौपशमिकादीनां ते द्विनवाष्टादशैकविशतित्रभेदाः कमस्यानतिक्रमेण यथाक्रमं यथासङ्ख्य- मित्यर्थः । तत श्रौपशमिको द्विभेदः । क्षायिको नवभेदः । मिश्रोऽष्टादशभेदः । श्रौदयिक एकविशति- भेदः । पारिगामिकस्त्रिभेद इति ज्ञेयम् । तत्राद्यस्यौपशमिकस्य द्वौ भेदौ कावित्याह—

#### सम्यक्तवचारित्रे ।। ३ ।।

तत्र दर्शनमोहसम्बन्धिन्यस्तिलः कर्मप्रकृतयो मिध्यात्वं सम्यङ्मध्यात्वं सम्यक्तवं चेति ।

णाम-परिणमन भी परके निमित्त से न होकर स्व स्वभाव से ही अनादि काल से प्रत्येक द्रव्य में पाये जाते हैं।

प्रत्येक औपशमिक आदि भाव वया भेद वाले हैं अथवा भेद रहित हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं—

सूत्रार्थ— उन औपशमिक आदि पांचों भावों के क्रमशः दो, नौ, अठारह, इक्कीस और तीन भेद होते हैं। सूत्रोक्त द्वि आदि शब्द संख्येय प्रधान हैं और उनके साहचर्य से एकविशति शब्द भी संख्येय प्रधान ग्रहण किया है, संख्या प्रधान नहीं। द्वि आदि पदों में द्वन्द्व समास करके पुनः भेद शब्द बहुबीहि समास द्वारा जोड़ा है। क्रम का उल्लंघन नहीं करके संख्या घटित करना। औपशमिक भाव दो भेद वाला, क्षायिक के नौ, मिश्र के [क्षयोपशम के ] अठारह औदियक के इक्कीस और पारिणामिक के तीन भेद जानना चाहिये।

ओपशमिक के दो भेद कौनसे हैं ऐसा पूछने पर सूत्र कहते हैं---

सूत्रार्थ-उपशम सम्यक्तव और उपशम चारित्र ऐसे औपशमिक दो भेद हैं।

दर्शन मोह सम्बन्धी तीन कर्म प्रकृतियां हैं मिथ्यात्व, सम्यग्यिश्यात्व और सम्यक्त्वप्रकृति । चारित्र मोह सम्बन्धी चार प्रकृति अनन्तानुबन्धी कोध, मान, माया, चारित्रमोहसम्बन्धिन्यश्चतस्रोऽनन्तानुबन्धिकोधमानमायालोभा इति । एतासां सम्नानां कर्मप्रकृतीनामुष-शमात्काललब्ध्यादिहेतुको भव्यस्य पञ्चेन्द्रियस्य संक्षिनः पर्याप्तस्य जीवस्यौपशमिकः सम्यक्त्वपरिगामो जायते । निःशेषमोहोपशमात्तत्पूर्वकमौपशमिकं चारित्रं चाविर्भवतीति भौपशमिकस्य भेदद्वयं कथित-

व लोभ । इन सात कर्म प्रकृतियों का उपशम उन जीवों के संभव है जो कि कालादि लिब्धयों से संपन्न है भव्य है, संजी पंचेन्द्रिय पर्याप्तक है, ऐसे विशिष्ट जीव के उपयुं क्त सात प्रकृतियों के उपशम होने पर औपशमिक सम्यक्त प्रगट होता है । संपूर्ण मोहनीय कर्म के उपशम से औपशमिक चारित्र प्रगट होता है ।

विशेषार्थ - अनादि मिथ्यादिष्ट के जो प्रथमबार सम्यग्दर्शन होता है वह उपशम सम्यग्दर्शन ही होता है, यह मिथ्यात्वप्रकृति और चार अनन्तानुबंधी प्रकृतियों के उप-शम से उत्पन्न होता है, जो सादि मिथ्याइष्टि है अर्थात् जिसका सम्यक्तव होकर छूट गया है उसको जो उपशम सम्यक्तव होता है वह दो तरह से होता है, जिस जीबके मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्त्व प्रकृति इन तीनों की सत्ता मौजूद है वह जीव तो इन तीनों का तथा अनन्तानुबंधी कषायों का उपशम करके उपशम सम्यक्त्व प्राप्त करता है, और जिस जीव के सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्तवप्रकृति की उद्वेलना हो गई है उनके इन दो प्रकृतियों की सत्ता नहीं रहती अतः पांच प्रकृतियों के उपशम से ही उपशम सम्यक्तव होता है इसप्रकार अनादि मिथ्यात्व दृष्टि के पांच का उपशम होकर उपशम सम्यक्त होता है और सादि मिथ्याद्दि के दो तरह से-पांच या सात कर्म प्रकृतियों के उपशम से उपशम सम्यक्त होता है। ये प्रथमीपशम सम्यक्त के भेद हुए। द्वितीयोपशम सम्यक्त्व अनन्तानुबंधी कषाय की विसंयोजना करके [इन चार कषायों को अप्रत्याख्यानावरण आदि बारह कषायरूप संक्रमण करके इनकी सला समाप्त करने पर ] तथा दर्शन मोह की तीन प्रकृतियों का उपशम करने पर प्राप्त होता है [ एक आचार्य के मत से अनन्तानुबंधी के विसंयोजना के बिना केवल उपवाम से द्वितीयोपक्षम सम्यक्त्व प्रगट होता है | द्वितीयोपशम सम्यक्त्वी उपश्रम श्रेणी चढ़ता है अत: यह ग्यारहवें गुणस्थान तक पाया जाता है किन्तु प्रथमोपश्यम सम्यक्तवी जीव उपशम श्रेणी नहीं चढ़ता है अतः चौथे से सातवें गुणस्थान तक होता है। इसककार उपशम था औपशमिक सम्यक्त्व का कथन है। बारित्र मोह संबंधी इक्कीस कर्म प्रकृतियां अप्रत्या-ख्यानावरण कषाय चार, प्रत्याख्यानावरण चार कषाय, संज्वलन चार कषाय, तथा

मिदानीं क्षायिकस्य नवभेदाः क इत्याह-

#### ज्ञानदर्शनदानलाभभोगोपभोगदीर्याण च ।। ४ ।।

निःशेषज्ञानदर्शनावरणक्षयात्केवलज्ञानं केवलदर्शनं च क्षायिकमाविर्भवति । दानान्तरायक्षयात्सर्वप्राण्तिनामभयप्रदशक्तिः केविलनो दानं क्षायिकं प्रभवति । निःशेषलाभान्तरायस्य प्रलयात्परित्यक्तकवलाहारिकयाणां केविलनां यतो देहवलाधानहेतवोऽन्यमनुजासाधारणाः परमणुभाः सूक्ष्मा
धनन्ताः पुद्गलाः प्रतिसमयं सम्बन्धमुपयान्ति स क्षायिको लाभः । भोगान्तरायस्यात्यन्तविलयादितशयवाननन्तो भोगः क्षायिको जायते । यत्कृताः कुसुमवृष्टभादिविशेषा उपतिष्ठन्ते । निरवशेषोपभोगान्तरायस्य प्रक्षयादुपभोगः क्षायिकः स्यात् । यत्कृताः सिहासनचामरच्छत्रत्रयादय उपढौकन्ते ।
वीर्यान्तरायस्यात्यन्तविलयादनन्तवीर्यं क्षायिकमाविर्भवति । चश्चदेन सम्यक्तवचारित्रयोः परिग्रहः ।

हास्यादि नौ नोकषाय इनके उपशम से औपशमिक चारित्र ग्यारहवें गुणस्थान में होता है। अथवा उपशम का प्रारंभ उपशम श्रेणि में आठवें गुणस्थान से होता है अतः आठवें गुणस्थान से ग्यारहवें गुणस्थान तक होता है।

अब इस समय क्षायिक सम्यवत्व के नौ भेद कौनसे हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं—

सूत्रायं — क्षायिक ज्ञान, क्षायिक दर्शन, क्षायिक दान, क्षायिक लाभ, क्षायिक भोग, क्षायिक उपभोग तथा च शब्द से क्षायिक सम्यक्तव और क्षायिक चारित्र ऐसे नौ भेद क्षायिक भाव के हैं। संपूर्ण ज्ञानावरण और दर्शनावरण कर्म के क्षय से क्षायिक केवल ज्ञान और क्षायिक केवल दर्शन प्रगट होता है। दानान्तराय कर्म के नाश से केवली भगवान के सर्व प्राणियों को अभय दान शक्ति रूप क्षायिक दान उत्पन्न होता है। निःशेष लाभान्तराय कर्म के प्रलय से क्षायिक लाभ होता है। जिससे कि कवला-हार—भोजन के परित्यागी सयोग केवली जिनेन्द्र के अन्य मनुष्यों में नहीं पाये जाने वाले ऐसे परम शुभ, सूक्ष्म देह में शक्ति के कारण भूत अनन्त पुद्गल प्रति समय सम्बन्ध को प्राप्त होते रहते हैं। भोगान्तराय कर्म के अत्यन्त विलय से अतिशयवान अनन्त क्षायिक भोग होता है जिसके द्वारा सयोगी भगवान के कुसुमवृष्टि आदि विशेष होते हैं। निरवशेष उपभोगन्तराय कर्म के क्षय से क्षायिक उपभोग भाव प्रादुर्भूत होता है, इस क्षायिक उपभोग के फल स्वरूप देवाधिदेव के सिहासन चामर छत्रत्रय आदि विशेषतायें उत्पन्न होती हैं। वीर्यान्तराय कर्म के विनाश से क्षायिक अनन्तवीर्य

प्रागुक्तिमिथ्यात्वादि सप्तप्रकृतीनामत्यन्तद्वायात्सम्यक्त्वं क्षायिकम् । निःशेषमोह्क्षयाच्यारित्रं क्षायिकम् । सिद्धेषु क्षायिकदानादीनां कथं वृत्तिरिति चेदुच्यते—शरीरनामतीर्थकरनामकर्मोदयाद्यभावादभय दानादिबाह्यकार्याभावेऽपि परमानन्तवीर्याऽव्याबाद्यरूपेणैव तेषां सिद्धेषु वृत्तिर्वेदितव्या । केवलज्ञान-रूपेगानन्तवीर्यवृत्तिवत् । उक्ता ज्ञानादयः क्षायिकस्य नव भेदाः । साम्प्रतं मिश्रभावस्याष्टादशभेद-संसूचनार्थमाह—

### ज्ञानाज्ञानवर्शनलब्धयरचतुस्त्रित्रिपञ्चमेदाः सम्यक्त्वचारित्रसंयमासंयमारच ।। ५ ।।

सर्वघातिस्पर्धकानामुदयक्षयात्तेषामेव सदुपशमाद्देशघातिस्पर्धकानामुदये सति ज्ञानादिः क्षायो-पशमिको भावो भवति । ज्ञानादय उक्तलक्षगाः । चत्वारश्च त्रयश्च त्रयश्च पञ्च च चतुस्त्रितिपञ्च ।

प्रगट होता है। सूत्रोक्त च शब्द से क्षायिक सम्यक्त्व और क्षायिक चारित्र भावों का ग्रहण होता है। पहले कहे हुए मिध्यात्व आदि सात कर्म प्रकृतियों के अत्यन्त क्षय से क्षायिक सम्यक्त्व भाव उत्पन्न होता है। संपूर्ण मोहनीय कर्म के क्षय से क्षायिक चारित्र भाव होता है।

शंका— क्षायिक दान आदि का लक्षण सर्व जीवों को अभय दान देना आदि किया है सो ऐसे क्षायिक दानादि सिद्धों में किस प्रकार संभव है ?

समाधान—सिद्ध प्रभु के तीर्थं कर नाम कर्म के उदय आदि रूप कारणों का अभाव होने से अभयदानादि बाह्य कार्यों का यद्यपि अभाव है तो भी परम अनन्तवीर्य अव्याबाध गुण रूप से उन अभयदानादि का सद्भाव सिद्धों में पाया जाता है ऐसा जानना चाहिये। जैसे कि अनन्तवीर्य केवलज्ञान स्वरूप से अवस्थित होता है।

क्षायिक भाव के ज्ञानादि नौ भेद कह दिये। अब मिश्र भाव के अठारह भेदों की सूचना के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ—चार भेद वाला ज्ञान, अज्ञान के तीन भेद, दर्शन तीन प्रकार का, लिब्धयां पांच तथा क्षयोपशम सम्यक्त्व, क्षयोपशम चारित्र और संयमासंयम ये क्षयोपशम भाव के अठारह भेद हैं।

वर्तमान के सर्वघाती स्पर्धकों का उदयाभावी क्षय [ पररूप से देश घाती में स्तिबुक संक्रमण द्वारा संक्रामित होकर उदय में आना और नष्ट होना ] है और सत्ता में स्थित आगामी सर्वघाती कर्म स्पर्धकों का असमय में उदय में नहीं आने देना सदवस्था रूप उपशम कहलाता है इसप्रकार उदयाभावी क्षय और सदवस्था रूप

ते भेदा यासां ताश्वतुस्त्रितिपञ्चभेदाः । यथाकमित्यनुवर्तते । तेन चतुरादिभिर्ज्ञानादोनां यथासङ्ख्य-मभिसम्बन्धः कियते । ज्ञानं चतुर्भेदं मितश्रुताविधमनःपर्ययिकल्पात् । त्रिभेदमज्ञानं मत्यज्ञान-श्रुताज्ञानविभञ्जज्ञानभेदात् । दर्शनं त्रिभेदं चक्षुरचक्षुरविधदर्शनविकल्पात् । पञ्चभेदा लब्धिदीना-दिविकल्पात् । वेदकं सम्यक्त्वमेकम् । चारित्रं यतिष्ठर्मस्तदेकम् । संयमासंयमो देशसंयमः श्रावक्षधर्मः सोप्येक एव । त एतेऽष्टादशैव मिश्रभावभेदा भवन्ति । संज्ञित्वस्य मितज्ञाने, योगस्य वीर्ये, सम्य-

उपराम ऐसे दो रूप सर्वघाती कर्म के निषेकों का होना और देशघाती कर्म निषेक उदय में आना इसप्रकार मिश्रित रूप कर्म अवस्था के होने पर जो भाव उत्पन्न होता है वह क्षायोपशिमक भाव है। जैसे मित ज्ञानावरण कर्म के सर्वघाती स्पर्धकों में से वर्त्त मान के निषेक का स्तिबुक संक्रमण होकर देशघाती रूप होकर उदय में आकर खिरना, तथा उसी सर्वघाती के आगामी काल में आनेवाले निषेकों को असमय में उदय में नहीं आना सदवस्था रूप उपशम है, तथा उसी मतिज्ञानावरण कर्म में जो देशघाती स्पर्धक हैं उनके निषेकों का उदय होना ऐसी मतिज्ञानावरण कर्म की अवस्था हो जाने पर क्षायोपशमिक मतिज्ञान प्रगट होता है। इसीप्रकार श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान आदि संपूर्ण अठारह भाव उस उस कर्म की क्षयोपशम रूप अवस्था होने पर उत्पन्न होते हैं। मतिज्ञानादि का लक्षण पहले कह आये हैं। सुत्रोक्त चतुः आदि संख्यावाचक पदों में प्रथम ही द्वन्द्व समास करना फिर बहुबीहि समास द्वारा भेद शब्द जोडना। यथाक्रम का अनवर्तान है उससे चार आदि संख्या के साथ ज्ञानादि का सम्बन्ध कर लिया जाता है। मति, श्रुत, अवधि और मनः पर्यय ये चार भेद ज्ञान के हैं। मति अज्ञान, श्रुत अज्ञान और विभंगावधि ये तीन अज्ञान के भेद हैं। चक्षुदर्शन, अचक्ष-दर्शन और अवधिदर्शन ये तीन दर्शन के भेद हैं। क्षायोपशमिक दान, लाभ, भोग उपभोग और वीर्य ये पांच लब्धियों के भेद हैं। एक वेदक-क्षयोपशम सम्यक्त है। यति धर्मरूप एक क्षयोपशम चारित्र है। देश संयम रूप संयमासंयम श्रावकधर्म भी एक ही भाव है। इसप्रकार सब मिलाकर कुल अठारह मिश्र भाव के भेद होते हैं।

संज्ञीपना ( मन सहितता ) रूप जो क्षयोपशम भाव है उसका मितज्ञान नाम वाले क्षयोपशम भाव में अन्तर्भाव होता है, मनोयोग आदि योग का क्षयोपशमिक वीर्य भाव में अन्तर्भाव होता है और सम्यग्मिथ्यात्व भाव का क्षायोपशमिक सम्यक्त्व में ि मध्यात्वस्य सम्यक्त्वेऽन्तभवित् । इदानीमौदयिकस्यैकविशतिभेदसंज्ञाप्ररूपणार्थमाह— गतिकवायिलक्किमध्यावर्शनाऽज्ञानाऽसंयताऽसिद्धलेक्याक्चतुक्चतुक्चेकंकंकेकवक्मेदाः ।।६।।

गत्यादयः शब्दाः कृतद्वन्द्वा निर्दिष्टाः । चत्यारम्य चत्वारम्य त्रयम्य एकम्बैकम्बेकम्बेकम्बंकम्य षट् च ते भेदा यासां गत्यादीनां तास्तयोक्ताः । यथा क्रममित्यनुवर्तते । ततो नरकगत्यादिनामकर्मोदया-दगितरौदियिकी भवति । सा चतुर्भेदा—नरकितर्येङ् मनुष्यदेवभेदात् । क्रोधादिकषायनिर्वर्तनस्य कर्मण् उदयात्कषाय ग्रौदियकः । स च चतुर्धा—क्रोधमानमायालोभिवकत्पात् । स्त्रीवेदादिकर्मण् उदयात्लिङ्ग-मौदियकम् । तित्त्रविद्यं—स्त्रीपुंनपुंसकभेदात् । मिथ्यात्वकर्मण उदयान्मिथ्यादर्शनं तत्वार्थाऽश्रद्धान-रूपमौदियकमेकम् । ज्ञानावरणकर्मोदयात्पदार्थाऽनवबोधो भवत्यज्ञानमौदियकं तदेकम् । चारित्रमोहस्य

### अन्तर्भाव होता है।

अब औदायिक भाव के इक्कीस भेदों के नामों का प्ररूपण करने के लिये अग्रिम सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — चार गति, चार कषाय, तीन लिंग, एक मिथ्या दर्शन, एक अज्ञान, एक असंयतत्व, एक असिद्धत्व और छह लेश्या में इसतरह औदायिक भाव के इक्कीस भेद जानना चाहिये।

गति आदि पदों में द्वन्द्व समास हुआ है। तथा चतुः आदि संख्या वाचक पदों का भी द्वन्द्व समास हुआ है पुनश्च भेद शब्द के साथ उनका बहु बीहि समास हुआ है। यथाक्रम पद की अनुवृत्ति है उससे गति आदि का क्रम से चार आदि संख्या के साथ सम्बन्ध हो जाता है। नरक गित आदि नामकर्म के उदय से नरकगित आदि रूप औदियक भाव होता है। वह गित चार भेद वाली है—नरकगित, तियँचगित, मनुष्यगित और देवगित। कोधादि कषायों को पैदा करनेवाले कर्म के उदय से औदियक कषायभाव होता है, वह चार प्रकार का है कोध, मान, माया और लोभ। स्त्रीवेद आदि कर्म के उदय से लिंग औदायिक भाव होता है, वह तीन प्रकार का है स्त्रीलिंग पुंलिंग, नपुंसक लिंग। मिथ्यात्व कर्म के उदय से मिथ्यादर्शन होता है जो तत्त्वायों की श्रद्धा नहीं होने देता यह एक प्रकार का औदियक भाव है। ज्ञानावरण कर्म के उदय से पदार्थों का बोध नहीं होनेरूप अज्ञान औदियक भाव एक है। चारित्रमोह

सर्वघातिस्पर्धकस्योदयादसंयतपरिगाम गौदियक एकः । कर्मोद्रयसामान्यापेक्षोऽसिद्धत्वपर्याय ग्रीदियक एकः । कषायोदयरिञ्जता योगप्रवृत्तिभविनेश्या ग्रीदियकी । सा षड्विधा—कृष्णानीलकापोततेजः पद्माशुक्लभेदात् । उपधान्तक्षीग्एकषायसयोगकेविलषु भूतपूर्वगत्या कषायोदयरञ्जनाद्योगस्य शुक्ल-लेश्यात्वोपचारसम्भवः । त इमे एकिषशितिभेदा ग्रीदिवकभावस्य बोद्धन्याः । श्रसञ्ज्ञत्वमज्ञाने, मिथ्या-दर्शने त्वदर्शनमन्तर्भवति । हास्यादीनां षण्णां नोकषायागां लिक्कस्योपलक्षग्रक्षाद्यहग्गम् । सकलाऽ-धातिकार्यागामौदियकानां गतिग्रहग्गमुपलक्षग्गम् । ग्रधुना पारिग्णामिकभावभेदसङ्कीतंनार्थमाह—

#### जीवभव्याभक्यत्वानि च ॥ ७ ॥

जीवत्वं चैतन्यम् । सम्यग्दर्शनादिपर्यायाविभावशक्तिर्यस्यास्ति स भव्यः । तद्विपरीतलक्षणः पुनरभव्यः । जीवश्च भव्यश्चाभव्यश्च जीवभव्याभव्यास्तेषां प्रत्येकं भावा जीवभव्याभव्यत्वानि—

कर्म के सर्व घाती स्पर्धक के उदय से असंयत औदियक भाव एक है। कर्मोदय सामान्य की अपेक्षा असिद्धत्व पर्यायरूप औदियक भाव एक है। कषाय के उदय से अनुरंजित योग की प्रवृत्ति रूप भाव लेक्या औदियक है। वह छह प्रकार की है, कृष्ण, नील, कपोत, पीत, पद्म और गुक्ल। उपशान्त कषाय, क्षीण कषाय और सयोग केवली इन तीन गुणस्थानों में भूतपूर्व नय की अपेक्षा से लेक्या कही जाती है अर्थात् इन तीन गुणस्थानों में कषायोदय नहीं है किन्तु योग है। जो योग पहले कषायोदय से संयुक्त था वह यहां पर योग है, इसतरह भूतपूर्व न्याय से इन गुणस्थानों में योग प्रवृत्ति मात्र को उपचार से लेक्या—गुक्ल लेक्या कहा गया है। ये इक्कीस भेद औदिषक भाव के जानने चाहिये। असंजित्व भाव का अज्ञान भाव में और मिथ्यादर्शन में अदर्शन भाव का अन्तर्भाव होता है। तीन लिंग के ग्रहण से हास्यादि छह नोकषायों का उपलक्षण से ग्रहण कर लिया है। संपूर्ण अवातिया कर्मों के उदय से होनेवाले सभी औदियक भावों का संग्रह गति ग्रहणरूप उपलक्षण से हो जाता है।

अब इस समय पारिणामिक भावों के भेदों को बतलाने के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ - पारिणामिक भाव के तीन भेद हैं, जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व।

चंतन्य को जीवत्व कहते हैं। सम्बन्त्व लादि पर्याय के प्रगट होने की शक्ति जिसके है वह जीव भव्य है। इससे विषरीत लक्षण वाला अर्थात् लिसके सम्बन्तवादि पर्याव कभी प्रगट नहीं होगी वह अभव्य है। जीवस्च, भव्यस्च अभव्यस्च जीवभव्या- जीवत्वं भव्यत्वमभव्यत्वं चेति । कर्मविशेषोषक्रवास्वयेक्षास्वयोक्ष्यद्रव्यासाधारणाः पारिणामिकभाव-भेदाः प्राधान्येनोक्ताः। चशब्दाद्द्रव्यान्तरसाधारणाः सत्त्वद्रव्यत्वासङ्ख्ये यप्रदेशत्वामूर्तत्वादयोऽप्राधा-न्येनोक्ता गृह्यन्ते । भन्नाह जीवकर्मणोर्बन्धं प्रत्येकत्वे सत्यविवेकः प्राप्नोतीति । तन्न लक्षणतस्त-भ्रानार्थत्वसिद्धेः । यद्येवं जीवस्यैव तावरिक लक्षणामित्यत्रोच्यते

#### उपयोगो लक्षणम् ।। इ ।।

भन्तरङ्गबहिरङ्गकारणवशादुत्मद्यमानम्बैतन्यानुविधायी परिगाम उपयोगः । लक्ष्यतेऽनेनेति लक्षणं ज्ञापकिमत्यर्थः । प्रस्तुतस्य जीवस्योपमोगनकाणं भवत्यन्यद्रध्यासाधारणत्वात् । तथा चात्मा पुद्गलादिभ्यस्तत्त्वान्तरं तिद्भान्नक्षणत्वाऽन्यथाऽनुपपत्तेः । उपयोगस्य भेदप्रभेददर्शनार्थमाह—

भव्याः । ऐसा द्वन्द्व समास करके भाव वाचक "त्व" प्रत्यय जोड़ा गया है अर्थात् जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व । कर्म के उपशम स्मय आदि की अपेक्षा नहीं रखनेवाले ये तीन भाव पारिणामिक हैं जो कि अन्य द्रव्यों में नहीं पाये जाते हैं अतः असाधारण रूप ये ही तीन भाव प्रधानता से कहे गये हैं । सूत्रोक्त च शब्द द्वारा अन्य द्रव्यों में पाये जाने वाले साधारण रूप सत्त्व, द्रव्यत्व, असंख्येय प्रदेशत्व अमूर्णत्व आदि भाव अप्रधानता से ग्रहण किये हैं ।

शंका — जीव और कर्म को बंध की अपेक्षा एकपना स्वीकार करने पर उन दोनों में अभिन्नता प्राप्त होगी अर्थात ये फिर कभी पृथक नहीं हो पायेंगे ?

समाधान—ऐसा नहीं है। जीव और कर्म ये दोनों बंध दृष्टि से भले ही एकत्व को प्राप्त हों किंतु लक्षण की दृष्टि से इनमें नानापना भिन्नपना सिद्ध है अर्थात् जीवका और कर्म का लक्षण भिन्न भिन्न होने से दोनों में भेद है।

शंका—यदि ऐसी बात है तो बताईये कि जीवका लक्षण क्या है ? समाधान—इसीको सूत्र द्वारा बतलाते हैं—

सूत्रायं — जीवका लक्षण उपयोग है। अंतरंग और बहिरंग कारण के वश से उत्पन्न होने वाला चैतन्यानुसार परिणाम उपयोग कहलाता है। जिसको लक्षित किया जाता है उसे लक्षण या जापक कहते हैं। प्रस्तुत जीवका लक्षण उपयोग है, क्योंकि यह जीवको छोड़कर अन्य द्रव्यों में नहीं रहता है। तथा आत्मा पुद्गलादि से भिन्न तत्त्व है, क्योंकि उनसे विभिन्न लक्षणत्व को अन्यथानुपपत्ति है, अर्थात् दोनों के लक्षण पृथक् पृथक् हैं इसलिये भिन्न भिन्न तत्त्व रूप हैं।

उपयोग के भेद प्रभेद दिखाने के लिये सूत्र कहते हैं-

### स द्विविघोऽष्टचतुर्भेवः ॥ ६ ॥

स पूर्वोक्त उपयोग इत्यर्थः । द्वौ विधौ प्रकारौ भेदौ यस्यासौ द्विविधः । ग्रष्टौ च चत्वारश्चाष्ट्र चत्वारस्ते भेदा यस्य सोऽयमष्ट्रचतुर्भेदः । स उपयोगस्तावदृद्विभेदः । साकाराऽनाकारविकल्पात्साकारं सविकल्पकं ज्ञानमित्यर्थः । श्रनाकारं निविकल्पकं दर्शनमित्यर्थः । तदुक्तम्—

सविकल्पं भवेज्ज्ञानं निर्विकल्पं तु दर्शनम्। द्वाविमौ प्रतिभासस्य भेदौ वस्तुनि कीर्तितौ ॥ इति ॥

सूत्रार्थ—वह उपयोग दो प्रकार का है पुनः उन दोनों के क्रमशः आठ और चार भेद हैं। 'स' शब्द से उपयोग का ग्रहण होता है। द्विविध शब्द में बहुक्रीहि समास और 'अष्ट चतुर्भेदः' पद में प्रथम द्वन्द्व समास करके बहुक्रीहि समास किया है। प्रथम ही उपयोग के दो भेद हैं साकार उपयोग और अनाकार उपयोग। सिवकल्प ज्ञान को साकारोपयोग कहते हैं और निविकल्पक दर्शन को अनाकारोपयोग कहते हैं। कहा है—ज्ञान सिवकल्प है और दर्शन निविकल्प है; वस्तु के प्रतिभास के ये दो भेद कहे गये हैं।।१।। ज्ञान आठ प्रकार का है—मितज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्यय ज्ञान, केवलज्ञान, मितअज्ञान, श्रुत अज्ञान और विभंगाविध। दर्शन चार प्रकार का है—चक्षु-दर्शन, अचक्षुदर्शन, अवधिदर्शन और केवलदर्शन। इसप्रकार जीव के यह बारह प्रकार का सामान्य—विशेषात्मक उपयोग यथासंभव लगा लेना चाहिये। अर्थात् कौनसे गुणस्थान में कितने उपयोग होते हैं यह घटित कर लेना चाहिये।

### गुणस्थानों में उपयोग की संख्या दर्शक चार्ट-

	गुगस्थान	ज्ञानोपयोग	दर्भनोपयोग
8	मिथ्यात्व	कुमति, कुश्रुत, विभंग ३	चक्षु प्रचक्षुदर्शन २
2	सासादन	"	"
3	मिश्र	मिश्ररूप तीन ज्ञान ३	नक्षु. ग्रनक्षु ग्रवधिदर्शन ३
8	ग्रविरत	मित ग्रादि तीन सुज्ञान ३	11
¥	देशविरत	27 27.	n
६	प्रमत्त	मतिश्रुत भ्रवधि मनः पर्यय ४	"
૭	ग्रप्रमत्त	٧,, ٧	99

ज्ञानमष्टविधं-मितज्ञानं श्रुतज्ञानसर्वधिक्ञानं मनः पर्ययक्ञानं केवलज्ञानं मत्यज्ञानं श्रुताऽज्ञानं विभक्त्रज्ञानं चेति । दर्शनं चतुर्भेदं-चक्षुर्दर्शनमचिक्षदर्शनं केवलदर्शनं चेति । एवं सामान्यविशेषात्मको द्वादशिविकल्प उपयोगो जीवानां यथासम्भवं योजनीयः । ते चोपयोगिनो जीवा द्विविधाः ।

संसारिएो मुक्ताश्च ।। १० ।। संसरणं संसार: । स च नरकतिर्यङ् मनुष्यदेवगतिषु द्रव्यक्षेत्रकालभवभावपरिवर्तनरूपः पञ्च-

गुरगस्थान	ज्ञानोपयोग	दर्शनोपय।ग
<b>म्म प्रपूर्वकर</b> ण	,, 8	,,
९ ग्रनिवृत्तिकरण	,, 8	,,
० सूक्ष्मसांपराय	,, 8	11
१ उपशांतमोह	,,	,,,
२ क्षीरणमोह	,, ¥	,,
३ सयोग केवली	केवलज्ञान १	केवलदर्शन
४ स्रयोग केवली	केवलज्ञान १	केवलदर्शन

उपर्युक्त उपयोग धारक जीव दो प्रकार के हैं-

सूत्रार्थ — जीव दो प्रकार के होते हैं संसारी और मुक्त । संसरण परिश्रमण को संसार कहते हैं । नरक, तियंच, मनुष्य और देवगित में श्रमण स्वरूप अथवा द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव और भाव स्वरूप पंच परावर्तन करना संसार है । जिनके यह संसार पाया जाता है वे संसारी जीव कहलाते हैं । जो उक्त पंच परावर्त्तन रूप संसार से रिहत हो गये हैं वे जीव मुक्त कहलाते हैं । संसारी और मुक्त पदों में बहु वचन रखा है क्योंकि ये दोनों ही प्रकार के जीव अनंत हैं ।

विशेषार्थ— "संसरणं संसारः" अनादि काल से मिथ्यात्वादि विकारी परिणाम युक्त होकर यह जीव पांच प्रकार से तीन लोक में भ्रमण कर रहा है, यह परिवर्त्त न अति विशाल, अगाध, अथाह है। पंच परावर्त्त न का संक्षिप्त स्वरूप यहां पर बतलाते हैं— द्रव्य परिवर्त्त न, क्षेत्र परिवर्त्त न, काल परिवर्त्त न, भव परिवर्त्त न और भाव परिवर्त्त न। द्रव्य परिवर्त्त न के दो भेद हैं— नोकर्म द्रव्य परिवर्त्त न और कर्म द्रव्य परिवर्त्त न। अब नोकर्म द्रव्य परिवर्त्त न का स्वरूप कहते हैं— किसी एक जीव ने तीन शरीर और छह पर्याप्तियों के योग्य पुद्गलों को एक समय में ग्रहण किया। वे पुद्गल जिन स्निग्ध रूक्ष आदि स्पर्श तथा वर्ण गन्ध से युक्त थे, तथा जिस तीव्र मन्दादि भाव से ग्रहण किये थे उस रूपसे अवस्थित रहकर द्वितीयादि समयों में निर्जीण हो गये।

प्रकार उक्तः । संसारो विद्यते येषां ते संसारिगः । पञ्चिषधसंसारिवरहिता मुक्ताः उभयत्र बहुवचन-

तत्पश्चात् अगृहीत परमाणुओं को अनन्तबार प्रहण करके छोड़ा, मिश्र परमाणुओं को अनन्तबार प्रहण करके छोड़ा और बीच में गृहीत परमाणुओं को अनन्तबार प्रहण करके छोड़ा। तत्पश्चात् जब उसी जीव के सर्व प्रथम प्रहण किये गये वे ही परमाणु उसी प्रकार से नोकर्म भाव को प्राप्त होते हैं तब यह सब मिलकर एक नोकर्म द्रव्य परिवर्तन होता है। अब कर्म द्रव्य परिवर्त्तन का कथन करते हैं—एक जीव ने आठ प्रकार के कर्म रूप से जिन पुद्गलों को ग्रहण किया वे समयाधिक एक आवलीकाल के बाद द्वितीयादिक समयों में झर गये। पश्चात् जो कम नोकर्म द्रव्य परिवर्त्तन में बतलाया है उसी कम से वे ही पुद्गल उसी प्रकार से उस जीव के जब कर्म भाव को प्राप्त होते हैं तब यह सब मिलकर एक कर्म द्रव्य परिवर्त्तन कहलाता है। नोकर्म द्रव्यपरिवर्त्तन और कर्म द्रव्यपरिवर्त्तन दोनों मिलकर एक द्रव्यपरिवर्त्तन पूर्ण होता है।

अब क्षेत्र परिवर्त्त न को कहते हैं—जिसका शरीर आकाश के सबसे कम प्रदेशों पर स्थित है ऐसा एक सूक्ष्म निगोद लब्ध्य पर्याप्तक जीव लोक के आठ मध्य प्रदेशों को अपने शरीर के मध्य में करके उत्पन्न हुआ और क्षुद्र भव ग्रहण काल तक जीकर मर गया। परचात् वहीं जीव पुनः उसी ग्रवगाहना से वहां दूसरीबार उत्पन्न हुआ, तीसरी बार उत्पन्न हुआ, इसप्रकार अंगुल के असंख्यातवें भाग में आकाश के जितने प्रदेश हैं उतनीबार वहीं उत्पन्न हुआ। पुनः उसने आकाश का एक एक प्रदेश बढ़ाकर सब लोक को अपना जन्म क्षेत्र बनाया इसप्रकार यह सब मिलकर एक क्षेत्र परिवर्त्तन होता है।

काल परिवर्त्त न कोई जीव उत्सर्पिणी के प्रथम समय में उत्पन्त हुआ और आयु पूर्ण कर मरा। पुनः वही जीव दूसरी उत्सर्पिणी के दूसरे समय में उत्पन्त हुआ और अपनी आयु पूर्ण कर मरा। इसप्रकार इसने कम से उत्सर्पिणी समाप्त की और इसीप्रकार अवसर्पिणी भी समाप्त की यह जन्म का नैरन्तर्य कहा। तथा ऐसे ही मरण का नैरन्तर्य लेना चाहिये। यह सब मिलकर एक काल परिवर्त्त न है।

भव परिवर्त्त न-नरकगित में सबसे जघन्य आयु दस हजार वर्ष की है। एक जीव उस आयु से वहां उत्पन्न हुआ।

निर्देशोऽनन्तत्वख्यापनार्थः । संसारिएगां विशेषप्रतिपादनार्थमाह-

इसप्रकार दस हजार वर्ष के जितने समय हैं उतनी बार वहीं उत्पन्न हुआ और मरा । पुनः आयु में एक एक समय बढ़ाकर नरक की तैतीस सागर आयु समाप्त की । तदनन्तर अन्तर्मु हर्त्त आयु के साथ तिर्यंचगित में उत्पन्न हुआ और पूर्वोक्त कम से उसने तिर्यंचगित की तीन पत्य आयु समाप्त की । इसी तरह मनुष्य गित में अन्तर्मु - हर्त्त से लेकर तीन पत्य की आयु समाप्त की । देवगित में नरकगित समान कथन करना किन्तु विशेषता यह है कि यहां इकतीस सागर आयु समाप्त होने तक कथन करना चाहिये । यह सब मिलकर एक भव परिवर्त्तन होता है ।

भाव परिवर्त्त न—यह गहन गंभीर परिवर्त्त न है इसमें कषायाध्यवसाय स्थान, स्थिति बंधाध्यवसाय स्थान, अनुभाग बंधाध्यवसाय स्थान ये सब ही असंख्यात लोक प्रमाण हैं, कर्मों के स्थिति भेद आदि भी असंख्यात हैं। योग स्थान जगत् श्रीण के असंख्यातवें भाग प्रमाण हैं। इनका जघन्य से उत्कृष्ट तक परिवर्त्त न करना। सब प्रकृतिबंध, स्थितिबंध, अनुभागबंध और प्रदेशबंध के स्थानों को प्राप्त करने पर एक भाव परिवर्त्त न होता है। इस परिवर्त्त न का विशेष वर्णन सर्वार्थसिद्धि आदि ग्रंथ से जानना चाहिये।

इन पांचों परिवर्त्त नों में से एक एक का भी काल अनंत है फिर द्रव्य परिवर्त्त न से अनन्त गुणा क्षेत्र परिवर्त्त न का काल है, उससे अनन्त गुणा काल परिवर्त्त न का उससे अनंत गुणा भव परिवर्त्त न का और उससे अनन्त गुणा भाव परिवर्त्त न का काल है। एक भाव परिवर्त्त न पूर्ण होने में जितना काल लगता है उस काल में अनन्त भव परिवर्त्त न हो जायेंगे ऐसे ही कालादि परिवर्त्त नों के विषय में समझना। जिसप्रकार एक मास में अनेक दिन, एक दिन में अनेक घंटे, एक घंटे में अनेक मिनिट और एक मिनिट में अनेक सेकेन्ड हो जाते हैं अथवा अनेकोंबार सेकेन्डों का परिवर्त्त न हो तो एक मिनिट होता है, अनेकोंबार मिनिटों का परिवर्त्त न हो तब एक घंटा होता है, अनेकोंबार घंटों का परिवर्त्त न हो तब एक दिन होता है और अनेकोंबार दिनों का परिवर्त्त न होने पर एक मास पूर्ण हो पाता है, इसोप्रकार एक भाव परिवर्त्त न में अनन्त भव परिवर्त्त , एक भव परिवर्त्त न में अनंत काल परिवर्त्त न, एक काल परिवर्त्त न में अनन्त क्षेत्र परावर्त्त न और एक क्षेत्र परावर्त्त न में अनंत द्रव्य-

#### समनस्कामनस्काः ।। ११ ।।

मनो द्विविधं-द्रव्यभावभेदात्। तत्र पुद्गलविपाकिकर्मोदयापेक्षं द्रव्यमनः। वीर्यान्तराय नोइन्द्रियावरणक्षयोपशमापेक्षा आत्मविशुद्धिर्भावमनः तेन मनसा सह वर्तन्त इति समनस्काः। न विद्यते मनो येषां ते श्रमनस्काः। समनस्काश्चामनस्काश्च समनस्कामनस्काः उत्तरसूत्रस्यादौ यत्संसा-रिग्रहणं कृतं नस्येह सम्बन्धान्मुक्तानामननुवृत्तेर्याचासङ्ख्यं नास्ति ततः संसारिण एव केचित्समन-स्काः केचिदमनस्का इति वेदितव्यम्। पुनरिष संमारिणां भेदप्रतिपत्त्वर्थमाह—

परावर्त्त न हो जाते हैं अथवा द्रव्य परिवर्त्त न अनंतबार होवे तब एक क्षेत्र परिवर्त्त न पूर्ण होता है ऐसा आगे कालादि में भी समझना । यह उदाहरण मात्र है । वास्तव में इन परावर्त्त नों का समय एवं स्वरूप दुरूह है । मिथ्यात्व के वश में होकर हम संसारी जीवों ने ऐसे अनंत परिवर्त्त न अतीत में कर लिये हैं । भव्य मुमुक्षुजनों को इसकी गहनता, विषमता, दुःख दायकता ज्ञात कर शीघ्र ही सम्यग्दर्शन को प्राप्त कर लेना चाहिये । सम्यग्दर्शन ही एक ऐसा अमूल्य रत्न है जो इस अनंत परावर्त्त नों का नाश- खेद कर देता है ।

अब संसारी जीवों के विशेष भेद बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — संसारी जीव संज्ञी और असंज्ञी होते हैं। मन दो प्रकार का है द्रव्यमन, भावमन। पुद्गल विपाकी नाम कर्म के उदय से द्रव्य मन बनता है। वीर्यात्तराय कर्म और नो इन्द्रियावरण कर्म के क्षयोपशम होने पर आत्मा की जो विशुद्धि है
वह भाव मन कहलाता है। अर्थात् शरीर में हृदय रचना रूप द्रव्य मन है और
वीर्यान्तरायादि कर्म के क्षयोपशम से आत्मा में जो विचार करने की शक्ति होती है
वह भाव मन है। ऐसे मन से युक्त जीवों को समनस्क कहते हैं। जिनके उक्त मन
नहीं है वे अमनस्क जीव हैं। आगे के बारहवें नंबर के सूत्र में "संसारिणः" पद लिया
है उसका सम्बन्ध इस ग्यारहवें सूत्र में भी करना, चाहिये जिससे यथाक्रम का प्रसंग
नहीं होगा, अर्थात् संसारी जीव समनस्क और मुक्त जीव अमनस्क ऐसा विरुद्ध कम
नहीं जोड़ सकते, क्योंकि अग्रिम सूत्र से संसारी शब्द का ग्रहण कर लिया जाता है,
अतः संसारी जीवों में ही कोई समनस्क होते हैं और कोई अमनस्क ( मन सहित
और मन रहित ) होते हैं ऐसा जानना चाहिये।

पुन: संसारी जीवों के भेद बतलाते हैं-

#### संसारिषस्त्रसस्यावराः ॥ १२ ॥

त्रसनामकर्मोदये सित त्रस्यन्ति चलन्तीति त्रसाः । स्थावरनामकर्मोदये सित स्थानशीला ग्रचलनस्वभावाः स्थावराः ग्रत्र व्युत्पत्तेगौ ग्रात्वान्न चलनाचलनात्मकं त्रसस्थावरत्वं कि तिह् नामकर्मो-दयिनिमित्तम् । ग्रत्रापि पुनः संसारिग्रहणात्समनस्कामनस्कानां त्रसस्थावराणां च याथासङ्ख्याभावे संसारिग्र एव त्रसाः स्थावराश्चेति विभज्यन्ते तत्राल्पवक्तव्यत्वात् स्थावराणां ताविन्नश्चयः क्रियते—

### पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतयः स्थावराः ॥ १३ ॥

स्थावरनामकर्मभेदाः पृथिव्यादयः सन्ति । तदुदयनिमित्ता जीवेषु पृथिव्यादयः संज्ञा वेदित-व्याः । तत्र पृथित्री, पृथिवोकायः, पृथिवोकायिकः, पृथिवोजीव इति चतुर्णामिप पृथिवीशब्दवाच्य-त्वेऽपि शुद्धपुद्गलपृथिव्याः जीवपरित्यक्तपृथिवीकायस्य च नेह ग्रहणं तयोरचेतनत्वेन तत्कर्मोदया

### सुत्रार्थ-संसारी के त्रस और स्थावर ऐसे दो भेद हैं।

त्रस नाम के उदय होने पर जो उद्वेग को प्राप्त होते हैं चलते हैं वे त्रस हैं। स्थावर नाम कर्म के उदय होने पर स्थान शील होते हैं अचल स्वभावी होते हैं वे स्थावर हैं। यहां पर निरुक्ति अर्थ गौण है अतः चलना और नहीं चलना रूप त्रस स्थावर पना नहीं लिया है किन्तु नाम कर्म के उदय के निमित्त से होने वाला त्रस स्थावरत्व लिया है। इस सूत्र में पुनः संसारी शब्द ग्रहण किया है जिससे कि समनस्क अमनस्क तथा त्रस स्थावरों के यथासंख्यपना न होवे अर्थात् सभी त्रस समनस्क और स्थावर अमनस्क ऐसा क्रम नहीं लगाना है, संसारी के ही त्रस स्थावर ऐसे दो भेद होते हैं ऐसा क्रम लगाना है।

स्थावरों के विषय में अल्प कथन है अतः पहले उनका निश्चय करते हैं-

सूत्रार्थ — पृथिवी, जल, अग्नि, वायू और वनस्पति जीव स्थावर हैं। स्थावर नाम के उत्तर भेद पृथिवी आदि हैं, उस उस कर्म के उदय के निमित्त से जीवों में पृथिवी आदि संजायें होती हैं। उनमें पृथिवी, पृथिवीकाय, पृथिवीकायिक और पृथिवी जीव इसप्रकार चारों भेद पृथिवी शब्द के वाच्य हैं तो भी यहां पर शुद्ध पुद्गल पृथिवी और जीव के द्वारा छोड़ दिया गया पृथिवीकाय का ग्रहण नहीं करना, क्योंकि ये दोनों अचेतन स्वभावी हैं, इनमें उस पृथिवी नाम कर्म का उदय संभव नहीं है अत: उस कर्मोदय निमित्तक संज्ञा इन अचेतन के नहीं होती। यहां पर तो जीवका

सम्भवात्तत्कृतपृथिवीव्यपदेशासिद्धेः। तस्माज्जीवाधिकारात्पृथिवीकायत्वेन गृहीतवतः पृथिवीकायिक-स्य विग्रहगत्यापन्नस्य पृथिवीजीवस्य च ग्रहणं तयोरेव पृथिवीस्थावरनामकर्मोदयसद्भावात्पृथिवीव्यप-देशघटनात्। एवमप्तेजीवायुवनस्पतीनामिष व्याख्यानं योजनीयम्। त एते पञ्चिवधाः प्राणिन एकेन्द्रियाः स्थावराः प्रत्येतव्याः। एषां चत्वारः प्राणाः सन्ति-स्पर्शनेन्द्रियप्राणः, कायबलप्राणः, उच्छ्वासनिःश्वासप्राणः, ग्रायुः प्राणक्ष्वेति। श्रथं के ते त्रमा इत्याह—

#### द्वीन्द्रियादयस्त्रसाः ॥ १४ ॥

द्वे इन्द्रिये यस्य मोऽयं द्वीन्द्रियः । द्वीन्द्रिय स्रादिर्येषां ते द्वीन्द्रियादयः स्रत्रादिशब्दस्य व्यवस्था-

अधिकार है, इसलिये पृथिवी को शरीर रूप से जिसने ग्रहण किया है वह पृथिवी-कायिक और विग्रहगित में स्थित पृथिवी नाम कर्मोदय वाला पृथिवी जीव इसप्रकार दो का ग्रहण किया है। इनके ही पृथिवी स्थावर नाम का उदय होने से पृथिवी संज्ञा घटित होती है। इसीप्रकार अग्नि, जल वायु और वनस्पति में चार चार भेद लगाना चाहिये।

विशेषार्थ जो अचेतन है, प्राकृतिक परिणमनों से बनी है और कठिन गुण वाली है वह पृथिवी कहलाती है, अचेतन होने से यद्यपि इसमें पृथिवी नाम कमें उदय नहीं है तो भी प्रथन किया से उपलक्षित होने के कारण पृथिवी कहलाती है। काय का अर्थ शरीर है पृथिवी कायिक जीव द्वारा जो छोड़ दिया गया है वह पृथिवी काय है। जिस जीव के पृथिवी काय कप विद्यमान है वह पृथिवी कायिक है। कार्मण काय योग में स्थित विग्रह गति वाला जीव जब तक पृथिवी को काय रूप से ग्रहण नहीं करता है तब तक पृथिवी जीव है। इसीप्रकार अग्नि, अग्निकाय, अग्निकायिक और अग्नि जोव। जल, जलकाय, जलकायिक और जलजीव, वायु, वायुकाय, वायुकायिक और वायुजीव, वनस्पति, वनस्पतिकाय वनस्पतिकायिक और वनस्पति जीव इसतरह चार चार भेद होते हैं, इनके उदाहरण आगमानुसार ज्ञात कर लेने चाहिये।

वे सभी पाँच प्रकार के स्थावर एकेन्द्रिय जीव हैं इन जीवों के चार प्राण होते हैं— स्पर्शनेन्द्रियप्राण, कायबल प्राण, उच्छ्वासनिश्वासप्राण और आयुप्राण।

त्रस जीव कौन हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं-

सूत्रार्थ — द्वीन्द्रिय आदि जीव त्रस कहलाते हैं। दो इन्द्रियां जिसके पायी जाती हैं वह द्वीन्द्रिय है। द्वीन्द्रिय है आदि में जिसके वे द्वीन्द्रियादि कहलाते हैं। यहां पर

वाचित्वादागमे व्यवस्थिता द्वीन्द्रियशीन्द्रिय-चतुरिन्द्रिय-पञ्चेन्द्रिया गृह्यन्ते । द्वीन्द्रियस्य प्राशाः पूर्वोक्ताश्चत्वारो रसनावादप्राशाधिकाः षड्भवन्ति । श्रीन्द्रियस्य त एव ध्राशाप्राशाधिकास्सप्त प्राशाः भवन्ति । चतुरिन्द्रियस्य त एव चक्षुःप्राशाधिका ग्रष्ट प्राशाः भवन्ति । पञ्चेन्द्रियस्य तिरक्ष्चोऽसंज्ञिनस्त एव श्रोत्रप्राशाधिका नव प्राशाः भवन्ति । संज्ञिनस्त एव मनोबलाधिका दश प्राशाः भवन्ति । त एते द्वीन्द्रियादयस्त्रससंज्ञा भवन्ति । इदानीमिन्द्रियाशामियत्तावधारशार्थमाह—

#### पञ्चेन्द्रियाणि ।। १५ ।।

इन्द्रियशब्दो व्याख्यातार्थः । अत्रोपयोगप्रकरणादुपयोगसाधनानां ग्रहणं, न त्रियासाधनानां

आदि शब्द व्यवस्थावाची होने से आगम में व्यवस्थित द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय जीव ग्रहण किये जाते हैं, द्वीन्द्रिय जीवों के छह प्राण हैं, पूर्वोक्त चार और रसना तथा वचन बल प्राण। त्रीन्द्रिय जीव के उक्त छह प्राणों में एक घ्राणेन्द्रिय मिलाने से सात प्राण होते हैं। चतुरिन्द्रिय जीव के उक्त सात प्राणों में एक चक्षुरिन्द्रिय मिलाने से आठ प्राण होते हैं। असंज्ञी पंचेन्द्रिय तिर्यंच जीवों के उक्त बाठ प्राणों में एक कर्णेन्द्रिय मिलाने से नौ प्राण होते हैं। संज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों के उक्त नौ में मनोबल प्राण मिलाने से दस प्राण होते हैं। इसप्रकार ये सब द्वीन्द्रिय आदिक जीव त्रस संज्ञा वाले हैं।

इस समय इन्द्रियों की मंख्या निर्धारित करते हैं-

सूत्रार्थ-इन्द्रियां पांच होती हैं।

इन्द्रिय शब्द का अर्थ बता चुके हैं। यहां पर उपयोग का प्रकरण है अतः उपयोग के साधन भूत जो इन्द्रियाँ हैं उन्हीं को ग्रहण किया है, िक्रिया के साधनरूप वचन, हाथ, पैर, पायु और उपस्थ को इन्द्रिय रूप ग्रहण नहीं किया है। दूसरी बात यह भी है कि यदि किया के सहायभूत हस्त आदि को इन्द्रियाँ माना जाय तो पृथिवी आदि को भी इन्द्रियां माननी पड़ेगी, क्योंकि वे भी किया के साधन हैं? अतः यह निश्चित होता है कि इन्द्रियाँ पाँच ही हैं इससे न कम हैं न अधिक।

विशेषार्थ-पर वादीगण-सांख्यादिक इन्द्रियां ग्यारह मानते हैं, पांच ज्ञानेन्द्रियां स्पर्शन, रसना, न्नाण, चक्षु और कर्ण । तथा पांच कर्मेन्द्रियां मानते हैं-वचन, हस्त, पाद तथा स्त्री और पुरुष के लिंग पायु और उपस्थ तथा एक मन-इन्द्रिय। इस मान्यता

वाक्पाशिपादपायूपस्थानां । तथा तादृशानां ग्रहणे पृथिव्यादीनामपीन्द्रियत्वप्रसङ्कात् । ततः पञ्चे-न्द्रियाशि भवन्ति न हीनाधिकानीति स्थितम् । सम्प्रतीन्द्रियाणां द्वैविध्यख्यापनार्थमाह—

### द्विविधानि ॥ १६ ॥

विधशब्द: प्रकारवाची । द्वौ विद्यौ येषां तानि द्विविधानि—द्विभेदानीत्यर्थ: । कौ पुनस्तौ प्रकारौ ? द्रव्येन्द्रयं भावेन्द्रयं चेति । तत्र द्रव्येन्द्रियस्वरूपप्रतिपत्त्यर्थमाह—

### निवृ त्युपकरणे द्रव्येन्द्रियम् ।। १७ ।।

कर्मणा निर्वृत्यंत इति निर्वृत्तिः । निर्वृत्तेरुपकारः क्रियते येन तदुपकरणम् । निर्वृत्तिश्चो-पकरणं च निर्वत्त्युपकरणे । पुदगलद्रव्यरूपमिन्द्रियं द्रव्येन्द्रियम् । ते द्वे स्रपि द्रव्येन्द्रियशब्दवाच्ये

का टीकाकार ने निरसन किया है कि उपयोग अर्थात् ज्ञान दर्शन में सहायक पांच स्पर्शनादि इन्द्रियां ही हैं, किया के साधनों को इन्द्रियां कहना हास्यास्पद है, तथा किया के साधन तो अनेक होते हैं, पांच ही नहीं होते । पृथिवी पर स्थित होकर ही किया कर सकते हैं अतः पृथिवी को भी इन्द्रिय कहना होगा । अंगुली आदि भी किया में सहायक है । अतः किया के साधन पांच ही हैं ऐसा निश्चित नहीं होने से आपके इन्द्रियों की संख्या विघटित हो जाती है । इसतरह इन्द्रियां पांच ही सिद्ध होती हैं ।

इस समय इन्द्रियों के दो प्रकार सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ— उक्त पांचों ही इन्द्रियों के दो प्रकार हैं। विध शब्द प्रकार वाची है, दो प्रकार हैं जिनके वे द्विविध कहलाती हैं। वे दो प्रकार कौनसे हैं ऐसा प्रश्न होने पर बतलाते हैं कि द्रव्येन्द्रिय और भावेन्द्रिय ये दो प्रकार हैं। उनमें द्रव्येन्द्रिय के स्वरूप की प्रतिपत्ति के लिये कहते हैं—

सूत्रार्थ— निर्वृत्ति और उपकरण ये दो द्रव्येन्द्रियां हैं। जो कर्म द्वारा रची जाती है वह निर्वृत्ति कहलाती है। जिसके द्वारा निर्वृत्ति का उपकार किया जाता है वह उपकरण है। निर्वृत्ति और उपकरण शब्द में द्वन्द्व समास हुआ है। पुद्गल द्रव्य रूप इन्द्रिय द्रव्येन्द्रिय है। वे दोनों—निर्वृत्ति और उपकरण द्रव्येन्द्रिय शब्द के वाच्य होते हैं। उनमें निर्वृत्ति दो प्रकार की है—बाह्य और अभ्यन्तर। चक्षु आदि में मसूर आदि के आकार रूप बाह्य निर्वृत्ति है। चक्षु आदि इन्द्रिय ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से

ſ

भवतः । तत्र निर्वृत्तिद्विधाः बाह्याभ्यन्तरभेदात् । बाह्या पक्षुरादिषु मसूरिकादिसंस्थान रूपा । प्रभ्यन्तरा पक्षुरादीन्द्रियज्ञानावरणकर्मक्षयोपश्चमिविशिष्टोत्सेद्याङ्गुलाऽसङ्ख्ये यभागप्रमिताः सप्रदेश-संक्ष्लिष्टसूक्ष्मपुदगलसंस्थानरूपा । उभयनिवृत्तिद्वारेणैवात्मनोऽर्थोपलम्भसम्भवः । उपकरणमपि बाह्या-भ्यन्तरिवकल्पाद्देधा । तत्र बाह्यमुपकरणमिष्ठपत्रपक्षमद्वयादि । अभ्यन्तरमुपकरणं कृष्णभुक्लमण्ड-लादि । इदानीं भावेन्द्रियस्वरूपप्रदर्शनार्थमाह

युक्त उत्सेधांगुल के असंख्यातवें भाग प्रमाण आत्मप्रदेशों पर सूक्ष्म पुद्गलों का उस उस इन्द्रियाकार रूप से संबद्ध होना अभ्यन्तर निर्वृत्ति कहलाती है।

विशेषार्थ—यहां पर श्री भास्कर नंदी ने द्रव्येन्द्रिय के दो भेदों का वर्णन करते हुए अभ्यन्तर निर्वृत्ति का लक्षण किया है कि—"अभ्यन्तरा चक्षुरादीन्द्रिय ज्ञानावरण कर्म क्षयोपशम विशिष्टोत्सेधांगुलाऽसंख्येयभाग प्रमितात्म प्रदेश संश्लिष्ट सूक्ष्म पुद्गल संस्थानरूपा।" अर्थात्—चक्षु आदि इन्द्रिय ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से युक्त उत्सेध अंगुल के असंख्यातवें भाग प्रमाण आत्मा के प्रदेशों में सूक्ष्म पुद्गल का उस उस इन्द्रियाकार रूप से रचना होना अभ्यन्तर निर्वृत्ति है। सर्वार्थ सिद्धि आदि ग्रन्थों में अभ्यन्तर निर्वृत्ति का लक्षण विभिन्न है। वहां कहा है कि उत्सेध अंगुल के असंख्यातवें भाग प्रमाण गुद्ध आत्मा के प्रदेशों की प्रतिनियति चक्षु आदि इन्द्रियों के आकार से रचना होना अभ्यन्तर निर्वृत्ति है।

निर्वृत्ति और उपकरण द्रव्येन्द्रिय के भेद हैं, निर्वृत्ति के बाह्याभ्यन्तर दो भेद और उपकरण के बाह्याभ्यन्तर दो भेदों में से एक अभ्यन्तर निर्वृत्ति को छोड़कर शेष तीनों द्रव्येन्द्रियां पुद्गल द्रव्य रूप सर्वत्र मानी गई हैं केवल अभ्यन्तर निर्वृत्ति को आत्मरूप अन्य ग्रन्थ में माना है। यहां पर चारों द्रव्येन्द्रियों को पुद्गल रूप माना है, संभव है कि श्री भास्करनंदी ने द्रव्येन्द्रिय पद के द्रव्य शब्द को लक्ष्य में रखा है। भावेन्द्रियां तो आत्मारूप होती ही हैं। अस्तु।

इसतरह बाह्य और अभ्यन्तर निर्वृत्ति द्वारा ही आत्मा के पदार्थ की उपलब्धि संभव है। अर्थात् दोनों निर्वृत्ति से युक्त आत्मा पदार्थ को जानता है। उपकरण भी बाह्य अभ्यन्तर भेद से दो प्रकार का है। उनमें नेत्र संबंधी बाह्य उपकरण पलक और दोनों बरोनी है। तथा अभ्यन्तर उपकरण कृष्ण मुक्ल मण्डल है।

इस समय भावेन्द्य के स्वरूप का प्रतिपादन करते हैं-

### लब्ध्युपयोगौ भावेश्वियम् ।। १८ ।।

लम्भनं लब्धिर्ज्ञानावरणक्षयोपशमे सत्यात्मनोऽर्थोपलम्भशक्तिरित्यर्थः । उपयुज्यत इत्युपयोगः। तस्यैवात्मनोऽर्थग्रहणव्यापार इत्यर्थः । लब्धिश्चोपयोगश्च लब्ध्युपयोगौ । तौ चेतनात्मकौ भावेन्द्रियं भवतः । तत्र भावेन्द्रियमेव मुख्यं प्रमाणं स्वार्थप्रमितौ साधकतमत्वाद्द्रव्येन्द्रियस्योपचारत एव प्रामा-ण्योपगमात् । उक्तानां द्विप्रकाराणामिन्द्रियाणां संज्ञानुपूर्विप्ररूपणार्थं माह—

### स्पर्शनरसन्ध्राणचक्षुःभोत्राणि ॥ १६ ॥

पारतन्त्रचिविद्याणां भेद इति तद्विषयप्रदर्शनार्थमाह—

सूत्रार्थ — लिब्ध और उपयोग भावेन्द्रियां हैं। प्राप्ति को लिब्ध कहते हैं अर्थात् ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम होने पर आत्मा के पदार्थों को जानने की शक्ति का होना लिब्ध है। उपयुक्त होना उपयोग है, अर्थात् उसी आत्मा के पदार्थ को जानने रूप किया का होना उपयोग है। लिब्ध और उपयोग इन दो पदों में द्वन्द्व समास है। लिब्ध और उपयोग ये दोनों चेतनात्मक हैं इन्हीं को भावेन्द्रिय कहते हैं। जो भावेन्द्रिय है वही मुख्य प्रमाण है, क्योंकि स्वपर को जाननरूप किया में यह साधकतम है, द्रव्येन्द्रिय के तो उपचार से प्रमाणता स्वीकार की जाती है।

उक्त दो प्रकार की इन्द्रियों के नाम क्रम से कहते हैं-

सूत्रार्थ स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और कर्ण ये पांच इन्द्रियों के पांच नाम हैं। परतन्त्रता की विवक्षा होने पर स्पर्शन आदि सूत्रस्थ शब्दों के करण साधनपना होता है, जिसके द्वारा छुआ जाता है वह स्पर्शन है। जिसके द्वारा चखा जाता है वह रसना है। जिसके द्वारा पदार्थों को देखता है वह चक्षु है, जिसके द्वारा सुना जाता है वह श्रोत्र है। स्वातन्त्रच विवक्षा में कर्तृत्व साधन होता है — छूता है वह स्पर्शन है, चखता है वह रस है, सूंघता है वह

#### द्वितीयोऽध्याय:

#### स्पर्शरसमन्धवर्णशब्दास्तदर्थाः ॥ २० ॥

यदा स्पर्शादिशब्दै: प्राधान्येन द्रव्यमुच्यते तदा तेषां कर्मसाधनत्वं वेदितव्यं यथा स्पृश्यत इति स्पर्शो द्रव्यम् । एवं रस्यत इति रसः, गन्ध्यत इति गन्धः, वर्ण्यत इति वर्णः, शब्दघत इति शब्दः । यदा तु स्पर्शादयः शब्दाः प्राधान्येन गुण्वाचिनस्तदा तेषां भावसाधनत्वम् । यथा स्पर्शनं स्पर्शो गुणः । एवं रसनं रसः, गन्धनं गन्धः, वर्णनं वर्णः, शब्दनं शब्द इति । स्पर्शश्च रसश्च गन्धश्च वर्णश्च शब्दश्च स्पर्शरसगन्धवर्णशब्दाः । तच्छव्देन स्पर्शनादीन्द्रियागां परामर्शः । प्रर्थशब्दोऽत्र विषयवाची । तेषा-मर्थास्तदर्थाः । त इमे स्पर्शादयस्तेषां स्पर्शनादीनामिन्द्रियागां यथासङ्ख्यं ग्राह्यरूपा भवन्तीति समु-दायार्थः । श्रनिन्द्रियस्य को विषय इत्याह—

घ्राण है, देखता है वह चक्षु है, सुनता है वह श्रोत्र है। स्पर्शन आदि पदों का द्वन्द्व समास हुआ है। ये स्पर्शन आदिक इन्द्रियों के नाम हैं। इन इन्द्रियों में विषय भेद होने से भेद होता है।

अब इनके विषयों का प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रार्थ — स्पर्शनेन्द्रिय आदि इन्द्रियों के ऋमशः स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण और शब्द ये विषय हैं।

जब स्पर्श आदि शब्द द्वारा प्रधानता से द्रव्य कहा जाता है तब इन स्पर्श आदि शब्दों की निरुक्ति कम साधनरूप करना जैसे जो छुआ जाता है वह स्पर्श है अर्थात् स्पर्श वाला पदार्थ। इसीप्रकार जो चखा जाता है वह द्रव्य—वस्तु रस है जो सूंघा जाता है वह अर्थ गन्ध है, जो देखा जाता है वह पदार्थ वर्ण है और जो सुनने में आता है वह द्रव्य शब्द है इन स्पर्शादि शब्दों की जब गुण की प्रधानता से निरुक्ति करना है तब भाव साधन होता है। जो छुआ वह स्पर्श अर्थात् स्पर्श नाम का गुण, इसीतरह रसनं रसः, गन्धनं गंधः, वर्णनं वर्णः, शब्दनं शब्दः ऐसा भाव साधन बना लेना। स्पर्शादि पदों में द्रन्द्व समास है। सूत्र में तत् शब्द आया है उससे स्पर्शनादि इन्द्रियों का ग्रहण होता है। अर्थ शब्द विषय वाची है, इनमें तत्पुरुष समास है। समुदाय रूप अर्थ यह हुआ कि ये स्पर्श रस आदि उन स्पर्शन आदि इन्द्रियों के क्रमशः विषय हैं— उनके द्वारा ये विषय ग्रहण किये जाते हैं।

अनिन्द्रिय का क्या विषय है यह बतलाते हैं-

### श्रुतमनिन्द्रियस्य ॥ २१ ॥

श्रुतज्ञानविषयोप्यत्रोपचाराच्छ्रुतमुच्यते । स्रनिन्द्रियं मनः कथ्यते । श्रुतमनिन्द्रियस्य विषयो भवति—श्रुतज्ञानावरणक्षयोपञ्चमविशिष्टस्यात्मनः श्रुतज्ञानस्यार्थेऽनिन्द्रियालम्बनज्ञानप्रवृत्तेः । इदानीं स्पर्शनस्य तावत् स्वामिनिर्देशार्थमाह—

### वनस्पत्यन्तानामेकम् ।। २२ ॥

वनस्पतिरन्ते येषां ते वनस्पत्यन्ताः । तेषां वनस्पत्यन्तानाम् । पृथिव्यादीनामित्येतत्सामध्या-ल्लभ्यते—सूत्रे स्थावराणां तथैव पठितत्वात् । एकशब्दोऽत्र प्रथमवाची गृह्यते । ततः पृथिव्यादीनां वनस्पतिपर्यन्तानां पञ्चस्थावराणां स्पर्शनमिन्द्रियं वेदितव्यम् । इतरेषामिन्द्रियाणां स्वामिप्रदर्शनार्थमाह—

### किमिपिपीलिकाभ्रमरमनुष्यादीनामेकैकवृद्धानि ।। २३ ।।

सूत्रायं — अनिन्द्रिय अर्थात् मन का विषय श्रुत है। यहां पर श्रुतज्ञान के विषयभूत पदार्थ को भी उपचार से श्रुत कहा है। अनिन्द्रिय का अर्थ मन है, श्रुत मन का विषय होता है। श्रुतज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से युक्त आत्मा के श्रुत ज्ञान के विषयभूत पदार्थ में मन के आलंबन से जानन में प्रवृत्ति होती है यह तात्पर्य है।

अब स्पर्शनेन्द्रिय के स्वामी का निर्देश करते हैं---

सूत्रार्थ-वनस्पति पर्यन्त के स्थावर जीवों के एक स्पर्शनेन्द्रिय होती है।

वनस्पति है अन्त में जिसके वे वनस्पत्यन्त कहलाते हैं, अर्थात् पृथिवीकायिक आदि का सामर्थ्य से ग्रहण हो जाता है, क्योंकि सूत्र में [ नं० १३ के ] स्थावरों का उसीप्रकार पाठ है। एक शब्द प्रथमवाची है। पृथिवी आदि से लेकर वनस्पति पर्यन्त पांच स्थावरों के एक स्पर्शनेन्द्रिय होती है ऐसा जानना चाहिये।

इतर इन्द्रियों के स्वामी बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — लट, चींटी, भौरा और मनुष्य आदि जीवों के एक एक इन्द्रिय बढ़ती है। किम्यादयः कृतद्वन्द्वाः प्रसिद्धार्थास्तैः सहादिशब्दः प्रकारवाची कृतान्यपदार्थवृत्तिः प्रत्येकमभिसम्बद्ध्यते । तद्यथा—किमिश्च पिपीलिका च भ्रमरश्च मनुष्यश्च किमिपिपीलिकाभ्रमरमनुष्यास्ते
ग्राद्यो येषां ते किमिपिपीलिकाभ्रमरमनुष्यादय इति । किम्यादयः, पिपीलिकादयः, भ्रमरादयः,
मनुष्यादयः इति । एकैकमिति वीप्सायां द्वित्वम् । वृद्धशब्दोऽधिकार्थः । एकैकेन वृद्धानि एकैकवृद्धानि ।
ततोऽयमर्थः—किमिप्रकारागामधिकृतं स्पर्शनं रसनाधिकमिति ते द्वीन्द्रियाः । पिपीलिकादीनां स्पर्शनरसने घूगणाधिके इति ते त्रीन्द्रियाः । भूमरादीनां स्पर्शनरसनघाणानि चक्षुरिधकानीति ते चतुरिन्द्रियाः । मनुष्यादीनां स्पर्शनरसनघाणचिक्ष् षि श्रोत्राधिकानीति ते पञ्चिनद्वया इति यथासङ्ख्ये नाभिसम्बन्धो व्याख्येयः । के पुनः संज्ञिनः संसारिण इत्याह—

#### संज्ञिनः समनस्काः ॥ २४ ॥

हिताहितप्राप्तिपरिहारपरीक्षा संज्ञा । तस्याः सम्भवोऽस्ति येषां ते संज्ञिनः । सह मनमा वर्तन्ते ये ते समनस्काः पूर्वमेव व्याख्याताः । त एव संज्ञिन इत्युच्यन्ते । मनोरहितास्तु संसारिशोऽ-

कृमि आदि का द्वन्द्व समास करना फिर उन प्रसिद्ध अर्थ वाले पदों के साथ प्रकार वाची आदि शब्द का बहुन्नीहि समास करना, जिससे कि प्रत्येक के साथ आदि शब्द का सम्बन्ध होवे। अर्थात् कृमि आदिक, पिपीलिकादि भ्रमरादि और मनुष्यादि एक कम यह वीप्सा में द्वित्व हुआ है। वृद्ध शब्द अधिक अर्थ में आया है। एक एक रूप से वृद्ध है। इसका यह अर्थ है कि किमि आदि जीव प्रकारों के प्रकृत स्पर्शन इन्द्रिय एक रसना से अधिक है, ऐसे इनके दो इन्द्रियां होने से ये द्वीन्द्रिय जीव कहलाते हैं। पिपीलिका आदि के स्पर्शन रसना में एक घाणेन्द्रिय अधिक करने से वे त्रीन्द्रिय हैं। भ्रमर आदि के स्पर्शन, रसना, घाण में एक चक्षु अधिक करके चार इन्द्रियां होने से वे चतुरिन्द्रिय जीव हैं। मनुष्य आदि के स्पर्शन, रसना, घाण, चक्षु में एक श्रोत्र बढ़ाने से वे पंचेन्द्रिय जीव कहलाते हैं। इसतरह क्रमशः संबंध करना चाहिये।

संज्ञी संसारी जीव कौन हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं-

सूत्रार्थ - मनसहित जीव संज्ञी कहलाते हैं।

हित की प्राप्ति और अहित के परिहार की परीक्षा संज्ञा कही जाती है वह संज्ञा जिनके पायी जाती हैं वे संज्ञी हैं। मन के साथ रहनेवाले समनस्क जीव हैं ऐसा पहले कह दिया है। वे समनस्क ही संज्ञी कहे जाते हैं। जो संसारी जीव मन रहित हैं वे असंज्ञी हैं ऐसा परिशेष व्याय से सिद्ध होता है।

संज्ञिनः इति पारिशेष्यात्लब्धम् । श्रत्रं कश्चिदाह्-जीवस्य पूर्वोपात्तशरीरत्यागादुत्तरशरीराभिमुखं गच्छतस्तत्सम्प्राप्तेः प्रागसिद्धेर्देहान्तरसम्बन्धाभावः प्राप्नोति मुक्तात्मवत्तथा च सति पूर्वोत्तरशरीर-त्यागादानसन्ततिलक्षणसंसाराभावात्कथं संसारिगाः प्रपञ्चधन्त इत्यत्रोच्यते—

### विग्रहनतौ कर्मयोगः ॥ २५ ॥

विग्रहो देहस्तादर्था गतिर्विग्रहगतिः । भ्रथवा विरुद्धो ग्रहो विग्रहो व्याघातः पुद्गलादानिरोध उच्यते । तेन विग्रहेण गतिर्विग्रहगतिस्तस्यां विग्रहगतौ शरीराभिसम्बन्धो जीवस्य क्रियते येन तत्कर्म

यहां पर कोई शंका करता है कि जिस जीव के पूर्व शरीर का तो त्याग हो चुका है और आगामी शरीर के अभिमुख होकर जो जा रहा है उस जीव के आगामी शरीर के प्राप्ति के पहले असिद्धि होने से अन्य शरीर का सम्बन्ध नहीं हो सकेगा, जैसे कि मुक्त जीव के नहीं होता, और इसतरह शरीरान्तर का संबंध नहीं होने से पूर्व शरीर का त्याग और उत्तर शरीर का ग्रहण रूप जो संसार है उसका अभाव होगा, फिर संसारी जीवों का वर्णन किस प्रकार संभव है ? इसी शंका का समाधान अग्रिम सूत्र द्वारा करते हैं—

सूत्रार्थ — विग्रहगति में कर्म योग — कार्मण योग होता है। विग्रह देह को कहते हैं उसके लिये जो गित — गमन है वह विग्रहगित है अथवा विरुद्ध गृह को विग्रह कहते हैं अर्थात् पुद्गलों का ग्रहण रुक जाना, उस विग्रह द्वारा मित होना विग्रह गित है, उस विग्रहगित में जीवका शरीर के साथ जिसके द्वारा संबंध किया जाता है वह कर्म है अर्थात् कार्मणशरीर। आत्मा के प्रदेशों में परिस्पंदन — हलन चलन क्य किया होना योग है। कर्म द्वारा किया गया योग कर्मयोग कहलाता है, वह योग विग्रह गित में विद्यमान रहता है, अतः जीव की शरीर के लिये जो गित होती है उस गित में कर्मयोग का सद्भाव होने से जीवके कथंचित् शरीरित्व शरीरान्तर का ग्रहण और उस पूर्वक होनेवाला संसारित्व वर्णन का प्रपंच ये सब ही विरुद्ध नहीं होते — सुघटित ही होते हैं।

भावार्थ — शंका हुई थी कि जब कोई संसारी जीव मरता है तब उसका शरीर समाप्त होता है, उस वक्त दूसरा शरीर तो अभी मिला नहीं है ऐसी स्थिति में मुक्त जीवों के समान ही हो जाता है, अब उसके नया शरीर का संबंध किस प्रकार हो ? एवं संसारीपना भी कैसे हो ? इसतरह शरीर और संसरण के अभाव में जो संसारी

कार्मणं शरीरिमत्यर्थः । ग्रात्मप्रदेशपरिस्पन्दलक्षणा किया योगः कर्मणा कृतो योगः कर्मयोगः । स विग्रहगतावस्तीति सम्बध्यते । ततश्च शरीरार्थायां गतौ जीवस्य कर्मयोगसद्भावात्कथंचिच्छरीरित्बं देहान्तरग्रहणं तत्पूर्वकसंसारित्वकथाप्रपञ्चश्च न विरुध्यत इति । गतिमतां जीवपुद्गलानां कथं गतिः स्यादित्याह—

### अनुश्रेणि गतिः ॥ २६ ॥

म्राकाशप्रदेशपंक्तिः श्रे िएः म्रनुशब्द म्रानुपूर्व्यं वर्तते । श्रेणेरानुपूर्व्यणानुश्रेिए । गमनं गति-देशान्तरप्राप्तिरित्यर्थः पुनर्गतिग्रहणं सर्वगतिमञ्जीवपुद्गलद्रव्यगतिसंग्रहार्थम् । तत्र जीवानां तावन-

जीवों का विस्तृत विवेचन कर रहे हैं वह कैसे सिद्ध हो ? इस शंका का समाधान आचार्य ने दिया कि जीव के मरण के पश्चात् भी कार्मण शरीर साथ ही रहता है, उसके निमित्त से जो कार्मण योग होता है उसके द्वारा नवीन शरीरान्तर का ग्रहण होता है और शरीर विद्यमान होने के कारण मुक्तात्मा के समान भी नहीं कहलाता इसतरह अन्तः स्थित सूक्ष्म कार्मण शरीर के कारण इम जीवका संसार चलता रहता है यह कार्मण शरीर ही संसार भ्रमण का हेतु है । इसका नाश जब तक नहीं होता तब तक बराबर नवीन शरीर ग्रहण कर करके परिभ्रमण चलता रहता है ।

गति शील जीव पुद्गलों की गति किसप्रकार होती है ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं—

सूत्रार्थ-जीव पुद्गलों की गति श्रेणि के अनुसार होती है।

आकाश प्रदेशों की पंक्ति को श्रेणि कहते हैं। अनु शब्द का अर्थ आनुपूर्वी है, जो श्रेणि के आनुपूर्वी के अनुसार है वह अनुश्रेणी है। देशान्तर प्राप्ति गति है। गति शब्द का पुन: ग्रहण [ पहले ६ सूत्र में गित शब्द आ चुका है ] गित शिल सर्वं जीव पुद्गलों की गित का संग्रह करने के लिये हुआ है। उनमें संसारी जीवों के मरण काल में दूसरे भव में जाते समय तथा मुक्त जीवों के अर्घ्वंगमन काल में अनुश्रेणि गित ही होती है। तथा उद्यंलोक से अद्योलोक में, अघोलोक से उद्यंगमन काल में तिर्यंग्लोक से उद्यं अथवा अघोलोक में संसारी जीवों की जो गित है वह सर्व अनुश्रेणि रूप से ही होती है। पुद्गलों की जो लोकान्त प्रापणी गित है वह अनुश्रेणि ही है, इसप्रकार काल और देश का नियम यहां पर लगाना चाहिये। उक्त काल और देश को छोड़कर अन्य देश काल में अनुश्रेणि से गमन करने का नियम नहीं है।

मरगाकाले भवान्तरसङ्क्रमे, मुक्तानां चोध्वंगमनकालेऽनुश्रेण्येव गतिर्भवति । तथोध्वंलोकादधोगितः, ग्रिधोलोकादूध्वंगितः, तिर्यग्लोकादूध्वंमधो वा गितः संसारिग्गामनुश्रेण्येव जायते । पुद्गलानां च या लोकान्तप्रापणी गितः सानुश्रेण्येव भवतीति कालदेशनियमोऽत्र योजनीयः इतरगितषु नियमोऽयं नास्ति । मुक्तात्मनो गतिविशेषकथनार्थमाह—

### ग्रविग्रहा जीवस्य ।। २७ ।।

विग्रहः कौटिल्यं वक्रतेत्यनर्थान्तरम् । न विद्यते विग्रहो यस्या गतेरसावविग्रहा । जीववचना-त्पुद्गलिनवृत्तिः । उत्तरसूत्रे ससारिग्रहणादिह मुक्तस्येति लभ्यते । ततो मुक्तस्य जीवस्य या गतिरा-लोकान्तान् सा नियमाद्वज्वी भवतीति प्रत्येतव्यम् । संसारिणः कीदृशी गतिरित्याह—

भावार्थ — जब यह जीव मरकर दूसरी गित में—भव में जाता है तब वह नियम से आकाश प्रदेशों की पंक्ति के अनुसार ही जावेगा तथा पुद्गल के—परमाणु की लोक के अन्त तक अर्थात् लोकाकाश के अधोभाग से ऊर्ध्वभाग तक चौदह राजू प्रमाण जगह एक समय में आकाश प्रदेशों के अनुसार गित होती है, यह तो अनुश्रेणि गित है। विग्रह गित को छोड़कर अन्य समय में जीवके अनेक प्रकार से बिना अनुश्रेणि के टेडी मेडी तिरछी गित होती है तथा पुद्गलों की भी बिना श्रेणि गित होती है। भाव यह है कि जीव का या पुद्गलों का गमन हमेशा श्रेणि के अनुसार नहीं होता किन्तु उक्त देश और समय में अनुश्रेणि गित होती है।

मुक्त जीवों की गति विशेष का प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रायं — मुक्त जीव के मोडा रहित गित होती है। विग्रह, कौटिल्य और वक्रता ये तीनों शब्द एकार्थवाची हैं। जिस गित में विग्रह नहीं है वह अविग्रह गित कह-लाती है। सूत्र में जीव पद आया है अतः पुद्गल की निवृत्ति होती है आगे के सूत्र में संसारी पद का ग्रहण किया है अतः यहां मुक्त जीव के अविग्रह गित होती है ऐसा संबंध जुड़ता है। अर्थात् मुक्त जीव के जो लोकान्त तक गित होती है वह नियम से ऋज्—अविग्रह होती है ऐसा जानना चाहिये।

संसारी जीवों की कैसी गित होती है ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं-

### विप्रहवती च संसारियः प्राक्वतुर्भ्यः ।। २८ ।।

विग्रहवती वका। चश्रव्दाद्विग्रहा लभ्यते। संसारी व्याख्यातार्थः। प्रागिति वचनं मर्यादा-चंम्। वक्ष्यमास्पसमयनिर्देशसामर्थ्यादिह चतुर्भ्यः समयेभ्य इति प्राप्यते। तेन संसारिको जीवस्य कदाचिदविग्रहेष्वाकारा गतिर्भवति, कदाचिदेकवका पाक्षिविमुक्ता स्यात्, कदाचिद्द्वका लाङ्गली जायते, कदाचिच्च त्रिवका गोमूत्रिका गतिः सम्भवति। न चतुर्थे समये, तथाविधोपपादक्षेत्राभावा-दिति निश्चीयते। तत्रर्जु गतिकालावधारकार्थमाह—

### सूत्रार्थ - संसारी जीवों के मोडाबाली गति चार समय के पहले होती है।

वक्त को विग्रह वती कहते हैं, च शब्द से अविग्रह गति भी होती है। संसारी शब्द का अर्थ कह चुके हैं। प्राक् शब्द मर्यादा अर्थ में आया है, अग्रिम सूत्रस्थ समय शब्द की सामर्थ्य से यहां चार समय के पहले ऐसा अर्थ प्राप्त होता है। इससे यह अर्थ निकलता है कि संसारी जीवों की कभी मोडा रहित इष्वाकार—बाण जैसी गति होती है, तो कभी एक मोडावाली पाणिमुक्ता—हाथ से छोड़े गये जल के समान आकार वाली गति होती है, कदाचित् दो मोडावाली लांगली—हल जैसे आकार वाली गति होती है। कदाचित् तीन मोडावाली गोमूत्रिका गोमूत्र के आकार जैसे गति होती है। चौथे समय की गति नहीं होती है क्योंकि उस प्रकार का उपपाद क्षेत्र नहीं है।

भावार्थ — जब जीव मरण कर दूसरे स्थान पर जन्म लेता है वह स्थान यदि वक्र है तो मोड लेना पड़ता है यदि सरल है तो बिना मोडा के एक ही समय में सीधा बाण की तरह यह जीव पहुंच जाता है, कदाचित् एक मोडा लेकर जाता है तो दो समय लगते हैं एक मोडा लेने का और एक जन्म का। कदाचित् दो मोडे लेता है उसमें तीन समय लगते हैं, दो मोडे के दो समय और एक समय जन्म का। कभी तीन मोडे लेता है उसमें चार समय लगते हैं तीन मोडे के तीन समय और चौथा जन्म का समय। चार मोडा लेना पड़े ऐसा कोई भी स्थान या क्षेत्र नहीं है। तीन मोडे भी वह जीव लेता है, जो एकेन्द्रिय है और लोक के नीचे के कोण से ऊपर लोकाग्र कोण में जन्म लेने वाला है, जिसे निष्कृष्ट क्षेत्र कहते हैं। अतः टीकाकार ने कहा है कि ऐसा कोई उपचाद — जन्म लेने का क्षेत्र — स्थान नहीं है जहां पर कि पहुंचने के लिये चार मोडे लेने पड़े।

ऋजु गति के काल का अवधारण करते हैं-

### एकसमयाऽविष्रहा ।। २६ ।।

एकशब्दः सङ्ख्यावाची । परमनिरुद्धो विभागरिहतः क्षागः कालः समय इत्युच्यते । एकः समयो यस्या श्रसावेकसमया । श्रविश्रहा गतिरवक्रेत्युक्ता । गतिमतां जीवपुद्गलानामवका गतिरा-लोकान्तादप्येकसमयिकी भवति । तथैकवका द्विसमया, द्विवका त्रिसमया, त्रिवका चतुःसमया गतिरित्यप्यत्र निश्चीयते । जीवस्य समयत्रयाहारकत्वप्रतिषेधस्योत्तरसूत्रेणान्यथानुपपत्तेः प्राप्तिपूर्वक-त्वात्तस्येति । देहान्तरसम्प्राप्तिनिमित्तभूतासु चत्तसृष्वपीष्वाकारादिगतिष्वाहारको जीवः प्रसक्त इत्यपवादमाह—

### एकं द्वी त्रीन्वानाहारकः ॥ ३० ॥

श्रत्र समयग्रहग्रामनुवर्तते । वाशब्दो विकल्पवाची । विकल्पण्च यथेच्छातिसर्गस्त्रीण्यौदारिक-

सूत्रार्थ — मोडा रहित — ऋजुगित एक समय वाली होती है। एक शब्द संख्या-वाची है, परम निरुद्ध विभाग रहित क्षण रूप काल समय कहलाता है अर्थात् काल का वह छोटा अंश जिसका कि विभाग नहीं हो सके। एक समय है जिसके वह एक समय वाली मोडा रहित ऋजुगित होती है। गित शील जीव और पुद्गलों की मोडा रहित गित लोकान्त तक होने पर भी वह मात्र एक समय में हो जाती है। तथा एक मोडा वाली दो समय युक्त होती है। दो मोडा वाली तीन समय युक्त और तीन मोडा वाली चार समय युक्त होती है ऐसा यहां निश्चय समझना। जीव तीन समय तक आहारक नहीं होता, विग्रह गित में तीन समय पर्यन्त आहारकपने का निषेध अग्रिम सूत्र में होनेवाला है उसकी अन्यथानुपपित्त से यह जाना जाता है कि एक मोडा दो मोडा और तीन मोडा वाली विग्रह गित भी होती है अन्यथा आगे जो एक दो तीन समय तक अनाहारक रहने का कथन है वह सिद्ध नहीं होता।

दूसरे शरीर को प्राप्त करने में निमित्तभूत जो चार प्रकार की इष्वाकार आदि गितयां हैं उनमें जीव के आहारकपने का प्रसंग आनेपर जो अपवाद है उसे कहते हैं अर्थात् उक्त इष्वाकारादि गितयों में सबमें आहारक नहीं रहता ऐसा आगे के सूत्र में बतलाते हैं—

सूत्रार्व - एक दो या तीन समय तक जीव अनाहारक होता है।

समय शब्द का अनुवर्त्त न नल रहा है, वा शब्द विकल्प वाची है, और वह विकल्प इच्छानुसार लगता है, अर्थात् एक समय तक अथवा दो समय तक, अथवा वैक्रियकाहारकाख्यानि शरीराणि । षट्चाहारशरीरेन्द्रियानप्राणभाषामन संज्ञिकाः पर्याप्तीर्यथा-सम्भवमाहरतीत्याहारकः । नाहारकोऽनाहारकः कर्मवशादिषुगतौ तावज्जीव ग्राहारक एव । पाणि-विमुक्तायामेकं वा समयमनाहारकः । लाङ्गिलिकायां द्वौ वा समयावनाहारकः । गोमूत्रिकायां त्रीन्वा समयान्तैरन्तर्येणानाहारकः चतुर्थे तु समये सामर्थ्यादाहारको भवतीति प्राप्यते । कालवाचिनोपि समयशब्दात्र सप्तमी कालाध्वनोरत्यन्तसंयोग इत्यनेन द्वितीयाविधानात् । यद्येवं देहान्तरप्रादुर्भाव-लक्षणं जीवानां जन्म सिद्धं तदा के तद्विशेषा इत्याह—

### सम्मूर्छनगर्भोपपादा जन्म ।। ३१ ।।

स्वकृतकर्मविशेषादात्मनः शरीरत्वेन पुद्गलानां समन्तान्मूर्छनं घटनं सम्मूर्छनम् । स्त्रिय उदरे

तीन समय तक अनाहारक रहता है ऐसा वा शब्द का अर्थ है। औदारिक, वैक्रियिक और आहारक नाम वाले तीन शरीर तथा छह आहार, शरीर, इन्द्रिय, श्वासोच्छ्वास, भाषा और मन नामवाली पर्याप्तियां हैं, इन तीन शरीर और छह पर्याप्तियों में से यथा संभव शरीर और पर्याप्ति को ग्रहण करना आहारक है [ शरीर और पर्याप्ति के योग्य नो कर्म वर्गणा ग्रहण करना आहारक है ] और जिसके यह आहारकपना न होवे वह अनाहारक कहलाता है। कर्म के वश से पहली जो इषुगति है उसमें जीव आहारक ही रहता है। पाणिमुक्ता गित में एक समय अनाहारक रहता है। लांगलिका गित में दो समय तक अनाहारक होता है। गोमूत्रिका गित में तीन समय तक अनाहारक रहता है। चौथे समय में आहारक हो जाता है यह बात सामर्थ्य से ही प्राप्त होती है। यद्यपि एक आदि शब्द यहां पर एक समय आदि काल अर्थ में आये हैं और काल वाचक शब्द में सप्तमी विभक्ति होना चाहिये द्वितीय नियमानुसार काल और मार्ग का अत्यंत संयोग जहां विवक्षित होता है वहां द्वितीया विभक्ति होती है अतः सूत्र में "एकं द्वी त्रीन्" ऐसा द्वितीया विभक्ति वाला निर्देश किया है।

जीवों के शरीरान्तर की प्राप्ति होना जन्म है ऐसा सिद्ध है तो अब यह बताईये कि उस जन्म के कितने भेद हैं। अब इसी प्रश्न का उत्तर अग्रिम सूत्र द्वारा देते हैं—

सूत्रार्थ — सम्मूर्छन जन्म, गर्भ जन्म और उपपाद जन्म ये जन्म के तीन भेद हैं। अपने कर्म के विशेष से आत्मा के शरीरपने से पुद्गलों का सब ओर से घटन होना—ग्रहण होना सम्मूर्छन कहलाता है। स्त्रियों के उदर में शुक्र और शोणित का

शुक्रशोशितयोर्गरणं मिश्रणं गर्भः । उपैत्युपपद्यते तस्मिन्नित्युपपादः—देवनारकोत्पत्तिस्थानविशेष उच्यते । त एव सम्मूर्छनादयस्त्रयः प्रकाराः सामानाधिकरण्येन जन्मेत्युच्यन्ते—प्रकारतद्वतोः कथंचिद-भेदात् । जन्माधिकरणभूतयोनिविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

# सचित्तशीतसंवृताः सेतरा मिश्राश्चैकशस्तद्योनयः ॥ ३२ ॥

चैतन्यविशेषपरिगामश्चित्तम् । सह चित्तेन वर्तत इति सचित्तः । शीत इति स्पर्शविशेषः शुक्तादिशब्दवद्गुरागुगिवचनत्वात्तद्युक्तं द्रव्यमपि ब्रूते । सम्यग्वृतः संवृतो दुरुपलक्ष्यः प्रदेशः । सचित्तश्च शीतश्च संवृतश्च सचित्तशीतसंवृताः । सहेतरैर्वर्तन्त इति सेतराः । सप्रतिपक्षा ग्रचित्तोष्णविवृता उच्यन्ते । उभयात्मका मिश्राः चशब्द एकैकसमुच्चयार्थः । एकैकं प्रति एकशः । एतस्य

गरण-मिश्रण होना गर्भ है। निकट आकर उत्पन्न होना उपपाद है। अर्थात् देव और नारकी के उत्पत्ति स्थान विशेष को उपपाद कहते हैं उस उपपाद स्थान-शय्या विशेष पर जाकर जन्म लेना उपपाद जन्म कहलाता है। इसप्रकार ये सम्मूर्छन आदि तीन प्रकार सामानाधिकरण्य से जन्म कहलाते हैं, क्योंकि प्रकार और प्रकारवान में कथंचित् अभेद होता है [ जन्म प्रकारवान और संमूर्छन आदि प्रकार कहलाते हैं।

जन्म के आधारभूत जो योनि है उसकी प्रतिपत्ति के लिये कहते हैं-

सूत्रार्य—सिवत्त, शीत, संवृत और इनसे इतर अचित्त, उष्ण विवृत ये छह तथा इनके मिश्रण से तीन मिश्र ऐसी उन जन्मों की नौ योनियां होती हैं।

चैतन्य विशेष के परिणाम को चित्त कहते हैं उस चित्त से जो सहित है वह सचित्त कहलाता है। शीत एक स्पर्श जाति है। जैसे शुक्ल आदि गुणवाची शब्द गुणी द्रव्य के भी वाचक होते हैं वैसे ही शीत शब्द गुण वाचक होकर भी शीत गुण वाले द्रव्य को कहता है। जो भलीप्रकार ढका हो वह संवृत अर्थात् दुरुपलक्ष्य प्रदेश-हिट के अगोचर स्थान को संवृत कहते हैं। सचित्त आदि में द्वन्द्व समास है। वे सचित्त आदि इतर अर्थात् प्रतिपक्ष युक्त हैं। अचित्त, उष्ण और विवृत से युक्त हैं इनका सेतर शब्द से ग्रहण होता है। उभयरूप मिश्र होता है च शब्द एक एक के समुच्चय के लिये है, इस एक शब्द में वीप्सा अर्थ में शस् प्रत्यय जोड़ा है जिससे कि कम कम से मिश्रण का बोध हो। उन जन्म विशेषों की योनि तद्योनि इसप्रकार "तद्योनयः" पदमें

वीप्सार्थस्योपादानं क्रममिश्रप्रतिपत्त्यर्थम् । तेषां जन्मविशेषाणां योनय ग्राश्रयास्तद्योनयः । ततः सिनतोऽचित्तस्तिन्मश्रक्ष्व, श्रीत उष्णस्तिन्मश्रक्ष्व, संवृतो विवृतस्तिन्मश्रक्षेति यथाक्रमं तेषां जन्म-विशेषाणामाध्यानामाधारभूता योनयो नवप्रकारा भवन्ति चतुरशीतियोनिलक्षाणामागमान्तरोक्ता-नामत्रैवान्तर्भावात् । उक्तं च

शिक्विदरधादुसत्तय तरुदसवियलिन्दिएमु छन्वेव। सुरशिरयतिरिय चउरो चोद्दसमणुए सदसहस्सा।। इति।।

तत्र गर्भी जन्मविशेषः केषामित्याह—

# जरायुजाण्डजपोतानां गर्भः ॥ ३३ ॥

यत्प्रास्मिपरिवरणं विततमांसक्षोस्मितं तज्जरायुः । जरायौ जाता जरायुजाः । यत्कठिनं शुक्रक्षोस्मितपरिवरणं वर्तुं लं तदण्डम् । ग्रण्डे जाता ग्रण्डजाः । परिवरणं विनैव परिपूर्णाङ्का योनि-

तत्पुरुष समास हुआ है। अतः सचित्तयोनि, अचित्तयोनि और उनसे मिश्रित सचित्ता-चित्तयोनि, शीतयोनि, उष्णयोनि और उनसे मिली शीतोष्णयोनि, संवृतयोनि, विवृत-योनि और इनके मिश्रण से संवृतिववृतयोनि इस तरह उन जन्मों के आधारभूत नौ प्रकार की योनियां होती हैं। इन नौ योनियों में आगम में कही गई चौरासी लाख योनियों का अन्तर्भाव हो जाता है। कहा भी है—

नित्य निगोद, इतर निगोद, पृथिवीकाथिक, जलकायिक, अग्निकायिक, वायु-कायिक इनमें प्रत्येक की सात सात लाख योनियां होती हैं, वनस्पति के दस लाख, द्वीन्द्रिय के दो लाख, त्रीन्द्रिय के दो लाख, चतुरिन्द्रिय के दो लाख, देवों के चार लाख, नारकी के चार लाख, पंचेन्द्रिय तिर्यंच के चार लाख और मनुष्यों के चौदह लाख योनियां कही गई हैं ॥१॥

गर्भ जन्म किनके होता है ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं-

सूत्रार्थ-जरायुज, अण्डज और पोत के गर्भ जन्म होता है।

प्राणियों में जो मांस और रक्त से युक्त आवरणसा होता है वह जरायु कहलाता है जो जरायु में उत्पन्न हुआ है वह "जरायुज" है। शुक्र शोणित के परिवरण स्वरूप कठिन सा जो गोलाकार होता है वह अण्डा है उस अण्डे में हुआ अण्डज है। परि- निर्गतमात्रा एव परिस्पन्दादिसामर्थ्ययुक्ताः पोताः । जरायुजाश्चाण्डजाश्च पोताश्च जरायुजाण्डजपो-तास्तेषामेव गर्भः । गर्भ एव च तेषामित्युभयथा नियमो द्रष्टव्यः । प्रथोपपादः केषां भवतीत्याह—

## देवनारकाणामुपपादः ॥ ३४ ॥

देवनारकाश्च वक्ष्यमागालक्षाः । तेषामेवोपपादः, उपपाद एव च तेषामित्यत्राप्युभयथाव-धारणं ज्ञातव्यम् । सम्मूर्छनं जन्म केषां स्यादित्याह—

# शेषाणां सम्मूच्छंनम् ।। ३४ ।।

उक्ते भ्यो गर्भो पपादिके भ्योऽन्ये शेषाः । ते चैकेन्द्रियविकलेन्द्रियाः पञ्चेन्द्रियाः च तिर्यङ्मनु-ष्याः केचिदुच्यन्ते । तेषां शेषाणामेव सम्मूर्छन जन्म भवति । सम्मूर्छनमेव च शेषाणामित्युभयथा नियमः पूर्ववद्वेदितन्यः । ग्रथ येषां शरीराणां प्रादुर्भवनं जीवस्य जन्म न्याविण्तिं तानि कानीत्याह-

वरण के विना ही पूर्ण अंगवाला होकर योनि से निकलते ही हलन चलनादि शक्ति से युक्त जो होता है वह पोत है, जरायुज आदि पदों का द्वन्द्व समास है। जरायुज आदि के ही गर्भ जन्म होता है अथवा गर्भ जन्म ही उनके होता है ऐसा उभयथा नियम लगा लेना चाहिये।

उपपाद जन्म किनके होता है यह बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — देव और नारिकयों के उपपाद जन्म होता है। देव और नारिकी का लक्षण आगे कहेंगे, उनके ही उपपाद जन्म होता है अथवा उपपाद जन्म ही उनके होता है ऐसा उभयथा अवधारण जानना चाहिये।

सम्मूर्छन जन्म किनके होता है यह बतलाते हैं-

सूत्रार्थ—शेष जीवों के सम्मूर्छन जन्म होता है। कहे गये गर्भ और उपपाद वालों को छोड़कर जो अन्य हैं वे शेष हैं, वे एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय हैं तथा पंचेन्द्रिय तिर्यं च और मनुष्यों में से कोई कोई तिर्यं च मनुष्यों का शेष शब्द से ग्रहण होता है, उन शेष जीवों का ही सम्मूर्छन जन्म होता है अथवा सम्मूर्छन जन्म ही शेष का होता है ऐसा उभयथा नियम पूर्ववत् लगा लेना चाहिये।

जिन शरीरों के उत्पन्न होने से जीवों का जन्म हुआ माना जाता है वे शरीर कौनसे हैं ऐसा पूछने पर कहते हैं—

# औदारिकवैक्रियिकाहारकतेजसकार्मणानि शरीराणि ।। ३६ ।।

श्रीदारिकादिशरीरनामकर्मविशेषोदयजनितान्यौदारिकादीनि शरीराणि । तत्रोदारं स्थूलम् । उदारे भवमुदारं प्रयोजनमस्येति वा श्रौदारिकम् । एकानेकाणुमहत्त्वादिरूपेण शरीरस्य विविधकरणं विक्रिया । सा द्वेद्या-पृथक्त्वैकत्वभेदात् । स्वशरीराद्बहिः पृथक्त्वविक्रिया । स्वशरीर एवैकत्वविक्रिया । सा प्रयोजनमस्येति वैक्रियिकम् । संशयविषयसूक्ष्मपदार्थनिश्चयार्थमसंयमपरिहारार्थं वा प्रमत्तसंयतेना-हियते निर्वत्येते यत्तदाहारकम् । यत्तेजोनिमित्तं तेजिस भवं वा तत्तैजसम् । कर्मैव कार्मणम् । कर्मणां समूहो वा कार्मणम् । शीर्यन्त इति शरीराणि । रूढिवशादेतान्यौदारिकादीनि जित्मनां पञ्च शरीराणि वेदितव्यानि । यच्चाद्यं शरीरं स्थूलप्रयोजनं तिहं ततोन्यित्क स्वरूपिमत्याह—

सूत्रार्थ-- औदारिक, वैकियिक, आहारक, तैजस और कार्मण ये पांच शरीर होते हैं।

श्रौदारिक आदि शरीर नाम कमों के उदय से जो उत्पन्न होते हैं वे औदारिक आदि शरीर हैं। उदार स्थूल को कहते हैं उसमें जो हो अथवा वह जिसका प्रयोजन हो उसे औदारिक कहते हैं। एक-अनेक, छोटा-बड़ा आदि रूप से शरीर को विविध करना विक्रिया है उसके दो भेद हैं पृथक्त्व विक्रिया और एकत्व विक्रिया। अपने शरीर से बाहर होकर विभिन्न आकार धारण करना पृथक्त्व विक्रिया कहलाती है और अपने शरीर को ही दूसरे आकार रूप करना एकत्व विक्रिया है। ऐसी दो प्रकार की विक्रिया जिसका प्रयोजन है वह वैक्रियिक है। संशय के कारणभूत जो सूक्ष्म पदार्थ है उसके निश्चय के लिये अथवा असंयम के परिहार के लिये प्रमत्तसंयत मुनि द्वारा जो रचा जाता है वह आहारक है। जो तेज का निमित्त है अथवा तेज में हुआ है वह तैजस है। कर्म को ही कार्मण कहते हैं अथवा कर्मों के समूह को कार्मण कहते हैं। जो शीर्ण होते हैं वे शरीर हैं इसप्रकार शरीरादि शब्दों का रूढ़ि परक या निश्कित परक अर्थ है। ये औदारिकादि पांच शरीर संसारी जीवों के जानने चाहिये।

प्रथम का औदारिक शरीर स्थूल है तो उससे अन्य शरीर किस स्वरूप हैं ऐसी आशंका का सूत्र द्वारा निरसन करते हैं—

# परं परं सूक्ष्मम् ॥ ३७ ॥

पूर्विपक्षया परत्विमिति परशब्दोऽत्र व्यवस्थार्थः । तस्य सूक्ष्मत्वगुणेन वीप्सायां द्वित्वम् । परंपरिमिति सूक्ष्मत्वं चोत्तरोत्तरस्य परिगातिविशेषादृश्राद्यां न परमाणुभिरुत्तरसूत्रसामर्थ्यात् । तेनौ-दारिकात्परं वैकियिकं सूक्ष्मम् । तस्मात्परमाहारकं सूक्ष्मम् । ततोऽपि परं तैजसं सूक्ष्मम् । तैजसात्परं कार्मणं सूक्ष्ममिति निष्चयः । तर्हि प्रदेशतः कथिमत्याह—

# प्रदेशतोऽसङ्ख्याच्यायुणं प्राक्तं जसात् ।। ३८ ।।

श्रविभागित्वेन प्रदिश्यन्ते प्ररूप्यन्त इति प्रदेशाः परमागावः । प्रदेशैः प्रदेशतः । सङ्ख्याम-तीतोऽसङ्ख्योयः स चात्र श्रेण्या श्रसङ्ख्यायभागो गृह्यते । गुण्यतेऽनेनेति गुगाः गुगाकार इत्यर्थः । श्रस-ङ्ख्योयो गुगाो यस्य तदसङ्ख्यायगुगाम् । प्राक्छन्दो मर्यादार्थः । परंपरिमत्यनुवर्तते । तेनौदारिका-

सूत्रार्थ — आगे आगे वे शरीर सूक्ष्म स्वरूप हैं। पूर्व की अपेक्षा आगे को परत्व संज्ञा होती है, पर शब्द व्यवस्थावाची है उस पर शब्द को वीप्सा अर्थ में द्वित्व हुआ है आगे आगे के सूक्ष्म हैं अर्थात् ये शरीर परिणति विशेष के कारण उत्तरोत्तर सूक्ष्म होते गये हैं। परमाणुओं के कारण सूक्ष्म नहीं हैं ऐसा आगे के सूत्र सामर्थ्य से जाना जाता है। अर्थ यह हुआ कि औदारिक से वैकियिक सूक्ष्म हैं, वैकियिक से आहारक सूक्ष्म है, उससे भी सूक्ष्म तैजस और उससे सूक्ष्म कार्मण शरीर होता है।

प्रदेशों की अपेक्षा वे शरीर कैसे हैं इस बात को कहते हैं-

सूत्रार्थ — प्रदेशों की अपेक्षा वे शरीर तैजस के पहले आहारक तक असंख्यात गुणे असंख्यात गुणे हैं। अविभाग रूप से जो कहे जाते हैं वे प्रदेश हैं अर्थात् परमाणु। तृतीया अर्थ में प्रदेश शब्द से तस् प्रत्यय हुआ है। संख्या से अतीत असंख्यात कहलाता है। यहां पर श्रेणि के असंख्यातवें भाग प्रमाण वाला असंख्यात लिया है। गुण का अर्थ—गुणकार है। असंख्येय गुणा जिसका हो वह संख्या असंख्येय गुणा कहलाती है। प्राक् शब्द मर्यादा अर्थ में ग्रहण किया है। परं परं का अध्याहार है। उससे औदारिक से असंख्यात गुणे प्रदेश वैकियिक के और उससे भी असंख्यात गुणे प्रदेश आहारक के होते हैं ऐसा निश्चय होता है।

त्प्रदेशैरसङ्ख्यातगुणं वैकियिकम् । ततोष्यसङ्ख्यातगुग्गमाहारकमिति कथितं भवति । तर्हि तैजसकार्मणे कथमित्याह—

# म्रनम्तगुणे परे ।। ३६ ।।

न विद्यतेऽन्तोऽस्येत्यनन्तो मानविशेषो रूढः । स वाभव्यानामनन्तगुणः, सिद्धानामनन्तभागो गुगाकारोऽत्र गृहीतः । भनन्तो गुगो ययोस्तेऽनन्तगुणे । परे उत्तरे । पूर्वापेक्षया परत्वं इयोरप्यस्ति । ततो द्विवनसामर्थ्याद्द्वे अपि पूर्वस्मादाहारकात्तंजसकार्मणे भनन्तगुगात्वेन प्रतीयेते । प्रदेशत इत्यनु-वर्तते । तत्राहारकात्प्रदेशस्तैजसमनन्तगुणम् । तंजसात्कार्मगामनन्तगुगमिति विश्वयम् । नन्वेवं शस्य-कवन्मूर्तिमद्द्वव्योपचितत्वात्संसारिजीवस्याभिप्रेतगितिनिरोधः प्रसज्यत इत्यत्रोच्यते—

#### अप्रतिघाते ॥ ४० ॥

मूर्तस्य मूर्तान्तरेण प्रतिहननं प्रतिघातः प्रतिस्खलनं व्याघात इत्यर्थः । न विद्यते सर्वत्र प्रति-

तैजस और कार्मण शरीर के प्रदेश किस प्रकार के हैं ऐसा प्रक्त होने पर कहते हैं—

सूत्रार्थ — आहारक से आगे के शरीर प्रदेशों की अपेक्षा अनन्त गुणे हैं। जिसका अन्त नहीं होता वह अनन्त है, वह एक माप विशेष है। वह अनन्त अभव्यों से अनन्त गुणा और सिद्धों के अनन्तवें भाग प्रमाण गुणकार वाला यहां पर ग्रहण किया है। ''अनन्तगुणे'' पद में बहुब्रीहि समास है। परे का अर्थ आगे का है पूर्व की अपेक्षा दोनों शरीरों को परत्व है, अतः द्विचचन की सामर्थ्य से दोनों का ग्रहण होता है अर्थात् पहले का जो आहारक शरीर है उससे तैजस कार्मण अनन्त गुणा है ऐसा प्रतीत होता है, प्रदेशतः का प्रकरण है, उनमें आहारक से तैजस प्रदेशों की अपेक्षा अनन्त गुणा है और तैजस से अनन्त गुणा प्रदेशी कार्मण शरीर है।

शंका—जिसप्रकार कील आदि के लग जाने से कोई भी प्राणी इच्छित स्थान पर नहीं जा सकता उसीप्रकार मूर्तिक द्रव्य से उपचित होने के कारण संसारी जीव की इच्छित गति के निरोध का प्रसंग आता है?

समाधान-अब इसीको कहते हैं-

सूत्रार्थ — तेजस और कार्मण शरीर प्रतिघात रहित हैं। मूर्त्त का दूसरे मूर्त्तिक पदार्थ द्वारा घात-हकावट होना प्रतिघात, प्रतिस्खलन या व्याघात कहलाता है। घातो ययोस्ते ग्रप्रतिघाते ग्रधिकृते तैजसकार्मणे प्रोच्येते । तथाहि तैजसकार्मण्योर्वज्रपटलादिषु नास्ति व्याघातः सूक्ष्मावगाहपरिणामात् पारदादिवदिति । तैजसकार्मणशारीरसम्बन्धात्पूर्वममूर्तस्या-त्मनः पुनः कथं ताभ्यां सम्बन्धो मुक्तात्मवद्भवेदित्याशङ्कां निराकुर्वन्नाह—

## ग्रनादिसम्बन्धे च ।। ४१ ।।

श्रादिः प्रथमः सम्बन्धः संयोगलक्षराो ययोस्ते भ्रादिसम्बन्धे । नादिसम्बन्धे श्रनादिसम्बन्धे । भ्रिष्ठकृते तैजसकार्मणे । चशब्दोऽत्र पक्षान्तरसूचनार्थः । कार्यकाररणसन्तत्यपेक्षयाऽनादिसम्बन्धे, विशेषापेक्षया सादिसम्बन्धे च ते जीवस्य बीजवृक्षवदिति तात्पर्यार्थः । एते तैजसकार्मणे कि कस्यचि-देव संसारिगो भवत श्राहोस्विदविशेषेणैत्याह—

जिनका कहीं पर भी व्याघात नहीं होता वे अधिकार में आये हुए तैजस और कार्मण शरीर हैं। इसी को बतलाते हैं—तैजस और कार्मण शरीर का वज्रपटल आदिक से भी व्याघात नहीं होता, क्योंकि ये दोनों ही सूक्ष्म अवगाह वाले हैं [ सूक्ष्म परिणमन-वाले हैं ] जैसे पारा आदि द्रव्य।

शंका—तैजस और कार्मण शरीर के संबंध होने के पूर्व में आत्मा अमूर्त्त रहता है अत: अमूर्त्त आत्मा का उक्त दो शरीरों के साथ पुन: संबंध किस प्रकार हो सकता है ? नहीं हो सकता, जैसे कि मुक्तात्मा अमूर्त्त होने से उसके साथ ये शरीर संबद्ध नहीं होते हैं ?

समाधान-अब इसी शंका का निरसन करते हुए सूत्र कहते हैं-

सूत्रार्थ — तैजस और कार्मण इन दोनों शरीरों का आत्मा के साथ अनादि कालीन संबंध है। आदि का अर्थ प्रथम है और संबंध का अर्थ संयोग संबंध है, जिनका आदि संबंध नहीं है अर्थात् अनादि संबंध है उन अनादि संबंध वाले तैजस कार्मण शरीरों का अधिकार होने से ग्रहण होता है। च शब्द पक्षान्तर की सूचना करता है कि कार्य कारण के प्रवाह की अपेक्षा तो ये दोनों शरीर जीव के साथ अनादि से संबद्ध हैं और अमुक अमुक समय पर बंधने की अपेक्षा सादि संबद्ध हैं जैसे बीज और वृक्ष का प्रवाह रूप तो अनादि संबंध है और अमुक वृक्ष उस बीज से पैदा हुआ इत्यादि की अपेक्षा बीज वृक्ष सादि हैं।

शंका—ये तैजस कार्मण शरीर किसी किसी संसारी जीव के होते हैं अथवा सामान्य से सबके होते हैं ?

समाधान-अब इसीको कहते हैं-

#### सर्वस्य ॥ ४२ ॥

पूर्वोक्ते तैजसकार्मणे शरीरे निरवशेषस्य संसारिक्षो जीवस्याहारकस्यानाहारकस्याप्यविच्छिन्न सन्तानरूपतया ग्रनादिसम्बन्धिनी वर्तेते । कियन्ति पुनः शरीराणि सहैकत्रात्मिन सम्भवन्तीत्याह—

# तदादीनि भाज्यानि युगपदेकस्मिन्नाश्चतुर्भ्यः ।। ४३ ।।

तच्छव्दस्तैजसकामंगानुकर्षगार्थः । ते ग्रादिनी येषां तानि तदादीनि, भाज्यानि विकल्प्यानि । युगपच्छव्द एककालार्थः । एकशब्दः सङ्ख्यावाची । ग्राङ्गभिव्याप्त्रघर्थः । चत्वारि शरीराण्यभिव्याप्ये-त्यर्थः । क्वचिदेकस्मिन्नात्मनि विग्रहगत्यापन्ने तैजसकामंगे एव युगपद्भवतः । क्वचित्तंजसकामंगी-दारिकाहारकारिंग वाशिंगा सम्भवन्ति । क्वचित्तंजसकामंगीदारिकाहारकारिंग चत्वारि शरीरागि सन्ति । पञ्च न सम्भवन्ति वैकियिकाहारकयोर्युं गपदेकत्रासम्भवात् । तिहं सकल-संसारिगां कार्मगशरीरादेवोपभोगसिद्धेः शरीरान्तरपरिकल्पनमनर्थकिमत्याशङ्कां निराकुर्वन्नाह—

सूत्रार्थ— उक्त दोनों शरीर सर्व ही संसारी जीवों के होते हैं। जीव आहारक होवे चाहे अनाहारक दोनों के ही वे पूर्वोक्त तैजस कार्मण शरीर अविच्छिन्न संतान रूप से अनादि संबंध वाले हैं।

एक साथ एक आत्मा में कितने शरीर संभव हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं-

सूत्राथं — एक साथ एक जीव के उक्त दो शरीरों को आदि लेकर चार तक शरीर होना भाज्य है। सूत्र में तत् शब्द तैजस और कार्मण शरीर का सूचक है, वे दो हैं आदि में जिनके ऐसा तदौदीनि का समास है। भाज्य का अर्थ विकल्पनीय है। युगपत् शब्द एक काल का सूचक है। एक शब्द संख्यावाची है, आङ् अभिविधि — अभिव्याप्ति अर्थ में है अर्थात् चार-तक शरीर होते हैं। किसी आत्मा म विग्रहगति में तैजस कार्मण ही युगपत् होते हैं। किसी जीव के तैजस कार्मण और औदारिक ये तीन होते हैं अथवा तैजस कार्मण वैक्रियिक ये तीन होते हैं। किसी जीव के तैजस, कार्मण, औदारिक और आहारक ये चार शरीर होते हैं। पांच शरीर एक साथ एक जीव के संभव नहीं है, क्योंकि वैक्रियिक और आहारक युगपत् एक जीव में नहीं रहते।

शंका — सभी संसारी जीवों के कार्मण शरीर से ही उपभोग की सिद्धि हो जाती है दूसरे शरीरों को मानने की क्या आवश्यकता है ?

समाधान - इसी शंका का निवारण करते हैं-

#### निरुपभोगमन्त्यम् ॥ ४४ ॥

इन्द्रियद्वारेण शब्दादीनामुपलब्धिरुपभोगः । उपभोगान्निष्कान्तं निरुपभोगम् । सूत्रपाठापेक्ष-यान्तेभवमन्त्यं कार्मणक्षरीरमुच्यते । तद्विग्रहगताविन्द्रियलब्धौ सत्यामिप द्रव्येन्द्रियनिष्पत्त्यभावाच्छ-ब्दाद्युपलम्भनिमित्तं न भवति । तैजसं पुनर्योगनिमित्तत्वाभावादेवानुपभोगं सिद्धमिति तन्नेह तथोक्तम् । उक्तलक्षणेषु जन्मन् शरीरोत्पत्तिनियमप्रदर्शनार्थमाह—

## गर्भसम्मूर्छनजमाद्यम् ॥ ४५ ॥

गर्भश्च सम्मूर्छनं च गर्भसम्मूर्छने । ताभ्यां जातं गर्भसम्मूर्छनजम् । सूत्रपाठकमापेक्षया आदौ भवमाद्यं प्रथममौदारिकमित्यर्थः यद्गर्भजं यच्च सम्मूर्छनजं तत्सर्वमौदारिकमिति वेदितव्यम् । वैक्रियिकं कस्मिन् जन्मिन प्रादुर्भवतीत्याह—

सूत्रार्थ—अंतिम शरीर उपभोग रहित होता है। इन्द्रिय द्वारा शब्दादि की उपलब्धि होना उपभोग कहलाता है उस भोग से रहित को निरुपभोग कहते हैं। सूत्र पाठ की अपेक्षा जो अन्त में है उसे अन्त्य कहते हैं अर्थात् कार्मण शरीर। विग्रह गति में लब्धिस्वरूप इन्द्रियां [क्षयोपशम स्वरूप भावेन्द्रियां ] होने पर भी द्रव्येन्द्रियों की रचना के अभाव होने के कारण शब्दादि के ग्रहण का निमित्त उक्त कार्मण शरीर नहीं हो पाता अर्थात् वह शरीर शब्दादि ग्रहण नहीं कर पाता। क्योंकि द्रव्येन्द्रियां ही नहीं हैं।

यद्यपि तैजस शरीर भी उपभोग रहित है, किन्तु वह योग का भी कारण नहीं है इसी से उसका निरुपभोगपना सिद्ध है अतः यहाँ पर उसका ग्रहण नहीं किया है।

शंका--गर्भ आदि कहे गये जन्मों में शरीरों की उत्पत्ति का क्या नियम है ? समाधान-अब इसी का कथन करते हैं--

सूत्रार्थ — गर्भ जन्म वाले के और सम्मूच्छन जन्म वाले के आदि का औदारिक शरीर होता है। गर्भ और सम्मूच्छन पद में द्वन्द्व समास है उन दो जन्मों से जो पैदा होता है वह सूत्र पाठ की अपेक्षा आदि में जो हुआ वह आध अर्थात् पहला औदारिक शरीर। जो गर्भज है और जो सम्मूच्छंज है वह सर्व ही औदारिक शरीर है ऐसा जानना चाहिये।

वैकियिक शरीर किस जन्म में उत्पन्न होता है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं—

# ग्रीपपाविकं वैक्रियिकम् ।। ४६ ।।

जपपादो व्याख्यातलक्षरणस्तत्र भवभौपपादिकम् । यदुपपादजन्मजं शरीरं तद्वैक्रियिकं वेदित-व्यम् । अनौपपादिकस्यापि कस्यचिद्वैकियिकत्वप्रतिपादनार्थमाह—

#### लिंडधप्रत्ययं च ।। ४७ ॥

तपोविशेषादिर्लिब्धः प्रत्ययः कारणं। लिब्धः प्रत्ययो यस्य तस्लिब्धिप्रत्ययम् । चशब्दो वैकियिकाभिसम्बन्धार्थः। तेन वैकियिकं शरीरं लिब्धिप्रत्ययं च भवतीत्यभिसम्बन्ध्यते। तैजसस्यापि लिब्धिप्रत्ययत्वप्रतिपादनार्थमाह—

#### तंजसमिव ।। ४८ ।।

श्रिपिशब्देन लब्धिप्रत्ययमभिसम्बध्यते । तेन तंजसमिप लब्धिप्रत्ययं भवतीति ज्ञायते । तत्र यदनुग्रहोपघातनिभित्तं निःसरणाऽनिःसरणात्मकं तपोतिशयद्विसम्पञ्चस्य यतेर्भवति तद्विशिष्ट्र≅पं

सूत्राथं — वैक्रियिक शरीर उपपाद जन्म वाले के होता है। उपपाद का लक्षण कह चुके हैं उस उपपाद में जो हो वह औपपादिक है। जो उपपाद जन्मज शरीर है वह वैक्रियिक जानना चाहिये।

जिनका उपपाद जन्म नहीं है ऐसे अनौपपादिक जीवों में भी किसी किसी के वैक्रियिक शरीर होता है ऐसा प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रायं—लब्धि के कारण भी वैकियिक शरीर होता है, तप विशेष आदि को लब्धि कहते हैं, प्रत्यय का अर्थ कारण है, लब्धि है कारण जिसका वह लब्धि प्रत्यय कहलाता है। सूत्र में च शब्द वैकियिक के संबंध के लिये आया है। उससे वैकियिक शरीर लब्धि के निमित्त से भी होता है ऐसा सिद्ध होता है।

तैजस शरीर भी लब्धि प्रत्यय है ऐसा बतलाते हैं-

सूत्रायं — तंजस शरीर भी लब्धि प्रत्यय होता है। सूत्र में अपि शब्द है, वह लब्धि प्रत्यय का अध्याहार करता है, उससे यह अर्थ सिद्ध होता है कि तंजस शरीर भी लब्धि के निमित्त से होता है। जो शरीर अनुग्रह और उपघात का कारण है नि:सरणात्मक और अनि:सरणात्मक ऐसे दो रूप है अतिशय तप के ऋद्धि से सम्पन्न मुनीश्वर के होता है वह विशिष्ट तंजस शरीर है। तथा जो सुख दु:ख के अनुभवन रूप कार्य की उत्पत्ति में कार्मण शरीर का सहकारि है ऐसा तंजस शरीर तो सर्व ही संसारी जीवों के साधारणपने से होता है। कथितम् । यत्पुनः सुखदुःखानुभवनकार्योत्पत्तौ कार्मग्रस्य सहकारि तत् सर्वसंसारिगां साधारगरूपं तैजसं कथ्यते । इदानीमाहारकस्य स्वरूपस्वामिविशेषप्ररूपगार्थमाह—

# शुभं विशुद्धमव्याघाति चाहारकं प्रमससंयतस्यैव ।। ४६ ।।

तत्राहारककाययोगाख्यशुभिकयायाः कारणत्वाच्छुभमाहारकं व्यपिदिश्यते — यथाऽन्नं वै प्राणा इति । विशुद्धस्य पुण्यकर्मणः कार्यत्वाद्विशुद्धमिति व्यपिदश्यते । यथा तन्तवः कार्पास इति । व्याघातः प्रतिबन्धः । न विद्यते व्याघातो यस्य तदव्याघाति । नान्येनाहारकस्य नाप्याहारवेणान्यस्य व्याघातः कियत इत्यर्थः । चशब्दस्तिश्चवृत्तिप्रयोजनिवशेषसमुच्चयार्थः । स च स्वस्यद्विविशेषसद्भावज्ञानं सूक्ष्म-

बिशेषार्थ— तैजस शरीर के मूलतः दो भेद हैं एक तो वह है जो सभी संसारी के नियम से सदा रहता है, एक क्षण भी संसारी जीव इसके बिना नहीं रहता। यह तैजस शरीर औदारिक आदि शरीर के दीष्ति—रौनक का निमित्त है तथा अनिःसरणा-तमक होता है। दूसरा तैजस शरीर किसी उग्र तपस्वी साधु के संभव है यह भी दो प्रकार का है, शुभ तैजस और अशुभ तैजस। किसी महा तपस्वी जैन साधु के कदाचित् दुभिक्ष या मारी आदि से पीड़ित जन समूह को देखकर महा करुणा से उक्त कष्ट दूर करने के लिये धवल शुभ तैजस शरीर निकलता है, वह सर्व विपदा दूर कर पुनः उसी मुनि के शरीर में प्रविष्ट हो विलीन हो जाता है। अशुभ तैजस शरीर किसी उग्र तपस्वी मुनि के कारण वश कुपित होने पर निकलता है। टीकाकार भास्कर नंदी ने तप के निमित्त से होनेवाले तपस्वी जनों के तैजस शरीर को भी दो प्रकार का बतलाया है निःसरणात्मक और अनिःसरणात्मक। अस्तु।

अब आहारक गरीर का स्वरूप और स्वामित्व का प्रकृपण करते हैं-

सूत्रार्थ आहारक शरीर शुभ, विशुद्ध और अव्याघाती होता है यह प्रमत्त संयत नामा छठे गुणस्थानवर्ती मुनि के ही होता है।

आहारक काय योग नाम की शुभ किया का कारण यह आहारक शरीर है अत: इसे शुभ कहते हैं, जैसे कि अन्न को प्राण कहते हैं, वहां अन्न प्राण का कारण है अत: उसे भी प्राण कहा वैसे ही आहारक शरीर शुभ किया का कारण है अत: शुभ कहलाता है। विशुद्ध-पुण्य कर्म का कार्य होने से विशुद्ध संज्ञावाला है। जैसे कपास धागे का कारण है अथवा धागे रूप कार्य का कारण कपास है वैसे विशुद्ध कर्म का कार्य आहा-रक शरीर है इसलिये विशुद्ध कहलाता है। प्रतिबंध-रुकावट को व्याघात कहते हैं, पदार्थनिर्धारणं संयमपरिपालनं च प्रयोजनिष्णेषः कथ्यते । तदर्थमाह्रियते निर्वर्थत इत्याहारकम् । प्रत एव तदर्थं तिन्नर्वर्तयन्तं प्रमत्तो भवतीति प्रमत्तसंयतस्येत्युक्तम् । प्रमाद्यति स्म प्रमत्तः । संयच्छिति स्म संयतः । प्रमत्तप्त्वासौ संयतभ्व प्रमत्तसंयतस्य प्रमत्तसंयतस्य । तस्यैवाहारकं नान्यस्ये-तीष्टतोऽवधारणार्थमेवकारोपादानम् । तत्रौदारिकादिनिवृत्तिर्नास्तीति सिद्धम् । संप्रति संसारिणां लिङ्गिनियमार्थमाह—

# नारकसम्मूछिनो नपुंसकानि ।। ५०।।

नरकेषु भवा नारका वक्ष्यमाणाः । सम्मूर्छनं सम्मूर्छः । स विद्यते येषां ते सम्मूर्छिनो व्याख्या-तलक्षणाः नारकाश्व सम्मूर्छिनश्व नारकसम्मूर्छिनः । नोकषायभेदस्य नपुंसकवेदस्याऽशुभनाम्नश्च विपाकान्न स्त्रियो न पुमांस इति नपुंसकानि भवन्ति । नारकाः सम्मूर्छनजन्मानश्च सर्वे नपुंसकिलङ्का

जिसके व्याघात नहीं होता उसे अव्याघाती कहते हैं । आहारक शरीर का अन्य द्वारा व्याघात नहीं होता तथा स्वयं आहारक शरीर भी अन्य का घात नहीं करता है। सूत्र में च शब्द आया है उससे उस आहारक शरीर की निवृत्ति—रचना तथा प्रयोजन विशेष का ग्रहण हो जाता है। अपनी ऋिद्ध विशेष का सद्भाव ज्ञात करने के लिये सूक्ष्म पदार्थ के निर्णय के लिये या संयम परिपालन के लिये यह शरीर बनता है, यह इसका प्रयोजन है। उपर्यु क्त प्रयोजन के लिये जो रचा जाता है वह आहारक है। इसको रचता हुआ मुनि प्रमत्त होता है अतः कहा है कि प्रमत्तसंयत के ही आहारक होता है। प्रमाद युक्त प्रमत्त है संयमी संयत है। प्रमत्तसंयत का कर्मधारय समास है। उसीके आहारक होता है अन्य के नहीं होता, इसप्रकार का इष्ट अवधारण करने के लिये "एव" शब्द का ग्रहण किया है। ऐसा अवधारण नहीं करना कि प्रमत्तसंयत के आहारक ही होता है, इसतरह अवधारण करे तो उक्त मुनि के औदारिकादि शरीर के अभाव का प्रसंग आता है। अतः आहारक यदि होता है तो प्रमत्तसंयत के ही होता है ऐसा अर्थ करना।

अब इस समय संसारी जीवों के लिंग का नियम बतलाते हैं-

सूत्रार्थ—नारकी और सम्मूछिन जीव नपुंसक होते हैं। नरक में होनेवाले नारकी हैं इनका कथन आगे करेंगे। सम्मूर्छनपना जिनके होता है वे सम्मूछिन कहलाते हैं। "नारक सम्मूछिनो" पद में द्वन्द्व समास है। नोकषाय के भेद स्वरूप नपुंसक वेद के उदय से तथा अशुभ नाम कर्म के उदय से जो न स्त्री होता है और न एव वेदितव्याः । सामर्थ्यलब्धित्रिलिङ्गत्वे देवानां नपुंसकलिङ्गप्रतिषेधार्थमाह—

#### न देवाः ॥ ५१ ॥

देवा नपुंसकानि न भवन्ति । ततस्ते स्त्रियः पुमांसम्बेत्यथादवगम्यते । म्रथान्ये यत्लिङ्गा इत्याह—

#### शेषास्त्रिवेदाः ॥ ५२ ॥

श्रौपपादिकेश्यः सम्मूर्च्छनजेश्यश्चान्ये संसारिणः शेषास्ते पुनर्गर्भजा एव । वेद्यन्त इति वेदा रूढिवशात् स्त्रीपुंनपुंसकलिङ्गान्युच्यन्ते । त्रयो वेदा येषां ते त्रिवेदाः । शेषागां प्राणिनां त्रयो वेदा भवन्तीति निश्चयः कर्तव्यः । के पुनः संसारिणोऽनपवर्त्यायुषः, के चापवर्त्यायुषः इत्याह—

## श्रीपपादिकचरमोत्तमदेहाऽसङ्ख्यायवर्षायुषोऽनपवरर्यायुषः ।। ५३ ।।

पुरुष होता है, वे नपुंसक होते हैं। नारकी और सम्मूर्छन जन्मवाले सर्व नपुंसक लिंगधारी ही होते हैं। सामर्थ्य से अन्य जीवों के तीन लिंगपने का प्रसंग आने पर देवों में नपुंसक लिंग का निषेध करते हैं—

सूत्रार्थ—देव नपुंसक लिंगवाले नहीं होते । देव नपुंसक नहीं होते । उनके तो स्त्रीलिंग और पुल्लिंग ये दो लिंग ही होते हैं । ऐसा अर्थापत्ति से ज्ञात होता है ।

अन्य जीवों के लिंग बतलाते हैं-

सूत्रार्थ—शेष जीवों के तीनों लिंग होते हैं। उपपाद जन्मवाले और सम्मूर्छन जन्मवाले जीवों को छोड़कर गर्भ जन्मवाले ही शेष बचते हैं। जिनका वेदन किया जाय वे वेद हैं यह रूढि परक अर्थ है। स्त्रीलिंग, पुल्लिंग और नपुंसक लिंग ये तीन वेद हैं। "त्रिवेदा" पद में बहुन्रोहि समास हुआ है। तात्पर्य यह है कि शेष प्राणियों के तीनों वेद होते हैं।

प्रश्न- कौनसे संसारी जीव अनपवर्त्य आयुवाले हैं और कौन से अपवर्त्य आयुवाले हैं?

उत्तर-इसीको कहते हैं।

सूत्रार्थ - उपपाद जन्मवाले, चरमोत्तम देहवाले और असंख्यात वर्ष की आयुवाले जीव अनपवर्त्य आयु युक्त होते हैं। उपपाद जन्मवाले देव नारकी होते हैं। अन्त्य को चरम और उत्तम को उत्कृष्ट कहते हैं। देह का अर्थ शरीर है। चरम उत्तम है देह

श्रीपपादिका देवनारकाः। चरमोऽन्त्यः। उत्तम उत्कृष्टः। देहः शरीरं। चरम उत्तमो देहो येषां ते चरमोत्तमदेहास्तज्जन्मनि मोक्षार्हाः। श्रसङ्ख्योयानि श्रसङ्ख्यातमानविशेषपरिच्छिन्नानि वर्षाण्यायुर्येषां ते श्रसंङ्ख्योयवर्षायुषः पत्याद्युपमाप्रमाणगम्यायुषो भोगभूमिजास्तिर्यङ्मनुष्या इत्यर्थः। श्रीपपादिकाण्य चरमोत्तमदेहाश्चाऽसंङ्क्ष्योयवर्षायुषःच श्रीपपादिकचरमोत्तमदेहासङ्ख्योयवर्षायुषः।

जिनके वे चरमोत्तम कहे जाते हैं अर्थात् उसी जन्म में मोक्ष जाने वाले। असंख्यात माप विशेष से जिनकी आयु के वर्ष नापे जाते हैं वे असंख्येय वर्ष आयुवाले जीव हैं। अर्थात् पत्य आदि उपमा प्रमाण द्वारा जिनकी आयु गम्य होवे वे भोगभूमिज मनुष्य तिर्यच असंख्येय वर्षायुष्क होते हैं। सूत्रस्थ औपपादिक आदि पदों का द्वन्द्व समास जानना चाहिये। विष, शस्त्र, वेदना आदि बाह्य निमित्त द्वारा जो ह्रस्व—कम किया जाता है वह अपवर्त्य कहलाता है। अपवर्त्य है आयु जिनके वे अपवर्त्य आयुष्क हैं। जिन जीवों के ऐसा अपवर्त्य नहीं होता वे अनपवर्त्य आयु वाले हैं। वे औपपादिक आदि जीव अपवर्त्त न—घात युक्त आयु धारी नहीं होते ऐसा नियम है। उक्त जीवों को छोड़कर शेष संसारी अपवर्त्त न आयुष्क होते हैं ऐसा सामर्थ्य से ज्ञात होता है। इस अपवर्त्त वोग्य आयु के कारण ही प्राणियों के अकाल मरण होना निश्चत होता है। तथा आयु के अपवर्त्य के प्रतीकार आदि के अनुष्ठान की अन्यथानुपपित्त से भी निश्चय होता है कि अकाल मरण संभव है। अभिप्राय यह है कि यदि अकाल मरण नहीं होता तो आयु घात को रोकने के लिये चिकित्सा आदि का अनुष्ठान नहीं हो सकता था, किन्तु चिकित्सा आदि होती अवश्य है इसीसे अकाल मरण की सिद्धि होती है, अब इस विषय में अधिक नहीं कहते।

इस दूसरे अध्याय में जीव के औपशमिक आदि ५३ भाव बतलाये हैं तथा जीवका लक्षण, इन्द्रियरूप साधन उनके विषय तथा उन्हीं इन्द्रियों के स्वामी के भेद कहे गये हैं, पुनश्च गति [ विग्रहगति ] जीवों के जन्म भेद, योनि, शरीर और अनपवर्त्य आयु इन सब ही का प्रतिपादन किया गया है।

बिशेषार्थ — संसारी जीवों की आयु दो प्रकार से पूर्ण होती है एक तो जितने काल को लेकर बँधी थी तदनुसार फलती है और एक बाह्य प्रबल निमित्त के वश असमय में उदीर्ण होकर फलती है। देव नारकी चरम शरीरी और भोगभूमिज जीवों

विषशस्त्रवेदनादिबाह्यनिमत्तविशेषेणापत्यंते ह्रस्वीित्रयत इत्यपवर्त्य अपवर्तनीयमित्यर्थः । अपवर्त्य-मायुर्येषां ते अपवर्त्यायुषः । नापवर्त्यायुषोऽनपवर्त्यायुषः । त इमे औपपादिकादयोऽपवर्तनीयायुषो न भवन्तीति नियमोऽवसेयः । तेभ्योऽन्ये तु संसारिणः सामर्थ्यादपवर्त्यायुषोऽपि भवन्तीति गम्यते । तत एव प्राणिनां प्रतीकाराद्यनुष्ठानान्ययानुपपत्तेरकालेऽपि मरणमस्तीति निश्चीयत इत्यलं विस्तरेण ।

की आयु यथासमय ही क्रमशः निर्जीण होती है। केवल कर्मभूमिज मनुष्य तिर्यचों की आयु अपवर्त्य-अपवर्त्त नीय-कम होने योग्य है, बाह्य में विष भक्षण, शस्त्रप्रहार, अग्निदाह, रक्तक्षय, अत्यंत संक्लेश परिणाम आदि आदि अनेक निमित्तों के मिलने से इनके आयु का ह्रस्वीकरण हो जाता है। यह नियम है कि भुज्यमान आयु बढ़ती नहीं, अर्थात जिसका उदय प्रारंभ हो गया जिसे वर्त्त मान पर्याय में भोग रहे हैं वह जितने समय प्रमाण बंधी है उन समयों मे वृद्धि कदापि संभव नहीं है, केवल ह्यास ही संभव है। यदि किसी की शंका हो कि जैसे वृद्धि संभव नहीं है वैसे हास भी नहीं होना चाहिये। सो यह शंका ठीक नहीं, क्योंकि कर्मभूमिज जीवों के अपवर्त्य वाली आय का कथन इस तत्त्वार्थ सूत्र ग्रन्थ में महान आचार्य उमास्वामी ने किया है। तथा यदि उक्त जीवों की आयु में ह्रास-हानि संभव नहीं होती तो चिकित्सा व्यर्थ ठहरती है। यदि कहा जाय कि चिकित्सा तो केवल वेदना कम करने के लिये है सो यह बात भी कर्म के उदय में परिवर्तन ही सिद्ध करती है, अर्थात रोग का प्रतीकार चिकित्सा द्वारा होता है यह माना जाय तो रोग असाता वेदनीय आदि कर्मोदय के कारण होता है और वह असातादि कर्म औषधि आदि द्वारा अल्प होता है अथवा शीघ्र उदीर्ण होकर समाप्त होता है तो जैसे असाता कर्म में अपवर्त्त न-ह्रस्वपना स्वीकार किया वैसे आयु का अपवर्तन क्यों नहीं स्वीकार किया जाय ? करना ही होगा । इसप्रकार रोग-वेदना के प्रतीकार की अन्यथानुपपत्ति से उक्त प्राणियों के अकाल मरण की सिद्धि होती है।

जो चन्द्रमा के किरण समूह के समान तथा विस्तीर्ण तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारका समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौ-दारिक शरीर के धारक हैं, शुक्लध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कमों के ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा संपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जाननेवाले श्रीमान परमेश्वर जिनपति के मत को

जीवस्य भावलक्षणसाधनिबययेश्वरप्रभेदाश्च गतिजन्म-योनिदेहानपवर्यायुष्कभेदाश्चास्मिन्नध्याये निरूपिताः ॥

शगधरकरिनकरसतारिनस्तसत्तरस्ततस्य मुक्ताफलहारस्कारतारानि सुद्ध्यविश्व निर्मलतरपरमोदार

शरीरशुद्धध्यानानलोग्ण्वलज्यालाज्य लितचनचातीन्धनसङ्घातसकलिवमलकेवलालोकितसकललोकालोकस्वभावधीमत्परमेश्वरजिनपतिमत्तविततमितिचिदिस्त्वभावभावाभिधानसाधितस्वभावपरमाराध्यतममहासँद्धान्तः श्रीजिनचन्द्रभट्टारकस्तिच्छ्यपण्डितश्रीभास्करनन्दिवरिचितमहाशास्त्रतत्त्वार्चवृत्तौ सुव्यवोधायां
वितीयोऽध्यायस्ममातः।

जानने में विस्तीर्ण बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्य को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महा सिद्धांत ग्रंथों के जो ज्ञाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक हैं, उनके शिष्य पण्डित श्री भास्करनन्दी विरचित सुखबोधा नामवाली महाशास्त्र तत्त्वार्थं सूत्र की टीका में द्वितीय अध्याय पूर्णं हुआ।

# ग्रय तृतीयोऽध्यायः

ग्रवाह वातवलयत्रयेण सर्वः समन्तात्परिक्षिप्तो रज्जुविधिना च परिच्छिन्नो लोक ग्रागमान्तरे प्रतिपादितस्तस्य सन्निवेशसंस्थानप्रमाणवचनं कर्तव्यमित्यत्रोच्यते । तथाहि ग्रिलोकाकाशस्यानन्तस्य बहुमध्ये सुप्रतिष्ठकसंस्थानो लोकः । ऊर्ध्वमधिस्तर्यक्च मृद्युत्नवेत्रासनभल्लर्याकृतिस्तनुवातान्तवलय-परिक्षिप्त अध्वधिस्तर्यक्षु प्रतरवृत्तक्चतुर्दशरज्ज्वायामो मेरुप्रतिष्ठवज्जवैद्वर्यपटलान्तररुचकसंस्थिता ग्रिशाकाशप्रदेशा लोकमध्यम् । लोकमध्याद्यावदिशानान्तस्तावदेका रज्जुरधं च । माहेन्द्रान्ते तिस्रो बह्मलोकान्ते ग्रर्धचतुर्थाः । कापिष्ठान्ते चतस्रो महाग्रुकान्तेऽर्धपञ्चमा । सहस्रारान्ते पञ्च । प्राण-तान्तेऽर्धपञ्चमा । सहस्रारान्ते पञ्च । प्राण-

यहां पर कोई कहता है कि अन्य आगम में तीन वातवलयों से सब ओर से परिवेष्टित और राजू विधि से नापा गया लोक बतलाया है, उस लोक की रचना कैसी है तथा संस्थान और प्रमाण क्या हैं यह सब कथन इस ग्रंथ में करना चाहिये। सो इसतरह का प्रश्न होने पर इसी का प्रतिपादन करते हैं अनन्त प्रदेशी अलोका-काश के बहु मध्य में सुप्रतिष्ठ संस्थान वाला लोक है। इसका ऊर्ध्व भाग मृदंग आकार सदश है, अधोभाग वेत्रासनाकृति है और मध्यभाग झालर के आकार का है। ऊपर नीचे और तिरछे तनुवात वलय नामके अन्तर वायु से वेष्टित है, प्रतर वृत्त है, चौदह राजू आयाम वाला है। मध्य लोक में मेरु पर्वत के आधार भूत जो भूमि है उस भूमि के सोलह पटल हैं उनमें से ऊपर के बजा और वैड्यं नाम वाले दो पटलों के अन्तराल में स्थित रुचक के समान आकार धारक जो आकाश के आठ प्रदेश हैं वह लोक का मध्य है। अर्थात् लोक का मध्य मेरु के जड़ में वज्र पटल और वैडूर्य पटल के बीच में है। जो कि आठ प्रदेश स्वरूप है एवं रुचकाकार है। उक्त लोक मध्य से लेकर ईशान स्वर्ग के अन्त भाग तक डेढ़ राजू प्रमाण क्षेत्र हो जाता है। माहेन्द्र स्वर्ग के अन्त में तीन राजू पूर्ण होते हैं। ब्रह्मलोक के अन्त में साढ़े तीन राजू, कापिष्ठ के अन्त में चार राजू, महाशुक्र स्वर्ग के अन्त में साढ़े चार राजू, सहस्रार के अन्त में पांच राजू, प्राणत स्वर्ग के अन्त में साढ़े पांच राजू, अच्युत के अन्त में छह राजू और

देका रज्जुः । ततोऽधःपृथिवीनां पञ्चानां प्रत्येकमन्तेऽन्ते रज्जुरेकैका वृद्धा । ततोऽधस्तमस्तम प्रभाया ग्रालोकान्तादेका रज्जुः । एवं सप्ताधोरज्जवः । ग्रधोलोकमूले दिग्विदिक्षु विष्कम्भः सप्तरज्जवः । तियंग्लोक एका । ब्रह्मलोके पञ्च । पुनर्लोकाग्रे रज्जुरेका । लोकमध्यादधो रज्जुमवगाह्य शर्करान्ते-ऽष्टास्विप दिग्विदिक्षु विष्कम्भो रज्जुरेका रज्ज्वाश्च पट्सप्तभागाः । ततो रज्जुमवगाह्य वालुकान्ते हे रज्जू रज्ज्वाश्च पञ्चसप्तभागाः । ततो रज्जुमवगाह्य पङ्कान्ते तिस्रो रज्ज्वो रज्ज्वाश्च चत्वार-स्तप्तभागाः । ततो रज्जुमवगाह्य धूमान्ते चतस्रो रज्जवो रज्ज्वाश्च त्रयः सप्तभागाः । ततो रज्जुमवगाह्य प्रमान्ते चतस्रो रज्ज्वो रज्ज्वाश्च त्रयः सप्तभागाः । ततो रज्जुमवगाह्य त्रमस्तमःप्रभान्ते गाह्य तमःप्रभान्ते पञ्चरज्ज्वो रज्ज्वाश्च हो सप्तभागो । ततो रज्जुमवगाह्य तमस्तमःप्रभान्ते पङ्ज्जवः । सप्तभागश्चकस्ततो रज्जुमवगाह्य कलङ्कलान्ते विष्कम्भः सप्तरज्ज्वः । वज्जतलादुपरि

लोकान्त में मात राजू प्रमाण क्षेत्र पूर्ण होता है। यह तो ऊर्ध्वलोक के राजुओं का कम हुआ। अब अधोलोक का बतलाते हैं — लोक मध्य से लेकर शर्करा पृथिवी के अन्त भाग तक एक राजू क्षेत्र पूर्ण होता है। उससे नीचे की पांच पृथिवी पर्यन्त प्रत्येक पृथिवी के अन्त में एक एक राजू प्रमाण है। उससे नीचे तमस्तमप्रभा पृथिवी से लोकान्त तक एक राजू पूर्ण होता है और इसतरह अधोभाग के सात राजू होते हैं। अधोलोक के मूल में दिशा विदिशा में लोकाकाश की चौड़ाई सात राजू है। पुनः ऊपर घटती हुई मध्यलोक में एक राजू रह गई है। पुनः ऊर्ध्वलोक में बढ़ती हुई ब्रह्म स्वर्ग में पांच राजू प्रमाण लोक की चौड़ाई होती है और पुनः घटते हुए लोकांग्र में एक राजू चौड़ाई रह जाती है। इसीको और भी स्पष्ट करते हैं--मध्यलोक-तिर्यग्लोक से एक राजू नीचे चले जाने पर शर्करा भूमि के अन्त में आठों दिशा विदिशाओं में लोक की चौड़ाई एक राज पूर्ण तथा एक राजू के सात भागों में से छह भाग प्रमाण होती है। उससे नीचे वालुका पृथिवी के अंत में दो राजू और एक राजू के सात भागों में से पांच भाग प्रमाण चौड़ाई है। उससे एक राजू नीचे जाकर पंक प्रभा के अंत में तीन राजू और राजू के सात भागों में से चार भाग प्रमाण चौड़ाई है। उससे एक राजू नीचे जांकर धूमप्रभा के अन्त में चार राजू और एक राजू के सात भागों में से तीन भाग चौड़ाई है। उससे नीचे एक राजू जाकर तमःप्रभा के अन्त में पांच राज और एक राज के सात भागों में से दो भाग चौड़ाई है। उससे नीचे एक राजू जाकर तम: तमप्रभा के अन्त में छह राजू और एक राजू के सात भागों में से एक भाग चौड़ाई है। उससे नीचे एक राजू जाकर कलंकल के अन्त में सात राजू प्रमाण चौड़ाई है। अब ऊपर की चौड़ाई बताते हैं - मेरु के तल में जो वज्र

रज्जुमुत्कम्य विष्कमभो द्वे रज्जू रज्जवाश्चैकस्सप्तभागस्ततो रज्जुमुत्कम्य तिस्रो रज्जवो रज्जवाश्च द्वौ सप्तभागो । ततो रज्जुमुत्कम्य चतस्रो रज्जवो रज्जवाश्च त्रयस्सप्तभागाः । ततोर्धरज्जुमुत्कम्य रज्जवः पञ्च । ततोऽर्धरज्जुमुत्कम्य चतस्रो रज्जवो रज्ज्वाश्च त्रयस्सप्तभागाः । ततो रज्जुमुत्कम्य तिस्रो रज्जवो रज्ज्वाश्च द्वौ सप्तभागौ । ततो रज्जुमुत्कम्य द्वे रज्जू रज्ज्वाश्चैकस्सप्तभागाः । ततो रज्जुमुत्कम्य लोकान्ते रज्जुरेका विष्कमभः इत्येष लोको रज्जुविधिना परिच्छिन्नो क्रेयः । श्रस्य चाधोमध्योध्वभागत्रयसम्भवेऽधोभागस्तावद्वक्तव्यः । एतिस्मश्च संसारिविकल्पा नारकास्तिष्ठिन्त । तत्प्रितिपादनार्थं तदिधकररणनरकाधिष्ठानभूतभूमिसप्तकनिर्देशः क्रियते—

# रत्नशर्करावालुकापङ्कथूमतमोमहातमःप्रभाभूमयो घनाम्बुवाताकाशप्रतिष्ठाः सप्ताधोऽषः ।। १ ।।

पटल भूमि है उससे ऊपर एक राजू चले जाने पर लोक की चौड़ाई दो राजू पूर्ण और एक राजू के सात भागों में से एक भाग प्रमाण है। उसके ऊपर एक राजू जाने पर चौड़ाई तीन राजू और एक राजू के सात भागों में से दो भाग की है। उसके ऊपर एक राजू जाने पर चार राजू पूर्ण तथा एक राजू के सात भागों में से तीन भाग की चौड़ाई है। उसके ऊपर आधा राजू चले जाने पर पांच राजू की चौड़ाई है। उसके ऊपर आधा राजू चले जाने पर पांच राजू की चौड़ाई है। उसके अपर आधा राजू चले जाने पर पांच राजू की चौड़ाई है। उसके अपर आधा राजू जाने पर चार राजू पूर्ण और एक राजू के सात भागों में से तीन भाग चौड़ाई है। उसके ऊपर एक राजू जाने पर तीन राजू और एक राजू के सात भागों में से दो भाग चौड़ाई है। उसके ऊपर एक राजू जाने पर दो राजू पूर्ण और एक राजू के सात भागों में से एक भाग प्रमाण चौड़ाई है। उसके ऊपर एक राजू जाकर लोक के अन्त में एक राजू की चौड़ाई है। इसप्रकार राजू की विधि द्वारा लोक नापा गया है। इस लोक के अधोभाग, मध्यभाग और ऊर्ध्वभाग ऐसे तीन भाग हैं। उनमें पहले अधोभाग का कथन करना चाहिये। इसी अधोभाग में संसारी जीवों के भेद स्वरूप नारकी जीव रहते हैं। उन नारकी जीवों के प्रतिपादन के लिये उनके आधार भूत नरकों के अधिष्ठान स्वरूप सात भूमियाँ हैं उनका निर्देश करते हैं—

सूत्रायं — रत्नप्रभा, शर्कराप्रभा, वालुकाप्रभा, पंकप्रभा, धूमप्रभा, तमःप्रभा, महातमःप्रभा ये सात भूमियां हैं । ये भूमियां घनवात, घनोदिधवात और तनुवात के आधार में स्थित हैं । पुनश्च ये वातवलय आकाश के आधार पर हैं । ये सातों ही

रत्नादयः शब्दाः प्रसिद्धार्थाः । रत्नं च शकरा च वालुका च पङ्कारच धूमक्ष्य तमक्ष्य महातमक्ष्य रत्नश्च रत्नश्च त्रामुष्य प्रमामहातमांसि । प्रभाशब्दो दीप्तिवाची । तस्य रत्नादिभिः प्रत्येकमिभसम्बन्धे तद्भे दाद्भे दोपपत्तेबंहुत्वमुपपद्यते । तेषां रत्नादीनां प्रभा रत्नादिप्रभाः । तत्साहचर्याद्भूमयोऽपि रत्नप्रभादिशब्दैः प्रोच्यन्ते । यथा यष्टिसहचरितो देवदत्तो यष्टिरित्युच्यते । ततक्ष्य चित्रवस्त्रवंडूर्यलोहिताक्षमसारगत्नगोमेदप्रवालद्योतो रसाञ्जनाञ्जनमूलकान्तस्फिटिकचन्दनवर्धकवकुलिशलामयाख्यषोडशरत्नप्रभासहचरिता भूमो रत्नप्रभा । शर्कराप्रभासंयुक्ता भूमिः शर्कराप्रभेत्यादि । ता एता
रत्नप्रभादिसंज्ञा इन्द्रगोपादिसंज्ञाशब्दवत् रूढा भूमयः पृथिव्यो न नरकपटलानि । नापि विमानानि ।
घनशब्देन घनवात ग्रागमे रूढो गृह्यते । तथाम्बुशब्देनाम्बुवातः । वातशब्देन च तनुवातः । ग्राकाशं

भूमियां नीचे नीचे स्थित हैं। रत्नादि शब्द प्रसिद्ध अर्थ वाले हैं। इनमें द्वन्द्व समास हुआ है। प्रभा शब्द दीप्ति वाचक है। उस प्रभा शब्द का रत्नादि प्रत्येक के साथ सम्बन्ध करने पर उनके भेद से प्रभा शब्द के बहुपना बन जाता है, उन रत्नादि की प्रभा रत्नादिप्रभा इसप्रकार समास हुआ है। उन रत्नादि की प्रभा के साहचर्य से भूमियां भी रत्नप्रभा आदि शब्दों द्वारा कही जाती हैं। जैसे यष्टि-के साहचर्य से देवदत्त को यष्टि कह देते हैं। चित्रवज्र, वैंडूर्य, लोहिताक्ष, मसारगल्व, गोमेद, प्रवाल, द्योतीरस, अञ्जन, मूल अंक, स्फटिक, चन्दन, वर्धक, बकुल और शिला इन सोलह रत्नों की प्रभाओं से युक्त भूमि रत्नप्रभा नाम से कही जाती है। शर्करा-कंकर जैसे प्रभावाली भूमि शर्कराप्रभा भूमि है। वालू-रेत जैसी प्रभायुक्त भूमि वालुकाप्रभा है इत्यादि सबके विषय में लगा लेना चाहिये। अथवा ये रत्नप्रभा आदि नाम इन्द्रगोप आदि नाम के समान रौढिक समझना चाहिये। अर्थात् 'इन्द्रं गोपयति इति इन्द्रगोपः' इन्द्र का गोपन करे वह इन्द्रगोप ऐसी रूढि व-निरुक्ति होने पर भी वैसा अर्थ न लेकर इन्द्रगोप नाम तो एक कीट विशेष [ वीर बहुरी-लाल-मखमल जैसा आकार वाला जोव ] का है, इसीतरह रत्नप्रभा आदि नाम रूढि स्वरूप जानने । भूमि अर्थात् पृथ्वी । ये नरक पटल नहीं हैं, विमान भी नहीं हैं किन्तु ये सात तो भूमियां हैं इस बात को बतलाने के लिये "भूमयो" ऐसा पद दिया है। घन शब्द से आगम में कथित घनवात लिया जाता है, अम्बू शब्द से अम्बुवात और वात शब्द से तनुवात का ग्रहण होता है। आकाश व्योम कहलाता है यह प्रसिद्ध ही है। घन, अम्बु, वात और आकाश इनमें द्वन्द्व समास जानना । प्रतिष्ठा आश्रय को कहते हैं । घन, अम्बु, वात और आकाश ये प्रतिष्ठा-आश्रय जिन भूमियों की है वे घनाम्बुवाताकाशप्रतिष्ठा कहलाती हैं। तु व्योम मुप्रसिद्धमेव। घनश्च ग्रम्बु च वातश्चाकाशं च घनाम्बुवाताकाशानि। प्रतिष्ठन्ते ग्रस्यामिति प्रतिष्ठा ग्राश्रय इत्यर्थः। घनाम्बुवाताकाशानि प्रतिष्ठा यासां भूमिनां ता घनाम्बुवाताकाशप्रतिष्ठाः। ता एता भूमयो घनवातप्रतिष्ठाः। घनवातोम्बुवातप्रतिष्ठः। ग्रम्बुवातस्तनुवातप्रतिष्ठः। तनुवातश्चा-काशप्रतिष्ठः। ग्राकाशं तु स्वप्रतिष्ठमेव तस्यैवामूर्तत्वसर्वगतत्वाभ्यामाधाराधेयत्वोपपत्तेः। घनवाता-दयस्त्रयो वाता वृक्षत्वकत्रयवत्सर्वतः समस्तं लोकं परिवेष्टच स्थिताः याथासङ्ख्योन गोमूत्रमुद्रगनाना-वर्गाश्च। ते सप्तभूमेरधःपार्श्वेषु चैकां रज्जुं यावद्ण्डाकाराः प्रत्येकं विश्वतियोजनसहस्रबाहुल्यास्तत ऊर्ध्वं भुजङ्गवत्कुटिलाकृतयः। कौटिल्यं मूले यथासङ्ख्यं सप्तपञ्चचतुर्योजनबाहुल्यास्तत ऊर्ध्वं कमेण हानौ सत्यां मध्यलोकपर्यन्ते पञ्च चतुस्त्रियोजनबाहुल्यास्तत ऊर्ध्वं कमवृद्धौ सत्यां ब्रह्मलोकान्ते सप्त-

अर्थात् ये सात भूमियां घनवात प्रतिष्ठ हैं, घनवात, अम्बुवात प्रतिष्ठ हैं, अम्बुवात, तन्वात प्रतिष्ठ हैं और तन्वात आकाश प्रतिष्ठ हैं। आकाश स्वप्रतिष्ठ ही है वह आकाश अमूर्त तथा सर्वगत होने के कारण स्वयं ही आधार और स्वयं आधेयभूत है, इसको अन्य आधार की अपेक्षा नहीं होती । ये तीनों वातवलय जैसे वृक्ष को उसकी छाल सब तरफ से वेष्टित करती है वैसे समस्त लोक को सब तरफ से वेष्टित करते हैं। इनमें घनवात का वर्ण गोमूत्र जैसा है, अम्बुवात का वर्ण मूंग जैसा है, और तन्वात अनेक वर्ण वाला है। वे तीनों वातवलय सातों ही भूमियों के नीचे तथा पाइर्व भागों में एक राजू पर्यन्त दण्डाकार से स्थित हैं। यहां पर इनकी प्रत्येक की मोटाई बीस हजार बीस हजार योजनों की है। एक राजु के बाद ऊपर जाकर ये वातवलय सर्प के समान कुटिल आकार वाले हो जाते हैं। अर्थात् ये वातवलय एक राजु की ऊंचाई तक तो सर्वत्र बीस हजार बीस हजार योजन मोटे हैं। इसके अनन्तर घटते जाते हैं। एक राजू के बाद शुरु में इन वातवलयों में से प्रथम वात की सात योजन मोटाई है, दूसरे की पांच योजन और तीसरे वात की मोटाई चार योजन प्रमाण है। उसके बाद क्रम से घटते घटते मध्यलोक में इनकी मोटाई क्रमण: पांच योजन, चार योजन और तीन योजन रह जाती है। इसके ऊपर कम से इनकी मोटाई बढ़ती हुई ब्रह्मलोक के अन्त में सात योजन, पांच योजन और चार योजन की मोटाई हो जाती है। इसके अनंतर ऊपर कम से घटती हुई मोक्ष भूमि पर्यन्त तियंग्रूप से पांच योजन, चार योजन और तीन योजन मोटाई है। उससे उत्पर लोक के अग्र में पञ्चनतुर्थोजनबाहुल्यास्ततः क्रमहानौ सत्यां मोक्षपृथिवीपर्यंन्ते तिर्यक्पञ्चनतुस्त्रियोजनबाहुल्यास्ततः कथ्वं लोकस्योपि क्रोशद्यंकक्रोशपञ्चिवधितदण्डाधिकदण्डसत्यतुष्टमोनैकक्रोशबाहुल्यास्य भवन्ति । तदनेन कूर्मावाधारता जगतो निषद्धा । सण्तवननात्सङ्ख्यान्तरिनरासः । सप्तैव ताः स्युनं हीनाधिका इति । अधोध्योवचनं प्रामनगरादिवित्तर्यंगवस्थानिवृत्तययंम् । तत्र मेक्तले लोकमध्यावधो रत्नप्रभा प्रशीतिसहस्राधिकलक्षयोजनबाहुल्या । ततोधः कर्कराप्रभा द्वात्रिकाद्योजनसहस्रबाहुल्या । ततोधः पद्भप्रभा वर्त्तिकात्रियोजनसहस्रबाहुल्या । ततोधः पद्भप्रभा चतुर्विक्षतियोजनसहस्रबाहुल्या । ततोधो धूमप्रभा विक्षतियोजनसहस्रबाहुल्या । ततोधस्तमःप्रभा घोडक्षयोजनसहस्रबाहुल्या । ततोधो महातमःप्रभा ग्रष्टयोजनसहस्रबाहुल्या । ततोधने प्रत्येकमन्तराणि सङ्ख्यातीतयोजनकोटी-

घनवात दो कोस मोटा अम्बुवात एक कोस मोटा और तनुवात चार सौ पच्चीस धनुष कम एक कोस मोटा रह जाता है।

इसप्रकार संपूर्ण जगत्—लोक का आधार ये वायु मण्डल है यह सिद्ध होता है अतः जो लोग जगत् का आधार कछुआ है, शेषनाग है इत्यादि रूप मानते हैं उस मान्यता का खण्डन हो जाता है। सात भूमियां हैं ऐसा कहने से अन्य संख्या का निरसन हो जाता है, ये भूमियां सात ही हैं इससे न अधिक हैं और न कम ही हैं। अधोऽधः जो पद आया है उससे यह सिद्ध होता है कि ये भूमियां नीचे नीचे अवस्थित हैं, ग्राम नगर आदि के समान तिर्थग् स्वरूप स्थित नहीं हैं। अब इन सातों भूमियों का बाहुल्य [ मोटाई ] बतलाते हैं, मेरुतल में लोक के मध्य से नीचे रत्नप्रभा भूमि है, इसका बाहुल्य एक लाख अस्सी हजार महायोजन प्रमाण है। उसके नीचे शर्करा भूमि है वह बत्तीस हजार योजन बाहुल्य वाली है। उसके नीचे वालुका भूमि है वह अट्टावीस हजार योजन बाहुल्य की है। उसके नीचे पंकप्रभा भूमि है, यह चौबीस हजार योजन मोटो है। उसके नीचे धूमप्रभा भूमि है यह बीस हजार योजन मोटो है। उसके नीचे वित्रप्रभा भूमि है यह सोलह हजार योजन मोटो है। उसके नीचे सहातमःप्रभा पृथिवी है यह आठ हजार योजन बाहुल्य वाली है। इन सातों पृथिवियों के बीच बीच में जो छह अन्तराल हैं वे प्रत्येक प्रत्येक असंख्यात कोटाकोटी योजन प्रमाण के हैं।

ये सातों ही पृथिवियां त्रस नाली में हैं एक के नीचे एक हैं। हीन परिणाह हैं, अर्थात् मोटाई कम कम है ऐसा नहीं समझना कि नीचे जीचे अधिक विस्तीर्ण हैं, क्योंकि आगम में इसीतरह प्रतिपादन किया गया है। आगम में ऐसा कथन मिलता है

कोटीप्रमाणानि । ता एताः सप्तापि भूमयस्त्रसनालमध्यवितन्योऽघोऽघो हीनपरिणाहा वेदितव्याः । तत एव नाघोऽघो विस्तीरणस्ति।स्तर्यवागमे प्रतिपादितत्वात् । एवं ध्रूक्तमागमे स्वयम्भूरमणसमुद्रा-न्तादवलम्बिता रज्जुः सप्तम्या भूमेरघःस्थाने पूर्वोदिदिग्भागावगाहिकालमहाकालरीरवमहारौरवान्ते पततीति तासां भूमीनां नामान्तराण्यपि सन्ति । तद्यथा—

> वर्मावंशाशिलासू च्वैरञ्जनारिष्टयोरिष । कुट्टिर्दु: खमाप्नोति मघवीमाघवीभुवो: ।। इति ।।

माम्प्रतं ताम् भूमिषु नरकविशेषप्रतिपादनार्थमाह—

कि मध्यलोक में अन्तिम जो स्वयंभूरमण समुद्र है उस समुद्र के परले तट भाग से एक मोटा रस्सा [ कल्पना द्वारा ] नीचे सातवें नरक भूमि तक लटका दो, तो वह रस्सा सातवीं भूमि के अधोभाग में पूर्व आदि दिशाओं के कम से काल, महाकाल, रौरव, महारौरव नाम वाले जो चार बिल हैं उनके अन्तभाग में जाकर पड़ता है। इस आगम वाक्य से सिद्ध होता है कि ये भूमियां कस नालों में हैं।

बिशेषार्थ — यहां पर रत्नप्रभा आदि सातों भूमियों को त्रस नाली में कहा है और उसके लिये हेतु दिया है कि मध्यलोक जो कि त्रस नाली में है एक राजू विस्तीर्ण है उसके अन्त में स्वयंभूरमण समुद्र है उसके परले तट से रस्सा बुद्धि द्वारा या कल्पना द्वारा नीचे सातवें नरक तक लटकाया जाय तो वह उक्त नरक के पूर्वादि दिशा में काल आदि नाम वाले बिल हैं उनके अन्त भाग में जाकर गिरता है किन्तु त्रिलोकसार आदि ग्रन्थों में इन सातों नरक भूमियों का विस्तार लोक के अन्त तक कहा है जो कि त्रस नाली के बाहर है। नरक भूमियों लोक के अन्त तक हैं किन्तु नरक बिल तो त्रस नाली में हैं अर्थात् लोक के अन्त तक फैली हुई इन भूमियों में जो भाग त्रस नाली में है उतने भाग में ही नरक बिल हैं बाहर नहीं अतः मध्यलोक का अन्त और सातवें नरक के दिशा संबंधी बिल एक सीधमें हैं इस बात को बतलाने के लिये रस्सा लटकाने की कल्पना की है। सातों भूमियों के विषय में विशेष जानने के लिये त्रिलोकसार का लोक सामान्य अधिकार [ प्रथम ] की १४४ से आगे की गाथाओं का अर्थ अवलोकनीय है। इन नरक भूमियों के दूसरे नाम भी हैं। इसीको बताते हैं — घर्मा, वंशा, शिला, अञ्चना, अरिष्टा, मघवी, और माचवी ये सात नरक भूमियां है इनमें मिथ्या-हिएट जीब अत्यंत दुःख को भोगते हैं।। १।।

अब आगे उन भूमियों में नरक विशेषों का प्रतिपादन करते हैं-

# तासु त्रिशत्पञ्चिविशतिपञ्चवशवशिवञ्चोनैकनरकशत-सहस्राणि पञ्च चैव यथाकमम् ।।२।।

तासु भूमिष्वित्यर्थः । सतसहस्रशब्दो लक्षसङ्ख्यावाची । नरकाणां शतसहस्राणि नरकशत-सहस्राणि । नरकशतसहस्रशब्दिस्त्रशदादिभि सङ्ख्याशब्दैः प्रत्येकमिशसम्बध्यते । ततो रत्नप्रभायां त्रिशन्नरकलक्षाणि । शर्कराप्रभायां पञ्चिविशतिः । वालुकाप्रभायां पञ्चदश । पङ्कप्रभायां दश । धूमप्रभायां त्रीणि । तमःप्रभायां पञ्चोनैकं नरकशतसहस्रम् । महातमःप्रभायां पञ्चैव नरकाणीति यथात्रमवचनादवगम्यते । रत्नप्रभायां त्रयोदश नरकप्रस्ताराः । ततोऽध ग्रामप्तम्या द्वाभ्यां हीना नरकप्रस्ताराः । भ्रथ तिम्रवासिनो नारकाः कथंभूता भवन्तीत्याह—

सूत्रार्थ—"तासु" पद भूमियों का सूचक है। शत सहस्र शब्द लाख संख्यावाची है। नरक शतसहस्र का तत्पुरुष समास करके पुनः त्रिंशत आदि संख्यावाची शब्दों के साथ प्रत्येक का संबंध जोड़ना चाहिये। इससे फलितार्थ होता है कि रत्नप्रभा में तीस लाख नरक बिल हैं। शर्कराप्रभा में पच्चीस लाख, वालुकाप्रभा में पन्द्रह लाख, पंकप्रभा में दस लाख, धूमप्रभा में तीन लाख, तमःप्रभा में पांच कम एक लाख और महातमःप्रभा में पांच नरक बिल हैं। इसतरह सूत्रोक्त यथाक्रमम् शब्द से जाना जाता है।

रत्नप्रभा में तेरह प्रस्तार [पाथडे] हैं, उसके नीचे सातवीं भूमि तक दो दो प्रस्तार कम करना।

भावार्थ—प्रथम नरक में तेरह प्रस्तार, दूसरे में ग्यारह, तीसरे में नौ, चौथे में सात, पांचवें में पांच, छठे में तीन और सातवीं भूमि में एक ही प्रस्तार है। ये प्रस्तार या पाथडे जैसे पृथिवी में मिट्टी आदि के "परत" जमे रहते हैं वैसे हैं। इसप्रकार अधोलोक में सात भूमियां हैं एक एक भूमि में तेरह, ग्यारह आदि प्रस्तार हैं, एक एक प्रस्तार में तीस लाख, पच्चीस लाख आदि नरक बिल हैं और उन नरक बिलों में एक एक में संख्यातीत नारकी जीव अपने पाप कमें का कटुक फल भोगते है।

उक्त नरक बिलों में रहने वाले नारकी जीव किस प्रकार के होते हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं—

# नारका नित्याशुभतरलेश्यापरिणामदेहवेदनाविकियाः ।।३।।

नरकेषु भवा नारकाः संसारिगो जीवाः । नित्यमभीक्षणं पुनः पुनिर्त्यर्थः । श्रितिशयेनाशुभा स्रशुभतराः । नित्यमशुभतरा नित्याशुभतराः । लेश्या च परिगामश्च देहश्च वेदना च विक्रिया च लेश्यापरिगामदेहवेदनाविक्रियाः । नित्याशुभतरा लेश्यापरिगामदेहवेदनाविक्रियाः । नित्याशुभनतरा लेश्यापरिगामदेहवेदनाविक्रियाः । नित्याशुभनतरा लेश्यापरिगामदेहवेदनाविक्रियाः । तत्र लेश्या द्रव्यभाविकल्पाद्देधा । तत्र देहच्छविद्वं व्यलेश्या । स्रसौ सर्वनारकाणामेकैव कृष्णा । कषायोदयरञ्जिता योगप्रवृत्तिभीवलेश्या । तत्र तद्विशेषसंग्रहश्लोकः —

द्धिः कापोताथ कापोता नीले नीला च मध्यमा । नीलाकृष्णे च कृष्णातिकृष्णा रत्नप्रभादिषु ।।

सूत्रार्थ—नारकी जीव हमेशा ही अशुभतर लेश्या वाले अशुभतर परिणाम वाले, अशुभतर शरीरधारी, अशुभतर—अत्यन्त वेदनायुक्त और अशुभतर विक्रिया करने बाले होते हैं।

नरक बिलों में होने वाले संसारी जीव नारकी कहलाते हैं, नित्य अर्थात् अभीक्षण, पुनः पुनः । अतिशय अशुभ को अशुभतर कहते हैं । नित्य—सतत अशुभतर लेश्या, परिणाम, देह वेदना और विक्रिया वाले नारकी होते हैं । नित्य अशुभतर पद का कर्मधारय समास करना, पुनः लेश्या आदि पदों का द्वन्द्व गिभत बहुन्नीहि समास करना चाहिये । लेश्या के दो भेद हैं द्रव्यलेश्या और भावलेश्या । देह की छिव को द्रव्यलेश्या कहते हैं । यह द्रव्यलेश्या सब नारकी जीवों की कृष्ण ही होती है [ सभी नारकी काले ही होते हैं ] कषाय के उदय से रंजित योग की प्रवृत्ति भाव लेश्या है । उन नारिकयों में लेश्या विशेष को बतलाने वाला यह संग्रह श्लोक है—

द्धिः कापोताथ कापोता नीले नीला च मध्यमा। नीला कृष्णे च कृष्णाति कृष्णा रत्नप्रभादिष् ॥ १॥

अर्थ — रत्नप्रभादि भूमियों में क्रमशः प्रथम द्वितीय नरक में कापोत लेश्या तीसरी में कापोत और नील, चौथी में मध्यम नील, पांचवीं में नील तथा कृष्ण, छठी में कृष्ण और सातवीं नरक भूमि में अतिकृष्ण लेश्या है। अर्थात् रत्नप्रभा में जघन्य कापोत लेश्या है। शर्कराप्रभा में मध्यम कापोत लेश्या है। वालुकाप्रभा में दो लेश्या हैं, उत्कृष्ट कापोत लेश्या तो ऊपरि भाग में है और अधोभाग में जघन्य नील लेश्या है। तत्र रत्नप्रभायां जघन्या कापोता नारकाणाम् । शर्कराप्रभायां मध्यमा कापोता । वालुकायां द्वे लेश्ये-उत्कृष्टा कापोता उपरिष्टे भागे, श्रधोभागे तु जघन्या नीला । पङ्कप्रभायां नीला मध्यमा । धूमप्रभायामुपरि नीला उत्कृष्टा, श्रधः कृष्णा जघन्या । तमःप्रभायां कृष्णा मध्यमा । तमस्तमःप्रभायां कृष्णा उत्कृष्टा । देहस्य स्पर्शादिपरिणतिः परिणामः । देहोऽपि हुण्डसंस्थानोऽतिबीभत्सः । नारकाणां देहस्योत्सेधः प्रथमायां भूमौ सप्तधन्ं षि त्रयो हस्ताः षट्चांगुलयः । ततोऽधोऽधो द्विगुणो द्विगुण उत्सेधः । शीतोष्णजनितं दुःखं वेदना । शुभं करिष्याम इत्यशुभस्यैवासिवास्यादिरूपस्वदेहस्य विकरणं विक्रिया । त एते लेश्यादयो भावास्तियंगाद्यपेक्षयाऽतिश्रयेनाऽधोऽधोऽशुभा नारकाणां वेदितव्याः । कि शीतोष्ण-जनितदुःखा एव नारका उतान्यथापीत्यत श्राह—

पंकप्रभा में मध्यम नील लेश्या है। धूमप्रभा के ऊपर भाग में उत्कृष्ट नील लेश्या है। अगर अधोभाग में जवन्य कृष्ण लेश्या है। तमःप्रभा में मध्यम कृष्ण लेश्या है। तमस्तमप्रभा में उत्कृष्ट कृष्ण लेश्या है। शरीर के स्पर्शादि की परिणित को परिणाम कहते हैं। नारकी का शरीर भी हुण्डक संस्थान वाला अति घिनावना होता है। उनके शरीरों की ऊंचाई पहले नरक में सात धनुष तीन हाथ और छह अंगुल प्रमाण है। दूसरे आदि नरकों में नीचे नीचे उंचाई दुगुणी दुगुणी होती गई है। शीत और उष्ण के दुःख को वेदना कहते हैं। वे नारकी जीव हम शुभ को करेंगे ऐसा विचारते हैं किन्तु अशुभ ही तलवार, वसूला आदि स्वरूप शरीर की विकिया होती है। नारिकयों में अशुभतर लेश्या आदि है ऐसा कहा है वह तिर्यंच गित आदि की अपेक्षा समझना, अर्थात् तिर्यंच गित में जीवों के जितनी अशुभ लेश्या आदिक हैं उनसे अधिक अशुभ लेश्यादि प्रथम नरक में हैं, उससे अधिक अशुभ लेश्यादिक दूसरे नरक में हैं, इसप्रकार नीचे नीचे अतिशयपने से लेश्या, परिणाम वेदना आदि अशुभतर अशुभतर होते गये हैं।

इन नारिकयों के शीत उष्ण जिनत दुःख ही होता है या अन्य प्रकार से भी दुःख होता है ऐसा प्रक्न होने पर कहते हैं—

#### परस्परोदीशितदुःखाः ॥४॥

वासिक्षुर तीक्ष्णपादप्रहारादिभिः परस्परस्यान्योन्यस्योदीरितं जनितं दुःखं यैस्ते परस्परो-दीरितदुःखा नारका भवन्तीति सम्बन्धः । यथासम्भवं कारणांतरजनितदुःखत्वं च तेषां प्रतिपादयन्नाह—

# संक्लिब्टासुरोदीरितदुःसाश्च प्राक्चतुथ्याः ।।५।।

संक्लेशपरिगामेन पूर्वोपाजितपापकर्मोदयादत्यन्तं क्लिष्टाः संक्लिष्टाः । भवनवासिविकल्पाऽ-सुरत्विनर्वर्तनस्य कर्मगा उदयादस्यन्ति क्षिपन्ति परानित्यसुराः । संक्लिष्टाःच ते ग्रसुराश्च सिक्लिप्टा-सुरास्तैरुदीरितं दुःखं येषां ते संक्लिष्टासुरोदीरितदुःखा नारका उपरि तिसृष्वेव पृथिवीषु प्राक्चतुर्थ्या

सूत्रार्थ— वे नारकी परस्पर में एक दूसरे को अत्यंत दुःख को उत्पन्न करते रहते हैं। वसूला, खुरपा, तीक्ष्ण पाद प्रहार आदि के द्वारा वे नारकी एक दूसरे को दुःख उत्पन्न करते हैं, वसूला आदि के द्वारा एक दूसरे को उत्पन्न किया जाता है दुःख जिनके द्वारा वे "परस्परोदीरित दुःखाः" कहलाते हैं। इसप्रकार सूत्रोक्त पद का समास है।

उन नारिकयों के अन्य कारणों से भी दुःख उत्पन्न होता है ऐसा आगे बताते हैं-

सूत्रार्थ — संक्लिप्ट परिणाम वाले असुरकुमार देवों द्वारा चौथे नरक के पहले तीसरे नरक तक उत्पन्न किये गये दुःखों से युक्त वे नारकी होते हैं। पूर्व जन्म में संक्लेश परिणाम द्वारा बांधे गये पाप कर्म के उदय से जो अत्यन्त क्लिप्ट हैं उन्हें संक्लिप्ट कहते हैं, भवनवासि भेद स्वरूप असुरत्व को उत्पन्न करनेवाले कर्म के उदय से जो परको पीड़ित करते हैं वे असुर हैं। संक्लिप्ट असुरों द्वारा किया गया है दुःख जिनके वे "संक्लिप्टासुरोदीरित दुःखाः" कहलाते हैं। ऊपर की तीन भूमियों में ही यह स्थिति है अतः प्राक् चतुर्थ्याः ऐसा मर्यादा अर्थ जानना चाहिये। च शब्द पूर्वोक्त दुःखों का समुच्चय करने के लिये है। अन्यथा ऊपर की तीन भूमियों में यह सूत्र पूर्व सूत्र को बाधा करेगा। अभिप्राय यह है कि यदि इस सूत्र में च शब्द नहीं होता तो पूर्व सूत्र में कहा गया परस्पर उदीरित दुःख का तीसरे नरक तक अभाव हो जाता,

इति मर्यादावचनाद्वेदितव्याः । चशब्दः पूर्वोक्तदुःखहेतुसमुच्चयार्थः । ग्रन्यथा पूर्वसूत्रस्येदं सूत्रमुपरिष्ट-भूमित्रये बाधकं स्यादित्यर्थः । का पुनस्तत्र नारकाणां परा स्थितिरित्याह—

# तेष्वेकत्रिसप्त दश सप्तदश द्वाविशतित्रयस्त्रिशत्सागरोपमा-सस्वानां परा स्थितिः ।।६।।

तेषु नरकेषु एक च त्रीरण च सप्त च दश च सप्तदश च द्वाविशतिश्च त्रयस्त्रिशच्च । तानि सागरोपमारिण यस्याः स्थितेः सा तथोक्ता । परोत्कृष्टा स्थितिरायुःपरिमार्गलक्षरणा भूमिसङ्ख्याक्रमेण यथासङ्ख्यां सत्त्वानां नारकप्रारिणनां वेदितव्या । रत्नप्रभायामेकं सागरोपमं परा स्थितिः । शर्करा-प्रभायां त्रीरिण । वालुकाप्रभायां सप्त । पङ्कप्रभायां दश । धूमप्रभायां सप्तदश । तम.प्रभायां द्वाविंशतिः । महातमःप्रभायां त्रयस्त्रिशत्सागरोपमारिणीति । उक्त ब्रधोलोकः । इदानीं तिर्यग्लोको वक्तव्यः । तत्र द्वीपसमुद्रार्गां तिर्यगवस्थानात्तिर्यग्लोकव्यपदेश इति कृत्वा तेषां प्रतिपादनं क्रियते—

फिर यह अर्थ होता कि पहले के तीन नरकों में असुर द्वारा प्रदत्त दुःख है और शेष में परस्पर उदीरित दुःख है।

उन नरकों में नारकी जीवों की उत्कृष्ट स्थित-आयु कितनी है ऐसा पूछने पर अग्रिम सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ—उन नरकों में नारकी जीवों की उत्कृष्ट आयु क्रमशः एक सागर, तीन सागर, सात सागर, दस सागर, सतरह सागर, बावीस सागर और तेंतीस सागर प्रमाण है। एक आदि पदों में प्रथम ही द्वन्द्व समास है और पुनः बहुन्नीहि समास है। भूमियों की संख्या के क्रम से नारकी जीवों की उत्कृष्ट आयु जाननी चाहिये, रत्नप्रभा में एक सागरोपम उत्कृष्ट स्थिति है। शर्कराप्रभा में तीन सागर, वालुकाप्रभा में सात सागर, पंकप्रभा में दस सागर, धूमप्रभा में सतरह सागर, तमःप्रभा में बावीस सागर और महातमःप्रभा में तैंतीस सागर प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति—आयु है। इसप्रकार अधो-लोक का वर्णन पूर्ण हुआ।

[ स्रघोलोक संबंधी सात पृथिवी म्रादि का दर्शक चार्ट मगले पृष्ठ पर देखें ]

## जम्बूद्वीपलक्षोबादयः शुभनामानो द्वीपसमुद्राः ।। ७ ।।

शीतायाः पूर्वतो नीलगजदन्तपर्वतयोरन्तराले पाथिवश्चतुःशाखः सपरिवार उत्तरकुरुमध्ये जम्बूवृक्षोऽस्ति । तेनोपलक्षितो द्वीपो जम्बूद्वीपः । लवरामुदकं यस्य स लवरागेदः समुद्रः । तावादी

# प्रधो लोक संबंधी सात पृथिबी ग्रादि का दर्शक चारं---

नं०	पृथिवी	बाहल्य [मोटाई]	प्रस्तार	बिल	शरीर ऊंचाई	लेश्या	श्रायु उत्कृष्ट
१	रत्नप्रभा	१८०००००यो	<b>१</b> ३	३००००००	७ <b>धनुष</b> ३ हाथ ६ अंगुल	ज० कापोत	१सागर
2	शर्कराप्रभा	३२००० यो.	११	२५०००००	१५ धनुष २ हाथ १२ <b>अं</b> गुल	म० कापोत	३ सा०
3	वालुकाप्रभा	२८००० यो.	9	१५०००००	३१ धनुष १ हाथ	उ० कापोत ज० नील	७ सा०
8	पंक प्रभा	२४००० यो.	હ	१००००००	६२ धनुष २ हाथ	म० नील	१० सा०
¥	धूम प्रभा	२०००० यो.	x	300000	१२५ धनुष	उ० नील ज० कृष्ण	१७ सा०
Ę	तमः प्रभा	१६००० यो.	æ	९९९५	२५०धनुष	म० कृष्ण	२२ सा०
હ	महातमप्रभा	८००० यो.	१	¥	५०० धनुष	उ० कृष्ण	३३ सा०

अब तिर्यंग्लोक का वर्णन करना चाहिये। द्वीप और सागर तिर्यंग्रूप से अव-स्थित होने के कारण यह तिर्यंग्लोक संज्ञा वाला है अतः उन द्वीप समुद्रों का प्रति-पादन करते हैं—

सूत्रार्य — शुभनामवाले जम्बू द्वीप आदि द्वीप और लवणसमुद्र आदि समुद्र तिर्यग्लोक में हैं। शीता नदी के पूर्व में नीलकुलाचल और गजदन्त पर्वत के अन्तराल में पृथिवीमय चार शाखावाला परिवार वृक्षों से युक्त उत्तरकुरु भोगभूमि में स्थित येषां ते जम्बूद्वीपलवर्गोदादयः । स्नादिशब्दः प्रत्येकमभिसम्बध्यते । तेन जम्बूद्वीपो धातकीखण्डः पुष्क-रमित्येवमादयो द्वीपाः । लवर्गोदः कालोद इत्येवमादयः समुद्राः । शुभानि प्रशस्तानि नामानि येषां ते शुभनामानः । द्वीपाश्च समुद्राश्च द्वीपसमुद्राः । ते चासङ्ख्यायाः स्वयम्भूरमर्गपर्यन्ता स्रनाद्यनन्ता वेदि तथ्याः । स्रमीषां विष्कमभसन्निवेशसस्थानविशेषप्रतिपन्त्यर्थमाह—

# द्विद्विविष्कम्भाः पूर्वपूर्वपरिक्षेपिणी वलयाकृतयः ।। ८ ।।

द्वी वारौ मीयन्त इति द्विः । सङ्ख्यायाभ्यावृत्तौ कृत्वसुचिति वर्तमाने द्वित्रिचतुभ्यः सुचित्य-नेन द्विशब्दात्सुच्प्रत्ययः । तदन्तस्य वीप्साभिद्योतनार्थं द्विरुक्तिः । द्विद्विरिति कोर्थो ? द्विगुणो द्विगुण

ऐसा जम्बू नाम का वृक्ष है। उस वृक्ष से उपलक्षित द्वीप जम्बूद्वीप कहलाता है। लवणसद्दश है पानी जिसका वह लवण समुद्र है, वे हैं आदि में जिनके वे जम्बूद्वीप लवणोवादि कहलाते हैं। आदि शब्द प्रत्येक के साथ संबद्ध है, उससे जम्बूद्वीप, धातकी खण्ड पुष्कर इत्यादि द्वीप लिये जाते हैं तथा लवणोद, कालोद इत्यादि समुद्र लिये जाते हैं। शुभ-प्रशग्त हैं नाम जिनके वे शुभनामवाले कहलाते हैं, वे द्वीप और समुद्र असंख्यात हैं स्वयभूरमण समुद्र पर्यन्त वे सर्व ही अनादि निधन जानने चाहिये।

अब इन द्वीप समुद्रों का विष्कंभ, रचना और संस्थान विशेषों को ज्ञात करने के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ—वे द्वीप और समुद्र दुगुणे दुगुणे विस्तार वाले हैं पूर्व पूर्व को वेष्टित करते हैं और वलय-चूड़ी के आकार वाले हैं।

दी वारी मीयन्त इति द्विः इसप्रकार द्विः शब्द बना है। "संख्यायाभ्यावृत्ती कृत्वसुच्" इस सूत्र के वर्त्ता मान होने पर "द्वि त्रि चतुभ्यः सुच्" इस सूत्र द्वारा द्वि शब्द से सुच् प्रत्यय आया, उसके अन्त में वीप्सा अर्थ को प्रगट करने के लिये पुनः "द्विः" शब्द का प्रयोग हुआ है। "द्विद्वि" पद का अर्थ यह हुआ कि दुगुणे दुगुणे हैं। विष्कम्भ विस्तार को कहते हैं। दुगुणे दुगुणे हैं विस्तार जिनके वे "द्विद्विविष्कम्भाः" हैं। जम्बूद्वीप में दुगुणे विस्तार की व्याप्ति नहीं है किन्तु उस जम्बूद्वीप को वेष्टित करनेवाला धात की खण्ड दुगुणा विस्तार वाला है इसप्रकार अन्तिम स्वयंभूरमण समुद्र तक वीप्सा

इत्यर्थः । विष्कम्भो विस्तारः । द्विद्विविष्कम्भो येषां ते द्विद्विविष्कम्भा मीयन्ते । जम्बूद्वीपे द्विद्विविष्कम्भा मियन्ते । जम्बूद्वीपे द्विद्विविष्कम्भा मियन्ते । जम्बूद्वीपे द्विद्विविष्कम्भा मियन्ते । क्वित्वाद्विष्ठिष्ठे । विद्विविष्कम्भा द्विय्वयाद्विष्ठे । विद्विष्ठे । विद्विष्ठे

# तन्मध्ये मेरुनाभिवृत्तो योजनशतसहस्रविष्कम्भो जम्बूद्वीपः ।। ६ ।।

तेषां द्वीपसमुद्राणां मध्यं तन्मध्यं तिस्मिस्तन्मध्ये । मेर्धमन्दरः । स च भूप्रदेशे दशयोजनसहस्र-विस्तारः । समभूतलादध एकयोजनसहस्रावगाहः । ऊर्ध्वं नवनवितयोजनसहस्रोत्सेष्टः । मेरुपरिमाण-स्तियंग्लोकः तदूर्ध्व शिखररूपा चूलिका वैडूर्यमयी चत्वारिशद्योजनोच्छ्राया । सा चोर्ध्वलोकसम्ब-निधनो । नाभिरिव नाभिर्मेरुनीभिर्यस्य स मेरुनाभिः । वृत्तो वर्तुं लो रिविविम्बोपमः । शतानां सहस्रं

की अभ्यावृत्ति होने से दुगुणा दुगुणा विस्तार अन्ततक सिद्ध होता है। पूर्व पूर्व ऐसा वीप्सार्थ में द्वित्व हुआ है। पूर्व पूर्व को परिक्षिप्त करने के स्वभाववाले वे द्वीप समुद्र हैं। ये ग्राम नगर आदि के समान स्थित नहीं हैं किन्तु वेष्टित करके स्थित हैं। ये सब बलय के समान संस्थान वाले हैं। तिकोणे चौकोणे आदि संस्थानवाले नहीं हैं।

शंका—यदि ऐसी बात है तो जम्बूद्वीप का विस्तार ही बताइये कि जिसको दुगुणा करके शेष समुद्र द्वीप हैं तथा यह भी बताइये कि यह द्वीप कहां पर है किस प्रकार का है ?

समाधान-अब इसी बात को सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ — उन द्वीप और समुद्रों के मध्य में मेरु है नाभि-मध्य में जिसके ऐसा एक लाख योजन विस्तार वाला जम्बू द्वीप है। उन द्वीप समुद्रों के मध्य को तन्मध्य कहते हैं।

मेरु का वर्णन करते हैं—वह भूमि प्रदेश में दस हजार योजन विस्तार वाला है। समतल से नीचे एक हजार योजन अवगाह [नीचे की जड़] वाला है, ऊपर में निन्यानवे हजार योजन ऊंचा है। इस सुमेरु पर्वत की ऊंचाई प्रमाण तिर्यंग्लोक है। उक्त सुमेरु के उपरिम भाग में शिखरूष चूलिका है जो वैडूर्यमणि मय चालीस योजन

शतसहस्रं लक्षमित्यर्थः । योजनानां शतसहस्रं योजनशतसहस्रं विष्कम्भो यस्यासौ योजनशतसहस्रवि-ष्कम्भः । जम्बूवृक्षोपलक्षितो द्वीपा जम्बूद्वीप उक्तः सकलविशेषण्विशिष्टः सर्वसमुद्रद्वीपमध्यवर्ती समस्तीति कथ्यते । तत्र जम्बूद्वीपे यानि षड्भिः कुलपर्वतैविभक्तानि क्षेत्राण् तत्प्रतिपादनार्थमाह—

# भरतहैमवतहरिविवेहरम्यकहैरध्यवर्तरावतवर्षाः क्षेत्राशि ।। १० ।।

भरतादयः संज्ञा मनादिकालप्रवृत्ताः । भरतश्च हैमवतश्च हरिश्च विदेहश्च रम्यकश्च हैरण्यवतश्चेरावतश्च । त एव वर्षा देशाः । सप्तैव क्षेत्रािश जम्बूद्वीपे भवन्ति । तत्र क्षुद्रहिमवतोऽद्रेः
पूर्वदिक्षिराप्पश्चिमदिग्भेदभिन्नसमुद्रत्रयस्य च मध्ये भरतवर्ष द्यारोपितचापाकारो गङ्गासिन्धुश्यां
विजयार्धेन च विभक्तत्वात्षड्खण्डः । तन्मध्यवर्ती विजयार्धो रजताद्रिः पञ्चाशद्योजनविस्तारस्तदर्धोत्तध्यत्र्वभागावगाहो विजयस्यार्धकरणादन्वर्थो भवति । पूर्वपश्चिमसमुद्रयोहिमवन्महाहिमवतोश्चा-

ऊंची है। यह ऊर्ध्वलोक संबंधी है। नाभि के समान मध्य में है मेरु जिसके ऐसा वह द्वीप है। वह गोल सूर्येबिम्ब सदश है। "शतसहस्रविष्कंभः" पद में पहले तत्पुरुष और पुनः बहुन्नीहि समास है। एक लाख योजन विस्तारवाला, जम्बू वृक्ष से उपलक्षित जम्बूद्वीप उक्त संपूर्ण विशेषणों से विशिष्ट है तथा सर्व ही द्वीप सागरों के मध्य में स्थित है यह तात्पर्य है।

उस जम्बू द्वीप में छह कुलाचलों द्वारा जो क्षेत्र विभक्त हुए हैं उनका प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रार्थ-भरत, हैमवत, हरि, विदेह, रम्यक, हैरण्यवत और ऐरावत ये सात क्षेत्र हैं।

भरत आदि संज्ञायें अनादि काल से प्रवृत्त हैं। इन भरत आदि पदों में द्वन्द्व समास है। ये सात क्षेत्र जम्बूद्वीप में हैं। अब इन क्षेत्रों का विशेष कथन करते हैं— क्षुद्र हिमवान पर्वत और पूर्व दक्षिण पिंचम की दिशा भेद से भिन्न ऐसे समुद्रत्रय के मध्य में भरत क्षेत्र है। इसका आकार बाण चढ़ाये धनुष के समान है। गंगा सिन्धु नदी तथा विजयार्घ पर्वत से विभक्त होने के कारण छह खण्ड वाला है उस भरत क्षेत्र के मध्य में विजयार्घ नामा जो पर्वत है वह पचास योजन विस्तार वाला, पच्चीस योजन ऊंचा और भूमि में चतुर्थ भाग अवगाह वाला है यह चत्रवर्ती के आधे विजय का सूचक होने से सार्थक विजयार्घ कहलाता है। पूर्व पश्चिम समुद्र और हिमवान् महा- भ्यन्तरे हैमबतवर्षः । तन्मध्ये योजनसहस्रोच्छायोऽर्धतृतीययोजनशतावगाहः उपित मूले च योजनसह-स्नायामिविष्कम्भः शब्दवान् वृत्तवेदाढधः पटहाकारोऽद्विरस्ति । महाहिमविष्नवश्चपूर्वापरसमुद्राणामन्तरे हिरवर्षः । तन्मध्ये विकृतवान् वृत्तवेदाढधो नगः पटहाकृतिः शब्दवृत्तवेदाढधो न तुल्यवर्णनः । श्रथ कथं विदेहसंज्ञा ? उच्यते—विगतो देहो येषां पुंसां ते विदेहास्तद्योगाज्जनपदे विदेहव्यपदेशः । के पुनस्ते विगतदेहा इति चेत् कथ्यन्ते—येषां कर्मसम्बन्धसन्तानोच्छेदाह् हो नास्ति ये वा सत्यपि देहे विगत-शरीरसंस्कारास्ते विदेहास्तत्सम्बन्धाज्जनपदोऽपि विदेहसंज्ञको भवति । तत्र हि सततं धर्मोच्छेदाभावान्मुनयो देहोच्छेदार्थं यतमाना विदेहत्यमास्कन्दन्तो विदेहाः सन्तीति प्रकष्मिक्षो विदेहव्यपदेशो रूढः । क्व पुनरसौ सन्निविष्टः ? निषधस्योत्तरान्नीलतो दक्षिणात्पूर्वापरसमुद्रयोरन्तरे विदेहस्य सन्निवेशो द्वष्टव्यः । स च चतुर्घा पूर्वविदेहादिभेदात् । कृत इति चेत्—मेरोः प्राक्कोत्रं पूर्वविदेहः । उत्तरक्षेत्रमुदन

हिमवान् कुलाचलों के मध्य में हैमवत क्षेत्र है। इस क्षेत्र के मध्य भाग में शब्दवान नाम का वृत्त वैताढ्य पर्वत है, इसकी ऊंचाई हजार योजन की है अवगाह ढ़ाई सौ योजन का है और ऊपर नीचे एक हजार योजन का समान विस्तार है। यह पटहाकार है। महाहिमवन् और निषध पर्वत तथा पूर्वापर समुद्र के अन्तराल में हिर क्षेत्र का विन्यास है। इस हरिवर्ष के मध्य में विकृतवान् नामवाला वृत्तवैताढ्य पर्वत है, यह भी शब्दवान् के समान प्रमाण वाला पटहाकार है। बिदेह संज्ञा किसप्रकार है ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं— "विगतः देहः येषां पुंसां सः विदेहः" जहां मनुष्यों का देह विगत हो जाता है—नष्ट हो जाता है वे विदेह कहलाते हैं उनके संयोग से देश विदेह संज्ञावाला है।

# शंका-विगत देह वाले वे कौन हैं?

समाधान—कर्म बंध के संतान का उच्छेद—(नाश) हो जाने से जिनके देह नहीं है अथवा देह के रहते हुए भी देह के संस्कार से रहित हैं वे जीव विदेह हैं और उनके संबंध से जनपद भी विदेह संज्ञक होते हैं, क्योंकि उनमें धर्म का विच्छेद नहीं होता अतः सतत ही मुनिगण देह के नाश के लिये प्रयत्न शील होकर विदेहत्व की प्राप्त होते हैं अतः प्रकर्ष की अपेक्षा विदेह संज्ञा रूढ है। अभिप्राय यह है कि इस क्षेत्र में धर्म का अभाव नहीं होता, मुनि ध्यान द्वारा कर्म नोकर्म शरीर रहित होकर मुक्त होते रहते हैं, इस प्रकर्ष के कारण यह क्षेत्र सार्थक विदेह संज्ञा वाला है। इसका सिन्नवेश बतलाते हैं—निषध पर्वत के उत्तर में नील पर्वतके दक्षिण में पूर्वापर समुद्र के मध्य में विदेह का सिन्नवेश है। इसके पूर्व विदेह आदि चार माग हैं, वे कैसे सो क्कुरवः । ग्रपरं क्षेत्रमपरिवदेहः । दक्षिणं क्षेत्रं देवकुरव इति व्याख्यानात् । तत्र विदेहमध्यभागे मेरुर्यस्मादपरोत्तरस्यां दिशि गन्धमाली विजयात्पूर्वस्यां दिशि व्यवस्थितो नीलादपाक् गन्धमादनाख्यो
वक्षारपर्वत उदग्दक्षित्यायतः प्राक्ष्मरयिवस्तीत्यों दक्षित्योत्तरकोटिभ्यां मेरुनीलादिस्पर्शी द्वाभ्यामर्थयोजनविष्कम्भपर्वतसमायामाभ्यां वनवष्डाभ्यामरुंकृतो मूलमध्याग्रेषु सुवर्णमयो नीलादिपर्यन्ते चतुयोजनशतोच्छ्रतो योजनशतावगाहः प्रदेशवृद्धधा वर्धमानो मेरुपर्यन्ते पञ्चयोजनशतोत्सेधः पञ्चविशतियोजनशतावगाहः पञ्चयोजनशतविष्कम्भः । ततः प्रदेशहान्या हीयमानो नीलान्तेऽर्धतृतीययोजनशतविष्कम्भः त्रिशतसहस्रात्या द्वे च नवोत्तरे शते योजनानां षट्चैकान्नर्विशतिभागाः सातिरेका
ग्रायामः । मेरोरुत्तरपूर्वस्यां दिशि नीलाद्क्षित्यस्यां कच्छविजयात्पश्चिमायां दिशि माल्यवान्त्रकारपर्वतो मूलमध्याग्रेषु वैद्वर्यमयो विष्कम्भायामोच्छ्रायावगाहसंस्थानैर्गन्धमादनेन समानः । मेरोरुदश्याध

बताते हैं— मेर के पूर्व में पूर्व विदेह, उत्तर में उत्तर कुरु, पिश्चम में पिश्चम विदेह और दक्षिण में देवकुर क्षेत्र है। विदेह के मध्य में मेर है, उस मेर से पिश्चम और उत्तर के बीच की विदिशा में [—वायव्य में ] गंधमाली नाम के देश से पूर्व दिशा में और नील कुलाचल के पिश्चम में गग्धमादन नाम का वक्षार पर्वत [ गजदंत ] है। यह गजदन्त दक्षिण उत्तर लंबा, पूर्व पिश्चम चौड़ा अपने दक्षिण और उत्तर के सिरे से कमशः मेर और नील का स्पर्श करने वाला है। इस गजदन्त के दोनों तरफ उसके समान लंबे और आधा योजन चौड़े दो वन खण्ड हैं। यह पर्वत मूल मध्य और अग्रभाग में सुवर्ण मय है। नील कुलाचल के निकट इसकी ऊंचाई चार सौ योजन की है। इसका वहां पर अवगाह [ नींव ] एक सौ योजन है। प्रदेश वृद्धि से आगे बढ़ता हुआ मेर के निकट पांच सौ योजन ऊंचा हो जाता है, और एक सौ पच्चीस योजन अवगाह वाला होता है। पांच सौ योजन चौड़ा है, फिर वहां से घटता हुआ नील पर्वत के निकट ढाई सौ योजन चौड़ा रह जाता है, इसप्रकार मेर से लेकर नील तक लंबे फैले हुए इस गजदंत की लंबाई तीस हजार नौ सौ दो योजन और एक योजन के उन्नीस भागों में से छह भाग कुछ अधिक है। इसप्रकार गंधमादन नाम के गजदंत का वर्णन किया।

मेरु के पूर्व उत्तर दिशा के अंतराल में [ ईशान में ] नील से दक्षिण और कच्छा देश से पिश्चम में माल्यवान नाम का वक्षार [ गजदन्त ] नाम का पर्वत है, यह मूल मध्य तथा अग्र में वैडूर्यमणि मय है, इस गजदन्त का विस्तार, ऊंचाई अवगाह और संस्थान गंधमादन के समान है। मेरु के उत्तर में गन्धमादन से पूर्व में नील के

मादनात्प्राङ्नीलादृक्षिणतो माल्यवतः पश्चिमत उदक्कुरवः पूर्वापरायता उदगपाग्विस्तीर्गाः । तत्र नीलादृक्षिर्गस्यां दिशि एकं योजनसहस्रं तियंगतीत्य शीतामहानद्या उभयोः पार्श्वयोः पञ्चयोजनशतान्तरौ सप्रिर्मिद्यो द्वौ यमकाद्रो । यमकाभ्यामपानप्रत्येकं पञ्चयोजनशतान्तरा उभयपार्श्वगतैर्दशिभ-दंशिभः काञ्चनगिरिभिरुपशोभिताः शीतामहानद्या नीलाद्यभिद्यानाः पञ्चहदा भवन्ति । समुदितं काञ्चनगिरीणां शतं विज्ञेयम् । एकादशसहस्राण्यष्टौ शतानि द्वाचत्वारिशानि योजनानां द्वौ चैकाझ-विशितभागा उदक्कुरुविष्कम्भः । नीलसमीपे त्रिपञ्चाशद्योजनसहस्रार्ण ज्या । षष्टिसहस्राण्यद्वौ शतान्यद्वारि शतान्यष्टादशानि योजनानां द्वादश चैकान्नविशितभागाः साधिका धनुः । तत्र शीतायाः प्राग्दिग्भागे जम्बूवृक्षः सुदर्गनाख्य उक्तः । तस्योत्तरदिक्शाखायामहृदायतनम् । पूर्वदिक्शाखायां जम्बूद्वीपाधिपतिव्यन्तरेश्वरोऽनावृतनामा वसति । दक्षिरापरशाखाद्वयेरमरगीयप्रासादान्तर्विशयनानि सन्ति । तस्य जम्बूवृक्षस्य परिवारभूतजम्बूवृक्षसस्त्रच्या एकं शतसहस्रं चत्वारिशत्सहस्रार्गि शतं चैकान

दक्षिण में और माल्यवान के पश्चिम में उत्तर कुरक्षेत्र है, यह पूर्व पश्चिम लंबा और दक्षिण उत्तर चौड़ा है। उसमें नील कुलाचल से दक्षिण की तरफ एक हजार योजन तिरछा जाकर शीता नदी के दोनों पार्श्व में दो यमक पर्वत हैं, इनका अन्तर पांच सौ योजन का है। इन दो यमक पर्वतों से अपाची दिशा में पांच सौ पांच सौ योजन के अंतराल से अवस्थित ऐसे पांच ह्रद-सरोवर हैं, इन सरोवरों के दोनों पार्क्व भागों में दस दस कांचनगिरि हैं, इसप्रकार शीता महानदी में नील आदि नामवाले पांच ह्रद हैं। इन पांच ह्रद संबंधी उक्त कांचनगिरि सब मिलकर सौ हो जाते हैं [एक सरोवर के दो तटों में से एक एक तट पर दस दस ऐसे एक सरोवर के बीस हुए और पांच सरोवर के जोड़ो तो सौ कांचनगिरि हुए ] उत्तर कुरु क्षेत्र का विस्तार ग्यारह हजार आठ सौ बियालीस योजन और एक योजन के उन्नीस भागों में से दो भाग प्रमाण है। यह उत्तर कुरुक्षेत्र धनुषाकार है। इसकी ज्या नील पर्वत के निकट त्रेपन हजार योजन की है। और धनुष पृष्ठ साठ हजार चार सौ अठारह योजन तथा एक योजन के उन्नीस भागों में से बारह भाग कुछ अधिक है। शीता नदी के पूर्व दिशा में सुदर्शन नाम का जम्बू वृक्ष है। इस वृक्ष के उत्तर दिशा की शाखा पर अर्हन्त का मन्दिर है। पूर्व दिशा की शाखा पर जम्बूद्वीप का स्वामी अनावृत नाम का व्यन्तर इन्द्र रहता है। दक्षिण और पश्चिम की शाखा पर दो रमणीय प्रासाद हैं उनमें शयन स्थान हैं त्रिलोकसार ग्रन्थ के अनुसार एक शाखा पर जिनालय और तीन शाखा पर अना-वृत्त-अनादर आदर नाम के दो व्यन्तर देवों के निवास स्थल हैं ] इस प्रमुख

त्रविशतिः (१४०११९)। एतेष्वनावृतदेवस्य परिवारभूता व्यन्तरा वसन्ति । मेरोदंक्षिग्णपूर्वस्यां दिश्चि मङ्गलाविद्वजयात्प्रत्यङ् निषद्यादुदक्सौयनसो नाम वक्षारिगरिः । स च स्फिटिकपरिगामो गन्धमादनेन विष्कम्भायामोच्छायावगाहसंस्थानैस्तुत्यः । मेरोः पश्चिमदक्षिग्णस्यां दिश्चि निषद्यादुदक् पद्मविद्वज्ञ यात्प्राग्विद्युत्प्रभो नाम वक्षारिगरिस्तपनीयपरिगामो गन्धमादनसमवर्णनः । मेरोरपावसौयनसात्प्रत्य-ङ् निषद्यादुदक् विद्युत्प्रभात्प्राक् देवकुरवः । तेषां ज्याधनुरिषुगग्गना उत्तरकुरुगग्गनया व्याख्याता । मेरोदंक्षिग्गपरस्यां दिश्चि निषधादुदक् शीतोदायाः प्रत्यग्विद्युत्प्रभात्प्राक् मध्ये शुभा नाम शाल्मली सुदर्शनया जम्ब्वाख्यातवर्णना । तस्या उत्तरशाखायामहंदायतनं पूर्वदक्षिग्गपरासु शाखासु प्रासादेषु गरुत्मान्वेणुदेवो वसति । तस्य परिवारः सर्वोऽनावृतदेवपरिवारेग् तुत्यः । निषधादुदगेकयोजनसहस्रं तिर्यगतीत्य शीतोदाया महानद्या उभयोः पार्थ्वयोश्चित्रकूटविचित्रकूटौ गिरी भवतः । शीताया इव

विशाल जम्बू वृक्ष के परिवार स्वरूप जम्बूवृक्ष और भी हैं उनकी संख्या एक लाख, चालीस हजार एक सौ उन्नीस है (१४०११६) इन परिवार भूत वृक्षों पर अनावृत व्यन्तर देव के परिवार देव निवास करते हैं।

मेरु के दक्षिण पूर्व दिशा में — आग्नेय में मंगला देश के पश्चिम में निषध कुलाचल से उत्तर में सौमनस नाम का वक्षारगिरि—गजदंत है, यह स्फिटिक मिणमय है, इसकी चौड़ाई, लंबाई, ऊंचाई, अवगाह और संस्थान गन्धमादन गजदन्त के समान है। मेरु के पश्चिम दक्षिण में नैऋत में निषध कुलाचल से उत्तर में और पद्म देश के पूर्व में विद्युत्प्रभ नाम का वक्षारगिरि—गजदंत है, यह तप्त सुवर्णमय है। इसका वर्णन भी गन्धमादन के समान ही है। मेरु के अपाची दिशा में सौमनस गजदंत से पश्चिम में और निषध कुलाचल से उत्तर में तथा विद्युत्प्रभ गजदंत से पूर्व में देवकुरु क्षेत्र है, यह भी धनुषाकार है, इसकी ज्या धनुपृष्ठ और बाण उत्तर कुरु क्षेत्र के समान है।

मेरु के दक्षिण ऊपर दिशा में, निषध से उत्तर शीतोदा महानदी के पिश्चम में और विद्युत्प्रभ गजदंत से पूर्व में शुभा नाम का शाल्मली वृक्ष है, इसका सर्व ही वर्णन जम्बूवृक्ष के समान है उस शाल्मली वृक्ष की उत्तर शाखा पर जिनालय है। और पूर्व, दिक्षण पिश्चम शाखाओं पर प्रासादों में गरुत् मान वेणुदेव निवास करता है। इसका सर्व ही परिवार अनावृत्त देव के परिवार के समान है।

निषध कुलाचल से उत्तर में एक हजार योजन तिरछे जाकर शीतोदा महानदी के दोनों पाश्वीं में चित्रकूट और विचित्रकूट नाम के दो प्रवंत हैं। जिसप्रकार शीता शीतोदाया ग्रापि निषधाभिधान हृदपञ्चकं काञ्चनगिरिशतं च वेदितव्यम् । शीतया महानद्या पूर्वविदेहो द्विधा विभक्त—उत्तरो दक्षिराश्चेति । तत्रोत्तरभागश्चतुभिवंक्षारपवंतैस्तिसृभिविभक्षन्नतिभिध्च
विभक्तोऽष्टधाभिन्नोऽष्टाभिश्चत्रधरैरुपभोग्यः । तत्र चित्रकूटः पद्मकूटो निलनकूट एकशीलश्चेति
वक्षाराः । तेषामन्तरेषु ग्राहावती हृदावती पङ्कावती चेति विभक्षनद्यः । तत्र चःवारोपि वक्षारा
दक्षिरगोत्तरकोटिभ्यां शीतानीलस्पश्चिनो नीलान्ते चतुर्योजनशतोत्सेधा योजनशतावगाहाः प्रदेशवृद्धधा
वर्धमानाः शीतानद्यन्ते पञ्चयोजनशतोत्सेधाः पञ्चविश्वतियोजनशतावगाहा ग्रश्वस्कन्धाकाराः सर्वत्र
पञ्चयोजनशतविष्कम्भाः षोडशसहस्रागि पञ्चमतानि द्वानवत्यधिकानि योजनानां द्वौ चैकान्नविश्वातिभागौ तेषामायामः । तिस्रोपि विभङ्कनद्यः स्वतुल्यनामकुण्डेभ्यो नीलाद्रिनितम्बनिवेशिभ्यो निर्गताः ।
प्रभवे द्विकोशाधिकद्वादशयोजनविस्तारा गव्यूत्यवगाहाः । मुखे पञ्चविश्वतियोजनशतविष्कम्भा
दशगव्यूत्यवगाहाः । प्रत्येकमष्टाविश्वतिनदीसहस्रपरीताः शीतां प्रविशन्ति । एतैविभक्ता ग्रष्टौ जनपदाः-

महानदी संबंधी पांच ह्रद और सौ कांचनगिरि हैं उसी प्रकार शीतोदा महानदी संबंधी भी निषधादि पांच ह्रद और सौ कांचनगिरि हैं।

शीता महानदी द्वारा पूर्व विदेह के दो विभाग हो गये हैं उत्तर और दक्षिण। उत्तर भाग चार वक्षार और तीन विभंगा नदियों द्वारा आठ भेद वाला हो गया है। ये आठों विदेह भेद आठ ही चक्रवर्ती द्वारा उपभोग्य हैं अर्थात् एक एक विदेह छह खण्ड युक्त हैं और उनमें चक्रवर्ती का साम्राज्य है। उक्त विदेहों में जो चार वक्षार कहे उनके नाम क्रमशः चित्रकृट, पद्मकृट, निलनकृट और एक शैल है। उनके अन्त-रालों में ग्राहावती, हृदावती और पंकावती नाम की पूर्वोक्त विभंगा निदयां हैं। वे जो चार वक्षार हैं वे दक्षिण और उत्तर के सिरे से कम से शीता नदी और नील कुलाचल का स्पर्श करते हैं। ये वक्षार नील के निकट चार सौ योजन ऊंचे हैं सौ योजन अव-गाह वाले हैं फिर बढ़ते हुए शोता नदी के निकट पांच सौ योजन ऊंचे और एक सौ पच्चीस योजन अवगाह वाले हो जाते हैं। अश्वस्कंध के आकार वाले हैं, सर्वत्र पांच सी योजन चौड़े हैं। इनकी लंबाई सोलह हजार पांच सी बानवे योजन और एक योजन के उन्नीस भागों में से दो भाग प्रमाण है। उक्त तीनों विभंगा नदियाँ अपने अपने नामवाले नोल कुलाचल संबंधी कुण्डों से निकली हैं। निकलते समय उनका विस्तार बारह योजन दो कोस प्रमाण है और गहराई एक कोस प्रमाण है। अन्त में शीता नदी में प्रविष्ट होते वक्त एक सौ पच्चीस योजन विस्तार युक्त है और गहराई दस कोस की है। प्रत्येक विभंगा नदी अट्ठावीस हजार परिवार नदियों से युक्त होकर

कच्छ, सुकच्छ, सहस्र च्छ, कच्छक, कच्छकावर्त, लाङ्गलावर्त, पुष्कल, पुष्कलावर्ताक्याः । तेषां मध्ये राजधान्यः—क्षेमा, क्षेमपुरी, ग्रारिष्टा, ग्रारिष्टपुरी, खड्गा, मञ्जूषा, श्रोषिधः, पुण्डरीकिगा चेति नगर्यः । तत्र शीताया उदङ् नीलादवाक् चित्रक्टात्प्रत्यक् माल्यवत्समीपदेवारण्यात्प्राक्कच्छविजयः चित्रक्टसमायामः द्वे सहस्रो द्वे व शते त्रयोदशयोजनानां केन चिद्विशेषेग्रीने प्रावप्रत्यिक्तिणः । तस्य बहुमध्यदेशभागे विजयाधीं रजताद्विभैरतिबजयाधितुल्योच्छायावगाहविष्कम्भः कच्छविजयविष्क-म्भसमायामः प्रावप्रत्यगायतः । स चैवं कच्छविजयो विजयाधीन गङ्गासिन्ध्रभ्यां चतुर्दशनदीसहस्रपरिवृताभ्यां नीलाद्वितिःसृताभ्यां शीतायां प्रविश्वाभ्यां विभक्तत्वाद्यद्यण्डः । तत्र शीताया उदिक्वजया-धाँदपाग्वङ्गासिन्ध्रवीक्तेहमध्यदेशभाविनी क्षेमा नाम राजधानी वेदितव्या । एविनतरे सप्तापि जनपदाः क्रमेग् पूर्वदेशनिवेशिनो बेदितव्याः । लवणसमुद्रवेदिकायाः प्रत्यक् पुष्कलावत्याः प्राक् शीताया

शीता महानदी में प्रविष्ट हो जाती है। इसप्रकार चार वक्षार और तीन विभंगा नदो इनके द्वारा विदेह के आठ भेद होते हैं अर्थात् आठ जनपद या देश हो जाते हैं उन देशों के नाम कच्छ, सुकच्छ, महाकच्छ, कच्छक, कच्छकावर्त, लांगलावर्ता, पुष्कल और पुष्कलावर्त हैं। उन आठों देशों की आठ राजधानी नगरियां हैं उनके नाम क्षेमा. क्षेमपुरी, अरिष्टा, अरिष्टपुरी, खड्गा, मंजूषा, औषिध और पुंडरीकिनी हैं। उनमें शीता के उत्तर नील से दक्षिण, चित्रकूट वक्षार से पश्चिम माल्यवान गजदंत के निकट देवारण्य के पूर्व में [ यहां पर देवारण्य शब्द असंबद्ध है, क्योंकि देवारण्य समुद्र निकट है न कि गजदंत के निकट ] पूर्वोक्त कच्छ नाम का देश है। यह चित्रकूट वक्षार के समान आयामवाला है और पूर्व पिविम में दी हजार दो सौ तथा कुछ कम तेरह योजन विस्तार वाला है। इसके मध्य भाग में विजयार्ध पर्वत्त है जो भरत क्षेत्र के विजयार्ध के समान ऊंचा गहरा और चौड़ा है तथा लंबा अपने कच्छ देश के बिष्कंभ के बराबर है। इसकी यह लंबाई पूर्व पश्चिम में है। इसप्रकार यह कच्छ देश चौदह हजार परिवार नदियों से युक्त गंगा सिंधुनदी द्वारा और विजयार्ध द्वारा विभक्त छह खण्ड वाला हो गया है, कच्छ देश की ये गंगा आदि नदियां नील कुलाचल के कुण्डों से निकलती हैं और शीता महानदी में प्रविष्ट होती हैं। इस कच्छ देश में शीता नदी के उत्तर में विजयार्ध के अपाची में और गंगा सिंधु के बहुमध्य में क्षेमा नाम की नगरी है। इस कच्छ देश के समान ही शेष सात सुकच्छ आदि देश हैं।

लवण समुद्र की बेदिका से पश्चिम में पुष्कलावती देश से पूर्व में शीता नदी से उत्तर में और नील कुलाचल से दक्षिण में देवारण्य नाम का वन है। यह वन शीता

उदङ्नीलादपाग्देवारण्यं नाम वनम् । तस्य द्वे सहस्रो नवशतानि द्वाविशानि योजनानां शीतामुखे विष्कम्भः । षोडशसहस्राणि पञ्चशतानि द्वानवत्यधिकानि योजनानां द्वौ चैकास्रविशितिभागा वायामः । शीताया स्रपाङ् निषधादुदग्वत्सविजयात्प्राग्नवण्तसमुद्रवेदिकायाः प्रत्यक् पूर्ववद्देवारण्यम् । शीताया दक्षिणतः पूर्वविदेहम्बतुर्मिर्वक्षारपर्वतैस्तिमृभिश्च विभङ्गनदीभिर्विभक्तोऽष्ट्रधा भिन्नोऽष्टाभिन्वस्थरेरुपभोग्यः । तत्र तिकूटो चैश्ववण्कूटोऽञ्जन भात्माञ्जनश्चेति वक्षाराः । तेषामन्तरेषु तप्त-जना स्रमलजला उन्मत्तजला चेति तिस्रो विभङ्गनद्यः । एतैविभक्ता स्रष्टो जनपदाः । वत्सा, सुवत्सा, महावत्सा, वत्सावती, रम्या, रम्यका, रमणीया, मङ्गलावत्याख्यास्तेषां मध्ये, राजधान्यः । सुसीमा, कुण्डलावती, अपराजिता, प्रभाकरी, सङ्गावती, पद्यावती, श्रुभा, रत्नसञ्चया चेति नगर्यः । तेषु जनपदेषु द्वे द्वे नद्यौ रक्ता रक्तोदासंग्ने । एकैको विजयार्थः । तेषां सर्वेषां विष्कम्भायामादिवर्णना पूर्ववद्वेदितव्या । शीताया उत्तरतटे दक्षिणतटे च प्रतिजनपदं त्रीणा त्रीणि तीर्थानि मागध वरदान

नदी के निकट दो हजार नो सौ बावीस योजन चौड़ा है, सोलह हजार पांच सौ बानवे योजन तथा एक योजन के उन्नीस भागों में से दो भाग प्रमाण लम्बा है। शीता नदी से अपाची में निषध से उत्तर में वत्स देश के पूर्व में लवण समुद्र की वेदिका से पश्चिम में पहले के समान एक देवारण्य वन है।

शीता नदी के दक्षिण तट पर दक्षिण संबंधी पूर्व विदेह चार वक्षार और तीन विभंगा निदयों द्वारा विभक्त हुआ आठ भेद वाला हो जाता है, ये आठों विदेह जनपद आठ ही चक्रवर्ती द्वारा उपभोग्य होते हैं। इनमें जो चार वक्षार हैं उनके नाम त्रिकूट वैश्रवणकूट, अंजन और आत्मांजन हैं। इनके अन्तरों में तीन विभंगा निदयों के नाम तप्तजला, अमल जला और उन्मत्तजला हैं। इन चार वक्षार और तीन विभंगा निदयों के कारण उक्त विदेह आठ जनपद वाला हो गया है।

उन जनपदों के नाम वत्सा, सुवत्सा, महावत्सा, वत्सावती, रम्या, रम्यका, रम-णीया और मंगलावती हैं। इन देशों की राजधानियां कम से सुसीमा, कुण्डलावती अपराजिता, प्रभाकरी, अंगावती, पद्मावती, शुभा और रत्नसंचया हैं। उक्त जनपदों में प्रत्येक में दो दो रक्ता रक्तोदा नाम की नदियां हैं, एक एक विजयार्ध हैं। उन सब देशादि का विष्कंभ आयाम आदि पूर्ववत् जानना चाहिये।

शीता नदी के उत्तर तट पर और दक्षिण तट पर प्रत्येक जनपद संबंधी तीन तीन तोर्थ हैं उन सबके एकसे नाम मागध, वरदान और प्रभास हैं। ये तीर्थ पूर्व विदेह प्रभाससंज्ञानि । तानि समुदितानि भ्रष्टचत्वारिक्षत्तीर्थानि पूर्वविदेहे भवन्ति । शीतोदया महानद्या अपरिविदेहो द्विधा विभक्तो दक्षिण उत्तरक्षेति । तत्र दक्षिणो भागश्चतुर्भिर्वक्षारपर्वतेस्तिसृभिश्च विभक्तनदीभिर्विभक्तोऽष्ट्वधा भिन्नोऽष्टाभिश्चत्रखरेष्पभोग्यः । तत्र शब्दावत्, विकृतावत्, आशीविष, सुखावहसंज्ञाश्चत्वारो वक्षाराद्वयः । तेषामन्तरेषु क्षारोदा, शीतोदा, स्रोतोऽन्तर्वाहिनी चेति तिस्रो विभक्त्वन्धः । एतैविभक्ता भ्रष्टो जनपदाः । प्रथ, सुपद्य, महापद्य, पद्यावच्छक्ष्य, निनन, कुमुद, सरिता-स्थास्तेषां मध्ये राजधान्यः । अश्वपुरी, सिहपुरी, महापुरी, विजयपुरी, भ्ररजा, विरजा, भ्रशोका, वितिशोक्षां चेति नगर्यः । तेषु जनपदेषु द्वे द्वे नद्यो रक्ता रक्तोदासञ्जे । एकैको विजयाधंश्च । तेषां सर्वेषां विष्कम्भायामादिवर्णना पूर्ववद्वे दितव्या । देवारण्ये द्वेऽपि पूर्ववद्वे दितव्ये । उत्तरो विभागश्चतुर्भिर्वक्षारपर्वतैस्तिसृभिविभङ्गनदीभिश्च विभक्तोऽष्टधा भिन्नोऽष्टाभिश्चत्रधरेरपभोग्यः। तत्र चन्द्र, सूर्य, नाग, देवसञ्जाश्चत्वारो वक्षारपर्वताः । तेषामन्तरेषु गम्भीरमालिनी, फेनमालिनी, ऊर्मिमा-लिनी चेति तिस्रो विभङ्गनद्यः एतैविभक्ता भ्रष्टौ जनपदाः । वत्र, सुवप्र, महावप्र, वप्रावत्, बल्गु, सुवल्गु, गन्धिल, गन्धमालिसंज्ञास्तेषां मध्ये राजधान्यः । विजया, वैजयन्ती, जयन्ती, प्रपराजिता, सुवल्गु, गन्धिल, गन्धमालिसंज्ञास्तेषां मध्ये राजधान्यः । विजया, वैजयन्ती, जयन्ती, प्रपराजिता,

संबंधी सोलह जनपदों के अड़तालीस होते हैं। इसप्रकार शीता नदी संबंधी विदेहों का वर्णन पूर्ण हुआ । शीतोदा महानदी के द्वारा पश्चिम विदेह दो प्रकार से विभक्त हुआ है दक्षिण और उत्तर। उनमें दक्षिण भाग के चार वक्षार और तीन विभंगा निदयों द्वारा आठ विभाग हो गये हैं जो आठ चक्रवर्ती द्वारा उपभोग्य हैं। उनमें जो चार वक्षार हैं उनके नाम शब्दवान, विकृतवान, आशीविष और सुखावह हैं। इनके अन्त-रों में क्षारोदा शीतोदा, स्रोतोऽन्तर्वाहिनी नामवाली तीन विभंगा नदियाँ हैं। इन सातों द्वारा विभक्त आठ जनपद होगये हैं इनके नाम पद्म, सुपद्म, महापद्म, पद्मावत, शंख, निलन, कुमुद और सरित हैं। उन देशों में राजधानी नगरी अश्वपुरी, सिंहपुरी, महापुरी, विजयपुरी, अरजा, विरजा, अशोका और वीतशोका नाम वाली हैं। उन आठ जनपदों में प्रत्येक में दो दो रक्ता रक्तोदा नदी हैं, एक एक विजयार्ध है। उन सभी का विष्कंभ आयाम आदि का वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिये तथा दो देवारण्य भी पर्ववत जानने चाहिये। शीतोदा महानदी का उत्तर विभाग भी चार वक्षार पर्वत और तीन विभंगा नदियों द्वारा विभक्त हुआ आठ भेद वाला हो जाता है और आठ ही चक्रधरों द्वारा उपभोग्य होता है। इनके वक्षारों के नाम चन्द्र, सूर्य, नाग और देव हैं। उन वक्षारों के अन्तरों में गंभीरमालिनी, फेनमालिनी और ऊर्मिमालिनी नामकी तीन विभंगा नदियां हैं। उन सबसे विभक्त आठ जनपद हैं उनके नाम वप्र, सुवप्र, महावप्र, वप्रावत्, वल्गु, सुवल्गु, गंधिल और गंधमालि । इनमें राजधानी नगरियां विजया, चक्रपुरी, खड्गपुरी, धयोध्या, ध्रवन्ध्याचेति नगर्थः । तेषु जनपदेषु गङ्गासिन्धुसंत्रे हे हे नद्यो । एकंको विजयार्धंश्च । तेषां सर्वेषां विष्कम्भायामादिवर्णना पूर्ववहेदितम्या । सर्ववसारपर्वतेषु प्रत्येकं सिद्धाय-तनस्वनामपूर्वापरदेशनामानि चत्वारि कूटानि भवन्ति । शीतोदाया अपि तीर्थानि शीताया इवाष्ट-चत्वारिशहेदितव्यानि । विदेहस्य मध्ये मेरुर्नवनवितयोजनसहस्रोत्सेष्ठः । धरणीतले सहस्रावगाहो दश्च सहस्राणि नवतिश्च योजनानां दश चैकादशभागा मधस्तलेऽस्य विस्तारः । एकत्रिशत्सहस्राणि नवश्च-तान्येकादशयोजनानि किञ्चित्रयू नान्यधस्तलेऽस्य परिष्ठिः । दशसहस्राणि योजनानां भूतलेऽस्य विष्कम्भः । एकत्रिशत्सहस्राणि षट्छतानि त्रयोविशानि योजनानि किञ्चित्रयू नानि तत्रास्य परिष्ठिः । स चतुर्वनः, विकाण्डः, विश्वेणिः । चत्वारि वनानि-भद्रशालयनं, नन्दनवनं, सौमनसवनं, पाण्डुकवनं चेति । भूमितले भद्रशालवनं पूर्वापरं देशोनद्वाविशतियोजनसहस्राण्यायतं, दक्षिणोत्तरं देशोनार्धतृतीय-योजनशतान्यायतम् । एकयाऽर्धयोजनोच्छायपञ्चशतद्वनृविष्कम्भवनसमायामया बहुतोरणविभक्तया

वैजयन्ती, जयन्ती अपराजिता, चक्रपुरी, खड्गपुरी, अयोध्या और अबन्ध्या हैं। उन जनपदों में प्रत्येक में दो दो गंगा सिंधु निदयां और एक एक विजयार्ध है। उन सभी का विष्कंभ आयाम आदि का वर्णन पूर्ववत् जानना चाहिये। सर्व ही वक्षार पर्वतों पर प्रत्येक में चार चार कूट हैं। उन कूटों के नाम—एक का सिद्धायतन कूट है, एक नाम अपने अपने वक्षार का है तथा शेष दो कूटों के नाम अपने अपने वक्षारों के दोनों पाइवं भागों में स्थित देशों के जो नाम हैं वे नाम हैं। शीतोदा महानदी संबंधी तीर्थ भी शीता नदी के समान अड़तालीस हैं। इसप्रकार विदेह देशों का वर्णन किया।

अब सुमेर महा पर्वंत का वर्णन करते हैं — विदेह के मध्य भाग में निन्यान वें हजार योजन ऊंचा सुमेर पर्वत है, इसकी नींव भूमि में एक हजार योजन प्रमाण है। इस नींव का विस्तार [ चौड़ाई ] दश हजार नब्बे योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से दश भाग प्रमाण है। इस नींव की परिधि इकतीस हजार नो सौ योजन और ग्यारह योजन में कुछ कम प्रमाण वाली है। समतल भूमि में आने पर मेरु का विस्तार दश हजार योजन का है, इसकी परिधि इकतीस हजार छह सौ योजन और तेईस योजन में कुछ कम प्रमाण है। वह सुमेरु चार वन युक्त तीन काण्ड और तीन श्रेणि वाला है। चार वनों के नाम भद्रशाल, नंदन, सौमनस और पाण्डुक वन हैं। समतल पर भद्रशाल वन है यह पूर्व परिचम दिशा में कुछ कम बाईस हजार योजन आयत [ लम्बा ] है और दक्षिण उत्तर दिशा में कुछ कम बाई सौ योजन आयत है। यह बन पद्मवर वेदिका से वेष्टित है उस वेदिका की ऊंचाई आधा योजन, विष्कम्भ

पद्मवरवेदिकया परिवृतम् । मेरोश्चतसृषु दिक्षु भद्रशालवने चत्वार्यहृंदायतनानि सन्ति । ततो भूमितलात्पञ्चयोजनशतान्युत्पत्य पञ्चयोजनशतविष्कम्भं मेरुसमायाममण्डलं पद्मवरवेदिकापरिक्षिप्तं
वृत्तवलयपरिधि नन्दनवनम् । तत्र बाह्यगिरिविष्कम्भो नवसहस्राणि नव च शतानि चतु.पञ्चाशानि
योजनानां षट्चैकादशभागाः । तत्परिधिरेकित्रशत्सहस्राणि चत्वारि शतान्येकान्नाशीत्यधिकानि सातिरेकारिए योजनानाम् । ग्रभ्यन्तरिविष्कमभोऽष्टौ सहस्राणि नवशतानि चतुःपञ्चाशानि योजनानां
षट्चैकादशभागाः । तत्परिधिरष्टाविशति सहस्राणि त्रीणि शतानि षोडशानि योजनानामष्टौ चैकादशभागाः । चतसृषु दिक्षु चतस्रो गुहाः । तासु यथासङ्ख्यः सोम, यम, वरुण, कुबेरारागं विहाराः ।
मेरोश्चतसृषु दिक्षु चतस्रो गुहाः । तासु यथासङ्ख्यः सोम, यम, वरुण, कुबेरारागं विहाराः ।
मेरोश्चतसृषु दिक्षु नन्दनवने चत्वारि जिनायतनानि सन्ति । नन्दनात्समादभूभागाद्दिषष्टियोजनसहस्नाणि पञ्चशतान्युत्पत्य वृत्तवलयपरिधि पञ्चयोजनशतविष्कम्भं पद्मवरवेदिकापरिक्षिप्तः सौमनसवनम् । तत्र बाह्यगिरिविष्कम्भश्चत्वारि सहस्रारिए द्वेशते द्वासप्तिश्च योजनानामष्टौ चैकादशभागा ।
तत्परिधिस्त्रयोदशसहस्रारिए पंचशतान्येकादशानि योजनानां षट्चैकादशभागाः । ग्रभ्यन्तरे गिरि-

पांच सौ धनुष और लंबाई वन के बराबर है। तथा यह वेदिका बहुत से तोरणों से सुशोभित है। मेरु की चार दिशाओं में भद्रशाल वन में चार जिनालय हैं। इस भद्र-शाल वन वाले मेरु के भाग से ऊपर पांच सौ योजन चले जाने पर नन्दन बन आता है, इस वन का विष्कम्भ पांच सौ योजन का है, मेरु के समान आयम मण्डल है। यह पद्मवर वेदिका से वेष्टित और वृत्ताकार परिधि वाला है। उस नन्दन वन में मेरु के बाह्य भाग का विष्कम्भ नौ हजार नौ सौ चौवन योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से छह भाग प्रमाण का है। इसकी परिधि इकतीस हजार चार सौ योजन और कुछ अधिक उन्यासी योजन प्रमाण है। यहीं पर मेरु के अभ्यन्तर भाग का विष्कम्भ आठ हजार नौ सौ चौवन योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से छह भाग है। और उसकी परिधि अट्टाईस हजार तीन सौ सोलह योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से आठ भाग है। इस वन के चारों दिशाओं में चार गुफायें हैं, उनमें पूर्वादि दिशा कम से सोम, यम, वरुण और कुबेर देव के विहार स्थल [प्रासाद] हैं। मेह के नंदन वन में चार दिशाओं में चार अईदायतन हैं। नन्दन वन के सम-भूमि भाग से बासठ हजार पांच सौ योजन ऊपर जाकर सौमनस नाम का वन आता है, वह वृत्ताकार परिधि युक्त पांच सौ योजन चौड़ा, पद्मवर वेदिका से वेष्टित है इस जगह मेर के बाह्य भाग का विस्तार चार हजार दो सी बहत्तर योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से आठ भाग प्रमाण है। उसकी परिधि तेरह हजार पांच सौ ग्यारह योजन पूर्ण तथा एक योजन के ग्यारह भागों में से छह भाग प्रमाण की है। उसी

विष्कम्भस्त्रीणि सहस्राणि द्वे शते द्वासप्तितयोजनानामध्यो चैकादश्यागाः । तत्परिधिर्दशसहस्राणि त्रीणि शतान्येकान्नपंचाशानि योजनानां त्रयश्चैकादश्यागाः किंचिद्विश्वेषोनाः । मेरोश्चतुर्दिक्षु सौमनसे चत्वार्यहृंदायतनानि सन्ति । सौमनसात्समादभूभागात्ष्यदृत्रिश्वत्सहस्राण्यारुद्ध योजनानि वृत्तवल-यपरिधि पाण्डुकवनं चतुर्नवत्युत्तरचतुःशतिष्कम्भं पद्मवरवेदिकापरिवृतं चूलिकां परीत्य स्थितम् । शिखरे मेरोरेकं योजनसहस्रं विष्कम्भः । तत्परिधिस्त्रीणि सहस्राणि द्विषष्टधिकं शतं योजनानां साधिकम् । पाण्डुकवनबहुमध्यदेशभाविनी चत्वारिशद्योजनोच्छाया मूलमध्याग्रेषु द्वादशाष्ट चतुर्योजन विष्कम्भा सुवृत्तच् लिका । तस्याः प्राच्यां दिशि पाण्डुकिशला उदग्दक्षिणायामा प्रावप्रत्यग्वस्तारा । प्रपाच्यां पाण्डुकम्बलिशला प्रावप्रत्यगायामा उदग्दक्षिणविस्तारा । प्रतीच्यां रत्नकम्बलिशला उदग्पाग्यता प्रावप्रत्यग्वस्तीर्णा । उदीच्यामितरक्तकम्बलिशला प्रावप्रत्यगायता उदगपाग्वस्तीर्णा । त्रावष्ठिष्वस्तारा । प्रतीच्यां रत्नकम्बलिशला । त्राव्याग्वस्तीर्णा । उदीच्यामितरक्तकम्बलिशला प्रावप्रत्यगायता उदगपाग्वस्तीर्णा । त्राव्याग्वस्तीर्णा । उदीच्यामितरक्तकम्बलिशला प्रावप्रत्यगायता उदगपाग्वस्तीर्णा । त्राव्याग्वस्तीर्णा । स्रव्याग्वस्तीर्णा । स्रविष्कमभा ग्रष्टयोजनबाहुल्या ग्रधंचन्द्रसंस्थाना ग्रधंयोजनो-

जगह मेरु के अभ्यन्तर भाग का विष्कम्भ तीन हजार दो सौ बहत्तर योजन और एक योजन के ग्यारह भागों में से आठ भाग है और परिधि दश हजार तीन सौ उनचास योजन तथा एक योजन के ग्यारह भागों में से कुछ कम तीन भाग प्रमाण है। यहां मेरु के सीमनस वन की चार दिशाओं में चार जिन भवन हैं। सौमनस वन के समभाग से छत्तीस हजार योजन ऊपर जाकर पाण्डुक नाम का वन आता है, इसका विष्कम्भ चार सौ चौरानवे योजन का है। पद्मवर वेदिका से वेष्टित है वृत्ताकार परिधि वाला है तथा चूलिका की प्रदक्षिणा रूप से अवस्थित है। मेरु के शिखर भाग पर एक हजार योजन का विष्कंभ है। उसकी परिधि तीन हजार एक सौ बासठ योजन और कुछ अधिक है। पाण्डुक वन के ठीक मध्य भाग में चालीस योजन की ऊंची चूलिका है यह गोल है मूल में बारह योजन मध्य में आठ योजन और अग्र में चार योजन चौड़ी है। चुलिका के प्रारम्भ भाग के सन्निकट शिलायें हैं पूर्व दिशा में पाण्डुक शिला है, वह उत्तर दक्षिण लंबी और पूर्व पश्चिम में चौड़ी है, दक्षिण दिशा में पाण्डुकम्बला शिला है, यह पूर्व पश्चिम में तो लंबी है और उत्तर दक्षिण में चौड़ी है। पश्चिम दिशा में रत्नकम्बला नाम की शिला है, यह शिला उत्तर दक्षिण में आयत और पूर्व पश्चिम में विस्तृत है। उत्तर दिशा में अतिरक्त कम्बना नाम की शिला है, यह पूर्व पश्चिम में लंबी और उत्तर दक्षिण में विस्तीर्ण है। ये चारों ही शिलायें की योजन लंबी [ राजवास्तिक के अनुसार पांच सौ योजन लंबी ] पचास योजन चौड़ी आठ योजन मोटी हैं, अर्ध चन्द्राकार हैं। चारों ही शिलायें पद्मवर वैदिका से परिवृत हैं, ये त्सेद्याः पंचधनुःशतिविष्कम्भशिलासमायामैकपद्मवरवेदिकापिरवृताः श्वेतवरकनकस्तूपिकालंकृतचतुस्तोरणद्वारिवराजिताः । तासामुपिर बहुमध्यदेशभावीनि पंचधनुःशतोत्सेधायामतदर्धविष्कम्भाणि
प्राङ्मुखानि सिंहासनानि । पौरस्त्यसिंहासने पूर्वविदेहजान् ग्रपाध्ये भरतजान्, प्रतीध्ये प्रपरिविदेहजान् उदीच्ये ऐरावतजान् तीर्थकरान् चतुर्गिकायदेवाधिपाः सपरिवारा महत्या विभूत्या क्षीरोदवारिपूर्णाष्टसहस्रकनककलशैरिभिषिचंन्ति । चूलिकायाभ्चतमृषु महादिक्षु चर्गायहंदायतनानि भवन्ति ।
भद्रभालवनभाविनि भूतले लोहिताक्षकल्पः परिक्षेपः । तत अध्वंमधंसभदशयोजनसहस्राण्यादृद्धः
दितीयः पद्मवर्णः । ततोष्यर्धसभदशयोजनसहस्राण्यादृद्धः वृतीयस्तपनीयवर्णः । ततोष्यर्धसभदशयोजनसहस्राण्यादृद्धः चतुर्थो वैड्र्यवर्णः । ततोष्यर्धसभदशयोजनसहस्राण्यादृद्धः पंचमो वज्रप्रभ । ततोष्यर्धसभदशयोजनसहस्राण्यादृद्धः पंचमो वज्रप्रभ । ततोष्यर्थसभदशयोजनसहस्राण्यादृद्धः पंचमो वज्रप्रभ । ततोष्यर्थसम्रदशयोजनसहस्राण्यादृद्धः षठी हरितालवर्णः ततोष्यर्धसभदशयोजनसहस्राण्यादृद्धः जाम्बूनदसुवर्णवर्णो

वेदिकायें आधा योजन ऊंची पांच सौ धनुष चौड़ी, शिलाओं के बराबर लंबी हैं। इनके प्रत्येक के चार चार तोरण द्वार श्वेत सुवर्ण मय स्तूपिकाओं से अलंकृत हैं। उन पाण्डुकादि शिलाओं पर बहुमध्य भागों में सिंहासन हैं, वे सर्व ही सिंहासन पांच सौ धनुष ऊंचे और लम्बे हैं तथा उससे आधे अर्थात् ढाई सौ धनुष चौड़े हैं तथा पूर्वाभिमुख हैं। पूर्व दिशा की शिला के सिंहासन पर पूर्व विदेह में होनेवाले तीर्थंकरों का जन्माभिषेक होता है, दक्षिण शिला के सिंहासन पर भरत क्षेत्रस्थ तीर्थंकरों का, पश्चिम शिला के सिंहासन में पश्चिम विदेहस्थ तीर्थंक्करों का और उत्तर दिशा की शिला के सिंहासन पर ऐरावत क्षेत्रस्थ तीर्थंक्करों का जन्माभिषेक होता है। इस जन्माभिषेक को चार प्रकार के देवों के इन्द्र सपरिवार महान विभूति द्वारा क्षीर सागर के जल से परिपूर्ण सुवर्ण मय एक हजार आठ कलशों द्वारा करते हैं।

मेठ की चूलिका के प्रारम्भ भाग में [ पाण्डुक वन में ] चार महादिशाओं में चार जिनालय हैं। मेठ के सात परिक्षेप हैं, पहला परिक्षेप लोहिताक्ष मणिमय है यह भद्रशाल वन के भूतल पर है, उससे ऊपर साढें सोलह हजार योजन जाकर दूसरा परिक्षेप हैं यह पद्मवर्ण हैं। उससे साडें सोलह हजार योजन ऊपर चढ़कर तीसरा तपे सोने के वर्ण का परिक्षेप है। उससे साढें सोलह हजार योजन ऊपर जाकर चौथा परिक्षेप वैडूर्य वर्ण—वाला आता है। उससे साढें सोलह हजार योजन ऊपर जाकर जाकर पांचवां वज्रप्रभ परिक्षेप है। उससे साढें सोलह हजार योजन ऊपर जाकर छठा हरिताल वर्ण का परिक्षेप है। उससे साढें सोलह हजार योजन ऊपर जाकर सातवां जांबूनद सुवर्ण सदश वर्ण का परिक्षेप आता है।

भवति। स्रधोभूम्यवगाही योजनसहस्रायामः प्रदेशः पृथिव्युपलवालुकाशकराचतुर्विधपरिणामः उपरि वैदूर्यपरिणामः प्रथमकाण्डः । सर्वरत्नमयः द्वितीयकाण्डः । जाम्बूनदमयस्तृतीयकाण्डः । चूलिका वैदूर्यमयी । मेरुरयं त्रयाणां लोकानां मानदण्डः । स्रस्याधस्तादधोलोकः । चूलिकामूलादूर्ध्वलोकः । मध्यप्रमाणस्तियंग्विस्तीर्णस्तियंग्लोकः । एवं च कृत्वाऽन्वर्थनिवंचनं क्रियते—लोकत्रयं मिनोतीति मेरुरिति । तस्य भूमितला दारभ्याऽऽशिखरादंकादशिकी प्रदेशहानिः । एकादशसु प्रदेशेष्वेकः प्रदेशो हीयते । एकादशसु गव्यूतेष्वेकं गव्यूतं हीयते । एकादशसु योजनेष्वेकं योजनं हीयते । एव सर्वत्राशिख-रात् भूमितलस्याध ऐकादशिकी प्रदेशवृद्धः । एकादशसु प्रदेशेष्वेकः प्रदेशो वर्धते । एका-दशसु गव्यूतेष्वेकं गव्यूतं वर्धते । एकादशसु योजनेष्वेकं योजनं वर्धते । एवं सर्वत्र स्रा स्रधस्तलात् ।

मेर के तीन काण्ड बतलाते हैं मेर के अधोभाग में [ नीचे जमीन में ] जड में एक हजार योजन आयाम वाला जो प्रदेश है वह पृथिवी, पाषाण, बालु और रेत किंकर ] इसप्रकार चार भेद रूप है उसका उपरिम भाग वैडूर्य वर्ण है यह प्रथम काण्ड कहलाता है। द्वितीय काण्ड सर्व रत्नमय है। तृतीय काण्ड सुवर्ण मय है। मेरु की चुलिका वैडूर्यमणि मय है। यह मेरु तीन लोकों का माप दण्ड है। इसके नीचे अधोलोक है। इसकी चूलिका के मूल से ऊर्ध्वलोक है और मध्य प्रमाण वाला तिरछे रूप से फैला हुआ तिर्यग्लोक है। इसतरह होने से ही इसकी अन्वर्थ नाम निरुक्ति होती है कि "लोक त्रयं मिनोति इति मेरु:" अब इस मेरु के ऊपर ऊपर भाग में किस प्रकार प्रदेश हानि [ सकड़ाई ] होती है सो बताते हैं - उस मेरु के भूमितल से लेकर शिखर तक ग्यारह प्रदेश जाने पर एक प्रदेश कम होता है अर्थात् ग्यारह प्रदेशों में एक प्रदेश हीन हुआ, इस कम से ग्यारह कोस ऊंचे जाने पर मेरु की चौड़ाई एक कोस कम होगी, ग्यारह योजन ऊपर जाने पर एक योजन चौड़ाई घट जायगी। यह तो नीचे से ऊपर घटने का कम बताया। इस प्रकार शिखर भाग से नीचे जावो तो बढता कम है वह भी शिखर से लेकर भूमितल तक ग्यारह प्रदेशों में एक प्रदेश बढ़ता है न्यारह कोस नीचे आने पर एक कोस की चौड़ाई बढ़ती है, ग्यारह योजन नीचे आने पर एक योजन चौड़ाई बढ़ती है। इसप्रकार भूमितल तक लगाना। इसतरह विदेह का वर्णन समाप्त हुआ।

तृतीयोऽध्वाय:

पंच मेर संबंधी बीस गज दंत पवंतों के ऊंचाई आदि का विवरण--

<b>.</b>	0			
भायाम	3006	*	.3	2
मेरु के निकट नींच	१२४ महा यो.	*	*	
कुलाचल के निकट नींव	१०० महायो.	*		
मेरु के निकट विष्कंभ	५०० महा यो.	*	*	11
कुलाचलों के मेरु के निकट कुलाचलों के मेरु के निकट निकट ऊंचाई जंबाई निकट विष्कंभ विष्कंभ निकट नींव नींव	४०० महा यो. ५०० महा यो. २५० महा यो. १०० महा यो. १२० महा यो.	2		t .
मेरु के निकट ऊंचाई	५०० महायो.	2	*	t
कुलाचलों के निकट ऊंचाई	४०० महा यो.	66	•	66
वर्ण	मुवर्णमय	<b>ब</b> ्ड्यंमय	स्फटिकमय	सप्तमुक्ण
नाम	गंधमादन	माल्यवान	सौमनस	विद्युत्प्रभ
<b>操</b>	~	G.	lu.	<b>&gt;</b> 0

एवं विदेहो वर्णितः । नीलरुक्मिपर्वतयोः पूर्वापरसमुद्रयोश्च मध्ये रम्यकवर्षः । तन्मध्ये गन्धवान्वृत्त वे-दाढ्यः पर्वतोऽस्ति । सोऽपि पटहसंस्थानः । शब्दवद्वृत्तवेदाढ्ये न तुल्यवर्णनः । रुक्मिशिखरिणोः पूर्वापरसमुद्रयोश्चान्तरे हैरण्यवतवर्षः । तन्मध्ये माल्यवान्वृत्तवेदाढ्योऽद्रिरस्ति । सोऽपि पटहसमानः शब्दवद्वृत्तवेदाढ्यो न तुल्यवर्णनः । शिखरिणः पूर्वोत्तरपश्चिमसमुद्रत्रयस्य चान्तरे ऐरावतवर्षः । सन्मध्ये भरतविजयार्धतुल्यविस्तारोत्सेधावगाहो रजताद्विवद्यते । तेन विजयार्धेन रक्तारक्तोदाभ्यां च विभक्तत्वात्सोऽपि षड्खण्डः । तेषां क्षेत्राणां के विभागहेतवः कीहशाश्च त इत्याह—

# तिह्रभाजिनः पूर्वापरायता हिमवन्महाहिमवन्निषयनील-विमशिसरिको वर्षथरपर्वताः ।। ११ ।।

तानि भरतादिक्षेत्राणि विभजन्ति पृथक्कुर्वन्तीत्येवंशीलास्तद्विभाजिनः । पूर्वक्ष्वापरक्ष्व पूर्वा-परी दिग्विभागौ । तयोरायता दीर्घीभूताः पूर्वापरायताः । पूर्वपक्ष्विमस्वकोटिभ्यां लवणसमुद्रस्पर्शिन

नील और रुक्मि कुलाचल तथा पूर्वा पर समुद्रों के मध्य में रम्यक क्षेत्र है। उसके मध्य में गंधवान वृत्त वैताढ्य है, वह पटहाकार है और शब्दवान वृत्तवैताढ्य के समान वर्णन वाला है अर्थात् इसकी चौड़ाई ऊंचाई आदि शब्दवान के समान है। रुक्मि और शिखरी पर्वत तथा पूर्वापर समुद्रों के मध्य में हैरण्यवत क्षेत्र है, उसके मध्य में माल्यवान वृत्तवैताढ्य पर्वत है। वह पटहाकार है एवं शब्दवान वैताढ्य के समान प्रमाण वाला है। शिखरी पर्वत और पूर्वोत्तर पश्चिम समुद्रों के अन्तराल में ऐरावत क्षेत्र है। इसके मध्य में विजयार्ध पर्वत है, यह भरत क्षेत्र के विजयार्ध पर्वत के समान विस्तार ऊंचाई और अवगाह वाला है। उस विजयार्ध से तथा रक्ता रक्तोदा निदयों द्वारा विभक्त हुआ छह खण्ड युक्त हो जाता है।

# [ चार्ट ग्रगले पृष्ठ पर देखिये ]

उन भरतादि क्षेत्रों के विभाग के कारण कौन हैं तथा वे किसप्रकार के हैं ऐसा प्रक्त होने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — उन भरतादि क्षेत्रों का विभाग करने वाले पूर्व पश्चिम लंबे हिमवन् महाहिमवन्, निषध, नील, रुक्मि और शिखरी नाम वाले छह कुलाचल पर्वत हैं।

उन भरतादि क्षेत्रों का विभाग अर्थात् पृथक् पृथक्पना करने वाले ये पर्वत हैं, पूर्व और ऊपर दिशा भाग में आयत हैं अर्थात् अपने पूर्व पश्चिम सिरे से लवण समुद्र

अढ़ाई द्वीप संबंधी विदेह क्षेत्रस्य ग्रस्सी बसारों का विवरण--

H.	नाम	वर्ष	कुलाचलों के निकट ऊंचाई	नदी के निकट ऊंचाई	विष्कंभ योजन	द्यायाम	कुलाचल के निकट नींब	नदी के निकट नींब
0.1	चित्रकूट	मुबर्णमय	४०० योजन	५०० योजन	५०० योजन	१६५९२ देखो.	१०० योजन	१२५ योजन
or	वसक्ट	•	2	**	13	13	=	*
w	मिलिन	•		33	2		2	:
>=	एक भेल	:	2	ī.	**	2	6	*
><	त्रिकट	•	•	•	:	11	=	î
U.S.	बंधवरा	•		**		•	=	
9	अंजनात्मा	•	•	*	:	•	=	~
វេ	अंबन	2		11		*	11	*
٠,	श्रद्धावान	:		11	"		33	in in
<b>~</b>	विषयवान	:	2	33		44	=	5
<u>~</u>	श्राश्रीविष	2	2	•	"	11	11	•
6	सुखाबह	"	â			**	2	"
m	<b>च</b> न्द्रमाल				8.6	"	ï	•
<u>&gt;</u>	सूर्यमाल	•	**	4		11	=	
<u>مر</u>	नागमाल	5	2	**	2	83	=	
(J)*	देवमाल	2		**	**	-	=	•

विशेष--यह आयाम अंबूदीप के बसारों का है, घातकी खण्ड शौर पुष्कराधं के बसारों का ग्रायाम भ्रपने-श्रपने देशों के बराबर है।

इत्यर्थः । हिमवांश्चमहाहिमवांश्च निषद्यश्च नीलण्च रुक्मी च शिखरी च हिमवन्महाहिमविश्वषधनीलहिमशिखरिणः । मर्यादया वर्षान् धरन्तीति वर्षधराः । वर्षधराश्च ते पर्वताश्च वर्षधरपर्वताः ।
एते हिमवदादयः शश्वदिनिमत्तरूढसंज्ञा अकृत्रिमाः क्षेत्रविभागहेतवः षट्कुलपर्वता वेदितव्याः । तत्र
भरतहैमवतयोरन्तर्वर्ती क्षुद्रहिमवान् पर्वतो योजनशतोत्सेधः पञ्चिवशितयोजनावगाहः । हैमवतहरिवर्षयोः सीम्नोर्मध्ये महाहिमवान् स्थितः । स च द्वियोजनशतोत्सेधः पञ्चाशद्योजनावगाहो भवति ।
हरिवर्षमहाविदेहयोरन्तराले निषधपर्वतश्चतुर्योजनशतोच्छ्रायो योजनशतावगाहः । महाविदेहरम्यकविभागकरश्चतुर्योजनशतोच्छ्रायश्चतुर्यभागावगाहो नीलपर्वतः । रम्यकहैरण्यवतकमध्यवर्ती द्वियोजनशतोत्सेधश्चतुर्यभागावगाहो रुक्मी । हैरण्यवर्तरावतयोरन्तरे शिखरी व्यवस्थितः । स च योजनशतोच्छ्रायः पञ्चिवशितयोजनावगाहो भवति । सर्वेषां पर्वतानां स्वोच्छ्रायस्य चतुर्थभागोऽवगाहो
वेदितव्यः । सर्वे ते दण्डकाराः । तेषां पर्वतानां वर्णविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

का स्पर्श करते हैं। हिमवन् आदि पदों में द्वन्द्व समास है। वर्षधरपर्वताः पद में कर्म-धारय समास है। ये सर्व हिमवत् आदि पर्वत सतत विना निमित्त के ही रूढ संज्ञा (नाम) वाले हैं। अकृतिम हैं, ये क्षेत्र विभाग के हेतु भूत छह कुलाचल जानने चाहिये।

भरत और हैमवत् क्षेत्रों के मध्य में क्षुद्रहिमवान पर्वत है, यह सौ योजन ऊंचा और पच्चीस योजन अवगाह ( नींव ) वाला है। हैमवत और हिर क्षेत्रों की सीमाओं के मध्य में महाहिमवान् पर्वत है। वह दो सौ योजन ऊंचा और पचास योजन अवगाह वाला है। हिरक्षेत्र और महाविदेह के अन्तराल में निषध पर्वत है, यह चार सौ योजन ऊंचा और सौ योजन अवगाह वाला है। महाविदेह और रम्यक क्षेत्र का विभाग करने वाला नील पर्वत है, वह चार सौ योजन ऊंचा और सौ योजन अवगाह वाला है। रम्यक् और हैरण्यवत् क्षेत्रों के मध्य में दो सौ योजन ऊंचा और पचास योजन अवगाह ( नींव ) वाला किम कुलाचल है। हैरण्यवत और ऐरावत क्षेत्रों के अन्तराल में शिखरी पर्वत है, वह सौ योजन ऊंचा, पच्चीस योजन अवगाह वाला है। सर्व ही पर्वतों का अवगाह अपने अपने पर्वत के ऊंचाई के चौथे भाग प्रमाण है। ये सभी पर्वत दण्डाकार हैं।

[ चार्ट अगले पृष्ठ पर देखिये ]

#### तृतीयोऽध्यायः

# हेमार्जु नतपनीयबैड्यंरजतहेममयाः ॥१२॥

हेम पीतवर्णं सुवर्णम् । श्रजुंनः शुक्लो वर्णस्तद्योगाद्रजतमप्यर्जुनास्यम् । तपनीयं रक्तवर्णं स्वर्णम् । वेडूयं नीलवर्णो मिर्णिविशेषः । रजतं शुक्लवर्णं प्रसिद्धम् । हेम पीतवर्णं काञ्चनम् । ते हिमवदादयः पर्वता ययासङ्ख्यां हेमादिभिनिवृंताः पीतादिवर्णाः वेदितव्याः । पुनस्तद्विशेषं तद्विस्तारं च प्रतिपादयन्नाह—

	जंबूद्वीपस्य कुलाचलों का विवरण-						
कम	नाम	वर्ण	ऊंचाई योजन	चौड़ाई योजन	भवगाह योजन		
१	हिमवान	सुवर्णमय	१०० महा यो.	१०४२१ह	२५ महा यो.		
२	महाहिमवान	रजतमय	२०० महा यो.	४२१० देह	४० महा यो.		
n	निषध	तप्तसुवर्ण	४०० महा यो.	१६८४२ हैं	१०० महा यो.		
४	नील	वंडूर्य	४०० महा यो.	१६८४२,३	१०० महा यो.		
¥	<b>रुक्मि</b>	रजत	२०० महा यो.	४२१० है	५० महा यो.		
Ę	<b>शिख</b> री	सुवर्ण	१०० महा यो.	१०५२३ह	२५ महायो.		
	1	1	1	•			

विशेष —यह सब प्रमाण महा योजन से है। एक महा योजन चार हजार माईलों का होता है। अब इन पर्वतों के वर्णों का प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रायं — वे छह कुलाचल कमशः सुवर्ण, चांदी, ताया सुवर्ण, वैडूर्य, चांदी और सुवर्ण सदश वर्ण वाले हैं। हेम सुवर्ण को कहते हैं यह पीत वर्ण होता है। शुक्ल वर्ण को अर्जु न कहते हैं और उसके योग से चांदी को भी अर्जु न कहते हैं। लाल वर्ण के सुवर्ण को तपनीय कहते हैं, नील रंग के मणि को वैडूर्य कहते हैं, रजत और हेम कमशः चांदी और सुवर्ण वाचक प्रसिद्ध ही हैं। वे हिमवन आदि पर्वत कम से सुवर्ण आदि वर्ण वाले जानने चाहिये।

## मणिविवित्रपारवी उपरि मूले च तुल्यविस्ताराः ।।१३।।

नानावर्णप्रभावादिगुणोपेतैमेंशिभिविचित्राशि कर्बुराशि पार्श्वानि तटानि येषां ते मिश्-विचित्रपार्श्वाः । उपर्यू ध्वभागे मूलेऽधोभागे च शब्दान्मध्ये भागे च तुल्यः समानो विस्तारो विष्कम्भो येषां ते तुल्यविस्तारा हिमवदादयः कुलपर्वता बोद्धव्याः । तत्पृष्ठेषु ह्रदविशेषप्रतिपादनार्थमाह—

# यद्ममहापर्यातिगिञ्छकेसरिमहापुण्डरीकपुण्डरीकाहृदास्तेषामुपरि ।।१४।।

स्वमध्यवितिपद्मादियोगादध्रदा ग्रापि पद्मादिसंज्ञा रूढाः । ते च तेषां हिमवदादीनामुपरि मध्यदेशर्वातनो यथाकमं वेदितव्याः । तत्र प्रथमह्रदपरिमाणमाह—

#### प्रथमो योजनसहस्रायामस्तदर्भविष्कम्भो हृदः ।।१४।।

प्रथमः सूत्रपाठापेक्षया ग्राद्यः पद्मनामा हृदः । योजनानां सहस्रं योजनसहस्रम् । तदेव पूर्वा-परयोरायामो दैर्घ्यं यस्य सोऽयं योजनसहस्रायामः । तस्यायामस्यार्धः शतपञ्चकम् । तदेव दक्षिगोत्तर-

उन पर्वतों का विस्तार विशेष का प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रार्थ— ये छहों कुलाचल अनेक मिणयों से युक्त पार्श्व भागवाले हैं तथा इनका विस्तार ऊपर और मूल में समान है। नाना वर्ण वाले कान्तियुक्त रत्नों से चितकबरे हैं पार्श्व भाग जिनके ऐसे वे पर्वत हैं। इनका उपरि भाग और मूलभाग तथा मध्य भाग सर्व ही समान चौड़ा है ऐसे ये कुलाचल विशिष्ट आकार वाले जानने चाहिये।

उन पर्वतों के ऊपर सरोवर होते हैं उनका प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रार्थ — उन कुलाचलों पर कमशः पद्म, महापद्म, तिगिञ्छ, केसरी महा पुण्डरीक और पुण्डरीक नाम वाले सरोवर हैं।

अपने मध्य में होने वाले पद्मों-( कमलों ) से युक्त होने के कारण सरोवर भी पद्म आदि वाले रूढ हुए हैं। ये छह सरोवर उन हिमवान् आदि कुलाचलों के उप-रिम मध्यभागों में अवस्थित जानने चाहिये।

उनमें प्रथम सरोवर का परिमाण बतलाते हैं-

सूत्रार्थ-पहला सरोवर एक हजार योजन लंबा और पांच सौ योजन चौड़ा है।
सूत्र पाठ की अपेक्षा प्रथम आदि का पद्म नामा सरोवर लेना, पूर्व पश्चिम में
एक हजार योजन लंबा और उस लंबाई से आधा अर्थात पांच सौ योजन चौड़ा है,

#### तृतीयोऽध्यायः ,

योविष्कम्भो विस्तारो यस्यासौ तदर्धविष्कम्भः । ह्रदो वक्कतलः पद्मनामा क्षुद्रहिमवतः पृष्ठे नित्यमव-स्थितो वेदितव्यः । तदवगाहप्रतिपत्त्यर्थमाह—

#### दशयोजनाचगाहः ।।१६॥

दशयोजनान्यवगाहोऽधः प्रवेशो निम्नता यस्यासौ दशयोजनावगाहः पद्महदो ज्ञातव्यः । तन्मध्य-वितिपुष्करप्रमाणावधारणार्थमाह—

## तन्मध्ये योजनं पुष्करम् ।।१७॥

प्रमाणयोजनपरिमाणसम्बन्धादभेदेन पुष्करमपि योजनशब्देनोच्यते । कथं तत्पद्मं योजन-परिमाणं कथ्यते ? क्रोशायामपत्रत्वात्क्रोशद्वयिस्तारक्षिणकत्वाच्च योजनायामविष्कमभं पुष्करम् । तच्च जलस्योपरितनभागात्क्रोशद्वयोत्सेधनालं द्विक्रोशबाहुल्यपत्रप्रचयं वेदितव्यम् । इतरह्रदपुष्कराया-मादिनिर्ज्ञानार्थमाह—

यह चौड़ाई दक्षिण उत्तर में है, इस पद्म सरोवर का तलभाग वज्रमय है, यह हिम-वान पर्वत के पृष्ठ पर नित्य ही अवस्थित जानना चाहिये। अब इसका अवगाह-गहराई बताते हैं—

सूत्रार्थ — उसकी गहराई दश योजन की है। अवगाह, अधः प्रवेश और निम्नता ये एकार्थ वाची शब्द हैं, दस योजन का है अवगाह जिसका ऐसा यह पद्म सरोवर जानना चाहिये।

उस पद्म सरोवर के मध्य के कमल का प्रमाण बतलाते हैं-

सूत्रार्थ-उस पद्म सरोवर के मध्य में एक योजन का कमल है।

प्रमाण-माप योजन का होने से योजन शब्द द्वारा अभेदपने से कमल को कहा है। यह कमल एक योजन का किसप्रकार है सो बताते हैं-इस कमल के पत्र एक कोस आयाम बाले हैं और किणका दो कोस की है अतः कुल घेरा एक योजन का हो जाता है। इसका नाल दण्ड जल के उपरितन भाग से दो कोस ऊंचा है, दो कोस बाहुल्य बाले पत्र समूह संयुक्त यह कमल है ऐसा जानना चाहिये।

अन्य सरोवर तथा कमलों के आयामादि को कहते हैं-

## तिह्रगुलिहिगुणा हुवाः पुष्कराणि च ।।१८।।

ताभ्यां ह्रदपुष्कराभ्यां द्विगुणा द्विगुणास्तिद्द्वगुणद्विगुणाः। अत्रायामादीनां द्विगुणत्वव्याप्तिज्ञापनार्थं द्विवंचनं कृतम्। पद्मह्रदाद्विगुणायामविष्कम्भावगाहो महापद्मह्रदः। ततो द्विगुणायामविष्कम्भावगाहस्तिगिञ्छह्रदः। एवं पुष्करात्पुष्करान्तरायामादिद्विगुणत्वव्याप्तियोज्या। तथा ह्रदाः
पुष्कराणि चेत्युभयत्र द्विचने प्राप्ते यद्बहुवचनं कृतं तत्सामर्थ्येनोत्तरादक्षिणतुल्या इति वक्ष्यमाणसूत्रसम्बन्धात्पुण्डरोकह्रदतत्पुष्कराभ्यां महा पुण्डरीकह्रदतत्पुष्करयोरायामविष्कम्भावगाहैद्विगुणत्वम्।
ताभ्यां च केसरिह्रदतत्पुष्करयोद्विगुणत्वं व्याख्यायते। तिभवासिनीनां देवीनां संज्ञाजीवितपरिमाणपरिवारसंसूचनार्थमाह—

सूत्रार्थ — उक्त सरोवर तथा कमल से आगे के सरोवर और कमल दुगुणे दुगुणे विस्तार युक्त हैं।

उन ह्रद और पद्मों में आयामादि का दुगुणापना बतलाने के लिये द्विगुण शब्द को दो बार रखा है। पद्म ह्रद से दुगुणा आयाम, विष्कंभ और अवगाह वाला महा-पद्म ह्रद है, उससे दुगुणा आयाम, विष्कम्भ और अवगाह वाला तिगिञ्छ ह्रद है। इसीप्रकार कमल से कमल का आयाम आदि दुगुणा है ऐसी व्याप्ति कर लेना चाहिये। "इस सूत्र में ह्रदाः पुष्कराणि" ऐसा बहुवचन का प्रयोग किया, उससे तथा आगे छब्बीसवें "उत्तरा—दक्षिण तुल्याः" सूत्र से संबंध कर लेने पर पुण्डरीक ह्रद और उसके कमल से महापुण्डरीक ह्रद और उसके कमल का आयाम, विष्कम्भ तथा अवगाह दुगुणा है ऐसा ज्ञात हो जाता है। तथा उससे केसरि ह्रद और उसका कमल दुगुणा है यह भी ज्ञात होता है।

भावार्य—पद्म ह्रद से महापद्म का आयाम आदि दुगुणा है, महापद्म से तिगिछ का दुगुणा है, पुनः केसरी ह्रद का तो तिगिछ जितना आयामादि है, उस केसरी से आधा आयामादि महापुण्डरीक ह्रद का है, और उससे आधा आयामादिक पुण्डरीक का है ऐसा जानना । कमल में भी यही कम है ।

[इन ह्रद ग्रादि के ग्रायामादि का चार्ट ग्रगले पृष्ठ पर देखिये]

# तिश्ववासिन्यो वेथ्यः श्रीह्रोवृतिकोर्तिबृद्धिसस्म्यः यस्योपम स्थितयः ससामानिकपरियत्काः ।।१६।।

तेषु पुष्करेषु कणिकामध्यवर्तिनः क्रोशायामाः क्रोशार्धविष्कम्भा देशोनक्रोशोत्सेधाः प्रासादाः सन्ति । तेषु निवसनशीलास्तिश्ववासिन्यो देवताः श्रीह्रीधृतिकीर्तिबुद्धिलक्ष्मीसिज्ञताः पद्मादिह्रदेषु यथासङ्ख्यां सन्ति । पल्योपमा स्थितिरायुषोऽवस्थानं यासां ताः पल्योपमस्थितयः । समानं तुल्यमा-

इन हद ग्रादि के ग्रायामादि का दर्शक चार्ट

<b>ক</b> ০	ह्रद	लम्बाई	चौड़ाई	गहराई	कमल	देवी
סט רד חד אם אל עד	पद्म महापद्म तिगिछ केसरी महापुण्डरीक पुण्डरीक	१००० यो. २००० यो. ४००० यो. ४००० यो. १००० यो.	५०० यो. १००० यो. २००० यो. २००० यो. १००० यो.	१० यो. २० यो. ४० यो. ४० यो. २० यो. १० यो.	१ यो. २ यो. ४ <b>यो.</b> ४ यो. २ यो. १ यो.	श्री हो धृति कीर्ति बुद्धि लक्ष्मी

उक्त कमलों पर निवास करने वाली देवियों के नाम, जीवित काल तथा परिवार का कथन करते हैं—

सूत्रायं — उन कमलों पर श्री, ही, धृति, कीत्ति, बुद्धि और लक्ष्मी नामवाली देवियां निवास करती हैं, इनकी आयु एक पत्य की है तथा सामानिक और परिषत् जाति के देवों के साथ वहां रहती हैं।

उक्त कमलों की कर्णिकाओं पर प्रासाद हैं, वे एक कोस लम्बे, आधे कोस चौड़े, पोन कोस ऊंचे हैं। उनमें निवास करने को शील-स्वभाव वाली वे श्री, ही, धृति, कीर्त्ति, बुद्धि बौर लक्ष्मी देवियां हैं। पद्म आदि सरोवरों पर ये देवियां कम से रहती हैं। "पत्योपम स्थितयः" पद में बहुक्रोहि समास है। वे सर्व ही देवियां एक पत्यकी क्षंश्वयंविजितस्थानायुर्वीर्यपरिवारभोगादिकमुच्यते । तस्मिन्समाने भवाः सामानिकाः बाह्या मध्याऽक्षान्तरा चेति तिस्रः परिषदः परिवारदेवीसभा इत्यर्थः । सामानिकाश्च परिषदश्च सामानिकपरिषदः ।
सहताभिर्वर्तन्ते ससामानिकपरिषत्काः । प्रधानभूतपद्यस्य परिवारभूतपद्यमेषु सामानिकाः परिषदश्च
निवसन्ति । तत्र हिमवन्महाहिमविभिषधिनवासिन्यो दिक्कुमार्थः सौधर्मप्रतिबद्धाः । नीलक्षमिशिखरिनिवासिन्य ईशानस्य । एवं धातकीखण्डपुष्करार्धयोरिप हिमवदादिह्नदपुष्करेषु श्रीप्रभृतयो देवता
वयाख्येयाः । प्रथोक्तक्षेत्राणां मध्यगामिन्यो महानद्यः का इत्याह—

# गङ्गातिन्धुरोहिद्रोहितास्याहरिद्धरिकान्ताशीताशीतोवानारीनरकान्तासुवर्ण-कृलारूप्यकृतारकारक्तोवाः सरितस्तन्मध्यगाः ॥२०॥

गङ्गा च सिन्धुश्च रोहिज्व रोहितास्या च हरिज्व हरिकान्ता च शीता च शोतोदा च नारी च नरकान्ता च सुवर्णकूला च रूप्यकूला च रक्ता च रक्तोदा च ताः। इतरेतरयोगे द्वन्द्वः। ता एता-

आयुवाली हैं। आज्ञा और ऐक्वयं को छोड़कर अन्य जो स्थान आयु, वीर्य, परिवार, भोग आदिक जिनके इन्द्र समान हैं वे सामानिक देव कहलाते हैं। समान इाब्द होने से अर्थ में इकण् प्रत्यय आकर सामानिक बना है। परिषत् तीन प्रकार की होती है बाह्य, मध्य और अभ्यन्तर। परिषत् में रहने वाले देव परिषत्क कहलाते हैं। ये देवियां सामानिक और परिषत्क देवों के साथ रहती हैं। मुख्य कमल पर देवी और उस कमल के परिवार भूत कमलों पर सामानिक तथा परिषत्क देव निवास करते हैं। उनमें हिमवन, महाहिमवन् और निषध संबंधी सरोवरों के कमलों पर रहने वाली श्री आदि तीन दिक्कुमारी देवियां सौधर्म इन्द्र की आज्ञानुवर्त्तिनी हैं। और नील, रुक्मित्या शिखरी पर्वत संबंधी सरोवरों के कमलों पर रहने वाली श्री आदि तीन दिक्कुमारी देवियां सौधर्म इन्द्र की आज्ञानुवर्त्तिनी हैं। और नील, रुक्मित्या शिखरी पर्वत संबंधी सरोवरों के कमलों पर रहने वाली कीर्त्ति आदि तीन दिक्कुमारी देवियां ईशान इन्द्र की आज्ञानुवर्त्तिनी हैं। जैसे जम्बूद्वीप के कुलाचल संबंधी ये देवियां हैं वैसे ही धातकी खण्ड और पुष्कराधं संबंधी हिमवन आदि के सरोवर संबंधी कमलों पर भी श्री आदि देवियां हैं।

प्रश्न-उक्त भरतादि क्षेत्रों के मध्य में होनेवाली महानदियां कौनसी हैं ? उत्तर-अब इसीको बताते हैं-

सूत्रार्थ—गंगा, सिन्धु, रोहित्, रोहितास्या, हरित् हरिकांता, शीता, शीतोदा, नारी नरकान्ता, सुवर्णकूला, रुप्यकूला, रक्ता और रक्तोदा ये नादियां उन भरतादि क्षेत्रों के मध्य में बहती हैं।

श्चतुर्दश सरितो नद्यो न वाप्यः । तेषां भरतादिक्षेत्राणां मध्यं तन्मध्यं तन्मध्येन वा गच्छन्तीति तन्मध्यगाः । इत्यनेन नान्यथा गतिर्गङ्गासिन्धुप्रभृतीनां सरितामस्तीत्या वेदितं भवति । सर्वासामेकत्र क्षेत्रे प्रसङ्गनिवृत्त्यर्थं दिग्विशेषप्रतिपत्त्यर्थं चाह—

## द्वयोर्द्ध योः पूर्वाः पूर्वगाः ।।२१।।

पूर्वमूत्रपाठक्रमेणैकस्मिन् क्षेत्रे द्वयोर्द्वयोः सरितोर्या पूर्वाः सरितस्ताः पूर्वसमुद्रं गच्छन्तीति पूर्वगा एवेति कथ्यन्ते । इतरासां दिग्विभागप्रतिपत्त्यर्थमाह—

#### शेषास्त्वपरगाः ॥२२॥

द्वयोर्द्वयोः सरितोर्मध्ये याः पूर्वाः पूर्वगा उक्तास्ताभ्योऽन्या उक्तरोक्तराः सरितः शेषाः । तुः , पुनरर्थे । शेषाः पुनरपरं पश्चिमसमुद्रं गच्छन्तीत्यपरगा इति निरूप्यन्ते । तत्र पद्महृदप्रभवा पूर्वस्मा-

गंगा आदि पदों में द्वन्द्व समास है। ये चौदह नदियां हैं ये वापिका नहीं हैं। उन भरतादि क्षेत्रों के मध्य में जो जाती हैं वे तन्मध्यगा कही जाती हैं। गंगा सिंधु आदि नदियों का अन्यत्र या अन्य प्रकार से गमन नहीं होता इस बात को तन्मध्यगा शब्द से बतलाया है।

सभी निदयां एक क्षेत्र में होने का प्रसंग आने पर उसको दूर करने के लिये उन निदयों के बहने की दिशा विशेष बतलाते हैं—

सूत्रार्थ-दो नदियों में से पूर्व पूर्व की नदी पूर्व समुद्रगामी है।

सूत्र पाठ के कम से एक क्षेत्र में जो दो निदयां हैं उनमें पूर्व की नदी पूर्व समुद्र में जाती है, अतः पूर्वगा कहलाती है।

इतर निदयों का दिशा विभाग कहते हैं —

सूत्रार्थ — शेष निदयां अपर समुद्र में जाती है। दो दो निदयों में से जो पूर्व पूर्व की नदी है वे पूर्वगा हैं और उनसे अन्य निदयां शेष कहलाती हैं। तु शब्द पुन: अर्थ में है। पुन: शेष निदयां अपर समुद्र में जाती हैं अत: "अपरगाः" कहलाती हैं। अब इन निदयों का निर्गम आदि बतलाते हैं — पद्म सरोवर में उत्पन्न हुई गंगा नदी उस

त्तोरणद्वारान्निर्गता गङ्गा। ग्रपरस्मान्निर्गता सिन्धुः। भरतक्षेत्रगामिन्यावेते। तथोत्तरस्मात्तोरणद्वारान्निर्गता रोहितास्या ग्रपरगा। महापद्मप्रभवा दक्षिणात्तोरणद्वारान्निर्गता रोहित्पूर्वगा, हैमवतक्षेत्रवितन्याविमे। तदुदीच्यात्तोरणद्वारान्निर्गता हिरकान्ताऽपरगा। तिगिञ्छहदप्रभवा दक्षिणात्तोरणद्वारान्नि.मृता हिरत्पूर्वगा, हिरवर्षगे एते। तदुत्तरात्तोरणद्वारान्निर्गता शीतोदाऽपरगा केसिरहदप्रभवा
दक्षिणद्वारान्निर्गता शीता पूर्वगा, ते विदेहक्षेत्रवितन्यौ। तदुदीच्यात्तोरणद्वारानिःमृता नरकान्ताऽपरगा।
महापुण्डरीकह्रदप्रभवा दक्षिणद्वारान्निर्गता नारी पूर्वगा, रम्यकक्षेत्रनिवासिन्यावेते। तदुदीच्यात्तोरणद्वारान्निर्गता रूप्यकूलाऽपरगा, पुण्डरीकह्रदप्रभवाऽपाच्यात्तोरणद्वारान्निर्गता सुवर्णकूला पूर्वगा, ते
हैरण्यवतक्षेत्रगे। तत्पूर्वातोरणद्वारान्निर्गता रक्ता, तत्प्रतीच्यात्तोरणद्वारान्निर्गता रक्तोदा, ते चैरावतक्षेत्रनिवासिन्यौ वोद्धव्ये। तासां परिवारनदीप्रमाणप्रतिपादनार्थमाह—

सरोवर के पूर्व तोरण द्वार से निकलती है। उसीके अपर तोरण द्वार से सिन्धु नदी निकलती है, ये दोनों गंगा सिंधू नदियां भरत क्षेत्र में बहती हैं। उसी पद्म सरोवर के उत्तर तोरण द्वार से रोहितास्या नदी निकलती है और पश्चिम समुद्र में जाती है। महापदम सरोवर में उत्पन्न हुई रोहित् नदी दक्षिण तोरण द्वार से निकलती है और पूर्व समूद्र में प्रविष्ट होती है। ये दोनों रोहितास्या रोहित नदियां हैमवत क्षेत्र में बहती हैं । उसी महापद्म सरोवर में उत्पन्न हुई हरिकान्ता नदी उसके उत्तर तोरण द्वार से निकलती है और पश्चिम समुद्र में जाती है। तिगिञ्छ सरोवर में उत्पन्न हुई हरित नदी उसी के दक्षिण तोरण द्वार से निकलती है और पूर्व समुद्र में जाती है। ये दोनों हरिक्षेत्र में बहती हैं। उसी तिगिञ्छ सरोवर के उत्तर तोरण द्वार से निकली शीतोदा नदी पश्चिम समुद्र में जाती है। केसरी सरोवर में उत्पन्न हुई शीता नदी उसके दक्षिण तोरण द्वार से निकलती है और पूर्व समुद्र में जाती है। ये दोनों विदेह क्षेत्र में बहती हैं। उसी केसरी सरीवर के उत्तर तोरण द्वार से नरकान्ता नदी निक-लती है और पश्चिम समुद्र में प्रविष्ट होती है। महापुण्डरीक सरोवर में उत्पन्न हुई नारी नदी उसके दक्षिण तोरण द्वार से निकलती है और पूर्व समुद्र में प्रविष्ट हो जाती है। ये दोनों निदयां रम्यक क्षेत्र में बहती हैं। उसी महापुण्डरीक सरोवर के उत्तर तोरण द्वार से रुप्यक्ला नदी निकलती है और पश्चिम समुद्र में प्रविष्ट होती है। प्ण्डरीक हद में उत्पन्न हुई सुवर्णकूला नदी उसके दक्षिण द्वार से निकलती है और पुर्व समुद्र में जाती है। ये दोनों हैरण्यवत क्षेत्र में बहती हैं। उसी ह्रद के पूर्व तोरण द्वार से रक्ता नदी निकलतो है, उसीके पश्चिम तोरण द्वार से रक्तोदा निकलती है, ये दोनों ऐरावत क्षेत्र में बहती हैं।

## चतुरंशनदीसहस्रपरिवृता गङ्गासिन्ध्वादयो नद्यः ।।२३।।

चतुभिरधिकानि दश चतुर्दश । नदीनां सहस्राणि नदीसहस्राणि । चतुर्दश च तानि नदीसह-स्राणि च चतुर्दशनदीसहस्राणि । तैः परिवृताः परिवेष्टिताश्चतुर्दशनदीसहस्रपरिवृताः । गङ्गा च सिन्धुश्च गङ्गासिन्धू । ते ग्रादी यासां नदीनां ता गङ्गासिन्ध्वादयो नद्यो वेदितव्याः । पूर्वगाणां चापर-गाणां चोभयानां संग्रहार्थं गङ्गासिन्ध्वादिग्रहणं क्रियते । श्रन्ययाऽनन्तरत्वादपरगाणामेवात्र ग्रहणं स्यात् । सिन्धुग्रहणमपनीय गङ्गादय इति चोच्यमाने पूर्वगाणामेव ग्रहणं भवेदिति सिन्धुग्रहणं कृतम् । प्रकरणवशान् सरितां ग्रहणे सिद्धे उत्तरत्र प्रतिक्षेत्रं द्विगुणा द्विगुणा इत्यभिसंबन्धार्थं नदीग्रहणं कृतम् । ततो गङ्गासिन्ध्वोक्तो यश्चतुर्दशनदीसहस्रपरिमाणः परिवारः स उत्तरोत्तरक्षेत्रे द्विगुणो द्विगुणा ग्रावि-देहात्तत उत्तरत्रैरावतपर्यन्तमर्धहीन इति सिद्धम् । तत्र ताबद्भरतस्य विस्तारप्रमाणं प्रतिपादयन्नाह—

अब उन नदियों की परिवार नदियों की संख्या बतलाते हैं—

सूत्रार्थ-गंगा सिन्धु आदि नदियां चौदह हजार परिवार नदियों से युवत हैं।

चतुर्दश नदी सहस्र पद में तत्पुरुष तथा कर्मधारय समास है। पुनः परिवृता पद के साथ तत्पुरुष समास हुआ है। "गंगा—सिंध्वादय" पद में प्रथम इन्द्र समास होकर फिर बहुब्रीहि समास हुआ है। पूर्वगा और पिश्वमगा दोनों का संग्रह करने के लिये गंगा सिंध्वादि पद लिया है। यदि गंगा शब्द नहीं लेते तो निकट होने से पिश्चम समुद्र गामी नदियों का ही ग्रहण होता, और यदि सिंधु शब्द नहीं लेते "गंगादयः" ऐसा पद कहते तो पूर्व समुद्रगामी नदियों का ही ग्रहण होता, इसलिये गंगा के साथ सिंधु पद का भी ग्रहण किया गया है। प्रकरण वश से यद्यपि नदी शब्द नहीं लेवें तो नदी का अर्थ निकलता है, फिर भी आगे प्रत्येक क्षेत्र में दुगुणा दुगुणापने का संबंध जोड़ना है इसलिये इस सूत्र में "नद्यः" नदी पद का ग्रहण किया है। उससे फलितार्थ निकलता है कि गंगा और सिंधु का जो चौदह हजार नदी परिवार कहा है, वह उत्तरोक्तर के क्षेत्रों में दुगुणा दुगुणा होता है, यह कम विदेह क्षेत्र तक है, पुनः आगे ऐरावत क्षेत्र तक आधा आधा हीन होता गया है।

भावार्थ — गंगा और सिंधु का नदी परिवार चौदह हजार नदी रूप है, रोहित रोहितास्या का नदी परिवार अद्वावीस हजार नदी स्वरूप है। हरित् हरिकान्ता का छप्पन हजार नदी परिवार है। शीता शीतोदा का एक सौ बारह हजार नदी परिवार है। पुन: घटता हुआ नारी नरकान्ता का छप्पन हजार नदी परिवार है। सुवर्णकूला

## भरतः वड्विशपञ्चयोजनशतविस्तारः वट्चेकान्नविशति-भागा योजनस्य ।।२४।।

भरतो भरतवर्ष इत्यर्थः । षड्भिरिष्ठका विश्वतिः षड्विंशितिरिष्ठका येषु तानि षड्विंशिनि । तदिसमन्निष्ठकिमिति सहशान्ताड्ड इति वर्तमाने विश्वतेश्वेत्यनेन डप्रत्ययः । योजनानां शतानि योजनशतानि योजनशतानि च पञ्चयोजनशतानि । षड्विंशानि पञ्चयोजनशतानि विस्तार उदगपाङ् मध्यविष्कम्भो यस्यासौ षड्विंशपञ्चयोजनशतिवस्तारो भरतो वेदितव्यः । किमेतावानेव विस्तारो नेत्याह—पट्चैकान्नविंशितिभागा योजनस्येति । एकेनोना विश्वतिरेकान्नविंशितः । एकान्नविंशितश्च ते भागाश्चैकान्नविंशितभागा योजनस्येति । एकेनोना विंशितरेकान्नविंशितः । एकोनिवंशितः भागीकृतस्य प्रमाण्योजनस्य पड्भागा इत्यर्थः । परिभाषानिष्पन्नैः पञ्चिभयोजनशतैरेकं प्रमाण्योजनं भवति । तेन क्षेत्रादीनां विस्तारादयः प्रमीयन्ते । भरतिविष्कम्भस्योत्तरत्र सूत्रद्वारेण प्रतिपा दनादिदिमिह सूत्रमनर्थकिमिति चेन्न—जम्बूद्वीपनविंशितभागस्येयत्ताप्रतिपादनार्थत्वादेतस्य सूत्रस्य

रुप्यकूला का अट्ठावीस हजार नदी परिवार है और रक्ता रक्तोदा का चौदह हजार नदी परिवार है।

अब भरत क्षेत्र के विस्तार का प्रमाण बतलाते हैं—

सूत्रार्थ — भरत क्षेत्र पांच सौ छब्बीस योजन और एक योजन के उन्नीस भागों में से छह भाग प्रमाण विस्तार वाला है। भरत शब्द से भरत नाम का क्षेत्र लेना। छह से अधिक बीस छब्बीस है, और छब्बीस से अधिक है संख्या जिनमें वे पड्वीश हैं। यहां पर "तदिस्मन्निधकिमिति सह्मान्ताड्डः" यह सूत्र वर्त्तमान था किन्तु "विशतेश्च" इस सूत्र से विशति शब्द के आगे ड प्रत्यय आया उससे 'ति' का लोप होकर "विशः" बना है।" पंचयोजन शत विस्तारः, पद में क्रमशः तत्पुरुष, कर्मधारय और बहुबीहि समास हुआ है। इसप्रकार उत्तर दक्षिण में भरत क्षेत्र पांच सौ छब्बीस योजन विस्तार युक्त है। इतना ही विस्तार नहीं किन्तु एक योजन के उन्नीस भागों में से छह भाग प्रमाण अधिक है। यहां योजन से प्रमाण योजन लेना पांच सौ उत्सिध योजनों का एक प्रमाण योजन होता है इस प्रमाण योजन से क्षेत्रादि के विस्तार आदि नापे जाते है।

शंका—भरत का विस्तार आगे [ ३२ वें सूत्र में ] सूत्र द्वारा कहा जायगा अतः यह सूत्र व्यर्थ है ?

वक्ष्यमाणसूत्रस्य चैतत्सङ्ख्यानयनोपायप्रतिपत्त्यर्थत्वान् । इतरेपां पर्वतक्षेत्राणां विष्कम्भविशेष-

#### तिब्द्वगुणद्विगुणविस्तारा वर्षधरवर्षा विवेहान्ताः ।।२५।।

ततो भरतादिद्वगुणो द्विगुणो विस्तारो येषां ते तदिद्वगुणद्विगुणविस्तारा । वीप्साभिव्यक्तधर्थं द्विगुण्शब्दस्य द्विरुच्चारणं कृतम् । वर्षधराः पर्वताः । वर्षाः क्षेत्राणि । वर्षधराः च वर्षाः च वर्षधर-वर्षाः । ते च किमव साना इत्याह—विदेहान्ताः । विदेहोऽन्तः पर्यन्तो येषां ते विदेहान्ताः पूर्वोक्त-विशेषणविशिष्टा वेदितव्याः । भरतादिद्वगुणो हिमवान्वर्षधरस्त तोऽपि द्विगुणो हैमवतो वर्षस्ततो द्विगुणो महाहिमवान्वर्षधरस्ततो द्विगुणो हरिवर्षस्ततो द्विगुणो निषधो वर्षधरस्ततोऽपि द्विगुणो विदेह इत्येतस्यार्थस्य प्रतिपत्त्यर्थ द्वन्द्वेऽनल्पाचोऽपि वर्षधरशब्दस्यादौ वचनं कृतं विदेहान्तवचनं चेति नात्पर्यार्थः । प्रथोत्तराः कीदृशा इत्याह—

समाधान — ऐसी बात नहीं है। जम्बू द्वीप के एक सौ नव्ये वां भाग इतने प्रमाण वाला है ऐसा प्रतिपादन करने वाला यह [ २४ वां ] सूत्र है और आगे का सूत्र कहे गये विस्तार की संख्या को लाने के उपाय स्वरूप है, अतः यह सूत्र व्यर्थ नहीं है।

अन्य पर्वत तथा क्षेत्रों के विष्कंभ की प्रतिपत्ति के लिये आगे का सूत्र अवतरित होता है—

सूत्रार्थ — उस भरत क्षेत्र से दुगुणे दुगुणे विस्तार युक्त पर्वत और क्षेत्र विदेह तक जानने चाहिये।

उस भरत से दूना दूना है विस्तार जिनका वे द्विगुण द्विगुण विस्तार वाले कह-लाते हैं, वीप्सा अर्थ के द्योतन के लिये द्विगुण शब्द दो बार रखा है। वर्षधर पर्वत कहलाते हैं और क्षेत्र को वर्ष कहा है। इनमें द्वन्द्व समास है। कहां तक यह क्रम है इसके लिये विदेहान्ता कहा है। विदेह पर्यन्त उक्त दूना दूना क्रम जानना चाहिये। भरत से दूने विस्तार वाला हिमवन् कुलाचल है, उससे दूना हैमवत क्षेत्र है, उससे दुगुणा महाहिमवन् पर्वत है, उससे दूना हिरक्षेत्र है, उससे दुगुणा निषध पर्वत है, उससे दूना विदेह है। "वर्षधर वर्षाः" इसमें द्वन्द्व समास है और द्वन्द्व समास में जिस पद में अल्प स्वर-अक्षर होते हैं उस पद का पूर्व निपात होता है यह सामान्य नियम है इस हिट्ट से वर्ष पद प्रथम होना चाहिये किन्तु दूने दूने का कम वर्षधर से प्रारंभ होकर विदेह तक चलता है इस अर्थ की प्रतिपत्ति के लिये वर्षधर पद पहले रखा है और "विदेहान्ताः" पद भी दिया है।

#### उत्तरा दक्षिणतुल्याः ॥२६॥

उत्तरा मेरोरुत्तरिबग्भागवर्तिन ऐरावतादयो नीलपर्यन्ता उच्यन्ते । ते च दक्षिणैर्भरतादिभि-स्तुल्या विस्तारादिभिस्समाना दक्षिणतुल्या इत्येवं वेदितव्याः । ऐरावतो भरतेन तुल्यः । शिखरी हिमवता तुल्यः । हैरण्यवतो हैमवतेन तुल्यः । रुक्मी महाहिमवता तुल्यः । रम्यको हरिणा तुल्यः । नीलो निषयेन तुल्य इत्यर्थः इयं च तुल्यता पूर्वोक्तसर्वह्रदपुष्करादीनामिष योज्या । उक्तेषु क्षेत्रेषु यत्र मनुष्याणामुपच्यापचयौ स्तस्तत्प्रतिपादनार्थमाह—

# भरतैरावतयोवृ द्विहासौ षट्समाभ्यामुत्सिपण्यवसिपणीभ्याम् ।। २७ ।।

भरतक्त्रैरावतक्त्र भरतैरावतौ । तयोर्भरतैरावतयोः । क्षेत्रयोरधिकरणानिर्देशोऽयम् । वृद्धि-रुत्कर्षः । ह्रासोऽपकर्षः वृद्धिक्त्र ह्रासक्त्र वृद्धिहासौ । प्रत्येकं षट्समाः कालविभागा ययोरुत्सर्पिण्य-

# विदेह के आगे के पर्वतादि कैसे हैं ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ - उत्तरवर्ती पर्वतादि दक्षिण के समान हैं। मेरु के उत्तर दिशा संबंधी ऐरावतादि नील तक के क्षेत्र और पर्वत 'उत्तरा' शब्द से ग्रहण होते हैं। वे दक्षिण संबंधी भरतादि के विस्तार आदि के समान हैं ऐसा जानना चाहिये। अर्थात् ऐरावत भरत के समान है। शिखरी हिमवत् पर्वत के समान विस्तार वाला है। हैरण्यवत क्षेत्र हैमवत के समान विस्तार युक्त है। रुक्मी पर्वत महाहिमवान के समान विष्कंभ वाला है। रम्यक क्षेत्र हरिक्षेत्र के समान है नील पर्वत निषध पर्वत के समान विस्तार वाला है। यह जो समानता है वह पूर्वोक्त सरोवर कमल आदि में भी लगाना चाहिये।

उक्त क्षेत्रों में से जिनमें मनुष्यों के उपचय अपचय [बुद्धि शक्ति आदि संबंधी] होते हैं उन क्षेत्रों को कहते हैं—

सूत्रार्थ—भरत और ऐरावत क्षेत्रों में छह काल विभाग वाले उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी द्वारा वृद्धि और ह्वास होता रहता है।

भरत ऐरावत पदों का तथा वृद्धि हास पदों का द्वन्द्व समास है। "भरतैरावतयोः" यह सप्तमी विभक्ति है। उत्सिपणी और अवसिपणी में प्रत्येक में छह कालों का विभाग है उन काल विभाग द्वारा जो उपभोग आदि से वृद्धि स्वभाव वाली और

वसिषण्योस्ते षट्समे । ताभ्यां षट्समाभ्यामुपभोगादिभिरुत्सपंग्यशीला उत्सिष्णा । ग्रवसपंणशीला ग्रवसिषणी । उत्सिष्णि चावसिष्णी चोत्सिषण्यवसिषण्यौ कालौ । ताभ्यामुत्सिषण्यवसिषणीभ्याम् । हेतुनिर्देशोऽयम् । तत्राऽवसिषणी षड्विधा—सुषमसुषमा, सुषमा, सुषमदुःषमा, दुःषमसुषमा, दुःषमा, ग्रातिदुःषमा चेति । तथोत्सिषण्यप्यतिदुःषमाद्या सुषमसुषमान्ता षड्विधैव । तत्र चतुःसागरोपमकोटी-कोटीप्रमिता सुषमसुषमा । तदादौ मनुष्या उत्तरकुरुमनुष्यतुल्याः । ततो हानित्रमेण त्रिसागरोपमकोटी-कोटीपरिमाणा सुषमा भवति । तदादौ मनुष्या हैमवतकजनसमानाः । ततो हानित्रमेण द्वाचत्वारिश द्वषंसहस्रोनैकसागरोपमकोटीकोटीपरिमाणा दुःषमा भवति । तदादौ मनुष्या हैमवतकजनसमानाः । ततो हानित्रमेण द्वाचत्वारिश द्वषंसहस्रोनैकसागरोपमकोटीकोटीपरिमाणा दुःषमा भवति । तदादौ मनुष्या विदेहजनसमानाः । ततः क्रमहानौ मत्यामेकविशतिवर्षसहस्रप्रमाणा दुःषमा भवति । तदादौ नृणामायुविशत्यधिकं वर्षशतम् । सप्रहस्ता उत्सेधः । ततो हानिक्रमेणैकविशतिवर्षसहस्रप्रमाणातिदुःषमा भवति । तदादौ नराणामायु-विश्वतिवर्षाणि । हस्तद्वयमङ्गुलषट्कं चोत्सेधः । ग्रस्य विपरीतकमा उत्सिष्णी वेदितव्या । एवमुक्तो-

हानि स्वभाववाली है वह कमशः उत्सिपिणी और अवसिपिणी कहलाती है। इसमें पंचमी विभक्ति है। अवसिपिणी छह प्रकार की है सुषम सुषमा, सुषमा, सुषम दुःषमा, दुःषमा और अतिदुःषमा। तथा उत्सिपिणी के अतिदुःषमा से लेकर सुषम सुषमा तक छह प्रकार हैं। सुषम सुषमा काल चार कोडाकोडी सागर का है। उसके प्रारंभ में उत्तरकुरु भोगभूमि के मनुष्यों के समान मनुष्य होते हैं।

आगे आगे अन्त तक हानिकाम है। सुषमा काल तीन कोडाकोडी सागर का है, इसके प्रारम्भ में मनुष्य हरिवर्ष नाम की मध्यम भोगभूमि के मनुष्यों के समान होते हैं। दो कोडा कोडी सागर प्रमाण वाला सुषम दुःषमा काल है उसके प्रारम्भ में मनुष्य हैमवतक नाम की जघन्य भोगभूमिजों के समान होते हैं। उसके आगे हानि कम चलता ही रहता है। इसके अनंतर वियालीस हजार वर्ष कम एक कोडा कोडी सागर का दुःषम सुषमा नाम का काल आता है, उसके आदि में मनुष्य विदेह के समान होते हैं। उसके बाद कम से हानि होने पर इक्कीस हजार वर्ष का दुःषमा काल आता है, उसके आदि में मनुष्यों की आयु एक सौ बीस वर्ष की होती है शरीर सात हाथ ऊंचा रहता है। उसके बाद कम से हानि होकर इक्कीस हजार वर्ष का छठा अति-दुःषमा काल आता है, उसके बाद कम से हानि होकर इक्कीस हजार वर्ष का छठा अति-दुःषमा काल आता है, उसके प्रारम्भ में मनुष्यों की आयु बीस वर्ष की और शरीर ऊंचाई दो हाथ छह अंगुल की रहती है। इस अवस्पिणी से विपरीत कम उत्सिपणी

त्सिपण्यवसिपण्योस्समुदितयोः कल्प इति संज्ञा भवति । ततः षट्कालयोत्सिपिण्याऽवसिपण्या च हेतु भूतया भरते ऐरावते च लोकानामुपभोगायुः परिमाणोत्सेद्यादिवृद्धिह्नासौ भवत इति समुदायार्थः । अथेतरासु भूमिषु काऽवस्थेत्याह—

## ताभ्यामपरा भूमयोऽवस्थिताः ।। २८ ।।

भूमिशब्देन तज्जातलोका उपचारादुच्यन्ते । ताभ्यां भरतैरावताभ्यामन्या भूमयोऽवस्थित-कालत्वादवस्थिताः । उत्सर्पिण्यवसर्पिण्यसम्भवे तत्र जनानां वृद्धिह्नासाभावादित्यर्थः । कि स्थितयस्त-न्निवासिनो जना इत्याह—

# एकद्वित्रिपत्योपमस्थितयो हैमबतकहारिवर्षकदैवकुरवकाः ।। २६ ।।

एकं च द्वे च त्रीिं चैकद्वित्रीणि । एकद्वित्रीिंग् च तानि पत्योपमानि चैकद्वित्रिपत्योपमानि । तानि यथासङ्ख्यो नोत्कृष्टा स्थितिर्जीवितपरिमाण येपां नराणां ते एकद्वित्रिपत्योपमस्थितयः । हैमवते

में होता है। इन दोनों उत्सिपिणी और अवसिपिणी काल मिलकर कल्प संज्ञा वाला काल बनता है। इसप्रकार छह काल वाले उत्सिपिणी अवसिपिणी द्वारा भरत और ऐरावत क्षेत्र में लोकों की आयु, उपभोग, उत्सेध आदि में वृद्धि तथा ह्वास होता है।

इतर भूमियों में क्या व्यवस्था है यह बतलाते हैं-

सुत्रार्थ - उन भरत ऐरावत क्षेत्रों को छोड़कर शेष भूमियां अवस्थित हैं।

भूमि शब्द से उसमें होनेवाले लोक उपचार से ग्रहण किये जाते हैं। उन भरत ऐरावतों से इतर भूमियां अवस्थित काल वाली हैं अतः अवस्थित हैं, अर्थात् उत्सर्पिणी अवसर्पिणी काल उक्त क्षेत्रों में नहीं है अतः वहां के लोकों के आयु आदि में हानि वृद्धि नहीं होती है।

अब प्रश्न होता है कि वहां निवास करने वाले जीवों की आयु कितनी है ? सो इसका उत्तर अग्रिम सूत्र द्वारा देते हैं—

सूत्रार्थ — एक पत्य, दो पत्य, तीन पत्य प्रमाण क्रम से आयुवाले हैमवतक, हिरवर्षक और दैवकुरवक मनुष्य होते हैं। एक आदि पदों का द्वन्द्व गिभत कर्मधारय युक्त बहुब्रीहि समास है। एक दो और तीन पत्य प्रमाण उत्कृष्ट आयु है जिनकी वे मनुष्य एकदित्रिपत्योपमस्थितयः कहलाते हैं। हैमवत क्षेत्र में होनेवाले मनुष्य

भवा मनुष्या हैमवतकाः । हरिवर्षे भवा हारिवर्षकाः । देवकुरुषु भवा देवकुरवकाः । हैमवतकाश्च हारिवर्षकाश्च देवकुरवकाश्च हैमवतक हारिवर्षकदेवकुरवकाः । एकादयः सङ्ख्याशब्दास्त्रयो हैमवत-कादयश्च त्रयस्तत्र यथासङ्ख्यमभिसम्बन्धः कियते । तत्र पञ्चमु हैमवतेषु मुषमदुःषमा सदाऽविस्थिता । तत्रत्या जना उत्कर्षेणैकपल्योपमायुषो जघन्येन पूर्वकोटघायुषो द्विचापसहस्रोत्सेधाश्चतुर्थभक्ताहारा नीलोत्पलवर्णाः । पञ्चमु हरिवर्षेषु सुषमा सदाविस्थिता । तत्र नरा उत्कर्षेण द्विपल्योपमायुषो जघन्येन नैकपल्यायुषश्चतुश्चापसहस्रोच्छायाः षष्ठभक्ताहाराः शङ्खवर्णाः । पञ्चमु देवकुरुषु सुषमसुषमा सदाविस्थता । तत्र लोका उत्कर्षेण त्रिपल्यायुषो जघन्येन द्विपल्योपमायुषः षट्चापसहस्रोत्सेधा श्रष्टमभक्तान् हाराः कनकवर्णाः । ततो जघन्यमध्यमोत्कृष्टभोगभूमिषु मनुजास्तिर्यञ्चश्च समायुषो न सन्तीति वेदिनव्यम् । श्रथोत्तराः किस्थितय इत्याह—

हैमवतक कहलाते हैं, हरिवर्ष म होनेवाले हारिवर्षक और देवकुरु में होने वाले दैवकुरुवक कहलाते हैं। इन पदों में इन्द्र समास है। एक आदि संख्या वाची तीन शब्द
हैमवतक आदि तीन के साथ क्रम से संबद्ध हैं। उनमें पांच हैमवतों में [ ढाई द्वीप
संबंधी ] सुषम दुःषमा काल सदा अवस्थित है। वहां के लोग उत्कृष्ट से एक पत्य
और जघन्य से पूर्व कोटी आयुवाले होते हैं, दो हजार धनुष ऊंचे शरीर वाले, एक दिन
के अंतराल से भोजन करने वाले होते हैं, इनका नील कमलवत् वर्ण होता है। पांचों
ही हिन्वर्ष क्षेत्रों में सुषमा काल सदा अवस्थित है उनमें उत्कृष्ट से दो पत्य की और
जघन्य से एक पत्य की आयु वाले मनुष्य होते हैं चार हजार धनुष ऊंचे, दो दिनों के
बाद आहार करने वाले तथा शंखवत् धवल वर्ण वाले होते हैं। पांच देवकुरु में सुषम
सुषमा काल सदा अवस्थित है। उनमें लोक उत्कृष्ट से तीन पत्य और जघन्य से दो
पत्य की आयुवाले हैं। छह हजार धनुष ऊंचे, तीन दिन बाद भोजन करने वाले और
सुवर्ण वर्ण वाले हैं। अतः जघन्य मध्यम उत्कृष्ट भोग भूमियों में मनुष्य और तिर्यंच
समान आयुवाले नहीं होते यह सिद्ध होता है ( यहां पर विशेष ज्ञातन्य यह है कि
राजवात्तिक ग्रन्थ में इन भोगभूमिजों की जघन्य उत्कृष्ट अयु नहीं बताई अर्थात् पूर्व
कोटी से लेकर पत्य तक की आयु का कथन उक्त ग्रन्थ में नहीं है।)

[ श्रढाई द्वीपों के जाक्वत भोगभूमि संबंधी विवरण का चार्ट ग्रागे देखिये ]

#### तथोत्तराः ॥३०॥

तेन प्रकारेण तथा। मेर्वपेक्षयोत्तरियभागवर्तिन उत्तरा उच्यन्ते । यथैव दक्षिणा हैमवतका-दयो ब्याख्यातास्तथैवोत्तरा हैरण्यवतकादयो नरा विज्ञेयाः। हैरण्यवतका मनुष्या हैमवतकेर्नरै-

## ग्रदाई द्वीपों के शाश्वत भोगभूमि संबंधी विवरण

पांच देवकुरु	पांच उत्तरकुरु	पांच हरिवर्ष	पांच रम्यक क्षेत्र	पांच हैमवत	पांच हैरण्यवत
उत्तम भोग	उत्तम भोग	मध्यम भोग	मध्यम भोग	जघन्य भोग	जघन्य भोग
भूमि	भूमि	भूमि	भूमि	भूमि	भूमि
जीवों की श्रायु	जीवों की भ्रायु	जीवों की ग्रायु	जीवों <b>की ग्रा</b> यु	जीवों की ग्रायु	जीवों की ग्रायु
३ पत्य	३ पल्य	२ पत्य	२ पल्य	१ पल्य	१ पत्य
ऊंचाई	ऊंचाई	ऊंचाई	ऊंचाई	ऊंचाई	ऊंचाई
३ कोस	३ कोस	२ कोस	२ कोस	१ कोस	१ कोस
मनुष्यों का वर्ण सुवर्ण सम	मनुष्यों के शरीर का <b>वर्ण</b> सुवर्ण सम	मनुष्यो के शरीर का वर्ण श <del>ुक्</del> ल	मनुष्यों के शरीर का वर्ण श <del>ुक्</del> ल	मनुष्यों के शरीर का वर्ण नील	मनुष्यों के शरीर का वर्ण नील
भोजन काल	भोजन काल	भोजन काल	भोजन काल	भोजन काल	भोजन काल
३ दिन बाद	३ दिन बाद	२ दिन <b>बाद</b>	२ दिन बाद	१ दिन बाद	१ दिन बाद

उत्तर भाग में कौन स्थित वाले जीव हैं यह बतलाते हैं— सूत्रार्थ— उत्तर में उसी प्रकार स्थित वाले जीव होते हैं।

"तेन प्रकारेण तथा" यह तथा शब्द की निष्पत्ति है। मेरु की अपेक्षा उत्तर दिशा में होने वाले "उत्तरा" कहलाते हैं। जैसे दक्षिण के हैमवतक आदि का व्याख्यान किया है वैसे ही उत्तर के हैरण्यवतक आदि मनुष्य होते हैं। हैरण्यवतक मनुष्य हैम- स्तुल्याः । राम्यका हारिवर्षकैस्तुल्याः । स्रोत्तरकुरवका दैवकुरवकैस्तुल्या क्रेयाः । विद्याधराणां पूर्वकोटिरायुस्तावदवसपंति यावद्विंशत्यधिकं वर्षशतं भवति । प्रकृष्टात्पञ्चिविंशत्यधिक-पञ्चशतचापोत्सेधात्तावदवसपंणं यावत्सप्तहस्तवपुषो भवन्ति । न ततो हीयते चायुक्तसेधक्षेत्रययमत्र विशेषो द्रष्टव्यः । विदेहेषु किस्थितिका लोका इत्याह—

# विदेहेषु सङ्ख्येयकालाः ॥ ३१ ॥

सङ्ख्योयो गणनाविषयः कालो जीवितपरिमाणं येषां नरागा ते सङ्ख्योयकालाः । सर्वेषु विदेहेषु कालः सुषमदुःषमान्तोपमः सदाऽवस्थितः । मनुष्याश्च पञ्चिवशत्यधिकपञ्चधनुःशतोत्सेधा नित्याहाराः । उत्कर्षेणेकपूर्वकोटिस्थितिका जघन्येनान्तर्मुं हूर्तायुष इत्यत्र व्याख्येयम्—

पुन्वस्स दु परिमाणं सदिरखलु कोडिसदसहस्साइं। छप्पण्ण च सहस्सा बोद्धव्वा वासकोडीणं।।

( 000000000000 )

वतक के मनुष्यों के समान होते हैं। राम्यक मनुष्य हारिवर्षक मनुष्यों के समान होते हैं। उत्तरकुरु के मनुष्य देवकुरु के मनुष्य के समान हैं। विद्याधर मनुष्यों की आयु उत्कृष्ट तो पूर्व कोटी प्रमाण है इससे तब तक घटती आयु है जबतक कि एक सौ बीस वर्ष प्रमाण तक होती है। उन विद्याधरों के शरीर की ऊंचाई उत्कृष्ट से पांच सौ पच्चीस धनुष की है और घटती हुई सात हाथ की है। इस आयु और ऊंचाई से कम आयु ऊंचाई विद्याधरों के नहीं होती। अभिप्राय यह हुआ कि विद्याधर मनुष्यों की आयु एक सौ बीस वर्ष की तो कम से कम है इससे कम आयु नहीं होती तथा ऊंचाई कम से कम सात हाथ को होती है इससे कम नहीं होती।

विदेहों में कितनी आयु वाले मनुष्य हैं यह बतलाते हैं—

सूत्रार्थ—विदेहों में संख्येय वर्ष वाले मनुष्य होते हैं। संख्येय गणना विषयक काल है, जीने का प्रमाण जिन मनुष्यों का संख्येय काल है वे संख्येयकालाः हैं। सर्व विदेहों में सुषम दुःषमा काल सदा अवस्थित है। मनुष्य पाँच सौ पच्चीस धनुष ऊंचे हैं और नित्याहारी हैं, उत्कृष्ट से पूर्वकोटी आयु वाले हैं और जघन्य से अन्तर्मुहूर्ता आयु वाले हैं। यहां पूर्व कोटी का प्रमाण बतलाते हैं—एक पूर्व कोटी का प्रमाण सत्तर लाख करोड़ और छप्पन हजार करोड़ वर्ष जानना ।। १।। ७०५६०००००००० इतनी संख्या प्रमाण पूर्व कोटी का है।

निर्णयिवशेषार्थमुक्तमपि भरतिविष्कमभं प्रकारान्तरेशा पुनराह—

# भरतस्य विषकम्भो जम्बूद्वीपस्य नवतिशतभागः ।।३२।।

भरततुल्यविस्तारा नवत्यधिकशतपरिमाणा जम्बूद्वीपस्य भागा भवन्तीति नवत्यधिकशतेन जम्बूद्वीपविस्तारस्य योजनशतसहस्रस्य भागे हृते यो लभ्यते एको भागः पूर्वोक्तपरिमाण स भरतस्य विष्कम्भ इति प्रतिपत्तव्यम् । स च षड्विंशपञ्चयोजनशतानि षट्चैकान्नविंशतिभागा योजनस्येत्यत्रैव सूत्रे वक्तव्यं न पूर्वमिति चेन्न—यथेदं सूत्रमत्रोत्तारार्थं तथा तत्रोत्तरार्थं कृतिमिति नैकसूत्री करणम् । तदेवमुक्तो जम्बूद्वीपः स्ववेदिकापरिवृतयोजनलक्षद्वयविष्कम्भलवणोदेन वलयाकृतिना परिक्षिप्तः । स च धातकीखण्डेन चतुर्योजनलक्षविस्तारेण परिवेष्टित इति सामर्थ्यादवगम्यते । वर्षा-विस्तु तत्र किंप्रमाणो मीयत इति तत्प्रति पत्त्यर्थमाह—

भरत का विष्कंभ प्रकारान्तर से निर्णय विशेष के लिये पुनः कहते हैं—

सूत्रार्थ--भरत क्षेत्र का विस्तार जम्बूद्वीप के एक सौ नब्बेवां भाग प्रमाण है।

जम्बूद्वीप का विस्तार एक लाख योजन प्रमाण है, उसमें एक सौ नब्बे का भाग दो तो जो भाग आयेगा वह भरत के समान है, भरत क्षेत्र का विष्कंभ इतने प्रमाण वाला जानना चाहिये।

शंका—पांच सौ छब्बीस योजन और एक योजन के उन्नोस भागों में छह भाग प्रमाण है ऐसा पहले सूत्र में जो कहा गया है उसको इस सूत्र में [ ३२ वें में ] कहना चाहिये, पहले नहीं ?

समाधान—इस तरह नहीं कहना, जैसे यहां यह सूत्र उत्तरार्थ है वैसे वहां उत्तरार्थ है अतः एक सूत्र नहीं बनाया है।

इसप्रकार जम्बूढीप का कथन किया। यह द्वीप अपनी वेदिका से वेष्टित है तथा दो लाख योजन वाले गोल लवण समुद्र से वेष्टित है। वह लवणोदिध चार लाख योजन प्रमाण वाले धातकी खण्ड से परिवृत है ऐसा सामर्थ्य से जाना जाता है।

उस धातकीखण्ड में क्षेत्रादि किस प्रमाण से नापते हैं इस बातको जानने के लिये सूत्र कहते हैं—

## द्विधतिकीखण्डे ॥३३॥

भरतादयो द्वौ वारौ मीयन्त इत्यध्याह्रियमाग्गित्रयाभिद्योतनार्थ सङ्ख्याया श्रभ्यावृत्तौ कृत्व-सीति वर्तमाने द्वित्रिचतुर्भ्यः सुजित्यनेन सुच्कियते । यथा द्विस्तावानयं प्रासादो मीयत इति । जम्बू-द्वीपे यत्र यथा जम्बूवृक्षसमूह उक्तस्तत्र तथा धातकीखण्डद्वीपे धातकीखण्डोऽस्ति । ततो धातकीखण्डे-नोपलक्षितत्वाद्द्वीपोऽपि धातकीखण्ड इत्यनादिरूढः । स च सामर्थ्यादागमे द्वाभ्यामिष्वाकाराभ्यां दक्षिग्गोत्तरायताभ्यां योजनसहस्रविष्कम्भचतुर्योजनशतोत्सेधाभ्यां लवणोदकालोदवेदिकास्पिशभ्यां पर्वताभ्यां द्विधा विभक्तः पूर्वोऽपरश्चेति । तत्र पूर्वे परे च बहुमध्यदेशभाविनौ मेरू स्थितौ । तदुभयतो भरतौ हिमवन्तौ शेषौ च वर्षवर्षधरौ द्विसङ्ख्यौ चक्राकारसंस्थानौ । जम्बूद्वीपभरतादिद्विगुग्गविस्तारौ भवतोऽन्यत्र मेरुभ्यां तयोर्जम्बूद्वोपमन्दरादल्यविष्कम्भोत्सेधत्वात् । चतुर्दशाधिकषट्षष्टियोजनशतानि,

सूत्रार्थ — धातकी खण्ड में भरतादिक दूने हैं। भरतादिक दो बार मापते हैं इसप्रकार 'मीयन्ते' किया का अध्याहार करना, इसकी प्रगटता के लिये "संख्याया अभ्यावृत्ती कृत्वसि" इस सूत्र से कृत्वस् प्रत्यय का प्रसंग था किन्तु इसको न करके द्वित्रिचतुर्भ्यः सुच्' इस सूत्र से सुच् प्रत्यय किया गया है। जैसे यह प्रासाद द्रगूणा नापा जाता है, द्विस्तावानयं प्रासादः" इसमें सुच् होने से संख्या की अभ्यावृत्ति है। वैसे "द्विर्धातकी खण्डे" में संख्या की अभ्यावृत्ति है। इसीको बताते हैं - जहां जम्बू-द्वीप में जैसे जम्बू वृक्ष समूह कहा है वैसे वहां धातकी खण्ड द्वीप में धातकी खण्ड है [ धातकी वृक्षों का समूह है ] उस धातकी खण्ड से [ यहां खण्ड शब्द का अर्थ वन है ] उपलक्षित होने से द्वीप भी धातकी खण्ड नाम से अनादि रूढ़ है। आगम के सामर्थ्यानुसार इसका विभाग करने वाले दो इष्वाकार पर्वत हैं, ये पर्वत दक्षिण उत्तर लंबे, एक हजार योजन चौड़े, चार सौ योजन ऊंचे हैं, तथा अपने सिरे से लवणोदिध और कालोदिध की वेदिका का स्पर्श करने वाले हैं। इन दो पर्वतों के कारण धातकी खण्ड पूर्व और पश्चिम भाग वाला हो गया है। उन पूर्व और पश्चिम भाग के बह-मध्य में दो मेरु हैं, उन मेरुओं के दोनों तरफ दो भरत, दो हिमवान तथा शेष भी क्षेत्र पर्वत दो दो संख्या वाले हैं। इनका आकार चकाकार है। ये क्षेत्रादि जम्बुद्वीप के क्षेत्रादि की अपेक्षा दुगुण विस्तार वाले हैं किन्तु मेरु दुगुणे विस्तार वाले नहीं हैं, क्यों कि जम्बूद्वीप के मेरु से ये दो मेरु अल्प विष्कम्भ तथा उत्सेध युक्त हैं। धातकी खण्ड में भरत का अध्यन्तर विष्कंभ छचासठ सौ चौदह योजन और एक योजन के द्वादशाधिकशतद्वयीयमेकोनत्रिशदधिकं योजनस्य भागशतं च (६६१४३३३) धातकीखण्डे भरतस्याभ्य-न्तरविष्कम्भः । एकाशीत्यधिकपञ्चशतोपेतानि द्वादशयोजनसहस्राणि द्वादशाधिकशतद्वयीयं षट्त्रिश-द्धागाश्च योजनस्य (१२५८१३६३) मध्यविष्कम्भः । सप्तचत्वारिशदधिकपञ्चशतोपेतान्यष्टादश-योजनमहस्रागिद्वादशाधिकशतद्वयीयं पञ्चपञ्चाशदधिकं भागशतं च योजनस्य (१८५४७३५५) बाह्यविष्कम्भः । ग्रष्टपञ्चाशदधिकचतुःशतोपेतानि पड्विंशतियोजनसहस्राणि द्वादशाधिकशतद्वयीयं द्वानवतिभागाश्चयोजनस्य (२६४५८ ई ६३) हैमवताभ्यन्तरविष्कम्भः । चतुर्विशत्यधिकशतत्रयोपेतानि पञ्चाशद्योजनसहस्राणि द्वादशाधिकशतद्वयीयं चतुश्चत्वारिशदधिकं भागशतं च योजनस्य (५०३२४३ ६६) मध्यविष्कम्भः । नवत्यधिकशतोपेतानि चतुःसप्ततियोजनसहस्राणि द्वादशाधिकशत-द्वयीयं षण्गावत्यधिकं भागशत च योजनस्य (७४१९०३६६) हैमवतबाह्यविष्कम्भः । एवं स्ववषद्विषं श्चत्र्रं ग भ्राविदेहात् । स्ववर्षधराध्च वर्षधरःचतुर्ग्रग उत्तरा दक्षिणातुल्या इति चात्र योज्यम् । यथा धातकीखण्डे तथा पुष्कराधें च ही मन्दराविष्वाकारी च तुल्यपरिमाणौ ज्ञेयौ । तत्रैकैकस्य मेरोश्चतुरशीनियोजनसहस्राण्युत्सेधः (६४०००)। योजनसहस्रमवगाहः (१०००)। मेरोर्मू ले विष्कम्भः पञ्चनवितयोजनज्ञतानि (९५००)।

दो सौ बारह भागों में से एक सौ उनतीस भाग प्रमाण है [ ६६१४१३६ ] इसीका मध्य विष्कंभ बारह हजार पांच सौ इक्कासी योजन तथा एक योजन के दो सौ बारह भागों में से छत्तीस भाग प्रमाण है [ १२५८१ ३३६ ] इसीका बाह्य विष्कंभ अठारह हजार पांच सौ सैंतालीस योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागो में से एक सौ पचपन भाग प्रमाण है [ १८५४७३६६ ] हैमवत का अभ्यन्तर विष्कंभ छब्बीस हजार चार सौ अट्ठावन योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागों में से बानवे भाग प्रमाण है। [ २६४५८ ६६६ ] उसीका मध्य विष्कंभ पचास हजार तीन सौ चौबीस योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागों में से एक सौ चवालीस भाग प्रमाण है [ ५०३२४३६६ ] उसीका बाह्य विष्कंभ चोहत्तर हजार एक सौ नव्वे योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागों में से एक सौ छियानवे भाग प्रमाण है [७४१६०३६६] इसप्रकार अपने क्षेत्र से क्षेत्र विदेह तक चौगुणा चौगुणा है। तथा अपने पर्वत से पर्वत निषध तक चौगुणा चौगुणा है। उत्तरवर्ती क्षेत्रादि दक्षिण के तुल्य होते हैं इस बात को यहाँ भी लगाना चाहिये। जैसे धातकी खण्ड में दो इष्वाकार और दो मेरु हैं वैसे पूष्करार्ध में भी दो इष्वाकार और दो मेरु समान प्रमाण वाले हैं। उनमें एक एक मेरु की ऊंचाई चौरासी हजार योजन है [ ८४००० ] एक हजार योजन अव-गाह है [ १००० ] मेरु का मूल में विस्तार पंचानवे सौ है [ ६५०० ] समभूमि

भूमितले विष्कम्भश्चतुर्नवितयोजनशतान्येव (९४००)। श्रन्यदप्यागमाविरोधेन योजनीयम्। धातकी-खंडपरिक्षेपी कालोदः समुद्रष्टङ्क्वाच्छिन्नतीर्थोऽष्टयोजनशतसहस्रविष्कम्भः। कालोदपरिक्षेपी पुष्करद्वीपः षोडशयोजनशतसहस्रवलयविष्कम्भः। तत्र धातकीखंडवर्षाद्यपेक्षया वर्षादीनां द्विगुणत्वप्रसंगे विशेषा-वधारगार्थमाह—

## पुष्करार्धे च ॥३४॥

जम्बूवृक्षस्थानीयसपरिवारपुष्करेणोपलक्षितो द्वीपः पुष्करः । तस्यवलयाकृतिमानुषोत्तरशै-लेन विभक्तस्य पुष्करस्यार्ध पुष्करार्धं । तस्मिन्पुष्करार्धे जम्बूद्वीपभरतादयो द्विर्मीयन्त इत्येतस्यार्थ-स्यात्राभिसम्बन्धार्थश्चशब्दः । तेन यथा धानकीखण्डं जम्बूद्वीपभरतादयो द्विगुणमङ्ख्या व्याख्याता स्तथा पुष्करार्धे च जम्बूद्वीपस्येव भरतादयो द्विगुणसङ्ख्या व्याख्यायन्ते न धातकीखण्डस्येत्येतसिद्धम् । जम्बूद्वीपवक्षारनदीह्नदकुण्डपुष्करादीनां विस्तारो यथा धातकीखण्डे द्विगुणस्तथा पुष्करार्धे च स एव

पर विस्तार चौरानवे सौ है [ ६४०० ] अन्य भी जो कथन इन पर्वत क्षेत्रादि का है वह सर्व आगमानुसार लगाना चाहिये—जानना चाहिये। धातकी खण्ड को वेष्टित करके कालोदिध है इसका तीर्थ—तट भाग टांकी से कटे हुए के समान है। यह समुद्र आठ लाख योजन विस्तृत है। कालोदिध को वेष्टित कर पुष्करार्ध द्वीप अवस्थित है, यह सोलह लाख योजन प्रमाण है।

धातकी खण्ड के क्षेत्रादि की अपेक्षा पुष्करार्ध के क्षेत्रादि दुगुणे होने का प्रसंग का निरसन कर विशेष का अवधारण अग्रिम सूत्र द्वारा करते है—

सूत्रार्थ-पुष्करार्ध द्वीप में भी धातकी खण्डवत् दो भरतादिक हैं।

जम्बू वृक्ष के स्थानीय सपरिवार पुष्कर नामा वृक्ष है उससे उपलक्षित द्वीप पुष्कर द्वीप कहलाता है। उस पुष्कर द्वीप के वलयाकार मानुषोत्तर पर्वत के द्वारा दो भाग हो गये हैं, उन दो भागों में से पहले भाग में भरतादि हैं अतः पुष्करार्ध कहा है। पुष्करार्ध में जम्बूद्वीप के भरतादि से दुगुणपना है इस अर्थ का यहां संबंध कराने के लिये च शब्द आया है। जैसे धातकी खण्ड में जम्बूद्वीप के भरतादिक से दुगुण संख्या कही वैसे पुष्करार्ध में भी जम्बूद्वीप के भरतादि के समान दुगुणी संख्या लेना धातकी खण्ड के समान नहीं लेना। भाव यह है कि जैसे धातकी खण्ड में दो भरत दो हिमवान दो हैमवत् आदि हैं वैसे पुष्करार्ध में भी दो भरत दो हिमवान आदि हैं। जम्बूद्वीप में वक्षार, नदी, कुण्ड, ह्रद, कमल आदि का जैसा विस्तार है और जैसा

हिगुणः स्यादवगाहोत्सेधौ तत्तुल्यौ ज्ञेयौ । तत्रैकोनाशीत्यधिकपञ्चशतोपेतैकचत्वारिशद्योजनसहस्राणि हादशाधिकशतह्यीयं त्रिसप्तत्यधिकं भागशतं च योजनस्य (४१५७९३५३) पुष्करार्धे भरतस्याभ्यन्तर-विष्कम्भः । हादशाधिकपञ्चशतोपेतानि त्रिपञ्चाशद्योजनसहस्राणि हादशाधिकशतह्यीयं नवनवत्य-धिकभागशतं च योजनस्य (५३५१२६६६) भरतस्य मध्यविष्कम्भः । षट्चत्वारिशदधिकचतुःशतो-पेतानि पञ्चपष्टियोजनसहस्राणि हादशाधिकशतद्वयीयं त्रयोदशभागाश्च योजनस्य (६५४४६६१६६) भरतस्य बाह्यविष्कम्भः । एकोनविंशत्यधिकत्रिशतोपेतषट्षष्टिसहस्रान्वितयोजनैकलक्षं हादशाधिक-शतद्वयीयं षट्पञ्चाश्चद्वागाश्च योजनस्य (१६६३१९६५६) हैमवताभ्यन्तरविष्कम्भः । एकषष्ट्यधिक-चतुर्दशसहस्रोपेतयोजनलक्षद्वयं द्वादशाधिकमहशतद्वयीयं षष्ट्यधिकभागशतं च योजनस्य (२१४०६१६६६) हैमवतमध्यविष्कम्भः । चतुरशित्यधिकमहशतोपेतैकषष्टिसहस्रान्वितयोजनलक्षद्वयं द्वादशाधिकशतद्वयीयं षष्ट्यधिकभागशतं च योजनस्य (२१४०६१६६६) हैमवतमध्यविष्कमः । चतुरशित्यधिकमहशतोपेतैकषष्टिसहस्रान्वितयोजनलक्षद्वयं द्वादशाधिकशत-द्वयीयं पञ्चशाश्चर्यागाश्च योजनस्य (२६१७६४६६५६) हैमवतबाह्यविष्कभः । अत्र स्ववर्षद्वश्चतुर्गुणो वर्षधराच्च वर्षधरश्चतुर्गुणो वेदितव्यः । तथान्यद्यागमानुसारेण तज्जैयोज्यम् । अत्र किष्वदाह-

धातकी खण्ड में दुगुणा विस्तार है पुष्करार्ध में वही दुगुणा विस्तार लेना [ दुगुणा से ज्यादा है ] केवल अवगाह और उत्सेध समान है।

अब इस पुष्करार्ध के भरतादि का विस्तार बतलाते हैं—इकतालीस हजार पांच सौ उन्नासी योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागों में से एक सौ तिहत्तर भाग [४१५७६३६३] प्रमाण पुष्करार्ध के भरत का अभ्यन्तर विष्कंभ जानना चाहिये। इसीका मध्य विष्कंभ त्रेपन हजार पांच सौ बारह योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागों में से एक सौ निन्यानवे भाग प्रमाण है [५३५१२६६३] इसीका बाह्य विस्तार पैंसठ हजार चार सौ छियालीस योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागों में से तेरह भाग प्रमाण है [६५४४६—१९३ ] हैमवत क्षेत्र का अभ्यन्तर विस्तार एक लाख छचासठ हजार तीन सौ उन्नीस योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागों में से छप्पन भाग है [१६६३१६५६ ] इसी क्षेत्र का मध्य विस्तार दो लाख चौदह हजार इकसठ योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागों में से एक सौ साठ भाग है । [२१४०६१३६६ ] इसी क्षेत्र का बाह्य विष्कंभ दो लाख इकसठ हजार सात सौ चौरासी योजन और एक योजन के दो सौ बारह भागों में से एक सौ साठ भाग है [२६१७६४६६६६ ] इस छोप में भी अपने अपने क्षेत्र से अगला क्षेत्र चौगुणा विस्तृत है और अपने अपने पर्वत से अगला पर्वत चौगुणा विस्तृत है । इनके अतिरिक्त शेष जो भी कथन इस विषय का

किमर्थं भरतादिब्यवस्था पुष्करार्ध एव कथ्यते ? न पुनः कृत्स्न एव पुष्करद्वीप ? इत्यत्रोच्यते—

## प्राङ्मानुषोत्तरान्मनुष्याः ॥ ३४ ॥

प्राक्छब्दः पूर्ववाची । पुष्करद्वीपबहुमध्यदेशभावी वलयवृत्तो मानुषोत्तरो नाम शैलोऽस्ति । तस्यैकविशत्यधिकसप्तशतोपेतं (१७२१) योजनैकसहस्रमुत्सेधः । सक्रोशिव्रदिधकयोजनशतचतुष्ट्यमव-

है उसको आगमानुसार आगम के जाता पुरुषों द्वारा लगाना चाहिये-जानना चाहिये।

#### धातको खण्ड के भरत क्षेत्रों का त्रिविध विष्कंभ

<b>ग्रा</b> दि विष्कंभ	मध्य विष्कंभ	बाह्य विष्कंभ
महा योजन	महायोजन	महायोजन
६६१४३ व ह	१२५५१इ३६	१८४४७३५५

#### पुष्कराधं के भरत क्षेत्रों का त्रिविध विष्कंभ

ग्रादि विष्कंभ	मध्य विष्कंभ	बाह्य विष्कंभ	
महायोजन	महायोजन	महायोजन	
४१५७९ <del>१</del> १३	५३५१२३ <del>६</del> ई	६५४४६ <b>६</b> ३	

शंका—भरतादि क्षेत्र आदि की व्यवस्था आधे पुष्कर में ही क्यों कहते हैं ? सकल पुष्कर द्वीप में यह व्यवस्था क्यों नहीं बताते ?

समाधान-अब इसीको अग्रिम सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ-मानुषोत्तर नाम के पर्वत से पहले तक ही मनुष्य होते हैं।

प्राक् शब्द पहले का वाची है। पुष्कर द्वीप के ठीक मध्य भाग में वलयाकार गोल चूड़ी के आकार का मानुषोत्तर नाम का पर्वत है। उसकी ऊंचाई एक हजार सात सौ इक्कीस योजन की है [१७२१] इस शैल की नींव चार सौ तीस योजन गाहः (४३०२) चतुर्विंशत्यधिकयोजनशतचतुष्ट्यं (४२४) तस्योपिर विस्तार । द्वाविंशत्यधिकानि योजनदशसहस्राणि (१००२२) मूले विस्तारः । त्र्यधिकविंशत्युपेतानि योजनसप्तशतानि (७२३) मध्ये विस्तारः । नास्मादुत्तरं कदाचिदपि विद्याधरा ऋद्विप्राप्ता अपि मनुष्या गच्छन्त्यन्यत्रोपपादसमुद्द्यान्ताभ्याम् । ततोऽस्याऽन्वर्थसंज्ञा । यस्मान्मानुषोत्तरादुत्तरं नरा न सन्ति तस्मान्न ततो बहिर्भरतादिव्यवस्थाऽस्तीति । जम्बूद्वीपादिष्वर्धतृतीयेषु द्वीपेषु द्वयोश्च समुद्रयोर्मनुष्या वेदितव्याः । ते च द्विप्रकारा भवन्तीति तत्प्रतिपादनार्थमाह—

और एक कोस की है। इस पर्वत का उपरिम विस्तार चार सौ चौवीस योजन का है। इसी का मूल में विग्तार दस हजार बाबीस योजन का है। इसीका मध्य भाग में विस्तार सात सौ तेईस योजन है। इस मानुषोत्तर पर्वत के आगे विद्याधर मनुष्य तथा ऋढिधारी मुनिगण भी कदाचित् भी नहीं जा सकते हैं। उपपाद और मारणान्तिक समुद्घात को छोड़कर अर्थात् मानुषोत्तर पर्वत के आगे के द्वीपादि से मरकर कोई जीव यहां ढाई द्वीप में मनुष्य पर्याय में जन्म लेने को विग्रह गित से आरहा है उस वक्त उस जीव के मनुष्य गित मनुष्यायु का उदय आ चुका है और अभी वह ढाई द्वीप के बाहर है इस उपपाद की अपेक्षा मनुष्य मानुषोत्तर पर्वत के बाहर है ऐसा कहा जाता है तथा कोई मनुष्य ढाई द्वीप में मरण के अन्तर्मुहूर्त्त पहले मारणान्तिक समुद्घात करके ढाई द्वीप के बाहर के द्वीपों में कहीं जन्म लेने के स्थान पर गया उस वक्त उस मनुष्य के आत्म प्रदेश मानुष्योत्तर शैल के बाहर हैं इस दिष्ट से मनुष्य मानुषोत्तर पर्वत से बाहर है ऐसा कहते हैं। तथा केवली समुद्घात करते हैं उस वक्त उनके आत्मप्रदेश सर्वत्र लोक में फैलने हैं इस दिष्ट से मानव ढाई द्वीप के बाहर है। उपर्युक्त अवस्था विशेष को छोड़कर अन्य समय में कभी भी मनुष्य मानुषोत्तर के बाहर नहीं रहते हैं।

इसप्रकार जिससे उत्तर में—आगे के भाग में मनुष्य कभी भी नहीं पाये जाते अतः इस पर्वत की अन्वर्थसंज्ञा "मानुषोत्तर" है। इसी कारण से इसके बाह्य भाग में भरतादि क्षेत्रादि की व्यवस्था नहीं है। जम्बूद्वीप आदि ढाई द्वीप और दो समुद्र [ लवणोद कालोद ] इनमें ही मनुष्य निवास करते हैं।

अब मनुष्यों के दो प्रकार होते हैं उनका प्रतिपादन करते हैं-

#### मार्या म्लेच्छारच ।। ३६।।

गुणैर्गु एवद्भिर्वाऽर्यन्ते गम्यन्ते सेव्यन्त इत्यार्यास्तिद्विपरीतलक्षरणाम्लेच्छाः । उभयत्राऽवान्तर-जातिबहुत्वख्यापनार्थो बहुवचननिर्देशः । तत्रार्याः प्राप्तद्वंयोऽप्राप्तद्वंयश्चेति द्विविधाः । तत्रापि प्राप्त-द्वं यः सप्तधा—बुद्धितपोविक्रियौषधबलरसक्षेत्रद्विप्राप्तिभेदात् । अप्राप्तद्वंयः पञ्चधा-जातिक्षेत्रकर्मं दर्शनचारित्रनिमित्तभेदात् । म्लेच्छा द्विविधा-अन्तरद्वीपजाः कर्मभूमिजाश्चेति । तत्रान्तरद्वीपा लवरणो-दन्नेरष्टासु दिक्ष्वष्टौ । तदन्तरेचाष्टौ । हिमवच्छिखरिरणोरुभयोश्च विजयार्द्वयोरन्तेष्वष्टौ । सर्वे समुदिता

सूत्रार्थ — आर्य और म्लेच्छ ऐसे मनुष्यों के दो भेद है। गुण अथवा गुणवानों द्वारा जो प्राप्त होते हैं सेवित होते हैं वे आर्य कहलाते हैं। उससे विपरीत लक्षणवाले गुणवानों से सेवित जो नहीं होते वे म्लेच्छ हैं। आर्य म्लेच्छ दोनों की अवान्तर जाति भेदों को बतलाने के लिये बहुवचन का प्रयोग हुआ है। उनमें आर्य दो प्रकार के हैं ऋद्धि प्राप्त आर्य और ऋद्धि रहित आर्य। ऋद्धि प्राप्त आर्य सात प्रकार के हैं। बुद्धि तप, विक्रिया, औषध, बल, रस और क्षेत्रिद्धि ये सात ऋद्धियां हैं और इनसे संपन्न आर्य सात प्रकार के हैं। बुद्धि सहित मुनिराज बुद्धि ऋद्धि प्राप्त आर्य हैं। तप ऋद्धि वाले मुनि तप ऋद्धि प्राप्त आर्य हैं इसप्रकार ऋद्धिधारी मुनिगण ऋद्धि प्राप्त आर्य कहलाते हैं। ऋद्धि रहित आर्य पांच प्रकार के हैं जाति आर्य, क्षेत्रार्य, कर्मार्य, दर्शनार्य, और चारित्र आर्य।

भावार्थ — इक्ष्वाकु आदि वंशज मनुष्य जाति आर्य हैं। आर्य क्षेत्र में उत्पन्न मनुष्य क्षेत्र की अपेक्षा क्षेत्र आर्य हैं। कर्म किया जिनकी उच्च हैं वे कर्म आर्य हैं। सम्यक्त्व युक्त मनुष्य दर्शन आर्य हैं। संयमधारी मनुष्य चारित्र आर्य हैं।

म्लेच्छ दो प्रकार के हैं—अन्तर द्वीपज म्लेच्छ और कर्मभूमिज म्लेच्छ । उनमें अन्तर द्वीपज म्लेच्छों का कथन करते हैं—लवण समुद्र के आठ दिशा संबंधी आठ अन्तरद्वीप हैं। तथा उन आठों के अन्तरालों में भी आठ अन्तर द्वीप हैं। पुनः हिमवान के उभय सिरे के निकटस्थ लवण समुद्र में दो, शिखरी पर्वत के सिरे के निकटस्थ लवण समुद्र में दो कि निकटस्थ लवण समुद्र में दो भरत और ऐरावत के दो विजयार्घ के दो दो सिरे के निकटस्थ लवण समुद्र में दो दो इसप्रकार कुल मिलाकर चौवीस अन्तरद्वीप हुए ये लवण समुद्र के इसतरफ के तट संबंधी द्वीप हैं इसीप्रकार उस तरफ के तट संबंधी चौवीस अन्त-

स्रष्टचत्वारिशद्भवन्ति । तथा कालोदेप्युभयोस्तटयोरष्टचत्वारिशद्विज्ञेयाः । सर्वे समुदिताः षण्णवितसह्वचा जायन्ते । तत्र दिक्षु द्वीपा वेदिकायास्तियंक्पञ्चयोजनशतानि प्रविश्य भवन्ति । विदिक्ष्वन्तरेषु
च द्वीपाः पञ्चाशेषु पञ्चयोजनशतेषु गतेषु भवन्ति । शैलान्तेषु द्वीपाः षट्सु योजनशतेषु गतेषु
भवन्ति । दिक्षु द्वीपाः शतयोजनिवस्ताराः । विदिक्ष्वन्तरेषु च द्वीपाः पञ्चाशद्योजनिवस्ताराः ।
शैलान्तेषु द्वीपाः पञ्चिविशतियोजनिवस्ताराः । ते चतुर्विशतिरिष द्वीपा जलतलादेकयोजनोत्सेद्याः ।
तथा कालोदेषि वेदितव्याः । तेष्वन्तरद्वीपेषु भवा म्लेच्छा एकोक्कादयो मृत्पुष्पफलाहारा गृहावृक्षवासिनः । सर्वे ते पत्योपमायुषः प्रोक्ताः । कर्मभूमिजास्तु । शक्यवनश्वरपुलिन्दादयः । काः पुनः कर्मभूमय इत्याह—

द्वींप हैं ऐसे लवण समुद्र में अड़तालीस अन्तर्द्वीप हैं। तथा कालोदधि समुद्र के उभय तटों में इसीतरह अड़तालीस द्वीप हैं सर्वे मिलाकर छियानवे अन्तर्दीप होते हैं उनमें जो दिशा संबंधी दीप हैं वे लवण समुद्र के तट की वेदिका से तिरछे पांच सौ योजन जाकर आते हैं। विदिशा संबंधी और अन्तराल संबंधी जो द्वीप हैं वे पांच सौ पचास योजन जाकर होते हैं [ त्रिलोकसार में अन्तराल के द्वीपों को ५५० योजन जाकर माना है और विदिशा के द्वीपों को ५०० यो० जाकर माना है ] हिमवान आदि पर्वतों के अन्त भाग संबंधी लवण समुद्रस्थ द्वीप तट से छह सौ योजन जाकर आते हैं। दिशा संबंधी जो द्वीप हैं वे सौ योजन विस्तार वाले हैं। विदिशा संबंधी और अन्त-राल संबंधी जो द्वीप हैं वे पचास योजन विस्तृत हैं त्रिलोकसार में विदिशा संबंधी द्वीप प्र्यो० विस्तार वाले माने हैं हिमवान आदि पर्वत के अन्त भाग सम्बन्धी जो द्वीप हैं वे पच्चीस योजन विस्तार वाले हैं। ये चौवीस द्वीप जल तल से एक योजन उत्सेध वाले हैं। उसीप्रकार कालोदिध संबंधी अन्तर द्वीपों का वर्णन जानना चाहिये। ये सब अन्तर द्वीप हैं इनमें उत्पन्न होने वाले मनुष्य अन्तरद्वीपज म्लेच्छ कहलाते हैं। एक पैर आदि विचित्र शरीर धारी ये म्लेच्छ कोई तो मिट्टी का भोजन करते हैं और कोई पृष्प फलाहारी होते हैं, कोई गुफा निवासी तो कोई वृक्ष निवासी होते हैं ये सर्व ही मनुष्य एक पत्य की आयु वाले हैं।

कर्मभूमिज म्लेच्छ शक, यवन, शबर पुलिन्द आदि हैं। कर्म भूमियां कौनसी हैं यह बतलाते हैं—

# भरतैरावतिवदेहाः कर्मभूमयोऽन्यत्र देवकुरूरारकुरुभ्यः ।। ३७ ।।

भरता ऐरावता विदेहाण्च पंच पंचैता भूमयः कर्मभूमय इति व्यपदिण्यन्ते । विदेहग्रह्णाह् व-कुरूतरकुरूणां कर्मभूमित्वे प्राप्ते तत्प्रतिषेधार्थमन्यत्र देवकुरूत्तरकुरुभ्य इति कृतम् । ग्रन्यत्रशब्दैन वर्जनार्थेन योगाह् वकुरूतरकुरुभ्य इत्यत्र पंचमीविधानमिष्टम् । देवकुरवण्चोत्तरकुरवण्च देवकुरूत्तर-कुरवस्तान्वर्जयित्वेत्यर्थः । कथं भरतादीनां पंचदशानां कर्मभूमित्वमिति चेत्प्रकृष्टस्य शुभाशुभकर्मणोऽधि-ष्ठानत्वादिति ब्रूमः । सप्तमनरकप्रापणस्याशुभस्य कर्मणः सर्वार्थंसिद्धधादिप्रापणस्य शुभस्य च कर्मणो भरतादिष्वेवोपार्जनं । कृष्यादिकर्मणः पात्रदानादियुक्तस्य तत्रैवारम्भात् । तिन्निमित्तस्यात्मिवशेषपरि-णामिवशेषस्यैतत्क्षेत्रविशेषापेक्षत्वात्कर्मणाधिष्ठिता भूमयः कर्मभूमय इति सज्ञायन्ते । सामर्थ्यादितरा देवकुरूत्तरकुरुहैमवतहरिवर्षरम्यक्हैरण्यवता ग्रन्तरद्वीपाश्च कत्पवृक्षादिकत्त्पता भोगानुभवनविषय-त्वादभोगभूमय इति गम्यन्ते । केवलं कर्मभूमिसमीपवर्तिष्वन्तरद्वीपेषु कर्मभूमिवन्मनुष्याणां चातुर्गतिक-

सूत्रार्थ-भरत, ऐरावत, और देवकुरु उत्तरकुरु भागको छोड़कर शेष विदेह ये सब कर्मभूमियां हैं।

पांच भरत, पांच ऐरावत और पांच विदेह ये पन्द्रह कर्मभूमियां कहलाती हैं। केवल विदेह शब्द रखते तो देवकुरु उत्तरकुरु क्षेत्र को भो कर्मभूमिपना प्राप्त होता है अत: उसका निषेध करने के लिए 'अन्यत्र देवकुरुत्तर कुरुभ्य:' ऐसा सूत्र में वाक्य कहा है। अन्यत्र शब्द वर्जन अर्थ में है उसके योग में 'देवकुरुत्तर कुरुभ्य:' ऐसी पंचमी विभक्ति हुई है।

प्रश्न-इन भरतादि पंद्रह क्षेत्रों की कर्मभूमि संज्ञा किस कारण से है ?

उत्तर—उत्कृष्ट शुभ कर्म और उत्कृष्ट अशुभ कर्म का अधिष्ठान होने से इन क्षेत्रों की कर्मभूमि संज्ञा है। सातवें नरक के प्राप्ति के कारणभूत अशुभ कर्म और सर्वार्थिसिद्ध आदि के प्राप्ति के कारणभूत शुभ कर्म का उपार्जन भरतादि क्षेत्रों में ही होता है, क्यों कि इन क्षेत्रों में ही पात्रदानादि से युक्त कृषि आदि कियायें संपन्न होती हैं। और उन कियाओं के निमित्तभूत आत्मा के परिणाम विशेष इन भरतादि क्षेत्र की अपेक्षा लेकर उत्पन्न होते हैं, अतः 'कर्म से अधिष्ठित भूमि' कर्म भूमि नाम से कही जाती है। तथा सामर्थ्य से इतर जो देवकुरु, उत्तरकुरु, हैमवत, हरिवर्ष, रम्यक, हैरण्यवत् क्षेत्र और अन्तर द्वीप हैं ये कल्पवृक्षों द्वारा कल्पित भोगों के अनुभवन के विषय होने से 'भोगभूमि' कहलाते हैं। विशेषता यह है कि कर्मभूमि के निकटवर्ती

त्वमिति विशेषोऽत्र द्रष्टव्यः । श्रत्र किष्चदाह—यदि प्रोक्तलक्षणिविशेषसद्भावाद्भरतादीनामेव कर्मभूमित्व प्रतिपाद्यते तर्हि स्वयंभूरमण्जमत्स्यविशेषाणां कथं सप्तमनरकगमनित्युच्यते ? स्वयम्भूरमणद्वीपमध्येऽन्तद्वीपार्धकारी मानुषोत्तराकृतिः स्वयंप्रभनगवरो नाम नगो व्यवस्थितः । तस्याविष्भागे
श्वामानुषोत्तराद्भोगभूमिविभागः । तत्र चतुर्गुणस्थानवितनस्तिर्यञ्चः सन्ति । परभागेत्वालोकान्तात्कर्मभूमिविभागस्तत्र च पञ्चमगुणस्थानवितनस्तिर्यञ्चः सन्ति । ततस्तस्य कर्मभूमित्वान्नोक्तदोष-

अन्तर द्वीपों में होने वाले मनुष्य कर्मभूमि के मनुष्यों के समान मरकर चारों गित में जाते हैं।

शंका—उक्त लक्षण का सदभाव होने से भरतादि क्षेत्रों को ही कर्म भूमि कहा जाय तो स्वयंभूरमण नाम के अन्तिम समुद्र में होने वाले मत्स्य विशेष सातवें नरकमें जाते हैं यह आगम वाक्य कैसे सिद्ध होगा ?

समाधान—स्वयंभूरमण समुद्र के पहले स्वयंभूरमण द्वीप आता है इस द्वीप के बहुमध्य भाग में मानुषोत्तर पवंत के समान वलयाकृति स्वयंप्रभ नाम का पवंत है इसके कारण स्वयंभूरमण द्वीप के दो भाग होते हैं उसके उरले भाग से लेकर इधर मानुषोत्तर पवंत तक भोग भूमियां हैं। उनमें चार गुणस्थान वाले तिर्यच जीव होते हैं। और उक्त स्वयंप्रभ पवंत के परले भाग से लेकर लोकान्त तक कर्म भूमिका विभाग है, उनमें पांचवें गुणस्थान वाले तिर्यंच होते हैं अर्थात् प्रथम से लेकर पंचम गुणस्थान तक पांच गुणस्थान यहां के तिर्यञ्चों के संभव हैं अतः स्वयंभूरमण द्वीप का आधा भाग और स्वयंभूरमण समुद्र के कर्म भूमिपना घटित होने से उक्त दोष नहीं आता। यदि ऐसी बात नहीं होती तो आगम में स्वयंभूरमण द्वीप और समुद्रवर्ती जीवों के तथा विदेहादि में होने वाले की पूर्वकोटी आयु और अन्यत्र मानुषोत्तर से आगे के द्वीपों में होनेवाले तिर्यञ्चों की [ तथा देवकुरु आदि के मनुष्य तिर्यंचों की ] असंख्यात वर्ष की आयु होती है ऐसा प्रतिपादन किया है वह कैसे घटित होता?

भावार्थ—ढाई द्वीप संबंधी पंद्रह कर्मभूमिज जीवों की उत्कृष्ट आयु पूर्वकोटी की है और जघन्य आयु अन्तर्मुहूर्त्त की है। मध्यलोक के असंख्यात द्वीप और सागरों में अंतिम द्वीप स्वयंभूरमण और अंतिम स्वयंभूरमण सागर है। इसमें जो स्वयंभूरमण द्वीप है उसके स्वयंप्रभ नाम के पर्वत द्वारा दो भाग होते हैं उनमें परला भाग और संपूर्ण स्वयंभूरमण सागर इनमें कर्म भूमि सदश व्यवस्था है, इनमें होने वाले तियंचों के पूर्वकोटी की प्रसङ्गः । कथमन्यथा तत्र पूर्वकोटचायुष्कत्वमन्यत्र चासङ्ख्यायवर्षायुष्कत्वमित्यागमो घटते ? उक्तासु भूमिषु नृग्गां प्रकृष्टाप्रकृष्टे के स्थिती भवत इत्याह—

# नृश्थिती परावरे त्रिपल्योपमान्तमुं हुते ।।३८।।

नृशब्दो मनुष्यवाची । स्थितिरायुषोऽवस्थानम् । नृणां स्थिती नृस्थिती । परा प्रकृष्टा । ग्रवरा जघन्या । परा चावरा च परावरे । पल्यं कुसूलः । पल्यमुपमा यस्य तत् पल्योपमम् । रूढिवशास्क- शिचन्मानिविशेषः कथ्यते । त्रीणि पल्योपमानि यस्याः स्थितेः सा त्रिपल्योपमा । मुहूर्तो घटिकाद्वयम् । ग्रन्तर्गतो मुहूर्तो यस्या ग्रसावन्तर्मु हूर्तो स्थितिः । त्रिपल्योपमा चान्तर्मु हूर्तो च त्रिपल्योपमान्तर्मु हूर्तो । तत्र यथासङ्ख्ये उनाभिसम्बन्धः त्रियते—परा त्रिपल्योपमा नृस्थितरपराउन्तर्मु हूर्तेति । ग्रत्र किमचदाह— किमिदं पल्यं नामेति । ग्रत्रोच्यते—पल्यस्य परिच्छेदः प्रमाणविधिनिर्णयपुरस्सर इति प्रमाणविधिरेव

उत्कृष्ट आयु होती है तथा पांच गुणस्थान होते हैं। मानुषोत्तर पर्वत के परले भाग से स्वयंभूरमण द्वीप के उरले भाग तक के मध्यवर्ती असंख्यात द्वीपों में संज्ञी तिर्यंच होते हैं उनके चार गुणस्थान होते हैं तथा आयु असंख्यात वर्षों की होती है। श्री भास्कर नंदी ने इस सैंतीस नंवर के सूत्र की टीका में अन्तरद्वीपज म्लेच्छ मनुष्य मरणकर चारों गतियों में जाते हैं ऐसा कहा है यह एक विशेष उल्लेख है।

उक्त भूमियों में मानवों की उत्कृष्ट तथा जघन्य आयु कितनी है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ—मनुष्यों की उत्कृष्ट आयु तीन पत्य की है तथा जघन्य आयु अन्तर्मुहर्रा की है।

नृ का अर्थ मनुष्य है। स्थिति का अर्थ आयु है। परा का अर्थ उत्कृष्ट और अवर का अर्थ जघन्य है। पत्य कुसूल को कहते हैं। पत्य जिसकी उपमा है वह पत्योपम कहलाता है। रूढ़िवश माप विशेष को पत्योपम कहते हैं। "त्रिपत्योपमा" में बहुब्रीहि समास है। दो घड़ी का एक मुहूर्त होता है। अन्तर्गत है मुहूर्त जिसके वह स्थिति अन्तर्मु हूर्त वाली है। तीन पत्य और अन्तर्मु हूर्त का यथाक्रम से संबंध करना, मानवों की उत्कृष्ट आयु तीन पत्य और जघन्य आयु अन्तर्मु हूर्त प्रमाण है।

प्रश्न-पत्य किसे कहते हैं ?

तावदुच्यते—प्रमाण द्विविधं—लौकिकं लोकोत्तरं चेति । तत्र लौकिक षोढा प्रविभज्यते—मानमुन्मानमवमानं गणानामानं प्रतिमानं तत्प्रमाणं चेति । तत्र मानं द्वेधा—रसमानं बीजमानं चेति । घृतादिद्वव्यपरिच्छेदकं षोडिशिकादि रसमानम् । कुडवादिक बीजमानम् । कुष्टतगरादि भाण्डं येनोत्क्षिप्य मीयते
तदुन्मानम् । निवर्तनादिविभागेन क्षेत्रं येनावगाह्य मीयते तदवमानं दण्डादि । एकद्वित्रिचतुरादिगणितमात्राद्गणानामानम् । पूर्वमानापेक्षं मानं प्रतिमानम्—प्रतिमल्लवत् । चत्वारि महिधिकातृरणफलानि

घवतसर्षप एकः । षोडशसर्षपफलानि द्यान्यमाषफलमेकम् । द्वे धान्यमाषफले गुञ्जाफलमेकम् । द्वे
गुञ्जाफले रूप्यमाष एकः । षोडशरूप्यमाषका धरणमेकम् । स्र्धंतृतीयानि धरणानि मुवर्णः स च

कंसः । चत्वारः कंसा पलम् । पलशतं तुला । स्रधंकंसस्त्रीिण च पलानि कुडवः । चतुःकुडवः प्रस्थः ।
चतुःप्रस्थमाढकम् । चतुराढको द्रोणः । षोडशद्वोगा खारो । विशतिखार्यो वाह इत्येवमादिमागधकप्रमाणं प्रतिमानमित्युच्यते । मिणाजात्यश्वादेर्दं व्यस्य दीप्तच्चुच्छायगुणविशेषादिमूल्यपरिमाणकरणे

उत्तर-अब इस पत्य को बतलाने के लिये प्रमाण-माप की विधि का निर्णय करते हैं, क्योंकि माप का निर्णय होने से पत्य स्वतः जाना जायगा। प्रमाण माप या नाप दो प्रकार का है, लौकिक प्रमाण और लोकोत्तर प्रमाण। उनमें लौकिक प्रमाण छह तरह का है। मान, उन्मान, अवमान, गणना मान, प्रतिमान और तत्त्रमाण । उनमें मान के दो भेद हैं-रसमान और बीजमान । घी आदि तरल पदार्थों के नापने के तोल षोडशिकादि रसमान कहलाता है और कुडव [पाव ] आदि माप बीजमान है। कुष्ट तगर आदि भाण्ड को डालकर जो नापा जाता है वह उन्मान है। निवर्तनादि विभाग से जिसके द्वारा खेत-(जमीन) अगवाह करके नापी जाती है वह दण्डा आदिक अवमान कहलाता है। एक, दो, तीन, चार आदि गणनामात्र गणनामान है। पूर्व के माप की अपेक्षा जो माप होता है वह प्रतिमान है प्रतिमल्ल के समान इसका विस्तृत कथन करते हैं-चार महिधि तृण के फलों का ी मेंहदी के बीजों का ] एक सफेद सरसों होती है। सोलह सरसों प्रमाण [ तोलवाला ] एक उड़द धान्य होता है। दो उड़दों की एक गुंजा, दो गुंजा का एक रुप्यमाष, सोलह रुप्य-मापों का एक धरण ढाई धरण का एक सुवर्ण होता है इसे कंस भी कहते हैं। चार कंसों का एक पल, सौ पलों का एक तुला, आधा कंस और तीन पलों का एक कुडव होता है, चार कुडवों का एक प्रस्थ [ सेर-किलो ] चार प्रस्थों का एक आढक, चार आढकों का एक द्रोण, सोलह द्रोणों का एक खारी, बीस खारी का एक बाह इत्यादि जो मागधक प्रमाण है वह प्रतिमान कहलाता है। मणि-रत्न, जाति, अश्व आदि जो विशिष्ट पदार्थ हैं, उन उनकी दीप्ति का ऊंचापना अर्थात अमूक रतन मणि

प्रमाणमस्येति तत्प्रमाणम् । तद्यथा—मिण्रिरत्नदीप्तियावित्क्षेत्रमुपरि व्याप्नोति तावत्प्रमाणं सुवर्णकूटं मूल्यमिति । ग्रश्वस्य च यावानुच्छ्रायस्तावत्प्रमाणं सुवर्णकूटं मूल्यम् । ग्रथवा यावता रत्नस्वामिनः परितोषस्तावद्वत्नमूल्यं स्याविति । एवमन्येषामपि द्रव्याणां योज्यम् । लोकोत्तरं प्रमाणं चतुर्धा—द्रव्य-क्षेत्रकालभावभेदात् । तत्र द्रव्यप्रमाणं जघन्यमध्यमोत्कृष्टमेकपरमाणुद्धित्रचतुरादिप्रदेशात्मकमामहास्क-व्यात् । क्षेत्रप्रमाणं जघन्यमध्यमोत्कृष्टमेकाकाशप्रदेशदित्रचतुरादिप्रदेशात्मकमासर्वलोकात् । काल प्रमाणं जघन्यमध्यमोत्कृष्टमेकदित्रिचतुरादिसमयनिष्पन्नमाग्रनन्तकालात् । भावप्रमाणमुपयोगः साका-रानाकारभेदः । स जघन्यः सूक्ष्मिनगोतस्य । मध्यमोऽन्यजीवानाम् । उत्कृष्टस्तु केवलिनो भवति । तत्र

आदि का प्रकाश इतना ऊंचा फैलता है इत्यादि गुण विशेष द्वारा उन उन द्रव्यों का मूल्य करना वह तत्प्रमाण नाम का माप विशेष है। इसीको बताते हैं—मणिरत्न की चमक—कान्ति जितने क्षेत्र तक ऊपर फैलती है उतना माप वाला सुवर्णकूट—मूल्य उक्त रत्न का है ऐसा जो माप है वह तत् प्रमाण है। अश्व का जितना उत्सेध है उतना सुवर्ण कूट उसका मूल्य है। अथवा रत्नों के स्वामी को जितने मूल्य से संतोष होवे वह उस रत्न का मूल्य है। इसीतरह अन्य पदार्थों के नाप में लगा लेना चाहिये।

लोकोत्तर प्रमाण चार प्रकार का है—द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव । द्रव्य प्रमाण तीन तरह का है, जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट । एक परमाण जघन्य द्रव्य प्रमाण है, दो, तीन आदि परमाण से लेकर महा स्कन्ध के पहले पहले तक मध्यम द्रव्य प्रमाण है, महा स्कन्ध उत्कृष्ट द्रव्य प्रमाण है । क्षेत्र प्रमाण के तीन भेद जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट । आकाश का एक प्रदेश जघन्य क्षेत्र है । दो प्रदेश तीन प्रदेश आदि से लेकर सर्व लोक के पहले पहले तक मध्यम क्षेत्र प्रमाण है । सर्व लोक उत्कृष्ट क्षेत्र प्रमाण है । काल प्रमाण के तीन भेद—जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट । जघन्य काल एक समय का । दो समय तीन समय आदि से निष्पन्न काल से लेकर अनंत काल के पहले पहले तक का काल मध्यम काल प्रमाण है । उत्कृष्ट काल प्रमाण अनन्त काल स्वरूप है । उपयोग को भाव प्रमाण कहते हैं । उसके दो भेद हैं साकार उपयोग भाव प्रमाण और अनाकार उपयोग भाव प्रमाण । इस उपयोग रूप भाव प्रमाण के पुनः तीन भेद हैं—जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट । जघन्य उपयोग भाव प्रमाण सूक्ष्म निगोदी जीव के होता है, मध्यम उपयोग भाव प्रमाण सूक्ष्म निगोदिया जीवों को छोड़कर तथा केवल-ज्ञानी को छोड़कर शेष जीवों के होता है । उत्कृष्ट उपयोग भाव प्रमाण केवलज्ञानी के होता है ।

द्रव्यप्रमाणं सङ्ख्याप्रमारामुपमाप्रमाणं चेति द्वेधा विभव्यते । तत्र सङ्ख्याप्रमाणं त्रिधा सङ्ख्येयासङ्ख्येयानन्तभेदात्। तत्र सङ्ख्येयप्रमाणं त्रेधा। इतरे द्वे नदधा ज्ञेये। जधन्यमजधन्योत्कृष्टमुत्कृष्टं चेति
सङ्ख्येयं त्रिविधम् । सङ्ख्येयप्रमारागवगमार्थं जम्बूद्वीपतुत्यायामविष्कम्भा योजनसहस्रावगाहा बुद्ध्या
कुमूलाश्चत्वारः कर्तव्याः । तत्र प्रथमोऽनवस्थिताख्यः । शलाका प्रतिश्चलाका महाशलाकाख्यास्त्रयोऽवस्थिताः । ग्रत्र द्वी सर्षपौ प्रक्षिपौ । जधन्यमेतत्सङ्ख्येयप्रमाराम् तमनवस्थितं सर्षपैः पूणं कृत्वा
गृहीत्वा च कश्चिद्देव एकैकं सर्षपमेकैकस्मिन् द्वीपे समुद्रे च यदि प्रक्षिपेत्तेन विधिनास रिक्तः कर्तव्यः ।
रिक्त इति शलाकाकुमूले एकं सर्षपं प्रक्षिपेत् । यत्रान्त्यः सर्पपो निक्षिप्तस्तमवधि कृत्वा ग्रनवस्थितं
कुमूलं परिकल्प्य सर्षपैः पूणं कृत्वा ततः परेषु द्वीपसमुद्रोष्वेकैकसर्पपप्रदानेन स रिक्तः कर्तव्यः । रिक्त
इति शलाकाकुमूले पुनरेकं प्रक्षिपेत् । स्रनेन विधिनाऽनवस्थितकुमूलपरिवर्धनेन शलाकाकुमूले पूर्गो ।

उनमें द्रव्य प्रमाण के दो भेद हैं—संख्या प्रमाण और उपमा प्रमाण। संख्या प्रमाण के तीन भेद है संख्येय, असंख्येय और अनन्त। उनमें भी संख्येय प्रमाण पुनः तीन भेद वाला है। और असंख्येय तथा अनन्त प्रमाण नौ प्रकार का जानना चाहिये। जो संख्येय प्रमाण है वह जधन्य मध्यम और उत्कृष्ट के भेद से तीन प्रकार का है।

इस संख्येय प्रमाण को जानने के लिये जम्बूद्वीप के समान आयाम विष्कंभ वाले एक हजार योजन गहरे चार कुसूल बुद्धि से रचने चाहिये। पहले कुसूल का नाम अनवस्था, दूसरा शलाका, तीसरा प्रतिशलाका और चौथा महाशलाका नाम का कुसूल है। इनमें शलाकादि तीन अवस्थित हैं। पहले अनवस्थित कुसूल में दो सरसों डाली यह जघन्य संख्येय प्रमाण है [अर्थात् दो जघन्य संख्या है] उस कुसूल अर्थात् कुण्ड को सरसों से भर दिया है फिर कोई देव उक्त सर्व सरसों को लेकर एक एक सरसों को एक एक द्वीप और सागर में डालता गया, ऐसा करते करते उक्त कुण्ड खाली हो गया। तब एक सरसों शलाका कुसूल में डाल देवे। जिस द्वीपादि में अन्तिम सरसों डाली उतना बड़ा दूसरा अनवस्थित कुसूल बुद्धि में कल्पित किया सरसों से भर दिया और उन सरसों को लेकर आगे के द्वीपादि में एक एक सरसों डालते हुए उस कुण्ड को रिक्त करना चाहिये। रिक्त हुआ तब एक सरसों शलाका नाम वाले कुण्ड में डालों। जहां पर अंतिम सरसों डाली उस प्रमाण वाला अनवस्था कुण्ड बनाया सरसों से पूरा भरा और वहां से आगे के द्वीप सागरों में एक एक सरसों डालकर रिक्त किया। जब रिक्त हुआ तब एक सरसों शलाका कुसूल में डाला। इस विधि से अनवस्थित कुसूल को बढ़ा बढ़ा के शलाका कुसूल पूर्ण भरा तब एक सरसों प्रतिशलाका

पूर्ण इति प्रतिश्वाकाकुसूले एकः सर्वपो निक्षेत्रव्यः । एवं तावत्कर्तव्यो वावत्प्रतिश्वाका कुसूलः परिपूर्णो भवति । पूर्ण इति महाशलाकाकुसूले एकः सर्वपो निक्षेत्रव्यः । सोऽपि तथैव पूर्णः । एवमेतेषु चतुष्वंपि
पूर्णेषु उत्कृष्टं सङ्ख्यो यमतीत्य जवन्यपरीतासङ्ख्यो यं गत्वैकं रूपं पतितम् । तत एकस्मिन् रूपे प्रपनीते
उत्कृष्टसङ्ख्यो यं भवति मध्यममजवन्योत्कृष्टसङ्ख्यो यम् । यत्र सङ्ख्यो येन प्रयोजनं तत्राजवन्योत्कृष्टसङ्ख्यो यं ग्राह्मम् । सङ्ख्यो यस्य सन्दृष्टिरीकार एकद्वित्रचतुराद्यञ्का वा ।।

यदसङ्ख्येयं तित्रविधम् परीतासङ्ख्येयं, युक्तासङ्ख्येयमसङ्ख्येयासंख्येयं चेति । तत्र परीतासंख्येयं त्रिविधम् जघन्योत्कृष्टमध्यमभेदादेविमतरे चासंख्येये भिद्येते । तथाऽनन्तमपि त्रिविध्यम् परीतानन्तं युक्तानन्तमनन्तानन्तं चेति । तदिप प्रत्येकं पूर्ववित्रिधा भेद्यम् । यज्जघन्यपरीतासंख्येयं तिद्वरलीकृत्य मुक्तावली कृता । तत्रैकस्यां मुक्तायां जघन्यपरीतासंख्येयं देयम् । एवमेतत्पृथकपृथकपुर्व ज्ञाकारेण विधृतं वर्गीकृतं वर्गीकृतमित्युच्यते । एतस्मात्प्रायमिकीं मुक्तावलीमपनीय यान्येकैकस्यां मुक्तायां जघन्यपरीतासख्येयानि दक्तानि तानि मिलनविधिना संपिण्डच मुक्तावली कार्या । ततो यो

कृण्ड में डालनी चाहिये, ऐसा ही तब तक करना चाहिये जब तक कि प्रतिशलाका कृण्ड में डालें। कृपल परिपूर्ण होवे। जब यह पूर्ण होवे तब एक सरसों महाशलाका कृण्ड में डालें। पुन: वह भी उसी विधि से पूर्ण होगया। इसप्रकार चारों ही कृण्ड परिपूर्ण होने पर उत्कृष्ट संख्येय का उत्लंघन होता है और जघन्य परीत असंख्येय तक जाकर एक रूप पतित हुआ, पुन: उससे एक रूप निकाला तब उत्कृष्ट संख्येय होता है। मध्यम को अजघन्य उत्कृष्ट कहते हैं। जहां पर संख्येय से प्रयोजन होता है वहां पर अजघन्य उत्कृष्ट संख्येय ग्रहण करना चाहिये। इस संख्येय गणना की संदिष्ट औकार है, अथवा एक, दो, तीन, चार आदि अंक हैं।

जो असंख्येय है वह तीन प्रकार का है-परीतासंख्येय, युक्तासंख्येय और असंख्ये-यासंख्येय । उनमें परीतासंख्येय तीन तरह का है-जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट । इसी-प्रकार युक्तासंख्येय तथा असंख्येयासंख्येय भी तीन तीन प्रकार का है । तथा अनंत भी तीन प्रकार का है-परीतानन्त, युक्तानन्त और अनन्तानन्त । उन तीनों के भी पूर्ववत् तीन तीन भेद होते हैं । जो जघन्य परीत असंख्येय है उसका विरलन कर मुक्तावली बनायी । उनमें एक मुक्ता-अंक पर जघन्य परीत असंख्येय देना चाहिये । इसप्रकार यह पृथक् पृथक् पुंजाकार से रखकर वगं करने पर वर्गीकरण किया ऐसा कहते हैं । इससे पहली मुक्तावली का विरलन करना एक एक मुक्ता-अंक पर जघन्य परीत असंख्येय दिया उनको मिलन विधि से पिण्ड करके मुक्तावली [ पंक्ति ] करना उससे जघन्यपरीतासंखचे यसंपिण्डनानिष्णनो राशिः स देय एकंकस्यां मुक्तायाम् । एवमेतद्धि वर्गितं पुनर्विगितमिति कृत्वा प्रतिवर्गितं वर्गितवर्गितं चोन्यते । तच्चोत्कृष्टपरीतासंखचे यमतीत्य जघन्ययुक्तासंखचे यं
गत्वा पतितम् । तत एकरूपेऽपनीते उत्कृष्टं परीतासंखचे यं भवित । मध्यममजघन्योत्कृष्टं परीतासंखचे यं भवित । यत्राविकिया कार्यं तत्र जघन्ययुक्तासंखचे यं प्राह्मम् । जघन्ययुक्तासंखचे यं विरलीकृत्य
मुक्तावली रचिता । तत्रैकमुक्तायां जघन्ययुक्तासंखचे यानि देयानि । एवमेतत्सकृद्धगितं सपिण्डं च कृतं
सदुत्कृष्टुं युक्तासंखचे यमतीत्य जघन्यासंखचे यासंखचे य गत्वा पतितम् । तत एकरूपेऽपनीते उत्कृष्टुं
युक्तासखचे यं भवित । मध्यममजघन्योत्कृष्ट युक्तासंखचे यं भवित । यज्जघन्यासंखचे यासंखचे यं
तिद्दिरलीकृत्य पूर्वविधिना त्रीन्वारान्वगितसंपिण्डितं कृतं सदुत्कृष्टासंखचे यासंखचे य न प्राप्नोति ततो
धर्माधर्मैकजीवलोकाकाशप्रदेशप्रत्येकशरीरजीववादरिनगोतशरीराणि षडप्येतान्यसंखचे यानि स्थितिबन्धाध्यवसायस्थानान्यनुभागबन्धाध्यवसायस्थानानि योगविभागपरिच्छेदरूपाणि चासखचे यलोकप्रदेश
परिमाणान्युत्सिपिण्यवसिपिणीसमयाश्च प्रक्षिप्य पूर्वोक्तराशौ त्रीन्वारान्वगितसंविणिते कृते उत्कृष्टासंख-

जो जघन्य परीत असंख्येय के संपिड से [ परस्पर गुणन से ] राशि प्राप्त हुई वह एक एक मुक्ता पर देय है इसप्रकार इस विगत को पुनः विगत करके प्रति विगित हुआ इसको विगित विगित भी कहते हैं। वह संख्या उत्कृष्ट परीत असंख्येय का उल्लंघन कर जघन्य युक्त असंख्येय में जाकर पितत होती है, उससे एक रूप कम करने पर उत्कृष्ट परीत असंख्येय होता है। मध्यम का अजघन्योत्कृष्ट परीत असंख्येय होता है। जहां आवली से कार्य-( प्रयोजन ) होता है वहां जघन्य युक्त असंख्येय राशि लेना चाहिये।

जघन्य युक्त असंख्येय का विरलन कर मुक्तावली रची उनमें एक मुक्ता [अंक] पर जघन्य युक्त असंख्येय देना इसतरह एक बार विगत कर तथा पिंड कर जो लब्ध आया वह उत्कृष्ट युक्त असंख्येय का उल्लंघन कर जघन्य असंख्येय असंख्येय को प्राप्त हुआ। उसमें एक रूप कम करने पर उत्कृष्ट युक्त असंख्येय होता है। मध्यम का अजघन्योत्कृष्ट युक्त असंख्येय होता है। जो जघन्य असंख्येय असंख्येय है उसका विरलन कर पूर्व विधि से तीन बार विगत संपिंड किया फिर भी उत्कृष्ट असंख्येय असंख्येय नहीं बना अतः धर्म द्रव्य, अधर्म द्रव्य, एक जीव और लोकाकाश के प्रदेश तथा प्रत्येक जीव के शरीर एवं बादर निगोद शरीर ये छहों असंख्येय राशि हैं, तथा स्थित बंधाध्यवसाय स्थान, अनुभाग बंधाध्यवसाय स्थान, योग विभाग परिच्छेद रूप, असंख्यात लोकों के प्रदेश उत्सर्पिणी अवसर्पिणी के समय ये सर्व ही राशियां पूर्वोक्त राशि में

घे यासंखचे यमतीत्य जधन्यपरीतानन्तं गत्वा पतितम् । तत एकरूपेऽपनीते उत्कृष्टासंखचे यासंखचे यं भवित । मध्यममजधन्योत्कृष्टासंखचे यासंखचे यं भवित । यत्रासंखचे यासंखचे येन प्रयोजनं तत्राजधन्यो-त्कृष्टासंखचे यासंखचे यं ग्राह्मम् । म्रसंखचे यस्य सन्दृष्टिर्वकारः ।।

यज्जधन्यपरीतानन्तं तत्पूर्ववद्वगितसंविगतमुत्कृष्टपरीतानन्तमतीत्य जधन्ययुक्तानन्तं गत्वा पिततम् । तत् एकरूपेऽपनीते उत्कृष्टपरीतानन्तं तद्भवति । मध्यममजधन्योत्कृष्टपरीतानन्तमभव्यराशि प्रमाण्मागंणे जधन्ययुक्तानन्तं प्राह्मम् । यज्जधन्ययुक्तानन्तं तद्विरलीकृत्यात्रैकैकरूपे जधन्ययुक्तानन्तं दत्वा सक्चद्वगितं सम्मिलतं च कृतं सदुत्कृष्टुं युक्तानन्तमतीत्य जधन्यमनन्तानन्तं गत्वा पिततम् । तत एकरूपेऽपनीते उत्कृष्टयुक्तानन्तं भवति । मध्यममजधन्योत्कृष्टयुक्तानन्तं भवति । यज्जधन्यानन्तानन्तं तद्विरलीकृत्य पूर्ववत्त्रीन्वारान्विगतं संविगतमप्युत्कृष्टानन्तानन्तं न प्राप्नोति ततः सिद्धनिगोतजीव-वनस्पितकायाऽतीतानागतकालसमयसर्वपुद्गलसर्वाकाश प्रदेशधर्माधर्मास्तिकायागुरुलघुगुणाननन्तान्

मिलाना फिर तीन बार वर्गित संवर्गित किया तब उत्कृष्ट असंख्येय असंख्येय का उल्लंघन कर जघन्य परीत अनंत को प्राप्त हुआ, उसमें एक रूप निकाल दिया तो उत्कृष्ट असंख्येय असंख्येय हुआ। मध्यम का अजघन्योत्कृष्ट असंख्येय असंख्येय होता है। जहां पर असंख्येय असंख्येय का प्रयोजन हो वहां अजघन्योत्कृष्ट असंख्येय असंख्येय असंख्येय केना चाहिये। इस असंख्येय की संदृष्टि दकार है।

जो जघन्य परीतानंत है उसको पूर्ववत् विगत संबर्गित किया वह उत्कृष्ट परीतानंत का उल्लंघन कर जघन्य युक्तानंत को प्राप्त हुआ, उसमें से एक रूप निकाल देने पर उत्कृष्ट परीतानंत हुआ। मध्यम का अजघन्योत्कृष्ट परीतानंत है, अभव्य राशि का प्रमाण जघन्य युक्तानंत है। ो जघन्य युक्तानंत है उसका विरलन कर एक एक रूप पर जघन्य युक्तानंत देकर एक बार विगत तथा पिडित किया तो उत्कृष्ट युक्तानंत का उल्लंघन कर जघन्य अनंतानंत को प्राप्त हुआ, उसमें से एक रूप कम किया तब उत्कृष्ट युक्तानंत होता है। मध्यम का अजघन्योत्कृष्ट युक्तानंत है। जो जघन्य अनंतानंत है उसका विरलन कर पूर्ववत् तीन बार विगत संवर्गित करने पर भी उत्कृष्ट अनंतानंत प्राप्त नहीं होता अतः सिद्ध जीव निगोद जीव, वनस्पतिकायिक, अतीत अनागत काल के समय, सर्व पुद्गल राष्ट्र, सर्व आकाश प्रदेश तथा धर्म अधर्म द्रव्यों के अगुरुलाच इतनी अनंत राशियों को उक्त संस्था में मिलाकर फिर तीन बार

प्रक्षित्य त्रीन्वारान्वर्गितसंवर्गिते कृते उत्कृष्टानन्तानन्तं न प्राप्नोति ततोऽनन्ते केवलज्ञानदर्शने च प्रक्षिप्ते उत्कृष्टानन्तानन्तं भवति । तत एकरूपेऽपनीतेऽजघन्योत्कृष्टानन्तानन्तं भवति । यत्रानन्तानन्त-मार्गेगा तत्राजघन्योत्कृष्टानन्तानन्तं ग्राह्मम् । श्रनन्तस्य सन्दृष्टिः खकारः षोडशाङ्को वा ।

उपमाप्रमाणमष्ट्विधं-पत्यसागरसूचीप्रतरघनाङ्गुलजगच्छ्रेणीलोकप्रतरलोकभेदात्। भ्रन्ता-दिमध्यहीनोऽविभागोऽतीन्द्रिय एकरसगन्धवर्णो द्विस्पर्णः परमाणुः। श्रनन्तानन्तपरमाणुसङ्घातपरिमा-णादाविभूता उत्सञ्ज्ञासञ्ज्ञेका। भ्रष्टावृत्सञ्ज्ञासंहताः सञ्ज्ञासञ्ज्ञेका। श्रष्टो सञ्ज्ञासञ्ज्ञा एकस्तृ टिरेणुः। श्रष्टो तृटिरेणवस्संहता एकस्त्रसरेणुः। श्रष्टो त्रसरेणव एको रथरेणुः। श्रष्टो रथरेणवस्संहता एका देवकुरूतरकुरुमनुजकेशामकोटी भवति। ता श्रष्टो समुदिता एका रम्यकहरिवर्षमनुजकेशामकोटी भवति। ता श्रष्टो संहता हैरण्यवतहैमवतमनुजकेशामकोटी भवति। ता श्रष्टो सिम्पण्डिता भरतरावत-विदेहमनुजकेशामकोटी भवति। ता श्रष्टो संहता एका लिक्षा भवति। श्रष्टो लिक्षाः संहता एका यूका भवति। श्रष्टो यूका एक यवमध्यम्। श्रष्टो यवमध्यान्येकमञ्ज्ञुलमुत्सेधाख्यम्। एतेन नारकतैर्यग्योनानां

वर्गित संवर्गित किया तो भी उत्कृष्ट अनंतानंत गणना प्राप्त नहीं हो पायी अतः अनंत प्रमाण वाले केवल ज्ञान और केवल दर्शन [ के अविभागी प्रतिच्छेद ] को उसमें डाला तब उत्कृष्ट अनंतानंत का प्रमाण आया, उसमें से एक रूप निकाला तो अजघन्योत्कृष्ट अनंतानंत होता है। जहां अनंतानंत मार्गणा ( संख्या ) बताते हैं वहां अजघन्योत्कृष्ट अनंतानंत ग्रहण करना। अनंत की संदिष्ट खकार या षोडश अंक है।

उपमा प्रमाण आठ प्रकार का है—पल्य, सागर, सूचीअंगुल, प्रतरांगुल घनांगुल, जगत् श्रेणि, लोक और प्रतर लोक । अन्त आदि और मध्य से रहित, अविभागी, अतीन्द्रिय, एक रस, एक गंध, एक वर्ण और दो स्पर्श वाला परमाणु होता है । अनंतानंत परमाणुओं के समूह से प्रगट उत्संज्ञासंज्ञ नाम का स्कंघ बनता है । आठ उत्संज्ञ एक संज्ञासंज्ञ, आठ संज्ञासंज्ञ का एक तृटि रेणु, आठ तृटि रेणुओं के समुदित होने पर एक त्रस रेणु बनता है । आठ त्रस रेणु का एक रथरेणु । आठ रथरेणु का देवकुरु उत्तर कुरु के मनुष्य के केश का अग्रभाग होता है, वे आठ समुदित होने पर रम्यक और हरिवर्ष के मनुष्य का एक बालाग्र होता है । वे आठ समुदित हुए तो हैरण्यवत और हैमवत के मनुष्य का एक बालाग्र होता है । वे आठ मिलने पर भरत ऐरावत और विदेह के मनुष्य का एक केशाग्र होता है । वे आठ बालाग्र मिलने पर एक लिक्षा होती है । आठ लिक्षा संहत होने पर एक यूका होती है । आठ यूका का एक यद-मध्य होता है । आठ यवमध्य का एक उत्सेघांगुल होता है । इस उत्सेघांगुल से नारकी

देवमनुष्याणामकृत्रिमजिनालयप्रतिमानां च देहोत्सेधो मातव्यः । तदेव पञ्चशतगुश्गितं प्रमाणांगुलं भवित । एतदेव चावसिंपण्यां प्रथमचक्रधरस्यात्मांगुलं भवित । तदानीं तेन ग्रामनगरादिप्रमाणापित्च च्छेदो ज्ञेयः । इतरेषु युगेषु मनुष्याणां यद्यदात्मांगुलं तेन तेन तदा ग्रामनगरादिप्रमाणापित्च छेदो ज्ञेयः । यत्तत्प्रमाणांगुलं तेन द्वीपसमुद्रजगतीवेदिकापर्वतिमाननरकप्रस्ताराद्यकृत्रिमद्रव्यायामित- ज्कम्भादिपित्च छेदोऽवसेयः । षडंगुलः पादः । द्वादशांगुलो वितस्तिः । द्विवितस्तिर्हस्तः । द्विहस्तः किष्कुः । द्विकिष्कुर्दण्डः । द्वे दण्डसहस्रे गव्यूतं । चतुर्गव्यूतं योजनम् ।

पत्यं त्रिविधं-व्यवहारोद्धाराद्धाविकल्पादन्वर्थात् । व्यवहारपत्यमुद्धारपत्यमद्धापत्यमिति त्रिधा पत्यं विभज्यते । त्रिधा श्रन्वर्थश्चाय विकल्पः । श्राद्य व्यवहारपत्यमुत्तरपत्यव्यवहारबीजत्वा- न्नानेन किञ्चित्परिच्छेद्यमस्ति । द्वितीयमुद्धारपत्यम् । तत उद्धृतैर्लोमच्छेदैद्वीपसमुद्रसंखद्यानिणय इति । तृतीयमद्धापत्यमद्धाकाल इत्यर्थः । श्रतो हि स्थितिपरिच्छेद इति । तद्यथा-प्रमाणांगुलपरिमित-योजनायामविष्कम्भावगाहानि त्रीणा पत्यानि-कुसूला इत्यर्थः । एकादिसहान्ताहोराद्रजाताऽवि रोमा-

तियंक्च, देव, मनुष्यों के शरीर, अकृतिम जिनालय, प्रतिमाओं का माप होता है। उसी उत्सेधांगुल को पांच सौ से गुणा करने पर एक प्रमाणांगुल होता है, अवस्पिणी काल के प्रथम चक्रवर्ती का आत्मांगुल इस प्रमाणांगुल के समान होता है। उस वक्त उस अंगुल से ग्राम नगर आदि का माप होता है। अन्य अन्य कालों में उस उस समय के मनुष्यों का जो जो अंगुल होता है उस उससे उस वक्त के ग्राम नगर आदि का प्रमाण मापना चाहिये। जो यह प्रमाणांगुल है, उसके द्वारा द्वीप, सागर, वेदिका, जगती, पर्वत, विमान, नरक, पाथडे इत्यादि अकृतिम पदार्थों के आयाम विष्कंभ आदिका प्रमाण मापा जाता है।

छह अंगुल का एक पाद होता है। बारह अंगुल का एक वितस्ति—बिलास्त होता है। दो वितस्ति का एक हाथ, दो हाथों का एक किष्कु, दो किष्कु का एक दण्ड [धनुष] दो हजार दण्डों का एक कोश और चार कोशों का एक योजन होता है।

पत्य तीन प्रकार का है—व्यवहार पत्य, उढ़ार पत्य और अद्धापत्य। ये तीनों सार्थक नाम वाले हैं, पहला व्यवहार पत्य आगे के दो पत्यों के उत्पत्ति का कारण स्वरूप है, इससे कोई पदार्थ नापा नहीं जाता। दूसरा जो उढ़ार पत्य है उसके उधृत लोमच्छेदों द्वारा द्वीप सागरों की संख्या का निर्णय होता है। तीसरा अढ़ापत्य है, अढ़ा का अर्थ काल है, इस पत्य से स्थित का नाप करते हैं। अब इसीको स्पष्ट करते हैं—प्रमाणांगृल से नापा गया प्रमाण योजन अर्थात् महायोजन जो कि लघू योजन से पांच सी गुणा ह उस एक योजन के लंबे चौड़े और गहरे तीन पत्य अर्थात् कुसूल—गड़े

ग्राणि ताविच्छन्नानि याविद्वतीयं कर्तरिच्छेदं नावाप्नुवन्ति तादशैलींमच्छेदैः परिपूर्णं घनीकृत व्यव-हारपत्यमित्यूच्यते । ततो वर्षशते वर्षशतेऽतीते एकंकलोमापकर्षग्विधिना यावता कालेन तद्विक्तं भवेत्तावत्कालो व्यवहारपत्योपमाख्यः। तैरेव रोमच्छेदैः प्रत्येकमसंख्येयवर्षकोटिसमयमात्रच्छिन्नैः पूर्णमृद्धारपल्यम् । ततः समये समये एकैकस्मिन्रोमच्छेदेऽपकृष्यमाणे यावता कालेन तद्रिक्तं भवति तावान्काल उद्धारपत्योपम:। एषामुद्धारपत्यानां दश कोटीकोटच एकमुद्धारसागरोपमम्। भ्रष्टंतृतीयो-द्धारसागरोपमार्गा यावन्तो रोमच्छेदास्तावन्तो द्वीपसमुद्धाः । पुनरुद्धारपत्यरोमच्छेदैर्वर्षशतसमयमात्र-च्छिन्नै: पूर्णमद्धापल्यम् । ततः समये समये एकैकस्मिन्रोमच्छेदेऽपकृष्यमाणे यावता कालेन तद्विक्तः भवति तावत्कालोऽद्धापत्योपमाख्यः । एषामद्धापत्यानां दश कोटी कोटच एकमद्धासागरोपमम् । दशा-द्धासागरोपमकोटोकोटच एकावसिंपणी । तावत्येवोत्सिंपणी । श्रनेनाद्धापल्येन नारकतैर्यग्योनानां देवमनुष्याणां च कर्मस्थितिर्भवस्थितिरायुःस्थितिः कायस्थितिश्च परिच्छेत्तव्या । (पत्यस्य सन्दृष्टिः पवर्ण: । सागरोपमस्य सन्दृष्टिः सावर्णः ) । म्रद्धापल्यस्याऽर्धच्छेदेन शलाका विरलीकृत्य प्रत्येकमद्धा-रचे। एक दिन से लेकर सात दिन तक के जन्मे हुए भेड़ों के बच्चों के केशों को लेकर इतने छोटे छोटे टुकड़े करना कि जिसका दूसरा टुकड़ा न हो सके ऐसे रोमच्छेदों से उक्त गड्ढों को पूर्ण भरना, उनमें जितने रोमच्छेद आये उतनी संख्या वाला व्यवहार पत्य है। उन रोम छेदों को सौ वर्ष बाद एक रोमछेद निकालना, फिर सौ वर्ष बाद एक निकालना, इस विधि से जितने काल में उक्त गड्ढे खाली हुए उतने काल को व्यवहार पत्योपम कहते हैं। उन्हीं रोमच्छेदों में से प्रत्येक प्रत्येक को असंख्यात कोटी वर्ष के समयों से गुणा किया तो उद्धार पत्य हुआ, फिर एक समय में एक रोमच्छेद निकाला, इस रीति से जितने काल में सर्व रोमच्छेद निकाले उतने काल का उद्धार पल्योपम हआ, दश कोटा कोटी उढ़ार पल्यों का एक उद्घार सागर होता है, ढाई उद्धार सागर के जितने रोमच्छेद हैं उतने द्वीप सागर हैं। उद्धार पत्य के जो रोम-च्छेद हैं उनको सौ वर्ष के समयों से गुणा किया तब एक अद्धा पत्य हुआ, उन रोम-छेदों को एक समय में एक रोमछेद निकालने के विधि से निकाला उतने काल का एक अद्धा पत्योपम होता है, दस कोटाकोटी अद्धा पत्यों का एक अद्धासागर होता है। दस कोटाकोटी अद्धा सागरों की एक उत्सर्पिणी होती है और उतने प्रमाण ही अवस-पिणी होती है। इस अद्धापल्य द्वारा नारकी, तिर्यंच देव और मनुष्यों की कर्मस्थिति भवस्थिति, आयुस्थिति और कायस्थिति नापी जाती है। पत्य की संदृष्टि पवर्ण है। सागरोपम की सद्धिट 'सा' है।

अद्धापत्य के अर्धच्छेद करके उस शलाका का विरलन करे फिर उस विरलन के एक एक अंक पर अद्धापत्य स्थापित करे और परस्पर में गुणा करे, गूणित राशि पत्यप्रदानं कृत्वाऽन्योन्यगुणने कृते यावन्तक्छेदास्ताविद्धराकाशप्रदेशमुं क्तावली कृता सूच्यंगुलमित्युच्यते । (सूच्यंगुलस्य सन्दृष्टिइं घङ्कः) । तदेवापरेण सूच्यंगुलेन गुणितं प्रतरांगुलं (प्रतरांगुलस्य
सन्दृष्टिक्चतुरङ्कः) । तत्प्रतरांषुलमपरेण सूच्यंगुलेनाभ्यस्तं घनांगुलम् । (ग्रस्य सन्दृष्टिःषडङ्कः) ।
पञ्चिविशितकोटीकोटीनामुद्धारपत्यानां यावन्ति रूपाणि जम्बूद्धीपप्रमाणस्याधंच्छेदनानि च रूपाधिकानि सर्वाणि तानि प्रत्येकं द्विगुणीकृत्यान्योन्याभ्यस्तानि कृत्वा यः समुत्पादितो राशिस्तस्य परिच्छेद
प्रमिताकाशप्रदेशपङ्ती रज्जुः । (तस्याक्च सन्दृष्टिः श्रेणीसप्तमभाग ) ग्रसङ्ख्ये यवर्षाणां यावन्तस्समयास्तावत्खण्डमद्वापत्यं कृतम् । ततोऽसङ्ख्ये यान् खण्डानपनीयासङ्ख्ये यमेकभागं बुद्धचा विरलीकृत्य एकंकस्मिन् घनांगुलं दत्वा परस्परेण गुणिता जाता जगच्छ्रेणी । (ग्रस्याः सन्दृष्टिस्तियंगेका
रेखा) सा ग्रपरया जगच्छ्रेण्याऽभ्यस्ता प्रतरलोकः । (ग्रस्य सन्दृष्टिस्तियंग्रेखाद्वयम्) । स एवापरया
जगच्छ्रेण्या संवर्गितो घनलोकः । (ग्रस्य सन्दृष्टिस्तियंग्रेखात्रयम् ) ।।

क्षेत्रप्रमाणं द्विविधं-श्रवगाहक्षेत्रं विभागनिष्पन्नक्षेत्रं चेति । तत्र चावगाहक्षेत्रमनेकविधं-एक-द्वित्रिचतुःसङ्ख्ये यासंखये यानन्तप्रदेशपुद्गल—द्रव्यावगाह्ये काद्यसंखये याकाशप्रदेशभेदात् । विभाग

में जितने छेद हैं उतने आकाश प्रदेशों द्वारा मुक्तावली स्थापित की वह सूच्यंगुल हुआ सूच्यंगुल की संदिष्ट दो का अंक है (२) सूच्यंगुल को सूच्यंगुल से गुणा करने पर प्रतरांगुल बनता है। प्रतरांगुल की संदिष्ट चार का अंक है (४) प्रतरांगुल को सूच्यंगुल से गुणा करने पर घनांगुल बनता है इसकी संदिष्ट षडंक है। पच्चीस कोटा कोटी उद्धार पल्यों के जितने रूप हैं तथा जंबूद्वीप प्रमाण के जितने अर्घच्छेद हैं उनमें एक रूप अधिक कर फिर उनमें से प्रत्येक को दुगुणा करो। फिर उसको परस्पर में अभ्यस्त करें जो राशि उत्पन्न हुई उसके परिच्छेद प्रमाण आकाश प्रदेशों की जो पंक्ति है वह राजू कहलाता है उसकी संदिष्ट श्रेणी का सप्तम भाग है।

असंख्यात वर्षों के जितने समय हैं उतने अद्धापत्य के खण्ड किये, उनमें से असंख्येय खण्डों को हटाकर एक असंख्येय भाग लिया, उस भाग का बुद्धि द्वारा विरल्तन किया। एक एक पर घनाँगुल दिया और परस्पर में गुणा किया तब जगत् श्रेणी होती है इसकी संदिष्ट तिरछी रेखा है। जगत् श्रेणी को जगत् श्रेणी से गुणा करने पर प्रतर लोक होता है इसकी संदिष्ट तिरछी दो रेखा है। प्रतर लोक को जगत् श्रेणी से गुणा करने पर घन लोक होता है, इसकी संदिष्ट तिरछी तीन रेखा है।

क्षेत्र प्रमाण दो प्रकार का है अवगाह क्षेत्र और विभाग निष्पन्न क्षेत्र । अव-गाह क्षेत्र अनेक प्रकार का है एक परमाणु दो, तीन, चार, संख्येय, असंख्येय और अनंत निष्पन्नक्षेत्रं चानेकविधं-ग्रसंख्योया ग्राकाशश्रेग्यः । ताक्च क्षेत्रप्रमाणांगुलस्यैकोऽसंख्योयभागः । ग्रसंख्योयाः क्षेत्रप्रमागांगुलासंख्योयभागाः क्षेत्रप्रमागांगुलमेक भवति । पादवितस्त्याद्यविशृष्टं पूर्ववद्वेदितव्यम् ।।

कालप्रमाणमुच्यते—सर्वजघन्यगितपरिणतस्य परमाणोः स्वावगाढाकाशप्रदेशव्यितिक्रमकालः परमितिरुद्धो निर्विभागः समयः । असंखघेयाः समया आविलिकैका । संखघेया आविलिका एक उच्छ्-वामः । तावानेव निःश्वासः । तावेतावनुपहतस्य पुंसः प्राण एकः । सप्त प्राणाः स्तोकः । सप्त स्तोका लवः । सप्तस्प्तिरुवे मुहूर्तः । त्रिशनमुहूर्ता अहोरात्रः पञ्चदशाहोरात्राः पक्षः । द्वौ पक्षौ मासः । द्वौ मासौ ऋतुः । ऋतुवस्त्रयोऽयनम् । द्वे अयने संवत्सरः । चतुरशीतिवर्षशतसहस्राणि पूर्वाञ्कम् ।

प्रदेश वाले पुद्गल द्रव्यों के अवगाहों के कारण आकाश प्रदेशों के एक प्रदेश आदि से लेकर असंख्येय प्रदेश तक भेद होते हैं, अभिप्राय यह हुआ कि लोकाकाश के एक प्रदेश पर एक पुद्गल परमाणु अवगाह लेता है, द्रघणुक त्र्यणुक आदि स्कंघ एक प्रदेश पर स्थित हो सकते हैं तथा भिन्न प्रदेश पर भी स्थित हो सकते हैं इस कम से अनंतानंत प्रदेश वाले स्कंघ एवं अनंतानंत पुद्गल द्रव्य के भेद प्रभेद [ बादर सूक्ष्म आदि स्कंघ, आहार वर्गणा आदि वर्गणायें ] यथायोग्य शिथिल रूप स्कंघ या सघन संघात रूप स्कंघ की जाति के अनुसार संख्यात आदि आकाश प्रदेशों पर अवगाह लेते हैं, ये सर्व पुद्गल असंख्यात प्रदेश वाले लोककाश में अच्छी तरह अवगाहित हो जाते हैं।

विभाग निष्पन्न क्षेत्र भी अनेक प्रकार का है वह असंख्येय आकाश श्रेणी प्रमाण हैं। वे आकाश श्रेणियां क्षेत्रप्रमाणांगुल के एक असंख्येय भाग है। असंख्येय क्षेत्र प्रमाणांगुलों के असंख्येय भाग प्रमाण एक क्षेत्र प्रमाणांगुल होता है। पाद, वितस्ति आदिक पूर्ववत् समझना।

काल प्रमाण बतलाते हैं—सर्व जघन्य गित [ मंद गित ] से परिणत परमाणु अपने अवगाहित एक आकाश प्रदेश को उल्लंघन करता है उसमें जितना काल लगता है वह 'समय' कहलाता है जो कि सर्वथा निविभाग परम निरुद्ध है । असंख्येय समयों की एक आवली, संख्यात आवली का एक उच्छ्वास होता है निःश्वास भी उतने ही प्रमाण है । दोनों मिलकर स्वस्थ पुरुष का एक प्राण होता है । सात प्राणों का एक स्तोक, सात स्तोकों का एक लव, सतत्तर लवों का एक मुहूर्त, तीस मुहूर्रा की एक अहोरात्रि, पंद्रह अहोरात्रियों का एक पक्ष, दो पक्षों का एक मास, दो मासों का एक ऋतु, तीन ऋतुओं का एक अयन, दो अयनों का एक वर्ष, चौरासी लाख वर्षों का एक ऋतु, तीन ऋतुओं का एक अयन, दो अयनों का एक वर्ष, चौरासी लाख वर्षों का एक

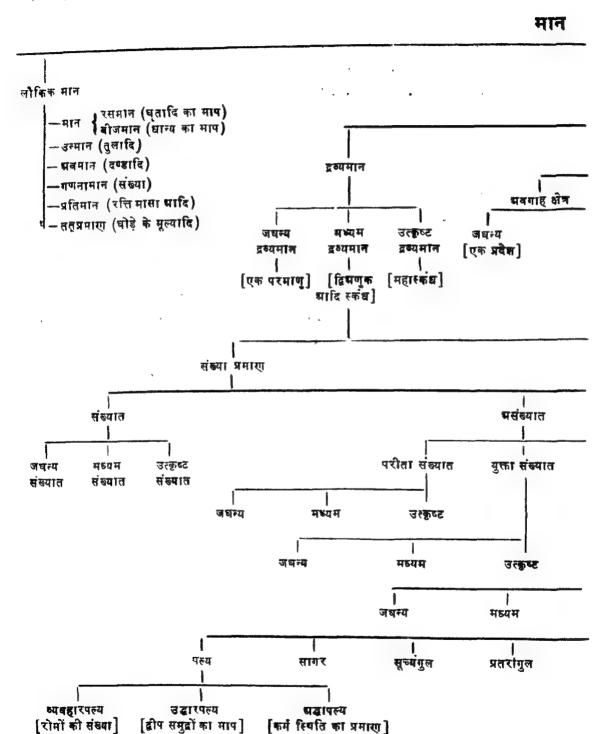
### तृतीयोऽध्यायः

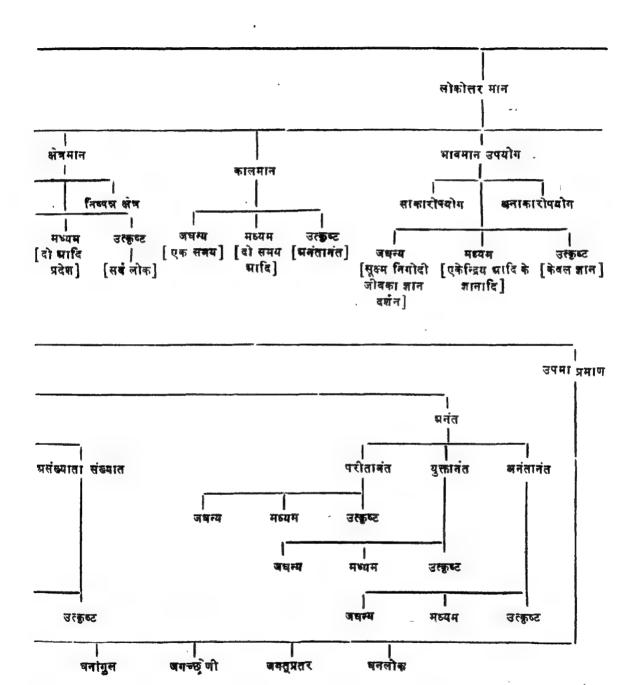
चतुरशीतिपूर्वाङ्गशतसहस्राणि पूर्वम् । एवमनयैव वृद्धधा पर्वांग, पर्व, नयुतांग, नयुत, कुमुदांग, कुमुद, पद्मांग, पद्म, निलनंग, निलनं कमलांग, कमल, तुटधांग, तुटध, अदटांग, अदट, अममांग, अमम, हूहांग, हूह, लतांग, लता, महालतांग, महालतांप्रभृतिसञ्जाः । कालो वर्षगणनागम्यः संखधे यो वेदितव्यः । ततः परोऽसंखधे यः पत्योपमसागरोपमप्रमितः । ततः परोऽनन्तः कालोऽतीतोऽनागतभ्व सर्वंजप्रत्यक्षः । भावप्रमाण पञ्चविधं ज्ञानं पुरस्ताद्धधाख्यातम् । यथैवैते उत्कृष्टजघन्ये स्थिती नृगां तथैव तिरभ्चामिप प्रतिपादयन्नाह—

पूर्वांग, चौरासी लाख पूर्वांगों का एक पूर्व होता है। इसी कम से आगे आगे वृद्धि करते करते पर्वांग, पर्व, नयुतांग, नयुत, कुमुदांग, कुमुद, पद्मांग, पद्म, निलनांग, निलन, कमलांग, कमल, तुट्यांग, तुट्य, अदटांग, अदट, अममांग, अमम, हूहांग, हूह, लतांग, लता, महालतांग, महालता इत्यादि काल वर्षों की गणना के गम्य है वह सर्व ही संख्येय जानना चाहिये। उससे आगे का असंख्येय काल है जो कि पत्योपम सागरो-पम स्वरूप है। उससे आगे का काल अनंत स्वरूप है, अतीत और अनागत काल अनंत है यह अनंत संख्या सर्वंज्ञ गम्य है।

भाव प्रमाण ज्ञान को कहते हैं ज्ञान के पांच भेद मित आदि पहले कह आये हैं।

[मान का चार्ट ग्रगले पृष्ठ पर देखिये ]





. 10

#### तियंग्योनिजानां च ।। ३६ ।।

निर्यगतिनामकर्मोदयजनितत्वात्तिरोञ्चतीति तिर्यञ्चो जीवविशेषा रूढाः । योनिरत्र जन्मोच्यते । तिरश्चां योनिस्तिर्यग्योनिः । तिर्यग्योनौजातास्तिर्यग्योनिजास्तेषां तिर्यग्योनिजानाम् । चशब्दः
प्रकृताभिसम्बन्धार्थः । तेन तिर्यग्योनिजानां चोत्कृष्टा भवस्थितिस्त्रिपत्योपमा । जघन्यान्तमुं हूर्ता ।
मध्येऽनेकविध-विकल्प इति चात्र वेदितव्यम् । तिरश्चां पुनरिष विशेषप्रतिपादनार्थमिदमुच्यते-तिर्यच्चिस्त्रविधा-एकेन्द्रियविकलेन्द्रिय—पञ्चेन्द्रियभेदात् । एकेन्द्रिया-विकलेन्द्रियाः पंचेन्द्रियाश्चेति
त्रिविधास्तिर्यञ्चो वेदितव्याः । द्वादश द्वाविशति दश सप्त त्रि-वर्षसहस्राण्येकेन्द्रियाणामुत्कृष्टा
स्थितिर्ययासम्भवं त्रीणि रात्रिदिवानि च । एकेन्द्रियाः पञ्चविधाः पृथिवीकायिका, ग्रप्कायकास्तेजस्कायिका, वायुकायिका, वनस्पतिकायिकाश्चेति । तत्र पृथिवीकायिका द्विधा-शुद्धपृथिवीकायिकाः
खरपृथिवीकायिकाश्चेति । तत्र शुद्धपृथिवीकायिकानामुत्कृष्टा स्थितिद्विदशवर्षसहस्राणि । खरपृथिवी-

जिसप्रकार मनुष्यों की जघन्य तथा उत्कृष्ट स्थिति है उसीप्रकार तिर्यचों की भी होती है ऐसा अगले सूत्र द्वारा कहते हैं—

सूत्रार्थ — तिर्यचों की स्थित [ आयु ] भी मनुष्यवत् उत्कृष्ट तीन पत्य और जघन्य अन्तर्मु हूर्त्त की है।

तियँच गित नाम कर्म के उदय से तिरछे-कुटिल होते हैं वे तियँच जीव कह-लाते हैं, तिरोञ्चित इति तियंचः यह तियँच शब्द की निष्पत्ति है। यह शब्द तियँच जीवों में हढ है। यहां जन्म को योनि कहते हैं। तियँच की योनि में होने वाले तियँच योनिज हैं। च शब्द प्रकृत अर्थ के संबंध के लिये हैं। तियँचों की भी उत्कृष्ट भव स्थिति तीन पत्य की है, तथा जघन्य अन्तर्मु हूत्तं की है। मध्य के अनेक भेद हैं ऐसा यहां जानना चाहिये। अब तियंञ्च के विषय में विशेष प्रतिपादन करते हैं—तियंञ्च के तीन भेद हैं—एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और पंचेन्द्रिय। एकेन्द्रियों की उत्कृष्ट स्थिति बारह हजार वर्ष, बावीस हजार वर्ष, दश हजार वर्ष, सात हजार वर्ष, तीन हजार वर्ष तथा तीन दिन रात की यथा—संभव जाननी चाहिये। इसीको बताते हैं— एकेन्द्रिय पांच प्रकार के हैं पृथिवीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक। पृथिवीकायिक के दो भेद हैं शुद्ध पृथिवीकायिक और खर पृथिवी-कायिक। शुद्ध पृथिवीकायिकों को उत्कृष्ट आयु बारह हजार वर्ष की है। खर पृथिवी-कायिक। शुद्ध पृथिवीकायिकों को उत्कृष्ट आयु बारह हजार वर्ष की है। खर पृथिवी-

कायिकानां द्वाविश्वितिर्वर्षसहस्राणि । वनस्पतिकायिकानां दशवर्षसहस्राणि । स्रप्कायिकानां सप्तवर्षं सहस्राणि । वायुकायिकानां त्रीणि वर्षसहस्राणि । तेजस्कायिकानां त्रीणि रात्रिदिवानि । विकलेन्द्रिन्याणां द्वादशवर्षेकान्नपञ्चाशद्वात्रिदिवानि । वण्मासाश्च—द्वीन्द्रयाणामुत्कृष्टा स्थितिद्वादशवर्षाः । त्रीन्द्रयाणामेकान्नपञ्चाशद्वात्रिदिवानि । चतुरिन्द्रियाणां षण्मासाः । पञ्चेद्रियाणां पूर्वकोटी नवपूर्वागानि द्वित्रत्वारिशद्द्वासप्तितवर्षसहस्राणि त्रिपत्योपमा च । पञ्चेन्द्रियास्तंर्यग्योनाः पञ्चिवधाः जलचराः परिसर्पा उरगाः पक्षिणश्चतुः पदाश्चेति । तत्र जलचराणामुत्कृष्टा स्थितिः पूर्वकोटी । परिसर्पाणां गोधानकुलादीनां नवपूर्वाङ्गानि । उरगाणां द्विचत्वारिशद्वर्षसहस्राणि । पक्षिणां द्वासप्तिनवर्षसहस्राणि । चतुष्पदां त्रिपत्योपमा । सर्वेषां जचन्यस्थितिरन्तर्मुहूर्ता । किमथों योगविभागः ? यथासंखचिनवृत्त्यर्थः । एकयोगे हि कृते नृणां त्रिपत्योपमा तिरश्चामन्तर्मुहूर्तेति यथासंखचं स्यात् । तस्मात्प्रत्येकमुभे स्थिती यथा स्यातामिति यथासंखचिनवृत्त्यर्थां योगविभागः कियते । स्रयेषां काय-

कायिकों की बाबीस हजार वर्ष, वनस्पतिकायिक जीवों की उत्कृष्ट स्थित दश हजार वर्ष, जलकायिकों की सात हजार वर्ष, वायुकायिकों की तीन हजार वर्ष और अग्नि-कायिकों की तीन दिन रात की उत्कृष्ट आयु होती है। विकलेन्द्रियों की उत्कृष्ट आयु बारह वर्ष, उनचास दिन रात और छह मास की है। अर्थात् द्वीन्द्रिय जीवों की उत्कृष्ट आयु बारह वर्ष प्रमाण है, त्रीन्द्रियों की उनचास दिन रात की और चतुरि-न्द्रियों की छह मास की उत्कृष्ट आयु है। पंचेन्द्रियों में पूर्व कोटी, पूर्वांग, बियालीस हजार, बहत्तर हजार वर्ष और तीन पत्य की आयु है। इसीको आगे स्पष्ट करते हैं—पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च पांच प्रकार के हैं—जलचर, परिसर्प, उरग, पक्षी और चतुष्पद। उनमें जलचर जीवों की उत्कृष्ट आयु पूर्व कोटी है। गोधा, नकुल आदि परिसर्पों की नव पूर्वांग वर्ष की उत्कृष्ट आयु है। उरग—सर्प—नागों की बियालीस हजार वर्ष की, पक्षियों की बहत्तर हजार वर्ष की, चतुष्पदों की तीन पत्यों की आयु है। इन सभी जीवों की जघन्य आयु अन्तर्मुं हत्तं की है।

प्रश्न-मनुष्यों की आयु और तिर्यञ्चों की आयु पृथक पृथक सूत्र द्वारा क्यों कही ?

उत्तर—यथासंख्य लगाने का प्रसंग हटाने के लिये, मनुष्यों की आयु तीन पत्य और तिर्यञ्च की आयु अन्तर्मु हूर्त है ऐसा अर्थ एक सूत्र करने पर हो जाता, अतः प्रत्येक के दोनों स्थिति सिद्ध हो जाय, यथासंख्य का प्रसंग दूर होने के लिये सूत्र विभाग किया गया है। स्थितिः का ? कः पुनरनयोविशेषः ? एकभवविषया भवस्थितिः । कायस्थितिरेककायाऽपरित्यागेन नानाभवग्रहण्विषया । यद्येवमुच्यतां कस्य का कायस्थितिः ? उच्यते-पृथिव्यप्तेजोवायुकायिकानां कायस्थितिरुत्कृष्टा ग्रसंखच्येया लोकाः । वनस्पतिकायिकस्यानन्तः कालोऽसंखच्येयाः पुद्गलपरिवर्ताः ग्राविलकाया ग्रसंखच्येयभाग मात्रा विकलेन्द्रियाणाम् । ग्रसंखच्येयानि वर्षसहस्राणि पञ्चेन्द्रियाणाम् । तियंङ् मनुष्याणां तिस्रः पत्योपमाः पूर्वकोटीपृथक्तवेनाभ्यधिकाः । तेषां सर्वेषां जघन्या कायस्थितिरन्त-मुँ हूर्ता । देवनारकाणां भवस्थितिरेव न कायस्थितिः ।।

शशधरकरिनकरसतारिनस्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्फारतारािनकुरुम्बिबम्बिनमंलतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोग्ण्वलज्वालाज्वलितघनघातीग्धनसङ्घातसकलविमलकेवलालोकित-

प्रश्न — इन जीवों की काय स्थित कौनसी है, तथा भव स्थित और काय स्थित में क्या अन्तर है ?

उत्तर — एक भव या पर्याय विषयक स्थिति [आयु] भव स्थिति कहलाती है। एक काय का त्याग नहीं करते हुए नाना भव ग्रहण करना काय स्थिति कहलाती है।

प्रश्न-यदि ऐसी बात है तो बताईये कि किस जीव की कायस्थिती कितनी है ?

उत्तर—पृथिवीकायिक, जलकायिक अग्निकायिक और वायुकायिक जीवों की उत्कृष्ट कायस्थिति असंख्येय लोक प्रमाण है अर्थात् असंख्याते लोकों के जितने प्रदेश हैं उतने काल प्रमाण है। वनस्पितकायिकों की कायस्थिति अनन्त काल की है, उस काल में असंख्यात पुद्गल परावर्त्त हो जाते हैं। आवली के असंख्येय भाग मात्र विकलेन्द्रियों की कायस्थिति है। पंचेन्द्रियों की उत्कृष्ट कायस्थिति असंख्येय हजार वर्षों की है। तिर्यञ्च मनुष्यों की उत्कृष्ट कायस्थिति पूर्व कोटी पृथक्त अधिक तीन पत्य प्रमाण है। इन सर्व ही जीवों की जघन्य कायस्थिति अन्त-मुंह्त्तं है। देव नारिकयों की भवस्थिति ही होती है कायस्थिति नहीं होती क्योंकि देव तथा नारकी जीव मरकर तत्काल देव या नारकी नहीं बनते इन्हें मध्य में मनुष्य या तिर्यञ्च का भव लेना पड़ता है लगातार देव ही होते रहें या नारकी ही होते रहें ऐसा संभव नहीं है।

# सकललोकालोकस्वभावश्ची मरपरमेश्वरिजनपतिमत विततमति विदिचित्स्वभाव-भावाभिष्ठानसाधितस्वभावपरमाराज्यतममहासै द्वान्तः श्रीजिनचन्द्र-भट्टारकस्ति च्छिष्यपण्डितश्चीभास्करनन्दि विरचित-महासास्त्रतत्त्वार्यवृत्तौ सुखबोधायां नृतीयोऽध्यायस्समाप्त ।

जो चन्द्रमा की किरण समूह के समान विस्तीणं तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक हैं, शुक्ल ध्यान रूपो अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाति कर्मों रूप ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे, तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा संपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान् परमेश्वर जिनपति के मत को जानने में विस्तीणं बुद्धिवाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक हैं उनके शिष्य पंडित श्री भास्कर नन्दी विरचित सुखबोधा नामवाली महाशास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की टीका में तृतीय अध्याय पूर्ण हुआ।



# ग्रथ चतुर्थोऽध्यायः

इदानीं देवप्रकारप्रतिपत्त्यर्थमाह—

## देवाश्चतुर्निकायाः ।। १ ।।

श्चन्तरङ्गदेवगितनामकर्मोदये सित बाह्यविभूतिविशेषैद्वीपादिसमुद्रादिषु यथेष्टं दीव्यन्ति कीडन्तीति देवाः । स्वधमिविशेषापादितभेदस्य शुभदेवगितनामकर्मण् उदयसामर्थ्याभिचीयन्ते व्यवस्था-प्यन्त इति निकायाः संघाता इत्यर्थः । ते च भवनवासिनो व्यन्तरा ज्योतिष्का वैमानिका इति चत्वारो निकाया येषां ते चतुर्निकाया देवा वेदितव्याः न पुनर्षं ह्याद्यष्टसङ्घाता श्चन्यथा वेत्यर्थः । देवाभ्चतुर्निकाया इति जात्यपेक्षयैकवचननिर्देशेन सिद्धे बहुवचननिर्देश इन्द्रसामानिकादिस्थित्यादिकृतावान्तरभेदबहुत्वसंसूचनार्थः । तत्र त्रिषु निकायेषु देवानां लेश्यावधारणार्थमाह—

# सुत्रार्थ-देव चार निकाय वाले हैं।

अंतरंग में देवगित नाम कर्म के उदय होने पर बाह्य विभूति विशेषों द्वारा द्वीप, पर्वत, समुद्र आदि में जो यथेच्छ कीड़ा करते हैं वे देव कहलाते हैं। अपने धर्म विशेष से भेद को प्राप्त ऐसे शुभ देवगित नाम के उदय के सामर्थ्य से जो व्यवस्थित होते हैं वे निकाय कहलाते हैं अर्थात् देवगित नाम कर्म के अन्तर्भेद बहुत हैं उन भेद वाले शुभ नाम कर्मों के उदय से देवों में भेद होते हैं अतः देवों के चार निकाय—[संघात-समूह] हैं, भवनवासी, व्यंतर, ज्योतिष्क और वैमानिक इसप्रकार चार निकाय हैं जिनके, वे चतुर्निकाय कहलाते हैं। देवाइचतुर्निकाया ऐसा सूत्र में बहु वचन का प्रयोग इन्द्र, सामामिक आदि भेद तथा स्थित आदि विषयक भेदों को सूचना के लिये किया गया है।

तीन निकायों में देवों की लेक्या का अवधारण करते हैं--

# म्राबितस्त्रिषु पीतान्तलेश्याः ।। २ ।।

श्रादौ श्रादितः । एतस्योपादानादन्तेऽन्यथा वा निकायग्रहणितवृत्तिर्भवित । त्रिष्विति वचना-देकस्य द्वयोर्वा निवर्तनम् । चतुर्गां पुनरप्रसङ्ग एवादित इति वचनात् । पञ्चमाद्यभावाच्चतुर्थस्या दित्वाघटनात् । पीतं तेजः । पीता श्रन्ते यासां ताः पीतान्ताः । पीतान्ता लेश्या येषां ते पीतान्तलेश्या देवाः । श्रागमान्तरे षड्लेश्याः प्रपञ्चिताः—कृष्णा नीला कापोती पीता पद्मा शुक्ला चेति । ताश्च द्रव्यभावभेदाद्देधा । तत्र देहकान्तिरूपा द्रव्यलेश्या । कषायोदयरञ्जिता योगप्रवृत्तिर्भावलेश्या । उक्तं च—

> लेश्या योगप्रवृत्तिः स्यात्कषायोदयरञ्जिता । भावतो द्रव्यतोऽङ्गस्य च्छविः षोढोभयी तु सा ।।

ततो भवनवासिव्यन्तरज्योतिष्काख्यादिनिकायत्रये देवानां पीता पद्मा शुक्ला चेति लेश्यात्रयं द्रव्यतोऽस्ति । षडपि लेश्या द्रव्यतः सन्तीति केचिदाचक्षते । तदुक्तं सिद्धान्तालापे—

सूत्रार्थ—आदि के तीन निकायों में पीतान्त लेक्या होती है। सप्तमी अर्थ में आदि शब्द से तस् प्रत्यय आया है, आदितः कहने से अन्त का या अन्य निकाय का ग्रहण न होकर प्रारंभ के निकायों का ग्रहण होता है तथा "त्रिषु" कहने से एक या दो निकाय ग्रहण का निषेध हो जाता है, "आदितः" कहने से चार निकायों का प्रसंग नहीं आता, क्योंकि पांच आदि निकाय तो है नहीं और चतुर्थ के आदिपना संभव नहीं। "पीतान्त लेक्याः" में बहु ब्रीहि समास है। आदि के तीन प्रकार के देवों में पीत तक की लेक्यायें होती हैं।

आगम में छह लेक्या कही हैं—कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म और शुक्ल । पुनः उनके द्रव्य लेक्या और भाव लेक्या ऐसे दो भेद हैं । उनमें क्षरीर की कान्ति रूप द्रव्य लेक्या है और कषाय उदय से अनुरंजित योग की प्रवृत्ति भाव लेक्या है । कहा भी है—कषायोदय से अनुरंजित योग प्रवृत्ति भाव से लेक्या है और कारीर की कान्ति द्रव्य से लेक्या है । ये दोनों छह भेद वाली हैं ।।१।। भवनवासी, व्यंतर और ज्योतिष्क नाम वाले तीन निकाय के देवों के पीत, पद्म और शुक्ल ये तीन द्रव्य लेक्या हैं। तथा कोई कोई इन देवों के द्रव्य लेक्या छह मानते हैं।

पड्लेश्याङ्का मतेऽन्येषां ज्योतिष्का भौमभावनाः । कापोतमुद्गगोमूत्रवर्णलेश्यानिलाङ्किनः ।।इति।।

तेषामेवापर्याप्तकानां कृष्णनीलकापोत्यस्तिस्रो भावतो लेश्या भवन्ति । पर्याप्तकानां तु तेषामेकैव जवन्या पीतलेश्येति सूत्रे भावलेश्याचतुष्ट्यमुक्तम् । एतस्य प्रसङ्गेनात्र साधारणवृत्त्या पण्णां लेश्यानां शरीरमाश्रित्य तावत् प्ररूपणं क्रियते । तत्र बादराणां पृथिवीकायिकानां षड्लेश्यानि शरीराणा । तथा ग्रप्कायिकानां ग्रुक्ललेश्यानि । तथा ग्रप्निकायिकानां तेजोलेश्यानि । तथा वात-कायिकानां कापोतलेश्यानि । तथा वनस्पतिकायिकानां षड्लेश्यानि । सर्वेषां सूक्ष्माणा शरीराणि कापोतलेश्यानि । सर्वे चापर्याप्तकाः कापोतलेश्याङ्गाः । सर्वेषां च विग्रहणतौ ग्रुक्ललेश्यानि शरी-राणि । कार्मणं ग्रुक्ललेश्यां । तैजसं तेजोलेश्यम् । तिर्यमनुष्याणामौदारिकं षड्लेश्यं । सर्वेषां देवानां

सिद्धांत आलाप में कहा है कि—अन्य किन्हीं के मत में ज्योतिष्क, व्यंतर और भवनवासी के द्रव्य लेक्या छहों होती हैं अर्थात् ये देव छह प्रकार के वर्ण वाले शरीरों से युक्त होते हैं । वायुकायिक जीवों के शरीर कापोत, मूंग तथा गोमूत्र सदश वर्ण वाले होते हैं [घनवात गोमूत्र वर्ण का, घनोदिधवात मूंग वर्ण का और तनुवात नाना वर्ण का है।]

भावन, व्यंतर और ज्योतिष्क देवों के अपर्याप्त अवस्था में कृष्ण, नील और कापोत भाव लेश्या होती हैं। और पर्याप्त अवस्था में एक जघन्य पीत लेश्या होती है, इसप्रकार सूत्र में भाव की अपेक्षा उक्त देवों की चार लेश्या बताई गई हैं।

इस प्रसंग में साधारण रूप से शरीर का आश्रय लेकर छह लेश्या का निरूपण करते हैं अर्थात् द्रव्य लेश्या बतलाते हैं—बादर पृथिवी कायिकों के शरीर छह लेश्या वाले—वर्ण वाले होते है। जलकायिकों के शरीर शुक्ल वर्ण के हैं। अग्निकायिकों के शरीर तेज लेश्या—पीत वर्ण के हैं। वायुकायिकों के शरीर कपोत वर्ण हैं। वनस्पति-कायिकों के शरीर छह लेश्या वाले—वर्ण वाले होते हैं।

सभी सूक्ष्म जीवों के सूक्ष्म शरीर क्योत वर्ण के हैं। सभी अपर्याप्तकों के घारीर क्योत वर्ण के हैं। विग्रह गति में सभी के शरीर [कार्मण] शुक्ल वर्ण के हैं। कार्मण शरीर शुक्ल है। तंजस शरीर तेजो लेश्या—पीत वर्ण है। तिर्यञ्च और मनु-प्यों के औदारिक शरीर छह लेश्या वाले अर्थात् छह वर्ण वाले हैं। सभी देवों के

मूलिर्वर्तनातः पीतपद्मशुक्ललेश्यानि शरीराणि । उत्तरनिर्वर्तनातः शुक्लानि । देवीनां मूलिर्वर्तनातः पीतलेश्यानि । उत्तरिनर्वर्तनातः षड्लेश्यानि । नारकाणां कृष्णलेश्यान्येव । विशेषतः पुनर्भावलेश्यो च्यते—मिथ्यात्वाविरितिकषाययोगैर्जनितः प्राणिनां संस्कारो भावलेश्योक्ता । तत्र यस्तीव्रसंस्कारः स कापोती लेश्या । तीवतरो नीललेश्या । तीवतमः कृष्णलेश्या । मन्दः संस्कारः पीतलेश्या । स एव मन्दतरः पद्मलेश्या । मन्दतमस्तु शुक्ललेश्येति च क्रयम् । एताः षडपि लेश्या ध्रनन्तभागवृद्धधसङ्ख्यान्तभागवृद्धधसङ्ख्यान्तभागवृद्धिसङ्ख्यातगुणवृद्धधसङ्ख्यातगुणवृद्धधनक्तुभावन्तवानगुणवृद्धधनक्तुभावन्तवानगुणवृद्धधनक्तुभावन्तवानगुणविद्धविद्यानगुरिक्तित्रतम्वानगुरिक्तित्रवानगिला । तरोः शाखोच्छदे तीव्रकषायानुरिक्तितं तत्वापोती । तरोर्घःपिततन्तवानविद्यानगुरिक्तितं तत्पाता । तरोः फलोच्यये मन्दतरकषायानुरिक्तितं तत्पद्मा । तरोरघःपिततन

शरीर मूल निर्वर्तना से पीत, पद्म शुक्ल वर्ण वाले हैं। उत्तर निर्वर्तना की अपेक्षा शुक्ल वर्ण हैं। देवियों के शरीर मूल निर्वर्तना की अपेक्षा पीत वर्ण हैं अर्थात् जन्मतः जो शरीर हैं वे देवियों के एक पीत वर्णवाले है और उत्तर निर्वर्तना की अपेक्षा छह वर्ण वाले शरीर होते हैं सभी नारिकयों के शरीर कृष्ण वर्ण ही हैं।

पुनः विशेष रूप से भाव लेश्या का कथन करते हैं— मिथ्यात्व, अविरित, कषाय और योग द्वारा जीवों का जो संस्कार होता है वह भाव लेश्या है। उनमें जो तीव्र-संस्कार है वह कापोती लेश्या है, तीव्रतर संस्कार नील लेश्या है। तीव्रतम संस्कार कृष्ण लश्या है। मन्द संस्कार पीत लेश्या है। मंदतर संस्कार पद्म लेश्या है। मंदतम संस्कार शुक्ल लेश्या है। इन छहों भाव लेश्याओं के अनंत भाग वृद्धि, असंख्यात भाग वृद्धि, संख्यात भाग वृद्धि, संख्यात भाग वृद्धि, संख्यात गुणवृद्धि, असंख्यात गुणवृद्धि, अनंतगुण वृद्धि ये षड् गुणी वृद्धि स्थान होते हैं।

अब इन लेश्याओं के लक्षण रूष्टान्त द्वारा कहते हैं—फलों के इच्छुक छह पुरुष हैं। उनमें जिस पुरुष के फल के वृक्ष को जड़ से काटने के भाव हैं तीव्रतम कथाय से अनुरंजित मन, वचन काय की जो प्रवृत्ति त्रय है वह भाव कृष्ण लेश्या कहलाती है। उक्त वृक्ष का स्कन्ध—तना काटने के जिसके भाव हैं वह पुरुष नील लेश्या वाला है उसके तीव्र तर कथायानुरंजित तीन योग की प्रवृत्ति है। जिस पुरुष के वृक्ष की शाखा काटने के भाव हैं वह भाव तीव्र कथाय से अनुरंजित योग प्रवृत्ति रूप कापोती लेश्या है। जिस पुरुष के वृक्ष की उपशाखा काटने के भाव हैं वह मंद कथाय से अनुरंजित फलादाने मन्दतमकषायानुरञ्जितं मनोवाक्कायप्रवृत्तित्रितयं शुक्ललेश्येति च बोद्धव्यं । तथा गुण स्थानेषु षड्लेश्यानां संग्रहश्लोकः—

> लेश्याश्चतुर्षुं षट्षट्च तिस्नस्तिस्रः शुभास्त्रिषु । गुणस्थानेषु शुक्लैका षट्सु निर्लेश्यमन्तिमम् ।।

> > (६-६-६, ३-३-३, १-१-१-१-१, ०)

तथा कृष्णनीलकापोतलेश्या ग्रप्रशस्ता ग्रपर्याप्तेषु भोगभूमिजेषु भवन्ति । ग्रपर्याप्तभोगभूमिजक्षायिकसम्यग्दृशै कापोत्तलेश्या जघन्या स्यात् । नरितर्यक्षु कर्मभूमिजेषु षड्लेश्या भवन्ति ।
नरितर्यक्षु भोगभूमिजेषु पर्याप्तेषु पीतपद्मशुक्लाः प्रशस्ता भवन्ति । एकेन्द्रियद्वीन्द्रियत्रीन्द्रियचतुरिन्द्रियाऽसंज्ञिपञ्चेन्द्रियेष्ट्वाद्यं लेश्यात्रयं सम्भवति । तथा चोक्तं—

योग प्रवृत्ति रूप पीत लेक्या है। जिस पुरुष के वृक्ष के फल तोड़ने के भाव हैं वह मंदतर कषाय से अनुरंजित योग प्रवृत्ति रूप पद्म लेक्या है। जिस पुरुष के वृक्ष के नीचे स्वतः गिरे मात्र फल लेने के भाव हैं वह मंदतम कषाय से अनुरंजित मन वचन काय की प्रवृत्तित्रय रूप शुक्ल लेक्या है।

अब यहां पर गुणस्थानों में छह लेक्याओं का अस्तित्व किस किस प्रकार है इस विषय का संग्रह क्लोक कहते हैं—प्रथम गुणस्थान से लेकर चौथे गुणस्थान तक छह लेक्या होती हैं। पुनः पांचवें से लेकर सातवें गुणस्थान तक तीन शुभ लेक्या होती है, इसके आगे आठवे से लेकर तेरहवें तक एक शुक्ल लेक्या होती है। अंतिम चौदहवां गुणस्थान लेक्या रहित है।।१।।

अपर्याप्तक भोगभूमिज जीवों के अप्रशस्त कृष्ण, नील और कापोत लेक्या होती है। कोई क्षायिक सम्यग्दिष्ट कर्म भूमिज मनुष्य मरकर भोगभूमिज मनुष्य हुआ तो उसके अपर्याप्त अवस्था में जघन्य कापोत लेक्या होती है। कर्म भूमि के मनुष्य तथा तिर्यञ्चों में छह लेक्या होती हैं। पर्याप्तक भोग भूमिज मनुष्य और तिर्यंच के प्रशस्त पीत पद्म शुक्ल लेक्या होती हैं। एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों में आदि की तीन लेक्या होती हैं।

#### चतुर्थोऽध्यायः

म्राद्यास्तिस्रोप्यपर्याप्तेष्वसङ्ख्ये यान्दजीविषु । लेश्याः क्षायिकसदृहष्टौ कापोता स्याज्जवन्यका ।। षण्नृतियंक्षु तिस्रोऽन्त्यास्तेष्वसङ्ख्यान्दजीविषु । एकाक्षविकलाऽसञ्ज्ञिष्याद्यं लेश्यात्रयं मतम् ॥ इति ।।

एवमाद्यागमाविरोघेन यथासम्भवं लेश्या नेतव्याः । तेषां निकायानामन्तर्विकल्पप्रतिपादनार्थ-माह—

## दशाष्ट्रपञ्चद्वादशविकल्पाः कल्पोपपञ्चपर्यन्ताः ॥ ३ ॥

दश च ग्रष्ट च पञ्च च द्वादश च दशाष्ट्रपञ्चद्वादश । ते विकल्पा भेदा येषां निकायानां ते दशाष्ट्रपञ्चद्वादशिवकल्पाः । ग्रत्र यथासङ्ख्यमभिसम्बन्धाद्विकल्पशब्दस्य च प्रत्येकं परिसमाप्तेर्भवन-वासिनो दशिवकल्पाः । व्यन्तरा ग्रष्ट्रविकल्पाः । ज्योतिष्काः पञ्चविकल्पाः । वैमानिका इन्द्रं प्रति

असंख्यात वर्ष की आयुवाले भोगभूमिज जीवों में अपर्याप्त अवस्था में तीन अगुभ लेश्या होती हैं, उक्त जीव यदि क्षायिक सम्यग्दिष्ट है तो उसके मात्र जघन्य कापोत लेश्या होती है। कर्म भूमिज मनुष्य तियँच के छह लेश्या होती है। असंख्यात वर्षायुष्क जीवों के पर्याप्त अवस्था में तीन गुभ लेश्या होती हैं। एकेन्द्रिय विकलेन्द्रिय और असंज्ञी पंचेन्द्रिय के आदि की तीन अगुभ लेश्यायें होती हैं। ११।।२।।

इसप्रकार आगम के अविरोध रूप से यथासंभव मार्गणा आदि में लेक्यायें घटित करनी चाहिये।

अब उक्त चार निकाय वाले देवों के अन्तर्विकल्प का [भेदों का ] प्रतिपादन करने के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रायं — प्रथम निकाय से लेकर चतुर्थं निकाय तक के देवों के क्रमशः दस, आठ, पांच और बारह भेद होते हैं चौथा निकाय जो वैमानिक का है उसमें कल्पोपपन्न वैमानिक ये बारह भेद हैं यह विशेष जानना । दश आदि पदों में द्वन्द्वर्गीभत बहुब्रीहि समास है । यहां यथा संख्य का संबंध है तथा विकल्प शब्द प्रत्येक के साथ लगाना, इसीको बताते हैं — भवनवासी देवों के दस विकल्प अर्थात् भेद हैं । व्यंतर देव आठ भेद वाले हैं । ज्योतिष्क देव पांच प्रकार के हैं । वैमानिकों के इन्द्र की अपेक्षा बारह भेद

द्वादशिवकल्पाः । कल्पोपपन्नपर्यन्तवचनान्न सर्ववैमानिकानां द्वादशिवकल्पत्वप्रसङ्गः । ग्रैवेयकादीनां कल्पोपपन्नत्वाऽसम्भवात् । इन्द्रादयः प्रकारा दश प्रकल्प्यन्ते येषु ते विकल्पाः षोडश भवन्ति । कल्पेषू-पपन्ना घटमानाः कल्पोपपन्ना रूढिवशाद्वैमानिका एवोच्यन्ते न<sup>े</sup>भवनवासिनः । कल्पोपपन्नाः पर्यन्ता मर्यादाभूता येषां ते कल्पोपपन्नपर्यन्ता निकाया इत्यर्थः । तेषां प्रत्येकिमन्द्रादिविशेषप्रतिपादनार्थमाह—

## इन्द्रसामानिकत्रायस्त्रिशपारिषदात्मरक्षलोकपालानीकप्रकीर्णकाभियोग्य-किल्विषकाश्येकशः ॥ ४ ॥

इन्द्रादिनामकर्मविशेषापेक्षा एता इन्द्रादयः सञ्ज्ञाः । तत्र विशिष्टाशिमादिगुरायोगादिन्दन्ती-तीन्द्राः । परमाज्ञैक्वर्यवर्जितं यत् स्थानायुर्वीर्यपरिवारभोगादिकं तस्समानम् । तस्मिन्समाने भवाः सामानिका महत्तराः पितृगुरूपाध्यायतुल्याः । त्रयस्त्रिशदेव त्रायस्त्रिशा मन्त्रिपुरोहितस्थानीयाः

हैं। सूत्र में "कल्पोपपन्नपर्यन्ताः" पद है इस पद से सभी वैमानिकों के बारह भेद होने का प्रसंग नहीं आता, क्योंकि ग्रेंबेयक आदि के कल्पोपपन्नत्व असंभव है अर्थात् सोलह स्वर्गों के ऊपर इन्द्र सामानिक आदि की कल्पना नहीं है। इन्द्र आदि दस प्रकार जिनमें घटित होते हैं वे स्वर्ग सोलह हैं। कल्प अर्थात् भेद या प्रकार जिसमें घटमान हैं वे कल्पोपपन्न हैं। रूढि वश वैमानिकों को ही कल्पोपपन्न कहा जाता है न कि भवनवासी आदि को अर्थात् इन्द्रादि की कल्पना भवनवासी आदि में भी है, किन्तु रूढिवश सोलह स्वर्गवासियों को ही कल्पोपपन्न कहते है। कल्पोपपन्न पर्यन्ताः पद में बहुन्नीहि समास है। कल्पोपपन्न पर्यन्त के चौथे निकाय तक उक्त दस आदि भेद हैं ऐसा समझना चाहिये।

उन दस आदि में प्रत्येक के इन्द्रादि विशेष का प्रतिपादन करने के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ—इन्द्र, सामानिक, त्रायस्त्रिश, पारिषद् आत्मरक्ष, लोकपाल, अनीक, प्रकीर्णक, अभियोग्य और किल्विषक ये एक एक निकाय के भेद हैं।

इन्द्र आदि नाम कर्म विशेष की अपेक्षा से ये इन्द्र आदि संज्ञा जाननी चाहिये। उनमें विशिष्ट अणिमा, महिमा आदि गुणों के संयोग से जो इन्दिन्त ऐइवर्यशाली होवे वे इन्द्र कहलाते हैं। परम आज्ञा और ऐश्वर्य को छोड़कर जो स्थान, आयु, वीर्य, परि-वार भोगादिक हैं वे जिनके समान हैं और उसमें जो होवे वे सामानिक कहलाते हैं, ये देव इन्द्र के गुरु पिता या उपाध्याय के तुल्य हैं। संख्या में तैंतीस हैं अतः इन्हें त्राय-रित्रश कहते हैं, ये देव मन्त्री, पुरोहित स्थानीय हैं। बाह्य, अभ्यन्तर और मध्य परिषद

कथ्यन्ते । बाह्याभ्यन्तरमध्यपरिषत्सु भवाः पारिषदा वयस्यपीठमर्दसमाना भवन्ति । स्नात्मरक्षाः शिरोरक्षसमाः । लोकं पालयन्तीति लोकपाला सर्थोत्पादककोट्टपालसदृशाः । दण्डस्थानीयानि सप्तानी कानि भवन्ति । उक्तं च—

## गजाक्वरथपादातवृषगन्धर्वनतंकी । सप्तानीकानि ज्ञेयानि प्रत्येकं च महत्तराः ।।इति।।

प्रकीर्यन्ते स्म प्रकीर्णकाः पौरजनोपमानाः। भ्राभियोग्या वाहनादिकर्मिण प्रवृत्ता दास-तुल्याः प्रोच्यन्ते । किल्विषं पापकर्म विद्यते येषां ते किल्विषका ग्रन्त्यजस्थानीयाः। एषामितरेतरयोगे द्वन्द्वः। चशब्दः पूर्वविकल्पसमुच्चयार्थः। एकैकस्य निकायस्यैकशः। ततो न केवलं पूर्वोक्तिविकल्पाः। कि तह्योते इन्द्रादयभ्च दश विशेषा एकैकस्य निकायस्य भवन्तीति समुदायार्थः निकायचतुष्ट्ये सामा-न्येन दशसु विकल्पेषु प्राप्तेष्वपवादार्थमाह—

#### त्रायस्त्रिशलोकपालवर्जा स्यम्तरज्योतिष्काः ।। ४ ।।

त्रायस्त्रिशाश्च लोकपालाश्च त्रायस्त्रिशलोकपालाः । तान्वजंयन्तीति त्रायस्त्रिशलोकपाल

में होनेवाले पारिषद् कहे जाते हैं ये देव मित्र और पीठ मर्द सदश हैं। शिर रक्ष के सदश आत्म रक्ष देव हैं। लोक को पालने वाले लोकपाल अर्थात् अर्थोत्पादक कोट-पाल के समान। दण्ड स्थानीय अनीक देव हैं इनके सात प्रकार हैं कहा भी है—गज, अश्व, रथ, पदाति, वृषभ [ बैल ] गन्धवं और नर्त्त की ये सात अनीक जाननी चाहिये, इनमें प्रत्येक में एक एक प्रमुख होता है।

प्रकीणंक नागरिक सद्दा होते हैं। वाहन कार्य में प्रवृत्त होने वाले अभियोग्य देव हैं ये दास तुल्य होते हैं। किल्विष पाप को कहते हैं जिनके किल्विष पाया जाता है वे किल्विषक देव हैं ये चण्डाल सद्दा होते हैं। इन सब पदों में इतरेतर द्वन्द्व समास है। च शब्द पहले के विकल्पों का समुच्चय करता है। एकशः अर्थात् एक एक निकाय के, इससे यह अर्थ फलित होता है कि पहले कहे हुए विकल्प ही नहीं किन्तु ये इन्द्र आदि दश विशेष भी एक एक निकाय के होते हैं।

चारों निकायों में सामान्य से दस विकल्प प्राप्त होने पर उनमें जो अपवाद है उसको बतलाते हैं—

सूत्रार्थ — व्यंतर और ज्योतिष्क देवों में त्रायस्त्रिश तथा लोकपाल नाम का विकल्प – (भेद) नहीं होता है। त्रायस्त्रिश आदि पदों में द्वन्द्व समास है। व्यन्तर

वर्जाः । व्यन्तराश्च ज्योतिष्काश्च व्यन्तरज्योतिष्काः । व्यन्तरेषु ज्योतिष्केषु च त्रायस्त्रिशान्लोकपा-लाश्च वर्जयत्वा परेऽष्टौविकल्पाः सन्तीति समुदायार्थः । क्व कियदिन्द्रा देवा भवन्तीत्याह—

## पूर्वयोद्धीन्द्राः ॥ ६ ॥

पूर्वयोभंवनवासिव्यन्तरिनकाययोरित्यर्थः । द्विवचनसामर्थ्यादुभयोरिप पूर्वत्वमुत्तरिनकाया-पेक्षया वेदितव्यम् । द्वौ द्वाविन्द्रौ येषां देवानां ते द्वीन्द्राः । भन्तर्नीतवीप्सार्थोऽयं निर्देशो यथा सप्तप-र्गाऽष्टापद इति । तद्यथा भवनवासिनिकाये तावदसुरकुमाराणां द्वाविन्द्रौ चमरवैरोचनौ । नाग कुमाराणां धरणभूतानन्दौ । विद्युत्कुमाराणां हरिसिहहरिकान्तौ । सुपर्णकुमाराणां वेणुदेववेणुता-लिनौ । ग्रग्निकुमाराणामग्निशिखाग्निमाणवकौ । वातकुमाराणां वैलम्बप्रभंजनौ । स्तनितकुमाराणां

और ज्योतिष्कों में त्रायस्त्रिश और लोकपाल को छोड़कर शेष आठ भेद हैं यह समु-दायार्थ हुआ।

कहां पर कितने इन्द्र होते हैं ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं-

सूत्रायं — पूर्व के दो निकायों में दो दो इन्द्र होते हैं। पूर्व के अर्थात् भवनवासी और व्यन्तर निकाय में दो दो इन्द्र हैं। पूर्वयोः ऐसा द्विवचन होने से दोनों निकायों को पूर्वपना उत्तर निकायों की अपेक्षा आ जाता है। दो दो इन्द्र जिन देवों के होते हैं वे "द्वीन्द्राः" कहलाते हैं। 'द्विः' इसमें वीप्सा अर्थपरक निर्देश है, जैसे सप्तपर्णः, अष्टापदः इत्यादि पदों में वीप्सा अर्थ निहित होता है [सप्त सप्त पणीनि यस्यासी सप्तपर्णः वृक्षविशेषः, अष्टी अष्टी पदाः यस्यासी अष्टापदः इत्यादि में जैसे सात आठ संख्या को दो बार दृहरा कर अर्थ निकलता है वैसे यहां द्वौ द्वौ इन्द्रौ येषां ते द्वीन्द्राः ऐसा अर्थ है ] अब उन इन्द्रों को बतलाते हैं—भवनवासी निकाय में असुरकुमार के दो इन्द्र हैं चमर और वैरोचन। नागकुमारों के धरण और भूतानंद। विद्युत्कुमारों के हरिसिंह और हरिकान्त, सुपर्णकुमारों के वेणुदेव और वेणुताली। अग्निकुमार देवों के अग्निणिखी और अग्निमाणवक। वातकुमारों के वैलंब और प्रभंजन, स्तनितकुमारों के सुघोष और महाघोष, उदिधकुमारों के जलकान्त और जलप्रभ, द्वीपकुमारों के पूर्ण और विशिष्ट तथा दिक्कुमारों के अमित गित और अमित वाहन इन्द्र हैं।

व्यंतर निकाय में किन्नरों के दो इन्द्र हैं किन्नर और किंपुरुष । किंपुरुष जाति के व्यन्तरों के सत्पुरुष और महापुरुष, महोरग देवों के अतिकाय और महाकाय, गन्धवीं के गीतरित और गीतयश, यक्षों के पूर्णभद्र और मणिभद्र, राक्षसों के भीम और सुघोषमहाघोषौ । उद्धिकुमाराणां जलकान्तजलप्रभौ । द्वीपकुमाराणां पूर्णविशिष्टौ । दिक्कुमाराणा-मितगरयमितवाहनौ । तथा व्यन्तरिनकाये किन्नराणां द्वाविन्द्रौ किन्नरिकपुरुषौ । किपुरुषाणां सत्पुरुषमहापुरुषौ । महोरगाणामितकायमहाकायौ । गन्धर्वाणां गीतरितगीतयशसौ । यक्षाणां पूर्णभद्र-माणिभद्रौ । राक्षसानां भीममहाभीमौ पिशाचानां कालमहाकालौ । भूतानां प्रतिरूपाप्रतिरूपौ । अथ कायसुरतोपसेवनसुखा देवा आकृत इत्याह—

## कायप्रवीचारा प्राऐशानात् ॥ ७ ॥

कायः शरीरं प्रवीचारो मैथुनोपसेवनम् । काये कायेन वा प्रवीचारो येषां देवानां ते कायप्रवी-चाराः । प्राङ्गिव्याप्तधर्यः । प्रत्र विसन्धिरसन्देहार्थः । ततो भवनवासिव्यन्तरज्योतिष्कसौधर्मैशानी-यानामेवदेवानां प्रतिपत्तिः । ते हि संक्लिष्टकर्मकत्वात् स्त्रीविषयं सुखं मनुष्यवदनुभवन्ति । शेषा देवाः कि प्रवीचारा इत्याह—

शेषाः स्पशंरूपशब्दमनःप्रवीचाराः ॥ ८ ॥

महाभीम, पिशाचों के काल और महाकाल तथा भूतों के प्रतिरूप और अप्रतिरूप नाम के इन्द्र होते हैं।

प्रश्न-काय से काम सेवन का सुख भोगने वाले देव कहां तक होते हैं ?

उत्तर-इसी को अग्रिम सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ-ऐशान स्वर्ग तक देवों के काय से प्रवीचार-अर्थात् काम सेवन होता है।

काय शरीर को कहते हैं, प्रवीचार का अर्थ मैथुन उपसेवन है। काय में या काय द्वारा जिन देवों का प्रवीचार होता है वे काय प्रवीचार कहलाते हैं। आड़् अव्यय अभिविधि अर्थ में है। "आ और ऐशानात्" इन दो पदों की संधि नहीं की है जिससे अर्थ में संदेह नहीं रहे। उससे भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिष्क, सौधर्म और ईशान स्वर्ग के देवों की ही प्रतिपत्ति हो। ये देव संक्लिष्ट कर्म वाले होने से स्त्री विषयक सुख को मनुष्य के समान भोगते हैं।

शेष देव कौनसे प्रवीचार वाले हैं ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — शेष देव कमशः स्पर्शप्रवीचार, रूपप्रवीचार, शब्दप्रवीचार और मनः प्रवीचार वाले होते हैं।

उक्त भयोऽन्येऽविश्वाः सानत्कुमारादयः कल्पवासिन एव शेषा उच्चन्ते स्पर्धव्य स्पं व शब्दव्य मनश्च स्पर्शरूपशब्दमनांसि । तेषु तैर्वा प्रवीचारो वेषां देवानां ते स्पर्शरूपशब्दमनःप्रवी चाराः । पुनः प्रवीचारग्रह्णमिष्टसंप्रत्ययार्थम् । तच्चेष्टमागमाविरोधेम योजनम् । कथिमिति चेदुच्यते— सानत्कुमारमाहेन्द्रयोर्देवा देव्यश्च स्पर्शप्रवीचाराः । ब्रह्मब्ह्मोत्तरलान्तवकापिष्ठेषु रूपप्रवीचाराः । शुक्रमहाशुक्रशतारसहस्रारेषु शब्दप्रवीचाराः । श्रानतप्राणतारणाच्युतेषु मनःप्रवीचाराः इति । श्रव कल्पातीताः कीदृशा इत्याह—

#### परेऽप्रबोचाराः ॥ ६॥

परे इत्यनेनोत्तराः सर्वे ग्रैवेयकादय उच्यन्ते । न विद्यते प्रवीचारो येषां तेऽप्रकीचाराः । ग्रैवेय-कादयो देवाः सर्वे प्रवीचाररहिताः कामवेदनोद्रे काभावात् । तदभावश्च विशुद्धपरिणामविशेषवशा-त्तेषां तत्र प्रादुर्भावात् । पूर्वेषां तु देवानां कामवेदनोदयप्रकर्षाप्रकर्षतारतम्यभेदात्कायादिप्रवीचारभेदो

पूर्वोक्त देवों से अवशेष सानत्कुमार आदि कल्पवासी देव ही शेष शब्द से कहे गये हैं। स्पर्श आदि पदों का द्वन्द्व गिंभत बहुन्नीहि समास है। सूत्र में पुनः प्रवीचार शब्द का ग्रहण इष्ट अर्थ की प्रतीति के लिये हैं, वह इष्ट यही है कि आगम के अनुसार स्पर्श आदि प्रवीचार घटित करना, कैसे सो बताते हैं—सानत्कुमार माहेन्द्र के देव और देवियां स्पर्श प्रवीचार वाले हैं। न्नह्म नहाग्रेक्त कांत्र और कांपिष्ठ स्वर्गस्थ देव देवियां रूप प्रवीचार युक्त हैं। ग्रुक महाग्रुक शतार सहस्रार में शब्द प्रवीचार वाले देव देवियां हैं। आनत प्राणत आरण अच्युत में मनः प्रवीचार युक्त देव देवियां हैं।

कल्पातीत देव किस प्रकार के हैं ऐसी आशंका होने पर कहते हैं---

सूत्रायं - आगे के देव प्रवीचार रहित हैं।

परे शब्द से आगे के ग्रैवेयक आदि के देव कहे गये हैं। जिनके प्रवीचार नहीं हैं वे अप्रवीचार कहलाते हैं। ग्रैवेयक आदि के देव सभी प्रवीचार रहित हैं, क्यों कि उनके काम का उद्रेक ही नहीं होता। विशुद्ध परिणाम विशेष होने से उन देवों के कामोद्रक का अभाव होता है। भवनवासी आदि या सौधर्मादि के देवों के काम की वेदना के उदय की प्रकर्ष और अप्रकर्ष की तरतमता के भेद से काय प्रवीचार खादि में भेद होता है। काम वेदना के अनुरूप भावना विशेष से उन देवों ने कमों का उपार्जन

भवति । तदनुरूपभावनाविशेषतस्तेवां तदुपार्जनादिति व्याख्येयम् । इदानीबाद्यनिकायदेवानां दशबि-कल्पानां सामान्यविशेषसंज्ञाप्रतिपादनार्थमाह—

# भवनवासिनोऽसुरनागविद्युत्सुपर्णाग्निवातस्तिनतोवधिद्वौपविषकुमाराः ॥ १० ॥

भवनानि ग्रहाणि । भवनेषु वसन्तीत्येवंशीला भवनवासिन इति । भवनवासिनामकर्मोन्दयादादिनिकायदेवानां सामान्यसंत्रेयम् । तद्विशेषनामकर्मोदयादसुरादयो विशेषसंत्रा वेदितव्याः । प्रमुरादीनां शब्दानामितरेतरयोगे द्वन्द्ववृत्तीनां कुमारशब्देन सह कर्मधारय कियते । तद्यवा—अमुराभ्य नागाश्व विद्युत्रश्व सुपर्णाश्वाग्नयश्च वाताश्च स्तिनताश्चोदधयश्च द्वीपाश्च दिशश्च अमुरनायिद्युन्त्युपर्णाग्निवातस्तिनतोदधिद्वीपदिशः । ते च ते कुमाराभ्य अमुराग्यविद्युत्सपर्णाग्निवातस्तिनतोदधिन्द्वीपदिकः । ते च ते कुमाराभ्य अमुरनायिद्युद्धतवेषभूषायुधयानवाहनकोडनादिकं कुमाराणामिवेषामाभासत इति भवनवासिषु कुमारव्यपदेशो रुढः । स च कुमारशब्दोऽसुरादिशिः प्रत्येकमिसम्बद्धते । असुरकुमारा नागकुमारा विद्युत्तकुमाराः सुपर्णकुमारा अग्निकुमारा वात-

किया था अतः इस तरह के उद्रेक होते हैं ऐसा व्याख्यान करना चाहिये, अभिप्राय यह है कि पुरुष वेद आदि कर्म के उदय की तरतमता से प्रवीचार में अंतर पड़ता है और कर्मोदय में तरतमता भी पूर्व भव में होने वाले तदनुरूप परिणाम के कारण होती है।

अब प्रथम निकाय के दश भेद वाले देवों की सामान्य विशेष संज्ञा का प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रार्थ-भवनवासी देव दश भेद वाले हैं-असुरकुमार, नागकुमार, विद्युत्-कुमार, सुपर्णकुमार, अग्निकुमार, वातकुमार, स्तनितकूमार, उदधिकुमार, द्वीपकुमार और दिक्कुमार।

भवन गृहों को कहते हैं, भवनों में रहने वाले भवनवासी हैं। भवनवासी नाम कर्म के उदय से प्रथम निकाय के देवों की यह संज्ञा है। पुन: उसीके विशेष नाम कर्म के उदय से असुर आदि विशेष संज्ञा होती है। असुर आदि शब्दों का इतरेतर द्वन्द्व करके कुमार शब्द के साथ कर्मधारय समास करना।

यद्यपि सभी देव अवस्थित वय वाले स्वभाव वाले होते हैं फिर भी इन असुर आदि की वेषभूषा, आयुध, यान, वाहन, क्रीडनादिक उद्धत होते हैं, ये कुमार-किशोर के समान प्रतीत होते हैं अतः भवनवासियों में कुमार नाम रूढ़ है। कुमार शब्द प्रत्येक के साथ जोड़ना, असुरकुमार, नागकुमार, विद्युत्कुमार, सुपर्णकुमार, अभिनकुमार, कुमाराः स्तिनितकुमारा उदिधकुमारा द्वीपकुमारा दिक्कुमारा इति । तत्र रत्नप्रभायाः पङ्कबहुलभागे ऽसुरकुमाराणां भवनानि । शेषाणां नवानां खरपृथ्वीभागेषूपर्यद्यश्चिकैकं योजनसहस्रं वर्जियत्वा शेषे चतुर्दशयोजनसहस्रसङ्ख्ये भवनानि सन्ति । नोपर्यद्यश्चिति व्याख्येयम् । द्वितीयनिकाये कि सज्ञा श्रष्ट-विधा देवा ? इत्याह—

#### व्यन्तराः किन्नरिकपुरुषमहोरगगन्धर्वयक्षराक्षसमूतिपशाचाः ।। ११ ।।

विविधानि देशान्तराणि त्रिकचत्वारादीनि निवासा येषां ते व्यन्तरा इति तन्नामकर्मसामा-न्योदयापेक्षा किन्नरादीनामष्टानामप्यन्वर्था सामान्यसंज्ञेय बोद्धव्या । किन्नरादयश्च विशेषसंज्ञास्तन्ना-मकर्मविशेषोदयनिमित्ता रूढाः । किन्नराश्च किंपुरुषाश्च महोरगाश्च गन्धर्वाश्च यक्षाश्च राक्षसाश्च

वातकुमार, स्तिनतकुमार, उदिधकुमार, द्वीपकुमार और दिक्कुमार । उनमें रत्नप्रभा भूमि के पंकबहुल भाग में असुरकुमारों के भवन हैं। शेष नागकुमार आदि नौ कुमारों के भवन खर पृथिवी के ऊपर नीचे के एक एक हजार योजन के भाग को छोड़कर शेष चौदह हजार योजन प्रमाण भाग मे हैं, ऐसा समझना चाहिये।

द्वितीय निकाय के आठ प्रकार के देव किन नाम वाले हैं सो बताते हैं-

सूत्रार्थ— किन्नर, किंपुरुष, महोरग, गन्धर्व, यक्ष, राक्षस, भूत और पिशाच ये व्यन्तर जाति के देवों के आठ भेदों के नाम हैं। विविध देशान्तरों में तिराहा, चौराहा आदि में जिनके निवास हैं वे व्यन्तर कहलाते हैं, उस नाम कर्म सामान्य के उदय की अपेक्षा से किन्नरादि आठों देव जातियों की व्यन्तर यह सामान्य संज्ञा है। और किन्नर, किंपुरुष आदि जो विशेष संज्ञायें हैं वे उस उस नाम कर्म विशेष के उदय की अपेक्षा लेकर रूढ हैं। किन्नर आदि पदों में इतरेतर द्वन्द्व समास है। इस जम्बूद्वीप से असंख्यात द्वीप सागरों का उल्लंघन करके नीचे की ओर जो खर पृथिवी का भाग है, उस खर भाग पृथिवी के उपरिम भाग में राक्षस जाति के व्यन्तरों को छोड़कर शेष सात प्रकार के व्यन्तर देवों के आवास हैं [ तथा राक्षसों के आवास पंक बहुल भाग में हैं।]

भावार्थ—मध्यलोक में जंबूढीप आदि असंस्थात द्वीप समुद्र हैं ये सर्व ही चित्रा पृथिवी पर अवस्थित हैं, चित्रा पृथिवी के नीचे से अधोलोक प्रारंभ होता है रत्नप्रभा नाम की अधोलोक की जो पहली पृथिवी है उसके तीन भाग हैं—खर भाग, पंक भाग और अब्बहुल भाग। इनमें खर भाग सोलह हजार महा योजन मोटा है, उसके उत्पर

#### चतुर्थोऽध्यायः

भूताश्च पिशाचाश्चेतीतरेतरयोगे द्वन्दः । तत्रास्माज्जम्बूद्वीपादससंघयेयद्वीपसमुद्रानतीत्योपरिष्ठे खर-पृथ्वीभागे सप्तानां व्यन्तराणामावासाः सन्ति । तृतीयनिकाये कि संज्ञाः पञ्चविद्या देवा ? इत्याह—

#### ज्योतिष्काः सूर्याचन्द्रमसौ प्रहनक्षत्रप्रकोर्णकतारकाश्च ।। १२ ।।

ज्योतिर्दीिष्तिरित्यर्थः । ज्योतिर्विद्यते येषां ते ज्योतिष्का ज्योतिषायुक्तत्वाज्ज्योतिष्का इति च नामकर्मसामान्योदयनिमिक्तान्वर्था पञ्चानामपि सामान्यसंज्ञेयं रूढा । सूर्यादयस्तु विशेषसंज्ञास्तन्नाम कर्मविशेषोदयहेतुकाः प्रसिद्धाः । सूर्यश्च चन्द्रमाश्च सूर्याचन्द्रमसौ । तयोः पृथग्वचनं प्रभावादिविशेषतः प्राधान्यख्यापनार्थम् । ग्रहाश्च नक्षत्राणि च प्रकीर्णकतारकाश्च ग्रहनक्षत्रप्रकीर्णकतारका । चशब्दो-

का एक हजार योजन और नीचे का एक हजार योजन छोड़कर शेष भाग में किन्नर आदि सात प्रकार के व्यन्तरों के निवास हैं और राक्षसों के निवास पंक भाग में हैं। इसीप्रकार भवनवासियों के जो असुरकुमार जाति है उसका पंक भाग में निवास है शेष नौ कुमारों का पहले खर भाग में निवास है। ये सर्व निवास स्थल मध्यलोक के नीचे उस सीध में हैं जहां जंबूद्वीप आदि असंख्यात द्वीप सागरों का भाग उल्लंघन हो जाता है, अर्थात् ये निवास स्थल जंबूद्वीप आदि के नीचे नहीं हैं किन्तु उससे असंख्यात द्वीप सागर जाने के बाद नीचे के भाग में हैं।

तीसरे निकाय में पांच प्रकार के देवों के नाम कौनसे हैं सो बताते हैं-

सूत्रार्थ — सूर्य, चन्द्र, ग्रह, नक्षत्र और प्रकीर्णक तारे ये ज्योतिष्क देवों के भेद हैं। ज्योति दीप्ति को कहते हैं। ज्योति जिनके विद्यमान है वे ज्योतिष्क हैं। ज्योतिष्क नाम कर्म सामान्य के उदय से इन पांच प्रकार के देवों की ज्योतिष्क यह सामान्य संज्ञा है, और सूर्य चंद्र आदि विशेष सज्ञा उस उस विशेष नाम कर्म के उदय से होतो है। "सूर्याचन्द्रमसी" यह पृथक् योग इनका प्रभावादि विशेषता से प्राधान्य दिखलाने के लिये किया गया है। ग्रह आदि पदों में द्वन्द्र समास है। च शब्द अनुक्त का समुच्चय करने के लिये है।

अब इन ज्योतिष्कों का निवास बतलाते हैं-

इस समतल भूभाग से उपरसात सौ नब्बे योजन जाकर सर्व ज्योतिष्कों में अधोभावी तारे चलते हैं, उससे दस योजन उपर जाकर सूर्य चलते हैं। उससे अस्सी योजन ऽनुक्तसमुच्चयार्थस्ततोऽस्मास्समाद्भूभागादूर्ध्व सप्तयोजनशतानि नवत्युत्तराण्युत्पत्य सर्वज्योतिषा मधोभाविन्यस्तारकाण्चरन्ति । ततो दशयोजनान्युत्पत्य सूर्याण्चरन्ति । ततोऽशीतियोजनान्युत्पत्य चन्द्रमसो भवन्ति । ततस्त्रीिण् योजनान्युत्पत्य नक्षत्रािण् पर्यटन्ति । ततस्त्रीिण् योजनान्युत्पत्य बुधाः । ततस्त्रीिण् योजनान्युत्पत्य शुकाः । ततस्त्रीिण् योजनान्युत्पत्य बृहस्पतयः । ततण्चत्वारि योजनान्युत्पत्य शनैश्चराण्चरन्तीति । स एष ज्योतिष्कविषयो नभः-प्रदेशो दशोत्तरयोजनशतबहलस्तियंग्चनोदिष्यपर्यन्त इति व्याख्येयम् उक्तं च—

गावदुत्तरसत्तसया दससीदि चदुतिगं च दुच उक्कम्। तारा रिव सिस रिक्खा बुह भग्गव गुरु झङ्गिरार सणी।।

भ्रर्थेषां ज्योतिष्कागाः गतिविशेषविप्रतिपत्तिनिराकरगार्थमाह

#### मेरप्रदक्षिणा नित्यगतयो नुलोके ।। १३ ।।

ऊपर जाकर चन्द्र विमान है। उससे तीन योजन ऊपर जाकर नक्षत्र घूमते हैं। उसके ऊपर तीन योजन जाकर बुध है। उसके तीन योजन ऊपर जाकर शुक्र है। उससे तीन योजन ऊपर जाकर शुक्र है। उससे तीन योजन ऊपर जाकर मंगल है। उससे चार योजन ऊपर जाकर मंगल है। उससे चार योजन ऊपर जाकर मंगल है। उससे चार योजन ऊपर जाकर शिनग्रह है यह ज्योतिष्क देव संबंधी आकाश प्रदेश है वह कुल मिलाकर एक सौ दस योजन मोटाई युक्त है और तिरछा घनोदिध वात पर्यन्त फैला हुआ है ऐसा व्याख्यान करना चाहिये। कहा भी है—

तारा, सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र, बुध, शुक्र, गुरु, मंगल और शनि ये ज्योतिष्क जाति के देवों के विमान इस धरातल से ऊपर सात सौ नब्बे योजन जाने पर आते हैं सर्व प्रथम तारे हैं पुनः क्रमशः दश, अस्सी, चार बार तीन तीन और दो बार चार चार इतने इतने योजन ऊपर ऊपर जाकर आते हैं ।। १।।

अथानंतर ज्योतिष्क के गमन के विषय में जो विवाद है उसका निराकरण करने के लिये अग्रिम सुत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — मनुष्य लोक में [ अढ़ाई द्वीप में ] ये ज्योतिष्क विमान नित्य गति शील होकर मेरु की प्रदक्षिणा करते हैं। मेरोः प्रदक्षिणाः सव्या मेरुप्रदक्षिणा इत्येतद्विशेषणं विपरीतगितिनराकरणार्थम् । नित्यम-भीक्षणं गितर्गमनं येषां ते नित्यगतयः । इदं तु विशेषण्यमनुपरतगितिकियाप्रतिपादनार्थम् । नृणां मनु-व्याणां लोकः क्षेत्रं नृलोकस्तस्मिन्नृलोके । एतस्योपादानमर्धनृतीयद्वीपसमुद्रप्रमाणक्षेत्रविषयत्वप्रतिपाद-नार्थम् । तत एकादशिभयोजनशतैरेकविशेमेर्रुभप्राप्यतस्य प्रदक्षिणा ज्योतिष्का नृलोकेऽनुपरतगतयः स्वभावातप्रत्येतव्यास्तादशकर्मविशेषवशीकृतैः सदा गितरताभियोग्यदेवैः प्रयमाणिवमानत्वाच्य । न पुनरन्यया तेऽवबोद्धव्यास्तादशनिमित्तान्तराभावात् । भरतैरावतयोः कीलकवद्ध्रवास्तत्प्रादिक्ष-

मेरु की प्रदक्षिणा करते हैं यह विशेषण विपरीत गित का निराकरण करने के लिये हैं। नित्य अर्थात् अभीक्ष्ण सतत जिनका गमन होता है वे "नित्यगतयः" कहलाते हैं। यह विशेषण बिना रुकावट के सतत गमन किया का प्रतिपादन करने के लिये दिया गया है। मनुष्यों के लोक में अर्थात् मनुष्य क्षेत्र में, अढ़ाई द्वीप और दो समुद्र प्रमाण क्षेत्र को बतलाने के लिये यह पद रखा है। मेरु से ग्यारह सौ इक्कीस योजम दूर रहकर उसकी प्रदक्षिणा ज्योतिष्क करते हैं, यह गमन बिना रुकावट के स्वभाव से होता रहता है, ऐसा जानना चाहिये, तथा उस प्रकार के विचित्र कर्मों के उदय के वशीभूत हुए गित किया में रत आभियोग्य जाति के देवों द्वारा वे विमान प्रथमाण हैं—उक्त देवों द्वारा उन सूर्यादि के विमानों का वहन किया जाता है, अतः ज्योतिष्क विमान सतत गितशील हैं। ये सूर्यादिक अन्य प्रकार से गमन नहीं करते ऐसा निश्चय करना चाहिये, क्योंकि उस प्रकार का कोई निमित्त कारण नहीं है कि जिस कारण वे किसी दूसरे प्रकार से गितशील होवें।

भरत क्षेत्र और ऐरावत क्षेत्र में कोई ज्योतिष्क कील के समान ध्रुव हैं और कोई ज्योतिष्क उनकी प्रदक्षिणा रूप से भ्रमण करते हैं ऐसा आगमान्तर में कथन पाया जाता है। सो इस विषय में जिनेन्द्र द्वारा जैसा दृष्ट—देखा गया है वैसा श्रद्धान छ्य-स्थों को करना चाहिये। अब यहां अधिक नहीं कहते हैं।

विशेषार्थ — यहां पर टीकाकार ने भरत और ऐरावत क्षेत्रों में कील के समान ध्रुव ज्योतिष्कों का उल्लेख किया है तथा इन ध्रुव ज्योतिष्कों की प्रदक्षिणा करने वाले अन्य भ्रमणशील ज्योतिष्कों का भी उल्लेख किया है। कोई आगमान्तर में इस तरह का कथन है ऐसा इनका कहना है, यह एक विशेष बात है। त्रिलोकसार आदि प्रंथों में ध्रुव ताराओं का कथन तो पाया जाता है।

ण्येन भ्रमगाशीलाभ्य केचिज्जघोतिष्कविशेषाः सन्तीत्यादि चागमान्तरे निवेदितं जिनदृष्टभावेनच्छघ-स्थैः श्रद्धातव्यमित्यलमिहातिविस्तरेगा । गतिमज्जघोतिष्कसम्बन्धेन सांध्यवहारिककालं प्रतिपाद-यक्षाह—

#### तत्कृतः कालविभागः ।।१४॥

तैर्गतिमज्जघोतिभिः कृतः प्रादुर्भावितस्तत्कृतः कालस्य विभागो भेदः कालविभागः। किमुक्तं भवति ? ब्यवहारकालः समयाविकादिसंज्ञिकः क्रियाविशेषपरिच्छिन्नोऽन्यस्यौदनपाकवाहदो-हादेरपरिच्छन्नस्य परिच्छेदहेतुर्गतिपरिणतज्योतिभिः परिच्छिद्यते न केवलया गत्या नापि केवलैज्यों-

## जैसे — छक्कदि णव तीस सयं दसप सहस्सं खवार इगिदालं। गवण ति दु गतेवण्णं थिरतारा पुक्खर दलोत्ति ।।३४७।।

म्रथं—पुष्करार्ध पर्यन्त ध्रुव तारे कम से छत्तीस, एक सौ उन्तालीस, एक हजार दस, इकतालीस हजार एक सौ बीस, और त्रेपन हजार दो सौ तीस हैं। अर्थात् जंबूद्वीप में स्थिर तारे ३६ हैं। लवण समुद्र में १३६। धातकी खण्ड में १०१०। कालोदक में ४११२०। और पुष्करार्ध में ५३२३० ध्रुव तारे हैं। किन्तु यहां केवल भरत ऐरावत में ही कील के समान ताराओं का उल्लेख है। सबसे अधिक विशिष्ट बात यह है कि उन कीलवत् ज्योतिष्कों की अन्य ज्योतिष्क प्रदक्षिणा देते हैं ऐसा कहा है। वह आगमान्तर कीनसा है इसका अन्वेषण आवश्यक है।

गतिशील ज्योतिष्क के संबंध से सांव्यावहारिक काल संपन्न होता है ऐसा प्रति-पादन करते हैं—

सूत्रार्थ - उक्त ज्योतिष्क के परिभ्रमण से काल का विभाग होता है।

उन गतिमान ज्योतिष्क द्वारा काल भेद प्रगट किया जाता है। अर्थ यह है कि समय आवली इत्यादि व्यवहार काल किया विशेष द्वारा जाना जाता है। चावल का पकना, वाह किया [ बोझा ढोना ] गाय का दुहना इत्यादि अपरिच्छिन्न कियाओं के परिच्छेद का हेतु उक्त आवली आदि व्यवहार काल है। यह काल गति में परिणत ज्योतिष्क द्वारा मापा जाता है, केवल गति के द्वारा या केवल ज्योतिष्क द्वारा नहीं।

तिभिरनुपलब्धेरपवर्तनाच्चेति । ज्योतिषां गतिर्नास्त्यनुपलब्धेरिति चेन्न-प्रोक्तज्योतिष्कविशेषा गितमन्तो देशान्तरप्राप्तच्युपलम्भाद्दे वदत्तादिवदित्यनुमानतस्तित्सिद्धेरित्यलं प्रसङ्कोन । मनुष्यलोकादन्यत्र किमवस्थास्त इत्याह—

#### बहिरवस्थिताः ॥१५॥

नृलोकाद्बहिज्योंतिष्काः स्थिरीभूता एव सन्तीत्यारब्धसूत्रव्याख्यानसामर्थ्याननृलोकादन्यत्र ज्योतिषामस्तित्वावस्थानसिद्धेरप्रदक्षिणकादाचित्कगतिनिवृत्तिः सिद्धा भवति । चतुर्थनिकायस्य सामान्यसंज्ञाद्वारेणाधिकारसंसूचनार्थमाह—

क्योंकि अकेली गति अनुलब्ध है और गति के बिना अकेली ज्योति सदा एकसी रहेगी, अतः निश्चय होता है कि केवल गति से काल का निर्णय नहीं हो सकता क्योंकि वह पायी नहीं जाती और गति के बिना केवल ज्योति से भी काल का निर्णय संभव नहीं, क्योंकि परिवर्त्त ने बिना वह सदा एकसी रहेगी।

शंका - ज्योतिष्कों की गति नहीं है, क्योंकि वह उपलब्ध नहीं होती ?

समाधान—यह शंका ठीक नहीं है। देखिये ! ज्योतिष्क की गति को अनुमान से सिद्ध करते हैं—वे कहे गये ज्योतिष्क विशेष [ ज्योतिष्क देवों के विमान ] गमन शील होते हैं [ पक्ष ] क्योंकि वे देश से देशान्तर में प्राप्त होते हैं जैसे देवदत्तादि पुरुष देश से देशान्तर में प्राप्त होने से गतिशील माने जाते हैं वैसे ही सूर्य आदि ज्योतिष्क एक देश से दूसरे देश में उपलब्ध होते हैं अतः अवश्य ही गतिशील हैं। अब इसमें अधिक नहीं कहते।

प्रश्त- मनुष्य लोक से अन्यत्र पाये जाने वाले ज्योतिष्क किस प्रकार के हैं ? उत्तर-अब इसी को सूत्र द्वारा कहते हैं—

सूत्रार्थ — मनुष्य लोक से बाहर जो ज्योतिष्क हैं वे अवस्थित (स्थिर) हैं।

नृलोक से बाह्य के ज्योतिष्क स्थिर हैं, आरब्ध सूत्र के व्याख्यान के सामर्थ्य से ही यह सिद्ध होता है किन्तु मनुष्य लोक से अन्यत्र ज्योतिष्कों का अस्तित्व सिद्ध करना है तथा वे प्रदक्षिणा नहीं करते एवं कदाचित भी गति नहीं करते यह सिद्ध करने के लिये इस सूत्र का अवतार हुआ है।

#### वैमानिकाः ॥ १६॥

स्वस्थान्सुकृतिनो विशेषेण मानयन्ति धारयन्तीति विमानानि । तेषु भवा वैमानिकनामकर्मो-दयनिमित्तत्वाइद्वैमानिका इत्यतोऽधिकृता वेदितव्याः । तेषां वैमानिकानां भेदावधारणार्थमाह—

#### कल्पोपपम्नाः कल्पातीताश्च ॥ १७॥

सौधर्मादिषु षोडशसु कल्पेषूपपन्ना उत्पन्ना ये ते कल्पोपपन्नाः । कल्पानतीताः कल्पातीताश्चे त्येवं वैमानिका देवा द्वेधा भवन्ति । कथं तर्हि ते व्यवस्थिता ? इत्याह—

#### उपर्युपरि ।। १८।।

भवनवासिव्यन्तरवन्न विषमावस्थितयो नापि ज्योतिष्कवित्तर्यगवस्थिता वैमानिका इत्येतस्या-र्थस्य प्रतिपादनार्थमुपर्यु परीत्युच्यते । कियत्सु कल्पविमानेषु देवा भवन्तीत्याह—

चौथे निकाय की सामान्य संज्ञा द्वारा उसके अधिकार की सूचना सूत्र द्वारा करते हैं—

सूत्रार्थ-चौथे निकाय के देव वैमानिक होते हैं।

जो अपने में रहने वाले जीवों को विशेष पुण्यशाली मानते हैं वे विमान हैं, विमान में होनेवाले वैमानिक कहलाते हैं अथवा वैमानिक नाम कर्म के उदय से जो होवे वे वैमानिक देव हैं, इनका आगे अधिकार है ऐसा समझना चाहिये।

उन वैमानिकों के भेदों का अवधारण करते हैं—

सूत्रार्थ—वैमानिक दो भेद वाले हैं—कल्पोपपन्न और कल्पातीत । सौधर्मादि सोलह कल्पों में जो उत्पन्न हुए हैं उन्हें कल्पोपपन्न कहते हैं और कल्पों से जो अतीत हैं वे कल्पातीत हैं, इसप्रकार वैमानिक देवों के दो भेद हैं।

प्रश्न-वे किस प्रकार व्यवस्थित हैं ?

उत्तर-अब इसीको कहते हैं-

सूत्रार्थ — वे वैमानिक ऊपर ऊपर व्यवस्थित हैं। भवनवासी तथा व्यन्तरों के समान ये वैमानिक विषम रूप से स्थित नहीं हैं न ज्योतिष्क के समान तिरछे स्थित हैं, इस अर्थ का प्रतिपादन करने के लिये "उपरि उपरि" ऐसा सूत्र कहा है।

कितने कल्प विमानों में देव होते हैं ऐसा पूछने पर कहते हैं-

## सौधर्मेशानसानत्कुमारमाहेन्द्रबह्यब्रह्योत्तरलान्तवकापिष्ठशुक्रमहाशुक्रशतारसहस्रा-रेडवानतप्रारातयोरारणाच्युतयोर्नवसु ग्रैवेयकेषु विजयवैजयम्तजयन्ता-पराजितेषु सर्वार्थसिद्धौ चा। १६ ।।

चातुर्राथिकेनास्या स्वभावतो वा सौधर्मादयः संज्ञाः षोडशकस्पानां तत्साहचर्यात्स्वभावतो वा यथासम्भविमन्द्राणामिष भवन्ति । तद्यथा—तदिसम्प्रस्ति तेन निवृंत्तस्तस्य निवासाऽदूरभवाविति चतुष्वंश्रेषु यथासम्भवं तद्धितोऽणुत्पाद्यते । तत्र सुधर्मा नाम सभा । सास्मिन्नस्तीति सौधर्मः कल्पः । तदस्मिन्नस्तीत्यण् । तत्कल्पसाहचर्यादिन्द्रोऽपि सौधर्मः । ईशानो नाम इन्द्रः स्वभावतः । ईशानस्य निवासः कल्प ऐशानः । तस्य निवास इत्यण् । तत्साहचर्यादिन्द्रोऽपि सानत्कुमारा । सनत्कुमारो नाम इन्द्रः स्वभावतः । तस्य निवासः कल्पः सानत्कुमारः । तत्साहचर्यादिन्द्रोऽपि सानत्कुमारः महेन्द्रो नाम इन्द्रः स्वभावतः । तस्य निवासः कल्पो माहेन्द्रः । तत्साहचर्यादिन्द्रोऽपि माहेन्द्रः । ब्रह्मोत्तरकापिष्ठमहाशुक-

सुत्रार्थ-सौधर्म, ऐशान, सानत्कुमार, माहेन्द्र, ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर, लान्तव, कापिष्ठ, शुक्र, महाशुक्र, शतार, सहस्रार, आनत, प्राणत आरण और अच्यूत ये सोलह स्वर्ग हैं. तथा नवग्रैवेयक च शब्द से नव अनुदिश एवं विजय, वैजयन्त, जयन्त अपराजित और सर्वार्थसिद्धि ये पांच अनुत्तर विमान हैं इन सब में वैमानिक निवास करते हैं । सोलह कल्पों की चार अर्थ वाले अण् प्रत्यय के कारण अथवा स्वभावतः सौधर्म आदि संज्ञायें हैं, उस उस संज्ञा के साहचर्य से अथवा स्वभाव से ही यथा संभव इन्द्रों की भी वे ही संज्ञायें होती हैं। इसीको बताते हैं - वह इसमें है, उससे बना है, उसका निवास है और उसके निकट भावी है इसतरह के चार अर्थों में तिद्धित का अणु प्रत्यय लाकर सौधर्म आदि शब्द बनाये जाते हैं। सुधर्मा नाम की सभा है सुधर्मा सभा इसमें है वह सौधर्म कल्प है, "तदस्मिन्नास्ति" अर्थ में अण् प्रत्यय आया है। उस कल्प के साहचर्य से इन्द्र भी सौधर्म नाम से कहा जाता है। ईशान नाम का इन्द्र स्वभाव से है, ईशान का निवास कल्प ऐशान है, "तस्य निवासः" इस सूत्र से अण् प्रत्यय आया है। ऐशान के साहचर्य से इन्द्र भी ऐशान संज्ञक है। स्वभाव से सनत्कुमार नाम का इन्द्र है, उसका निवास कल्प सानत्कुमार है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी सानत्कुमार कहा जाता है। महेन्द्र नाम का इन्द्र स्वभावतः है उसका निवास कल्प माहेन्द्र है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी माहेन्द्र कहलाता है। ब्रह्मोत्तर, कापिष्ठ, महाशूक और

सहस्राराख्याश्चत्वारोप्युत्तरदक्षिग्वित्वर्तानः कल्पसंज्ञा एव नेन्द्राभिधाना ब्रह्मादिदक्षिग्णकंल्पेन्द्रचतुष्ट-याधोनत्वात् । तत्र द्वयोर्द्वयोरेकैकइन्द्र इति वचनात् । ब्रह्मा नाम इन्द्रस्तस्य लोको ब्रह्मलोक इति कल्पस्य नाम रूढम् । तथा तदुत्तरिव्यर्ती ब्रह्मोत्तरोऽपि कल्प एव ज्ञयो नेन्द्रः । श्रथवा ब्रह्मग् इन्द्रस्य निवासः कल्पो ब्राह्मः । तत्सहचरित इन्द्रोपि ब्राह्मसंज्ञकः । लान्तवस्येन्द्रस्य निवासः कल्पो लान्तवः । तत्सम्बन्धादिन्द्रोपि लान्तवाख्यः । कापिष्ठः कल्प एवास्ति न पुनरिन्द्रः । श्रुत्रस्य निवासः शौत्रः कल्पः । तत्सहचरित इन्द्रोऽपि शौत्रः । ग्रथवा कल्पस्येन्द्रस्य च श्रुत्रव्यपदेशः । महाश्रुत्रः कल्प एवास्ति न त्विन्द्रः । शतारस्येन्द्रस्य निवासः कल्पः शतारः । तत्सहचरित इन्द्रोऽपि शतारः । श्रथवा कल्पस्ये-नद्रस्य च शतार इति नाम रूढम् । तथा सहस्रारः कल्प एवास्ति न त्विन्द्रः । ग्रानतस्येन्द्रस्य निवासः कल्प ग्रानतः । तत्सहचरित इन्द्रोप्यानतः । प्राणतस्येन्द्रस्य निवासः कल्पः प्राणतः । तत्सहचरित इन्द्रोऽपि प्राणतः । ग्रारणस्येन्द्रस्य निवासः कल्प ग्रारणः । तत्सहचरित इन्द्रोप्यारणः । ग्रथवा स्व-भावात्कल्पस्य तत्साहचर्यादिन्द्रस्याप्यारगासंज्ञा । ग्रुच्युतस्येन्द्रस्य निवासः कल्प ग्राच्युतः । तत्सह

सहस्रार नाम वाले चार उत्तर के कल्प हैं ये दक्षिण दिशानुवर्ती हैं, ये संज्ञायें कल्पों की ही हैं इन्द्रों की नहीं, क्योंकि ये कल्प ब्रह्म आदि दक्षिण दिशा संबंधी चार इन्द्रों के अधीनस्थ हैं। उनमें दो दो में एक एक इन्द्र होता है ऐसा आर्ष वचन है। ब्रह्म नामका इन्द्र है उसका लोक ब्रह्म लोक है इसप्रकार कल्प का रूढ नाम है। तथा उसके उत्तर दिशा वर्त्ती ब्रह्मोत्तर भी कल्प ही है उसमें इन्द्र नहीं है। अथवा ब्रह्म इन्द्र का निवास कल्प ब्राह्म है, और उसके सहचर से इन्द्र भी ब्राह्म नाम वाला होता है। लान्तव इन्द्र का निवास कल्प लान्तव है और उसके संबंध से इन्द्र भी लान्तव नामका है। कापिष्ठ नामका कल्प ही है उसमें इन्द्र नहीं है। शुक्र इन्द्र का निवास कल्प शौक है उसके सहचर से इन्द्र भी शौक कहलाता है अथवा कल्प और इन्द्र का नाम शुक है। महाशुक कल्प ही है उसमें इन्द्र नहीं है। शतार इन्द्र का निवास कल्प शतार है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी शतार संज्ञक है। ग्रथवा कल्प और इन्द्र का शतार नाम रूढ में है। तथा सहस्रार कल्प ही है उसमें इन्द्र नहीं है। आनत इन्द्र का निवास कल्प आनत है उसके साहचर्य से इन्द्र भी आनत है। प्राणत इन्द्र का निवास कल्प प्राणत है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी प्राणत कहलाता है। आरण इन्द्र का निवास कल्प आरण है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी आरण है। अथवा स्वभाव से करूप की और उसके सहचर से इन्द्र की भी आरण संज्ञा है। अच्युत इन्द्र का निवास करुप आच्युत है और उसके सहचर से इन्द्र भी आच्युत है। अथवा स्वभाव से अच्युत

चिरत इन्द्रोप्याच्युतः । ग्रथवा स्वभावादच्युतः कल्पः । तत्साहचर्यादिन्द्रोप्यच्युतः । लोकपुरुषस्य ग्रीवास्थानीयत्वादग्रीवाः । ग्रीवासु भवानि ग्रेवेयकान्युपर्युपर्येकैकवृत्त्या व्यवस्थितानि विमानानि सुदर्शनाऽमोघसुबुद्धपयोधरसुभद्रसुविशालसुमनः सौमनसप्रियक्कराख्यानि नव भवन्ति । तत्साहचर्यादिन्द्रा ग्रिप ग्रेवेयको उच्यन्ते । समासेनैकविभक्तिनिर्देशात्सिद्धे नवसु ग्रेवेयकेष्विति नवशब्दस्य पृथ्यवचनमागप्रसिद्धाऽनुदिशाख्याऽपरनविमानास्तित्वसंसूचनार्थम् । ततो लक्ष्मी लक्ष्मीमालिक वैरेवक, रोचनक, सोम, सोमरूप्याक्क, पल्यक्कादित्याख्यानि मध्यभूतादित्येन्द्रविमानस्याष्ट्रदिशाख्याः भवनादन्वर्थानि नवानुदिशविमानान्यत्र व्याख्यायन्ते । तत्साहचर्यादिन्द्रा ग्रप्यनुदिशाख्याः प्रोच्यन्ते । प्रभ्युवयविघ्नहेतुविजयात्सर्वार्थानां सिद्धेश्चान्वर्थसंशानि विजयादीनि पञ्च विमानानि । तत्साहचर्यादिन्द्रा ग्रप्यनुदिशाख्याः प्रोच्यन्ते । प्रभ्युवयविघ्नहेतुविजयात्सर्वार्थानां सिद्धेश्चान्वर्थसंशानि विजयादीनि पञ्च विमानानि । तत्साहचर्यादिन्द्रा ग्राप्यवचनं स्थित्यादिविशेष प्रतिपत्यर्थं कृतम् । ग्रत एव तस्य प्राधान्यान्यान्यमध्येऽवस्थानमितरेषां गौणत्वाच्चतसृषु दिक्षु वेदितव्यम् ।

करूप है और उसके साहचर्य से इन्द्र भी अच्युत है। लोकाकाश रूप पुरुष के ग्रीवा स्थानीय होने से ग्रीवा है और ग्रीवा में जो होने वे ग्रैनेयक कहलाते हैं, ये नौ हैं ऊपर ऊपर व्यवस्थित हैं उनके नाम सुदर्शन, अमोघ, सुबृद्ध, पयोधर, सुभद्र, सुविशाल, सुमन, सीमनस और प्रियंकर हैं। इनके साहचर्य से इन्द्रों को भी [ अहमिन्द्र ] ग्रैवेयक कहते हैं। समास करके एक विभक्ति का निर्देश करके भी ग्रैवेयकों की सिद्धि संभव है किन्तु "नवस् ग्रैवेयकेष्" ऐसे निर्देश में नव शब्द का पृथक् कथन आगम में प्रसिद्ध अनुदिश नामके नव विमानों के अस्तित्व को बतलाने के लिये किया है। उससे लक्ष्मी, लक्ष्मी मालिक, वैरवक, रोचनक, सोम, सोमरूप्य, अंक और पत्यंक नाम के आठ विमान आठ दिशा संबंधी हैं जो मध्य के आदित्य नाम के इन्द्रक विमान के अनुगामी हैं, आठ दिशा के अनुसार होने से अनुदिश ऐसे सार्थक नामवाले हैं इनका कथन यहां "नवस्" पद से हो जाता है। इन विमानों के साहचर्य से इन्द्र [ अहमिन्द्र ] भी अनुदिश नाम से कहे जाते हैं। अभ्यदय में विघ्न करने वाले हेत् पर विजय प्राप्त करने वाले होने से तथा सभी अर्थों को सिद्धि करने वाले होने से अन्वर्थ नाम वाले ये पांच विजयादिक विसान हैं। उनके साहचर्य से इन्द्र भी [ अहमिन्द्र ] विजय आदि नाम वाले जानने चाहिये। "सर्वार्थ सिद्धी" इस पद का समास नहीं करके पृथक् पद रखा है वह स्थित आदि की विशेषता को बतलाने के लिये रखा है, इसीलिये यह विमान प्रधान तथा मध्य में स्थित है एवं इतर विभान गौण तथा चार दिशाओं में स्थित हैं यह सिद्ध होता है।

सौधर्मादीनां शब्दानां यथासम्भविमतरेतरयोगकृतद्वन्द्ववृत्तीनामाध्येभूतदेवापेक्षयाऽधिकरणत्वनिर्देशः।
तत्र मेरोध्वृत्तिकाया उपर्युत्तमभोगभूमिजनेशान्तरमात्रे व्यवस्थितमृतुविमानिमन्द्रकं सौधर्मस्य सम्बन्धोत्यागमे प्रतिपादितम् । तथा तत्रैवोपर्युपरीत्यनेन द्वयोर्द्विषणोत्तरयोः कल्पयोरिभसम्बन्धो वेदितव्यः। तद्यथा प्रथमयोः सौधर्मेशानयोः कल्पयोर्वेमानिकास्तिष्ठिन्ति सौधर्मेशानीयाः। तयोष्परि सानत्कुमारमाहेन्द्रयोस्तद्भवाः। तयोष्परि ब्रह्मब्रह्मोत्तरयोस्तद्भवाः तयोष्परि लान्तवकापिष्ठ-योस्तद्भवाः। तयोष्परि शुक्रमहाशुक्रयोस्तद्भवाः। तयोष्परि शतारसहस्रारयोस्तद्भवाः। तयोन्परितप्राणात्योस्तद्भवाः। तयोष्परि श्वत्यद्भवाः। तयोष्परि वत्यद्भवाः। तयोष्परि वत्यस्तुवाः। तयोष्परि नवस् ग्रैवेयकेषु तद्भवाः। तथामुपरि नवस्वनुदिशेषु तद्भवाः। तथामुपरि विजयवंजयन्तजयन्तापराजितेषु तद्भवाः। सर्वार्थसिद्धो च सर्वार्थसिद्धदेवाः प्रतिवसन्तीति सूत्रनिर्देशविशेषवशादवसीयते। ग्रानतप्राणतयोरारणान्युतयोश्व समासेनैव सिद्धे पृथग्विभक्तिनिर्देशः प्रत्येकं तयोरिन्द्रसम्बन्धज्ञापनार्थम्। तथाधः

सौधर्म आदि पदों का यथा संभव इतरेतर द्वन्द्व समास किया गया है तथा ये विमान आधेयभूत देवों के आधार हैं अतः अधिकरण निर्देश किया है।

मेर की चलिका से ऊपर उत्तम भोगभूमिज मनुष्य के एक केश का अन्तराल छोडकर सौधर्म स्वर्ग संबंधी पहल ऋतु नाम का इन्द्रक विमान व्यवस्थित है ऐसा आगम में प्रतिपादन किया है। तथा उसीके ऊपर ऊपर कम से दो दो दक्षिण उत्तर कहप हैं ऐसा सम्बन्ध कर लेना चाहिये। इसीको बताते हैं-सीधर्म और ऐशान नामके प्रथम दो करूपों में सौधर्म ऐशान वैमानिक देव रहते हैं। उनके ऊपर सानत-कुमार माहेन्द्र स्वर्गों में उनमें उत्पन्न होने वाले देव निवास करते हैं। उन दो के ऊपर बहा बहातिर कल्पों में उनमें उत्पन्न होने वाले देव रहते हैं। उन दो कल्पों के ऊपर लांतव और कापिष्ठ नाम के कल्प हैं उनमें उत्पन्न होने वाले देव उन्हीं में निवास करते हैं। उनके ऊपर शुक्र महाशुक्र कल्प हैं, उनमें उत्पन्न होने वाले देव रहते हैं। उनके ऊपर शतार सहस्रार में उनमें उत्पन्न हुए देव रहते हैं। उनके ऊपर जाकर आनत प्राणत में उनमें उत्पन्न होनेवाले देव रहते हैं। उनके ऊपर आरण अच्युत में उनमें उत्पन्न हुए देव रहते हैं, उनके ऊपर नौ ग्रेबेयकों में उनमें उत्पन्न हुए देव निवास करते हैं। उनके ऊपर नौ अनुदिशाओं में उत्पन्न हुए देव निवास करते हैं। उनके ऊपर विजय वैजयन्त जयन्त और अपराजित में उनमें उत्पन्न देव रहते हैं। और सर्वार्थ सिद्धि में सर्वार्थ सिद्धि संबंधी देव निवास करते हैं। इसप्रकार सूत्र के निर्देश से जाना जाता है। आनत प्राणत और आरण अच्युत का समास करना था। किन्तु उनमें प्रत्येक में इंद्र हैं इस बात को बतलाने के लिए समास नहीं किया है। तथा

सीधर्मेशानसानत्कुमारमाहेन्द्रेषु चतुर्षु कल्पेषु प्रत्येकमेकैक इंद्रः। मध्ये बह्यब्रह्मोत्तरयोरेको ब्रह्मनामेन्द्रः। लान्तवकापिष्ठयोरेको लान्तवाख्य इन्द्रः। शुक्रमहाशुक्रयोरेकः शुक्रसंत्रक इन्द्रः। शतारसहस्रारयोरेकः शताराख्यः। एवं च कल्पवासिनां द्वादशेन्द्रा भवन्ति । ग्रेवेयकादिषु देवाः सर्वेप्यहमिन्द्रस्वात् स्वतन्त्रता इति च बोद्धव्यम् । शेषं तु लोकानुयोगत इत्यलमतिविस्तरेण । उपर्युपरि करिधिकास्ते वैमानिका इत्याह—

## स्यितिप्रभावसुस्रश्रुतिलेश्याविशुद्धोन्द्रियाविषयिक्यतोऽधिकाः ।। २० ।।

स्वोपात्तस्य देवायुष उदयात्तिस्मिन्भवे तेन शरीरेण सह स्थानं स्थितिः । शापानुग्रहशक्ति लक्षणः प्रभावः । सह द्योदये सतीष्टविषयानुभवनं सुखम् । शरीरवसनाभरणादीनां दीष्तिद्युंतिः । लेश्योक्तार्था । लेश्याया विशुद्धिः प्रसादो लेश्याविशुद्धिः । इन्द्रिय चावधिश्वेन्द्रियावधी उक्तार्था । तथोविशेषयोश्चेयपदार्थं इन्द्रियावधिविषयः । स्थितिश्च प्रभावश्च सुखं च शुतिश्च लेश्याविशुद्धिश्वे-

नीचे के सीधमं, ऐशान, सानत्कुमार और माहेन्द्र नाम के चार कल्पों में प्रत्येक में एक एक इन्द्र है। फिर मध्य में ब्रह्म ब्रह्मोत्तर में एक ब्रह्म नाम का इन्द्र है। लान्तव कापिष्ठ में लान्तव नाम का एक इन्द्र है। शुक्र महाशुक्र में एक शुक्र नाम का इन्द्र है। शतार सहस्रार में एक शतार नाम का इन्द्र है। इसतरह कल्पवासियों के बारह इन्द्र होते हैं। ग्रैवेयक आदि में तो सभी देव स्वतन्त्र अहमिन्द्र हैं ऐसा समझना चाहिये। इन वैमानिक देवों के विषय में शेष बहुतसा कथन लोकानुयोग से जानना चाहिये। अब अधिक नहीं कहते।

प्रश्न-ऊपर ऊपर के वे वैमानिक देव किनसे अधिक हैं?

उत्तर - इसीको अग्रिम सूत्र में बताते हैं-

सूत्रार्थ — स्थिति, प्रभाव, सुख, द्युति, लेश्या की विशुद्धि, इन्द्रिय विषय और अविध का विषय इन से वैमानिक देव ऊपर ऊपर अधिक अधिक होते हैं। अपने उपाजित देवायु कर्म के उदय से उस भव में शरीर के साथ रहना स्थिति कहलाती है। शाप और अनुग्रह की शक्ति को प्रभाव कहते हैं। साता वेदनीय के उदय होने पर इष्ट विषय का अनुभव करना सुख है। शरीर, वस्त्र, आभरण आदि की चमक को द्युति कहते हैं। लेश्या का अर्थ कह चुके हैं। लेश्या की विशुद्धि प्रसम्नता लेश्या विशुद्धि है। इन्द्रिय और अवधि शब्द का अर्थ कह दिया है। उन दोनों के विषय भूत पदार्थ इन्द्रियावधि विषय है। स्थिति आदि पदों में दन्द्र समास है। "आद्यादिश्यस्तस्"

न्द्रियाविधिविषयश्च ते तथोक्ताः। तैस्ततः। ग्राद्यादिभ्यस्तस् वक्तव्य इति तस्। एतैः स्थित्यादिभिः प्रतिप्रस्तारमुपर्युपरि वैमानिका भवन्तः प्रकृष्टत्वादिधिका बोद्धव्याः। गत्यादिभिरिप तेषामधिकत्व- प्रसङ्गे तिश्रवारणार्थमाह—

## गतिशरीरपरिग्रहाभिमानतो हीनाः ।। २१।।

देशान्तरप्राप्तिहेतुः कायपरिस्पन्दो गितः । शरीरं वैिकयिकमुक्तम् । लोभकषायोदयाद्विषयेषु प्रसङ्गः परिग्रहः । मानकषायापादितोऽहङ्कारोऽभिमानः । गितश्च शरीरं च परिग्रहश्चाभिमानश्च गितश्चिरपरिग्रहाभिमानास्तैस्ततः पूर्ववत्तस् । एतैर्गत्यादिभिष्वपुर्वपिर वैमानिका ग्रप्रकृष्टत्वाद्धीना वेदितब्याः । तत्र देशान्तरिवषयकीडारितप्रकर्षाभावादुपर्युपरि देवा गितहीनाः । शरीरं सौधर्मेशानी- यदेवानां सप्तहस्तप्रमाणम् । सानत्कुमारमाहेन्द्रयोदेवानां षड्रित्मात्रम् । ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरलान्तव- कापिष्ठेषु देवानां पञ्चरितनप्रमाणम् । शुक्रमहाशुक्रशतारसहस्रारेषु देवानां चतूरित्नप्रमाणम् ।

इस सूत्र से तस् प्रत्यय हुआ है। इन स्थिति, प्रभाव आदि से प्रत्येक पटल में ऊपर ऊपर के वैमानिक देव प्रकृष्ट होने से अधिक हैं ऐसा जानना चाहिये।

गति आदि की अपेक्षा भी उनके अधिक होने का प्रसंग प्राप्त होने पर उसका निवारण करते हुए सुत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ-गित, शरीर, परिग्रह और अभिमान से वे वैमानिक देव आगे आगे हीन होते हैं।

देशान्तर की प्राप्ति में हेतुभूत काय का परिष्पंद गित है। शरीर वैक्रियिक होता है जिसका स्वरूप पहले कह आये हैं। लोभ कषाय के उदय से विषयों में आसक्ति होना परिग्रह है। मान कषाय के उदय से जो अहंकार होता है वह अभिमान है। गित आदि शब्दों का द्वन्द्व समास करके पहले के समाम तस् प्रत्यय लाना। इन गित आदि से ऊपर ऊपर के वैमानिक देव अप्रकृष्ट होने से हीन जानने चाहिये। देश देशान्तर में जाकर कीड़ा करने की रित कम होने के कारण ऊपर ऊपर के देव गमन कम करते हैं [ अथवा गमन नहीं करते हैं ] अतः गितहीन है। शारीर को बतलाते हैं—सौधर्म ऐशान स्वर्ग के देवों का शरीर सात हाथ ऊंचा है। सानत्कुमार माहेन्द्र के देवों का शरीर छह हाथ, बहा ब्रह्मोत्तर लान्तव काप्रिष्ठ स्वर्गों में देवों के शरीर पांच हाथ, शुक्र महाशुक्र शतार और सहस्नार में देवों के देह की ऊंचाई चार हाथ,

ग्रानतप्राणतयोरर्धनतुर्थरितनप्रमाणम् । ग्रारणाच्युतयोर्हस्तत्रयप्रमाणम् । मधोग्रैवेयकत्रयेऽर्धतृतीय-रित्तप्रमाणम् । मध्यग्रैवेयकत्रये हस्तद्वयप्रमाणम् । उपरिमग्रैवेयकत्रयेऽनुदिश्विमानेषु चाध्यर्धारित्न मात्रम् । पञ्चानुत्तरेषु देवानां हस्तमात्रशरीरं । परिग्रहश्च विमानपरिवारादिरुपर्युपरि हीनः । ग्रिमानश्चोपर्युपरि मन्दकक्षायत्वाद्धीन इति व्याख्येयम् । किलेश्याः सौधर्मादिषु देवा इत्याह—

#### पीतपद्मशुक्ललेश्या द्वित्रिशेषेषु ।। २२ ।।

पीता च पद्मा च शुक्ला च पीतपश्चशुक्लाः । पीतपश्चशुक्ला लेक्या येषां ते पीतपश्चशुक्ललेक्या देवाः । कथं पीतपश्चयोद्व न्द्रसमासे ह्रस्वत्वं समानाधिकरणस्योत्तरपदस्याभावादिति चेदुच्यते— धृतौच्चेरिति सिद्धेर्यद्वृतोच्चेस्त इति सूत्रे तपकरणं तज्ज्ञापयित—क्वचिद्द्वन्द्वेप्यौत्तरपदिकं ह्रस्वत्वं भवतीति । तेन यथा मध्यमा च विलम्बिता च मध्यमविलम्बिते इत्यादावौत्तरपदिकं ह्रस्वत्वं बहुलं

आनत प्राणत में साढ़े तीन हाथ, आरण अच्युत में तीन हाथ, अधो ग्रैवेयक त्रय में ढाई हाथ, मध्य के तीन ग्रैवेयक में दो हाथ उपरिम तीन ग्रैवेयकों में डेढ़ हाथ तथा नौ अनुदिशों में डेढ़ हाथ और पंच अनुत्तर में एक हाथ प्रमाण शरीर होते हैं। विमान परिवार आदि परिग्रह भी ऊपर ऊपर कम कम हैं मन्द कषाय होने से ऊपर अभिमान भी कम है, इसप्रकार व्याख्यान करना चाहिये।

प्रश्न-सौधर्म आदि स्वर्गों में कौनसी लेश्या वाले देव होते हैं ?

उत्तर-इसी को बतलाते हैं-

सूत्रार्थ—दो युगल, तीन युगल और शेष युगलों में क्रमशः पीत लेश्या, पद्म लेश्या और शुक्ल लेश्या वाले देव होते हैं।

पीत आदि शब्दों में द्वन्द्व गर्भित बहुन्नीहि समास है।

शंका-पीत और पद्म शब्द द्वन्द्व समास में ह्रस्व किस प्रकार हो सकते हैं, क्योंकि समानाधिकरण रूप उत्तर पद का यहां अभाव है ?

समाधान—"घृतोच्नैः" इस सूत्र से सिद्धि होने पर पुनः "यद् धृतोच्नैस्त" यह सूत्र आया है इसमें 'तपर करण' होने से ज्ञापित होता है कि द्वन्द्व समास में भी कहीं कहीं औत्तरपदिक हस्य होता है। जैसे 'मध्यमा च विलंबिता च मध्यम विलंबिते" इसमें मध्यम को हस्य हुआ है। इसप्रकार के प्रयोग में बहुधा औत्तरपदिक हस्य

हम्यते तद्वदत्रापीत्वदोषः । पाणिनीयमिदं सूत्रमिदानीं चान्द्रीयमुच्यते— घृताविलिविता मध्यमाः । धृतादयः शब्दा उत्तरपदे परतः पुंवद्भावमापद्यन्त इति । द्वौ च त्रयम्च शेषाम्च द्वितिशेषाः । तेषु द्वितिशेषेषु । तत्र सौधर्मेशानीवा देवा मध्यमपीतलेभ्याः । सानत्कुमारमाहेन्द्रीयाः प्रकृष्टपीतजषन्यपद्य-लेभ्याः । ब्रह्मलोकत्रह्मोत्तरलान्तवकापिष्ठेषु मध्यमप्यलेभ्याः । शुक्रमहाशुक्रशतारसहस्रारेषु प्रकृष्टपद्य जघन्यशुक्ललेभ्याः । आनतादिषु शेषेषु मध्यमशुक्ललेभ्याः । तत्राप्यनुदिशानुत्तरेषु परमशुक्ललेभ्या देवाः प्रत्येतव्याः । अत्र किम्बदाह-शृद्धो मिश्रभ्षीत्कौऽयं लेभ्याविकल्पो नोपपद्यते सूत्रे मिश्रप्रह्णा-भावादिति । तदयुक्तं—शुद्धमिश्रयोरन्यतरग्रह्णात् । यथा लोके छत्रिणो गच्छन्तीत्यच्छित्रध्वपि च्छित्रध्यपदेशस्तथा पीतपद्मलेभ्या देवाः पूर्वग्रहणेन वरग्रहणेन वा गृह्यन्ते । एवं पद्मशुक्ललेभ्या

देखने में आता है, उसीप्रकार यहां पीता च पद्मा च इत्यादि में पीत और पद्म पद हस्व हो गये हैं। उक्त सूत्र पाणिनि व्याकरण का है। चन्द्र व्याकरण का धृताविल-विता मध्यमाः। धृतादयः शब्दाः उत्तर पदे परतः पुंबद्भावमापद्यन्ते" इसप्रकार का सूत्र है।

द्वि आदि पदों में द्वन्द्व समास है। अब इसका स्पष्टीकरण करते हैं—सौधर्म ऐशान स्वर्ग के देव मध्यम पीत लेश्या वाले होते हैं। सानत्कुमार माहेन्द्र में प्रकृष्ट पीत और जघन्य पद्म लेश्या है। ब्रह्मा, ब्रह्मोत्तर, लान्तव, कापिष्ठ में मध्यम पद्म लेश्या है। शुक्र, महाशुक्र, शतार, सहस्रार में उत्कृष्ट पद्म और जघन्य शुक्ल लेश्या होती है। आनतादि शेष में मध्यम शुक्ल लेश्या है, उनमें भी जो अनुदिश और अनुत्तर वाले देव हैं उनके परम शुक्ल लेश्या जाननी चाहिये।

शंका—आपने यहां पर कहीं शुद्ध पीत आदि लेश्या कही है और कहीं कहीं पीत पद्म आदि के मिश्ररूप लेश्या बतायी है किन्तु इसतरह का लेश्या विकल्प बनता नहीं, क्योंकि सूत्र में मिश्र शब्द का ग्रहण नहीं है ?

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है। शुद्ध और मिश्र में से एक का ग्रहण करने से दूसरे का ग्रहण स्वतः हो जाता है, जैसे लोक में प्रयोग देखा जाता है कि "छत्रिणो गच्छिन्त" छत्री वाले जा रहे हैं, इस वाक्य में अछत्री वाले को भी छत्री वाले कह देते हैं अर्थात् बहुत से छत्री वालों में कुछ व्यक्ति छत्री रहित भी होते हैं और उनका ग्रहण छत्री वालों के साथ हो ही जाता है। ठीक इसीप्रकार पीत पद्म छेक्या युक्त देव भी पूर्व या पर ग्रहण से ग्रहण में जा जाते हैं, इसीप्रकार पद्म और शुक्ल लेक्या बाले

भ्रमित नास्ति दोषः । स्रवेशमित सम्बन्धोध्यमनुषपणः सूत्रे द्वित्रिषेषसहस्वात् । सूत्रे स्रवे पठघते— हयोः गीतनेश्यास्त्रिषु पद्मलेश्याः शेषेषु शुक्ललेश्या इति । तच्यागमित्रद्वसिति । तद्युक्तमिच्छातः सम्बन्धोपपत्तेः । तथाहि—हयोः कल्पयुगलयोः पीतलेश्या देवाः वानत्कुमारमाहेन्द्रयोः पत्मलेश्याया भ्रविवक्षातः । ब्रह्मलोकादित्रिषु कल्पयुगलेषु पद्मलेश्याः शुक्रमहाशुक्रयोः शुक्ललेश्याया भ्रविवक्षातः । शेषेषु शतारादिषु शुक्ललेश्याः पद्मलेश्याया भ्रविवक्षात इति नास्त्यर्थविरोधः तथाचोक्तं—

> सौधर्मेशानयोः पीता पीतापद्मे द्वयोस्ततः । कल्पेषु षट्स्वतः पद्मा पद्माशुक्ले ततो द्वयोः ।। ग्रानतादिषु शुक्लातस्त्रयोदशसु मध्यमा । चतुर्देशसु सोत्कृष्टाऽनुदिशाऽनुत्तरेषु च ।।इति।।

का ग्रहण समभना चाहिये इसमें कोई दोष नहीं है। अभिप्राय यह है कि पहले दूसरे स्वर्ग में पीत लेक्या है, सानत्कुमार माहेन्द्र में उत्कृष्ट पीत और जमन्य पद्म लेक्या है इसप्रकार एक ही स्वर्ग में दो लेक्या होना रूप अर्थ सूत्र से स्पष्ट नहीं होता किन्तु व्याह्यान विशेष से उक्त अर्थ करना चाहिये, क्योंकि आगमान्तर में वैसा उल्लेख है।

शंका — जैसा लेक्या का संबंध आपने बतलाया वैसा घटित नहीं होता, क्यों कि सूत्र में "द्वित्रिशेषेषु" पाठ है। सूत्र में तो ऐसा पढ़ा जावेगा कि दो में पीत लेक्या है तथा तीनों में पदा लेक्या है और शेषों में शुक्ल लेक्या है। किन्तु वह अर्थ भी आगम से विरुद्ध पड़ता है?

समाधान—यह कथन अयुक्त है, इच्छा से सम्बन्ध किया जाता है। देखिये ! दो कल्प युगलों में पीत लेक्या वाले देव हैं, सानत्कुमार माहेन्द्र में पद्म लेक्या की अविवक्षा है। ब्रह्मलोक आदि तीन कल्प युगलों में पद्म लेक्या है। शुक्र महाशुक्र में शुक्ल लेक्या की अविवक्षा है। शेष शतार आदि में शुक्ल लेक्या है वहां पद्म लेक्या की अविवक्षा समझना, इसप्रकार व्याख्यान करने से अर्थ में विरोध नहीं आता। कहा भी है—सौधमं ऐशान में पीत लेक्या है, आगे दो में पीत पद्म लेक्या है, उससे आगे छह कल्पों में पद्म लेक्या है, फिर उसके आगे दो में पद्म और शुक्ल लेक्या है। आनतादि तेरह स्थानों में [ आनत प्राणत आरण अच्युत और नो ग्रंबेयक ] मध्यम खुक्ल लेक्या होती है तथा नौ अनुदिश और पांच अनुत्तर इन चौदह में उत्कृष्ट शुक्ल लेक्या होती है। १।। २।।

नन्वादितस्त्रिषु पीतान्तलेश्या इत्येतत्सूत्रानन्तरमेवेदं लेश्या विद्यानं वक्तव्यं नात्रेति चेत् तदयुक्तं —लघ्वर्थत्वादिहारम्भस्य । तत्रारम्भे हि पुनः सौधर्मादिवचनं कर्तव्यं स्यादन्यया तदिभ-सम्बन्धाघटनात् । प्रथ के कल्पा ? इत्याह—

## प्राग्रं बेयकेभ्यः कल्पाः ।। २३ ।।

सौद्यमीदिग्रहणमनुवर्तते । तेनायमर्थो लभ्यते सौद्यमीदयः प्राग्ग्रैवेयकेभ्यः कल्पा इति सामर्थ्याद्ग्रैवेयकादयः कल्पातीता इति निश्चीयन्ते । इदानीं लौकान्तिकानां कल्पविशेषेऽन्तर्भावमाह—

#### ब्रह्मलोकालया लौकान्तिकाः ।। २४ ।।

एत्य तस्मिन् लीयन्त इत्यालयो निवास इत्यर्थः । ब्रह्मलोक श्रालयो येषां ते ब्रह्मलोकालयाः । ब्रह्मकल्पः संसारो वात्र लोकस्तस्यान्ते भवा लौकान्तिका उच्यन्ते । एवं चान्वर्थसञ्ज्ञाकरणान्न सर्वेषां

शंका—"आदितस्त्रिषु पीतान्त लेश्याः" इस दूसरे नंबर के सूत्र के अनंतर ही यह लेश्या का विधान कहना चाहिये था यहां पर कहना युक्त नहीं ?

समाधान—यह शंका गलत है, यहां पर लेश्या का कथन करने से सूत्र लाघव होता है। यदि वहां पर लेश्या का कथन करते तो पुनः सौधर्मादि का ग्रहण करना पड़ता अन्यथा लेश्याओं का संबंध घटित नहीं हो पाता।

कल्प कौन हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं-

सूत्रार्थ- ग्रैवेयक के पहले तक कल्प हैं।

सौधर्मादि का प्रकरण है उससे यह अर्थ प्राप्त होता है कि सौधर्मादि से लेकर ग्रैवेयक के पहले तक कल्प हैं। पुनः सामर्थ्य से ग्रैवेयक आदि आगे के विमान कल्पातीत है यह निश्चित होता जाता है।

अब लौकान्तिक देवों का कल्प विशेष में अन्तर्भाव करते हैं---

सूत्रार्थ - बहालोक में आलय वाले लौकान्तिक देव होते हैं।

"एत्य तस्मिन् लीयन्ते इति आलयः निवासः" आकर उसमें रहा जाय वह आलय है, बहालोक है आलय जिनके वे बहालोकालय हैं। जो बहा कल्प के अन्त में होबे, अथवा जिनके संसार का अन्त होने वाला है वे लोकान्तिक कहलाते हैं। इसप्रकार ब्रह्मलोकालयानां लोकान्तिकत्वं भवेत् । ब्रह्मलोकालया इति वचनाल्लोकान्तिकानां कल्पोषपन्नकल्पाती-तिकल्पद्वयात्तृतीयविकल्पत्वं च निरस्तम् । ततः प्रच्युताः सर्वे ते एकमनुष्यभवमबाध्य परिनिर्वान्तीति चात्र बोद्धव्यम् तेषां सञ्ज्ञाविशेषसङ्कीर्तनार्थमाह—

## सारस्वतादित्यवह्मधरुणगर्वतोयतुषिताव्याबाधारिष्टाश्च ॥ २५ ॥

सारस्वतश्च देवगण ग्रादित्यश्च विद्वश्चारुणश्च गर्दतीयश्च तुषितश्चाव्याबाधश्चारिष्टश्च ते तथोक्ताः । ब्रह्मलोकस्यान्तेष्वीशानादिष्वष्टासु दिक्षु यथाक्रमं प्रतिनियतस्वविमानवासिनः सारस्व-तादयोऽष्टौ देवगणा वेदितव्याः । चशव्दोऽनुक्तसमुच्चयार्थस्तेन सारस्वतादित्ययोरन्तरालेऽग्नधाभाः । सूर्याभाश्च । स्रादित्यवह्मघोरन्तराले चन्द्राभाः सत्याभाश्च । वह्नधरुणयोर्मध्ये श्रेयस्कराः क्षेमङ्क-राश्च । अरुणगर्वतोययोर्मध्ये वृषभोष्टाः कामचाराश्च । गर्दतोयतुषितयोर्मध्ये निर्माणरजसौदिगन्त रक्षिताश्च । तुषिताव्याबाधयोरन्तराले ग्रात्मरक्षिताः सर्वरक्षिताश्च । ग्रव्याबाधारिष्टयोर्मध्ये महतो

लौकान्तिक देवों की अन्वर्थ संज्ञा कर देने से बहालोक में आलय वाले सभी देवों को लौकान्तिकपना नहीं आता। लौकान्तिक देव बहालोकालय वाले हैं ऐसा स्पष्टीकरण करने से वे देव कल्पोपपन्न हैं कि कल्पातीत हैं अथवा तीसरे किसी स्थानीय हैं इसतरह विकल्प समाप्त हो जाते हैं।

ये सर्व ही लौकान्तिक उस ब्रह्म स्वर्ग से च्युत होकर एक मनुष्य भव लेकर निर्वाण प्राप्त कर लेते हैं यह अर्थ जान लेना चाहिये।

अब उन देवों के नामों को कहते हैं---

सूत्रार्थ—सारस्वत, आदित्य, विह्न, अरुण, गर्दतीय, तुषित अव्याबाध और अरिष्ट ये लौकान्तिकों के नाम हैं (या प्रकार हैं) सारस्वत आदि शब्दों में हुन्द्व समास है। बहालोक के अन्त माग में ईशान आदि आठ दिशाओं में होनेवाले प्रतिनियत अपने अपने विमानों में निवास करने वाले ये आठ सारस्वतादि देव गण जानने चाहिये। च शब्द अनुक्त के समुच्चय के लिये हैं, उससे अन्तराल में स्थित देवों का प्रहण हो जाता है। आगे इसीको बताते हैं—सारस्वत और आदित्य के अन्तराल में अग्न्याभ और सूर्याभ नाम के देव रहते हैं। आदित्य और विन्ह के अन्तराल में चन्द्राभ संत्याभ, विन्ह और अरुण के अन्तराल में श्रेयस्कर क्षेमंकर, अरुण और गर्दतीय के अन्तराल में श्रेयस्कर क्षेमंकर, अरुण और गर्दतीय के अन्तराल में वृष्यभेष्ट कामचार, गर्दतीय और तुषित के मध्य भाग में निर्माणरज दिगंत रक्षित, सुषित और अव्याबाध के अन्तराल में आत्मरक्षित सर्वरक्षित, अव्याबाध और

वसवश्च । अरिष्टसारस्वतयोर्भध्ये अश्वाविश्वाश्चेति हो हो देवगणी समुच्चीयेते । सर्वे ते लौका-न्तिकाः स्वतन्त्राहीनाधिकभावरहितत्वात् । देवर्षयश्च ते सर्वेषां देवानामर्चनीया विषयासिक्तिवरहा च्चतुर्दशपूर्वश्रुतधारित्वात्तीर्थकरनिष्क्रमणप्रतिबोधनपरत्वात्तदनन्तरभवे मोक्षाईत्वाच्चेति व्याख्येयम् । दिचरमा देवाः क्व सम्भवन्तीत्याह—

#### विजयाविषु द्विषरमाः ।। २६ ।।

म्नादिशब्दस्यात्र प्रकारवाचित्वाद्विजयवैजयन्तजयन्तापराजितानुदिशविमानानामिष्टानां ग्रह-रणम् । प्रकारक्वात्राहमिन्द्रत्वे सति नियमेन सम्यग्दृष्टच्युपपादः । न चैवं सर्वार्थसिद्धदेवानां ग्रह्ण-प्रसङ्गस्तेषामन्वर्थसञ्ज्ञानिर्देशादेकचरमत्वसिद्धेः । सर्वार्थसिद्धौ चेति पृथग्वचनाच्च न तत्र द्विचरम-सिद्धिः । सामर्थ्याद्विजयादिभ्योऽन्यत्र सम्यग्दृष्टिषु देवादिषु द्विचरमत्वनियमो नास्तीति वेदितव्यम् ।

अरिष्ट के मध्य में मस्त वसु, अरिष्ट और सारस्वत के अन्तराल में अद्य विद्य नामके दो दो देव गण निवास करते हैं। ये सर्व ही लौकान्तिक देव स्वतन्त्र हैं क्योंकि ये हीनाधिक भाव से रहित हैं। सभी देवों के द्वारा अर्चनीय होने से देविष कहलाते हैं। विषय आसक्ति से रहित होने से वे देवों द्वारा पूज्य हैं। चतुर्दश पूर्वश्रुत धारण करने वाले हैं, तीर्थंकर के दीक्षा कल्याणक में प्रतिबोध देने में तत्पर रहते हैं तथा अनंतर भव में मोक्ष जाने वाले हैं, इसप्रकार लौकान्तिक देवों का विशेष व्याख्यान जानना चाहिये।

प्रश्न-दि चरमा देव कहां पर संभव हैं ?

उत्तर - अब इसीको बताते हैं-

सूत्रार्थ-विजय आदि विमानों में दो चरम शरीर धारी देव रहते हैं।

यहां आदि शब्द प्रकार वाची है अत: विजय, वैजयन्त, जयन्त अपराजित और नौ अनुदिश विमानों का ग्रहण हो जाता है। यहां के देव अहमिन्द्र हैं तथा नियम से सम्यग्दिष्ट ही यहां पर पैदा होते हैं अर्थात् विजयादि विमानों में जन्म लेने वाले सभी जीव सम्यग्दिष्ट ही होते हैं। ग्रैवेयक से यहां यह विशेषता है। विजयादि शब्द से सर्वार्थिसिद्ध देवों का ग्रहण नहीं होता, क्योंकि उनके देवों की अन्वर्थ संज्ञा है, वहां के देव तो एक चरमा हैं। तथा पूर्व सूत्र में "सर्वार्थिसिद्धी च" ऐसा पृथक् पद का ग्रहण है इससे वहां के देवों को द्विचरमपना सिद्ध नहीं होता, वे तो एक चरम ही होते हैं। विजयादि तेरह विमानों के देवों को छोड़कर शेष सम्यग्दिष्ट देवों में द्विचरमपने

चरमशब्दोऽन्त्यवाची व्याख्यातः । हो चरमौ देही येषां ते द्विचरमाः । द्विचरमत्वं च मनुष्यदेहद्वया-पेक्षमवगन्तव्यम् । वचनप्रामाण्याद् वभवेनाऽवश्यंभाविना व्यवधानं सदप्यत्र न विवक्षितम् । प्रथ के तिर्यग्योनय इत्याह—

#### द्मौपपाबिकमनुष्येभ्यः शेवास्तिर्यग्योनयः ॥ २७ ॥

श्रीपपादिका उक्ता देवानारकाः। मनुष्याश्च व्याख्याताः प्राङ्गानुषोत्तरान्मनुष्या इति। तेभ्योऽन्ये ये ते शेषास्तिर्यग्योनयो भवन्ति। श्रीपपादिकमनुष्येभ्योऽन्यत्वं सिद्धानामप्यस्तीति तिर्यग्यो-नित्वप्रसङ्ग इति चेन्न-संसारिप्रकरणादुक्तंभ्यः शेषाः संसारिण एव तिर्यग्योनयो न सिद्धा इति

का नियम नहीं है ऐसा सामर्थ्य से ही जाना जाता है। चरम शब्द अन्त्यवाची है ऐसा पहले कह दिया है। दो चरम देह हैं जिनके वे दिचरमा कहलाते हैं दो चरम देह मनुष्य के देह की अपेक्षा लेना। आगम के वचन प्रामाण्य से जाना जाता है कि अवश्यंभावी देव भव से व्यवधान होता है तो भी उस भव की विवक्षा नहीं लेकर दिचरमा कहते हैं। अभिप्राय यह है कि दो मनुष्य भव लेने में देव भव का अंतराल अवश्य पड़ता है इससे दो से अधिक भव होते हैं तो भी मनुष्य भवों की अपेक्षा से विजयादि विमानों के देवों को दिचरमा कहते हैं। ये देव दो मनुष्य भवों को लेकर नियम से मुक्त हो जाते हैं।

तियंच कौन हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं-

सूत्रार्थ — उपपाद जन्म वाले देव नारकी और मनुष्य को छोड़कर शेष संसारी जीव तिर्यंच योनि वाले हैं। औपपादिक देव नारकी का कथन कर चुके हैं। "प्राङ्मानुषोत्तरान् मनुष्याः" इस सूत्र में मनुष्यों का वर्णन भी कर दिया है। उन सबसे अन्य शेष जीव तिर्यंच योनिज हैं।

शंका — औपपादिक और मनुष्यों से अन्य तो सिद्ध जीव भी हैं, उक्त कथना-नुसार उनके तियँच योनिपना आता है ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना। यहां संसारी जीवों का प्रकरण है, अतः उक्त जीवों से शेष संसारी जीव ही तियँच योनि वाले हैं सिद्ध जीव नहीं ऐसा व्याख्यान से जात होता है। व्याख्यानात् । ग्रथ केयं तियंग्योनिः ? तिरोभावात्तियंग्योनिः । तिरोभावो न्यग्भावो गुरुणभाव उप बाह्यत्विमत्यनर्थान्तरम् । ततः कर्मोदयापादिताभ्रयग्भावात्तियंग्योनिरित्याख्यायते । योनिर्जन्माधिष्ठान्म्हण सिवतादिरुक्ता । तिरश्ची योनिर्येषां ते तिर्यग्योनयः । ते च त्रसस्थावरिवकल्णा व्याख्याताः । तेषां तु तिरश्चां सर्वलोकव्यापित्वाह् वमनुष्यनारकवदाधारिवशेषो नोक्तः । नारकादीन्सर्वानुकत्वा तेश्योऽन्ये शेषास्तियंञ्च इति ग्रन्थगौरवमन्तरेण शेषशब्देन तेषां प्रतिपत्तिश्च यथा स्यादित्यत्र निर्देशः कृतो न नारकानन्तरिमत्यलं विस्तरेण । नारकाणां मनुष्याणां तिरश्चां च स्थितिरुक्ता । संप्रति देवानामुच्यते । तत्र चादौ निर्दिष्टानां भवनवासिनां तावत् स्थितिप्रतिपादनार्थमाह—

### स्थितिरसुरनागसुवर्णद्वीवशेषाणां सागरोवमित्रवस्योवमार्थहोनिमिता ॥ २८ ॥

#### प्रश्न-यह तियंच योनि कौनसी है ?

उत्तर—ितरोभावात् तिर्यग्योनिः तिरोभाव को तिर्यग्योनि कहते हैं, तिरोभाव, न्यग्भाव, गुणभाव और उपबाह्यत्व ये शब्द एकार्यवाची हैं, उस कर्मोदय से उत्पन्न हुए न्यग्भाव के कारण तिर्यग्योनि ऐसा कहते हैं। सचित्तादि जन्म के स्थानको योनि कहते हैं ऐसा पहले कह दिया है। तिर्यंच योनि है जिनके वे तिर्यग्योनि वाले कहलाते हैं। इनके त्रस स्थावर भेद पहले कह आये हैं। इन तिर्यंच जीवों का देव नारकी और मनुष्यों के समान आधार विशेष नहीं कहा है, क्योंकि ये जीव सर्व लोक में व्याप्त हैं। नारकी आदि सर्व जीवों का कथन करके उनसे शेष जो जीव हैं वे तिर्यंच हैं इसप्रकार कथन किया है इससे ग्रंथ का गौरव—( ग्रन्थ का बढ़ना ) नहीं हो और शेष शब्द से उनका ज्ञान भी होवे इसप्रकार का निर्देश किया गया है, और इसी क्जह से नारकी के अनन्तर कथन नहीं किया, अब विस्तर से बस हो।

नारकी मनुष्य और तिर्यंचों की आयु कह दी थी अब देवों की आयु कहते हैं। उनमें आदि में कहे गये भवनवासियों की स्थित को बतलाने के लिये सूत्रावतार होता है—

सूत्रार्थ — असुरकुमार, नागकुमार, सुपर्णकुमार द्वीपकुमार और शेष छह कुमारों की स्थिति कमशः एक सागर तीन पत्य और आगे आधा आधा पत्य कम इस रूप से कही गई है।

एषां स्थितिरियमुत्कृष्टे ति गम्यते जधन्याया उत्तरत्र बक्ष्यभागत्वात् । असुराक्ष्य नागाक्ष्य सुपर्गाक्ष्य द्वीपाक्ष्य शेषाक्ष्य—असुरनागसुपर्णद्वीपशेषास्तेषामसुरनागसुपर्णद्वीपशेषागाम् । त्रीस्णि च तानि पल्योपमानि च त्रिपल्योपमानि । अर्धेन हीनं पल्यमर्धहीनमिति खण्डसमासः । ततः सागरोपमं च त्रिपल्योपमानि चार्धहीनं च सागरोपमत्रिपल्योपमार्धहीनानि । तैमिता परिच्छिन्ना सागरोपमत्रिपल्योपमार्धहीनिमिता । ततो यथाक्रममिसम्बन्धः क्रियते । तद्यथा—असुराणां सागरोपमितितेत्कृष्टा स्थितः । नागानां त्रिपल्योपमिता । सुपर्णानां ततोऽर्धहीनिमता—अर्धपल्यद्वयप्रमितेत्वर्थः । द्वीपानां ततोऽर्धहीनिमता—पल्यद्वयप्रमाणेत्यर्थः । शेषाणां षण्णां ततोष्यर्धहीनिमता—प्रत्येकमध्यर्धपल्योपमा चेति तात्पर्यार्थः । असुराणां देहोत्सेधस्य मानं पंचिवशितधन् वि । नागादीनां तु नवानामिप देहोत्सेधस्य मानं दशधनूं षि । सर्वज्योतिषां शरीरोत्सेधस्य प्रमाणं सप्तधनूं षि । सर्वज्योतिषां शरीरोत्सेधस्य प्रमाणं सप्तधनूं वि । तथा वोक्तम्—

परावीसं भ्रसुराणं सेसकुमाराणं दसधणू चेव । वेन्तरजोयिसियाणं दस सत्त सरीर उच्छेहो ।।

सागरोपम आदि स्थित इन देवों की उत्कृष्ट है ऐसा जाना जाता है क्योंकि जघन्य स्थित को आगे कहेंगे। असुर आदि पदों में द्वन्द्व समास है। त्रिपल्योपम पद में कर्मधारय समास है, अर्धहीन पद में तत्पुरुष खंड समास है, पुनः इन संख्यावाची पदों का द्वन्द्व समास करके तत्पुरुष समास द्वारा 'मित' पद जोड़ दिया है। फिर इनका क्रमसे संबंध करना, आगे इसीको बतलाते हैं असुरकुमारों की उत्कृष्ट स्थिति एक सागरोपम की है। नागकुमारों की तीन पल्य की सुपर्णकुमारों की उससे अर्ध पल्य कम है अर्थात् ढाई पल्य स्थिति है। द्वीप कुमारों की उससे आधा पल्य कम अर्थात् दो पल्य आयु है। शेष छह कुमारों की आधा पल्य कम आयु है अर्थात् प्रत्येक कुमारों की स्थित डेढ पल्य की है।

असुरकुमारों की शरीर की ऊंचाई पच्चीस धनुष की है। नागकुमारादि शेष नौ की ऊँचाई दस धनुष है। सभी व्यन्तर देवों के शरीर दस धनुष ऊंचे हैं। सभी ज्योतिष्क देवों के शरीर सात धनुष प्रमाण हैं ऐसा जानना चाहिये। कहा भी है—

असुरों की शरीर ऊंचाई पच्चीस धनुष, शेष नौ कुमार तथा सभी व्यन्तरों के शरीरों की ऊंचाई दस धनुष प्रमाण है और सबं ज्योतिषी के सात धनुष प्रमाण शरीर की ऊंचाई होती है।।१।।

भवनवास्यादिनिकायत्रयदेवायुषोऽष्टमांशस्तद्देव्यायुषः प्रमाणमिति चात्र बोद्धव्यम् । भ्राद्यदेव-निकायस्थित्यभिधानानन्तरं व्यन्तरज्योतिष्कस्थितिवचनं क्रमप्राप्तम् । तदुल्लङ्क्षय तावद्वैमानिकानां स्थितिरुच्यते । कृत इति चेत्तयोरुत्तरत्र संक्षेपतोऽभिधानात् । तेषु चाद्ययोः कल्पयोः स्थितिप्रतिपाद-नार्थमाह—

सौधमँशानयोः सागरोपमे ग्रधिके ।। २६ ।।

भवनवासी आदि तीन निकाय के देवों की जो आयु है उनसे आठवें भाग प्रमाण उन उनके देवियों की आयु है ऐसा विशेष भी यहां समझना चाहिये।

नोट—यहांपर भवनित्रक के देवियों की आयु अपने अपने देवों की आयु से आठवें भाग प्रमाण बतलाई है उसमें असुरकुमार की अपेक्षा छोड़ देना, क्योंिक भवनवासियों में असुरकुमार की आयु एक सागरोपम है सागर का आठवां भाग बहुत बड़ा होता है उसमें कई करोड़ पल्य होंगे किन्तु देवियों को आयु इतने अधिक पल्यों की संभव नहीं है [क्योंिक आगम में निषेध है] अतः असुरकुमार को छोड़कर शेष देवों के आयु के आठवें भाग प्रमाण उन उनके देवियों की आयु है ऐसा समझना चाहिये। यह तो इस ग्रन्थ के अभिप्रायानुसार कहा। त्रिलोकसार में असुरकुमार आदि के देवियों की आयु अढ़ाई पल्य आदि कही है। ज्योतिष्क देवियों की आयु अपने अपने देवों की आयु के आधे भाग प्रमाण है। ज्यन्तरों के देवियों की आयु आधा पल्य है। यह सब आयु प्रमाण उल्कृष्टता की अपेक्षा से है, मध्यम तथा जघन्य की अपेक्षा तो इससे बहुत कम है। आयु संबंधी यह वर्णन त्रिलोकसार से जानना चाहिये। यहां पर इतना ही कहना है कि असुरकुमार की देवियों की आयु का प्रमाण अपने देव के आयु से आठवें भाग रूप नही लेना, शेष देवों के देवियों की आयु के लिये आठवां भाग लेना। ग्रन्थकार ने सामान्यतः भवनित्रक कहा है, उसमें असुरकुमार की अपेक्षा गौण की है।

प्रथम निकाय के देवों की स्थित कहने पर क्रम प्राप्त व्यन्तर और ज्योतिष्क देवों की स्थिति कहना चाहिये किन्तु उसका उल्लंघन करके पहले वैमानिक देवों की स्थिति बतलाते हैं।

प्रश्न-ऐसा क्यों करते हैं ?

उत्तर—उन व्यन्तर और ज्योतिष्कों की स्थित आगे संक्षेप में कहने में आ जाती है अत: अब आदि के दो कल्पों की स्थित का प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रायं — सौधर्म और ऐशान के देवों की आयु दो सागर से कुछ अधिक है।

सौधर्मश्र्वेशानश्च सौधर्मेशानौ । तयोः सौधर्मेशानयोः । सागरोपमे इति द्विचननिर्देशाद्दे सागरोपमे इति गम्यते । ग्रासहस्रारादधिके इत्ययमधिकारो द्रष्टव्यः । उत्तरत्र तृतीयसूत्रे तुशब्दस्यैत-दर्थविशेषार्थत्यात् । तेन सौधर्मेशानयोः कल्पयोर्देवानामधिकृतोत्कृष्टा स्थितिर्देसागरोपमे सातिरेके प्रत्येतव्ये । तदनन्तरयोः स्थितिमाह—

#### सानत्कुयारमाहेन्द्रयोः सप्त ।। ३० ।।

सानत्कुमारश्च माहेन्द्रश्च सानत्कुमारमाहेन्द्रो । तयोः सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः । स्रत्र सागरो-पमग्रहणमधिकग्रहणं चानुवर्तते । तेन सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः कल्पयोर्देवानामुत्कृष्टा स्तिथिः सप्तसागरो पमाणि साधिकानीति गम्यते । ब्रह्मलोकादिष्वच्युतावसानेषु प्रकष्टस्थितिप्रतिपादनार्थमाह—

## त्रिसप्तनबंकावसमयोवशपञ्चवशभिरिषकानि तु ।। ३१।।

त्रीणि च सप्त च नव च एकादश च त्रयोदश च पञ्चदश च तानि तथोक्तानि । तैस्त्रिसप्त-नवैकादशत्रयोदशपञ्चदशिः । सप्तग्रहण्मिष्ठकृतम् । तस्येह निर्दिष्टं स्त्र्यादिभिर्द्वयोद्वयोः कल्पयोर

सौधर्म ऐशान पद में द्वन्द्व समास है। "सागरोपमे" इस द्विवचन निर्देश से दो सागर का बोध होता है। सहस्रार स्वर्ग तक अधिक का अधिकार समझना, आगे के इकतीसवें सूत्र में 'तु' शब्द आया है, वह इस अधिक शब्द को कहांतक लगाना इस अर्थ की सूचना देता है। इसतरह सौधर्म और ईशान कल्पों के देवों की उत्कृष्ट आयु कुछ अधिक दो सागर प्रमाण है ऐसा निश्चय होता है।

उससे आगे के दो स्वर्गों की स्थिति बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — सानत्कुमार और माहेन्द्र कल्प में कुछ अधिक सात सागर प्रमाण स्थिति है।

सानत्कुमार आदि पदों में द्वन्द्व समास है। सागरोपम और अधिक शब्द का अनुवर्त्त न चलेगा, उससे सानत्कुमार और माहेन्द्र कल्प के देवों की उत्कृष्ट स्थिति कुछ अधिक सात सागरोपम है यह जाना जाता है।

ब्रह्मलोक से लेकर अच्युत तक के देवों की प्रकृष्ट स्थिति को बतलाते हैं-

सूत्रार्थ—पांचवें छठे आदि स्वर्गों में कमशः तीन अधिक सात सागर, सात अधिक सात सागर, नौ अधिक सात सागर, ग्यारह अधिक सात सागर, तेरह अधिक सात सागर, पंद्रह अधिक सात सागर आयु हैं। भिसम्बन्धो द्रष्ट्वयः । सप्त त्रिभिरधिकानि, सप्त सप्तभिरधिकानीत्यादि । तुशब्दोऽत्र विशेषणार्थो द्रष्ट्वयः । किमनेन विशिष्यते ? श्रधिकशब्दोनुवर्तमानश्चतुभिः कल्पयुगलैरिह सम्बध्यते नोत्तराभ्या मित्ययमर्थो विशिष्यते । तेनायमर्थो भवति-ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरयोर्देवानां दशसागरोपमाणि साधिकान्यु-तृश्चृष्ट स्थिति । लान्तवकापिष्ठयोश्चतुर्देशसागरोपमाणि साधिकानि । श्रुक्रमहाशुक्रयोः षोडशसागरोपमाणि साधिकानि । श्रानतप्राग्तयोविशतिसागरोपमाणि साधिकानि । श्रानतप्राग्तयोविशतिसागरोपमाणि । श्रारगाच्युतयोद्वाविशतिरेव सागरोपमाणिति । सांप्रतं सौधर्मादिषु देवीनां प्रतिकल्पं परमायुः प्रमाग्रमुच्यते-सौधर्मदेवीनां पञ्चपल्योपमानि । ईशानदेवीनां सप्तपल्योपमानि । सानत्कुमार देवीनां नवपल्योपमानि । माहेन्द्रे एकादशपल्यानि । ब्रह्मलोके त्रयोदशपल्यानि । ब्रह्मोत्तरे पञ्चदश पल्यानि । लान्तवे सप्तदशपल्यानि । कापिष्ठे एकोनविशतिपल्यानि । श्रुक्रे एकविशतिपल्यानि । भहा श्रुक्रे त्रयोविशतिपल्यानि । श्रानते

त्रि आदि पदों में द्वन्द्व समास करना, सात शब्द का अधिकार है, उस सात के साथ यहां के तीन आदि संख्या का दो दो करुपों में संबंध जानना चाहिये सात तीन से अधिक है, सात, सात से अधिक है इत्यादि । यहां पर तु शब्द विशेष अर्थ की सूचना करता है।

प्रश्न-इस तु शब्द से क्या विशेष सूचना मिलती है ?

उत्तर—अधिक शब्द का प्रवर्त्त न यहां चार युगलों तक संबद्ध है आगे के दो युगलों में अधिक का अधिकार नहीं है, यह अर्थ तु शब्द से सूचित होता है। उससे यह अर्थ होता है कि बहालोक और ब्रह्मोत्तर के देवों की कुछ अधिक दश सागर की उत्कृष्ट आयु है, लांतव कापिष्ठ में चौदह सागर से कुछ अधिक शुक्र महाशुक्र में सोलह सागर से कुछ अधिक शतार सहस्रार में अठारह सागर से कुछ अधिक उत्कृष्ट आयु है। बस! यहीं तक अधिक का प्रकरण है। आनत प्राणत में बीस सागरोपम और आरण अच्युत में बावीस सागर प्रमाण उत्कृष्ट आयु होती है।

अब यहां पर सौधर्म आदि में होने वाली देवियों की प्रत्येक कल्प की अपेक्षा उत्कृष्ट आयु बताते हैं—सौधर्म स्वगं के देवियों की आयु पांच पत्य की है। ईशान के देवियों की सात पत्य की, सानत्कुमार के देवियों की नौ पत्य, माहेन्द्र के देवियों की ग्यारह पत्य, ब्रह्मलोक में तेरह पत्य, ब्रह्मलोक में तेरह पत्य, ब्रह्मलेस पत्य, महाशुक्र में तेईस पत्य, शतार में

चतुस्त्रिश्वत्यानि । प्राण्ते एकचत्वारिशत्पत्यानि । न्यारण्कत्येऽष्ट्रचत्वारिशत्पत्यानि । अच्युतकत्ये पञ्चपञ्चाशत्पत्यानि परा स्थितिरिति । मतान्तरेण पुनर्द्व योद्व योः कत्पयोद्वेनीनां परा स्थितिरुच्यते— सौधर्मेशानयोद्वेनीनां पञ्चपत्यानि तुत्या परा स्थितिः । सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः सप्तदशपत्यानि । ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरयोः पंचिवशित पत्यानि । लान्तवकापिष्ठयोः पञ्चित्रशत्पत्यानि । शुत्रमहाशुत्रयोश्च-त्वारिशत्पत्यानि । श्वतारसहस्रारयोः पञ्चचत्वारिशत्पत्यानि । ग्रानतप्राणतयोः पञ्चाशत्पत्यानि । ग्रारणाच्युतयोः पञ्चपञ्चाशत्पत्यानि परा स्थितिरिति । ततः अर्ध्व का स्थितिः परेत्याह—

#### म्राररणाच्युतादूष्वंमेकंकेन नवसु ग्रेवेयकेषु विजयादिषु सर्वार्थसिद्धौ च ।। ३२ ।।

श्रारणश्वाच्युतश्वारणाच्युतं तस्मादारणाच्युतात् । ऊर्ध्वमुपरीत्यर्थः एकैकेनेत्येकोववदित्यनेन वीष्सायां द्विरुक्तस्यैकशब्दस्य पूर्वावयवे विभक्तोर्लोपश्च भवति । तेनानुवर्तमानाधिकशब्दसम्बन्धादेकै-केनाधिकानीति व्याख्यायते । नवसु ग्रैवेयकेषु प्रत्येकमेकैकस्य सागरोपमस्याधिक्यज्ञापनार्थं नवग्रहणं

पच्चीस पत्य, सहस्रार में सत्तावीस पत्य, आनत में चौतीस पत्य, प्राणत में एकता-लीस पत्य, आरण कत्प में अड़तालीस पत्य और अच्युत में देवियों की उत्कृष्ट आयु पचपन पत्य प्रमाण है।

मतान्तर की अपेक्षा तो दो दो कल्पों में देक्यों की उत्कृष्ट आयु इसप्रकार कही जाती है—सौधर्म और ईशान इन दोनों कल्पों में देवियों की आयु समान रूप से पांच पल्य की है। सानत्कुमार माहेन्द्र में सतरह पल्य, ब्रह्मलोक—ब्रह्मोत्तर में पच्चीस पल्य, लान्तव कापिष्ठ में पेंतीस पल्य, शुक्र महाशुक्र में चालीस पल्य, शतार सहस्रार में पेंतालीस पल्य, आनत प्राणत में पचास पल्य और आरण अच्युत के देवियों की उत्कृष्ट आयु पचपन पल्य प्रमाण होती है।

अब सोलह स्वर्गों के आगे उत्कृष्ट स्थिति कितनी है यह सूत्र द्वारा बतलाते हैं— सूत्रार्थ — आरण अच्युत के आगे एक एक सागर स्थिति बढ़ती है नौ ग्रैवेयक, नौ अनुदिश, विजयादिक और सर्वार्थ सिद्धि पर्यन्त ।

आरण अच्युत पदों में द्वन्द्व समास है। उससे ऊर्ध्व अर्थात् ऊपर। "एकैकेन" इस पद में वीप्सा अर्थ में एक शब्द को दो बार कहा है, इसमें पूर्व के एक शब्द की विभक्ति का लोप हुआ है। उस एक शब्द के साथ अधिक शब्द का संबंध कर देने से एक एक अधिक है ऐसा व्याख्यान करते हैं। नौ ग्रैवेयकों में प्रत्येक में एक एक सागर अधिक करना है इस बात को स्पष्ट करने के लिये "नवसु" पद का ग्रहण किया है।

कृतम्। विजय ग्रादिर्येषां तानि विजयादीनि ग्रैवेयकविजयादिष्विति समासेन सिद्धे ग्रैवेयकेश्यो विजयादीनां पृथग्ग्रहण्मनुदिशसंग्रहार्थं कृतम्। सर्वार्थसिद्धेस्तु पृथग्वचनं जघन्यस्थितिनिवृत्त्यथंम्। तेनैतदुक्तः भवित-ग्रधोग्रैवेयकेषु प्रथमे देवानां त्रयोविशतिसागरोपमाणिपरा स्थितिः। द्वितीये चतुवि-शितः। तृतीये पञ्चिवशितः। मध्यमग्रैवेयकेषु प्रथमे षड्विशितः। द्वितीये सप्तिविशितः। तृतीयेऽष्टा-विशितः। उपरिमग्रैवेयकेषु प्रथमे एकोनित्रशत्। द्वितीये त्रिशत्। तृतीये एकित्रशतः। मनुदिशविमानेषु द्वात्रिशत्। विजयादिषु त्रयस्त्रिशत्। सर्वार्थसिद्धौ त्रयस्त्रिशदेव सागरोपमाणि परा स्थितिरिति। सर्वार्थसिद्धौ वेत्यपि पाठान्तरमस्ति। परा स्थितिरुक्ता। सांप्रतमाद्यकल्पयोस्तावज्जघन्यां स्थिति प्रति-पादयन्नाह—

#### ग्रवरा पत्योपममधिकम् ।। ३३ ।।

त्रपरा जघन्येत्यर्थः । स्थितिरित्यनुवर्तते । पत्योपमं व्याख्यातलक्षराम् । ग्रधिकमभ्यधिक-मित्यर्थः । भवनवास्यादीनां जघन्या स्थितिर्वक्ष्यते । सानत्कुमारादीनां चोत्तरसूत्रेणैव वक्ष्यमाराा ।

विजय है आदि में जिनके वे विजयादिक । "ग्रैवेयक विजयादिषु" ऐसा समास कर सकते हैं किन्तु ग्रैवेयक से विजयादि को पृथक् इसिलये रखा है कि जिससे अनुदिश का ग्रहण हो । "सर्वार्थसिद्धौ" इस पद का पृथक् ग्रहण इसमें जघन्य आयु नहीं होती इस बातको स्पष्ट करने के लिये किया है । उससे अब यह अर्थ होता है कि—अधोग्रैवेयकों में से पहले ग्रैवेयक में देवों की उत्कृष्ट आयु तेईस सागर की है । दूसरे ग्रैवेयक में चौवीस सागर, तीसरे में पच्चीस सागर की आयु है । मध्यम ग्रैवेयकों में पहले में छव्वीस सागर दितीय में सत्ताईस सागर, तृतीय में अट्ठावीस सागर की उत्कृष्ट आयु है । अर्घ्वं ग्रैवेयकों में से प्रथम में उनतीस सागर, द्वितीय में तीस सागर और तृतीय ग्रैवेयक में इकतीस सागर प्रमाण उत्कृष्ट आयु है । अनुदिश विमानों में बत्तीस सागरोपम विजयादि चार विमानों में तैतीस सागर और सर्वार्थसिद्धि में तैतीस सागर ही उत्कृष्ट आयु जाननी चाहिये। "सर्वार्थसिद्धे च" इस तरह भी पाठान्तर देखा जाता है । इस-तरह उत्कृष्ट स्थित का कथन पूर्ण हुआ।

अब आदि के कल्प युगल में जघन्य स्थिति का प्रतिपादन करते हैं—
सूत्रार्थ—प्रथम कल्पयुगल में देवों की जघन्य आयु एक पत्य से कुछ अधिक है।
अपरा जघन्य को कहते हैं। स्थिति का प्रकरण चल रहा है। पत्योपम का

लक्षण कह चुके हैं। अधिक का अर्थ कुछ अधिक है। भवनवासी आदि की जयन्य स्थिति आगे कहेंगे। और सानत्कुमार आदि की जयन्य स्थिति उत्तर सूत्र द्वारा कहने ततः पारिशेष्यात् सौधर्मेशानयोर्देवानां साधिकं पत्योपमं जघन्या स्थितिर्वेदितव्या तत ऊर्ध्वं जघन्य-स्थितिप्रदर्शनार्थमाह—

#### परतः परतः पूर्वापूर्वानन्तरा ।। ३४ ।।

परस्मिन् देशे परतः। तस्य वीप्सायां द्वित्वम् । तथा पूर्वाशब्दस्यापि । न विद्यतेऽन्तरं व्यवधानं यस्याः सानन्तरा । अपरा स्थितिरित्यनुवर्तते । किमुक्तं भवित ? पूर्वा पूर्वा याऽनन्तरा स्थितिरुत्कृ- शोक्ता सा उपर्युपरि देवानां जघन्येत्येतदुक्तं भवित । सा चाधिकग्रहणानुवर्तना सातिरेका संप्रतीयते । ततः सौधर्मेशानयोः परा स्थितिद्वं सागरोपमे साधिके उक्ते । ते सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः सातिरेके जघन्या स्थितः । सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः परा स्थितिः सप्तसागरोपमाणि साधिकान्युक्तानि । तानि सातिरेकाणि ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरयोर्जघन्या स्थितिरित्यादि योज्यम् । आविजयादिभ्योऽनुक्तरेभयोऽयम-

वाले हैं, उससे पारिशेष न्याय से सौधर्म ईशान स्वर्ग के देवों की जधन्य आयु कुछ अधिक एक पत्य प्रमाण है ऐसा जानना चाहिये। अभिप्राय यह है कि सूत्र में सौधर्म ईशान का उल्लेख नहीं है तो भी प्रकरण आदि से उनका ग्रहण होता है।

उससे आगे के स्वर्गों की जघन्य स्थिति का प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रार्थ—आगे के स्वर्गों में जघन्य स्थित जो पूर्व के स्वर्ग में उत्कृष्ट है वह होती है, अर्थात् पहले पहले स्वर्ग की जो उत्कृष्ट आयु स्थिति है वह आगे आगे स्वर्ग में जघन्य हो जाती है।

"परिसमन् देशे परतः" सप्तमी अर्थ में यहां तस् प्रत्यय आया है। वीप्सा अर्थ में परतः परतः ऐसा द्वित्व हुआ है। इसीतरह पूर्व शब्द को द्वित्व हुआ है। जिसमें अन्तर नहीं है, व्यवधान नहीं है वह अनन्तरा है, अपरा स्थिति का प्रकरण चल रहा है। इससे क्या कहा सो बताते हैं—पूर्व पूर्व की जो अनंतर स्थिति उत्कृष्ट है, वह आगे आगे के देवों की जवन्य स्थिति है। अधिक शब्द का अनुवर्त्त न है इससे वह जवन्य स्थिति कुछ अधिक होती है ऐसा प्रतीत होता है। इसीको बताते हैं—सौधर्म ईशान में उत्कृष्ट स्थिति कुछ अधिक दो सागर की है, सानत्कुमार माहेन्द्र में वही कुछ अधिक होकर जवन्य स्थिति बन जाती है। सानत्कुमार माहेन्द्र में वही कुछ अधिक सात सागर की है, वही कुछ अधिक होकर बहा बहा बहा कि जाती है। इसप्रकार विजयादि अनुत्तर विमानों तक लगा लेना चाहिये।

प्रश्त-विजयादि विमानों तक क्यों योजना करना ?

धिकारो वेदितब्यः । कुत इति चेत् सर्वार्थंसिद्धेः पृथग्ग्रहणं जघन्यस्थितिनिवृत्त्पर्थमित्युक्तत्वात् । व्यवहितेऽपि पूर्वंशब्दः प्रयुज्यमानो दृश्यते । यथा पूर्वं मधुरायाः पाटलीपुत्रमिति । तस्माद्यचिहत-स्थितिनिरासार्थमनन्तरेति विशेषणं क्रियते । पश्चादनन्तरानिवृत्त्यर्थं पूर्वति च विशेषग्गम् । अप्रकृतानमिप नारकाणां जघन्यां स्थिति संक्षेपार्थमिह प्रकाशयन्नाह—

#### नारकाणां च द्वितीयादिषु ।। ३४ ।।

द्वितीया शकरा प्रभा । सा भ्रादिर्यासां ता द्वितीयादयो नरकभूमयस्तासु द्वितीयादिषु । परतः परतः पूर्वापूर्वानन्तरा परा स्थितिरित्येतस्यार्थस्य समुच्चयार्थश्चशब्दः कृतः । तेनायमर्थो लब्धः— रत्नप्रभायां नारकाणां परा स्थितिरेकं सागरोपमम् । सा शर्कराप्रभायां जघन्या । शर्कराप्रभायां त्रीणि सागरोपमाणि परा स्थितिरुक्ता । सा वालुकाप्रभायां जघन्या । तस्यां परा स्थितिरुक्ता । सप्तसागरो-

उत्तर—सर्वार्थसिद्धि पद का पृथक् रूप से ग्रहण किया है उसीसे वहाँ जघन्य स्थिति का निषेध हो जाता है। व्यवहित में भी पूर्व शब्द का प्रयोग देखा जाता है, जैसे मथुरा से पूर्व में पाटलीपुत्र नगर है [ पटना ] इसतरह पूर्व शब्द का अर्थ व्यवहित लेकर व्यवहित की स्थिति का निराकरण करने के लिये "अनंतरा" यह विशेषण दिया है। तथा पश्चात् के अनंतर का निराकरण करने के लिये "पूर्वा" विशेषण दिया है।

अब आगे यद्यपि नारिकयों का प्रकरण नहीं है तो भी उनकी जघन्य स्थिति संक्षेप कथन के लिये बतलाते हैं—

सूत्रार्थ—द्वितीय आदि नरकों में नारकी जीवों की जघन्य स्थिति वह होती है जो पूर्व के नरक में उत्कृष्ट होती है।

दितीय नरक शकरा प्रभा है, वह जिसके आदि में है वे नरक भूमियां दितिया-दिषु पद से ग्रहण की हैं। 'परतः परतः पूर्वापूर्वानन्तरा'' परा स्थितिः ''पूर्व पूर्व की जो उत्कृष्ट स्थिति है वह आगे आगे जघन्य हो जाती है'' इस अर्थ का समुच्चय करने हेतु ''च'' शब्द को ग्रहण किया है। उससे यह अर्थ प्राप्त होता है कि—रत्नप्रभा में नारक जीवों की उत्कृष्ट स्थिति एक सागरोपम है, वह शकरा प्रभा में जघन्य स्थिति है। शकरा प्रभा में उत्कृष्ट स्थिति तीन सागर की है, वह वालुका प्रभा में जघन्य स्थिति है। वालुका प्रभा में उत्कृष्ट आयु सात सागर है, वही पंकप्रभा में जघन्य

#### चतुर्वोऽध्वायः ;

पर्माणि । सा पंक्कप्रभायां जंबन्या । तस्यां परा स्थितिरुक्ता दशसागरोपमाणि । सा धूमप्रभायां जबन्या । धूमप्रभायां परा स्थितिरुक्ता सप्तदशसागरोपमाणि । सा तमःप्रभायां जबन्यां । तमःप्रभायां परा स्थितिरुक्ता द्वाविश्वतिसागरोपमाणि । सा महातमः प्रभायां जबन्येति । ध्रव प्रथमायां पृथिव्यां का जबन्या स्थितिरित्याह—

#### वशवर्षसहस्राणि प्रबमायाम् ।। ३६ ।।

श्रपरा स्थितिरित्यनुवर्तते । तेन रत्नप्रभायां जघन्या स्थितिर्दशसंवत्सरसहस्राग्गिति प्रत्येयम् । तिह भवनवासिनां का जघन्या स्थितिरित्याह—

#### भवनेषु च ।। ३७ ॥

चशब्दः प्रकृतसमुच्चयार्थः । तेन भवनेषु च ये वसन्ति प्रथमनिकायदेवास्तेषां दशवर्षसहस्राणि जघन्या स्थितिरित्यभिसम्बध्यते । व्यन्तरागा जघन्यस्थिति प्रतिपादयन्नाह—

#### व्यन्तराणां च ॥ ३८॥

स्थिति है, उस पंकप्रभा में उत्कृष्ट आयु दस सागर की है, वही धूमप्रभा में जघन्य आयु है। धूमप्रभा में उत्कृष्ट स्थिति सतरह सागर की है वही तमःप्रभा में जघन्य आयु है। तमः प्रभा में उत्कृष्ट आयु बावीस सागर की है वही महातमः प्रभा में जघन्य आयु है।

अब प्रथम पृथिवी में जघन्य स्थिति कीनसी है यह सूत्र द्वारा बतलाते हैं— सूत्रार्थ— प्रथम नरक में दस हजार वर्ष की जघन्य आयु होती है।

जघन्य स्थिति का प्रकरण चल रहा है, रत्नप्रभा नरक में जघन्य स्थिति दस हजार वर्ष की जाननी चाहिये।

भवनवासियों की जघन्य स्थिति कौनसी है सो बताते हैं—
सूत्रार्थ — भवनवासियों की भी जघन्य आयु दस हजार वर्ष प्रमाण है।

च शब्द प्रकृत समुच्चय के लिये है। भवनों में रहने वाले प्रथम निकाय के जो देव हैं उनकी जबन्य स्थिति दस हजार वर्ष है ऐसा संबंध करना।

सुत्रार्थ-ज्यन्तरों की जघन्य स्थिति भी दस हजार वर्ष की है।

चराब्दः प्रकृतसमुच्चयार्थं इत्येवं तेन व्यन्तराणां जघन्यस्थितिर्देशवर्षसहस्राणीत्यवगम्यते । इदानीं व्यन्तराणामिह प्रस्तावे लाघवार्थमुत्कृष्टस्थितिमाह—

#### परा पत्योपममधिकम् ।। ३६।।

स्थितिरित्यनुवर्तते । तेन व्यन्तराणां पल्योपमं सातिरेकं परा स्थिति रिति निश्चीयते । ग्रथ ज्योतिष्कारणां का परा स्थितिरित्याह—

#### क्योतिष्कारणां च ॥ ४० ॥

चशब्दः प्रकृतसमुच्चयार्थं इत्येवं तेन ज्योतिष्काणां च परा स्थितिः पत्योपमं सातिरेकिमत्य-भिसम्बध्यते । श्रथ जचन्या स्थितिज्योतिष्काणां कियती स्यादित्याह—

#### तद्दुटभागोऽपरा ।। ४१ ।।

च शब्द प्रकृत समुच्चय के लिये है, उससे व्यन्तरों की जघन्य स्थित दस हजार वर्ष की है ऐसा जाना जाता है।

इस समय व्यन्तरों का प्रसंग देखकर लाघव के लिये उनकी उत्कृष्ट स्थिति का भी प्रतिपादन करते हैं—

सुत्रार्थ-व्यन्तरों की उत्कृष्ट स्थिति कुछ अधिक एक पत्य प्रमाण है।

स्थिति का प्रकरण चल ही रहा है, उससे व्यन्तरों की उत्कृष्ट स्थिति कुछ अधिक पत्योपम है ऐसा निश्चय हो जाता है।

ज्योतिष्कों की उत्कृष्ट स्थिति कौनसी है ऐसा पूछने पर सूत्र कहते हैं— सूत्रार्थ—ज्योतिष्कों की भी उत्कृष्ट स्थिति कुछ अधिक एक पत्य की है।

च शब्द प्रकृत का समुच्चय करता है। उससे ज्योतिष्क देवों की भी उत्कृष्ट स्थिति एक पत्य से कुछ ग्रधिक है ऐसा संबंध हो जाता है।

ज्योतिष्कों की जघन्य स्थिति कितनी है ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं—
सूत्रार्थ—ज्योतिष्क की जघन्य स्थिति पत्य के आठवें माग प्रमाण है।

श्रृष्ठिभागिऽष्टभागः। तस्य पल्योपमस्याष्टभागस्तदष्टभागः। किमुक्तं भवति ? पल्योपमस्याष्टमो भागो ज्योतिष्काणां जघन्या स्थितिरित्येतदुक्तं भवतीति। श्रत्र कश्चिदाह—ज्योतिष्काणां परा स्थितिः पल्योपममधिकमित्युक्तम्। तच्चाधिकं कस्य कियदिति न ज्ञायते इत्यत्रोच्यते—चन्द्राणां वर्षशतसहस्राधिकं पल्योपमं परा स्थितिः। सूर्याणां वर्षसहस्राधिकं पल्यं परा स्थितिः। शुक्राणां वर्षशताधिकं पल्यं परा स्थितिः। बृहस्पतीनां पूर्णं पल्योपममेव परा स्थितिः। शेषाणां ग्रहाणां वृधादीनां पल्योपमस्याधं परा स्थितः। नक्षत्राणां पल्याधं परा स्थितः। तारकाणां पल्योपमस्य चतुर्थो भागः परा स्थितः। तथा तारकाणां नक्षत्राणां च पल्यस्याष्टमो भागो जघन्या स्थितिभवति। सूर्यादीनां तु पल्योपमस्य चतुर्थो भागो जघन्या स्थितिर्वेदितव्येति। श्रथं लौकान्तिकानां कियानि-त्याह—

## सोकान्तिकानामच्टी सागरोपमाणि सर्वेषाम् ।। ४२ ।।

एक पत्य के बराबर आठ भाग करना उनमें से आठवां भाग लेना, इससे क्या कहा ? सो बताते हैं — ज्योतिष्क देवों की जघन्य स्थित पत्योपम के अष्टम भाग प्रमाण है ऐसा समझना चाहिये।

यहां पर कोई कहता है—ज्योतिष्क देवों की प्रकृष्ट स्थित कुछ अधिक एक पत्य की बतायी, वह जो कुछ अधिक है वह किसके कितनी अधिक है यह ज्ञात नहीं होता है?

अब इस शंका का समाधान करते हैं— चन्द्र देवों की उत्कृष्ट स्थित—आयु एक लाख वर्ष अधिक पत्योपम है। सूर्य देवों की हजार वर्ष अधिक पत्योपम है। शुक्रों की सौ वर्ष अधिक पत्य प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है। बृहस्पतियों की पूर्ण पत्य प्रमाण ही है इससे अधिक नहीं हैं। शेष बुध आदि ग्रहों की तथा नक्षत्रों की उत्कृष्ट आयु आधा पत्य की है। तारकाओं की उत्कृष्ट आयु पत्य के चौथे भाग प्रमाण है। नक्षत्र तथा ताराओं की जवन्य स्थिति पत्य के आठवें भाग प्रमाण है। सूर्य आदि की जघन्य स्थिति पत्य के चौथाई भाग प्रमाण है ऐसा जानना चाहिये।

अब लौकान्तिक देवों की कितनी स्थिति है यह बतलाते हैं-

सूत्रायं - सभी लौकान्तिकों की स्थिति आठ सागर प्रमाण कही है।

सर्वलौकान्तिकानामेकैव स्थितिः । सर्वे च ते शुक्ललेश्याः पञ्चहस्तोत्सेधशंरीरा इति चात्र बोद्धव्यम् । प्रपरः प्रपञ्चः सर्वस्य भाष्ये द्रष्टव्यः संक्षेपतोऽत्र लोकत्रयाश्रयस्य संसारिणो जीवस्य सम्यग्दर्शनविषयत्वेनोपिक्षप्तस्य सूचनात् । कृतः पुनर्लोकत्रयाविषप्रतिपादकाममस्य सम्भवदर्थविषय-त्वम् ? यतः सुनिश्चितसकलबाधकरिहतत्वात्तस्य प्रामाण्यं स्यादिति चेत्—सम्यग्युक्तघृपपन्नत्वादिति बूमः । तथाहि—प्रमागासिद्धस्यात्मनो गतिस्वभावस्याभेषपापिषधुरस्याधस्तियंग्गमनरिहतस्यात्यन्तिकीं विशुद्धि प्रकृष्टतमोध्वंगतिहेतुमादधानस्योध्वं गच्छतः क्वचिदवस्थानाभावेषवनबागादिवद्गतिमत्वानु-पपत्तेस्तदवस्थानप्रदेशस्योध्वंलोकाविधत्वसिद्धिभंवति सकलपुण्यविकलस्य चोध्वं तिर्यग्गमनरिहतस्या-

सभी लौकान्तिकों की एक सी ही आयु है। वे सभी देव शुक्ल लेक्या वाले, पांच हाथ की शरीर अंचाई वाले होते हैं ऐसा जानना चाहिये। इतर सर्व विस्तार भाष्य ग्रंथ में देखना चाहिये। इस ग्रन्थ में तो संक्षेप से कथन है, संसारी जीव तीन लोकों के आश्रय में रहते हैं, संसारी के सम्यग्दर्शन के विषयभूत तीन लोकादि हैं उनका यहां सूचना रूप कथन किया गया है। भाव यह है कि यह तत्त्वार्थ वृत्ति ग्रन्थ तत्त्वों का संक्षिप्त मात्र कथन करता है। उसमें सम्यग्दर्शन आदि के वर्णन के अन्तर्गत संसारी जीव, उनके आश्रयभूत तीन लोक आदि का कथन अल्प प्रमाण में किया है विशेष जानकारी के लिये तत्त्वार्थ राजवात्तिक आदि ग्रन्थ अवलोकनीय है।

शंका—तीन लोकों की अवधि को बतलाने वाला आगम वास्तविक अर्थ वाला है यह किससे जाना जाता है ? जिससे कि उसमें सुनिश्चित रूप से सकल बाधाओं से रहितपना होने से प्रामाणिकता मानी जाय ?

समाधान—आगम समीचीन युक्तियों से परिपूर्ण है अतः प्रमाणभूत है ऐसा हम कहते हैं। आगे इसीको बताते हैं—आतमा प्रमाण से सिद्ध है और वह गति स्वभाव वाला है जो आतमा संपूर्ण पाप से रहित—कर्मों से रहित होता है वह नीचे और तिरछे रूप से गमन नहीं करता अपितु प्रकृष्टतम उध्वंगित के कारणभूत अत्यन्त विशुद्धि को धारण करता हुआ उपर जाता है। अब उपर जाते हुए उस जीव के यदि कहीं अवस्थान नहीं होगा तो वायु और बाण आदि के समान उसका गतिशीलपना ही बन नहीं सकता, अर्थात् जैसे वायु आदि पदार्थ गतिशील हैं तो कहीं जाकर स्थित भी होते हैं अन्यथा उनमें गतिपना बनता नहीं वैसे ही जीव यदि गतिशील है और उपर जारहा है तो वह कहीं अवश्य एकेगा, वह जहां स्थित होता है बही लोक का अग्रभाग है लोक की सीमा है। इसतरह उध्वंलोक की अवधि सिद्ध होती है। तो जो आतमा सकल

त्यन्तिकं सङ्क्लेशं प्रकृष्टतमोऽघोगितिहेतुं बिभ्राग्यस्याघो गच्छतः क्विचिदघोऽविस्थित्यभावे पवनबाग्गा-दिवदगितमत्वानुपप्रनेस्तदवस्थानप्रदेशस्याघोलोकाविधत्वसिद्धिभंवति । तथा प्रसिद्धयोश्चानयोरूद्धि-घोलोकभागयोर्मध्यलोकभागाभावे प्रासादादिवदघटनान्मध्यलोकसिद्धिभंवतीित लोकत्रयं सम्भाव्यत एव । लोकत्रयं चाविस्थितमस्ति । तदभावे प्रतीतभूभागावस्थानाघटनात् । तथा पवनवलयसिद्धि-रप्यस्ति समन्तात्तदसम्भवे लोकत्रयोद्धृत्यनुपपत्तेः । तथाऽवान्तरलोकविशेषागां चावान्तरिवशुद्धि-सक्तेशनिमित्तकर्मोपात्तावान्तरलोकाश्रयसंसारिसिद्धेः प्रकर्षाप्रकर्षतारतम्यसिद्धिरस्तीित न किञ्चि-दप्यत्रासम्भावनीयं वस्तु वचन विषयभूतम् । तथा प्रतिपादियव्यते चोत्तरत्र कर्मसम्बन्धतद्धेतुवैचित्रघ-मित्यलमितिवस्तरेण ।।

पूण्य से विहीन है वह ऊर्ध्व या तिरछा गमन नहीं करता किन्तु प्रकृष्टतम अधोगति के कारणभूत अत्यन्त संक्लेश को धारण करता है वह नीचे जाता है, नीचे जाते हुए उसका कहीं पर अवस्थान होना चाहिये अन्यथा वायु और बाण आदि के समान गतिपना असंभव है, अब वह जहां स्थित होता है वहां अधोलोक की अवधि सिद्ध होती है। तथा इसप्रकार ऊर्ध्वलोक और अधोलोक के सिद्ध होने पर मध्यलोक स्वतः सिद्ध होता है, क्योंकि मध्यलोक के अभाव में अर्ध्व अधोलोक असंभव ही है जैसे महल का अर्ध्व अधोभाग है तो मध्य भाग अवश्यंभावी है। ऐसे तीन लोक सिद्ध हो जाते हैं। जो तीन लोक हैं वे स्थित हैं, यदि स्थित नहीं होवे तो भूमिभाग अवस्थित रूप साक्षात प्रतीत होता है वह नहीं हो सकता था। इसीप्रकार वातवलय की सिद्धि भी हो जाती है, क्योंकि चारों ओर से वायु मण्डल नहीं होवे तो तीन लोक का धारणपना बनता नहीं तथा लोक में जो अवान्तर विशेषतायें हैं अनेक नरक बिल अनेक विमान पटल, द्वीप, सागर, पृथिवी इत्यादि ] वे सभी अवान्तर अनेक प्रकार की विशृद्धि और अनेक प्रकार के संक्लेश परिणामों के निमित्त से उपार्जित किया गया जो कर्म समृह है उनके कारण अनेक भेद वाले संसारी जीव हैं और उनके भेद के कारण आश्रय भूत लोक में विविधता है। इसतरह प्रकर्ष अप्रकर्ष के तरतमता की सिद्धि होती है। इसमें कुछ भी असंभव रूप वस्तु का कथन नहीं है।

तथा आगे कर्मों का संबंध उसके कारण आदि की विविधता का प्रतिपादन भी करने वाले हैं अब इस विषय में अधिक नहीं कहते।

विशेषार्थ -- यहां पर शंका की गयी थी कि तीन लोक का वर्णन करने वाला आगम प्रमाण भूत कैसे माना जाय ? इसके समाधान में ग्रन्थकार ने कहा कि आत्मा श्रश्चारकरिकरसतारिनस्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्फारतारानिकुरुम्बिध्यनिमंसतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोज्ज्वलज्वालाज्विलिघनद्यातोन्धनसङ्घातसकलिवमलकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्रीमस्परमेश्वरजिनपतिमतविततमितिचिदिचित्स्वभाव-भावाभिधानसाधितस्वभावपरमाराध्यतममहासद्धान्तः श्रीजिनचन्द्र-भट्टारकस्तिच्छिष्यपण्डितभीभास्करनन्दिवरिचत-महाशास्त्रतत्त्वार्षवृत्तौ सुखबोधायां चतुर्थोऽभ्यायस्समातः।

स्वसंवेदन प्रमाण से सिद्ध ही है, यह आत्मा गितशील—गमन स्वभाव—वाला है। सर्व कर्म से रिहत होकर जब गमन करेगा तो वह कहीं जाकर ठहरेगा ही जहां ठहरेगा वहीं लोक का आखिर अग्र भाग है। कोई जीव अत्यधिक पाप कर नीचे चला जाता है तो नीचे जहां जाकर ठहरेगा वहीं लोक का अधो भाग का अंत है इसतरह ऊर्ध्व अधः भाग सिद्ध है तो मध्य भाग स्वतः सिद्ध हो है इसतरह तीनों लोक युक्ति से सिद्ध हो जाते हैं। इस ग्रन्थ में सम्यग्दर्शनादि का कथन है, सम्यग्दर्शन का स्वामी जीव है, जीव सर्व लोक में गमन करता है अतः तीन लोक का वर्णन आवश्यक है। इस लोक को स्थिर मानना भी जरूरी है क्योंकि अपने प्रतीति में जो पृथिवी भाग है वह स्थिर ही प्रतीत होता है अतः सर्व लोक स्थिर ही होगा ऐसा युक्ति से सिद्ध होता है। लोक का आधार वातवलय है। इस लोक में जो विविधता है वह भी विचित्र कर्मोदय के वश से है। इसतरह सर्व ही आगमोक्त बातें युक्ति पूर्ण हैं अनुमानादि से सिद्ध हैं अतः लोक का वर्णन करने वाला आगम प्रामाणिक है।

जो चन्द्रमा की किरण समूह के समान विस्तीण, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक हैं, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा संपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपित के मत को जानने में विस्तीण बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक हैं उनके शिष्य पंडित श्री भास्करनंदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की टीका में चतुर्थ अध्याय पूर्ण हुआ।

# श्रथ पंचमोऽध्यायः

जीवतत्त्वं व्याख्यातिमदानीमजीवतत्त्वस्य सामान्यलक्षगाऽनेकप्रदेशत्वभाग्विभागविशेषलक्षग्र-मूचनार्थमाह—

#### द्मजीवकाया धर्माधर्माकाशपुद्गलाः ।। १ ।।

चेतनोपयोगजीवनलक्षणो जीव उक्तस्तिद्वपरीतलक्षणाः पुनरजीवाः । भ्रनेन सामान्यलक्षरा मुक्तम् । काया इव कायाः । यथौदारिकादिशरीरनामकर्मोदयवशात्पुद्गलाश्चीयन्ते कायास्तथा धर्मादीनामनादिपारिणामिकप्रदेशचयनात्कायत्वम् । कायग्रहणेन धर्मादीनां प्रदेशबहुत्वं ज्ञापितं कालस्य च निषिद्धम् । ध्रजीवाश्च ते कायाश्च प्रजीवकायाः । अजीवत्वं काले कायत्वं जीवेप्यस्तीत्युभयपद-

जीवतत्त्व का कथन कर दिया है, अब अजीव तत्त्व का सामान्य लक्षण तथा उनमें अनेक प्रदेशपने का विभाग विशेष की सूचना के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ—धर्म, अधर्म, आकाश और पुद्गल ये अजीव काय हैं। चेतन, उपयोग लक्षण जीव है, इसका वर्णन कर दिया है, उससे विपरीत लक्षण वाले अजीव हैं। यह अजीव का सामान्य लक्षण है। काय के समान काय है, जैसे औदारिक आदि शरीर नाम कर्म के उदय वश से पुद्गल संचित होते हैं वे काय कहलाते हैं वैसे धर्म आदि द्रव्य अनादि पारिणामिक रूप से प्रदेश संचय रूप रहते हैं अतः इनमें कायपना है। काय शब्द से धर्मादि द्रव्यों का बहुप्रदेशपना सिद्ध होता है और काल में बहुप्रदेशद का निषेध हो जाता है। "अजीव कायाः" इसमें कर्मधारय समास है। काल द्रव्य में अजीवपना है और जीव द्रव्य में कायपना है इसप्रकार उभय पद व्यभिचरित है अर्थात् काल में कायत्व नहीं होते हुए भी अजीवत्व है और जीव में कायत्व रहते हुए भी अजीवत्व नहीं है, इसतरह व्यभिचार दोष संभव होने से नीलोत्पल पद के समान यहां कर्मधारय समास किया है।

विशेषार्थ अजीवाश्च ते कायाश्च अजीवकायाः इसप्रकार अजीव और काय इन दो पदों में कर्मधारय समास किया गया है। अकेला काय पद होवे तो वह जीवके व्यभिचारसम्भवात्रीलोत्पलादिवदत्र कर्मधारयः । धर्मादयोऽर्हत्प्रगािते परमागमेऽनादिपारिगामिक्यः सञ्ज्ञा रूढा वेदितव्याः । ग्रथमा क्रियानिमित्ता एता सञ्ज्ञा व्युत्पाद्यन्ते । कथमिति चेदुच्यते—स्वयं गितिक्रयापरिगामिनां जीवपुद्गलानां साचिव्यं यो ददाित सधर्मः । तिद्वपरीतलक्षणश्चाधर्मः । जीवादीिन द्रव्यािग स्वैः स्वैः पर्यायैरव्यितरेकेण यस्मिन्नाकाशन्ते प्रकाशन्ते तदाकाशम् । स्वयं चात्मीयपर्यायमर्यादया ग्राकाशत इत्याकाशम् । इतरेषां द्रव्यागामवकाशदानसामर्थ्याद्वाऽऽकाशमिति पृषोदरािदषु यथोपदिष्टमित्यत्र निपातितः शब्दः । पूरगागलनान्वर्यसञ्ज्ञात्वातपुद्गलाः । यथा भासं करोतीित भास्कर इति भासनार्थमन्तर्नीय भास्करसञ्ज्ञाऽन्वर्था प्रवर्तते तथा भेदात्सङ्घाताद्भे दसङ्घानताभ्यां च पूर्यन्ते गलन्ति चेति पूरगागलनात्मिकां क्रियामन्तर्भाव्य पुद्गलभव्दोऽन्वर्थः पृषोदरािदषु

साथ भी है क्योंकि जीवद्रव्य भी अस्तिकाय—(बहुप्रदेशी) स्वरूप है। तथा अकेला अजीव पद होवे तो काल द्रव्य के साथ व्यभिचार आता है क्योंकि काल अजीव तो है किन्तु काय स्वरूप नहीं है अतः अजीव कायाः ऐसा रखा गया है। जैसे नीलं च तत् उत्पलं च नीलोत्पलम् इसमें कर्मधारय समास है, नीलत्व उत्पल को छोड़कर अन्यत्र भी है तथा उत्पल भी केवल नीलरूप नहीं है—लाल आदि वर्ण रूप भी है अतः व्यभिचार संभव होने से कर्मधारय समास किया जाता है।

अर्हत्प्रणीत आगम में धर्म आदिक संज्ञायें अनादि पारिणामिक रूढ हैं ऐसा जानना चाहिये। अथवा ये संज्ञायें किया निमित्तक व्युत्पादित की जाती हैं। कैसे सो बताते हैं—स्वयं गित किया में परिणत हुए जीव और पुद्गलों को जो साचिव्य—सहायता देता है वह धर्म है साचिव्यं ददाति [ दधाति ] इति धर्मः। इससे विपरीत लक्षण वाला अधर्म है। जीवादिक द्रव्य अपने अपने पर्यायों द्वारा अव्यतिरेक से जिसमें प्रकाशित होते हैं वह आकाश है। तथा स्वयं भी अपनी पर्यायों की मर्यादा से प्रकाशित होता है वह आकाश है। इतर द्रव्यों को अवकाश देने में समर्थ होने के कारण भी आकाश कहलाता है। "पृषोदरादिषु यथोपदिष्टम्" इस नियम से आकाश शब्द निपात सिद्ध भी है। जो पूरण गलन करे वह पुद्गल है यह अन्वर्थ संज्ञा है, जैसे "भासं करोति इति भास्करः" यहां भास—प्रकाश का अर्थ निहित होने से भास्कर संज्ञा अन्वर्थ है वैसे भेद से, संघात से और भेद संघात दोनों से जो पूरित होते और गलते हैं इसतरह पूरण गलन किया अन्तर्निहित होकर पुद्गल शब्द अन्वर्थ संज्ञा वाला सिद्ध होता है, यह पृषोदरादि गण में निपात सिद्ध है। जैसे "शव शयनं इमशानम्" शव जहां सोते हैं वह श्मशान है।

निपातितः । यथा शवशयनं श्मशानिमिति । परमाणूनां निरवयवत्वात्पूरणगलनाभावात्पुद्गलक्यपदेशान्भावप्रसङ्ग इति चेश्व—गुगापेक्षया तित्सिद्धः । रूपरसगम्धस्पर्शगुगायुक्ता हि परमाणवः । एकगुगान्स्पादिपरिगाता द्वित्रिचतुःसङ्ग्वये यासङ्ग्र्यये यानन्तगुगात्वेन वर्धन्ते तथैव हानिमुपयान्तीति गुगापेक्षया भावपूरणगलनोपपत्तेः परमाणुष्वपि पुद्गलत्वं न विरुध्यते । ग्रथवा पूरणगलनयोभीवित्वादःभूतत्वाच्च शक्तव्यवेक्षया परमाणुषु पुद्गलत्वमौपचारिकं बोद्धव्यम् । ग्रथवा पुम्भिजीवैः शरीराहारविषयकरगापेष करगादिभावेन गिल्यन्त इति पुद्गलाः । परमाण्वादिषु तदभावादपुद्गलत्वमिति चेश्व—दत्तोत्तर-त्वात् । एतेन विभागकथनं निरुक्तथा विशेषलक्षणाभिद्यानं च कृतम् । धर्माधर्माकाशपुद्गला इत्यत्र समाहारे समुदायप्रधाने एकवचनेन सिद्धेबंहुवचनमेषां स्वातन्त्रधप्रतिपत्त्यर्थं द्रष्टव्यम् । धर्मादयो हि

शंका—परमाणु अवयव रहित होते हैं अतः उनमें पूरण गलन का अभाव होने से पुद्गल संज्ञा का अभाव होता है ?

समाधान—ऐसी शंका ठीक नहीं है। परमाणुओं में गुणों की अपेक्षा पूरण गलन होता है अतः पुद्गल संज्ञा सिद्ध होती है। परमाणु स्पर्श, रस, गंध वर्ण वाले होते हैं। एक गुण रूपादि से परिणमन करते हुए दो, तीन, चार, संख्येय, असंख्येय और अनंत गुणपने से बढ़ते हैं उसीप्रकार घटते भी हैं इसप्रकार गुणों की अपेक्षा भाव-रूप पूरण गलन परमाणुओं में भी होता रहता है इसलिये उनमें पुद्गलत्व विरुद्ध नहीं है। अथवा पहले पूरण गलन हो चुका है या आगे पूरण गलन होगा (स्कन्ध अवस्था में) इसतरह शक्ति की अपेक्षा परमाणुओं में पुद्गलत्व औपचारिक है ऐसा समझना चाहिये। अथवा पुरुषों द्वारा (जीवों द्वारा) शरीर के आहार का विषय कर उपकरणादि भाव से निगले जाते हैं वे पुद्गल हैं।

शंका-पुद्गल का यह लक्षण परमाणु आदि में घटित नहीं होता अतः वे अपुद्गल ठहरते हैं ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना, इसका उत्तर तो पहले दे चुके हैं। अर्थात् परमाणु जब स्कंध रूप होते हैं तब पुरुष द्वारा निगले जाते हैं इस दिष्ट से उन्हें पुद्गल कहने में बाधा नहीं आती है। इसप्रकार धर्मादि का विभाग एवं उनका निरुक्ति परक लक्षण किया गया है। "धर्माधर्माकाशपुद्गलाः" इसमें इतरेतर द्वन्द्व समास किया है। समुदाय प्रधान समाहार द्वन्द्व समास करके एक वचन हो सकता था किन्तु धर्म द्वव्य अधर्म द्वव्य आदि द्वव्य स्वतन्त्र हैं इस बात को बतलाने के लिये बहुवचन वाला द्वन्द्व

गत्याद्युपग्रहान्त्रति प्रवर्तमानाः स्वयमेव तथा परिग्णमन्ते न परप्रेरगादिना तेषां प्रवृत्तिः परद्रव्यादे-निमित्तमात्रत्वात् । कालोप्यजीवपदार्थोऽस्ति । तस्याऽत्रोपादानं कर्तव्यमिति चेश्न—तस्याकायत्वादु-त्तरत्र वक्ष्यमाणलक्षणत्वात् । सांप्रतं धर्मादीनां द्रव्यत्वविधानार्थमाह—

#### द्रव्याणि ॥ २ ॥

स्वै: स्वै: पर्यायेर्द्र्यन्ते गम्यन्ते संप्रतीयन्त इति द्रव्याणि गत्यर्थानां ज्ञानार्थत्वात् । इवार्थे वा द्रव्यं भव्य इत्यनेन निपातितो द्रव्यशब्दो वेदितव्यः । द्रुरिव भवतीति द्रव्यम् । क उपमार्थं इति चेदुच्यते—द्रुरिति दारुनाम । यथा ग्रन्थिरहितमजिह्य ऋजुकाष्ठं तक्ष्णोपकल्प्यमानमभिलिषितेनाका-रेणाविभवति तथा द्रव्यमप्यात्मपरिणामगमनसमर्थं पाषाण्यननोदकवदविभक्तिकर्तृं करणमुभय-निमित्तवशोपनीतात्मना तेन तेन पर्यायेण द्रुरिव भवतीति द्रव्यमित्युपमीयते । वक्ष्यते च सद्द्रव्यलक्षण्-

समास किया गया है। क्योंकि ये धर्मादि द्रव्य अपने अपने गति स्थिति आदि उपकार को करने में प्रवृत्तमान होते हुए स्वयं ही परिणमन करते हैं, परकी प्रेरणा आदि से उनकी प्रवृत्ति नहीं होती है। वे तो पर द्रव्यादि के निमित्त कारण मात्र हैं।

शंका—काल नाम का पदार्थ भी अजीव है, उसको यहां ग्रहण करना चाहिये ?
समाधान— यह कथन ठीक नहीं है । काल द्रव्य अकाय स्वरूप है ( एक प्रदेशी
है ) उसका कथन तो आगे करेंगे । इस समय धर्मादि के द्रव्यत्व का विधान करने के लिये कहते हैं—

सूत्रार्थ— वे धर्मादिक द्रव्य कहलाते हैं। अपने अपने पर्यायों द्वारा जो प्राप्त होते हैं—जाने जाते हैं वे द्रव्य हैं, द्र्यन्ते इति द्रव्याणि, द्रु धातु से द्रव्य शब्द बनता है, गमनार्थक धातु ज्ञानार्थक भी होते हैं, इस न्याय से गमनार्थक द्रु धातु से ज्ञानार्थ में द्रव्य शब्द निष्पन्न हुआ है। अथवा इव अर्थ में "द्रव्यं भव्ये" इस सूत्र से द्रव्य शब्द निपात से बनता है। "द्रु: इव भवित इति द्रव्यम्" द्रु के समान होता है वह द्रव्य है, क्या उपमा है ऐसे प्रश्न पर कहते हैं—द्रु सीधी लकड़ी को कहते हैं, जैसे गांठ रहित सीधी लकड़ी बढ़ई द्वारा छीलने पर इच्छित आकार से चौकी पट्टा खादि रूप प्रगट होती है इसीतरह द्रव्य भी अपने परिणमन को प्राप्त करने में समर्थ है। पाषाण के खोदने से जैसे जल निकलता है उनमें अभिन्न कर्तृ करणपना है, इसीप्रकार उभय निमित्त के वश से प्राप्त हुए उस उस पर्याय से द्रु के समान जो होता है वह द्रव्य है। इसतरह उपमा दी जाती है। आगे सूत्र कहने वाले हैं कि "सद् द्रव्य लक्षणं, उत्याद

मुत्पादक्ययधोक्यमुक्तं सत् गुरापर्ययवद्द्रव्यमिति च । ततश्व द्रव्यवक्षरायोगात्प्रकृता धर्मादयो द्रव्याण्येव । न पुनर्धमधिर्मावदृष्टाख्यावात्मगुणौ । नाप्याकाशमभावमात्रं च । न पुदगला रूपादय एव विशेषाः प्रतीतिविरोधादिति निवेदितं भवति । ग्रथ मतमेतत्—यथा दण्डसम्बन्धाद्वण्डीत्यभिधानं प्रत्ययश्च देवदत्ते भवति तथा द्रव्यत्वं नाम सामान्यविशेषोऽस्ति पृथिव्यादिषु द्रव्यमिति प्रत्ययाभिधानानुवृत्तिप्रदर्शनात् । गुणकर्मभ्यो व्यावृत्त्युपलब्धेश्चानुमीयमानान्वयव्यतिरेकाख्यस्तेन योगादद्रव्यं न पर्यायद्रवणादिति । तश्च गुक्तिमत् । कि काररणम् ? तदभावात् । यथा दण्डसम्बन्धात्प्राग्देवदत्तो जात्यादिभिः सिद्धोऽस्ति, देवदत्तसम्बन्धाश्च प्राग्दण्डो वृत्तत्वदीर्घत्वादिभिः प्रसिद्धोऽस्ति, ततस्तयोः

व्यय ध्रौव्य युक्तं सत्" गुणपर्ययवद्दव्यम् । अतः द्रव्य का लक्षण घटित होने से ये धर्मादिक द्रव्य ही कहलाते हैं । परवादी वैशेषिक धर्म अधर्म नाम के आत्मा के गुण मानते हैं, उस लक्षण वाले धर्मादि नहीं हैं, आकाश भी अभाव मात्र नहीं है । रूपादि गुण ही पुद्गल हैं ऐसा नहीं कहना क्योंकि ऐसा मानने में प्रतीति से विरुद्ध पड़ता है ।

विशेषार्थ—परवादी वैशेषिक आदि लोक पदार्थ को सात प्रकार का मानते हैं—
द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष, समवाय और अभाव। पुनः द्रव्यों के नौ भेद, गुणों
के चौवीस भेद, कर्म के पांच भेद, सामान्य का एक भेद (अथवा दो भेद) विशेष
अनेकानेक भेद और अभाव के चार भेद मानते हैं। गुणों के चौवीस भेदों में धर्म—
अधर्म नाम के दो गुणों को उन्होंने आत्मद्रव्य में माने हैं तथा रूप, रस, गंध, स्पर्श को
केवल गुण रूप माना है आकाश द्रव्य को तो केवल पोलरूप माना है अर्थात् कोई रिक्त
स्थान हो वह आकाश कहलाता है जैसे ढोल में पोल होती है वह आकाश है इत्यादि
सो यहां पर ग्रंथकार ने उन मान्यताओं का निरसन कर कहा है कि धर्म अधर्म आत्मा
के गुण नहीं हैं किन्तु स्वतन्त्र दो द्रव्य हैं। आकाश केवल शून्य रूप नहीं किन्तु अनंत
प्रदेशी एक वास्तविक पदार्थ है। रूपादि गुण भी पुद्गल द्रव्य रूप आधार के बिना
नहीं रहते इत्यादि। इस वैशेषिक की मान्यता का पूर्व पक्ष रखकर बहुत ही सुन्दर
रूप से प्रमेय कमल मार्नाण्ड बादि न्याय ग्रंथों में निराकरण किया गया है।

शंका—देवदत्त में दण्ड के संबंध से दण्डी ऐसा नाम और ज्ञान जैसे होता है वैसे पृथिवी आदि में द्रव्यत्व नाम का सामान्य विशेष रहता है उसके द्वारा द्रव्य ऐसा नाम तथा प्रत्यय—ज्ञान एवं अनुप्रवृत्ति देखी जाती है। क्योंकि द्रव्य ऐसा नाम और प्रत्य-मादिक गुण और कर्म से तो होता नहीं अतः अन्वयव्यत्तिरेकी अनुमान द्वारा वह

सम्बन्धो युक्तः । न च तथा द्रव्यत्वयोगात्प्राग्द्रव्यमुपलभ्यते । यद्युपलभ्येत तर्हि सम्बन्धकस्पनमनर्थकं स्यात्तथा द्रव्यत्वमिप द्रव्यसम्बन्धात्प्राङ् नोपलभ्यते । ग्रतस्तयोरसतोनं युक्तः सम्बन्धः । एतेन गुग्ग-सन्द्राचो द्रव्यमित्यप्यपास्तं गुग्गसमुदायमात्रद्रव्यवादिनो हि मते गुग्गभ्यः पृथक्समुदायस्यानुपलम्भादगु-ग्गासम्भवे कर्तृ कर्मव्यवहारानुपपत्तेः । एतेन सामान्यविशेषाख्याज्जीवत्वसम्बन्धाज्जीवो न स्वत इत्यप्यत्रेव निरस्तं बोद्धव्यं पूर्वोक्तदोषानुषङ्गात् । ग्रन्यस्तु विशेषो भाष्ये द्रष्टव्यः । प्रकृतधर्मादि-भिर्बहुभिः सामानाधिकरण्यादद्रव्याणीति बहुवचनेन निर्देशः कृतः । न चैवं पुल्लिङ्गप्रसङ्गो द्रव्य

द्रव्यत्व नाम के सामान्य विशेष द्वारा ही होता है ऐसा सिद्ध होता है, उस द्रव्यत्व के योग से [ द्रव्यत्व समवाय से ] द्रव्य कहलाता है न कि पर्याय के द्रवण से द्रव्य कहलाता है ?

समाधान—यह सर्व ही कथन युक्ति युक्त नहीं है, क्योंकि द्रव्यत्व योग का अभाव है। देखिये! जैसे दण्डा का संबंध होने के पहले देवदत्त अपनी मनुष्यादि जाति आदि से सिद्ध रहता है, तथा देवदत्त के संबंध होने के पहले दण्डा अपने गोलपना, लंबाई आदि विशेष से प्रसिद्ध रहता है अतः उन दोनों का संबंध होना युक्त है। किन्तु वैसे द्रव्यत्व के संबंध के पहले द्रव्य उपलब्ध नहीं होता, यदि उपलब्ध हो जाय तो द्रव्यत्व संबंध की कल्पना व्यर्थ है, तथा द्रव्य भी द्रव्यत्व संबंध के पहले दिखाई नहीं देता अतः द्रव्य और द्रव्यत्व दोनों असत् हैं असत् का संबध संभव ही नहीं है।

कोई परवादी गुण संद्राव को द्रव्य कहते हैं वह मत भी पूर्वोक्त रीत्या खंडित हुआ समझना चाहिये। गुण समुदाय मात्र को जो द्रव्य मानते हैं उनके मतमें गुणों से पृथक् समुदाय तो उपलब्ध होता नहीं, समुदाय के अभाव में गुण भी अभावरूप है उनमें कर्नु कर्म व्यवहार नहीं बनता। जैसे द्रव्यत्व के संबंध से द्रव्य सिद्ध नहीं होता वैसे जीवत्व नाम के सामान्य विशेष के संबंध से जीव द्रव्य है, जीव स्वतः ही नहीं होता इत्यादि मान्यता भी सिद्ध नहीं होती, इसमें वही पूर्वोक्त दोष आते हैं।

इस विषय में विशेष कथन भाष्य ग्रन्थ में [तत्त्वार्थ राजवात्तिक में ] देखना चाहिये।

प्रकृत में धर्मादिक बहुत से हैं अतः उनके साथ सामान्याधिकरण होने से "द्रव्याणि" ऐसा बहुवचन रूप सूत्र निर्देश किया गया है। सामान्याधिकरण्य है तो

शब्दस्याविष्टलिङ्गत्वात्स्यकीयनपुं सकलिङ्गपरित्यागेन लिङ्गान्तरे वृत्त्ययोगाद्वनादिशब्दवत् । अनन्त-रत्वाच्चतुर्णामेव द्रव्यत्वप्रसङ्गे जीवानामद्रव्यव्यवच्छेदार्थं माह—

#### जीवाश्च ॥ ३ ॥

उक्तलक्षगा जीवाः । चशब्दो द्रव्यागित्यस्यानुकर्षगार्थः । तेन जीवाश्च द्रव्याणि भवन्तीति वेदितव्यम् । स्यान्मतं ते—उत्पादव्ययध्रौव्ययुक्तं सदिति गुग्गपर्ययवद्द्रव्यमिति च द्रव्यलक्षणं वक्ष्यते । ततस्तेन योगाद्धर्माधर्माकाशपुद्गलानां जीवानां च वक्ष्यमाणेन कालेन सह द्रव्यत्वं सिद्धम् । किमनेन द्रव्यपरिगग्गनेनेति । तन्न युक्तम् । कि कारग्गम् ? नियमार्थत्वाद्द्रव्यसङ्ख्यानस्य । तेन धर्माधर्माकाश पुद्गलजीवकालाः षडेव द्रव्याग्गीति नियमात्परवादिपरिकित्पतानां दिगादीनां निवृत्तिः सिद्धा भवति ।

धर्मादि पद पुल्लिंग होने से द्रव्य पद भी पुल्लिंग होना चाहिये। ऐसी आशंका भी नहीं करना, क्योंकि द्रव्य शब्द आविष्ट लिंगवाला है वह अपना नपुंसक लिंग छोड़कर लिंगान्तर को प्राप्त नहीं होता जैसे वन आदि शब्द अन्य लिंग रूप नहीं होते।

अनंतर होने से धर्मादि चार को ही द्रव्यपने का प्रसंग आने पर जीव नाम का द्रव्य भी है इस बात का निर्णय करने के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ-जीव भी द्रव्य है।

जीवों का लक्षण कह चुके हैं। च शब्द "द्रव्याणि" सूत्र के अनुकर्षण के लिये है। उससे जीव भी द्रव्य होते हैं ऐसा निश्चय होता है।

शंका—"उत्पाद व्यय ध्रौव्य युक्तं सत्, गुण पर्ययवद् द्रव्यं" इसप्रकार सूत्रों द्वारा आगे द्रव्य का लक्षण कहेंगे, उससे धर्म, अधर्म, आकाश, पुद्गल का तथा जीव एवं वक्ष्यमाण काल का द्रव्यपना सिद्ध होता है, अतः "द्रव्याणि" "जीवाश्च" इन सूत्रों द्वारा द्रव्यों की गणना करने में क्या लाभ है ?

समाधान—यह शंका ठीक नहीं है, द्रव्यों की गणना करने से नियम बन जाता है उससे धर्म, अधर्म, आकाश, पुद्गल, जीव और काल ये छह ही द्रव्य हैं ऐसा नियम हो जाने से परवादी परिकल्पित दिशादि द्रव्यों का निरसन हो जाता है। कैसे सो बताते हैं—पृथिवी, जल, तेज, वायु, आकाश, काल, दिशा, आत्मा और मन ये नी द्रव्य वैशेषिक द्वारा कहे जाते हैं, उनमें पृथिवी, जल, तेज, वायु और द्रव्य मन का पुद्गल द्रव्य में अन्तर्भाव हो जाता है, क्योंकि ये सभी पदार्थ रूप रस गंध स्पर्श वाले हैं। भाव मन ज्ञान रूप है उसका आत्मा में अन्तर्भाव होता है। कथमिति चेदुच्यते—पृथिव्यप्तेजोवाय्वाकाशकालिदगात्ममनांसीति नवैव द्रव्याणि वैशेषिकैरुक्तानि । तत्र पृथिव्यप्तेजोवायवो द्रव्यमनश्च पुद्गलेऽन्तर्भवन्ति रूपरसगन्धस्पर्शवत्वात् । भावमनश्च ज्ञानम् । तस्यात्मन्यन्तर्भावः । जीवा इति बहुवचनं द्वैविध्यनानात्वख्यापनार्थं क्रियते । विविधा हि जीवाः संसारिणो मुक्ताश्चेति । संसारिणोऽपि गतिन्द्रियादिचतुर्दशमार्गणास्थानविकल्पात्, मिथ्यादृष्ट्यादिचतुर्दश-गुणस्थानभेदात्, सूक्ष्मवादरादिचतुर्दशजीवस्थानविकल्पाच्च विविधाः । तथा मुक्ताश्चैकदित्रिचतुः-संख्येयासंख्येयानन्तसमयसिद्धपर्यायभेदाश्रयात्, मुक्तिहेतुशरीराकारानुविधायिस्वक्षेत्रावगाहनादिभेदाच्च

सूत्र में 'जीवा:' ऐसा बहुवचन किया है वह जीवों के दो प्रकार एवं नानाप्रकार बतलाने हेतु किया है। जीव विविध प्रकार के हैं, जैसे संसारी और मुक्त। संसारी के गित इन्द्रिय आदि चौदह मार्गणाओं के अपेक्षा चौदह भेद होते हैं। मिथ्याइष्टि आदि चौदह गुणस्थानों की अपेक्षा चौदह एवं सूक्ष्म बादर आदि चौदह जीवसमासों की अपेक्षा चौदह भेद होते हैं। तथा मुक्त जीवों के विविध भेद संभव हैं—एक, दो, तीन, चार, संख्येय, असंख्येय और अनंत समय के अन्तराल से सिद्ध पर्याय प्राप्त की इत्यादि अपेक्षा तथा मुक्ति के कारण भूत शरीर के आकार के अनुविधायिपना अपने अपने क्षेत्र तथा अवगाहना इत्यादि के भेद से सिद्धों में भेद कित्पत कर विविधपना हो जाता है।

विशेषार्थ—गित, इन्द्रिय, काय, योग, वेद, कषाय, ज्ञान, संयम, दर्शन, लेश्या, भव्यत्व, सम्यक्त्व, संज्ञी और आहार इसप्रकार चौदह मार्गणायें होती हैं, इनसे संसारी जीवों के चौदह भेद होते हैं। इन चौदह मार्गणाओं के उत्तर भेद पंचानवें ६५ हैं। मिध्याइष्टि, सासादन, मिश्र, अविरत—सम्यग्द्षिट, विरताविरत, प्रमत्त, अप्रमत्त, अपूर्व-करण, अनिवृत्तिकरण, सूक्ष्मसांपराय, उपशांतमोह, क्षीणमोह, सयोगकेवली और अयोगकेवली ये चौदह गुणस्थान संसारी के होते हैं। एकेन्द्रिय जीवों के बादर और सूक्ष्म ऐसे दो भेद, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय ये तीन तथा पंचेन्द्रिय के संज्ञी असंज्ञी दो भेद ऐसे सात हुए इनको पर्याप्त और अपर्याप्त की अपेक्षा गुणा करने पर चौदह जीव समास संसारी के होते हैं। इसतरह संसारी जीव नाना प्रकार के हैं।

मुक्त जीव सभी समान गुण समूह से मण्डित अनंत सुख के भोक्ता लोकाग्र में विराजमान हैं उनमें सभी स्वतन्त्र अस्तित्व बाले हैं कोई उपाधियां नहीं होने से वास्तव में एक समान हैं। केवल भूत पूर्व प्रज्ञापन नय की अपेक्षा भेद संभव हैं, वह इसप्रकार हैं—एक समय में एक साथ कितने सिद्ध हुए, दो समयादि में कितने इसप्रकार भेद करते हैं। जिस चरम शरीर से मुक्त हुए वह शरीर छह संस्थान वाला होता है इस

विविधाः । स्यान्मतं ते-द्रव्याणीति पृथग्योगो न कर्तव्यः । कि तर्हि ? द्रव्याणि जीवा इत्येक एव योगः कार्यः । एवं च सित चशब्दाकरणाल्लाघवं स्यादिति । तम्न युक्तं-द्रव्यशब्दस्य जीवबद्धत्वा-ज्जीवानामेव द्रव्यसञ्ज्ञाप्रसङ्गात्, धर्मादीनां तु न स्यात् । बहुवचनात्तेषामपि भविष्यतीति चेम्न-तस्य वंविध्यख्यापनार्थत्वेनोक्तत्वात् । सदिधकारे यत्नविशेषस्याकरणाच्चाऽजीवानां द्रव्यसञ्ज्ञा न स्या-दिति पृथग्योगकरणं न्याय्यम् । तथा च सित चशब्दोप्यर्थवानभवतीति । उक्तानां द्रव्याणां विशेषप्रति-पादनार्थमाहः—

दिष्ट से उनमें भेद करना, शरीर की अवगाहना पांच सौ पच्चीस धनुष से लेकर साढ़े तीन हाथ तक संभव है उस अपेक्षा से भेद करना, मनुष्य लोक में पंद्रह कर्म भूमियां है उनमें से किस क्षेत्र से मुक्त हुए अथवा संहरण—उपसर्ग की अपेक्षा अन्य भोग भूमि आदि में क्षेपे जाने पर वहां से मुक्त हुए इत्यादि दिष्ट से सिद्धों में भेद किएत किया जाता है। इसका दसवें अध्याय के नौवें सूत्र में विशेष वर्णन करने वाले हैं। इसप्रकार जीवों के बहुत से भेदों का ज्ञापन कराने हेतु एवं उनकी अनंत संख्या बतलाने हेतु 'जीवाः' ऐसा बहुवचन का प्रयोग सूत्र में हुआ है।

शांका—'द्रव्याणि' "जीवाश्च" ऐसे पृथक् दो सूत्र नहीं करने चाहिये। किन्तु "द्रव्याणि जीवाः" ऐसा एक सूत्र बनाना चाहिये। ऐसा करने पर च शब्द जोड़ने की आवश्यकता नहीं होती और सूत्र लघु हो जाता है।

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है। यदि ऐसा एक योग करते हैं तो द्रव्य शब्द जीव के साथ संबद्ध हो जाने से जीवों की ही द्रव्य संज्ञा होगी, धर्म आदि की नहीं।

शंका-बहुवचन के निर्देश से धर्मादि की भी द्रव्य संज्ञा हो जायगी ?

समाधान—ऐसा नहीं है। बहुवचन तो द्रव्यों की एवं जीवों की विविधता बतलाता है। तथा सत अधिकार में यत्नविशेष भी नहीं किया है, इससे अजीव पदार्थों की द्रव्य संज्ञा नहीं बन पाती, एतदर्थ पृथक् पृथक् सूत्र प्रयोग ही व्याप्य है। इसप्रकार करने से च शब्द भी सार्थक हो जाता है।

उक्त द्रव्यों की विशेषता का प्रतिपादन करते हैं-

#### नित्यावस्थितान्यरूपाणि ।। ४ ।।

तित्यशब्दोऽयं ध्रौव्यवचनो वेदितव्यो नेध्रुंव इत्यन्वाख्यातः । कि पुनिन्त्यत्विमिति चेदुच्यते—
येन भावेनोपलक्षित द्रव्यं तस्य भावस्याव्ययोऽनिधनो नित्यत्विमत्युच्यते । तथा च वक्ष्यते—तद्भावाव्ययं
नित्यमिति पर्यायाधिकनयादेशात्प्रतिक्षणपरिणामानेकत्वसम्भवेऽपि धर्मादीनि द्रव्याणि गतिहेतुत्वादि
विशेषलक्षणद्रव्यार्थादेशात् ग्रस्तित्वादिसामान्यलक्षणद्रव्यार्थादेशाच्च कदाचिदिप न वीयन्त्यतो नित्यानीत्युच्यन्ते । धर्मादीनि षडपि द्रव्याणि षडित्येतदीयत्वं यथोक्तस्वप्रदेशत्वं च कदाचिदिप नातिकामनत्यतोऽवस्थिनानीति व्यपदिश्यन्ते । ध्रथवा नित्यग्रहणमिदमवस्थितविशेषणं विज्ञायते । ततश्चायमर्थः
यथा गमनागमनाद्यनेकपर्यायसद्भावेष्यभीक्षणप्रज्वलनसद्भावाभित्यप्रज्वितो देवदक्त इत्युच्यते तथान्त
रङ्गबहिरङ्गकारणद्वयोपजनितोत्पादिनाशसंभवेष्यमूर्तंत्वादिस्वभावं कदाचिदिप धर्मादीनि न परित्य
जन्त्यतो नित्यानि च तान्यवस्थितानि च नित्यावस्थितानीति कथ्यन्ते । ग्ररूपग्रहणं द्रव्यस्वतत्विनर्जा-

## शंका-नित्यत्व किसे कहते हैं ?

समाधान—जो जिस भाव से उपलक्षित है उस द्रव्य का उस भाव से नाश नहीं होना अनिधन रहना वह नित्यत्व कहलाता है। आगे सूत्र कहेंगे कि "तद्भावाव्ययं नित्यम्" पर्यायाधिक नय की अपेक्षा प्रतिक्षण परिणमन होने से अनेकपना संभव है तो भी ये धर्मादि द्रव्य गति हेतुत्व आदि लक्षण को तथा अस्तित्व आदि सामान्य लक्षण को द्रव्याधिक नय से कभी भी नहीं छोड़ते हैं अतः ये नित्य कहलाते हैं। धर्मादि छहों द्रव्य अपने छह संस्था को कभी नहीं छोड़ते तथा अपने अपने जितने प्रदेश हैं उनका उल्लंघन नहीं करते इस दृष्टि से ये अवस्थित नाम से प्रतिपादित होते हैं। अथवा नित्य शब्द अवस्थित का विशेषण है। उससे यह अर्थ ध्वनित होता है कि जैसे देवदत्त में गमन आगमन आदि अनेक पर्यायों के सद्भाव होने पर भी यह देवदत्त सतत जलता है, कोध करता है ऐसा कह देते हैं। वैसे ही अंतरंग बहिरंग दो कारणों से होने वाले उत्पाद और विनाश युक्त ये धर्मादि द्रव्य हैं फिर भी अपने अमूर्त्त त्व आदि स्वभाव को कभी भी नहीं छोड़ते अतः नित्य ही अवस्थित हैं ऐसा कहते हैं।

सूत्रार्थ — वे द्रव्य नित्य, अवस्थित और अरूपी हैं। नित्य शब्द ध्रौव्यवाची है। "ने ध्रुंवः" सूत्र से यह बना है।

नार्थं कियते । न विद्यते रूपं येषां तान्यरूपाणि । रूपप्रतिषेधात्तदिवनाभाविनां रसादीनामिष प्रतिषेधो वेदितव्यः । तेनारूपाण्यमूर्तानीतिगम्यन्ते । यथा सर्वेषां द्रव्याणां नित्यावस्थितानीत्येतत्साधारणं लक्षणं तथाऽरूपत्वमिष प्राप्तमतस्तदपवादार्थमाह—

## रूविषः पुर्गलाः ॥ ५ ॥

रूपशब्दोऽयं यद्यपि द्रव्यस्वभावाभ्यासश्रुतिमहाभूतचाक्षुषगुरणमूर्तिसञ्ज्ञकेषु सप्तस्वर्थेषु प्रसिद्ध स्तथाप्यत्र मूर्तिपर्यायस्य ग्रहरणम् । तेन योगाद्रूषिरणः पुद्गला मूर्तिमन्तः पुद्गला इत्यर्थो भवित । का पुनमूर्शितिरिति चेदुच्यते — रूपादिसंस्थानपरिरणामो मूर्तिः । रूपादयो रूपरसगन्धस्पर्शाः । परिमण्डल त्रिकोणचतुरश्रादिराकृतिः संस्थानम् । तैरूपादिभिः संस्थानैण्च परिरणामो मूर्तिरित्याख्यायते । प्रथवा रूपमित्यनेन चक्षुग्रंहरणयोग्यो नीलादिगुरणो गृह्यते । रूपग्रहरणात्तदिवनाभाविनां रसादीनामिष ग्रह-

अरूप शब्द द्रव्य के स्वतत्त्व का निर्णय करने के लिये आया है। जिनके रूप नहीं होता वे अरूपी हैं। रूप का निषेध करने से उसके अविनाभावी रसादि का भी निषेध हो जाता है। उससे अरूपी अर्थात् अमूर्त्त हैं ऐसा जाना जाता है।

नित्य और अवस्थित ये दो लक्षण जैसे सभी द्रव्यों में सामान्य रूप से पाये जाते हैं वैसे अरूपत्व लक्षण भी सबमें प्राप्त होता है, अतः इस विषय में जो अपवाद है उसको सूत्र द्वारा बतलाते हैं—

सूत्रार्थ-पुद्गल द्रव्य रूपी होते हैं।

यह रूप शब्द सात अर्थों में प्रसिद्ध है—द्रव्य, स्वभाव, अभ्यास, श्रुति, महाभूत, वाक्षुषगुण और मूर्ति । इनमें से यहां पर मूर्ति अर्थ लिया है । अर्थात् रूप शब्द का अर्थ मूर्ति है । रूप के योग से "रूपिणः" बना अर्थात् पृद्गल द्रव्य मूर्तिमान होते हैं यह अर्थ है ।

प्रश्न-मृत्ति किसे कहते हैं ?

उत्तर—रूप आदि संस्थान स्वरूप परिणाम को मूर्त्ति कहते हैं। रूपादि चार हैं—रूप, रस, गंध्र और स्पर्श । गोल, तिकोण, चौकोण आदि आकार को संस्थान कहते हैं। उन रूपादि और संस्थानों द्वारा जो परिणाम होता है वह मूर्त्ति कहलाती है। अथवा यहां रूप शब्द से चक्षु—इन्द्रिय द्वारा ग्रहण करने योग्य नीलादि गुण लिये जाते हैं। क्योंकि रूप के ग्रहण से उसके अविनाभावी रसादि का णाम् । यद्यपि पुर्गलद्रव्यादनन्यदूपं तत्परिणामात् द्रव्यार्थादेशाद्वयतिरेकेणानुपलब्धेस्तथापि पर्याया थिकनयविवक्षावशादूपिवनाभे पुर्गलावस्थानाद्धेतोरुत्पाद्यानुत्पाद्यत्वादिमदनादिमत्वान्वयव्यतिरेक् रूप्त्यागिवज्ञानवृत्तिहेतुत्वादिभिश्च हेतुभिः कथित्वद्वयितरेकोपपत्तेरिन उत्पत्तिनं विष्ट्यते । रूपं विद्यते येषां ते रूपिणः पुद्गलाः । ग्रत्र बहुवचननिर्देशो भेदप्रतिपादनार्थः । भिन्ना हि पुद्गलाः परमाणुभेदात् स्कत्यभेदाच्च वक्ष्यन्ते । ग्रत्राह—कि पुद्गलवद्धर्मादीन्यपि द्रव्याणि प्रत्येकं भिन्नान्याहोस्विन्नत्यन्ते ने

## आग्राकाशादेकद्रव्याणि ॥ ६॥

ग्रहण भी हो जाता है। यद्यपि यह रूप पुद्गल द्रव्य से अभिन्न है, क्यों कि पुद्गल स्वयं उस स्वरूप ही है तथा द्रव्याधिक नय की अपेक्षा पुद्गल को छोड़कर उपलब्ध नहीं होता है, तथापि पर्यायाधिक नय की अपेक्षा कथंचित् पुद्गल से भिन्न है, क्यों कि रूपके विनाश होने पर भी पुद्गल स्थित रहता है ( किसी एक कृष्ण आदि रूप बदल जाने पर भी ) पुद्गल द्रव्य और उसका रूप गुण इनमें कथंचित् व्यतिरेक-पृथक्पना निम्न हेतुओं से सिद्ध होता है।

पूर्गल अनुत्पाद्य है और रूप उत्पाद्य है। पुर्गल अनादिमत् है और रूप सादि-मत् है। पुर्गल द्रव्य अन्वय रूप रहता है और रूपिक्शेष व्यतिरेक स्वरूप। रूप शब्द से रूप का ज्ञान और रूप में प्रवृत्ति होती है। इसतरह कथंचित् भिन्नता के कारण रूप शब्द से इन् प्रत्यय आना विरुद्ध नहीं पड़ता। जिनके रूप विद्यमान हैं वे रूपी पुर्गल हैं। "रूपिणः" ऐसा बहुवचन इनके भेदों को बतलाने के लिये है। पुर्गल परमाणु और स्कन्ध के भेद से विभिन्न प्रकार के होते हैं ऐसा आगे कहेंगे।

शंका—पूद्गल के समान धर्मादि द्रव्यों के प्रत्येक के भेद होते हैं अथवा नहीं होते ?

समाधान-अब इसीका सूत्र द्वारा प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रार्थ-आकाश तक के द्रव्य एक एक हैं।

श्राक्षे विसन्धिरसन्देहार्षः । सौत्रीमानुपूर्वीमाश्रित्य धर्माधर्माकाशानि गृह्यन्ते । श्रसहायान्यप्रधानाद्य-त्राक्षो विसन्धिरसन्देहार्षः । सौत्रीमानुपूर्वीमाश्रित्य धर्माधर्माकाशानि गृह्यन्ते । श्रसहायान्यप्रधानाद्य-तेकार्थत्वे सत्यप्येकशब्दोऽत्र सङ्ख्यावचनो गृहोतव्यः । तिहं तेन सामानाधिकरण्यादद्रव्यशब्दस्याप्येक वचनमेव प्राप्नोतीति चेश्व—धर्मादिद्रव्यागां बहुत्वापेक्षया बहुवचनसिद्धेः । श्रत्र किष्यदाह—ग्राग्रा-काशादेकैकमित्येतावदेव सूत्रमस्तु लघुत्वात् धर्मादीनामागमे द्रव्यव्यपदेशस्य प्रसिद्धत्वाच्च द्रव्यग्रहण्य मनर्थकमिति । तदयुक्तं—धर्मादीनां द्रव्यापेक्षयैवैकत्वख्यापनार्थत्वात् द्रव्यग्रहण्यस्य । एकैकमित्युक्ते हि न ज्ञायते कि द्रव्यतः क्षेत्रतो भावतो वेति सन्देह एव स्यात् । ततोऽयमर्थो लभ्यते गितस्थितपरिग्णा-

आङ् अभिविधि अर्थ में आया है। अभिविधि व्याप्ति को कहते हैं, उससे आकाश के भी एकपना सिद्ध होता है। सूत्र में आ और आकाशात् इनमें सिव्ध नहीं की है जिससे आङ् अभिविधि का अर्थ स्पष्ट हो जाय। "अजीवकाया धर्माधर्माकाश-पुद्गलाः" इस सूत्र में धर्मादि पदों का जो कम है तदनुसार "ग्रा आकाशात् एक द्रव्याणि" इसमें धर्म अधर्म और आकाश का ग्रहण हो जाता है।

एक शब्द के असहाय, अप्रधान आदि अनेक अर्थ होते हैं किन्तु यहां उन अनेक अर्थों में से संख्या अर्थ ग्रहण करना चाहिये।

शंका—यदि ऐसी बात है तो द्रव्य शब्द भी एक वचनान्त होना चाहिये, क्योंकि एक और द्रव्य इन पदों में सामानाधिकरण है ?

समाधान-ऐसा नहीं है, धर्मादि द्रव्य बहुत हैं अतः बहुवचन किया गया है।

शंका—यहां पर कोई शंका उपस्थित करता है कि "आ आकाशादेक कम्" ऐसा सूत्र बनना चाहिये, इससे सूत्र छोटा हो जायगा । दूसरी बात यह भी है कि आगम में धर्मादि द्रव्य प्रसिद्ध ही हैं अतः द्रव्य शब्द का ग्रहण व्यर्थ है ?

समाधान—यह कथन अयुक्त है। धर्मादि द्रव्यों में द्रव्य की अपेक्षा एकपना है इस बात को बतलाने के लिये द्रव्य पद का ग्रहण हुआ है। "एक कम्" ऐसा प्रयोग करते तो यह समझ में नहीं आता कि द्रव्य की अपेक्षा एक है, कि क्षेत्र की अपेक्षा एक है अथवा भाव की अपेक्षा एक है। इस विषय में संदेह बना रहता। "द्रव्याणि" पद लेने से यह निश्चम हो जाता है कि—गति और स्थित रूप परिणाम के धारक अनेक मिविविधजीवपुर्गलद्रव्यानेकपरिणामनिमित्तत्वेन सत्यपि भावतोऽनेकत्वे सित च प्रदेशभेदादसङ्ख्ये य क्षेत्रत्वे धर्मद्रव्यमधर्मद्रव्यं च द्रव्यत एकैकमेव । ग्रवगाह्यनेकद्रव्यविविधावगाहनिमित्तत्वेनानन्तभावत्वे सत्यपि प्रदेशभेदादनन्तक्षेत्रत्वेऽपि द्रव्यत एकमेवाकाशमिति न तु जीवपुर्गलवद्धर्मादीनां बहुत्वम् । नािष धर्मादिवज्जीवपुर्गलानामेकद्रव्यत्वं दृष्टेष्टिवरोधात् । कालद्रव्यं त्वसङ्ख्यातभेदं द्रव्यतस्तच्चो- त्तरः सामर्थ्यादनेकद्रव्यािण पुर्गलादय इति च गम्यते । ग्रिधकृतानामेवैकद्रव्यााणां विशेषप्रतिपादनाथंमाह—

#### निष्क्रियारिंग च ।। ७ ।।

श्रभ्यन्तरं क्रियापरिग्गामशक्तियुक्तं द्रव्यं बाह्यं च प्रोरग्गाभिषातादिकं निमित्तमपेक्ष्योत्पद्य-मानः पर्यायविशेषो द्रव्यस्य देशान्तरप्राप्तिहेतुः क्रियेति व्यपदिश्यते । निष्कान्तानि क्रियाया निष्क्रियाग्गीत्यन्यपदार्थवृत्त्याप्रकृतैकद्रव्याणां गतिश्चशब्दस्य प्रकृताभिसम्बन्धार्थत्वात् ।

प्रकार के जो जीव और पूद्गल द्रव्य हैं उनके विविध परिणमन में निमित्त भूत होने के कारण ये धर्मादि पदार्थ भाव की [ पर्यायों की ] अपेक्षा यद्यपि अनेक हैं तथा प्रदेश भेद की दृष्टि से असंख्येय क्षेत्र वाले हैं किन्तु धर्म द्रव्य और अधर्म द्रव्य द्रव्यदृष्टि से तो एक एक ही हैं। उसीप्रकार अवगाह लेने वाले अनेक द्रव्यों की विविध अवगाहना के निमित्त भूत होने से आकाश अनंत भाव स्वरूप है, तथा प्रदेश भेद की दृष्टि से अनंत क्षेत्र वाला है किन्तु द्रव्य दृष्टि से तो वह आकाश एक ही है। ये तीनों धर्म अधर्म आकाश, जीव और पुद्गलों के समान बहुत बहुत नहीं हैं। धर्मादि तीन द्रव्य एक एक हैं अतः जीव पुद्गल भी एक एक है ऐसा नहीं मानना क्योंकि इसमें प्रत्यक्ष रूप से विरोध आता है। तथा ऐसा किसी को इष्ट भी नहीं है। काल द्रव्य द्रव्यदृष्टि से असंस्थेय हैं ऐसा आगे कहेंगे। उससे सामर्थ्य से जाना जाता है कि पुद्गलादि द्रव्य अनेक हैं।

अधिकार में आये हुए धर्मादि एक द्रव्यों की विशेषता का प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रार्थ—धर्मादि द्रव्य निष्क्रिय हैं। द्रव्य का अंतरंग में किया परिणाम की शक्ति से युक्त होना और बाह्य में प्ररेणा, अभिघातादि निमित्त का होना इन दोनों की अपेक्षा लेकर द्रव्य में पर्याय विशेष होती हैं जो कि देश से देशान्तर में प्राप्त करने में हेतु है वह किया कहलाती है। किया से जो निष्क्रांत है वे निष्क्रिय हैं, इसमें अन्य पदार्थ प्रधान समास (बहुक्रीहि समास) है जिससे यह काल हो जाता है कि प्रकृत के धर्मादि एक एक द्रव्य किया रहित हैं। च शब्द प्रकृत का संबंध करने के लिये है।

स्यान्मतं ते-यदि निष्क्रियाणि धर्मादीनि तदा सर्वेद्रव्याणामुत्पादादित्रितयकल्पना नोपपद्यते कियापूर्वको हि पटादीनामुत्पादो विनाशक्ष्य लोके दृष्ट इति । तम्न युक्तं-कियानिमित्तोत्पादिवनाशाभावेऽपि धर्मा दीनामन्यया तदुपपत्तेः । तद्यथा-द्विविध उत्पादो विनाशक्ष्य भवति—स्वनिमित्त परिनिमित्तक्षेति । स्विनिमित्तस्तावदनन्तानामगुरुलघुगुगानां सर्वज्ञवीतरागाप्तप्रणीतागमप्रामाण्यादक्ष्युपगम्यमानानां षट्स्थानपतितया वृद्धघा हान्या च वर्तमानानां स्वभावादेषामुत्पादो व्ययक्ष्य सम्भवति । परप्रत्ययोप्य-ग्वादिगतिस्थित्यवगाहनहेतुत्वात् क्षणे क्षणे तेषां भेदात्तद्व तुत्वमपि भिद्यत इति कृत्वा परप्रत्ययापेक्ष उत्पादो विनाशक्ष्य व्यविह्रयते । श्रथ मतमेतद्धर्मादीनि स्वयं निष्क्रियागि । ततः कथं जीवपुद्गलानां कियानिमित्तानि भवेयुः ? सिक्रयागि हि जलादीनि मत्स्यादीनां गत्यादिनिमित्तानि लोके दृशानीति ।

शंका—यदि धर्मादि द्रव्य निष्किय हैं तो सर्व द्रव्यों में उत्पाद व्यय ध्रौव्य मानना सिद्ध नहीं होगा, क्यों कि लोक में घटादि पदार्थों में क्रिया पूर्वक ही उत्पाद और विनाश देखा जाता है, भाव यह है कि सभी द्रव्यों में उत्पाद व्यय स्वीकार किया गया है और उत्पाद व्यय क्रिया के बिना हो नहीं सकते। अतः धर्मादि को निष्क्रिय मानना बनता नहीं?

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है। किया के निमित्त से होने वाला उत्पाद व्यय धर्मादि द्रव्यों में नहीं होता किन्तु अन्य प्रकार का उत्पाद व्यय होता है। उसीको वताते हैं—उत्पाद और व्यय दो प्रकार का है स्वनिमित्तक और परिनिमित्तक। सर्वज्ञ वीतराग आप्त भगवान द्वारा प्रणीत आगम की प्रमाणता से जो स्वीकार किये गये हैं ऐसे अनंत अगुरु लघु गुण हैं उन गुणों में षट् स्थान पतित वृद्धि और हानि प्रवृत्त होती है, यह जो वृद्धि हानि रूप होना है वह स्वभावतः है, यही उत्पाद व्यय इन धर्मादि द्वयों में होता है। पर निमित्तक उत्पाद व्यय भी इनमें होता है, कैसे सो बताते हैं—गित स्थित और अवगाह में परिणत अश्वादि को उनकी उक्त किया में ये धर्मादिक निमित्त होते हैं। अश्वादि की गित स्थित अवगाह में क्षण क्षण में भेद पड़ता है अतः धर्मादि में भी भेद होगा इस दृष्ट से धर्मादि में पर निमित्तक उत्पाद व्यय कहा जाता है।

शंका—ये धर्मीद द्रव्य स्वयं निष्क्रिय हैं अतः जीव और पुद्गलों की किया में निमित्त कैसे हो सकते हैं ? स्वयं क्रियाशील ऐसे जलादि पदार्थ ही मत्स्यादि के गम-नादि किया में निमित्त होते हुए लोक में देखे जाते हैं ? तदप्यसत् चलाधानमात्रत्वादिन्द्रियवत् । यथा द्रष्टुमिच्छोरात्मनो रूपोपलब्धौ चक्षुरिन्द्रियं बलमात्रमादधाति न तु तथा चक्षुषो रूपोपलम्भनसामर्थ्यमस्ति इन्द्रियान्तरोपयुक्तस्यात्मनस्तदभावात् । यथा
चायुषः संक्षयादात्मिन शरीरान्निष्कान्तेपीन्द्रियं रूपाचुपलब्धौ समर्थं न भवति । ततो ज्ञायते धात्मन
एवेतत्सामर्थ्यमिन्द्रियाणां तु बलाधानमात्रहेतुत्विमाते । तथा स्वयमेव गतिस्थित्यवगाहनपर्यायपरिणामिनां जीवपुद्गलानां धर्माधर्माकाशद्रव्याणि गत्यादिनिवृं तौबलाधानमात्रत्वेन विवक्षितानि न तु
स्वयं क्रियापरिणामीनीति । तदेतद्द्रव्यशक्तिस्वाभाव्यादवसीयते । कालोऽपि निष्क्रियोऽस्ति । स च
वक्ष्यमाणत्वाचे हाभिसम्बद्धयते । चशब्दस्याभिहितानन्तरैकद्रव्यनिष्क्रियत्विनयमार्थत्वात् । स्रतो धर्मा
धर्माकाशानां निष्क्रियत्विनयमाण्जीवपुद्गलानां स्वतः परतश्च कियापरिणामित्वं सिद्धम् । अथ
जीवोऽपि सर्वगतत्वािमष्किय इति चेन्नितस्य कायप्रमाग्गत्वात्सवंगतत्वाऽसिद्धेः । तथा हि—काय

समाधान—यह कथन असत् है—ये धर्मादि बलाधान मात्र हैं इन्द्रिय के समान। इसी को बताते हैं—जैसे देखने की इच्छा वाले आत्मा के रूप की उपलब्धि में चक्षु इन्द्रिय बलाधान मात्र होती है। अर्थात् रूप देखने की सामर्थ्यं आत्मा में होती है उसमें चक्षु केवल सहायमात्र है, चक्षु में रूप देखने की वैसी सामर्थ्यं नहीं होती, क्योंकि जब आत्मा कर्ण आदि अन्य इन्द्रिय में उपयुक्त होता है तब रूप की उपलब्धि नहीं हो पाती। दूसरी बात यह है कि जब आयु का नाश हो जाने से आत्मा शरीर से निकल जाता है तब चक्षु आदि इन्द्रियां रूपादि के अवलोकन में समर्थ नहीं होती उससे ज्ञात होता है कि रूपादि के अवलोकनादि की सामर्थ्य आत्मा में ही है, इन्द्रियां तो सहाय मात्र हैं। उसीप्रकार स्वयं ही गित स्थिति और अवगाह रूप पर्याय में परिणत हुए जीव पुद्गलों के धर्म, अधर्म और आकाश द्रव्य गित आदि के होने में सहाय मात्र है, यही यहाँ विवक्षा है। ये धर्मादिक स्वयं किया परिणत नहीं होते हैं। यह सर्व द्रव्यों की शक्ति का स्वभाव ही ऐसा होने से निर्णीत होता है। अर्थात् धर्मादिक में केवल गित आदि किया के लिये बलाधान होने मात्र की शक्ति है और जीवादि में उनकी सहायता लेने की शक्ति है ऐसी वस्तुस्थिति है।

काल द्रश्य भी निष्क्रिय होता है, उसका कथन आगे करेंगे अतः यहां उसके संबंध में नहीं कहा है। अनन्तरवर्ती एक एक द्रश्य के निष्क्रियत्व का नियम बनाने हेतु च शब्द आया है। इससे धर्म अधर्म और आकाश के निष्क्रियपने का नियम हो जाने से जीव पुद्गलों में स्वतः और परतः कियाशीलपना सिद्ध हो जाता है।

शंका-सर्वगत होने से जीव भी निष्क्रिय है ?

प्रमाण ग्रात्मा घटमहं वेश्व पटमहं वेश्वीत्यहमहिमकया तस्य स्ववेह एवाबाधबोधेनाध्यवसीय मान-त्वात् । तन्तुसमवेतत्वेन प्रतीयमानपटस्य तत्प्रमाणत्ववत् । ननु सर्वगत ग्रात्मा द्वव्यत्वे सत्यमूर्तत्वादा-काशविदिति वेश्व—नैयायिकादिप्रसिद्धेन मनसा व्यभिचारात् । तस्य द्वव्यत्वामूर्तत्वस्वभावेऽपि सर्व गतत्वाभावात् । लोकपूरणकाले कायप्रमाणता व्यभिचार इति वेश्व—तत्कालेऽपि कार्मणकायप्रमाण-त्वस्य सद्भावात् । कार्मणकाययोगकृतात्मप्रदेशप्रसारणोपसंहरणपूर्वकं हि लोकपूरणादिकम् । कार्मण

समाधान—ऐसा नहीं कहना, जीव तो अपने शरीर प्रमाण रहता है अतः सर्व-गत नहीं है। आगे इसीको बतलाते हैं—आत्मा शरीर प्रमाण है, क्योंकि मैं घट को जानता हूं, मैं पट को जानता हूं, इत्यादि प्रतीति में "मैं मैं" इस रूप निर्दोष बोध उसके स्वशरीर में अनुभव में आता है। जैसे कि तन्तुओं के समवेतपने से प्रतीत हुआ वस्त्र उन तन्तुप्रमाण ही दिखायी वेता है, तन्तुओं के समवेत से बाह्य में प्रतीत नहीं होता। ठीक इसीप्रकार आत्मा शरीर में स्वसंवेद्य होता है अतः शरीर प्रमाण ही है शरीर के बाहर नहीं।

शंका—आत्मा सर्वगत है, क्योंकि उसमें द्रश्यपना होने के साथ अमूर्त्त पना पाया जाता है, जैसे कि आकाश में द्रव्यत्व और अमूर्त्त होने से आकाश सर्वगत है ऐसे ही आत्मा सर्वगत है।

समाधान— यह परवादी का अनुमान उन्हीं नैयायिक आदि के मत में स्वीकार किये गये मन के साथ व्यभिचरित होता है। देखिये! आपके मत में मनो द्रव्य में द्रव्यत्व और अमूर्त्त त्व स्वभाव रहने पर सर्वगतपना नहीं पाया जाता, अतः जो जो द्रव्य और अमूर्त्त रूप है वह वह सर्वगत है ऐसा अनुमान प्रमाण असत् ठहरता है।

शंका—आप जैन के यहां भी उक्त व्यभिचार दोष आता है, देखिये ! आपने आत्मा को शरीर प्रमाण सिद्ध किया किन्तु केवली समुद्धात के लोकपूरण काल में वह आत्मा सर्वत्र रहता है ?

समाधान—ऐसा नहीं है। लोकपूरण काल में भी आत्मा अपने कार्मण शरीर प्रमाण रहता है, बात ऐसी है कि आत्मा जब केवली समुद्घात में लोकपूरण आदि रूप होता है उस वक्त कार्मण काय योग के द्वारा किये गये आत्म प्रदेशों के प्रसारण और काययोगाभावे तदनुषपत्ते मुं कात्मवत् । मुक्तात्मनस्ति वििक्रयत्वं स्यादिति चेत्तक्र—कर्मनिमित्त क्रियानिवृत्ताविष मुक्तस्योध्वंगतेरभ्युषगमात् । तस्मादयमदोष एव—शरीरिवयोगादात्मनो निष्क्रियत्व प्रसङ्ग इति । वक्ष्यते चोत्तरत्र मुक्तानां क्रिया पूर्वप्रयोगादिभिः । पुदगलानामिष क्रिया विस्नसानिमित्ता प्रयोगनिमित्ता चेति द्वितयी वक्ष्यते । इत्यलमितिवस्तरेण । प्रजीवकाया इत्यत्र कायग्रहणेन धर्माधर्म योजीवस्य चानेकप्रदेशत्वसूचनात्तत्प्रमाणावधाररणार्थमाह—

# ग्रसङ्ख्या याः प्रदेशा धर्माधर्मेकजीवानाम् ॥ ८ ॥

उपसंहरण पूर्वक ही लोक पूरणादिक होता है। कार्मण काय योग के अभाव में वह किया नहीं बनती, जैसे मुक्तात्मा में योग नहीं होने से लोकपूरणादिक नहीं होते। शंका—तो फिर मुक्तात्मा में निष्क्रियपना सिद्ध होगा ?

समाधान—यह कथन भी ठीक नहीं है। मुक्तात्मा में कर्म के निमित्त से होने वाली किया का अभाव होने पर भी ऊर्ध्वगमन किया का सद्भाव है, अतः यह दोष नहीं आता कि शरीर के अभाव से आस्मा निष्क्रिय होता है, अतः मुक्तात्मा निष्क्रिय है इत्यादि।

आगे अंतिम अध्याय में कहेंगे कि मुक्तात्मा में पूर्व प्रयोग आदि के निमित्त से किया होती है।

पुद्गलों में भी दो प्रकार की किया पायी जाती है स्वभाव निमित्तक और प्रयोग निमित्तक, इसका कथन आगे [२४ वें सूत्र में ] करेंगे। अब इस विषय में अधिक नहीं कहते।

"अजीवकाया" इत्यादि सूत्र में काय शब्द का ग्रहण हुआ है उससे धर्म अधर्म और जीव के अनेक प्रदेशपने की सूचना मिलती है, वे अनेक प्रदेश कितने हैं इसका अवधारण करने के लिये अग्रिम सूत्र अवतरित होता है—

सूत्रार्थ-धर्म द्रव्य, अधर्म द्रव्य और एक जीव द्रव्य में असंख्यात प्रदेश पाये जाते हैं।

सङ्ख्यानं सङ्ख्यान्यान्यव्यः । तामितकान्ता ये तेऽसङ्ख्येयाः । न केनिवत्सङ्ख्यातुं शक्यन्त इति यावत् । तिह तदनुपलब्बेरसर्वज्ञत्वं प्राप्तमिति चेत्र । किं कारणम् ? तेन स्वरूपेणोपलम्भसम्भन्वात् । यथाऽनन्तमनन्तात्मनोपलंभमानस्य न सर्वज्ञत्वं हीयते तथाऽसङ्ख्य्येयमप्यसङ्ख्य्येयात्मनाऽवबुध्य मानस्य न सर्वज्ञत्वहानिरस्ति सर्वज्ञस्य यथास्थिताथंवेदित्वादिति । ध्रजधन्योत्कृष्टमत्रासङ्ख्य्येयं प्रमाणं गृह्यते । परमाणुस्थानपरिच्छेदात्प्रदिश्यन्ते प्रतिपाद्यन्तं इति प्रदेशाः । वक्ष्यमाणलक्षणो द्रव्यपरमाणु र्यावति क्षेत्रेऽवितष्ठते स प्रदेश इति व्यवह्रियते । धर्माधर्मेकजीवास्तुल्याऽसङ्ख्य्येयप्रदेशा वेदितव्याः । तत्र धर्माधर्मो निष्क्रयो लोकाकाशमसङ्ख्ये यप्रदेशमभिव्याप्य स्थितौ । जीवस्तावत्प्रदेशोऽपि संहरण विसर्वणस्वभावत्वात्कर्मनिर्वितितशरोरमणुमहद्वाऽधितिष्ठंस्तावदवगाद्यवत्ते । लोकपूरणकाले तु मन्द-

संख्या के गणना को संख्यान कहते हैं, उस संख्या से जो अतिकान्त हैं वे असंख्येय हैं, किसी के द्वारा संख्या नहीं कर सकना सो असंख्येय यह अर्थ है।

शंका— जिसकी गणना नहीं कर सकते वह असंख्येय है ऐसा माने तो उस असंख्येय का अभाव ही हो जायगा, क्योंकि जो जाना नहीं जाता वह पदार्थ ही नहीं है, अथवा उक्त असंख्येय विद्यमान है और उसको जाना नहीं जाय तो सर्वेज्ञपना सिद्ध नहीं होगा; क्योंकि सबको जाने वह सर्वेज्ञ है अब यदि उसने असंख्येय को नहीं जाना है तो वह असर्वज्ञ कहलायेगा?

समाधान—यह कथन अयुक्त है। असंख्येय अपने स्वरूप से उपलब्ध होता ही है, जैसे अनंत अनंतरूप से उपलब्ध होता है, अतः सर्वज्ञत्व में बाधा नहीं आती। उसीप्रकार असंख्येय भी असंख्येय रूप से उपलब्ध होता है अतः सर्वज्ञत्व में बाधा नहीं आती। सर्वज्ञ देव तो जो पदार्थ जैसा अवस्थित है उसको उस रूप से जानते हैं।

यहां पर असंख्येय शब्द से अजघन्योत्कृष्ट असंख्येय प्रमाण ग्रहण किया है। एक परमाणु द्वारा जितना आकाश स्थान रोका जाता है वह एक प्रदेश है, इस नाप से जो नापे जाते हैं वे प्रदेश कहलाते हैं। पुद्गल द्रव्य के परमाणु का लक्षण आगे कहने वाले हैं, उक्त परमाणु जितने क्षेत्र में रहता है वह प्रदेश है। धर्म अधर्म और एक जीव के समान रूप असंख्येय प्रदेश जानने चाहिये। उनमें धर्म द्रव्य और अधर्म द्रव्य असंख्येय प्रदेश प्रमाण संपूर्ण लोकाकाश को ध्याप्त करके अवस्थित हैं। जीव भी उतने असंख्येय प्रदेश प्रमाण संपूर्ण लोकाकाश को ध्याप्त करके अवस्थित हैं। जीव भी उतने असंख्येय प्रदेश वाला है किन्तु इसमें प्रदेशों के संकोच विस्तार का स्वभाव पाया जाता है अतः अपने अपने कर्म द्वारा रचित जो छोटा बड़ा शरीर है, उसमें ठहरता हुआ शरीर में ही अवगाह कर रहता है। लोकपूरण काल में तो सुमेरपर्वंत के नीचे चित्रा

रस्याधिक्वत्रवज्रपटलयोर्मध्ये जीवस्याष्ट्रौ मध्यप्रदेशा व्यवितिष्ठन्ते । इतरे प्रदेशा ऊर्ध्वमधिस्तर्यग्लोकं कृत्स्नं लोकाकाशं व्याप्नुवन्ति । स्यान्मतं ते—एकद्रव्यस्य या प्रदेशकल्पना सा न पारमाधिकीति । तन्न । कि कारणम् ? मुख्यक्षेत्रविभागसद्भावात् । ग्रन्यो हि घटावगाह्याकाशप्रदेश इतरावगाह्यश्वान्य इति यद्यन्यत्वं न स्यात्तदा काण्डपटवद्युगपन्नानादेशद्रव्यव्यापित्वं नोपपद्यते । ग्रथ मतमेतत्—यदि मुख्य एव विभागोभ्युपगम्यते तिहि निरवयवत्वं नोपपद्यत इति । तन्न । कि कारणम् ? द्रव्यविभागा-भावात्—यथा घटो द्रव्यतो विभागवान्सावयवो न च तथेषां द्रव्यविभागोऽस्तीति निरवयवत्वं

और वजा भूमि पटल के मध्य में जीव के मध्य के आठ प्रदेश स्थित हो जाते हैं और अन्य सभी प्रदेश ऊपर नीचे तिरछे सब ओर मध्यलोक तथा संपूर्ण लोकाकाश को ध्याप्त करते हैं।

शंका—आप जैन के मत में एक द्रव्य में जो प्रदेश कल्पना की है वह पारमार्थिक नहीं है। अभिप्राय यह है कि यदि अनेक द्रव्यों के अनेक प्रदेश मानें तो ठीक है किन्तु एक ही द्रव्य प्रदेशों की कल्पना ठीक नहीं है?

समाधान—यह कथन अयुक्त है, क्यों कि मुख्य रूप क्षेत्र का विभाग देखा जाता है। देखिये ! घट द्वारा अवगाहित आकाश प्रदेश भिन्न है और पटादि अन्य वस्तु द्वारा अवगाहित आकाश प्रदेश भिन्न है। यदि इस तरह आकाश प्रदेशों में अन्यत्व नहीं होवे तो वस्त्र के समान एक साथ नाना देशों में स्थित पदार्थों में आकाश का व्यापकपना नहीं बनता।

शंका—यदि आकाशादि में प्रदेश विभाग मुख्य रूप माना जायगा तो उनमें निरवयवपना सिद्ध नहीं होता ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना, क्योंकि द्रध्य का विभाग नहीं होता प्रदेशों का विभाग है। अर्थात् आकाश द्रध्य या धर्म द्रध्य द्रध्य तो एक ही है, उस एक एक द्रध्य में प्रदेश नाना हैं, किन्तु प्रदेश विभाग होने से द्रध्य का विभाग—हिस्सा टुकड़ा हो जाय ऐसा इनमें नहीं होता। बात ऐसी है कि जैसे घट पदार्थ द्रध्य से विभागवान है सावयव है वैसे आकाशादि में द्रध्य से विभाग नहीं पाया जाता इसिलये ये अवयव रहित माने जाते हैं। दूसरी बात यह है कि सामान्य और विशेष की अपेक्षा इन आकाशादि में एक प्रदेशपना और अनेक प्रदेशपने के प्रति अनेकान्त है अर्थात् कथं चित् एक प्रदेशपन और कथं चित् अनेक प्रदेशपन है और

युज्यते सामान्यविशेषापेक्षया पुरुषवदेकानेकप्रदेशत्वं प्रत्यनेकान्ताच्य । नानाजीवापेक्षयानन्तप्रदेशत्वमप्यस्तीत्येकग्रहरामिह क्रियते । एकश्चासौ जीवश्चैकजीवः । धर्मश्चाधर्मश्चैकजीवश्च धर्माधर्मैकजीवाः । असङ्ख्ये यप्रदेशा धर्माधर्मैकजीवा इति सम्बन्धिकेने सिद्धे प्रदेशा इति भेदकरणमुत्तरार्थम् ।
द्रव्यप्रधाने हि निर्देशे सति प्रदेशानां गौस्त्वादुन्त रत्राभिसम्बन्धो न स्यात् । भयाकाशस्य कति,
प्रदेशा इत्यत ग्राह—

#### धाकाशस्याऽनन्ताः ।। ६ ॥

श्रन्तोऽवसानमित्यर्थः । न विद्यतेऽन्तो येषां तेऽनन्ता इत्यन्यपदार्थवृत्त्या प्रत्यासन्नाः प्रदेशा गृह्यन्ते । ते चाकाशस्य वेदितव्याः । न चासङ्ख्येयानन्तयोरविशेष इति वक्तव्यम्—तयोर्भेदस्य प्रागे-

पिता पुत्र आदि रिस्तों की अपेक्षा अनेक है, वैसे आकाशादिक द्रश्य की अपेक्षा एक प्रदेश रूप है क्योंकि इनमें विभाग नहीं होता, तथा व्याप्त होकर रहने से एवं अनेकों को भिन्न भिन्न रूप अवगाह आदि देने की अपेक्षा अनेक प्रदेश रूप है। इनमें अनेकान्त है।

नाना जीवों की अपेक्षा अनंत प्रदेशपना भी पाया जाता है अर्थात् जीव राशि अनंत हैं एक एक के असंख्यात प्रदेश हैं अतः सब अनंत हो जाते हैं। उनका ग्रहण न होवे इसलिये सूत्र में एक शब्द को लिया है। एकश्चासी जीवश्च ऐसा कर्मधारय समास करके पुनः धर्म अधर्म पदों के साथ इसका द्वन्द्व समास करना। "असंख्येय-प्रदेशा धर्माधर्मेंक जीवाः" इसप्रकार लघु निर्देश कर सकते हैं किन्तु "असंख्येयाः" पद से "प्रदेशाः" पद को जो पृथक् रखा है वह आगे के सूत्र के साथ संबंध करने के लिये रखा है। यदि "असंख्येयप्रदेशाः" ऐसा द्रब्य प्रधान निर्देश करते तो प्रदेश पद गौण हो जाता और उससे फिर प्रदेश शब्द का आगे के सूत्र के साथ सम्बन्ध नहीं जुड़ता।

प्रश्न-आकाश के कितने प्रदेश हैं ?

उत्तर-अब इसी को सूत्र द्वारा कहते हैं।

सूत्रार्थ — आकाश के अनंत प्रदेश होते हैं। अवसान को अन्त कहते हैं। जिनका अन्त नहीं होता वे अनन्त कहलाते हैं, इसतरह अन्यपद प्रधान—बहुन्नीहि समास करने से निकटवर्ती प्रदेश ग्रहण किये जाते हैं। वे अनंत प्रदेश आकाश के होते हैं ऐसा जानना चाहिये। असंख्येय और अनंत में समानता है ऐसा नहीं कहना, इनमें जो भेद है वह पहले कह आये हैं।

वोक्तत्वात् । स्यान्मतं ते— सर्वज्ञेनानन्तं परिच्छिन्नं वा स्यादपरिच्छिन्नं वा ? । यदि परिच्छिन्नं तह्य पलब्धावसानत्वादनन्तत्वमस्य हीयते । अथाऽपरिच्छिन्नं तिह तत्स्वरूपानवबोधात्सर्वज्ञत्वं न स्यादिति । तन्न । कि कारणम् ? अतिशयज्ञानदृष्ट्त्वात् । यत् क्षायिकमतिशयवदनन्तानन्तपरिमाणं च केविलनां ज्ञानं तेन तदनन्तमवबुध्यते साक्षात् । तदुपदेशात्पुनरितरैरस्पष्टज्ञानेनेति न सर्वज्ञत्वहानिः । न च तेन परिच्छिन्नमिति कृत्वा सान्तं तदिति वक्तव्यं— स्वयमनन्तेनानन्तमिति ज्ञातत्वात् । इदानीं पुद्गलानां प्रदेशपरिमाणावधारणार्थमाह—

## सङ्ख्यो यासंखद्यो याश्च पुद्गलानाम् ।। १० ।।

सङ्ख्योयाश्चाऽसङ्ख्योयाश्च सङ्ख्योयाऽसङ्ख्योया । चशब्दः प्रकृतानन्तसामान्यसमुच्चयार्थं स्तेन परीतानन्तं युक्तानन्तमनन्तानन्तमिति त्रिविद्यमप्यनन्तमनन्तसामान्येऽन्तर्भूतं गृह्यते । परमाणु

शंका—आप जैन द्वारा मान्य जो सर्वज्ञ है उसने अनंत को जाना है कि नहीं जाना ? यदि जाना है तो अनंत का अवसान उपलब्ध होने से उसे अनंतपना नहीं रहता, और यदि सर्वज्ञ ने अनंत को नहीं जाना है तो अनंत के स्वरूप को नहीं जानने से सर्वज्ञत्व समाप्त होता है ?

समाधान—ऐसा कहना ठीक नहीं है, अनन्त तो अतिशय ज्ञान द्वारा देखा गया है। केविलयों का ज्ञान क्षायिक होता है तथा सातिशय, अनन्तानन्त प्रमाण स्वरूप होता है, उस अनन्त स्वरूप ज्ञान द्वारा अनन्त प्रत्यक्ष रूप जाना जाता है। उन सर्वज्ञ भगवान के उपदेश से अन्य अन्य पुरुषों द्वारा परोक्ष ज्ञान से अनन्त जाना जाता है, इसप्रकार सर्वज्ञत्व में कुछ भी हानि नहीं आती। सर्वज्ञ ने अनन्त को जाना है अतः वह सान्त हो गया ऐसा कोई कहे तो वह ठीक नहीं है, सर्वज्ञ तो अनन्त को अनन्त रूप से जानते हैं। अतः कोई दोष नहीं है।

अब पुद्गलों के प्रदेशों का प्रमाण बतलाने के लिये सूत्र कहते हैं— सूत्रार्थ—पुद्गलों के संख्येय, असंख्येय और अनन्त प्रदेश होते हैं।

संख्येयादि पदों में द्वन्द्व समास है। च शब्द प्रकृत के अनन्त सामान्य का समु-च्चय करने के लिये दिया है। उससे परीतानन्त, युक्तानन्त और अनन्तानन्त ऐसे तीन प्रकार के अनन्त को अनन्त सामान्य में अन्तर्भूत करके ग्रहण किया है। परमाणु और स्कन्ध की अपेक्षा पुद्गलों के अनन्तप्रकार हैं ऐसा आगे कहेंगे। उससे किन्हीं द्वचणुक आदि के संख्यात प्रदेश होते हैं किन्हीं के असंख्यात प्रदेश होते हैं, किन्हीं के अनन्त प्रदेश और किन्हीं के अनन्तानन्त प्रदेश होते हैं, ऐसा निश्चय होता है। स्कन्धभेदेन पुद्गलानामनन्तप्रकारत्वेन वक्षमाणत्वात् । ततः केषाञ्चित् द्वायणुकादीनां सङ्ख्याः प्रदेशाः । केषाञ्चिदसङ्ख्यायाः । परेषामनन्ता । केषाञ्चित्वनन्तानन्ता इति कथ्यन्ते । प्रथ मतमेत्तत् प्रसङ्ख्यातप्रदेशो लोकोऽनन्तानामनन्तानंतानां च पुद्गलानामधिकरणमिति विरोधस्ततो नानन्तमिति । तस्र । किं कारणम् । सूक्ष्मपरिणामावगाहनसामर्थ्यात् । परमाण्वादयो हि पुद्गलाः सूक्ष्मभावेन परिणता एकेकस्मिन्नप्याकाशप्रदेशेऽनन्तानन्ता प्रवित्रकाते । प्रवगाहनसामर्थ्यमप्येषामव्याहतमस्ति येनैकेकस्मिन्नपि प्रदेशेऽनन्तानन्तानामवस्थानं न विरुध्यते । किञ्च नायमेकान्तोऽस्ति—ग्रन्पेऽधिकरणे महद्द्वयं नावित्रकात इति । कुतः ? संघातिवशेषेण बहूनामपि पुद्गलानामल्पेऽपि क्षेत्रेऽवस्थानदर्शनात् सहतिवस्पितचम्पकादिगन्धादिवत्यथाल्ये कुष्मलावस्ये चम्पकपुष्पे सूक्ष्मप्रचयपरिणामात् संह्ता-श्चम्पकपुष्पगन्धावयवास्तद्व्यापिनो बह्वोऽवितष्ठमाना दृष्टाः। तस्मिन्नेव विकसिते तु स्थूलप्रचयपरि-एगमाद्विनिर्गताश्चम्पकगन्धावयवाः सर्वदिङ्मण्डलब्यापिनो दृष्टाः। यथा वाल्पे करीषपटले दारुपिण्डे च प्रचयविशेषावगादाः सन्तः पुद्गला ग्रान्नना दृद्यानाः प्रचयविशेषेण धूमभावेन दिङ्मण्डलब्यापिन

शंका—लोकाकाश असंख्यात प्रदेशी है वह अनन्त और अनन्तानन्त पुद्गलों का आधार है ऐसा कहना विरुद्ध पड़ता है, अतः पुद्गलों के अनंत प्रदेश नहीं मानने चाहिये?

समाधान—ऐसी आशंका नहीं करनी चाहिये। पुद्गलों में सूक्ष्म परिणमन और अवगाहन की सामर्थ्य पायी जाती है अतः वे असंख्येय प्रदेशी लोक में अनंत भी समा जाते हैं। देखिये! परमाणु आदि रूप जो पुद्गल हैं वे सूक्ष्म भाव से परिणत होकर एक एक आकाश प्रदेश पर भी अनन्तानन्त रह जाते हैं। तथा इन पुद्गलों में अवगाहना सामर्थ्य भी निर्वाध रूप से रहती है जिससे कि एक एक प्रदेश में भी इन अनन्तानन्ता का अवस्थान विख्ड नहीं पड़ता। दूसरी बात यह है कि, यह एकान्त नहीं है कि छोटे आधार पर बड़ा द्रव्य न रहता हो, क्योंकि सघन संघात के कारण बहुत सारे पुद्गलों का छोटे से क्षेत्र में भी अवस्थान देखा जाता है। जैसे चम्पक पुष्प आदि पदार्थों में सुगंधादिक संकोच विस्तार करके रहते हैं। इसीको बताते हैं कि जब चंपा का फूल कली अवस्था में है तब उसके सुगंधि के अवयव सूक्ष्म प्रचय रूप परिणमा कर सकोच रूप उस कली मान में व्याप्त होकर रह जाते हैं और जब वही कली खिल जाती है तब वे चंपा के सुगंधि अवस्था स्थूल परिणाम से निकल कर सर्व दिशा मंडस को व्याप्त कर देते हैं। तथा जैसे छोटे से कंड में और लकड़ी में प्रचय विशेष से अवगाह रूप ठहरे हुए पुद्गल अग्न द्वारा जलते पर प्रचय विशेष धूम द्वारा दिशा-

नोऽपि दृष्टाः तथाऽल्पेऽपि लोकाकाशेऽनन्तानामनन्तानन्तानां च जीवपुद्गलानामवस्थानिमिति नास्ति विरोधः । पुद्गलानामित्यविशेषवचनात्परमाणोरपि सप्रदेशत्वप्रसङ्गे तत्प्रतिषेधार्थमाह—

#### नाणोः । ११ ॥

त्र्याः प्रदेशा न सन्तीति वाक्यशेषः । कुतो न सन्तीति चेदुच्यते—प्रदेशमात्रत्वादाकाशैक-प्रदेशवत् । तस्य द्वधादिसङ्ख्येयासङ्ख्येयाऽनन्तप्रदेशभेदाभ्युपगमे परमाणुव्यपदेशानुपपत्तेश्च । क्व पुन रवगाहो धर्मादिद्रव्यागामित्युत्सर्गतः प्राह—

#### लोकाकारोऽवगाहः ॥ १२ ॥

प्रसिद्धाविधना लोकेन परिच्छिन्नमाकाशमसङ्ख्ये यप्रदेशं लोकाकाशम् । तस्मिन् द्रव्यागाम-वगाहोऽवस्थानमिति वेदितव्यम् । स्नाकाशस्य परममहत्त्वान्नान्य स्नाधारोऽस्तीति स्वाधारं तस्प्रसिद्धम् ।

मण्डल को व्याप्त कर देते हैं, ठीक इसीप्रकार छोटे लोकाकाश में भी अनन्तानन्त तथा अनन्त जीवों और पुद्गलों का अवस्थान हो जाता है इसमें कुछ भी विरुद्ध नहीं है।

पुद्गलों के संख्यात आदि बहुत से प्रदेश होते हैं ऐसा कहने से परमाणु के भी सप्रदेशत्व प्राप्त होता है अतः उसका निषेध करने के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्य-परमाणु के बहुत प्रदेश नहीं होते । अणु के प्रदेश नहीं होते हैं ऐसे वाक्य का सम्बन्ध कर लेना ।

प्रश्न-अणु के प्रदेश क्यों नहीं होते।

उत्तर—वह एक प्रदेश मात्र रूप होता है, जैसे आकाश का एक प्रदेश। यदि परमाणु के दो आदि संख्यात असंख्यात अनन्त प्रदेश स्वीकार करेंगे तो उसकी परमाणु संज्ञा ही नहीं बनेगी।

प्रश्न-धर्मादि द्रव्यों का अवगाह कहां पर है ?

उत्तर—इसको अगले सूत्र में कहते हैं—

सूत्रायं — धर्मादि द्रव्यों का लोकाकाश में अवगाह है। प्रसिद्ध अविध [सीमा] रूप लोक से नापा गया आकाश असंख्यात प्रदेशी लोकाकाश कहलाता है। उस लोकाकाश में द्रव्यों का अवगाह अर्थात् अवस्थान पाया जाता है ऐसा जानना चाहिये। आकाश परम महा परिमाण है अतः इसका अन्य कोई आधार नहीं है, वह तो अपने

तथा च सत्यपरापराधारकल्पनयाऽनयस्थादोषानुषङ्को न स्यात् । एवंभूतनयादेशात् सर्वद्रव्याशि परमार्थतया स्वप्रतिष्ठान्येवाऽन्योन्याधारत्वस्य सर्वस्य व्यवहारनयापेक्षस्वात् । तत्र ध्रियमाणानामव-स्थानभेदसम्भवादिशेषावधारणार्थमाह—

#### धर्माऽधर्मयोः कृत्स्ने ।। १३ ।।

धर्मश्चाधर्मश्च धर्माधर्मी। तयोर्धमधिर्मयोरवगाह इत्यनेनाभिसम्बन्धः। लोकाकाशे इत्यनु-वर्तते। कृत्स्नवचनं निरवशेषलोकाकाशव्याप्तिप्रदर्शनार्थम्। यथा गृहैकदेशे घटस्यावस्थानं न तथा धर्माधर्मयोर्लोकाकाशेऽवगाहः। कि तर्हि—तिलेषु तैलविश्वरवशेषे। धर्माऽधर्मी हि लोकाकाशमशेषं नैरन्तर्येण व्याप्य स्थितो। कथं धर्माऽधर्माकाशानां परस्परप्रदेशाऽविरोध इति चेदमूर्तत्वादिति ब्रूमः। मूर्तिमन्तोऽपि केचिज्जलभस्मसिकतादय एकत्राविरोधेनावतिष्ठन्ते किमुतामूर्तीनि धर्माऽधर्माकाशानीति

आधार में स्थित है। ऐसा स्वीकार करने से उसके लिये दूसरे आधार की कल्पना नहीं करनी पड़ती और उस कारण से अनवस्था दोष भी नहीं आता। एवंभूतनय की दिष्ट से तो सभी द्रव्य परमार्थ से अपने अपने आधार पर ही स्थित हैं। एक दूसरे का आधारपना व्यवहार नय की अपेक्षा से होता है।

उस लोकाकाश के आधार में रहने वाले द्रव्यों में अवस्थान का भेद संभव है अतः विशेष का अवधारण करने के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्य — धर्म द्रव्य और अधर्म द्रव्य संपूर्ण लोकाकाश में व्याप्त होकर रहते हैं।

धर्मादि पद में द्वन्द्व समास है। अवगाह शब्द का यहां संबंध कर लेना चाहिये। "लोकाकाश" पद का अनुवर्त्तन चल ही रहा है। सूत्र में 'क्रुत्स्ने' पद संपूर्ण लोकाकाश में व्याप्त होकर रहते हैं इस बात को बतलाने के लिये दिया है। जैसे घर के एक भाग में घट रहता है वैसे धर्म अधर्म लोकाकाश में नहीं रहते किन्तु तिलों में तैल के समान संपूर्ण लोक में रहते हैं। धर्म और अधर्म द्रव्य सकल लोकाकाश को निरन्तर रूप से क्याप्त होकर स्थित हैं।

प्रश्न-यदि ये द्रव्य सर्वं लोक में रहते हैं तो धर्म अधर्म और आकाश के प्रदेशों का परस्पर में अविरोध किस प्रकार संभव होगा ?

उत्तर—अमूर्त होने से अविरोध है, कोई कोई जल, भस्म, वालु आदि मूर्त्तिक पदार्थ भी एक जगह अविरोध रूप से रहते हैं तो फिर अमूर्त धर्म अधर्म आकाश नास्त्येषां परस्परं प्रदेशविरोधः । तथा पारिणामिकानादिसम्बन्धत्वाच्च तेषामन्योन्यप्रदेशाविरोधः सिद्धः । इदानीं पुद्गलानामवगाहनविशेषप्रतिषत्त्यर्थमाह—

# एकप्रदेशाविषु भाज्यः पुर्वगमानाम् ।। १४ ।।

एकश्चासौ प्रदेशश्चैकप्रदेशः । स ग्रादिर्येषां द्वित्रिचतुःसङ्ख्येयासङ्ख्येयानां प्रदेशानां ते एक प्रदेशादयो लोकाकाशस्य प्रदेशास्तेष्वेकप्रदेशादिष्ववययेन विग्रहः समुदायः समासार्थस्तेनैकप्रदेशस्यो-पलक्षणभूतस्याप्यन्तर्भावो भवति । भाज्यो विकल्प्यो भजनीयः पृथक्कर्तव्यो विभाज्य इत्यनर्थान्तरम् । कः पुनरसावनुवर्तमानोऽवगाहः ? पुद्गलानामिति सामान्यनिर्देशादेकद्वित्रिचतुःसंख्येयासंख्येयाऽन-न्तानां परमाणूनां द्वयणुकादिस्कन्धानां च ग्रहणम् । लोकाकाशे इत्यनुवर्तते । तस्यार्थवशात् षष्ठयन्ति विपरिणामः । तद्यथा-लोकाकाशस्यैकस्मिन्ने व प्रदेशे एकस्य परमाणोरवगाहः । द्वयोः परमाण्वोर्ब-

एकत्र क्यों नहीं रह सकते ? अवश्य रह सकते हैं। इनके प्रदेशों में अमूर्त्त पना होने से परस्पर में विरोध नहीं आता। तथा इन धर्मादि का स्वाभाविक अनादि संबंध होने से परस्पर के प्रदेशों में अविरोध सिद्ध है।

अब पुद्गलों का अवगाह विशेष बतलाते हैं---

सूत्रार्थ-पुद्गल द्रव्यों का अवगाह लोकाकाश के एक प्रदेश आदि में विभाजित है।

एक प्रदेशादि पदों में कर्मधारय पूर्वक बहुब्रीहि समास है। एक, दो, तीन, संख्येय और असंख्येय लोकाकाश के प्रदेशों में पुद्गलों का अवस्थान है। "एक प्रदेशादिषु" पद का "अवयवेन विग्रहः समुदायः समासार्थः" इस व्याकरण सूत्र के [ पातंजिल महाभाष्यके ] अनुसार समास करना जिससे उपलक्षण भूत एक प्रदेश का भी ग्रहण हो जाता है, अर्थात् एक प्रदेश में भी पुद्गल का अवस्थान है यह सिद्ध होता है। भाज्य, विकल्प्य, भजनीय, पृथक्—कर्तव्य और विभाज्य ये सब शब्द एकार्थवाची हैं। क्या भाज्य है? तो अवगाह भाज्य है, क्योंकि अवगाह का प्रकरण चल रहा है। "पुद्गलानां" ऐसा सामान्य निर्देश करने से एक, दो, तीन, चार, संख्येय, असंख्येय और अनन्त परमाणु तथा द्वचणुक आदि स्कन्धों का ग्रहण हो जाता है। "लोकाकाशे" पद का अनुवर्त्त न चल रहा है उस पद की अर्थवंश से षष्ठी विभक्ति रूप परिणमन करना। आगे इसी को बतलाते हैं—लोकाकाश के एक ही प्रदेश में एक परमाणु का

द्वयोरबद्धयोश्चैकस्मिन् द्वयोश्चाकाशप्रदेशयोरवगाहः । त्रयाणां परमाणूनां बद्धानामबद्धानां चैकत्रो भयत्र त्रिषु चाकाशप्रदेशेष्ववगाहः । एवं संख्ये यासंख्ये यानन्तानां परमाणूनां स्कन्धानां चैकसंख- ये यासंख्ये यप्रदेशेषु लोकाकाशेऽवस्थानं प्रत्येतव्यम् । स्थान्मतं ते—मूर्तिमदनेकपुद्गलानामेकप्रदेशेऽव स्थानं विरुध्यते प्रदेशस्य विभागवत्वप्रसंगादवगाहिनामेकत्वप्रसक्ते श्चेति । तन्न युक्तम् । कुतः ? उक्तत्वात् । उक्तं द्यत्र प्रचयविशेषादिभिर्हेतुभिरेकत्रावस्थानं भवतीति । एकापवरकेऽनेकप्रकाशाव स्थानदर्शनान्न विरोधः सिध्यति । यथैकस्मिन्नपवरके बहवः प्रकाशा वर्तन्ते । न चापवरकक्षेत्रस्य विभागो नाप्येकक्षेत्रावगाहित्वाक्तेषां प्रकाशानामेकत्वमुपलभ्यते । तथैकस्मिग्प्रदेशेऽनन्तानामपि स्कन्धानां सूक्ष्मपरिणामादसङ्करेण व्यवस्थानं न विरुध्यते । कि च प्रतिनियतद्वयस्यभावानां प्ररणा-

अवगाह है। दो बद्ध परमाणुओं का अथवा दो अबद्ध परमाणुओं का आकाश के एक प्रदेश में अथवा दो प्रदेश में अवगाह हो जाता है। तीन बद्ध परमाणुओं के अथवा तीन अबद्ध परमाणुओं का आकाश के एक प्रदेश में, दो प्रदेश में या तीन प्रदेशों में अवगाह होता है। इसीप्रकार संख्यात असंख्यात और अनंत परमाणुओं का तथा संख्यात, असंख्यात और अनंत स्कन्धों का लोकाकाश के एक प्रदेश में, संख्यात प्रदेशों में या असंख्यात प्रदेशों में अवगाह होता है ऐसा निश्चय करना चाहिये।

शंका—मूर्त्तिक अनेक पुद्गलों का आकाश के एक प्रदेश में रहना जो आपने बताया वह विरुद्ध है, यदि ऐसा मानेंगे तो आकाश के एक प्रदेश में विभाग मानना पड़ेगा, अथवा एक प्रदेश पर स्थित होने से अवगाह लेने वाले जो बहु परमाणु स्वरूप पुद्गल हैं उनमें एकत्व आयेगा?

समाधान — यह कथन ठीक नहीं है, इसका समाधान तो पहले दे चुके हैं। अभी अभी [ दसवें सूत्र के अर्थ में ] कह दिया था कि प्रचय विशेष आदि के कारण अनंतादि पुद्गलों का एकत्र अवस्थान होता है। जैसे एक ही कमरे में बहुत से प्रकाश रह जाते हैं। वहां पर कमरे के क्षेत्र का विभाग नहीं होता और एक क्षेत्र में रहने के कारण उन प्रकाशों में भी एकपना नहीं होता अर्थात् एक क्षेत्र है तो एक क्षेत्र रूप ही रहता है बहुत प्रकाशों के कारण क्षेत्र अनेक नहीं होते, न उसमें विभाग ही होता है, प्रकाशशील पदार्थ भी क्षेत्र एकता के कारण एक रूप नहीं बनते। ऐसे ही आकाश के एक प्रदेश में अनन्त पुद्गल स्कन्धों का सूक्ष्म परिणमन हो जाने के कारण बिना संकरता के अवस्थान हो जाता है इसमें विरोध नहीं आता।

नहंत्वादिग्तितृगादीनां दहनदाह्यत्वादिशक्तिवत्। मूर्तिमत्वेप्यवगाहनस्वभावत्वादेकस्मिन्नपि प्रदेशे बहूना मवस्थानं न विरोधाय कल्पते । सर्वज्ञवीतरागाप्तप्रणीतागमप्रामाण्याच्चोक्तोऽवगाहो वेदितव्यः । सूक्ष्म-निगोतावस्थानवत्—यथा एकनिगोतजीवशरीरेऽनन्ता निगोतजीवास्तिष्ठन्ति साधारणाहारप्राणापान-जीवितमरणत्वात्साधारणा इत्यन्वर्थसंज्ञा इत्येतदागमप्रामाण्यादवसीयते तथावगाहोप्यवसेयः । तथा चोक्तं—

श्रोगाढगाढणिचिदो पोग्गलकाए हि सञ्वदो लोग्रो। सुहुमे हि बादरे हि ग्रणन्तागान्ते हि विविहे हि।।

इत्येवमादीति । ग्रथ जीवानामवगाहः कथमित्यत ग्राह—

## असंखचे यभागादिषु जीवानाम् ॥ १५॥

दूसरी बात यह है कि प्रतिनियत वस्तुओं का अपना स्वभाव हुआ करता है उसमें तर्कणा नहीं होती । अग्नि और तृणादि में दहन दाह्य आदि रूप जैसे स्वभाव या शक्ति प्रतिनियत होती है, उसमें यह प्रश्न संभव नहीं है कि अग्नि में दहन-जलाने का स्वभाव क्यों है तृणादिक ही क्यों जल जाते हैं ? इत्यादि । यह तो वस्तुस्थिति है इसमें विरोध की बात ही नहीं है। ठीक इसीप्रकार पुद्गल मूर्तिमान हैं तो भी अवगाहन स्वभाव वाले होने से बहुत से पुद्गलों का एक प्रदेश में भी अवस्थान हो जाता है, कोई विरोध नहीं है। तथा सर्वज्ञ वीतराग भगवान द्वारा प्रणीत आगम में इस अवगाह शक्ति का कथन पाया जाता है, सर्वज्ञ की प्रमाणता से आगम प्रमाण भूत है और आगम प्रमाण भूत होने से उसमें कथित यह अवगाह शक्ति आदि भी प्रामाणिक है ऐसा समझना चाहिये । जैसे कि सुक्ष्म निगीत जीवों का एकत्र अवस्थान होता है, अर्थात् एक निगीत शरीर में अनन्त निगीत जीव रहते हैं, एक साथ आहार और श्वासोच्छ -वास लेते हैं तथा एक साथ ही जन्ममरण करते हैं इसतरह ये सब साधारण होने से इन जीवों का "साधारण" यह सार्थक नाम है। यह निगीत विषयक वर्णन भी आगम की प्रमाणता से ही जाना-माना जाता है वैसे ही अवगाह शक्ति को भी आगम प्रमाण से जानना मानना चाहिये। आगम में कहा भी है [ पंचास्तिकाय में ] यह लोकाकाश विविध प्रकार के सूक्ष्म तथा बादर स्वरूप अनंतानंत पूद्गलों से अवगाढ गाढ रूपसे सब तरफ भरा हुआ है ।।१।। इसप्रकार आगम वाक्य है ।

जीवों का अवगाह किसप्रकार है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं— सूत्रार्थ—लोक के असंख्यातवें भाग आदि में जीवों का अवगाह है। लोकाकाशस्यासंखये यानां भागानामेको भागोऽसंखये यभागः । सोऽसंखये यभाग झादिर्येषाम-संखये यभागानां तेऽसंखये यभागादयस्तेष्वसंखये यभागादिषु । श्रवयवेन विग्रहः समुदायो वृत्त्यर्थः । तेनैकस्यासंखये य भागस्यापि ग्रहणम् । उक्तलक्षणा जीवाः । भाज्योऽवगाह इति वर्तते । एतेनैवमिष सम्बन्धो व्याख्यायते—लोकस्य प्रदेशा ससंखये या भागाः कृताः । तत्रैकस्मिष्णं गुलाऽसंखये यभागमात्रे लोकाकाशस्यासंखये यभागे सर्वजयन्यशरीरभाजो जीवस्यावगाहो भवति । कस्यचिज्जीवस्यैकद्वित्रि चतुरादिप्रदेशाधिके अंगुलासंखये यभागमात्रेऽवगाहः । एवं द्वित्रचतुरादिसंखये येष्वप्यसंखये यभागेष्वा सर्वलोकात्समुद्धातकालेऽवगाहो वेदितव्यः । स्यान्मतं ते—कस्मिन्नप्यसंखये यभागे प्रदेशा श्रसंखये याः ।

लोकाकाश के असंख्यात भागों में से एक भाग असंख्येय भाग कहलाता है। असंख्येय भाग है आदि में जिनके वे असंख्येय भागादि कहे जाते हैं उनमें, इसप्रकार "असंख्येय भागादिषु" पद का समास करने से "अवयवेन विग्रहः समुदायो वृत्यर्थः" इस व्याकरण सूत्र के अनुसार एक असंख्येय भाग का भी ग्रहण हो जाता है, अर्थात् लोक के असंख्येय भागों में से एक भाग में भी जीव का अवस्थान है ऐसा अर्थ होता है।

जीवों का लक्षण कह आये हैं। भाज्यः और अवगाहः पद का प्रकरण चल रहा है, इन पदों का संबंध करके ऐसा व्याख्यान किया जाता है कि—लोक के जो प्रदेश हैं उनके असंख्यात भाग किये, उन भागों में से एक भाग लिया जो अंगुल के असंख्यातवें भाग मात्र है, उस लोकाकाश के असंख्यातवें भाग में सर्व जघन्य शरीर का धारक जीव रहता है, अथवा उतने भाग में उस जीव का अवगाह है। उस असंख्यातवें भाग में एक प्रदेश अधिक रूप क्षेत्र में कोई जीव अवगाह पाता है कोई उक्त भाग में दो प्रदेश अधिक रूप क्षेत्र में रहता है। इसप्रकार उक्त अंगुल के असंख्यातवें भाग में तीन प्रदेश अधिक, चार प्रदेश अधिक इत्यादि रूप भिन्न भिन्न जीवों का भिन्न भिन्न अवगाह जानना चाहिये। समुद्घात काल में तो उक्त असंख्यातवें भाग में दो संख्यातवें भाग अधिक, तीन संख्यातवें भाग अधिक, चार संख्यातवें भाग अधिक इत्यादि रूप से लेकर सर्व लोक पर्यन्त जीव का अवगाह होता है।

विशेषार्थ—संसारी जीव शरीर घारी हैं, शरीर की अवगाहना बहुत प्रकार की है, सबसे छोटी अवगाहना सूक्ष्म निगोद जीव की है जो अंगुल के असंख्यातवें भाग प्रमाण है, इसका धारक निगोद जीव लोक के असंख्यातवें भाग में रहता है, लोक के असंख्या-

द्वित्रिचतुरादिष्वप्यसंखयेया एव । ततो जीवानामवगाहभेदो न प्राप्नोतीति । तन्न युक्तमसंखयेयस्या-संखयेयविकल्पत्वात् । अजघन्योत्कृष्टासंखयेयस्य हि असंखयेयाविकल्पा भवन्त्यतोऽवगाहविशेषो जीवानां सिद्धः । धर्माऽधर्मपुद्गलजीवानां कृत्स्नलोकावगाहनियमात् कालद्रव्यस्य लोकाकाशस्यैकस्मि-

तवें भाग के भी असंख्य भेद हैं, अतः उपर्युं क्त असंख्यातवें भाग में दो तीन चार इत्यादि प्रदेश मिलाने पर भी वह क्षेत्र एवं वह शरीर अवगाहना असंख्येय भाग प्रमाण ही कहलायेगी। निगोद जीव की जघन्य अवगाहना से लेकर एक हजार योजन प्रमाण महामत्स्य की अवगाहना तक मध्य के अवगाहनाओं के असंख्य भेद हो जाते हैं, ये सर्व भेद लोक के असंख्यातवें भाग मात्र को व्याप्त करने वाले हैं। इन अवगाहनाओं के धारक जीव समुद्घात किया को करते हैं। समुद्घात के सात भेद हैं—कषाय समुद्घात, वेदना समुद्घात, मारणान्तिक समुद्घात, वैक्रियिक समुद्घात, तैजस समुद्घात, आहारक समुद्घात और केवली समुद्घात । मूल शरीर को बिना छोड़े आत्मा के प्रदेशों का बाहर निकलना समुद्घात कहलाता है। मारणान्तिक, वैक्रियिक आदि समुद्घातों में जीव के प्रदेश कई राजू तक फैल जाते हैं। केवली समुद्घात में दण्ड और कपाट रूप अवस्था में लोक के असंख्यातों भाग और प्रतर में संख्यात बहुभाग एवं लोकपूरण अवस्था में सर्व लोक प्रमाण आत्मा के प्रदेश फैल जाते हैं। अतः असंख्यातों भाग, संख्यातों भाग और सर्व लोक तक जीव का अवगाह यहां पर बत-लाया गया है। इस विषय का विशद वर्णन सर्वार्थेसिद्ध ग्रन्थ में प्रथम अध्याय के सत् संख्या—आदि आठवें सूत्र की टीका में अवलोकनीय है।

शंका—िकसी एक असंख्येय भाग में प्रदेश असंख्यात होते हैं तथा दो, तीन, चार आदि भागों में भी असंख्यात ही होते हैं, उस कारण से जीवों के अवगाहनाओं में भेद नहीं हो सकता ?

समाधान—यह कथन युक्त नहीं है, असंख्येय के भी असंख्येय भेद—विकल्प होते हैं। अजघन्योत्कृष्ट असंख्यात के असंख्यात विकल्प हैं इसलिये जीवों की अवगाहनाओं में भेद सिद्ध हो जाता है।

धर्म द्रव्य, अधर्म द्रव्य, पुद्गल द्रव्य और जीव द्रव्य संपूर्ण लोक में अवगाहित होते हैं ऐसा प्रतिपादन करने से काल द्रव्य लोकाकाश के एक प्रदेश में एक काल द्रव्य न्नं किस्मन् प्रदेशे एकस्यैकस्यावगाह इति सामर्थ्यादवगम्यते। ग्रतं किस्वदाह—एकैकजीवः सकल लोकव्यापी लोकाकाशसमानपरिमाणप्रदेशत्वाद्धर्माधर्मवदिति कुतस्तस्यासंख्ये यभागादिषु वृत्तिर्घटत इति। तिव्रराकरणार्थमाह—

## प्रदेशसंहारविसर्पाम्यां प्रदोपवत् ॥ १६ ॥

परमाणुमात्रं क्षेत्रं प्रदेश: । सूक्ष्मशरीरनामकर्मोदयवशादुपात्तं सूक्ष्मशरीरमिष्ठितिष्ठतः शुष्कचर्मवत्सङ्कोचनं प्रदेशानां संहारः । बादरशरीरनामकर्मोदयवशादुपात्तं बादरशरीरमिष्ठितिष्ठतो जलतैलवत्प्रसारणं विसर्पः। सहारक्च विसर्पक्ष्च संहारविसपौ । प्रदेशानां संहारविसपौ प्रदेशसंहार-विसपौ । ताक्ष्यां प्रदेशसंहारविसपिक्यामात्मनो लोकस्या संखेयभागावगाहित्वम् । समुद्धातकाले त्वसङ्ख्ययेयभागावगाहिता सर्वलोकव्यापिता वान विरुद्धधते प्रदीपवत् । यथा निरावरणव्योमदेशा-

रूप या एक कालाणु रूप अवगाह पाता है ऐसा सामर्थ्य से जाना जाता है। अर्थात् काल द्रव्य एक एक प्रदेशी अणुवत् पृथक पृथक् हैं उनकी संख्या असंख्यात है, एक एक कालाणु एक एक आकाश प्रदेश पर अवस्थित है। जितने लोकाकाश के प्रदेश हैं उतने कालाणु हैं, जो रत्न राशिवत् एक एक प्रदेश में अवगाहित हैं।

शंका—एक एक जीव सकल लोक व्यापी लोकाकाश के समान प्रमाण वाले प्रदेशों से युक्त हैं, जैसे धर्म अधर्म द्रव्य लोकाकाश वराबर प्रदेश वाले हैं। इसलिये उस जीव का असंख्येय भाग आदि में रहना कैसे संभव है ?

समाधान-अब इसी आशंका का निराकरण करने हेतु सूत्र कहते हैं-

सूत्रार्थ — जीव के प्रदेशों में दीपक के प्रकाश की तरह संकोच और विस्तार होता है।

परमाणु प्रमाण क्षेत्र को प्रदेश कहते हैं। सूक्ष्म शरीर नाम कर्म के उदय से सूक्ष्म शरीर प्राप्त होता है, उस शरीर में रहने वाले जीव के प्रदेशों का सूखे चमड़े की तरह सिकुड़ जाना संहार कहलाता है। बादर शरीर नाम कर्म के उदय के वश से बादर शरीर को प्राप्त कर उसमें रहता हुआ जीव जल में तेल की तरह फैल जाता है इसको "विसर्प" कहते हैं। संहार विसर्प पदों में द्वन्द्व समास करना फिर प्रदेश पद के साथ तत्पुष्ठ्य समास करना। प्रदेशों के संहार और विसर्प के कारण जीव लोक के असंख्येय भाग में अवगाह पाते हैं। जीव जब समुद्धात करते हैं उस वक्त वे असंख्येय भाग में अववा सर्व लोक में अवगाहित होते हैं, इसमें कोई विरोध नहीं आता, जैसे

वध्तप्रकाशपरिमाणः प्रदीपः शरावकुडवापवरकाद्यावरण्वशास्तरपरिमाणप्रकाश उपलभ्यते तथा प्रदेशसंहारिवसपिभ्यामसंख्ये यभागादिपरिच्छित्तिवृत्तिरात्मनो वेदितव्या । ग्रथ मतमेतत्—यदि संहरणिवसपिणस्वभावो जीवस्तिहि प्रदीपादिवदेवास्यानित्यवं प्राप्नोतीति । तश्च-तथेष्टत्वात्—इष्टमेवास्मा
भिरात्मनः कार्मणशरीरापादितप्रदेशसंहारिवस्तारपर्यायादेशादिनत्यस्वमिति । तथा प्रदीपादेः सङ्कोच
विकासस्वभावत्वेऽपि रूपद्रव्यसामान्यायदिशान्तित्यत्ववदात्मनोऽपि द्रव्यायदिशान्नित्यत्विमिष्यते । न
च सावयवत्वात्प्रदेशसंहारिवसपेवत् संसारिणः सदेहजीवस्य घटादिवच्छेदनभेदनादिभिः प्रदेशविसरण्मस्ति । कृत इति चेदुच्यते—तस्य बन्धं प्रत्येकत्वे सत्यपि लक्षणभेदादन्यत्वमापद्यमानस्यामूर्तस्व-

दीपक के प्रकाश के संकोच विस्तार में विरोध नहीं आता। अर्थात् खुले आकाश प्रदेश में रखा हुआ दीपक है उसका प्रकाश उस स्थान में फैल जाने से तत्प्रमाण रूप है और शराव, कुडव, कोठा आदि आवरण युक्त स्थान पर उक्त दीपक को रख दिया जाय तो उसका प्रकाश तत्प्रमाण हो जाता है। ठीक उसीप्रकार प्रदेशों के संकोच और विस्तार के कारण जीव असंख्येय भाग आदि में रहता है ऐसा जानना चाहिये।

शंका—यदि जीव को संहार विसर्प स्वभाव वाला मानते हैं तो प्रदीप के समान वह अनित्य हो जायगा ?

समाधान—यह शंका ध्यर्थ है, यह बात इष्ट है, हम जैन जीव को कथंचित् अनित्य मानते हैं। इसीको आगे बतलाते हैं—कार्मण शरीर के द्वारा प्राप्त हुए जो प्रदेश हैं उनमें संकोच विस्तार होने से जीव प्रदेशों में संकोच विस्तार रूप पर्याय होती है उस पर्याय दिष्ट से जीव के अनित्यपना भी स्वोकार किया है। जैसे दीपक आदि पदार्थ संकोच विस्तार स्वभाव वाले होने पर भी रूपी द्रव्य के सामान्यपने से—द्रव्य— दिष्ट से नित्य स्वरूप माने जाते हैं। इसीतरह आत्मा भी द्रव्य दिष्ट से नित्य माना जाता है।

प्रश्न— संसारी जीव शरीर सहित है सावयव होने से जैसे उसमें प्रदेशों का संकोच विस्तार होता है वैसे घट आदि के समान छेदन भेदन आदि द्वारा प्रदेशों का विशरण—बिखेरना—नष्ट होना संभव होगा ?

उत्तर — ऐसा नहीं होता, बन्ध की अपेक्षा जीव और कर्म तथा शरीरादि में एकत्व होने पर भी लक्षण भेद की अपेक्षा अनेकत्व ही है। क्योंकि यह जीव बंधन अवस्था में भी अपने अमूर्त्त स्वभाव का त्याग नहीं करता है। दूसरी बात यह है कि जीव के

भावापरित्यागात् । किञ्च —द्रव्याधिकपर्यायाभिकनयद्वयवशात्त्रदेशसंहारिवसर्पणवत्वस्य सावयवत्वस्य च सद्भावमसद्भावं च प्रत्यनकान्त इति परोक्तसकलदोषाभावः । ग्रत्र किश्चिदाह —यदि पदार्थानां विशेषलक्षरासद्भावान्नान्तात्वास्तित्वे स्याता तिह धर्माधर्मयोः कि विशेषकर तदस्तित्वसाधकं च लक्षरामिति । उपकार इति ब्रमस्तमेवाह—

#### गतिस्थित्युपप्रही वर्मावर्मयोक्पकारः ।। १७ ।।

गमनं गतिः। स्थानं स्थितिः । जीवपुद्गलद्रव्यागां बाह्याभ्यन्तरहेतुसिश्चधाने सित परिग्रा-ममानानां देशान्तरप्राप्तिहेतुः परिगामो गतिरित्युच्यते । तेषामेव स्वदेशादप्रच्यवनहेतुगैतिनिवृत्तिरूपा स्थितिरवगन्तव्या । गतिश्च स्थितिश्च गतिस्थिती । उपग्रहो द्रव्यागां शक्तचन्तराविभवि कारग्रभाव इत्यर्थः। तस्य च गतिस्थित्योभेदात्तत्सामानाधिकरण्याद्भेदसिद्धे द्वित्वनिर्देश उपपद्यते । कथं सामानाधि-

प्रदेशों में द्रव्याधिक नय की अपेक्षा संकोच विस्तार नही होता, और पर्यायाधिक नय की अपेक्षा होता है, इसप्रकार संकोच विस्तार के प्रति अनेकान्त है अतः परवादी द्वारा दिये गये सकल दोष नहीं आते हैं।

प्रश्त—सभी पदार्थों के अपने अपने विशेष लक्षणों का सद्भाव होने से वे पदार्थं नाना—पृथक् पृथक् रूप हैं एवं उनका अस्तित्व सिद्ध है। अर्थात् पदार्थों के विशेष लक्षणों से नानापना और अस्तिपना सिद्ध होता है। यदि ऐसी बात है तो धर्म अधर्म के विशेष लक्षण कौनसे हैं जो कि उनके अस्तित्व को सिद्ध करने वाले हैं?

उत्तर—उनका उपकार ही लक्षण है ऐसा हम कहते हैं अब उसी उपकार को सूत्र द्वारा बताते हैं—

सूत्रार्थ — धर्म और अधर्म द्रव्य का उपकार क्रमशः गित और स्थित उपग्रह है।
गमन को गित कहते हैं। स्थान को स्थिति कहते हैं। परिणमनशील जीव और
पुद्गल द्रव्यों के बाह्य अभ्यन्तर कारण मिलने पर देश से देशान्तर प्राप्ति का
हेतु जो परिणाम है वह गित कहलाती है। उन्हीं जीव पुद्गलों के अपने स्थान से
अच्युत के हेतु भूत जो गित निवृत्ति—गित का रुकना है वह स्थिति है। गिति और
स्थिति पदों में द्वन्द्व समास करना। द्रव्यों के एक शक्ति से दूसरी शक्ति के प्रगट होने
में जो कारण भाव है वह उपग्रह कहलाता है। उसके गित और स्थिति के भेद से दो
भेद हैं, उपग्रह शब्द का गित स्थिति शब्द के साथ सामान्याधिकरण होने से उपग्रह
शब्द में द्विवचन निर्देश बनता है।

करण्यमिति चेदुपगृद्धोते उपग्रहाविति कर्मण्यलो विधानात्ततो गतिस्थितो एवोपग्रहो गितिस्थितयुप ग्रहाविति कर्मधारयः। धर्मश्चाधर्मश्च धर्माधर्मो तयोर्धगीधर्मयोः। ग्रत्र करोतिकियायाः कर्नृत्व-विक्षस्या कर्तिर विद्यानिद्धाः। उपकारः कार्यमुच्यते। स चोपकारश्चदः कर्मसाधनः, कर्मिण् धन्नो विधानात्। तस्य सामान्योपक्रमे एकवचनिर्देशः। धर्माधर्मयोः क उपकार इत्युक्ते गतिस्थित्युष ग्रहाविति पश्चाद्विशेषसम्बन्धात्। ग्रथवोपग्रहशब्दो भावसाधन-उपग्रहणमुपग्रह इति भावेऽलो विधानात्। तथोपकारशब्दोऽपिभावसाधन-उपकरणमुपकार इतिभावे घन्नो विधानात्। तदा गतिस्थित्योरूप ग्रहौ गितिस्थित्युपग्रहाविति विद्योत्पत्तत्पुरुषः क्रियते। तर्हि भावस्यैकत्वादुपग्रहशब्दादेकवचनं प्राप्नो तीति चेन्न-गतिस्थितभेदात्तद्भे दसद्भावे द्विचननिर्देशोपपत्तेः। स च द्विचननिर्देशो धर्माधर्माभ्यां सह यथासङ्ख्यप्रतिपत्त्यर्थः। एकवचने हि सति यथा भूमिरेकैवाश्वादीनां गतिस्थित्योरुपग्रहे वर्तते

# प्रश्न-सामान्याधिकरण्य कैसे हैं ?

उत्तर—"उपगृद्धों ते इति उपग्रहों" इसप्रकार विग्रह कर कर्मणि अल् प्रत्यय आकर उपग्रह शब्द बना, पुनः गितिस्थिती एव उपग्रहों, गितिस्थित्युपग्रहों" इसप्रकार का कर्मधारय समास (सामान्याधिकरण्य) हुआ है। धर्म अधर्म पदों में इन्द्र समास है। यहां पर करोति किया के कर्त्ता की विवक्षा होने से कर्तिर षष्ठी विभक्ति "धर्माधर्मयोः" हुई है। कार्य को उपकार कहते हैं। वह उपकार शब्द कर्म साधन अर्थ में निष्पन्न हुआ है, कर्मणि घट्टा प्रत्यय आया है। उपकार सामान्य है अतः एक वचन का निर्देश किया है। धर्म अधर्म द्रथ्यों का कौनसा उपकार है ऐसा पूछने पर गितिस्थित्युपग्रहों ऐसा पीछे विशेष संबंध करना अथवा उपग्रह शब्द भावसाधन रूप मानना, "उपग्रहणमुपग्रहः" ऐसे भाव अर्थ में अल् प्रत्यय करना। उपकार शब्द भी भावसाधन है "उपकरणम् उपकारः" इसतरह भाव अर्थ में घट्टा प्रत्यय का विधान है। इसप्रकार दोनों शब्दों को भावसाधन रूप मानते हैं तो "गिति स्थित्योः उपग्रहों" गितिस्थित्युपग्रहों ऐसा षष्ठी तत्पुरुष समास करना चाहिये।

शंका—यदि उपग्रह शब्द भावसाधन है तो भाव एक रूप होने से उपग्रह शब्द एक वचन को प्राप्त होगा ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना । गति और स्थिति के भेद से उपग्रह में भेद होता है अतः द्विवचन बनता है, वह द्विवचन निर्देश धर्म अधर्म के साथ कम से संबंध जोड़ने के लिये है । एक वचन करते तो क्या दोष आता है सो बताते हैं— जैसे भूमि एक तथा धर्म एक एव जीवपुद्गलानां गितिस्थित्योरुपग्रहं कुर्यात्तथाऽध्वमीपीत्ययमर्थी गम्येत । न चैवमन्यतरस्य वैयर्ध्यमिति वक्तव्यं लोकेऽनेकसहायकारण्यर्थानात् । तेनैतदुक्तं भविति—जीवपुद्गलानां
सक्वतस्वयमेव गितपिरिणामिनामप्रोरकबाह्यसाधारणोपग्रहकारण्यवेनानुमीयमानो धर्मास्तिकायस्तेषामेव
स्वयमेव युगपत् स्थितिपरिणामिनां बाह्यसाधारणोपग्रहाश्रयकारण्यतेनानुमीयमानोऽधर्मास्ति
कायः । सर्वगतौ चैतौ सर्वत्र तत्कार्यदर्शनादिति । ननूपग्रहोप्युपकार एवोच्यते । ततस्तदर्थस्योपकार
वचनेनैव लब्धत्वादुपग्रहवचनमनर्थकम् । तेन गितस्थिती धर्माधर्मयोरुपकार इत्यस्तु लघुत्वादिति ।
सत्यं—यथासङ्ख्यिनिवृत्त्यथंमुपग्रहवचनं क्रियते । ग्रन्यथा जीवानामेव गितपरिणामोपकारो धर्मस्य
स्यान्न तु पुद्गलानाम् । पुद्गलानामेव स्थितिपरिणामोपकारस्यादधर्मस्य न तु जीवानामिति यथा-

अकेली ही अश्वादि के गित और स्थित स्वरूप उपग्रह करती है, वैसे एक धर्म द्रव्य ही जीव पुद्गलों के गित स्थित उपग्रह को करे तथा अधर्म द्रव्य भी अकेला ही उक्त उपग्रह को करे ऐसा अनिष्ट अर्थ संभव होगा।

प्रश्न-ऐसा अर्थ करने पर तो धर्म और अधर्म में से एक द्रव्य व्यर्थ ठहरेगा ?

उत्तर—व्यर्थ नहीं होगा, क्योंकि लोक में देखा जाता है कि एक कार्य में अनेक सहायक कारण होते हैं। उक्त कथन का भाव यह है कि स्वयं गित किया में परिणत हुए जीव और पृद्गल—दोनों को एक साथ अप्रेरक स्वरूप बाह्य साधारण उपकारक कारणपने से अनुमान से जाना गया धर्मास्तिकाय है और स्वयं एक साथ स्थिति किया में परिणत हुए जीव तथा पृद्गलों के बाह्य में साधारण उपकारक कारणपने से अनुमान से जाना गया अधर्मास्तिकाय है।

ये दोनों ही सर्वत्र कार्य के देखने से सर्वगत-लोक में व्याप्त हैं।

शंका—उपग्रह भी उपकार वाचक ही है, अतः उसका अर्थ उपकार शब्द से ही ज्ञात होने से उपग्रह शब्द व्यर्थ है, इसलिये "गति स्थिती धर्माधर्मयोष्ठपकारः" ऐसा सूत्र होना चाहिये जिससे वह लघु-( छोटा ) हो जाय ?

समाधान—ठीक है। किन्तु यथासंख्य अर्थ न लग जाय इसके लिये उपग्रह शब्द का ग्रहण किया है। यदि उपग्रह शब्द नहीं लेते तो धर्म द्रव्य का गति परिणाम स्वरूप उपकार जीवों के ही सिद्ध होता, पुद्गलों के नहीं। तथा अधर्म द्रव्य का स्थिति परिणाम स्वरूप उपकार केवल पुद्गलों के ही संभव होता जीवों के नहीं। सङ्घा प्रतीयते । व्याख्यानादिष्टसप्रत्यये च गौरवं स्यादिति सुखप्रतिपत्त्यथं मुपग्रहवचनं इतम् । तर्त्रव मुच्यते—विवादापन्नाः सकलजीवपुद्गलाश्रयाः सकृदगतयः साधारणबाह्याप्रेरकिनिमत्तापेक्षा युगपद्भा-विगतित्वादेकसरः सिललाश्रयानेकमत्स्यादिगतिवत् । तथा सकलजीवपुद्गलस्थितयः साधारणबाह्या-श्रयहेत्वपेक्षा युगपद्भाविस्थितित्वादेककुण्डाश्रयबदरादिस्थितिवत् । यत्तत्साधारणं बाह्यं निमित्त स धर्मोऽधर्मश्चेति निश्चीयते । न चाकाशं साधारणं निमित्तं तद्गतिस्थितीनां सर्वत्र भावादिति वक्तव्यं—तस्यावकाशिनिमत्तत्वेन वक्ष्यमाण्यत्वात् । ग्रथकमेवाकाश्रमनेककार्यनिमित्तं भविष्यतीत्युच्यते तह्यं नेक सर्वगतकालादिद्वव्यपरिकल्पनमनर्थकतामियात् । यौगपद्यादिप्रत्ययस्य कालकार्यस्य बुद्धचादेरात्म-

यदि कहा जाय कि यह अर्थ व्याख्यान द्वारा सिद्ध हो जायगा सो भी बात नहीं है नयों कि इसतरह तो बुद्धि में गौरव होगा [ समझने में किठनाई ] अतः सुखपूर्वक ग्रंथं बोध कराने हेतु उपग्रह पद को सूत्र में लिया है। आगे अनुमान प्रमाण द्वारा धर्म अधर्म द्रव्य की सिद्धि करते हैं—विवाद में स्थित संपूर्ण जीव और पृद्गलों के आश्रय में एक साथ होने वाली गतियां साधारण बाह्य अप्ररक कारण की अपेक्षा से ही होती हैं, [ प्रतिज्ञा ] क्यों कि एक साथ गित स्वरूप हैं [ हेतु ] जैसे एक सरोवर के जल के आश्रय में अनेक मत्स्यादि की गित एक साथ होने से एक साधारण बाह्य कारणभूत जल से होती हैं। तथा सकल जीव और पृद्गलों की स्थितियां साधारण बाह्य आश्रय भूत कारण की अपेक्षा से होती हैं [ प्रतिज्ञा ] क्यों कि एक साथ स्थिति रूप हैं [ हेतु ] जैसे एक कुण्डे के आश्रय में अनेक बेर आदि की स्थिति एक साथ होती है अतः वे कुण्डाश्रित ही माने जाते हैं। जो वह साधारण सा बाह्य निमित्त—कारण या हेतु है वही धर्म और अधर्म द्रव्य है ऐसा निश्चय होता है।

शंका - जीव और पुद्गल के गति और स्थित का साधारण निमित्त आकाश है, क्योंकि वह सर्वत्र पाया जाता है ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना, आकाश तो अवकाश दान का निमित्त है, आगे इस बात को कहने वाले हैं।

शंका-एक ही आकाश द्रव्य गति आदि सर्व कार्यों का निमित्त हो जायगा ?

समाधान यदि शंकाकार इसतरह कहता है तो अनेक सर्वगत कालादि भिन्न भिन्न द्रव्यों की कल्पना करना व्यर्थ ठहरता है। आप परवादियों के मत में काल,

कार्यस्य इदिमतः पूर्वेणेत्यादिप्रत्यग्रस्यिदिकार्यस्य ग्रन्वयज्ञानस्य सामान्यकार्यस्य च इहेदिमिति प्रत्यग्रस्य समवायकार्यस्यापि नद्मोनिमित्तत्वोपपत्तेस्तस्य सर्वत्र सर्वदा सद्भावात् । ग्रथ कार्यविभेषात्कासादि निमित्तभेदव्यवस्थाऽभ्युपगम्यते तर्हि तत एव धर्मादिनिमित्तभेदव्यवस्थाप्यभ्युपगन्तव्या—सर्वथा विभेषान्तान् । कि च धर्माधर्माऽनभ्युपगमे सर्वत्राकाणे सर्वजीवपुदगलगितिस्थितिप्रसङ्गास्लोकासोक-व्यवस्था न स्यात् । ततो लोकालोकव्यवस्थाऽन्यथाऽनुपपत्ते धर्माधर्मास्तित्व्यसिद्धः। नापि कालहेतुकाः सर्व जीवपुदगलगितिस्थितयः कालस्य वर्तनादिहेतुत्वेन व्यवस्थितत्वात् । तर्हि पुण्यापुण्याख्यादृष्टनिमित्ताः

आतमा, दिशा आदि द्रव्य एवं पदार्थ माने जाते हैं, उन द्रव्यों की एवं पदार्थ की विभिन्न कार्यों से सिद्धि भी करते हैं। जैसे कि अमुक कार्य युगपत् या क्रम से हुए इत्यादि प्रतीति काल द्रव्य का कार्य है इससे काल द्रव्य की सिद्धि होती है, बुद्धि आदि आतमा के कार्य है। यह यहां से पूर्व में है इत्यादि प्रतीति दिशा नाम के द्रव्य का कार्य है। यह गी है यह भी गी है इत्यादि रूप अन्वय ज्ञान सामान्य पदार्थ का कार्य है। यह यहां पर है इत्यादि बोध समवाय पदार्थ का कार्य है। ऊपर कहे हुए सर्व ही कार्य एक मात्र आकाश द्रव्य के निमित्त से होते हैं ऐसा आपको मानना चाहिये? क्योंकि आकाश हमेशा सर्वत्र रहता है।

शंका—विशेष कार्य को देखकर काल द्रश्यादि विभिन्न निमित्तों की व्यवस्था स्वीकार करते हैं ?

समाधान—तो फिर विशेष कार्य को देखकर धर्म द्रव्यादि विभिन्न निमित्तों की व्यवस्था भी अवश्य स्वीकार करना चाहिये, दोनों पक्ष एवं हेतुओं में कोई विशेषता नहीं है।

दूसरी बात यह भी है कि यदि धर्मा अधर्म द्रव्य स्वीकार नहीं करते तो आकाश सर्वत्र होने से सभी जीव एवं पुद्गल सारे आकाश में गित स्थिति करेंगे, और उससे लोक अलोक की व्यवस्था समाप्त हो जायगी। लोक अलोक व्यवस्था की अन्यथानु-पपत्ति से ही धर्म अधर्म द्रव्यों का अस्तित्व सिद्ध होता है। कोई कहे कि सर्व जीव पुद्गलों की गित और स्थिति काल के निमित्त से होती है, तो यह मान्यता भी ठीक नहीं है, क्योंकि काल द्रव्य तो वर्त्त ना परिणाम आदि का निमित्त है, गित आदि का नहीं।

शंका-गमन और स्थान स्वरूप परिणमन करने वाले पदार्थों की गति और स्थिति पुण्य पाप नाम के अदृष्ट द्वारा होती है ?

सन्तु गमनस्थानपरिणामिपदार्थगतिस्थितय इति चेन्न—पुद्गलानामदृष्टाभावात्तासामभावप्रसक्तेः । ये यदात्मोपभोग्याः पुद्गलास्तद्गतिस्थितयः सदात्माऽदृष्ट्वनिमित्ता इति चेत्तह्यं साधारणं निमित्तंदृष्टं तासां स्यात्प्रतिनियतात्माऽदृष्टस्य प्रतिनियतद्रव्यगतिस्थितिहेतुत्वसिद्धेः न च सर्वथा तदनिष्टं तासां जलपृथिवयादेरिव दृष्ट्गतिस्थितिनिमित्तस्याप्यसाधारणस्यापीष्टत्वात् । साधारणं तु सहकारिकारणं धर्मोऽधर्मष्ट्वेव । ततः प्रमाणसिद्धजीवपुद्गलसाधारणगतिस्थित्यन्यथानुपपत्तेर्धर्माधर्मयोः प्रसिद्धिरि-त्यलमितिवस्तरेण । श्राकाशस्योपकारः कोऽस्तित्वसाधन इत्याह—

समाधान—यह कथन गलत है, देखिये ! पुद्गल तो अचेतन जड़ पदार्थ है उसके पुण्य पाप रूप अद्युट नहीं होता, इसलिये फिर उसकी गित स्थिति ही नहीं हो सकेगी । भाव यह है कि पुण्य पाप जड़ के होते नहीं । आपने गित आदि का कारण पुण्य पाप को माना, अतः जड़ स्वरूप पुद्गलों के गित आदि होने का अभाव हो जायेगा ।

शंका—जो पुद्गल जिस आत्मा के उपभोग्य होते हैं उनकी गति स्थिति उस आत्मा के अद्युट के निमित्त से हो जाया करती है ?

समाधान—यदि ऐसी बात है तो उन गित और स्थित का अदृष्ट असाधारण निमित्त हुआ ? क्योंकि प्रतिनियत [ निश्चित अपने अपने एक एक ] आत्मा के अदृष्ट के निमित्त से प्रतिनियत द्रव्य की गित और स्थित होती है ऐसा सिद्ध होता है [ अर्थात् अदृष्ट को यदि गित स्थित का असाधारण कारण मान लिया तो वह प्रतिनियत आत्मा में ही रहेगा सर्व साधारण स्वरूप नहीं ] इस तरह की बात हम जैन को सर्वथा अनिष्ट नहीं है, क्योंकि हम जैन ने गित और स्थितियों का असाधारण कारण जल पृथिवी आदि के सदृण भी माना है जो कि प्रत्यक्ष रूप से गित और स्थितियों का निमित्त है । किन्तु बात यहां साधारण सहकारी कारण—निमित्त की है गित और स्थित का साधारण निमित्त तो धर्म द्रव्य और अधर्म द्रव्य ही है ।

अतः अनुमान प्रमाण से धर्म और अधर्म की सिद्धि होती है-प्रमाण भूत जो जीव और पुद्गल द्रव्य हैं उनके गति और स्थित का साधारण निमित्त धर्म अधर्म द्रव्य ही है क्योंकि अन्य कोई सर्व साधारण निमित्त उपलब्ध नहीं होता।

अब इस विषय से विराम लेते हैं।

प्रश्न—आकाश के अस्तित्व को सिद्ध करने वाला कौनसा उपकार है ? उत्तर—इसको सूत्र द्वारा कहते हैं—

#### व्याकाशस्यावगाहः ।। १८ ॥

श्राकाशक्यो व्याख्यातार्थः । श्रवगाहोऽनुप्रवेश इत्यर्थः । श्रवगाहशब्दस्तु भावसाधनोऽवगाहनमवगाह इति । श्रसवंगतद्रव्याणां परस्परमनुप्रवेशनित्रयायाः स्वयं कर्तृ भावमास्कन्दतां सर्वािकाश दानसमर्थाकाशे योऽवगाहः कार्यं तदाकाशस्यास्तित्व साध्यतीति समुदायार्थः । तथाहि—युगपत्सर्व द्रव्यावगाहः साधारणकारणापेक्षः सर्वसाधारणावगाहनत्वान्यथानुपपत्तेः । यच्च बाह्यमप्रेरक साधारणकारणं तदाकाशमवबोद्धव्यम् । श्रय मतमेतत्—मधुनि सिपषोऽवगाहो, भस्मनि जलस्यावगाहो, जले चारवादेरवगाहो यथा दृष्टस्तथैवालोकतमसोरशेषार्थावगाहघटनाश्रास्मादाकाशं सिध्यतीति । तश्र युक्तिमत्—ग्रालोकतमसोरिप नभसोऽसम्भवेऽवगाहानुपपत्तेः । शब्दात्तर्गणादाकाशिसद्धिभविष्यतीति

# सूत्रार्थ - आकाश द्रव्य का उपकार सर्व द्रव्यों को अवगाह देना है।

आकाश शब्द का अर्थ बतला दिया है। अनुप्रवेश को अवगाह कहते हैं। अवगाह शब्द भाव साधन है अवगाहनं अवगाहः। परस्पर में अनुप्रवेश रूप किया के कर्तापन को स्वयं प्राप्त होने वाले असर्वगत द्रव्यों का सर्व को अवकाश दान देने में समर्थ ऐसे आकाश में जो अवगाह रूप कार्य होता है वह अवगाह कार्य आकाश के अस्तित्व को सिद्ध करता है ऐसा समुदाय अर्थ जानना। आगे इसी को बतलाते हैं—एक साथ सर्व द्रव्यों का जो अवगाह देखा जाता है वह सर्व साधारण कारण की अपेक्षा रखता है [प्रितिज्ञा ] क्योंकि अन्यथा सर्व साधारण अवगाह बन नहीं सकता [हेतु ] यह जो बाह्य अप्रेरक साधारण कारण है वह आकाश है इसप्रकार अनुमान प्रमाण जानना चाहिये।

शंका—मधु में [ शहद में ] घी का अवगाह जैसे देखा जाता है, अथवा जैसे राख में जल का अवगाह, जल में अश्वादि का अवगाह देखा जाता है वैसे प्रकाश और अंधकार में सम्पूर्ण पदार्थों का अवगाह होता है। इसलिये अवगाह की अन्यथानुपपत्ति रूप हेतु से आकाश द्रध्य की सिद्धि करना अयुक्त है ?

समाधान—यह बात असत् है, यदि आकाश नहीं होगा तो प्रकाश और अन्ध-कार का अवगाह भी नहीं हो सकता अथवा प्रकाश और अन्धकार में जो अवगाह देखा जाता है वह आकाश के बिना हो ही नहीं सकता।

शंका - आकाश की सिद्धि आकाश के शब्द नाम के गुण द्वारा होगी ?

चेन्न —तस्य पुद्गलपर्यायत्वेन वक्ष्यमाण् त्वात् । स्यान्मतं ते —यथा जलमवगाहते हंस इत्यत्र गमनपरिग्तस्य हंसस्य जलावगाहन क्रियायाः कर्तृ त्वोपपत्ते जेलहंसयोरनादिः सम्बन्धो नास्ति । तथाकाशं
धर्माधर्माववगाहेते इत्यभ्युपगमादनादिसम्बन्धो निवर्तत इति । तन्न युक्तम् । किं कारण्म् ? निष्कयत्वादनयोष्कावगाहस्यौपचारिकत्वात् कृतस्तह्य पचार इति चेद्वधाप्तिसद्भावादाकाशस्य सर्वगतत्ववत् । यथा गमनाभावे सर्वगतमाकाशमित्युच्यते व्याप्तिसद्भावात्तथा मुख्यावगाहनाभावेऽपि लोकाकाशे
सर्वत्र व्याप्तिदर्शनाद्वधविह्नयते धर्माधर्मयोलींकाकाशेऽवगाह इति । अथ मतमेतन् — युतसिद्धानां लोके
प्राधाराधेयभावो दृष्टो यथा कुण्डबदरादीनाम् । ग्राकाशधर्माधर्माः पुनरयुतसिद्धा अप्राप्तिपूर्वकप्राप्तध्य
भावात् । तस्मादेषामाधाराघेयभावो नोपपद्यत इति । तदयुक्तम् । किं कारणम् ? तत्राप्याधाराधेय

समाधान—नहीं होगी। क्योंकि शब्द आकाश का गुण नहीं है वह तो पुद्गल द्रव्य की पर्याय है, इस बात को आगे कहेंगे।

शंका—हंस जल में अवगाह लेता है अथवा रहता है इसमें गमन में परिणत हंस के जलावगाहन किया का कर्तृत्व बन जाता है, क्योंकि जल और हंस में अनादि का संबंध नहीं है। किन्तु आकाश में धर्म अधर्म अवगाह लेते हैं—रहते हैं, ऐसा यदि स्वीकार करेंगे तो उनका अनादि संबंध खण्डित होगा ?

समाधान ऐसा नहीं कहना । धर्म अधर्म द्रश्य निष्क्रिय हैं, उक्त अवगाह को उपचार से माना है । अर्थात् धर्म अधर्म आकाश में रहते हैं ऐसा कहना औपचारिक है।

प्रश्न-यह उपचार किस कारण से माना है ?

उत्तर—क्योंकि धर्म अधर्म लोक में ब्याप्त होकर स्थित हैं, आकाश को जैसे सर्वगत कहते हैं। अर्थात् गमन का अभाव होने पर भी आकाश सर्वगत है ऐसा कहते हैं क्योंकि उसकी सर्वत्र व्याप्ति देखी जाती है, वैसे ही मुख्यतया अवगाहन नहीं होने पर भी लोकाकाश में सर्वत्र व्याप्ति देखकर व्यवहार से कहते हैं कि धर्म अधर्म का अवगाह लोकाकाश में है।

शंका—लोक में युतिसद्ध पदार्थों का आधार आधेय भाव देखा जाता है, जैसे कुण्ड में बेर आदि का आधार आधेय भाव होता है। आकाश, धर्म और अधर्म ये पदार्थ तो अयुत सिद्ध हैं, क्योंकि इनमें अप्राप्ति पूर्वक प्राप्ति नहीं होती। इस कारण से उन आकाशादि का आधार आधेय भाव सुघटित नहीं हो सकता? भावस्य दर्शनात् । यथा युतिसद्धधभावेऽपि पागो रेखा घटे रूपित्यादिष्वाधाराधेयभावो दृष्टस्तथा लोकाकाणे धर्माधर्मावित्यादिष्वप्याधाराधेयभाविसिद्धनं विरुध्यते । कि चानेकान्तात्तित्सिद्धिनंदिन्तव्या । तद्धया प्यायाधिकगुणभावे द्रष्ट्याधिक प्राधान्याद्धधयोत्पादाभावे स्यादनादिसम्बन्धाययुत्तिस्त्री च धर्माधर्मा । द्रव्याधिकगुणभावे पर्यायाधिकप्राधान्यात्पर्यायागां व्ययोदयसद्भावात्स्याभानादि सम्बन्धो नायुतिसद्धो चेत्यादि योज्यम् । ततः कथंचिदेवावगाह ग्राधाराधेयभावस्य सिद्धो भवति । जीवपुद्गलानां तु सिक्तयत्वान्मुख्योऽवगाहो वेदितव्यो यथा जले हंसस्येति । स्यान्मतं ते—यद्धाकाश-स्यावकाशदानसामर्थ्यमस्ति तर्हि तस्य सर्वत्र भावान्मूर्तानां परस्परप्रतिधातो न स्यात् । दश्यते च वज्रादिभिलांष्टानां भिन्यादिभिश्च गवादीनाम् । ततोऽस्यावकाशदानसामर्थं हीयत इति । तम्र युक्तं—स्थूलानामन्योन्यप्रतिधातोपपत्तेः । स्थूला हि परस्परतः प्रतिहन्यन्ते न सूक्ष्मास्तेषामन्योन्य-

समाधान—यह कथन अयुक्त है। अयुत सिद्ध पदार्थों में भी आधार आधेय भाव देखा जाता है। इसीको बतलाते हैं— जैसे हाथ में रेखा है, घट में रूप है इत्यादि में युत सिद्धि नहीं है तो भी आधार आधेय भाव मानते ही हैं। इसीतरह लोकाकाश में धर्मा अधर्म हैं, इत्यादि में आधार आधेय सिद्ध होता है, इसमें कुछ भी विरुद्ध नहीं है। तथा यह भी है कि आधार आधेय भाव अनेकान्त से सिद्ध होता है। कैसे सो ही बतलाते हैं—पर्यायाधिक नय को गौण करके द्रव्याधिकनय की प्रधानता से उत्पाद व्यय नहीं होने से धर्म अधर्म द्रव्य अनादि संबंध वाले अयुत सिद्ध हैं। तथा द्रव्याधिकनय को गौण करके और पर्यायाधिक नय की प्रधानता से पर्यायों में उत्पाद व्यय का सद्भाव होने से ये धर्म अधर्म द्रव्य अनादि संबंध वाले नहीं हैं और अयुत सिद्ध भी नहीं हैं। इसप्रकार लगाना चाहिये। अतः आधार आधेय भाव का अवगाह कथंचित् ही सिद्ध होता है। हां! जीव और पुद्गल द्रव्य सिक्रय (कियावान्) हैं इसिलये उनमें मुख्य अवगाह जानना चाहिये, जैसे जल में हंस का अवगाह मुख्य है।

शंका—यदि आकाश में अवकाश दान की सामर्थ्य है तो आकाश सर्वत्र है अतः मूर्तिक पदार्थों का परस्पर में घात नहीं होना चाहिये। किन्तु उनका घात देखा जाता है। वज्यादि के द्वारा लोष्ट का एवं दिवाल आदि से गौ अक्व आदि का घात—ककना देखने में आता ही है? इस कारण उस आकाश के अवकाश दान का सामर्थ्य सिद्ध नहीं होता।

समाधान - यह कथन अयुक्त है। स्थूल पदार्थों का परस्पर में घात संभव है। क्योंकि स्थूल पदार्थ आपस में प्रतिघात करते हैं किन्तु सूक्ष्म पदार्थ ऐसे नहीं हैं, उनमें

प्रवेशशक्तियोगाभ्र तस्य तावतावकाशदानसामध्यं हीयत इति । तह्यं लोकाकाक्षेऽत्रगाहिनामभावादय-गाहस्य तल्लक्षणस्याभावस्तदभावाच्च लक्ष्यस्य नभसोप्यभावप्रसङ्गः इति चेश्र—स्वभावापरित्यागात् । यथा हंसस्यावगाहकस्याभावेष्यवगाहत्वं जलस्य न हीयते तथाऽवगाहिनामभावेऽपि नालोकाकाशस्या-वकाशदानसामध्यंहानिरित्यलमितप्रपञ्चेन । उपकारप्रकरणाभिसम्बन्धेन शरीराद्यारम्भकसूक्ष्मपुद्-गलास्तित्वसिद्धिन बन्धनं कार्यमाह—

## शरोरबाङ्मनःप्राणापानाः पुद्गलानाम् ।। १६ ।।

शरीरं च वाक्च मनश्च प्राण्ण्चापानश्च शरीरवाङ्मन प्राणापानाः । उपकार इत्यनुवर्तते । ततश्च वक्ष्यमाणलक्षणानां पुद्गलानामुपादानसहकारिरूपाणां शरीरादयः कार्यरूपा मस्तित्वं साम्रय-

परस्पर में प्रवेश करने की शक्ति रहती है। स्थूल पदार्थ के आपस में घात करने मात्र से कोई आकाश की अवकाश दान शक्ति नष्ट नहीं होती।

शंका—इसप्रकार आकाश में सर्वथा अवकाश दान शक्ति मानते हैं तो आलोका-काश में अवगाह लेने वाले जीवादि द्रध्यों का अभाव होने के कारण अवगाह लक्षण का अभाव होगा और उससे लक्ष्यभूत आकाश के अभाव का भी प्रसंग प्राप्त होता है।

समाधान—ऐसा नहीं कहना, क्योंकि अलोकाकाश में स्वभाव का त्याग नहीं है, देखिये! जैसे अवगाहक—अवगाह लेने वाले हंस का अभाव होने पर भी जल का अव-गाहत्व नाम का स्वभाव नष्ट नहीं होता, ठीक ऐसे ही अवगाह लेने वाले जीवादि के अभाव होने पर भी अलोकाकाश का अवकाशदान सामर्थ्य नष्ट नहीं होता। इस विषय का अब अधिक विस्तार नहीं करते।

उपकार का प्रकरण चल रहा है उसके संबंध में अब शरीर आदि के उत्पत्ति के कारणभूत जो सूक्ष्म पुद्गल हैं उनके अस्तित्व को सिद्ध करने में जो हेतु है, उस उप-कार कार्य को कहते हैं अर्थात् पुद्गलों के कार्यभूत उपकार को बतलाते हैं—

सूत्रार्थ - शरीर, वचन, मन और क्वासोच्छ्वास ये पुद्गलद्रव्य के उपकार हैं।

शरीर आदि पदों में द्वन्द्व समास जानना । उपकार शब्द का अनुवर्त्त है । उससे जिनका लक्षण आगे कहेंगे और जो उपादान तथा सहकारी कारण स्वरूप हैं ऐसे पुद्गलों के अस्तित्व को कार्य रूप शरीरादि पदार्थ सिद्ध करते हैं । यह संक्षेप

न्तीति संक्षेपः । तद्विस्तरः पुनरयमुच्यते—तत्र शरीराण्यौदारिकादीनि स्थूलसूक्ष्माणि प्रत्यक्षाप्रत्यक्ष रूपाणि पञ्चोक्तानि । तत्र च यानीन्द्रियप्रत्यक्षाणि तत्र विवादाभावान्न तद्योमं सूत्रारम्भः, कि तिह्निणीवं प्रत्युपकारजनकसूक्ष्मपुद्गलसिद्ध्यर्थः । तथाहि—शरीरं तावत्पुद्गलकायं स्पर्शादिमत्वाद्घटादिन्वत् । प्रथ मतमेतत्—कार्मणं शरीरमपौद्गलिकमनाकारत्वादिति । तदयुक्तं—मूर्तिमत्सम्बन्धेन विपन्य मानत्वाद्त्रोह्यादिवत् । यथा त्रीह्यादीनामुदकादिद्रव्यसम्बन्धप्रापितपाकानां पौद्गलिकत्वं दृष्टं तथा कार्मणमपि गुडकण्टकादिमूर्तिमद्द्रव्योपनिपाते सति विपच्यमानत्वात्पौद्गलिकमित्यवसीयते । न ह्यमूर्तं किचिन्मूर्तिमत्सम्बन्धे सति विपच्यमानं दृष्टमिति । वाग्विवधा—भाववाग्द्रव्यवाक्षेति । तत्र भाववाक् वेतनपर्यायक्ष्पा वीर्यान्तरायमितश्चतज्ञानावरणपुद्गलाङ्गोपाङ्गनामपुद्गललाभनिमित्तत्वादुपचारतः पौद्गलिकी—पुद्गलस्य निमित्तस्याभावे तद्वृत्यभावात् । भाववचनसामर्थ्योपेतेन क्रियावतातमना

कथन है। इसीको आगे विस्तार पूर्वक कहते हैं—प्रत्यक्ष परोक्षरूप स्थूल सूक्ष्म औदा-रिक आदि पांच शरीर होते हैं जिनको कि पहले कह आये हैं [२ अ. सू. ३६] उन शरीरों में जो शरीर इन्द्रिय प्रत्यक्ष हैं उनमें तो विवाद नहीं है अतः उनके कथन के लिये यह सूत्र प्रारंभ नहीं हुआ है, किन्तु जीव के प्रति जो उपकार का जनक है उस सूक्ष्म पुद्गल रूप शरीर की सिद्धि के लिये यह सूत्र प्रारंभ हुआ है। इसीको अनुमान से सिद्ध करते हैं—शरीर तो पुद्गल द्रथ्य का कार्य है, क्योंकि स्पर्शादि मान है, जैसे घट आदि पदार्थ स्पर्शादिमान होने से पुद्गल के कार्य हैं।

# शंका--कार्मण शरीर पौदगलिक नहीं है क्योंकि अनाकार है ?

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है, कामंण शरीर मूर्तिमानके संबंध से फलता है, ब्रीहि आदि के समान अर्थात् जैसे ब्रीहि—चावल आदि धान्य जल आदि द्रव्य के संबंध से पकते हैं अतः ब्रीहि आदि पौद्गलिक हैं वैसे कामंण भी गुड़ काटा आदि मूर्त्तिक द्रव्यों के संबंध होने पर पकता है अतः कामंण मूर्तिमान है। कोई ऐसा पदार्थ नहीं देखा गया है कि जो अमूर्त्त हो और मूर्त्तिक के संबंध से पकता हो। वाक्—[ वाणी—वचन ] दो प्रकार की है—भाव वाग् और द्रव्य वाग्। उनमें भाववाग् चेतन पर्याय रूप है। इसमें वीयिन्तराय, मितज्ञानावरण और श्रुतज्ञानावरण कर्मों का क्षयोपशम निमित्त है तथा पुद्गल विपाकी अंगोपांग नाम का उदय निमित्त है, इन निमित्तों की दिष्ट से भाववाग् उप-चार से पौद्गलिक कहीं जाती है। पुद्गल का निमित्त हट जाने पर भाववाग् नहीं होती। भाववाग् के सामर्थ्यं से युक्त कियावान आत्मा द्वारा प्रेरित हुए पुद्गल वचन

प्रेयंमाणाः पुद्गला वाक्त्वेन विपरिण्यान्त इति पुद्गलोपादाना द्रव्यवाक्कथ्यते । तथा हि—द्रव्य-वाक्पुद्गलपर्यायः सामान्यविशेषत्वे सति बाह्यं न्द्रियविषयत्वाद्गन्धादिवत् । बाह्यं न्द्रियं तु वाको ग्राह्क श्रोत्रमेव न चक्षुरादि । यथा घ्राण्याह्यं गन्धद्रव्ये तदिवनाभाविनः सन्तोऽपि रसादयो घ्राणेन नोपलभ्यन्ते तथा श्रोत्रविषयः शब्दोऽपि शेषं न्द्रियंनं गृह्यते । पुनः कस्माद्वाङ् न गृह्यत इति चेन्न— विशीर्णत्वात्तिष्टद्रव्यवत् । यथा तिष्टद्रव्य चक्षुषोपलब्धं विष्विग्वशीर्णत्वात् पुननं दृश्यते तथा श्रोत्रेन्णोपलब्धा वागपि विष्विग्वशीर्णा पुननं श्रूयत इत्यदोषः । स्यान्मतं ते—ग्रमूर्तः शब्दोऽमूर्ताकाशगुण्या त्वादिति । तत्र । किं कारणम् ? मूर्तिमद्ग्रहण्यत्रे रणावरोधदर्शनात् । मूर्तिमता तावदिन्द्रियेण् शब्दो गृह्यते । न वामूर्तः कश्चिदिन्द्रियग्राह्योऽस्ति । प्रयेते च मूर्तिमता पवनेनाकंत्लराशिवत् दिगन्तरस्थन

रूप परिणमन कर जाते हैं वे पूद्गल रूप वचन द्रव्य वाक् कहलाती है। द्रव्यवाग् पूद्गल रूप है इस बात को अनुमान द्वारा सिद्ध करते हैं—द्रव्यवाग् पूद्गल की पर्याय है [प्रतिज्ञा] क्योंकि वह सामान्य विशेष रूप होकर बाह्य निद्रय का [कर्णेन्द्रिय का] विषय है [हेतु] जैसे गंधादिक पदार्थ बाह्य निद्रय का विषय होने से पुद्गल हैं। वचन का ग्राहक बाह्य निद्रय तो कर्ण है चक्षु आदि इन्द्रिय वचन को ग्रहण नहीं करती, जैसे कि प्राण द्वारा ग्राह्य गंध द्रव्य में उस गंध के अविनाभावी रसादिक विद्यमान रहते हुए भी प्राण द्वारा ग्रहण नहीं होते। वैसे श्रोत्र का विषयभूत शब्द भी शेष इन्द्रियों से ग्रहण नहीं होता।

प्रश्न—वचन, वाणी या वाग् को एक बार ग्रहण करने के बाद पुनः उसका ग्रहण क्यों नहीं होता ?

उत्तर—वह बिजली के समान विशीण हो जाती है। अर्थात् जैसे बिजली नामा वस्तु नेत्र द्वारा उपलब्ध होकर सकल रूप से नष्ट हो जाती है वह पुनः नहीं दिखायी देती, वैसे कर्ण द्वारा उपलब्ध हुई वाग् भी सकल रूप से विशीण—नष्ट हो जाती है, वह पूनः सुनायी नहीं देती। इसतरह इसमें दोष नहीं है।

शंका- शब्द अमूर्त्त होता है, क्योंकि वह अमूर्त्त आकाश का गुण है ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना, शब्द मूर्त्तिक द्वारा ग्रहण होता है, वह मूर्त्तिक से प्रेरित होता है एवं मूर्त्तिक द्वारा रुक भी जाता है। देखिये! मूर्त्तिमान इन्द्रिय द्वारा शब्द ग्रहण किया जाता है, जो अमूर्त्त होता है वह इन्द्रिय ग्राह्म नहीं होता। तथा शब्द मूर्त्तिक वायु द्वारा प्रेरित होकर अर्कतूल के समान [ आकड़े की रुई के

प्राह्यत्वात् । न चामूर्तंस्य मूर्तिमता प्ररणं युज्यते । ग्रावरुध्यते च शब्दः तृण्डिकादिभिः कुल्याजलन्वत् । न चामूर्तं किचिन्मूर्तिमताऽवरुध्यमानं दृष्टम् । तथा स्पर्णवद्द्रव्याभिघाताच्छव्दान्तरानारम्भाभ्यु पगमान्मुख्यावरोद्यसिद्धः शब्दस्य मूर्तत्वसिद्धः । तारकादिवदिभिभवादिदर्शनाच्च मूर्तः शब्दोऽवग न्तव्यः । यथा तारकादयो भास्करप्रभाभिभवान्मूर्तिमन्तो दृष्टास्तथा सिह्गजभेर्यादिशब्दं वृद्धिः शकुनिरुतादयोऽभिभूयन्ते । तथा कंसादिषु पतिताः शब्दा ध्वन्यन्तरारम्भे हेतवो भवन्ति । गिरिगह्व-रादिषु च प्रतिहताः प्रतिशब्दभावमास्कन्दिन्त । ग्राथाऽमूर्तस्यापि विज्ञानस्य मूर्तिमद्भिः सुरादिभि-रभिभवो दृश्यते । ततो ज्ञानेन प्रकृतहेतोर्थ्यभिचार इत्युच्यते । तद्यययुक्तं—विज्ञानस्यापि क्षायोपश्च मिकस्य कथिङ्चन्मूर्तत्वाभ्युपगमात् । ग्रन्थयाऽऽकाशवत्तस्याभिभवाष्टनात् । मनोऽपि द्वेधा-भावमनो

समान ] अन्य दिशा में स्थित ध्यक्ति द्वारा ग्रहण में आ जाता है। जो अमूर्त है उसकी मूर्तिक द्वारा प्रेरणा होना शक्य नहीं है। शब्द तृण बिल आदि के द्वारा रोका भी जाता है जैसे नहर का जल रोका जाता है। कोई अमूर्तिक पदार्थ ऐसे किसी मूर्तिक से रोका जाता हुआ देखा नहीं गया है।

तथा परवादियों ने माना है कि स्पर्श वाले द्रव्य के अभिघात से शब्द दूसरे शब्द को उत्पन्न नहीं करता। इससे तो शब्द में मुख्य रूप अवरोध हकावट सिद्ध होता है। और हकावट सिद्ध होने से मूर्त पना भी सिद्ध हो जाता है। तथा तारे आदि के समान शब्द का अभिभव आदि देखा जाने से उसको मूर्तिक ही मानना चाहिये। जैसे तारे आदि सूर्य की प्रभा से अभिभूत होने से मूर्तिमन्त हैं वैसे सिह, गज, भेरी आदि के तीव्र शब्दों द्वारा पक्षी आदि के मन्द शब्द अभिभूत होते हैं। तथा कांसे आदि के गिरने से उत्पन्न हुए शब्द दूसरे ध्विन को उत्पन्न करने में कारण होते हैं। गिरि गुफा आदि स्थानों में टकराये हुए शब्द प्रतिशब्द को प्राप्त होते देखे जाते हैं। इससे शब्द का मूर्त पना भलीभांति सिद्ध होता है।

शंका—विज्ञान अमूर्त है फिर भी उसका मूर्त्तिक मदिरा आदि से अभिभव देखा जाता है, अतः आपने जो कहा कि शब्द अमूर्त होता तो मूर्त्तिक से अभिभूत नहीं होता इत्यादि, सो यह कथन विज्ञान से व्यभिचरित होता है ?

समाधान—यह शंका ठीक नहीं है। हम जैन ने क्षायोपशमिक विज्ञान को कथंचित् मूर्त्त माना है। यदि विज्ञान सर्वथा अमूर्त्त होता तो आकाश के समान उसका अभिभव नहीं होता।

द्रव्यमनश्चेति । भावमनो लब्ध्युपयोगलक्षणं चेतनपर्यायः । तदिष पुद्गलात्मकमनोवर्गणालम्बनत्वा त्पोद्गलिकम् । द्रव्यमनश्च ज्ञानावरण्वीर्यान्तरायक्षयोपशमलाभप्रत्यया गुणदोषविचारस्मरणादि प्रणिधानाभिमुख्यस्यात्मनोऽनुग्राहकाः पुद्गलावीर्यविशेषावर्जनसमर्थाः मनस्त्वेन परिणता इति कृत्वा पौद्गलिकम् । किंच द्रव्य मनः पुद्गलकार्यं द्रव्यकरणत्वेन ज्ञानसाधनत्वाच्चक्षुरादिवदिति । युक्ति-बलाच्चास्य पौद्गलिकत्वसिद्धिः । वीर्यान्तरायज्ञानावरणक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनामकर्मोदयापेक्षेणात्मना उदस्यमानः कोष्ठ्यो वायुरुच्छ्वामलक्षणः प्राण् इत्युच्यते । तेनैवात्मना बाह्यो वायुर्भ्यन्तरीक्रियमाणो निःग्वास लक्षणोऽपान इत्याख्यायते । एतावप्यात्मानुग्राहिणौ जीवितहेतुत्वात् । तथा मनसः प्राणापानयोश्च मूर्तिमत्वं प्रतिघातादिदर्शनात् । मनसस्तावत्प्रतिभयहेतुभिरशनिशब्दादिभिः प्रतिघातो हृश्यते सुरादिभिश्चाभिभवः । हस्तपादादिभिरास्यसंवरणात्प्राणापानयोः प्रतिघात उपलभ्यते

मन दो प्रकार का है—भाव मन और द्रव्यमन । लिब्ध और उपयोग रूप भाव-मन चेतन पर्याय स्वरूप है । पुद्गलात्मक मनोवर्गणा के अवलंबन लेने से इसको कथं-चित् पुद्गल रूप मानते हैं । ज्ञानावरण व वीर्यान्तराय कर्म के क्षयोपशम के निमित्त से जो प्राप्त होते हैं तथा गुण दोष के विचार करने में एवं स्मरण आदि के प्रणिधान के संमुख हुए आत्मा के जो अनुग्राहक हैं ऐसे पुद्गल वीर्य विशेष में समर्थ हुए मन स्वरूप परिणमन करते हैं अर्थात् मनोवर्गणा रूप पुद्गलद्रव्य द्रव्यमन रूप परिणत होता है अतः द्रव्य मन पौद्गलिक है ही ।

अनुमान से भी यही बात सिद्ध होती है—द्रव्यमन पुद्गल का कार्य है [पक्ष ] क्योंकि वह द्रव्यकरण-[द्रक्ष्येन्द्रिय ] होकर ज्ञान का साधन है [हेतु ] जैसे चक्षु आदि द्रव्येन्द्रियां पुद्गल का कार्य होती हैं और ज्ञान का साधन होती हैं। युक्ति से भी द्रव्यमन पौद्गलिक सिद्ध होता है।

वीर्यान्तराय और ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से तथा अंगोपांग नाम कर्म के उदय से आत्मा द्वारा कोठे की [ उदर की ] वायु बाहर निकाली जाती है वह उच्छ्-वास नाम का प्राण है। तथा उसो आत्मा के द्वारा बाहर की वायु अंदर ली जाती है वह निःश्वास लक्षण वाला अपान है। ये दोनों ही आत्मा के जीवित का हेतु होने से अनुग्राहक हैं। मन, प्राण और अपान ये तीनों मूक्तिक हैं क्योंकि इनका प्रतिघात आदि देखा जाता है। प्रतिभव के कारण भूत विजली वज्र आदि के शब्द से मन का प्रतिघात होता है, तथा उसका मदिरा आदि से अभिभव भी होता है। हस्त पाद आदि

श्लेष्मणा चामिन्नवः । न चामूर्तस्य मूर्तिमद्भिः प्रतिधातादयो भवेषुः । तथा प्राणापानौ पृद्वनलारक्यौ स्पर्धवत्वाद्घटादिवदित्यनुमानाच्च प्राणापानयोः पौद्गलिकत्वसिद्धिः । प्राण्यंगत्वादेकवद्भावः प्राप्नोति शरीरादिपदानामिति चेन्न—ग्रङ्गाङ्गिद्धन्द्वे तदभावात् । सांसारिकसुखादिकार्यत्वं च पुद्गलानां प्रति-पादयन्नाह—

# सुखदुः खजीवितमरलोपग्रहरच ।। २०।।

द्रव्यादिवाह्यप्रत्ययवशादन्तरङ्गसद्दे शकर्मोदयाच्चात्मनः प्रीतिरूपः प्रसादः सुखिमित्याख्यायते । बाह्यद्रव्यादिकारणवशादन्तरङ्गाऽसद्दे शकर्मोदयाच्चात्मपरिग्गामः सङ्क्लेशप्रायो दुःखिमिति कथ्यते । भवधारग्यकारणायुराख्यकर्मोदयापादितां भवस्थितिमादधानस्य जीवस्य पूर्वोक्तप्राणापानलक्षग्रस्य

के द्वारा मुख को इक देने से [तथा नाक को इक देने से ] प्राण और अपान का प्रतिघात होता है और श्लेष्मा—कफ से उसका अभिभव भी देखा जाता है। अमूर्त का मूर्तिक द्वारा प्रतिघातादिक होना संभव नहीं है। अनुमान प्रमाण भी है कि प्राण और अपान पुद्गल से निष्पन्न हैं, [पक्ष] क्योंकि वे स्पर्शवान हैं जैसे घटादिक स्पर्श-वान् होने से पुद्गल निष्पन्न हैं। इससे भी प्राण अपान पौद्गलिक सिद्ध होते हैं।

प्रश्न—शरीर वाङ् मनः प्राणापानाः पुद्गलानाम् ।। इस सूत्र में शरीर वाङ् मनः प्राणापानाः ।। जो पद है उसमें शरीरादिक प्राणी के अंग हैं, और अंगवाचक पदों का एकवत् भाव—समाहार द्वन्द्व समास होने से अन्त में एकवचन [ नपुंसकिलग का ] होगा ?

उत्तर—ऐसी बात नहीं है। शरीरादि पद अंग अंगी वाचक होने से एकवत् भाव नहीं होता है।

सांसारिक सुखादिक पुद्गल का कार्य है ऐसा प्रतिपादन करते हैं— सुत्रार्थ — सुख, दु:ख जीवन और मरण ये भी पुद्गल द्रव्यों के उपकार हैं।

द्रव्य, क्षेत्र आदि बाह्य कारणों से तथा अन्तरंग में साता वेदनीय कर्म के उदय होने से आत्मा के जो प्रीतिरूप प्रसाद है वह सुख कहनाता है। बाह्य में द्रव्यादि कारण से तथा अंतरंग में जसाता कर्म के उदय से आत्मा में जो संक्लेश बहुल परिणाम होता है उसे दु:ख कहते हैं। भवधारण का कारण आयु है उस आयु कर्म के उदय से भव-स्थिति को धारण करने वाले जीव के पूर्वोक्त प्राणापान लक्षण रूप किया विशेष का क्रियाविशेषस्याऽविच्छेदो जीवितमिति परिभाष्यते । तस्यैव जीवितस्योच्छेदो जीवस्य मरणिमत्युच्यते । सुखं च दुःखं च जीवितं च मरणं च सुखदुःखजीवितमरणानि । तान्येवोपग्रहः कार्यं सुखदुःख
जीवितमरणोपग्रहः । केषामिति प्रश्ने पुदगलानामिति प्रकृतमेवाभि सम्बन्ध्यते । यदा सुखदुःखजीवितमरणोपग्रहा इत्यर्थवशादिमरणोपग्रहाश्चेति पाठान्तर तदा मुखादीन्युपग्रहो येषां ते सुखदुःखजीवितमरणोपग्रहा इत्यर्थवशादिभक्तिपरिणामेन सदसद्वे धायुःकर्मपुदगलाः सुखाद्युपग्रहाश्च भवन्तीति व्याख्यायते । ननु प्रकृतमुपग्रह
वचनमस्ति तेन शरीरवाङ्मनःप्राणापानैरचेतनैः सुखदुःखजीवितमरणेश्च चेतनात्मकैः कार्यविशेषैः
पुद्गला जीवानुपण्रह्णन्तीत्यस्मिन्नर्थे प्रतिपादिते पुनरुपग्रहवचनमनर्थकमिति चेतन्नः । कि कारणम् ?
पुदगलानां परस्परोपग्रहप्रदर्शनार्थत्वात् । यथा धर्माधर्माकाशानि परेषामेवोपग्रहं कुर्वन्ति न तथा
पुद्गलाः । कि तिहि—पुद्गलानां च पुदगलकृत उपकारोऽस्तीति प्रतिपादनार्थं पुनरुपग्रहवचनं कृतम् ।

विच्छेद नहीं होना जीवित है। उसी जीवित का उच्छेद होना जीवका मरण है। सुखादि पदों में द्वन्द्व समास करके उपग्रह गब्द के साथ कर्म धारय समास किया गया है। ये उपग्रह किनके हैं ऐसा प्रश्न होने पर पूद्गलों के हैं ऐसा प्रकृत का सम्बन्ध कर छेते हैं।

जब "सुखदु:ख जीवित मरणोपग्रहाइच" ऐसा सूत्र पाठान्तर मानते हैं तो सुख दु:खादिक उपग्रह हैं जिनके वे "सुख दु:ख जीवित मरणोपग्रहाः" ऐसा बहुन्नीहि समास होगा। अर्थ के वश से विभक्ति का परिणमन होने से साता असाता वेदनीय कर्म तथा आयु कर्म रूप जो पुद्गल हैं वे सुख आदिक उपग्रह स्वरूप होते हैं ऐसा अर्थ होगा।

शंका—उपग्रह का प्रकरण है अतः शरीर वाग् मन प्राण अपान रूप अचेतन कार्य तथा सुख दुःख, जीवित और मरण रूप चेतनात्मक कार्य विशेष द्वारा पुद्गल द्रव्य जीवों का अनुग्रह करते हैं ऐसा अर्थ सिद्ध होता है, इसलिये इस सूत्र में उपग्रह शब्द लेना व्यर्थ है ?

समाधान—ऐसा कहना ठीक नही है। पुद्गलों का परस्पर में उपग्रह होता है इस बात को बतलाने के लिये पुन: उपग्रह शब्द का ग्रहण हुआ है। जैसे धर्म अधर्म और आकाश द्रव्य परका ही उपग्रह करते हैं वैसा पुद्गल द्रव्य नहीं है किन्तु पुद्गलों का भी पुद्गल उपकार करता है इस बात को बतलाने के लिये पुन: उपग्रह पद आया है। पुद्गल पुद्गलों का उपकार कैसे करते हैं सो ही बताते हैं—राख मिट्टी आदि पुद्गल द्वारा कांसे पीतल आदि के बत्त न आदि पुद्गल रूप पदार्थों का उपकार होता

तद्यथा-कंसादीनां भस्मादीनि । जलादीनां कतकफलादीनि । अयःप्रभृतीनामुदकादीनि च नैर्मेल्यलक्षरण् मुपकारं कुर्वन्ति । स्यान्मतं ते—शरीरवाङ्मनः प्राणापानाः सुखदुःखजीवितमरणोपप्रहम्च पुद्गला-नामित्येकमेव सूत्रं कर्तव्यं लघ्वर्थमिति । तन्न । कि कारणम् ? यथासङ्ख्यशङ्कानिवृत्त्यर्थत्वात्पृथग्योग करणस्य । एकयोगे हि कृते शरीरवाङ्मनःप्राणापानहेतवम्चत्वारः । सुखदुःखजीवितमरणानि च फलानि चत्वारीति तेषां यथासङ्ख्यमनिष्टमाशङ्क्ष्योत । तन्निवृत्त्यर्थ पृथक्सूत्रीकरणम् । उत्तरसूत्रे सुखादिसम्बन्धनार्थं चेति । चशब्दश्चक्षुरादिसमुच्चयार्थः । तेन यथा शरीराणि पुद्गलकार्याणि तथा चक्षुरादोन्द्रियाण्यपीत्यवसेयम् । ततः सिद्धमेतत्–शरीरवर्गणादिवज्जीवस्य सुखादिजनकं कर्मापि पौद्गलिकं भवतीति । एवमजीवकृतमुपकारं प्रदश्यं जीवकृतोपकारप्रदर्शनार्थमाह—

# परस्परोपग्रहो जीवानाम् ।। २१ ।।

परस्परशब्दः कर्मव्यतिहारिवषयः । कर्मव्यितिहारश्च क्रियाव्यतिहार उच्यते । परस्परस्योप-ग्रहः कार्यं परस्परोपग्रहः । उपकारस्य प्रस्तुतत्वात्पुनरुपग्रहवचनं पूर्वोक्तसुखादिचतुष्ट्याभिसम्बन्ध-

है अर्थात् राखादि से कांस्य पात्रादि स्वच्छ हो जाते हैं। कनक द्वारा जल स्वच्छ होता है इत्यादि। तथा लोहा आदि का जलादि द्वारा निर्मलता रूप उपकार होता है।

शंका—''शरीर वाङ् मनः प्राणापानाः सुखदुःखजीवितमरणोपग्रहश्च पुद्गला-नाम्'' ऐसा एक सूत्र करना चाहिये जिससे लाघव हो ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना। यथा कम की आशंका को दूर करने हेतु पृथक् पृथक् सूत्र किये गये हैं। यदि दोनों मिलाकर एक सूत्र करते तो शरीर, वाग् प्राण और अपान ये चार हेतु रूप तथा सुख, दु:ख, जीवित ग्रौर मरण ये चार उनके फल स्वरूप हैं ऐसे अनिष्ट अर्थ की कल्पना संभव थी अतः उसके निरसन हेतु पृथक् सूत्र किये हैं। उत्तर सूत्र में सुखादि का सम्बन्ध करने के लिये भी पृथक् सूत्र किया है। सूत्र में च शब्द चक्षुरादि के समुच्चय करने हेतु है। जैसे शरीर आदि पुद्गल के कार्य हैं वैसे चक्षु आदि इन्द्रियां भी पुद्गल के कार्य हैं ऐसा जानना। इसतरह यह सिद्ध हुआ कि जैसे शरीर वर्गणा आदि पुद्गल रूप हैं वैसे जीव के सुखादि को पैदा करने वाले कर्म भी पुद्गल रूप हैं।

अजीवकृत उपकार बतला कर अब जीवकृत उपकार को सूत्र द्वारा कहते हैं— सूत्रार्थ — जीवों का परस्पर में उपकार होता है।

परस्पर शब्द कर्म व्यतिहार विषयक है। किया व्यतिहार को कर्म व्यतिहार कहते हैं। परस्पर के उपग्रह को अर्थात् कार्य को परस्परोपग्रहः कहते हैं। यद्यपि

नार्थम् । तेन जीवानां स्वामिभृत्यादिभावेन वृत्तिः परस्परोपग्रहो वेदितव्यः । तद्यया—स्वामी ताबद्वि त्तत्यागादिना भृत्यागम्पग्रहे वर्तते । भृत्याग्च हितप्रतिपादनाहितप्रतिषेवेन च स्वामिन उपकारे वर्तन्ते । ग्राचार्य उभयलोकफलप्रदोपदेशदर्शनेन तदुपदेशविहितिकयानुष्ठापनेन च शिष्यागामनुग्रहे वर्तते । शिष्या ग्रापि तदानुकूल्यवृत्त्या प्रवर्तन्ते । यथा धर्मादीनामस्तित्वस्याविभावको गत्यादिरुपकार उक्तस्तथा कालस्याप्यस्तित्वसंसूचकं प्रतिनियतमुपकार दर्शयन्नाह—

# वर्तनापरिकामिकयाः परत्वापरत्वे च कालस्य ।। २२ ।।

स्त्रीलिङ्गे कर्मणि भावे वा णिजन्ताद्वृतेर्युं चि प्रत्यये सित वर्तनेति सिद्यति । वर्त्यते वर्तन मात्रं वा वर्तनेति । प्रथवा वृत्तिरयमनुदात्तानुबन्धस्ततस्ताच्छीलिके युचि वर्तनशीला वर्तनेति भवति ।

उपकार का प्रकरण होने से उपग्रह शब्द की आवश्यकता नहीं थी किन्तु पूर्वोक्त मुख-दु:खादि चार का सम्बन्ध करने के लिये उसका ग्रहण हुआ है। उससे जीवों का स्वामी सेवक आदि रूप परस्पर उपग्रह होना सिद्ध होता है। आगे इसीको कहते हैं— स्वामी धन का त्याग आदि द्वारा सेवक का उपकार करता है और सेवक हित का प्रति-पादन तथा अहित का निषेध करके स्वामी का उपकार करता है। आचार्य दोनों लोकों में सुखदायी ऐसा उपदेश देकर तथा उस उपदेश में कथित किया के अनुष्ठान कराने द्वारा शिष्यों का अनुग्रह करते हैं। और शिष्य वर्ग आचार्य की अनुकूल वृत्ति द्वारा उपग्रह करते हैं।

धर्मादि द्रव्यों के अस्तित्व का सूचक जैसे गत्यादि उपकार कहा वैसे काल द्रव्यके अस्तित्व का सूचक जो उपकार है उसको सूत्र द्वारा दिखलाते हैं—

सूत्रार्थ — वर्त्त ना, परिणाम, क्रिया, परत्व और अपरत्व ये काल द्रव्य के उपकार हैं।

स्त्रीलिंग में कर्म या भाव अर्थ में णिजन्त से युच् प्रत्यय आकर "वर्त्त ना" शब्द निष्पन्न हुआ है। वृत्यते वर्त्त नमात्रं वा वर्त्त ना। अथवा यह वृत्ति अनुदात्त रूप है उससे शील अर्थ में [वैसा होने का स्वभाव ] युच् प्रत्यय आकर "वर्त्त न शीला वर्त्त ना" ऐसा वर्तना शब्द बनता है।

प्रश्न-वर्त्तं ना किसे कहते हैं ?

का पुनरसो वर्तना नाम ? प्रतिद्रव्यपर्यायमन्तर्नितंकसमया स्वसत्तानुभूतिर्वर्तना । ग्रस्यार्थः—द्रव्यस्य पर्यायो द्रव्यपर्यायः द्रव्यपर्यायं प्रति प्रतिद्रव्यपर्यायम् । ग्रन्तः प्रापित एकः समयो यया साउन्तर्नितंक समया स्वसत्तानुभूतिरुच्यते । उत्पादव्ययधीव्यक्यवृत्तिरेव सत्ता । न ततोऽन्या काचिदस्ति । स्वा स्वकीया प्रतिनियता ग्रसाधारणीत्यर्थः । स्वा चासौ सत्ता च स्वसत्ता । सा बुद्धधिभधानानुप्रवृत्ति निङ्गोनानुमीयमाना साहस्योपचारादेकापि सती जीवाजीवतद्भेदप्रभेदैः सम्बन्धमापद्यमाना विशिष्ठ शक्तिभिरेव सम्बद्धते । तस्याः स्वसत्ताया ग्रनुभूतिरनुभवनं स्वसत्तानुभूतिर्वर्तनेत्युच्यते । एकस्मिन्न विभागिनि समये धर्मादीनि द्रव्यागि षष्ठिष स्वपर्यायैरादिमदनादिमद्भिरुत्त्वादव्ययधौव्यविकल्पैर्वर्तन्त इति कृत्वा तद्विषया सती वर्तना प्रतिद्रव्यपर्यायमेकसमयवृत्तिहेतुत्वमेवेति कथ्यते । सा कालस्य लक्षण भवति । लक्ष्यते ज्ञायते कालोऽनयेति लक्षग्रामिति व्युत्पत्ते । तथाहि—सकलपदार्थगता वर्तना कार-

उत्तर-प्रत्येक द्रव्य की एक समय वाली जो पर्याय है उसमें अपनी सत्ता की जो अनुभूति है वह वर्त्ता कहलाती है। इसीको और भी कहते हैं -- द्रव्य की पर्याय को द्रव्य पर्याय कहते हैं, द्रव्य पर्याय के प्रति जो हो वह प्रति द्रव्यपर्याय है, अन्तर में प्राप्त कराया है-एक समय जिससे वह अन्तर्नीत एक समय वाली स्वसत्ता की अनुभूति कही जाती है। उत्पाद, व्यय और धौव्य की ऐक्य वृत्ति ही सत्ता है इससे अन्य कुछ सत्ता नहीं है। स्वकीय सत्ता अर्थात् प्रतिनियत असाधारण सत्ता। स्वा चासौ सत्ता च स्वसत्ता ऐसा इसका समास है। वह सत्ता बुद्धि, अभिधान और अन-प्रवृत्तिरूप लिग से अनुमीयमान अर्थात् सभी पदार्थों में यह सत् है, यह सत् है ऐसी बुद्धि होती है, सब पदार्थ सद रूप होने से रूप लिंग हित् ] द्वारा अनुमीयमान यह सत्ता साद्यता के उपचार से एक है | सब पदार्थी में सत् समान होने से महा सत्ता रूप सत्ता एक है। ] तो भी जीव अजीव तथा उनके भेद प्रभेद द्वारा जो संबंध को प्राप्त होती है वह विशिष्ट शक्तियों द्वारा ही प्राप्त होती है अतः वह सत्ता अनेक है [ अवांतर सत्ता ] ऐसी उसे स्वसत्ता की अनुभूति होना स्वसत्तानुभूति है यह वर्त्तना है। एक अविभागी समय में धर्मादि छह द्रव्य भी आदिमान और अनादिमान उत्पाद-व्यय श्रीव्य विकल्प रूप स्व स्व पर्यायों द्वारा वित्तित होते हैं इस दिष्ट से तद् विषयक वर्त्त ना प्रत्येक द्रव्यपर्याय एक समयवर्त्ती होने से एक समय हेतुक कहलाती है। अभि-प्राय है कि धर्मादि द्रव्यों की अर्थ पर्याय एक समय वाली है उस एक एक समयवाली पर्याय में अपनी सत्ता की अनुभूति होती है, उसमें निमित्त वर्त्ता है अत: इसे एक समय रूप कहते हैं। वह काल का लक्षण है। "लक्ष्यते ज्ञायते कालः अनया" जिसके द्वारा काल लक्षित होता है वह लक्षण है, इसतरह व्युत्पत्ति है। इसीको कहते हैं- णान्तरसाध्या कार्यत्वात्तण्डुलपाकवत् । यच्च निमित्तकारण स मुख्यः काल इति निश्चीयते । समया-दीनां कियाविशेषाणां समयादिनिर्वत्यांनां च पर्यायाणां पाकादीनां च स्वात्मसद्भावानुभवनेन स्वतः एव वर्तमानानां निवृत्तेर्वहिर हो हेतुः समयः पाक इत्येवमादिस्वसंज्ञारूढिसद्भावेऽपि काल इत्ययं व्यवहारोऽकस्मान्न भवतीति तद्वचवहारहेतुनान्येन भवितव्यमिति कालोऽनुमेयः । सूर्यादिगतिः सूक्ष्मा वर्तनाहेतुरिति चेन्न तस्या प्रप्येकसमयवृत्तिहेतुत्वस्य कालमन्तरेणानुपपत्तेः । नाप्याकाशप्रदेशा वर्तनाहेतवस्तेषामाधारत्वेन व्यवस्थापितत्वात् । नापि धर्माधर्मो तद्वेत् तथोर्गतिस्थितहेतुत्वेनोक्त

सकल पदार्थों में पायी जाने वाली वर्त्तना कारणान्तर से साध्य है, क्योंकि कार्यरूप है, जैसे चावलों का पकना कारणान्तर साध्य होता है। वह जो कारणान्तर है वह मुख्य काल है। इसतरह काल का निश्चय होता है। समय आदि किया विशेषों का तथा समय से निष्पन्न पाकादि पर्यायें जो कि स्वसत्ता का अनुभवन करके स्वतः ही वर्त्तमान हैं उनकी उत्पत्ति का बाह्य कारण काल है। उनमें पाक आदि स्वसंज्ञा रूढ़ि से सद्भाव होने पर भी काल यह व्यवहार अकस्मात् [ निर्हेतुक ] नहीं होता। अतः उस काल के व्यवहार का हेतु कोई अन्य अवश्य होना चाहिये। उस काल के व्यवहार के कारण से काल अनुमेय होता है।

शंका—सूक्ष्म रूप जो सूर्य आदि की गति है वह वर्त्त ना का हेतु है [ न कि काल ]।

समाधान—यह कथन ठीक नही है। एक समय वृत्ति का हेतुरूप वह सूर्यादि की गति भी काल के बिना नही हो सकतो। अर्थात् सूक्ष्म वर्त्त न चाहे किसी में हो वह काल के बिना संभव नही है। सूर्य की गति से हम समवादि का निश्चय भले ही करें किन्तु स्वयं सूर्य की गति में हेतु तो काल ही है।

आकाश के प्रदेश वर्त्त ना के हेतु हैं ऐसा भी नहीं कह सकते, आकाश प्रदेश तो उन वर्त्त ना वाले पदार्थों के आधार भूत हैं। अर्थान् आकाश आधार का हेतु है वर्त्त ना का हेतु नहीं है।

धर्म अधर्म द्रव्य भी वर्त्ताना के हेतु नहीं हैं, वे दोनों तो गति और स्थिति के हेतु है।

शंका - पदार्थों की अपनी सत्ता ही वर्त्त ना का हेतु है, जैसे कालाणु स्वयं स्व-

त्वात् । स्वसत्तेव पदार्थानां वर्तनाहेतुः कालाणुविदित चेत्कुतः कालाणुसिद्धिर्यतोयं दृष्टान्तः स्यात् ? पदार्थानामेकसमयवृत्तित्वादेव तिसिद्धिरिति चेत्—सिद्धा तर्हि कालाणुगृहीता पदार्थानां वृत्तिः कथं निराक्रियेत ? श्रथं कालाणुनां वृत्तेरपरापरिनिमित्तापेक्षायामनवस्था स्यादिति चेन्न—स्वतः कालस्य कालान्तरानपेक्षित्वात् । पदार्थान्तरवृत्तिर्हि कालविशिगृतया प्रतीयमाना तत्सम्बन्धापेक्षा भवतीति युक्तं वक्तुम् । न तु स्वयं कालः कालान्तरापेक्षो भवति, तस्य कालान्तरसम्बन्धत्वप्रतीत्यभावात् । कृतस्तिहं प्रतिसमयं वृत्तिरर्थानां सिद्धेति चेन्मुहूर्तादिवृत्त्यन्यथानुपपत्तेरिति क्रूमः । द्रव्यस्य स्वजात्य परित्यागेन प्रयोगविस्नसालक्षणो विकारः परिगामः । तत्र प्रयोगे पुरुषकारस्तदनपेक्षा विकिया

समाधान—कालाणु की सिद्धि किससे हुई है, जिससे कि यह दृष्टांत बने ? शंका—पदार्थों की एक समय की बृत्ति से ही कालाणु की सिद्धि होती है ?

समाधान—तो फिर कालाणु से गृहीत पदार्थों की वृत्ति का निराकरण कैसे किया जा सकता है, नहीं किया जा सकता।

शंका—पदार्थों की वृत्ति को कालाणु द्वारा होना मानेंगे तो कालाणु की वृत्ति का भी दूसरा कोई निमित्त मानना होगा इसतरह अनवस्था आती है ?

समाधान—नहीं आती, जो स्वतः कालस्वरूप है उसको दूसरे काल की अपेक्षा नहीं होती। काल से भिन्न जो पदार्थांतर हैं उनकी वृत्ति काल से विशिष्ट होकर प्रतीत होती है अतः काल के निमित्त की अपेक्षा से पदार्थों की वृत्ति होती है ऐसा कहना बनता है किन्तु स्वयं काल ही कालान्तर की अपेक्षा से होता है ऐसा कहना असत् है, क्योंकि उसके लिये कालान्तर के संबंध की अपेक्षा हो ऐसा प्रतीत नहीं होता।

प्रश्न—तो बताइये कि पदार्थों की प्रति समय में होने वाली वृत्ति किस कारण से सिद्ध होती है ?

उत्तर-मुहूर्त आदि वृत्ति की अन्यथानुपपत्ति से उसकी सिद्धि होती है ऐसा हम कहते हैं।

द्रध्य का अपनी जाति का त्याग नहीं वरते हुए प्रयोग और स्वभाव से जो विकार होता है वह परिणाम है। उनमें जो प्रयोग से होता है वह पुरुषार्थ से होता है और जो स्वभाव से होने वाला परिणाम है वह पुरुषार्थ की अपेक्षा नहीं रखता, इस- विस्नमा । तिन्निमित्तत्वात्तलक्षणः परिगाम उच्यते । स च द्वेधा—अनादिरादिमांण्चेति । तत्रानादि लॉकसस्थानमन्दराकारादिः । स पुरुषप्रयत्नानपेक्षत्वाद्वं स्नसिकः आदिमांस्तु प्रयोगजो वैस्नसिकण्चेति द्वेधा । तत्र चेननस्य द्रव्यस्यौपशमिकादिर्भावः कर्मोपशमाद्यपेक्षोऽपौरुषेयत्वाद्वं स्नसिक इति कथ्यते । ज्ञानशीलभावनादिरूप आचार्यादिपुरुषप्रयोगनिमित्तत्वात्प्रयोगज इत्याख्यायते । अचेतनस्य च मृदादे घंटसंस्थानादिपरिगामः कुम्भकारादिपुरुषप्रयोगनिमित्तत्वात् प्रयोगज इत्युच्यते । इन्द्रधनुरादिनाना विधवगादिपरिगामोऽपौरुपेयत्वाद्वंस्नसिक इति निगद्यते । तथा धर्माधर्माकाशानामगुरुलघुगुग्वृद्धि हानिकृतोऽपरिस्पन्दात्मकः परिगामो वेदितव्यः । द्रव्यस्य बाह्याभ्यन्तरकारगवशादुत्पद्यमानः परिस्पन्दरूपः पर्यायः क्रियेत्यवसीयते । सा द्वेधा—प्रायोगिको विश्वसानिमित्ता चेति । तत्र प्रायोगिको शकटादीनां भवति । तिस्रसानिमित्ता मेघादीनां विज्ञेया । गतिनिवृत्तिलक्षणा स्थितस्तु परिगामे उन्तर्भवतीति पृथङ् नोक्ता । वर्तना च परिगामश्च किया च वर्तनापरिगामिक्याः । परत्वं चापरत्वं

तरह उन निमित्तों से होने वाला होने से प्रयोग परिणाम और विस्नसा परिणाम ऐसा कहते हैं। उनके भी पुनः दो प्रकार हैं। आदिमान और अनादि लोक का संस्थान, मेर का आकार आदि अनादि परिणाम हप है, यह सब आकार रूप परिणाम पुरुष प्रयत्न की अपेक्षा नहीं रखता अतः वैस्नसिक है। आदिमान परिणाम दो प्रकार का है प्रयोग्य और वैस्नसिक। चेतन द्रव्य के जो औपशमिक आदि भाव हैं वे कर्मों के उपशम आदि की अपेक्षा से होते हैं, पुरुष प्रयत्न से नहीं होने के कारण उन्हें वैस्नसिक कहते हैं। ज्ञान भावना, शील की भावना आदि रूप जो परिणाम हैं उनमें आचार्य आदि पुरुष प्रयत्न का निमित्त है अतः वे प्रयोगज परिणाम कहलाते हैं। अचेतन में जो मिट्टी आदि पदार्थों का घट आदि रूप संस्थान परिणाम है वह कुंभकार आदि पुरुष प्रयोग के निमित्त से होता है अतः प्रयोगज कहलाता है। इन्द्र धनुष आदि नाना वर्णादि स्वरूप परिणाम अपौरुषेय होने से वैस्नसिक कहा जाता है। तथा धर्म अधर्म और आकाश द्रव्यों में अगुरु लघु नाम के गुणों की हानि—वृद्धि द्वारा जो परिस्पन्द रहित परिणाम होता है वह वैस्नसिक है।

बाह्याभ्यन्तर कारणों के निमित्त से उत्पन्न होने वाली हलन चलन रूप जो द्रव्य की पर्याय है वह किया है। वह दो प्रकार की है—प्रायोगिकी और वैस्नसिकी। उनमें शकट आदि की प्रायोगिक किया है। मेघ आदि की किया तो वैस्नसिकी कहलाती है। गित के रुकने रूप जो स्थित है वह परिणाम में अन्तर्भूत होती है, अतः उसका पृथक् निर्देश नहीं किया। वर्ताना आदि पदों में तथा परत्व आदि पदों में द्वन्द्व समास जानना।

च परत्वाऽपरत्वे। ते च क्षेत्रनिमित्ते प्रशंसानिमित्ते कालनिमित्ते च सम्भवतः। तत्र क्षेत्रनिमित्ते तावदाकालप्रदेशालपबहुत्वापेक्षे। एकस्यां दिशि बहुनाकाशप्रदेशानतीत्य स्थितः पदार्थः पर इत्युच्यते। ततोऽल्पानतीत्य स्थितोऽपर इति कथ्यते। प्रशंसाकृते म्रहिसादिप्रशस्तगुर्णयोगात्परो धमः। तद्विपरीत लक्षर्णस्त्वधमोऽपर इत्युच्यते। कालहेतुके —शतवर्षः पुमान्परः। षोडशवर्षस्त्वपर इत्याख्यायते। तत्र कालोपकारप्रकर्णात् क्षेत्रप्रशंसानपेक्षे परत्वापरत्वे व्यवहारकालकृते इह गृह्यते। यथाद्यापरक्षेत्र स्थितोऽपि निर्गुगोऽपि चाण्डालो बहुतरकालापेक्षयाऽन्यस्मात्पर इत्युच्यते। परक्षेत्रस्थोऽपि च सगुगोऽपि बाह्यस्यालकोऽल्पकालत्वादेतस्मादपर इति च कथ्यते। त एते वर्तनादय उपकारा यस्यार्थस्य लिङ्गं स काल इत्यनुमीयते। वर्तनाग्रहरणमेवास्तु तद्भेदत्वात्परिणामादीनां पृथग्गहरणमनर्थकिमिति

परत्व और अपरत्व क्षेत्रनिमित्तक प्रशंसा निमित्तक और काल निमित्तक होते हैं। उनको कम से बताते हैं—आकाश प्रदेशों के अल्प और बहुकी अपेक्षा लेकर जो परत्वापरत्व होता है वह क्षेत्र निमित्तक है, एक दिशा में बहुत से आकाश प्रदेशों को लांघकर जो स्थित है उस पदार्थ को 'पर' दूर है ऐसा कहा जाता है। उससे अल्प आकाश प्रदेशों को लांघकर जो स्थित है उस पदार्थ को "अपर" निकट है ऐसा कहते हैं। प्रशंसा निमित्तक परत्व अपरत्व को बताते हैं—अहिंसा आदि प्रशस्त गुणों वाला होने से धर्म "पर" श्रेष्ठ कहलाता है और उससे विपरीत हिंसा आदि अप्रशस्त लक्षण वाला अधर्म "अपर" हीन-प्रशंसा रहित कहलाता है। काल निमित्तक परत्वापरत्व को बताते हैं—सौ वर्ष को आयु वाला वृद्ध पुरुष "पर" है और सोलह वर्ष वाला "अपर" है। उनमें काल के उपकार का यहां प्रकरण होने से क्षेत्र और प्रशंसा निमित्तक परत्व अपरत्व नहीं लिया है, यहाँ तो कालकृत परत्वापरत्व ग्रहण किया है। जैसे कोई अपर क्षेत्र [ निकट ] में स्थित भी है निर्गुण चाण्डाल भी है तो भी बहुत काल जीवित की अपेक्षा से उसको अन्य पुरुष से "पर" बड़ा—बड़ी आयु वाला ऐसा कहते हैं। और कोई पुरुष पर क्षेत्र स्थित भी है तथा गुणवान बाह्मण बालक भी है तो भी उसको अल्प वयस्क होने से इससे यह अपर है—इसकी अपेक्षा यह छोटा है कहा जाता है।

ये वर्त्तना परिणाम आदि उपकार जिस पदार्थ का लिंग है वह काल द्रव्य है, इसतरह काल द्रव्य अनुमान द्वारा जाना जाता है।

शंका सूत्र में केवल वर्त्त ना पद लेना चाहिये क्योंकि परिणामादिक सब उसी के भेद हैं, अत: अन्य पदों का ग्रहण ध्यर्थ है ?

समाधान—व्यर्थ नहीं है, क्योंकि काल के दो भेद बतलाने हेतु परिणाम आदि पदों का ग्रहण हुआ है। काल दो प्रकार का है, परमार्थ काल और व्यवहार काल। उनमें परमार्थ काल वर्त्त ना लिंग वाला है, जैसे धर्मादि द्रध्य गति आदि से उपकार करते हैं, वैसे काल द्रव्य वर्त्त ना से उपकारक है। उसका स्वरूप बतलाते हैं—जितने लोकाकाश के प्रदेश हैं उतने कालाणु—कालद्रव्य परस्पर में संबद्ध हुए बिना ही एक एक आकाश प्रदेश पर एक एक रूप से स्थित हैं और इसी कारण लोक में व्याप्त हैं। मुख्य और उपचार रूप से प्रदेश बहुत्व कल्पना से रहित होने के कारण निरवयव हैं, इनका विनाश कभी नहीं होता अतः नित्य हैं और पर निमित्तक उत्पाद व्यय का सद्भाव होने से अनित्य भी हैं। सूई के धागा जाने के आकाश मार्ग के छिद्र के समान परिच्छिन्न मूर्त्त होने पर भी रूपादि से रहित होने के कारण अमूर्त्त है। अर्थात् जैसे सूई का धागा जाने से मार्ग परिच्छिन्न होते से मार्ग परिच्छिन्न होते से मार्ग परिच्छिन्न होते से मूर्त्त हो का बराबर मूर्त्त हो जाता है। उतने स्थान का कालाणु भी परिच्छिन्न होने से मूर्त्ता है किन्तु रूपादि के अभाव में वास्तव में अमूर्त्त ही है।

इन कालाणुओं में कभी प्रदेशान्तर संक्रमण नहीं होता अतः वे निष्क्रिय हैं।

परिणाम आदि लक्षण वाला व्यवहार काल है। यह किया विशेष रूप है। काल की वर्तना से उसे काल संज्ञा प्राप्त होती है। किसी से नापा जाकर या ज्ञात होकर अन्य किसी के परिच्छेद का (नाप का या जानने का) हेतु होता है। वह व्यवहार काल परस्पर की अपेक्षा से भूत, भावी आदि सज्ञा के अनुभवन से तीन प्रकार का सिद्ध होता है। जैसे वृक्षों की पंक्ति के अनुसार गमन करने वाले देवदत्त के एक एक वृक्ष के प्रति "प्राप्त हो चुका, प्राप्त हो रहा है और प्राप्त होगा" इसप्रकार की

वत्प्राप्स्यद्वचपदेशो भवति तथा तत्कालाणूननुसरतां द्रव्यागां क्रमेगा वर्तनापर्यायमनुभवतां भूतवर्तमानभविष्यद्वचवहारो भवति । तत्र परमार्थकाले कालव्यपदेशो मुख्यो भूतादिव्यपदेशो गौणः । व्यवहारकाले भूतादिव्यपदेशो मुख्यः कालव्यपदेशो गौगः क्रियावद्द्रव्यापेक्षत्वात्कालोपजनितत्वाच्च । स च
व्यवहारकालो ज्योतिर्गतिपरिग्णामकृतत्वान्मनुष्यक्षेत्रे सम्भविष्यते नृलोकाद्वहिनिवृत्तगितव्यापारत्वाजज्ञचोतिषाम् । ग्रथ किमर्थं परत्वापरत्वयोः पृथग्यहणम् ? वर्तनापरिग्णामित्रयापरत्वापरत्वानीत्येवं
वक्तव्यमिति वेश्व—परस्परापेक्षत्वात्परत्वाऽपरत्वयोः । पृथग्वचनस्य परत्व ह्यपेक्ष्याऽपरत्वं भवति,
ग्रपरत्वं चापेक्ष्य परत्विमत्यदोषः । ग्रत्र किष्वदाह—धर्मिधर्माकाशपुद्गलजीवकालानामुपकार उक्तः ।
लक्षणं चोक्तमुपयोगादिकम् । पुद्गलानां तु सामान्यलक्षणं नोक्तम् । तिकिमित्यत्रोच्यते—

संज्ञा होती है, वैसे ही उन उन कालाणुओं का अनुसरण करने वाले द्रव्यों के कम से वर्त्त ना पर्याय को अनुभव करते हुए भूतवर्त्त मान और भविष्यत् ऐसा व्यवहार होता है।

परमार्थ काल में 'काल' यह संज्ञा तो वास्तिविक है, मुख्य है और भूत भावी आदि संज्ञायें तो गौण हैं। इससे विपरीत व्यवहार काल में भूत भावी आदि संज्ञायें तो प्रमुख होती हैं और 'काल' यह संज्ञा गौण है।

यह ब्यवहार काल कियावान द्रव्यों की अपेक्षा से होता है और कालाणु से जितत है अर्थात् व्यवहार काल का निमित्त कारण तो कियाशील द्रव्य है और उपादान कारण कालाणु है। तथा यह ब्यवहार काल ज्योतिष्क विमानों की गित परिणमन से किया जाता है इसलिये मनुष्य क्षेत्र में ही होता है। क्योंकि मनुष्य लोक के बाहर के ज्योतिष्क विमान गित किया से रहित हैं।

शंका—परत्व और अपरत्व की पृथक् विभक्ति क्यों की है ? 'वर्ताना परिणाम किया परत्वापरत्वानि' ऐसा सूत्र बनना चाहिए ?

समाधान — परत्व और अपरत्व ये दोनों परस्पर की अपेक्षा से होते हैं इसलिये ये दोनों पद सूत्र में पृथक् रखे गये हैं। परत्व की अपेक्षा लेकर अपरत्व होता है और अपरत्व की अपेक्षा लेकर परत्व होता है। अतः इनकी पृथक् विभक्ति है इसमें दोष नहीं है।

शंका—धर्म, अधर्म, आकाश, पुद्गल जीव और काल द्रव्य का उपकार आपने कह दिया तथा इनका लक्षण उपयोग आदि भी कह दिये। किन्तु अभी पुद्गल द्रव्यों का सामान्य लक्षण नहीं कहा है ? वह लक्षण क्या है ?

## स्पर्शरसगम्बवर्णवस्तः पुक्गलाः ।।२३।।

स्पृश्यते स्पर्शनमात्रं वा स्पर्शः । स च मूलभेदापेक्षयाऽष्टिविधो — मृदुक्तिनगुरुलचुशितोष्णिस्निःध्रम्भविकत्पान् । रस्यते रसनमात्रं वा रसः । स पञ्चिव्धः — तिक्ताम्लकटुकमधुरकषायभेदात् ।
गन्ध्यते गन्धनमात्रं वा गन्धः । स द्वेधा — सुरिभरसुरिभश्चेति । वर्ण्यते वर्णनमात्रं वा वर्णः । स च
पञ्चधा — कृष्णानीलपीतशुक्ललोहितभेदात् । त एते मूलभेदाः । उत्तरभेदोत्तरोत्तरभेदापेक्षया तु
सङ्ख्ययासङ्ख्ययानन्तविकत्पाश्च जायन्ते । स्पर्शश्च रसश्च गन्धश्च वर्णश्च स्पर्शरसगन्धवर्णास्ते
सन्ति येषां पुद्गलानां ते स्पर्शरसगन्धवर्णवन्त इति नित्ययोगेऽत्र मत्त्वर्थीयस्य विधानं यथा क्षीरिणो
न्यग्रोधा इति । नतु रूपिणः पुद्गला इत्यत्र रूपाविनाभाविनां रसादीनामिष ग्रहणात्तेनैव सूत्रेण
पुद्गलानां रूपादिनत्वे सिद्धे ऽनर्थकमिदं सूत्रमिति । नैष दोषः — नित्याविस्थतान्यरूपाणीत्यत्र सूत्रे
धर्मादीनां नित्यत्वादिप्ररूपणया पुद्गलानामरूपत्वे प्राप्ते तिक्षरासार्थं रूपिणः पुद्गला इत्युक्तम् । इदं

# समाधान — अब उसी लक्षण को सूत्र द्वारा कहते हैं —

सूत्रार्थ — स्पर्श, रस, गन्ध और वर्ण वाले पुद्गल होते हैं। जो छूआ जाता है अथवा छूना मात्र स्पर्श है। उसके मूल भेद आठ हैं — मृदु, किठन, गुरु, लघु, सीत, उष्ण, हिनम्ध और रूक्ष। जो चखा जाता है अथवा चखना मात्र रस है उसके पांच भेद हैं — तीखा, खट्टा, कड़वा, मीठा और कषायला। जो सूंघा जाता है अथवा सूंघना मात्र गन्ध है वह दो प्रकार की है — सुगन्ध और दुर्गन्ध। जो देखा जाता है अथवा देखना मात्र वर्ण है उसके पांच भेद हैं — काला, नीला, पीला, शुक्ल और लाल। ये तो मूल भेद हुए। उत्तरोत्तर भेदों की अपेक्षा संख्यात असंख्यात और अनंत भेद हो जाते हैं। स्पर्श आदि पदों में द्वन्द समास है पुनः अस्ति अर्थ में वन्तु प्रत्यय लाकर बहुन्नीहि समास करना चाहिए। मत्वर्थीयप्रत्यय नित्य योग में आया है, जैसे 'क्षीरिणः न्यग्रोधाः' यहां पर क्षीरिणः पद में नित्य दूध वाले वृक्ष हैं ऐसे अर्थ में मत्वर्थीय इन् प्रत्यय आया है कैसे नित्य स्पर्शस्सगन्धवर्ण वाले पुद्गल होते हैं। ऐसे अर्थ में मत्वर्थीय वन्तु प्रत्यय आकर 'स्पर्शरसगन्धवर्ण वन्तः' ऐसा पद बना है।

शंका—'रूपिणः पुद्गलाः' इस सूत्र में रूप के अविनामानी रसादिका ग्रहण होता है अतः उस सूत्र से ही पुद्गलों का रूपादिमानपना सिद्ध होता है इसलिये यह सूत्र व्यर्थ है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है। 'नित्यावस्थान्यरूपाणि' इस सूत्र में धर्म आदि के नित्यत्वादि की प्ररूपणा की थी उससे पुद्मलों के भी रूपी पना प्राप्त हो रहा

तु सूत्रं परमतिनराचिकीर्षया पृथिक्यादीनां सर्वेषां पुद्गलजातिविशेषाणां प्रत्येकं रूपादिचतुष्टयं नाधारणं स्वरूप मित्येतस्यार्थस्य प्रतिपादनार्थं कृतम् । परमते हि स्पर्शरसगन्धवर्णवती पृथिवी । स्पर्श-रसवर्णवत्य द्यापः । स्पर्शवर्णवत्ते ः । स्पर्शवानेव वायुरिति चतुस्त्रिद्धचे कगुराा जात्यन्तरत्वेन स्थिताः पृथिक्यादय इत्युक्तम् । तच्च युक्तचाऽनुपपन्नमिति स्वपक्षसाधनद्वारेण निराक्रियते । तथा ह्यापो गन्ध-वत्यस्तेजो गन्धरसवत् । वायुर्गन्धरसवर्णवान् स्पर्शवत्वात्पृथिवीपर्यायवदिति । एवमुक्तं ताबद्युक्तिबला-त्पृथिक्यादीनां पुद्गलपर्यायत्वं पुद्गलानां च स्पर्शादिसाधारणगुरात्वम् । इदानीमसाधारणपर्याय-योगिनः पुद्गलानाह—

### शब्दबन्धसीक्ष्म्यस्यीत्यसंस्थानभेदतमञ्ज्ञायातवोद्योतवन्तश्च ॥२४॥

था। उसका निराकरण करने के लिये रूपिणः पुद्गलाः सूत्र आया था। यह सूत्र तो परवादी के मतका निरसन करने हेतु प्रयुक्त हुआ है। आगे इसी को कहते हैं--पृथिवी आदि सभी पुद्गल जाति विशेषों में प्रत्येक में रूप आदि चारों गुण साधारण स्वरूप हैं, इस अर्थ का प्रतिपादन करने हेतु यह सूत्र आया है। देखिये ! परमत में ( नैयायिक वैशेषिक) पृथिवी स्पर्श, रस, गन्ध वर्ण वाली मानी है। जल में तीन ही गुण माने हैं स्पर्श, रस और वर्ण । गन्ध को जल में नहीं माना है । तेज में स्पर्श और वर्ण ही माना है एवं वायु में तो केवल एक स्पर्श ही स्वीकार किया है। इस तरह चार, तीन, दो और एक गुण वाले ये पृथिवी आदि पदार्थ सर्वथा भिन्न जातीय हैं ऐसी इनकी मान्यता है, किन्तु यह सर्व युक्ति संगत नहीं है । इस बातको अपने पक्षकी सिद्धि द्वारा परका मत निराकरण कर बतलाया है। अनुमान से सिद्ध होता है कि जलादि सब पदार्थ स्पर्शादि चारों गुणों से युक्त हैं। देखिये ! जल गंध वाला है क्योंकि उसमें स्पर्शादि पाये जाते हैं, तेज में (अग्नि में) भी स्पर्शादि चारों होने ही चाहिए क्योंकि उसमें स्पर्श और वर्ण हैं। वायु भी गंधरस वर्ण वाली है, क्योंकि स्पर्श युक्त है, ये सर्व ही पृथिवी के समान ही हैं। इस तरह युक्ति बल से पृथिवी आदि के पुद्गल पर्यायत्व सिद्ध होता है, तथा पुद्गलों में साधारण रूप स्पर्शादि चारों गुण विद्यमान हैं यह निश्चित होता है।

अब इस वक्त असाधारण पर्याय वाले पुद्गलों का कथन करते हैं---

सूत्रार्थ — शब्द, बन्ध, सीक्ष्म्य, स्थील्य, संस्थान, भेद, तम, छाया, आतप और उद्योत वाले भी पुद्गल होते हैं।

शपत्यर्थमाह्नयति प्रत्यापयित शप्यते येन शपनमात्रं वा शब्दः । बध्नाति बध्यतेऽसी बध्यतेऽनेन बन्धनमात्रं वा बन्धः । केन चिल्लिङ्गं नात्मानं सूचयित सूच्यतेऽसी सूच्यतेऽनेन सूचनमात्रं वा सूक्ष्मः । सूक्ष्मस्य भावः कर्म वा मौक्ष्मप् । स्थूलयते परिवृंहयित स्थूल्यतेऽसी स्थूल्यतेऽनेन स्थूलनमात्रं वा स्यूलः । स्थूलस्य भावः कर्म वा स्थौल्यम् । सन्तिष्ठते संस्थीयतेऽनेनेति संस्थितियां संस्थानम् । भिनत्ति भिद्यते भेदनमात्रं वा भेदः । पूर्वोपात्ताऽशुभकर्मोदयवशात्ताम्यत्यात्मा तम्यतेऽनेन तमनमात्रं वा तमः । पृथिव्यादिघनपरिस्साम्युपक्ष्लेषाद्दे हादिप्रकाशावरस्यतुल्याकारेण च्छिद्यते छिनन्त्यात्मानमिति वा छाया । स्यसद्वेद्योदयादातपत्यात्मान मातप्यतेऽनेनातपनमात्रं वाऽऽतपः । निरावरस्मुद्योतयत्युद्योत्यतेऽनेनोद्योतन्तमात्रं वा उद्योतः । शब्दक्ष्म बन्धक्ष सौक्ष्यं च स्थौल्यं च संस्थानं च भेदक्ष्च तमक्ष्च च्छाया च प्रात-पक्ष्च उद्योतक्ष्य शब्दबन्धसौक्ष्यस्थौल्यसंस्थानभेदतमञ्छायातपोद्योतास्ते येषां सन्ति ते शब्दबन्धसौक्ष्म्यस्थौल्यसंस्थानभेदतमञ्छायातपोद्योतास्ते येषां सन्ति ते शब्दबन्धसौक्ष्म्यस्थौल्यसंस्थानभेदतमञ्छायातपोद्योतास्ते । तत्र शब्दो द्वेद्या—भाषात्मकेतर-भेदात् । तत्र भाषात्मकोऽपि द्वेद्या-सक्षरीकृतानक्षरीकृतविकल्पात् । तत्राक्षरीकृतः शास्त्राभिव्यंजकः

जो अर्थ को कहता है, प्रतीति कराता है, जिसके द्वारा कहा जाता है अथवा कहना मात्र 'जब्द' है। बांधता है, बंधा जाता है अथवा बंधना मात्र बन्ध है। किसी चिन्ह से जो अपने को सूचित करता, सूचित किया जाता है या सूचनामात्र है वह सूक्ष्म है। सूक्ष्म के भाव या कर्म को सौक्ष्म्य कहते हैं। स्थूल होता है स्थूल किया जाता है अथवा स्थूल होना मात्र स्थूल है स्थूल के भाव या कर्म को स्थोल्य कहते हैं। ठहरता है स्थित होता है जिसके द्वारा अथवा स्थित होना मात्र संस्थान है। भिन्न होता है भेदा जाता है या भेदन मात्र भेद है। पूर्व के अश्रुभ कर्म के उदय से आत्मा खिन्न होता है या जिसके द्वारा दुःखो किया जाता है अथवा खेद मात्र तम कहलाता है। पृथिवी आदि ठोस पदार्थ के सम्बन्ध से शरीरादि के प्रकाश आवरण के समान आकार से जो अपने को परिच्छिन्न करती है वह छाया है। असाता बेदनीय कर्म के उदय से जो अपने को तपाता है या तपना मात्र आत्म है। निरादरण रूप से प्रकाशित करता है, प्रकाशित किया जाता है अथवा प्रकाश मात्र उद्योत है। यह शब्द बन्ध आदि पदों का निरुक्ति परक अर्थ है। इनमें द्वन्द्व समास है। शब्द बन्ध आदि हैं जिनके वे शब्द बन्ध इत्यादि पर्याय वाले पुद्गल हैं ऐसा सम्बन्ध कर लेना चाहिए।

गब्द दो प्रकार का है भाषात्मक और अभाषात्मक उनमें भाषात्मक के दो भेद हैं, अक्षर कृत, अनक्षर कृत । शास्त्र का अभिव्यंजक शब्द अक्षरीकृत है इसके संस्कृत संस्कृतेतरभेदादार्यम्लेच्छव्यवहारहेतुः । स्रवणात्मको द्वीन्द्रयादीनामितशयज्ञानस्वरूप प्रतिपादनहेतुः । स एव भाषात्मकः सर्वोऽपि पुरुषप्रपत्नापेक्षित्वात्प्रायोगिकः । स्रभाषात्मको द्वेधा—प्रयोगिवस्रसा-निमित्तभेदात् । तत्र वैस्रसिको मेघादिप्रभवः । प्रयोगश्चतुर्धा—ततिवतत्तषनसौषिरभेदात् । तत्र चर्मात-तनात्ततः पुष्करभेरीदर्दुं रादिप्रभवः । विततस्तन्त्रीकृतो वीरणासुघोषादिसमुद्भवः । घनस्तालघण्टालाल-नाद्यभिषातजः । सौषिरो वंश शङ्खादिहेतुकः । एवं च सत्याकाशगुणः शब्द इति परमतं निराष्ट्रतः भवति । बन्धोऽपि द्वेधा—वैस्रसिकः प्रायोगिकश्चेति । तत्र पुरुषप्रयोगानपेक्षो वैस्रसिको यथा स्निष्ध-रूक्षत्वगुणनिमित्तो विद्यदुल्काजलघराग्नीन्द्रधनुरादिविषयः । पुरुषप्रयोगनिमित्तः प्रायोगिकः । स चाऽजीवविषयो जीवाजीवविषयण्चेति द्विधा भिद्यते । तत्राजीवविषयो जनुकाष्ठादिलक्षगः । जीवा-जीवविषयः कर्म नोकर्मबन्धः । सौक्ष्म्यं द्विविधमन्त्यमापेक्षिकं चेति । तत्रान्त्यं परमाणूनाम् । स्रापेक्षकं

और असंस्कृतरूप भेद हैं जो कि आर्य और म्लेच्छ के व्यवहार के हेतु हैं। अवणित्मक— अनक्षर कृत शब्द द्वीन्द्रियादि के होता है जो उनके अतिशय ज्ञान के प्रतिपादन का हेतु है।

इस प्रकार यह सर्व भाषात्मक शब्द पुरुष के (जीव के) प्रयत्न की अपेक्षा से होता है अतः प्रायोगिक कहलाता है। अभाषात्मक शब्द भी दो प्रकार का है प्रायोगिक और वैस्नसिक। मेघ आदि से उत्पन्न हुआ शब्द वैस्नसिक है। प्रयोग से होने वाला प्रायोगिक शब्द चार प्रकार का है—तत, वितत, घन और सुषिर। चर्म के तनने से जो उत्पन्न होता है वह तत शब्द है जैसे भेरी, ढोल, नगाड़ा आदि की ध्विन। तार से निकली ध्विन वितत शब्द है जैसे वीणा, सितार आदि की ध्विन। ताल घंटा आदि के बजाने से उत्पन्न हुई ध्विन घन है। बांसुरी, शंख आदि की ध्विन सौषिर शब्द है। इस प्रकार के कथन से शब्द को आकाश का गुण मानने वाले पर मतका खण्डन हो जाता है।

बन्ध भी दो प्रकार का है—वैस्नसिक और प्रायोगिक । उनमें जो पुरुष प्रयोग की अपेक्षा नहीं रखता वह वैस्नसिक बन्ध है । जैसे स्निग्ध रूक्षत्व गुण के निमित्त से विद्युत, उल्का, मेघ, इन्द्रधनुष आदि बनते हैं ये सर्व वैस्नसिक बंध स्वरूप हैं । जो पुरुष प्रयोग के निमित्त से होता है वह प्रायोगिक बंध है । यह प्रायोगिक बंध भी दो प्रकार का है—अजीव विषयक और जीवाजीव विषयक । लाख लकड़ी आदि के संबंधरूप अजीव बंध है । कर्म नोकर्म का जीव के साथ जो संबंध है वह जीवाजीव बन्ध है । सौक्ष्म्य दो प्रकार का है—अन्त्य और आपेक्षिक । अन्त्य सौक्ष्म्य परमाणुओं में होता है ।

बिल्वामलकबदरादीनाम् । स्थौल्यमप्यन्त्यमापेक्षिकं चेति द्विविधम् । तत्रान्त्यं जगद्वचापिनि महास्कन्धे । स्रापेक्षिकं बदरामलकबिल्वतालादिपु । संस्थानमाकृतिस्तिद्व्धा भिद्यते—इत्थंलक्षरामनित्थलक्षणं चेति । तत्र वृत्तत्र्यश्चचतुरश्चायतपरिमण्डलादिनियतमित्थंलक्षराम् । स्रतोऽन्यन्मेघादीनां संस्थानमनेक-विधमित्थमेवेदमिति निरूपराभावादिनित्थंलक्षराम् । भेदः षोढा भिद्यते—उत्करचूर्णखण्डचूर्णिका-प्रतराणुचटनिकल्पात् । तत्रोत्करः काष्ठादीनां करपत्रादिभिरुत्करराम् । चूर्णो यवगोधूमादीनां सक्तुकणिकादि । खण्डो घटादीनां कपालशकरादि । चूर्णिका माषमुदगादीनाम् । प्रतरो स्रश्नपटलादीनाम् । स्रणुचटनं तप्तायःपिण्डादिष्वयोघट्टनादिभिरभिहन्यमानेषु स्फुलिङ्गिनर्गमः । तमो दृष्टिप्रति-बन्धकारणं प्रकाशविरोधि । प्रकाशावरणं शरीरादिकं यस्या निमित्तं भवति सा छाया । सा द्वेधा—वर्णादिवकारपरिगाता प्रतिबिम्बमात्रात्मिका चेति । तत्रादर्णतलादिषु प्रसन्नद्रव्येषु मुखादिच्छाया तद्वर्णादिपरिगाता उपलभ्यते । इतरत्र प्रतिबिम्बमात्रमेव । स्रातप स्रादित्यनिमित्त उष्णप्रकाशलक्षणः पुद्गलपरिगामः । उद्योतश्चनद्वमित्वद्योवद्योतादीनां प्रकाशः । एवमन्येऽपि नोदनाभिधातादयो ये पुद्गल-

बेल, बेर आदि में आपेक्षिक सौक्ष्म्य होता है। स्थौल्य भी दो प्रकार का है-अन्त्य और आपेक्षिक । अन्त्य स्थौल्य जगद्व्यापी महास्कन्ध में होता है और आपेक्षिक स्थौल्य बेर, आंवला, बेल, ताड़फल आदि में पाया जाता है। आकृति को संस्थान कहते है. इसके दो भेद हैं-इत्थं लक्षण और अनित्थं लक्षण। गोल, तिकोण, चौकोण, लंबा, परिमण्डल आदि नियत आकार इत्थं लक्षण संस्थान है। इससे अन्य जो मेघादिका अनेक प्रकार का संस्थान है जिसे ऐसा है इस प्रकार कह नहीं सकते वह अनित्यं लक्षण संस्थान है। भेद छह प्रकार का है-उत्कर, चूर्ण, खण्ड, चूर्णिका, प्रतर और अणुचटन। काठ आदि को करोंतादि से छीलकर जो भेद होता है वह उत्कर कहलाता है। जी, गेहूं आदि का आटा चूर्ण कहलाता है। घट आदि के कपाल, खप्पर आदि रूप भेद होना खण्ड है। उड़द, मूंग आदि को दाल, टुकड़े रूप होना वह चूर्णिका है। बादल आदि का फैलना प्रतर है और तपे लोहे को हथोड़ा आदि से पीटने से जो स्फुलिंग निकलते है वे अणुचटन कहलाते हैं, प्रकाश का विरोधि और नेत्र के प्रतिबंधक का कारण जो है वह तम है। प्रकाश के आवरण स्वरूप जो शरीरादिक है वह जिसका निमित्त है वह छाया है। वह दो प्रकार की है-बर्णादिके विकार स्वरूप और प्रतिबिंब मात्र स्वरूप । उनमें दर्पण आदि प्रसन्न-स्वच्छ द्रव्यों में मुखादिकी छाया उसी वर्णादि रूप परिणत होती है वह वर्णादि विकार परिणत छाया कहलाती है। और शरीर की परछाई स्वरूप प्रतिबिंबात्मक छाया है। सूर्य के निमित्त से उष्ण प्रकाश लक्षण वाला प्रवाल परिणाम आतप कहलाता है। चन्द्र, चन्द्रकांत खद्योत आदि के प्रकाश को

परिणामा ग्रागमे इष्टास्तेषामिह चग्रब्देन समुन्च्यः क्रियते । ततश्च शब्दादयः पुद्गलपर्यायाः सामान्य-विशेषवत्वे सत्यस्मदादिबाह्ये न्द्रियप्राह्मत्वात्पद्मगन्धवदिति सिद्धम् । न पुनराकाशादिपर्यायास्त इति । ग्रत्र कश्चिदाह—यदि स्पर्शादयश्च शब्दादयश्च पुद्गलानामेव परिणामास्तह्ये क एव योगः कर्तव्यो न पृथगिति । श्रत्रोच्यते—पृथक्करणं केषां चित्रुद्गलानामुभयपर्यायज्ञापनार्थं क्रियते । स्पर्शादयो हि परमाणूनां स्कन्धानां च भवन्ति । शब्दादयस्तु स्कन्धानामेव व्यक्तिरूपेण भवन्ति । सौक्ष्म्यवज्या इत्येतस्य विशेषस्य प्रतिपत्त्यर्थं पृथग्योगकरणम् । सौक्ष्यं पुनरन्त्यं परमाणुष्वेव । ग्रापेक्षिकं स्कन्येषु भवति । तस्येह सूत्रे करणं स्थौल्यप्रतिपक्षप्रतिपत्त्यर्थम् । इदानी पुद्गलानां भेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

उद्योत कहते हैं। ये पुद्गल की पर्यायें हैं। तथा इसी प्रकार अन्य भी नोदन अभिघात आदि पुद्गल के परिणाम आगम में इष्ट हैं उनका च शब्द से ग्रहण किया है। इस तरह अनुमान प्रमाण से सिद्ध होता है कि शब्दादिक पुद्गल की पर्याये हैं (पक्ष ) क्यों कि सामान्य विशेषात्मक होकर बाह्य इन्द्रिय द्वारा ग्राह्य है (हेतु) जैसे-गन्धादि पदार्थ बाह्य न्द्रिय ग्राह्य होने से पुद्गलगत्मक है। अतः ये शब्दादिक आकाश आदि की पर्यायें नहीं हैं।

शंका—यदि स्पर्शादि और शब्दादिक पुद्गलों के ही परिणाम है तो फिर दोनों एक सूत्र में करने चाहिए । पृथक् नहीं करना चाहिए ।

समाधान—कोई पुद्गल दोनों स्वरूप होते हैं (स्पर्शादि रूप और शब्दादि स्वरूप) इस बातको बतलाने के लिये पृथक्-पृथक् सूत्र रचे हैं। देखिए! स्पर्शादिक तो परमाणु और स्कन्ध दोनों में पाये जाते हैं। और शब्दादिक पर्यायें तो स्कन्धों में ही ब्यक्त होतीं हैं केवल एक सौक्ष्म्य को छोड़कर अर्थात् अन्तिम सौक्ष्म्य तो परमाणु में है किन्तु अन्य पर्यायें परमाणु में नहीं है। इस विशेष को बतलाने हेतु भी दो सूत्र किये गये हैं। भाव यह है कि अन्त्य सौक्ष्म्य परमाणुओं में ही होता है और आपेक्षिक सौक्ष्म्य स्कन्धों में पाया जाता है। सौक्ष्म्य स्थौल्य का प्रतिपक्षी है इस बातको बतलाने हेतु यहां सूत्र में सौक्ष्म्य को ग्रहण किया है अर्थात् शब्दादि पर्यायें तो स्कन्धों में पायी जाती है एक केवल अंतिम सौक्ष्म्य है वह परमाणु में रहता है स्कन्धों की पर्यायों के साथ यह सौक्ष्म्य इसलिए लिया है कि वह स्थौक्य का प्रतिपक्ष रूप हैं।

अब पुद्गलों के भेद बतलाते हैं-

#### द्मणयः स्कन्धाश्च ॥२५॥

प्रदेशमात्रभाविभिः स्पर्शादिभिर्गु गाः सतत परिगामन्त इत्येवमण्यन्ते शब्द्यन्ते ये ते श्रणवः । सौक्ष्म्यादात्मादय श्रात्ममध्या श्रात्मान्ताश्च । उक्तं च

> श्रत्तादि श्रत्तमज्भं श्रत्तन्तं णेव इन्दिए गेज्जं । ज दब्वं श्रविभागि तं परमाणुं वियाणाहि ॥इति॥

स्थूलभावेन ग्रहणिनक्षेपगादिव्यापारस्कन्दनात् स्कन्धा इति संज्ञायन्ते । रूढिवशाद्ग्रहणादि-व्यापारायोग्येष्विप द्वचणुकादिषु स्कन्धाख्या वर्तते । अनन्तभेदा श्रिप पुद्गला अणुजात्या स्कन्धजात्या च द्वैविध्यमापद्यमानाः सर्वे गृह्यन्त इति तज्जात्याधारानन्तभेदसंसूचनार्थमुभयत्र बहुवचनं कृतम् । अणुस्कन्धा इत्येकविभक्तिनिर्देशो युक्तो लघुत्वादिति चेत् तन्नोभयसूत्रसम्बन्धार्थत्वाद्भेदकरणस्य । तेन स्पर्शरसगन्धवर्णवन्तोऽण्यावः । स्कन्धाः पुनः शब्दबन्धसौक्ष्म्यस्थौल्यसंस्थानभेदतमश्छायातपोद्योतयन्तश्च स्पर्शादिमन्तश्चेत्ययमभिसम्बन्धः सिद्धो भवति । समासे पुनः समुदायस्यार्थवत्वादवयवार्थाभावाद्भेदे-

सूत्रार्थ — पुद्गल द्रव्य के दो प्रकार हैं अणु और स्कन्ध। प्रदेशमात्र में होने वाले स्पर्शादि गुणों द्वारा जो सतत् परिणमन करते हैं उन्हें अणु कहते हैं। अण्यंते इति अणवः ऐसी निष्पत्ति है। ये अत्यन्त सूक्ष्म होने से स्वयं ही आदि मध्य अन्त स्वरूप हैं, कहा भी है — जो स्वयं ही आदि है स्वयं मध्य और स्वयं अन्तरूप हैं, इन्द्रिय ग्राह्म नहीं है ऐसा जो अविभागी द्रव्य है उसको परमाणु जानो ।।१।। (पंचास्तिकाय) स्थूल होने से ग्रहण करना रखना आदि व्यापार योग्य जो होने ने स्कन्ध कहलाते हैं। यद्यपि द्रचणुक आदि स्कन्ध ग्रहण आदि व्यापार के योग्य नहीं होते तो भी रूढिवश उन्हें भी स्कन्ध कहते हैं। यद्यपि पुद्गल के अनन्त भेद हैं तो भी अणुओं की जाति और स्कन्धों की जाति से उनके दो प्रकार हैं उनका यहां सूत्रमें ग्रहण किया है जाति के आधार से होने वाले अनन्त भेदों की सूचना के लिये अणवः स्कन्धाः ऐसा बहुवचन किया गया है।

शंका—'अणु स्कन्धाः' ऐसा एक विभक्ति निर्देश करना चाहिए जिससे सूत्र लघु हो जाय ?

समाधान—यह ठीक नहीं है। दो सूत्रों के संबंध के लिए भेद निर्देश किया है। उससे यह ज्ञात होता है कि अणू, स्पर्श, रस, गंध वर्ण वाले होते हैं। और स्कन्ध शब्द, बन्ध, सौक्ष्म्य, स्थौल्य, संस्थान, भेद, तम, छाया, आतप और उद्योत वाले तथा स्पर्शादि युक्त भी होते हैं। इस तरह पूर्वोक्त स्पर्शादि वाला सूत्र और शब्द बंध इत्यादि वाला

नाभिसम्बन्धः कर्तुं न शक्यते । तत्र परमाणुः केनिवत्प्रकारेण कार्यरूपो भेदादणुरिति वक्ष्यमाणत्वात् । द्वर्णणुकादिकार्यस्य हेतुत्वात्कारण्रूपश्च भवति । द्वर्ण्यार्थतया व्ययोदयाभावात्स्यान्नित्यः । स्नेहादि-विपरिणामाभ्युपगमात्स्यादिनत्यश्च । तथा व्यक्तिरूपेणकरस एकवणं एकगन्धश्च परमाणुर्वेदितव्यो निरवयवत्वात् । सावयवानां हि मातुलुङ्गादीनामनेकरसत्वं दृश्यते । अनेकवर्णत्वं च मयूरादीनाम् । अनेकगन्धत्वं च पवनादीनाम् । निरवयववत्वाणुस्तस्मादेकरसवर्णगन्धो भवति । द्विस्पर्शश्चाणुरवगन्तव्यो विरोधाभावात् । को पुनद्वौ स्पर्शो ? शीतोष्णस्पर्श्वयोरन्यतरः स्निग्धरूक्षयोरन्यतरश्च एकः प्रदेश-त्वाद्विरोधिनोर्यु गपदनवस्थानात् । गुरुलघुमृदुकिनस्पर्शानां तु परमाणुष्वभावः स्कन्धविषयत्वात् । शिक्तरूपेण तु सर्वेऽपि रसादयः सन्ति । कथं पुनस्तेषामणूनामत्यन्तपरोक्षाणामस्तित्वभवसीयते ? इति

सूत्र इन दोनों का इस सूत्र के साथ संबंध सिद्ध करने हेतु 'अणवः स्कंधाश्च' ऐसा भिन्न विभक्ति परक निर्देश किया है। यदि यहां समासान्त पद बनाते तो समुदाय अर्थ होने से भिन्न-भिन्न अवयव (अणु अवयव और स्कंध अवयव) अर्थ का अभाव होने से क्रमशः भेद संबंध नहीं कर पाते।

अब परमाणु का वर्णन करते हैं—परमाणु किसी एक प्रकार से कार्यरूप होता है 'भेदादणुः' ऐसा आगे सूत्र कहेंगे। वही परमाणु द्वयणुक आदि कार्य का हेतु होने से कारणरूप भी होता है। ये परमाणु द्वय्य दिन्द से उत्पाद व्यय रहित हैं अतः नित्य कहलाते हैं और स्नेह आदि गुणरूप परिणमन करते हैं अतः कथंचित् अनित्य हैं। तथा एक परमाणु में व्यक्त रूप से एक रस, एक वर्ण, एक गन्ध (और दो स्पर्श) होता है क्योंकि वह अवयव रहित है। सावयवभूत जो मातुलुंग फलादि पुद्गल स्कन्ध होते हैं उनमें अनेक रस पाये जाते हैं और मयूर आदि में अनेक वर्ण पाये जाते हैं। वायु आदि में अनेक गंध हैं। परमाणु अवयव रहित है अतः उसमें एक रस, एक गंध, एक वर्ण होता है। किन्तु इसमें स्पर्श दो रहते हैं, क्योंकि दो स्पर्श रहने में विरोध नहीं आता। वे दो स्पर्श कीनसे हैं ऐसा प्रश्न होने पर बताते हैं कि शीत और उष्ण में से कोई एक तथा स्निग्ध और रूक्ष में से कोई एक स्पर्श होता है। यह परमाणु एक प्रदेशी है अतः इसमें विरोध स्पर्शादि गुण एक साथ नहीं रहते। गुरु, लघु, मृदु और कठिन इन चार स्पर्श गुणों का तो परमाणु में अभाव है क्योंकि ये गुण स्कन्ध में संभव हैं। उपर जो परमाणुओं के गुण बताये वे व्यक्तता की अपेक्षा बताये हैं। शक्ति की अपेक्षा सभी रसादि गुण परमाणु में होते हैं।

प्रश्न- वे अणु अत्यन्त परोक्ष हैं इसलिए उनका अस्तित्व कैसे जाना जाय ?

चेदुच्यते — त्रणूनामस्तित्वं कार्यलि ङ्गत्वात् — कार्यलिङ्गं हि कारणमिति वचनात् । परमाणूनामभावे शरीरेन्द्रियमहाभूतादिलक्षणस्य कार्यस्य प्रादुर्भावाघटनात् । तथा चोक्तम् —

कारणमेव तदन्त्यं सूक्ष्मो नित्यश्च भवति परमाणुः । एकरसवर्णगन्धो द्विस्पर्शः कार्यलिङ्गश्च ॥ इति ॥

ग्रथ के स्कन्धाः ? वक्ष्यमाणबन्धं परिप्राप्ता येऽणवस्ते स्कन्धा इति व्यपिदश्यन्ते । ते च त्रिविधाः स्कन्धाः स्कन्धदेशाश्च स्कन्धप्रदेशाश्चेति । तत्रानन्तानन्तपरमाणुबन्धविशेषः स्कन्धः । तदर्धं देशः । श्रधीर्धं प्रदेशः । तद्भेदाः पृष्टिव्यप्तेजोवायवः स्पर्शादिशब्दादिपर्यायाः प्रसिद्धाः न पुन-

उत्तर—अणुओं का अस्तित्व कार्य लिंग से जात होता है। क्योंकि 'कार्यालगं हि कारणम्' कार्य के लिंग से कारण जाना जाता है, अर्थात् कार्य को देखकर कारण का अनुमान सहज ही हो जाया करता है। देखिये! यदि परमाणु नहीं होवे तो शरीर, इन्द्रियां, महाभूत-पृथिवी, जल, अग्नि और वायु रूप जो कार्य दिखायी देते हैं उन कार्यों की उत्पत्ति हो नहीं सकती थी। कहा भी है—जो अन्त्य सूक्ष्म है, नित्य है, वह कारण परमाणु ही है, वह परमाणु एक रस, गन्ध वर्ण वाला तथा दो स्पर्श वाला होता है एवं कार्य लिंग से जात होता है।।१।।

### प्रश्त--स्कन्ध कौनसे है ?

उत्तर—आगे कहे जाने वाले बन्ध को जो अणु प्राप्त हो चुके हैं वे स्कन्ध कहलाते हैं। वे तीन प्रकार के हैं—स्कन्ध, स्कन्ध देश और स्कन्ध प्रदेश। उनमें जो अनंतानंत परमाणुओं का बन्ध विशेष है वह स्कन्ध है। उस स्कन्ध का आधा स्कन्धदेश कहलाता है और स्कन्धदेश का आधा भाग स्कन्धप्रदेश कहा जाता है। इनके ही पृथिवी, जल, अग्न और वायु ये भेद हैं तथा स्पर्शादि गुण युक्त शब्दादि प्रसिद्ध पर्यायें भी स्कन्ध ही हैं। चार गुण वाली पृथिवी जाति है, तीन गुण वाली जल जाति, दो गुण वाली अग्न जाति और एक गुण वाली वायु जाति है ऐसा कथन असत्य है। भाव यह है कि नैयायिक आदि परवादियों के यहां पृथिवी आदि पृथक्-पृथक् चार जातियां मानी हैं, परमाणुओं में भी जातियां हैं। पार्थिव जाति के परमाणुओं से पृथिवी तत्त्व बनता है, जल जाति के परमाणुओं से जल तत्त्व बनता है इत्यादि। ऐसा उनका कहना है किंतु यह मान्यता प्रत्यक्ष से ही बाधित होती है, देखा जाता है कि जल बिंदु से मोती रूप

श्वतुस्त्रिद्वये कगुत्ताः पाथिवादिजातिभिन्ना इति । तत्र स्कन्धानां तावदुत्पत्तिहेतुप्रतिपादनार्थमाह—

## मेबसंघातेम्य उत्पद्यन्ते ।। २६ ।।

बाह्याभ्यन्तरिवपरिणामकारणसिश्चाने सित संहतानां स्कन्धानां विदारणं भेदः । पृष्णभूतानामेकत्वापितः संघात इति कथ्यते । भेदसंघातयोद्वित्वादिद्ववचनेन भवितव्यमिति चेत् तन्न —बहुवचनस्यार्थविशेषज्ञापनार्थत्वात् । श्रतो भेदेन संघातो भेदसंघात इत्यस्यापि ग्रहणं सिद्धं भवति । उत्पूर्वः
पदिजित्यर्थो द्वष्टव्यः । उत्पद्यन्ते जायन्त इति यावत् । तदपेक्षो भेदसंघातेभ्य इति हेतुनिर्देशः । भेदातसंघाताद्भेदसंघाताभ्यां च स्कन्धा उत्पद्यन्ते । तद्यथा—द्वयोः परमाण्वोः संघातादिद्वप्रदेशः स्कन्ध

पृथिवी जल से विद्युतरूप अग्नि उत्पन्न होती है। अतः टीकाकार ने उक्त मान्यता का निरसन कर कहा है कि पृथिवी आदि सर्वं स्कन्धरूप पुद्गल द्रश्य है स्वतन्त्र तत्त्व नहीं है।

अब यहां पर स्कन्धों की उत्पत्ति का कारण बताते हैं-

सूत्रार्थ-स्कन्ध भेद से, संघात से और भेद संघात से उत्पन्न होते हैं।

बाह्य और अभ्यन्तर परिणमन के कारण मिलने पर संहत स्कन्धों का विदारण होना भेद है। पृथक्भूत परमाणु या स्कन्धों का मिलना संघात है।

शंका-भेद और संघात ये दो हैं अतः सूत्र में 'भेद संघाताभ्यां' ऐसा द्विचन होना चाहिए ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना, विशेष अर्थ का ज्ञापन कराने हेतु बहुवचन दिया है। वह विशेष अर्थ यह है कि भेद होकर संघात होना और उससे स्कन्ध उत्पन्न होना यह भी एक स्कन्ध उत्पत्ति का प्रकार है, अर्थात् कोई स्कन्ध है, उसमें से कुछ अंश का भेद-विदारण हुआ पुनः उसमें कुछ अंश का मिलना संघात हुआ इस तरह भेद और संघात दो प्रक्रिया से भी स्कन्ध उत्पन्न होता है। यह स्कन्ध उत्पत्ति का तीसरा प्रकार है उसके ग्रहण करने के लिये सूत्र में बहुबचन का प्रयोग हुआ है। उत् उपसर्ग युक्त पदि धातु उत्पन्न होने से अर्थ में उत्पन्न ते जायन्ते—उत्पन्न होते हैं ऐसा अर्थ जानना। उस अर्थ में 'भेद संघातेभ्यः' इस तरह हेतु निर्देश—पंचमी विभक्ति हुई है। भेद से संघात से और भेद संघात से स्कन्ध उत्पन्न होते हैं। अब इसीको बताते हैं—दो

उत्पद्यते । द्विप्रदेशस्य स्कन्धस्याणोश्च त्रयाणां चाणूनां संघातात्त्रिप्रदेशः । द्वयोद्विप्रदेशस्कन्धयोसित्रप्रदेशस्कन्धस्याणोश्चतुर्णा संघाताच्चतु प्रदेशः स्कन्ध उत्पद्यते । एवं संखेचयानामसंखेचे यानामनन्तानां
च संघातात्तावत्प्रदेशः स्कन्धो जायते । एषामेव स्कन्धानां भेदादिद्वप्रदेशपर्यन्ताः स्कन्धा उत्पद्यन्ते । एवं
भेदसंघाताभ्यामेकसमयिकाभ्यां द्विप्रदेशादयः स्कन्धा उत्पद्यन्ते । अन्यतो भेदनादन्यस्य संघातेनेति ।
एयमुक्तानामणुस्कन्धानामविशेषेणा भेदादिहेतुकोत्पत्तिप्रसङ्गे विशेषप्रतिपर्यर्थमाह

## मेदादणुः ।। २७ ॥

भेदादेवाणुरुत्पद्मत इति सम्बन्धः । तह्य वकारोऽत्र नियमार्थः कथं न कृत इति चेत्तश्न— सामर्थ्यादवधारणप्रतीतेरेवकारावचनमब्भक्षवत् । यथा न किश्चदपो न भक्षयतीत्यब्भक्षणे सिद्धे श्रव्भक्षकोऽयं देवदत्त इति वचनादप एव भक्षयतीत्यवधारणं गम्यते तथा भेदसंघातेभ्य उत्पद्मन्त

परमाणुओं के संघात से स्कन्ध उत्पन्न होता है। दो प्रदेश वाला स्कन्ध और एक अणु के संघात से तथा तीन अणुओं के संघात से तीन प्रदेश वाला स्कन्ध उत्पन्न होता है। दो-दो प्रदेश वाले स्कन्धों के संघात से अथवा तीन प्रदेशी स्कन्ध और एक परमाणु इस प्रकार चार के संघात से चार प्रदेशी स्कन्ध उत्पन्न होता है। इस तरह संख्येय असंख्येय और अनन्त परमाणुओं के संघात से उतने-उतने प्रदेशों वाला स्कन्ध उत्पन्न होता है। इसी प्रकार एक ही समय में भेद संघात दोनों प्रक्रिया से दो प्रदेशी आदि स्कन्ध उत्पन्न होते हैं। इसमें एक किसी अन्य अंश का तो भेद होता है और अन्य किसी अंश का संघात होकर स्कंध बनता है।

अणु और स्कंध दोनों के ही अविशेषरूप से भेदादि द्वारा उत्पत्ति होने का प्रसंग प्राप्त होने पर विशेष प्रतिपत्ति के लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ—भेद से अणु की उत्पत्ति होती है। अणु की उत्पत्ति भेद से ही होती है ऐसा सम्बन्ध है।

प्रश्न-तो फिर सूत्र में एव शब्द नियम के लिए क्यों नहीं दिया ?

उत्तर—यह अवधारण की प्रतीति तो सामर्थ्य से ही होती है, इसलिए एव अब्द नहीं दिया है। जल भक्षण के समान, जैसे कोई व्यक्ति जल नहीं खाता (पीता) हो ऐसा नहीं है सभी जल तो लेते ही हैं इस तरह जल भक्षण का नियम सिद्ध होने पर 'यह देवदत्त जल भक्षण करता है' ऐसे वाक्य से केवल जल ही भक्षण करता है ऐसा अवधारण जाना ही जाता है, ठोक इसी प्रकार 'भेद संघातेभ्य: उत्पद्धंते' इस सूत्र द्वारा इत्यनेनैवाणोर्भेदादुत्पत्तौ सिद्धायां पुनर्वचनमवधारणार्थं भवति—भेदादेवाणुर्नं संघाताकापि भेदसंघा-ताभ्यामिति । संघातादेव स्कन्धानामात्मलाभे सिद्धे भेदसंघातग्रहणस्यानर्थवयप्रसङ्को तत्प्रयोजनप्रति-पत्त्यर्थमिदमुच्यते—

मेवसंघाताभ्यां चाक्षुवः ॥ २८ ॥

भेदश्च संघातश्च भेदसंघातौ तुत्यकाली । ताभ्यां भेदसंघाताभ्याम् । चक्षुषा ग्राह्मश्चाक्षुषो दृश्य इति यावत् । ग्रनन्तानन्तपरमाणुसमुदयनिष्पाद्योऽपि स्कन्धः कश्चिच्चाक्षुषः कश्चिच्चाचाक्षुषो भवति । तत्राचाक्षुषोऽपि कश्चिदभेदसंघाताभ्यां चाक्षुषो जायते । कात्रोपपत्तिरिति चेदुच्यते —सूक्ष्म-परिणामस्य स्कन्धस्य भेदे सौक्ष्म्यापरित्यागादचाक्षुषत्वमेव । सूक्ष्मपरिणातः पुनरपरः सत्यपि तद्भेदे संघातान्तरसंयोगात्सौक्ष्म्यपरिणामोपरमे स्थौत्योत्पत्तौ दृश्यो भवति । भिन्नकाले तु स्थूलस्कन्धस्य भेदोऽपि दृश्यत्वहंतुः प्रागेवोक्तः प्रभूनरसपृहीतात्पतमहेमवत् भेदाभावे तदुपलभ्यत्वाभावात् । न च

ही अणु की उत्पत्ति भेद से होती है यह सिद्ध था फिर भी पुनः यह सूत्र आया है वह अवधारण हेतु ही आया है। जिससे यह निर्णय होता है कि अणु की उत्पत्ति भेद से ही होती है, वह न संघात से होती है और न भेंद संघात से होती है। स्कन्धों की उत्पत्ति संघात से होती है, अतः भेद संघात पद का ग्रहण व्यर्थ होने का प्रसंग आने पर उस पद का प्रयोजन बतलाने के लिए सूत्र कहते हैं—

# सुत्रार्थ-चाक्षुष स्कन्ध भेद संघात से उत्पन्न होता है।

भेद संघात पदों में द्वन्द्व समास है। ये भेद संघात एक साथ होकर स्कन्ध बनता है। नेत्र द्वारा जो ग्राह्य-द्वय हो उसे चाक्षुष कहते हैं। अनन्तानन्त परमाणुओं के समुदाय से निष्पन्न हुआ भी कोई स्कन्ध चाक्षुष होता है और कोई स्कंध अचाक्षुष होता है। उनमें जो अचाक्षुष स्कंध है वह भेद और संघात द्वारा चाक्षुष बन जाता है। इसमें क्या उपपत्ति है सो बताते हैं—सूक्ष्म परिणाम वाले स्कंध का भेद हो जाने पर उसके सूक्ष्मता का त्याग नहीं होता अतः वह अचाक्षुष ही बना रहता है, अब वह सूक्ष्म परिणत हुआ एक अन्य रूप स्कंध माना जायगा। उसमें अन्य किसी स्कंध का संघात हुआ तथा उसने अपने सौक्ष्म्य को छोड़ दिया तब जाकर स्थूलता की उत्पत्ति हो जाने से वह स्कंध चाक्षुष या दृश्य बनता है। भिन्नकाल में यदि स्कंध का भेद होता है तो उससे भी दृश्य-चाक्षुष बनता है (क्योंकि वह पहले भी चाक्षुष ही था) इस प्रकार का भेद से होने वाले चाक्षुष स्कंध का प्रतिपादन पहले के (२६वें) सूत्र में ही कर दिया है। यदि कोई स्कंध सूक्ष्म या अचाक्षुष है और उसमें भेद नहीं किया जाता तो वह

भेदो द्रव्योत्पत्तिहेतुरेव न भवतीति युक्तं वक्तुं —संयोगवत्तत्कारणत्वदर्शनात्तदन्वयव्यतिरेकानुविधाना-त्कायंद्रव्यस्य तथाप्रतीतेर्बाधकाभावाच्च । श्रत्र किण्वदाह —धर्मादीनां द्रव्याणां विशेषलक्षणान्युक्तानि । सामान्यलक्षणं तु नोक्तम् । तदिदानीं वक्तव्यमित्यत्रोच्यते —

### सव्द्रव्यसक्षणम् ॥ २६ ॥

यत्सत्तद्द्रव्यलक्षणं भवति । यद्येवं प्राप्तमिदं सतः कि लक्षशामित्युच्यते-

# उत्पाबन्ययध्रीव्ययुक्तं सत् ।। ३० ।।

उपलभ्य नहीं हो सकता, जैसे बहुत से गूढ रस में अल्पतम सुवर्ण है तो वह भेद के अभाव के कारण उपलब्ध नहीं होता।

भेद को द्रव्य की (स्कंध की) उत्पत्ति में कारण ही नहीं माना जाता है ऐसा कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि जैसे संयोग द्रव्योत्पत्ति का कारण देखा जाता है वैसे भेद भी कार्यद्रव्य का अन्वय व्यतिरेक रूप अनुविधान करता है अर्थात् भेद होने पर स्कंध होना और भेद न होने पर नहीं होना इस प्रकार का अनुविधान कार्य द्रव्य (स्कंध) के साथ भेद का भी पाया जाता है, क्योंकि वैसी प्रतीति होती है एवं इसमें कोई बाधा भी नहीं है। अभिप्राय यह है कि जैसे संघात से स्कन्धोत्पत्ति होती है वैसी भेद से भी स्कन्धोत्पत्ति होती है इसमें कोई बाधा नहीं है।

शंका—धर्म आदि द्रब्यों के विशेष २ लक्षण तो कह दिये किन्तु उनका सामान्य लक्षण नहीं कहा है ? उसको अब कहना चाहिए ?

समाधान - उसीको आगे सूत्र में कहते हैं -

सूत्रार्थ-धर्मादि द्रव्यों का लक्षण सत् है। जो सत् है वह द्रव्य का लक्षण है।

प्रश्न-यदि ऐसी बात है तो यह बताइये कि सत् का लक्षण कौनसा है ?

उत्तर-सूत्र द्वारा बतलाते हैं-

सूत्राचं -- सत् का लक्षण उत्पाद व्यय और ध्रौद्य से युक्त होना है।

चेतनस्याऽचेतनस्य वा द्रध्यस्य स्वां जातिमपरित्यजतो निमित्तवशाद्भावान्तरावाप्तिरुत्पादनमुत्पाद इत्युच्यते — मृत्पिण्डस्य घटपर्यायवत् । तथा पूर्वभाविष्यमो व्ययनं व्यय इति कथ्यते — यथा
घटोत्पत्तौ पिण्डाकृतेः । यनादिपारिणामिकस्वभावत्वेन व्ययोदयाभावात् ध्रुवति स्थिरीभवतीति
ध्रुवः । ध्रुवस्य भादः कमं वा ध्रौव्यं – यथा पिण्डघटाद्यवस्थासु मृदाद्यन्वयात् । उत्पादक्ष व्ययक्ष
ध्रौव्यं चोत्पादव्ययध्रौव्याणि । तैर्यु क्तं संबद्धं समाहितं वा उत्पादव्ययध्रौव्ययुक्तं सदिति बोद्धव्यम् ।
वनु सर्वया भेदे सित युक्तशब्दो लोके प्रमुज्यमानो हष्टो मत्वर्षीयवत् । यथा गावः सन्त्यस्य गोमान् ,
दण्डेन युक्तो दण्डमुक्तो देवदत्त इति । तथा च सित भवत्यक्ष उत्पादादिधर्माणां त्रयाणां निराश्रयत्वात्
द्रव्यस्य च निःस्वरूपत्वादभावः प्राप्नोतीति । नैष दोषः—अभेदेऽपि कथिन्वद्भेदनयविवक्षामां

चेतन या अचेतन द्रव्य का अपने जाित को नहीं छोड़ते हुए निमित्तवश भावांतर रूप हो जाना उत्पाद कहलाता है, जैसे मिट्टी के पिंड का घट पर्यायरूप हो जाना, द्रव्य में पूर्व भाव का अभाव होना व्यय है, जैसे घट की उत्पत्ति होने पर पिण्डाकार का अभाव होता है। अनािद पारिणािमक स्वभाव से देखने पर उत्पाद व्यय का अभाव होने से जो ध्रुव रहता है वह ध्रुव है ध्रुव के भाव या कर्मको ध्रीव्य कहते हैं, जैसे मिट्टी पिंड, घट इत्यादि अवस्थाओं में मिट्टी द्रव्य अन्वयरूप से ध्रुव है, उत्पाद आदि पदों में द्रन्द्र समास करके फिर युक्त पद जोड़ना चाहिए। इस तरह उत्पाद ब्यय ध्रीध्य वाला सत् है ऐसा जानना चाहिए।

हांका—आपने 'उत्पाद क्यय ध्रीव्य युक्त' ऐसा कहा यह युक्त शब्द लोक सें किसी वस्तुओं में भेद होने पर उनके मिलने में प्रयुक्त होता हुआ देखा जाता है, जैसे मत्वर्थीय होता है, अर्थात् जैसे गायें जिसके हैं वह गोमान्, दण्ड जिसके है अथवा दण्ड से युक्त देवदत्त है इत्यादि में युक्त शब्द मत्वर्थीय में प्रयुक्त होता है। इस तरह उत्पाद आदि से युक्त होना अर्थ सिद्ध करते हैं तो आप जैन के पक्ष में उत्पाद आदि तीनों धर्म निराश्रय होवेंगे और उससे द्रव्य निःस्वरूप हो जाने से खुद द्रव्य का अभाव सिद्ध हो जायगा। अभिप्राय यह है कि उत्पाद ध्यय और ध्रीव्य से युक्त सत् होता है ऐसा कहने पर दण्ड जैसे देवदत्त से भिन्न है वैसे उत्पाद आदि द्रव्य से भिन्न ठहरते हैं किंतु जैन के यहां उत्पाद आदि से भिन्न कोई द्रव्य सिद्ध नहीं है, जब द्रव्य नहीं है तब उत्पादादि किस आश्रय में होंगे? तथा उत्पाद आदि द्रव्य का स्वरूप है जब वह स्वरूप नहीं रहेगा तो द्रब्य निःस्वरूप शून्य होवेगा?

युक्तशब्दस्य लोके प्रयोगदर्शनान्मत्वर्थीयवदेव । यथात्मवानात्मा । सारवान् स्तम्भ इति मत्वर्थीयस्तथा सारयुक्तस्तम्भ इति युक्तशब्दोऽपि दृश्यते । एवमुत्पादादियुक्तं जीवादिद्रव्यं सदित्येतदिप घटामटत्येव । प्रथवा नायं युज्यिगं इत्यस्य युजेर्युं क्तमिति शब्दः साध्यते कि ति युजसमाधावित्यस्य साध्यते । युक्तं समाहितमित्यर्थः । समाधानं च तात्पर्यं तादात्म्यमिति यावत् । तत्र चोत्पादव्ययधौव्ययुक्तमुत्पादव्यय-ध्रोब्यात्मकमित्ययमर्थः सिद्धो भवति । सच्छब्दस्य प्रशंसाद्यनेकार्थसम्भवेऽपि विवक्षातोत्रास्तित्ववचनस्य प्रह्णाम् । तेन सद्द्रव्यमस्ति विद्यमानं द्रव्यमित्यर्थे भवति । तत्र च पर्यायपर्यायिगोः कथिन्चद्रभेदाभ्यु-पगमान्न सर्वाभावः प्रसज्यते । तथा च सित पर्यायार्थनयादेशादुत्पादव्यययुक्तं द्रव्यम् । द्रव्यार्थनयादेशाद्रद्रपादव्यययुक्तं द्रव्यम् । द्रव्यार्थनयादेशाद्रपादव्यययुक्तां विभागकथनस्याविरोधादेकस्मिन्नपि समये द्रव्यस्य त्रयात्मकत्वं न विच्ध्यते । सांप्रतं पूर्वोद्दिष्टस्य नित्यत्वस्य लक्षणं निर्दिशन्नाह—

समाधान—ऐसा नहीं होगा। देखिये! अभेद में भी कथंचित् भेद नयकी विवक्षा में युक्त शब्द का प्रयोग लोक में देखा जाता है, जैसे मत्वर्थीय का प्रयोग अभेद में होता है। जैसेकि आत्मावान् आत्मा है, सारवान् स्तम्भ है इत्यादि में अभेद में भी मत्वर्थीय आया है वैसे सारयुक्त स्तम्भ है इसमें भी युक्तशब्द प्रयुक्त होता है। ठीक इसी तरह जीवादि द्रव्य उत्पाद आदि से युक्त होता है वही सत् है यह कथन भी घटित होता है।

अथवा युक्त शब्द युजियोंगे इस घातु से सिद्ध नहीं करते किन्तु 'युजः समाधी' इस घातु से सिद्ध करते हैं, जिसका अर्थ होता है—युक्त-समाहित, अर्थात् समाधान यहां समाधान से तात्पर्य है तादातम्य से । इसमें 'उत्पाद व्यय धीव्य युक्त' का अर्थ हुआ उत्पाद व्यय और धीव्यातमक है।

सत् शब्द प्रश्नंसा आदि अनेक अर्थ में आता है किन्तु यहां विवक्षा से अस्तित्व अर्थ लिया है, 'द्रव्य सत् 'है' ऐसा कहने पर द्रव्य विद्यमान है यह अर्थ होता है। पर्याय और पर्यायी में कर्थचित् भेद स्वोकार किया है। अतः सर्व अभाव का प्रसंग नहीं आता। इसमें पर्यायाधिक नयकी अपेक्षा से द्रव्य उत्पाद व्यय घ्रोव्य से युक्त है, और द्रव्याधिक नयकी अपेक्षा से घ्रोव्य युक्त है, इस तरह नयों के विभाग के अनुसार कथन करने में विरोध नहीं आता, तथा एक ही समय में द्रव्य का त्रयपना विरुद्ध भी नहीं पड़ता।

पूर्व में कहे हुए नित्यत्व का लक्षण बताते हैं-

# तद्भाबाऽष्ययं नित्यम् ॥ ३१ ॥

तदेवेदं वस्तिवित प्रत्यभिज्ञानं यस्मिन् हेतौ भवति स तद्भाव इति कथ्यते । तस्य वस्तुनो भवनं भावस्तस्य भावस्तद्भावः । येनात्मना प्राग्दृष्ट वस्तु तेनैवात्मना पुनरिष भावस्तदेवेदिमिति प्रत्यभिज्ञायते । यद्यत्यन्तिवनाशाभिनवप्रादुर्भावमात्रमेव स्यात्तदा स्मरणानुपपत्तेस्तद्धीनो लोकव्यवहारो
विष्ध्यते । ततस्तद्भावेन द्रव्येणाव्ययं ध्रुवं तद्भावाव्ययं नित्यमिति निष्चीयते । सामध्यदुत्पादव्ययभावात्तदिनत्यमित्यप्यवगम्यते । ननु तदेव नित्यं तदेव चानित्यमिति विषद्धमेतत् । यदि नित्यं तदा व्ययो
दयाभावादिनत्यताव्याघातः । प्रथानित्यमेव तिह स्थित्यभावािष्रत्यताव्याघात इति । नैतद्विष्द्धम् ।
कुतः ?—

### द्यपितामपितसिद्धेः ।। ३२ ।।

सूत्राशं— उसके भावका व्यय नहीं होना नित्य कहलाता है। वह ही यह वस्तु है इस प्रकार का प्रत्यिभज्ञान जिसके निमित्त से होता है वह उसका तद्भाव है। उस वस्तु का जो होना है वह उसका भाव है। जिस स्वरूप से वस्तु पहले देखी थी उसी स्वरूप से पुन: फिर भी होना वह उस वस्तु का भाव है जिससे कि 'वही यह है' ऐसा एकत्व प्रत्यिभज्ञान होता है। यदि क्षणिकवादी बौद्ध के अनुसार वस्तु का सर्वथा नाश व्यय और सर्वथा नूतन की उत्पत्ति मानी जाती है, तो ऐसी वस्तु का कालांतर में स्मरण नहीं हो सकता, और स्मरण के अभाव में उससे होने वाला लोक व्यवहार भी नहीं हो सकता। अतः द्रव्य का उस भाव से जो अव्यय-ध्रुव होना है वह नित्य है ऐसा निश्चय होता है। इस नित्यत्व के लक्षण की सामर्थ्य से उत्पाद व्यय का भाव अनित्यत्व है ऐसा जाना जाता है।

शंका—वही वस्तु नित्य है और वही अनित्य है ऐसा मानना विरुद्ध है। यदि वस्तु को नित्य मानते हैं तो उसमें उत्पाद व्यय संभव नहीं है अतः अनित्य नहीं रहता और यदि अनित्य मानते हैं तो स्थिति का अभाव होने से नित्यत्व समाप्त होता है ?

समाधान—यह विरुद्ध है अर्थात् नित्य और अनित्यत्व को एकत्र मानना विरुद्ध नहीं है। कैसे सो ही सूत्र द्वारा बताते हैं—

सूत्रायं -- अपित और अनिपत द्वारा वस्तु धर्मों की सिद्धि होती है।

ग्रनेकात्मकस्य वस्तुनः प्रयोजनवशाद्यस्य कस्य चिद्धमंस्य विवक्षया प्रापितप्राधान्यमर्थरूपमित्तमुपनीतिमिति यावत् । तिद्वपरीतमनिपतं प्रयोजनाभावात् । सतोप्यविवक्षा भवतीत्युपसर्जनीभूतमनिपतिमित्युच्यते । श्रिपतं चानिपतं चापितानिपते । ताभ्यां सिद्धिरिपतानिपतिसिद्धिस्तस्या हेतोः सवं
वस्तु नित्यमनित्यं च न विरुध्यते । सर्वथैकान्त एव विरोधसद्भावात् । तद्यथा—मृत्पिण्डो रूपिद्रव्यमित्यिपतः स्याप्तित्यस्तदर्थापरित्यागात् । ग्रनेकधर्मपरिणामिनोऽर्थस्य धर्मान्तरिववक्षाव्यापाराद्दूपिद्वव्यात्मनाऽर्नपणान्मृत्पिण्ड इत्येवमिपतं पुद्गलद्रव्यं स्यादनित्यं तस्य पर्यायस्याध्युवत्वात् । तत्र यदि
द्वव्यार्थिकनयविषयमात्रमेव परिगृद्धातं तदा व्यवहारलोपः स्यात् तदात्मकस्यैव वस्तुनोऽसम्भवात् ।
यदि च पर्यायाधिकनयगोचरमात्रमेवाभ्युपगम्यते तदापि लोकयात्रा न सिध्यति-तथाविधस्यैव वस्तुनोऽसद्भावात् । तयोरेकत्रोपसंहृतयोरेव लोकयात्रासामर्थ्यं भवति । तदुभयात्मकस्य वस्तुनः प्रसिद्धेरित्येवमिप्तानिपतव्यवहारसिद्धे नित्यत्वानित्यत्वे विरोधाभावात् । कृतः पुनिनरंशपरमाण्नामन्योऽन्यं बन्धो
यतः स्कन्धः परमार्थसिन्नत्याह—

वस्तु अनेक धर्म-गुण-स्वभाव वाली है। प्रयोजन के वश से उन अनेक धर्मों में से किसी एक धर्मकी विवक्षा द्वारा उसको प्रधान कर देना अपित या उपनीत कहलाता है। उससे जो विपरीत है अर्थात् जिस धर्म की विवक्षा नहीं है वह अन्पित कहलाता है, अनिपत प्रयोजन रहित है । अपित और अनिपत द्वारा सिद्धि होती है । उसी कारण से सर्ववस्तु नित्य और अनित्यरूप मानने में विरोध नहीं आता । हां ! सर्वथा एकांत में तो विरोध आता है। आगे इसीको बतलाते हैं - जैसे मिट्टी का पिंडरूपी द्रव्य है ऐसा कथन अपित होने पर वस्तु (मिट्टी, रूपितव) कथंचित् नित्य है, क्योंकि मिट्टीरूप अर्थ का कभी त्याग या अभाव नहीं होता। अनेक धर्मों में परिणमन वाली वस्त में धर्मांतर की विवक्षा होने पर तथारूपी द्रव्यपने से अनिपत गौणता होने पर 'मिट्टी का पिंड है' ऐसा अपित-प्रधान करके उस पुद्गल द्रव्य में अनित्यपना आ जाता है- कहा जाता है, क्योंकि पर्याय अध्यव होती है। अब यदि इनमें से केवल द्रव्यार्थिकनय के विषय को ही ग्रहण किया जाता है-माना जाता है तो व्यवहार का लोप होता है, वस्त मात्र द्रव्यात्मक ही नहीं है । तथा यदि पर्यायाधिकनय के विषयभूत वस्तु को ही केवल स्वीकार किया जाता है अर्थात् वस्तु मात्र पर्यायरूप है ऐसा माना जाता है तो उतने मात्र से लोक यात्रा सिद्ध नहीं होती, तथा वैसी वस्तु का सद्भाव ही नहीं है। जब एक ही वस्तु में द्रव्य और पर्याय ( नित्य और अनित्य, एक-अनेक, सत्-असत् इत्यादि ) दोनों का अस्तित्व होगा तभी लोक यात्रा संभव है। इस तरह वस्तु उभयात्मक प्रसिद्ध

### स्निग्धरूक्षस्वाद्बन्धः ।। ३३ ॥

बाह्याभ्यन्तरकारण्वशात्स्नेहपर्यायाविभावात्स्निह्यते स्मेति स्निग्धः । द्वितयहेतुवशाद्रूक्षणा-द्रूक्ष इत्यभिधीयते । स्निग्धश्च रूक्षश्च स्निग्धरूक्षौ । तयोभावः स्निग्धरूक्षत्वम् । स्निग्धत्वं चिक्कण्-त्वलक्षणः पर्यायः । तद्विपरीतः परुषत्वपरिणामो रूक्षत्वम् । स्निग्धरूक्षत्वादिति हेतुनिर्देशस्तत्कृतो बंधो द्विषणुकादिपरिणामः कथ्यते । द्वयोः स्निग्धरूक्षयोः परमाण्योः परस्परक्लेषलक्षणे बंधे सित द्वधणुकस्कंष्ठो भवति । एवं संख्ये यासंख्ये यानन्तप्रदेशः स्कन्धो योज्यः । तत्राविभागपरिच्छेदैकगुणः स्नेहः प्रथमः । एवं द्वित्रचतुरसङ्ख्ये यासङ्ख्ये यानन्तप्रणाश्च स्नेहविकल्पभ्य स्यात् । तथा रूक्षगुणोऽपि वेदितक्यः । तद्रगुणाः परमाणवः सन्ति । यथा तोयाऽजागोमहिष्युष्ट्रीक्षीरघृतेषु स्नेहगुणः प्रकर्षाप्रकर्षभावेन वतंते ।

होती है, और उनकी सिद्धि अर्पित अर्निपत से होती है। इससे नित्यत्व अनित्यत्वको एकत्र मानने में विरोध भी नहीं आता।

प्रश्न-निरंश परमाणुओं का परस्पर में संबंध किस कारण से होता है जिससे बना स्कन्ध वास्तविक सिद्ध हो ?

उत्तर-इसीको सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ-स्नग्ध और रूक्षत्व द्वारा वंध होता है।

बाह्य और अभ्यन्तर कारणों के वश से स्नेह पर्याय आविभावरूप हुई थी उसे स्निग्ध कहते हैं। उन्हीं दो कारणों के वश से रूक्ष पर्याय प्रगट होने से रूक्ष कहा जाता है। स्निग्ध और रूक्ष के भावको स्निग्धरूक्षत्व कहते हैं। चिक्कणपर्याय स्निग्ध है और उससे विपरीत परुषत्व परिणाम रूक्षत्व है। 'स्निग्धरूक्षत्वाद' ऐसा हेतु परक निदेंश (पंचमी विभक्ति) सूत्र में किया है, उस स्निग्धर्वाद के निमित्त से बंध होता है, वह द्वचणुकादि परिणामरूप कहा जाता है। दो स्निग्ध और रूक्ष वाले परमाणुओं का परस्पर में उपश्लेषरूप बंध होने पर द्वचणुक स्कन्ध पैदा होता है। इस प्रकार संख्यात, असंख्यात और अनंत प्रदेशोंवाला स्कन्ध उत्पन्न होता है ऐसा लगाना चाहिए। उनमें अविभाग परिच्छेद एक गुण स्नेह प्रथम है। इस प्रकार दो, तीन, चार संख्यात असंख्यात और अनंत गुणवाला स्नेह विकल्प है। इसी तरह रूक्षगुण जानना। उन गुण वाले परमाणु होते हैं। जैसे जल, बकरी का दूध, गाय का दूध, भैंस का दूध ऊंटनी का दूध और घी में स्नेह गुण प्रकर्ष अप्रकर्षभाव से रहता है अर्थात् जल से अधिक स्नेह

पांसुकिशाकाशर्करादिषु च रूक्षगुणो दृष्टस्तथा परमाणुष्विप प्रकर्षाप्रकर्षवृत्त्या स्निग्धरूक्षगुणाः सन्ती-त्यनुमानं क्रियते । मर्वपुद्गलानां स्निग्धरूक्षगुणसङ्कावादिवशेषेण बन्धे प्रसक्ते ऽनिष्टगुणनिवृत्यर्थमाह—

### न जघन्यगुणानाम् ॥ ३४ ॥

स्त्रीगां पूर्वः कटीभागो जघनमित्युच्यते । ततो जघनमित जघन्यमिति 'शाखादेर्यः' इति ये कृते सिध्यति । क उपमार्थः ? यथा शरीरावयवेषु जघनं निकृष्टं तथाऽन्योऽपि निकृष्टो जघन्य इति व्यपदिश्यते । श्रयवाङ्गाह् हादित्यनेन भवार्थे ये कृतेऽस्य सिद्धः—जघने भवो जघन्यो जघन्य इव जघन्यो निकृष्ट एवोध्यते । यद्यपि गुगाशब्दोऽयं रूपादिभागोपकारादिष्वनेकेष्वर्थेषु वर्तते । तथाऽपि विवक्षावशाद्भागार्थे वर्तमानोऽत्र गृह्यते । गुगा भागोऽश इति यावत् । जघन्यो गुगा येषां ते जघन्यगुगास्तेषां जघन्यगुगानां बन्धो नास्तीति सम्बन्धः । एतदुक्तं भवति – निकृष्टंकगुगास्य स्निग्धस्य

बकरी के दूध में, उससे अधिक गाय के दूध में इत्यादि स्नेह गुण का प्रकर्ष देखा जाता है। इससे विपरीत ऊंटनी के दूध या घी की अपेक्षा भेंस के दूध आदि में स्नेह गुणका अप्रकर्ष देखा जाता है, वैसे स्नेह गुण में तरतमता है। तथा जैसे धूलि, कण, कंकर, रेत आदि में रूक्षता का प्रकर्ष है वैसे ही परमाणुओं में स्निग्ध और रूक्ष गुण प्रकर्ष अप्रकर्ष रूप से पाये जाते हैं ऐसा अनुमान किया जाता है।

सर्व पुद्गलों में स्निग्ध और रूक्ष गुणों का सद्भाव होने से समानरूप से बंधका प्रसंग आता है इसलिए जिनमें बंध होना अनिष्ट है अर्थात् जिनमें बंध नहीं हो सकता है उनका कथन करते हैं—

स्त्रार्थ-जघन्य गुणवालों का बन्ध नहीं होता ।

स्त्रियों के पूर्वकोटि भागको जघन कहते हैं उस जघन के समान जो हो वह जघन्य है। 'शाम्वादेयं:' इस व्याकरण सूत्र से य प्रत्यय लाकर जघन्य गब्द बना है इसकी कौनसी उपमा है ऐसा पूछने पर कहते हैं कि जैसे शरीर के अवयवों में जघन निकृष्ट है वैसे अन्य जो भी निकृष्ट हो उसे जघन्य कहते हैं। अथवा 'अंगाद देहात' इस व्याकरण सूत्र से भव होने अर्थ में 'य' प्रत्यय लाकर जघने भवः जघन्यः जघन्य इव जघन्यः निकृष्टः ऐसा शब्द सिद्ध किया है। गुण शब्द के रूप, भाग, उपकार आदि अनेक अर्थ होते हैं किंतु यहां पर विवक्षावश से भाग अर्थ लिया है, गुण अर्थात् भाग—अंश। जघन्य है गुण जिनके वे जघन्य गुण वाले कहलाते हैं उनके बंध नहीं होता, इस तरह सम्बन्ध करना। अर्थ यह हुआ कि निकृष्ट एक स्निग्ध गुण वाले अणुका या

रूक्षस्य वाऽणोः स्निग्वेन रूक्षेण वाऽन्येन निकृष्टेकगुणेनाधिकगुणेन वा नास्ति बन्धः । पयःसिकतादीनां स्कन्धानां जघन्यस्निग्धरूक्षत्वपरिणतानामन्योन्यं बन्धानुपलम्भस्यान्यथानुपपत्तेरिति । इदानीमजघन्य-गुणानामविशेषेण बन्धप्रसङ्गिनिषेधार्थमाह

## गुणसाम्ये सदशानाम् ॥ ३५ ॥

गुगा भागा अंशा इति यावत् । साम्यं समत्वं तुल्यतेति यावत् । गुणैः साम्यं गुगासाम्यं, तास्मन् गुगासाम्ये । तुल्यभागतायां सत्यामित्यर्थः सदृशानां स्निग्धजात्या रूक्षजात्या च तुल्याना-मित्यर्थः । गुगासाम्यग्रहणेनैव सिद्धे सदृशग्रहणं तुल्यजातीयानामपि बन्धविधिप्रतिषेधज्ञापनार्थम् । श्रन्यथा पूर्वत्र कमपठितानामनुवर्तनात्, स्निग्धरूक्षाणामतुल्यजातीयानामेव सूत्रद्वयेऽत्र बन्धस्य प्रतिषेधः, उत्तरत्र विधिश्व स्यात् । ततोऽत्र सदृशानामिति वचनात्पूर्वत्रोत्तरत्र च स्निग्धानां स्निग्धे रूक्षाणां

निकृष्ट एक रूक्ष गुण वाले अणुका दूसरे निकृष्ट स्निग्ध या रूक्ष गुण वाले परमाणु के साथ बन्ध नहीं होता । तथा निकृष्ट स्निग्ध या रूक्ष गुणवाले परमाणु का दूसरे एक गुण अधिक वाले परमाणु के साथ बन्ध नहीं होता है । जैसे जल और रेत आदि रूप स्कंधों का जो कि जघन्य स्निग्ध रूक्षत्व से परिणत हैं उनका परस्पर में बंध नहीं होता है । इस अन्यथानुपपत्ति से परमाणुओं के भी इस तरह जघन्य गुण होने पर बंध नहीं होता यह सिद्ध हो जाता है ।

अजघन्य गुणवालों का समान रूप से बंध होने का प्रसंग आने पर जिनके बंधका निषेध है उनको बतलाते हैं—

सूत्रार्थ - गुणसाम्य होने पर सद्शों का बन्ध नहीं होता।

गुण, भाग और अंश ये एकार्थवाची शब्द हैं। साम्य, समत्व और तुल्य ये भी एकार्थवाची शब्द हैं। गुणों के द्वारा साम्य होना गुणसाम्य कहलाता है। उसमें अर्थात् समान भाग होने पर। स्निग्धजाति से या रूक्षजाति से तुल्य होना सद्दा है। 'गुणसाम्य' ऐसा कहने से अर्थ सिद्ध होता है, फिर भी सद्दा शब्द तुल्य जातीय परमाणुओं के बंध की विधि निषेध का ज्ञान कराने हेतु आया है। अन्यथा पूर्व सूत्र में क्रम से कहे गये (३३ सूत्र में) अतुल्य जातीय स्निग्धरूकों का ही केवल इन दो सूत्रों में (३४।३५वें सूत्रों में) बन्धका निषेध होता और आगे के सूत्र में बन्धकी विधि होती, अतः इस सूत्र में 'सदशानाम्' ऐसा पद ग्रहण किया गया है। उससे पूर्व सूत्र और उत्तर सूत्र में स्निग्धों के साथ, रूक्षोंका रूक्षों के साथ और स्निग्धोंका रूक्षों के साथ

रूक्षै: स्निग्धानां रूक्षैश्च गुणकारसाम्ये सति बन्धस्य प्रतिषेधवद्गुणवैषम्यविधिश्च सिद्धो भवति । भ्रतो जघन्यवर्जानां गुणवैषम्यतुल्यजातीयानामतुल्यजातीयानां चाविशेषाद्बन्धस्य प्रसंगे इष्टार्थ-संप्रत्ययार्थमाह —

द्वचिकाविगुणानां तु ॥ ३६ ॥

द्वाभ्यां गुगाभ्यामधिको द्वघिकः । कः पुनरसौ चतुर्गुणः ? स्रादिशब्दोऽत्र प्रकारवाची । प्रकारव्य द्वाभ्यामधिकता । तेन पञ्चगुणादीनां संप्रत्ययो भवति । श्रत्रावयवेन विग्रहः समुदायस्तु समासार्थस्तेन चतुर्गुणस्यापि ग्रहणं भवति । द्वघिक ग्रादिर्येषां पञ्चगुणादीनामणूनां ते द्वघिकादय-स्तेषामेव गुगो गुगाकारो येषां ते द्वघिकादिगुगास्तेषां द्वघिकादिगुगानाम् । तुशब्दोऽत्र प्रतिषेधं निवर्तयति, बन्धं च विशेषयति । तेन द्वघिकादिगुगानां तुल्यजातीयानामतुल्यजातीयानां च बद्य उक्तो भवति नेतरेषाम् । तद्यथा—द्विगुगास्निग्धस्य परमागारेकगुगास्निग्धेन द्विगुगास्निग्धेन त्रिगुणस्निग्धेन वा नास्ति सम्बन्धः । चतुर्गुगास्निग्धेन पुनरस्ति सम्बन्धः । तस्यैव पुनद्विगुणस्निग्धस्य पञ्चगुगास्निग्धेन

गुणकार समान होने पर जैसे बंधका निषेध होता है वैसे ही गुणों की विषमता होने पर बन्धकी विधि भी सिद्ध हो जाती है।

गुणों की विषमता होने पर तुल्य जातीय हो चाहे अतुल्य जातीय हो दोनों का अविशेषपने से बंध होने का प्रसंग प्राप्त था अतः इष्ट अर्थ बतलाने हेतु अग्रिम सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — दो अधिक गुणवालों का तो बन्ध होता है।

दो गुणों से अधिक द्वचिधक कहलाता है। वह कौन है? चार गुणा है। आदि शब्द प्रकारवाची है प्रकार यह कि दो से अधिक होना। उससे पांच आदि गुणों की प्रतीति हो जाती है। 'अवयवेन विग्रहः समुदायः समासार्थः' इस व्याकरण के नियमानुसार चार गुणों का भी ग्रहण होता है। दो अधिक है आदि में जिनके ऐसे पांच आदिक गुणवाले जो परमाणु हैं वे द्वचिधकादि कहलाते हैं, उन्हीं का गुण अर्थात् गुणकार जिनके है वे द्वचिधकादिगुणा कहलाते हैं उनके। यहां सूत्र में 'तु' शब्द प्रतिषेध को हटाता है और बन्धका विशेष बतलाता है। उससे यह अर्थ ध्वनित होता है कि तुल्य जातोय होवे चाहे अतुल्यजातीय यदि दो गुण अधिक हैं तो उन परमाणुओं का बन्ध होता है, अन्योंका नहीं। इसी का खुलासा करते हैं—दो गुण स्निग्ध को साथ बंध नहीं होता है। किन्तु यदि चार गुण स्निग्ध के साथ या तीन गुण स्निग्ध के साथ बंध नहीं होता है। किन्तु यदि चार गुण स्निग्ध हैं तो उनके साथ बन्ध होता। उसी दो गुण

षट्सप्ताष्ट्रसङ्ख्ये यासङ्ख्ये यानन्तगुणस्निग्धेन बन्धो न विद्यते । एवं त्रिगुणस्निग्धस्य पञ्चगुणस्निग्धेन बन्धोऽस्ति । शेषै: पूर्वोत्तरैनं भवति । चतुर्गुं णस्निग्धस्य षड्गुणस्निग्धेनास्ति सम्बन्धः । शेषै: पूर्वोत्तरैन निस्ति । एवं शेषेष्वपि योज्यः । तथा द्विगुणरूक्षस्यैकद्वित्रगुणरूक्षेनिस्ति बन्धः । चतुर्गुं गरूक्षेण त्वस्ति बन्धः । तस्यैव द्विगुणरूक्षस्य पञ्चगुणरूक्षादिभिरुत्तरैनिस्ति सम्बन्धः । एवं त्रिगुणरूक्षादीनामपि द्विगुणाधिकवैन्धो योज्यः । एवं भिन्नजातीयेष्वपि —द्विगुणस्निग्धस्यैकद्वित्रगुणरूक्षेनिस्ति बन्धः । चतुर्गुं गरूक्षेण त्वस्ति । उत्तरैः पञ्चगुणरूक्षादिभिर्नास्ति । एवं त्रिगुणस्निग्धादीनां पञ्चगुणरूक्षादिभिर्नास्त । एवं त्रिगुणरूक्षादिनां पञ्चगुणरूक्षादिन्ति । । शेषैः पूर्वोत्तरैनीस्ति बन्धः इति योज्यः । तथा चोक्तम्—

णिद्धस्स गिद्धेग दुराहिएगा लुक्खस्य लुक्खेगा दुराहिएगा। गिद्धस्य लुक्खेण उवेदि बन्धो जहण्णवज्जो विसमे समे वा ॥ इति ॥

स्निग्ध का पांच गुण स्निग्ध के साथ, या छह, सात, आठ, संख्यात, असंख्यात और अनंत स्निग्ध गुणों के साथ बन्ध नहीं होता । इसी प्रकार तीन गुण स्निग्ध को पांच गुण स्निग्ध के साथ बन्ध होता है, शेष कम अधिक गुण वाले स्निग्ध के साथ बन्ध नहीं होता । चार गुण स्निग्ध का छह गुण स्निग्ध के साथ बंध होता है । शेष कम अधिक गुणवाले के साथ बंध नहीं होता । इसतरह शेष में लगाना चाहिए । तथा दो रूक्ष का एक, दो, तीन गुण रूक्ष के साथ बन्ध नहीं होता, चार गुण रूक्ष के साथ तो उसका बन्ध होता है । उसी द्विगुण रूक्षका पांच गुण रूक्षादि के साथ बंध नहीं होता । इसीतरह तीन गुण रूक्ष आदि का भी दो गुण अधिक के साथ बंध होता है ऐसा लगाना चाहिए । तथा भिन्नजातीय गुणवालों में भी लगाना चाहिये, जैसे कि दो गुण स्थि का एक, दो, तीन गुण रूक्षों के साथ बन्ध नहीं होता किंतु चार गुण रूक्ष के साथ तो बन्ध होता है, आगे के पांच गुण आदि रूक्षों के साथ बन्ध नहीं होता । इसी तरह तीन गुण स्निग्ध आदि का पांच गुण रूक्षादि के साथ तो बन्ध होता है किन्तु शेष कम अधिक गुणवालों के साथ बंध नहीं होता ऐसा लगाना चाहिए । कहा भी है—

दो अधिक स्निग्ध का स्निग्ध के साथ बंध होता है तथा दो अधिक रूक्षका रूक्षके साथ बन्ध होता है। एवं स्निग्ध का रूक्षके साथ भी उक्त रीत्या बन्ध सम्भव है किन्तु जघन्य गुणको छोड़कर। तुस्यजातीय और अतुल्यजातीय परमाणुओं का परस्पर में बन्ध होता है केवल जघन्य को छोड़ देना तथा दो गुण अधिक होना यह बन्ध का सामान्यतया नियम है।।१।।

ग्रत्र समस्तुल्यजातीयो विषमोऽतुल्यजातीय उच्यते । समस्य चतुर्गुणस्निग्धस्य षड्गुणस्निग्धे-नास्ति बन्धः । विषमस्य चतुर्गुणरूक्षस्य षड्गुणस्निग्धेनास्ति बन्ध इत्यर्थः । एवमुक्तेनैव प्रकारेण परमाणूनां बन्धे सति द्वचणुकादिस्कन्धोत्पत्तिर्वेदितव्या मन्यथा तदनुपपत्तेः । कुतोऽधिकाभ्यां गुणा-भ्यामणूनां बन्धो भवेन्नान्यथेति चेद्यस्मात्—

### बन्घेऽधिकौ पारिणामिकौ च ।।३७।।

बन्धे बन्धविषये इत्यर्थः । अधिकाबित्यनेन प्रकृतौ गुणौ गृह्ये ते । परिणमयत इति परिणामौ भावान्तरापादकाविति यावत् । यथा क्लिन्नगुडोऽधिकमधुररसः पतितानां रेण्वादीनां स्वगुणापादना-त्परिणामको दृष्टस्तथाऽधिकगुणौ परमाणुषु तदूनगुणानामणूनां परिणामकौ भवत इति कृत्वा द्विगुणादि-त्मिक्ष्कक्षस्य चतुर्गुं गादिस्निग्धरूक्षः परिगामको भवतीति । ततः पूर्वावस्थापरित्यागपूर्वकं तार्तीयिक-मवस्थान्तरं प्रार्दुं भवतीत्येकस्कन्धत्वमुपपद्यते । इत्रथा हि शुक्लकृष्णतन्तुवत्संयोगे सत्यप्यपरिणाम-

गाथा में जो 'सम' शब्द आया है उसका अर्थ तुल्यजातीय है तथा विषम शब्द का अर्थ अतुल्यजातीय है। समान चार गुण वाले स्निग्धका छह गुण वाले स्निग्धों के साथ बन्ध होता है। विषम चार गुण वाले रूक्षका छह गुण वाले स्निग्ध के साथ बंध होता है। यह अर्थ है। इस प्रकार से परमाणुओं के बन्ध हो जाने पर द्वचणुक आदि स्कन्धों की उत्पत्ति होती है, अन्यथा नहीं होती ऐसा निश्चय से जानना चाहिए।

प्रकत—दो अधिक गुणवाले अणुओं के साथ ही क्यों बन्ध होता है, अन्य प्रकार से बन्ध क्यों नहीं होता ?

उत्तर-अब इसीको सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ—बंध होने पर अधिक गुणवाले रूप परिणमन होता है। 'अधिकी' इस पद से प्रकृत के दो गुण ग्रहण किये जाते हैं। जो परिणमन करते हैं वे पारिणामिक कहलाते हैं अर्थात् भावान्तर को प्राप्त होना पारिणामिक है। जैसे गीला गुड़ अधिक मधुर रस वाला है तो वह अपने चारों ओर पड़े हुए धूली आदि को अपने गुणरूप परिणमन करता हुआ देखा जाता है, ऐसे ही अधिक गुण परमाणुओं में उनसे हीन (कम) गुणवाले परमाणुओं का परिवर्त्त हो जाया करता है। इसी तरह दो गुण आदि स्निग्ध या रूक्षका चार गुणवाले स्निग्ध रूक्ष के साथ बन्ध होने पर उसी स्वरूप परिणमन हो जाता है, इस तरह परिणमन होने से पूर्व अवस्था का त्याग होकर एक तीसरी अवस्था ही उत्पन्न हो जाती है, वह एक स्कन्धरूप बन जाता है। यदि ऐसा

कत्वात् सर्वं विविक्तरूपेणैवावितष्ठेत् । दृश्यते हि संग्लेषे सित वर्णगन्धरसस्पर्शानामवस्थान्तरभावः शुक्लपीतादिसंयोगे शुक्रपत्रवर्णादिप्रादुर्भाववदिति । एवमुक्तिविधना बन्धे प्रतिपादिते सित पौद्गलिकं कर्मात्मस्थमनन्तानन्तप्रदेशं कायवाङ् मनोयोगिनवृं तं विस्रसोपचयोपिनतानन्तप्रदेश स्निग्धरूक्षपरिगत बन्धमायातमात्मनो ज्ञानावरणादिभावेन त्रिशत्सागरोपमकोटीकोटघाद्यवस्थानभाक् तत्परिणामका-पादितपरिणामाद्घटादिवन्न विष्यग्भवतीत्येतदप्युपपद्यत एव । इदानी पूर्वोदिष्टद्रव्यलक्षणनिर्देशार्थमाह—

# गुजपर्ययवब्द्रव्यम् ।। ३८ ।।

गुणाश्च पर्ययाश्च गुणापर्ययास्ते यस्य सन्ति तद्गुणपर्ययवदिति । स्रत्र गुणपर्ययेश्यो द्रव्यस्या-नन्यत्वेऽपि लक्षणादिभिः कथंचिद्भेदोपपत्तेमंत्वर्थीय उपपद्यते । ननु द्रव्याधिकः पर्यायाधिकश्चेति

परिवर्त्त न होवे तो काले और सफेद धागों के समान संयोग होने पर भी परिणमन नहीं होने से सर्व पृथक्-पृथक् रूप ही रह जायेंगे। किन्तु ऐसा नहीं होता। संइलेष संबंध होने के बाद तो स्पर्श, रस, गंध और वर्णीका अवस्थान्तर हो हो जाता है; जैसे कि सफेद और पीला आदि का संयोग होने पर तोते के पंख के समान आदि रूप वर्ण उत्पन्न होता है।

इसतरह परमाणुओं में बंध होना स्वीकार किया है, ऐसा बंध होने से जो पौद्गलिक अनन्तानन्त प्रदेशवाला कर्म मन, वचन और काय योग द्वारा आत्मा में स्थित हुआ है, तथा विस्नसोपचय स्वरूप अनंत प्रदेशवाली कार्मण वर्गणाएं स्निग्ध रूक्ष रूप परिणत हुई बन्ध को प्राप्त होगी ये पुद्गल कर्म ज्ञानावरण आदि रूप होकर तीस कोडाकोडी सागर प्रमाणकाल तक अवस्थित रहते हैं, क्योंकि उनमें उस तरह का परिवर्त्त न हो जाने से घट आदि पदार्थ के समान वे कर्म पृथक् भाव को उतने काल तक प्राप्त नहीं होते हैं अर्थात् अपनी-अपनी स्थिति पूर्ण होने तक आत्मा में ही अवस्थित रहते हैं आत्मा से पृथक् नहीं होते, भाव यह है कि कर्म वर्गणाओं में परस्पर में इस तरह का बंध विशेष हो जाता है कि वे कर्म स्कंध अपने नियतकाल तक अवस्थित ही रहते हैं बिखरते नहीं। यह सर्व प्रभाव परस्पर में बंधरूप परिणाम के कारण ही होता है ऐसा जानना चाहिए।

अब इस समय पूर्व में कहे हुए द्रव्यों का लक्षण बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — द्रव्य गुण पर्याय वाला होता है। गुणपर्ययवत् पद में द्वन्द्व समास होकर अस्ति अर्थ में वन्तु (वत्) प्रत्यय आया है। इसमें गुण पर्यायों से द्रव्य अभिन्न है तो भी लक्षण आदि की अपेक्षा कथंचित् भेद होने से मत्वर्थीय वन्तु-प्रत्यय आया है।

हावेवागमे नयौ प्रसिद्धौ । तृतीयस्य च गुग्गार्थिकस्य नयस्याभावाद्गुग्गाभावस्तदभावाच्च गुणपर्ययव-दिति निर्देशो नोपपद्यत इति । तदेतन्न वक्तव्यमहंत्प्रवचनहृदयादिषु गुग्गोपदेशसद्भावात् । उक्तं हि सावदस्मिन्नहंत्प्रवचनहृदये 'द्रव्याश्रया निर्गुंगा गुणा' इति । श्रन्थत्राप्युक्तम्—

> गुगा इदि दव्वविहाणं दव्वविहाणं दव्यवियारोज्य पज्जम्रो भणिदो । ते हि म्रणूणं दव्वं म्रजुदपसिद्धं हवदि णिच्चम् ।। इति ।।

ति गुणस्यापि तद्भावात्तद्विषयस्तृतीयोऽपि मूलनयः प्राप्नोतीति पूर्वोक्तो दोषस्तदवस्य एवेति चेन्नैष दोषोऽस्ति यतो द्रव्यस्य द्वावेवात्मानौ स्तः सामान्यं विशेषश्चेति । तत्र सामान्यमुत्सर्गोऽन्वयो गुगा इत्यनर्थान्तरम् । विशेषो भेदः पर्याय इत्येकार्थाः शब्दाः । तत्र सामान्यविषयो नयो द्रव्यार्थिको विशेषविषयस्तु पर्यायाधिक उच्यते । तदुभयं पुनः समुदितमसुतसिद्धरूपं द्रव्यमिति कथ्यते । न चैवं

शंका—द्रव्याधिक और पर्यायाधिक ऐसे दो ही नय आगम में कहे हैं। तीसरा गुणाधिकनय नहीं है अतः गुणोंका अभाव है और उनके अभाव से 'गुणपर्ययवत्' ऐसा निर्देश नहीं बनता ?

समाधान एसा नहीं कहना । अर्हन्तदेव के प्रवचन हृदयादि में गुणोंका उपदेश पाया जाता है । देखिये ! इस अर्हत् प्रवचन हृदय ग्रंथ में [ इसी तत्वार्थ सूत्र में ] 'द्रव्याश्रया निर्गुणा गुणाः' ऐसा सूत्र कहा गया है । तथा अन्य ग्रन्थ में भी कहा है— गुण ऐसा कहने से द्रव्य का कथन हो जाता है और द्रव्य का विस्तार पर्याय है, इस प्रकार उन गुण और पर्यायों से युक्त द्रव्य सदा अयुत सिद्ध होता है ।।१।।

शंका — यदि गुणोंका सद्भाव है तो उसका प्रतिपादक तीसरा मूलनय होना चाहिए, इससे वहीं पूर्वोक्त दोष आता है कि शास्त्र में दो ही मूलनय कहे हैं। जब दो नय हैं तो गुणोंका सद्भाव कैसे सिद्ध हो ?

समाधान — ऐसी शंका नहीं करना । क्योंकि द्रव्य के दो स्वरूप हैं सामान्य और विशेष । उसमें सामान्य उत्सर्ग, अन्वय और गुण ये एकार्थवाची शब्द हैं । विशेष, भेद और पर्याय ये एकार्थवाची शब्द हैं । इनमें सामान्य विषयवाला नय द्रव्याधिक है । और विशेष को विषय करने वाला नय पर्यायाधिक है । ये सामान्य और विशेष दोनों मिलकर अयुत् सिद्ध रूप द्रव्य हैं । इस तरह उनको विषय करने वाले तीसरे नयकी

तद्विषयस्तृतीयो नयो भवितुमहंति विकलादेशत्वाश्रयानाम् । तत्समुदायोऽपि प्रमाणगोचरः सकलादेशत्वात्प्रमाणस्य । ग्रथवोत्पादव्ययधौव्याण्यस्माकं पर्याया उच्यन्ते । न तेश्योऽन्ये गुणाः सन्ति । ततो
गुणा एव पर्यया गुणपर्यया इति सामानाधिकरण्ये सति मत्वर्थीये च गुणपर्ययवदिति निर्देशो युज्यते ।
ननु यद्येवं तदर्थाभेदाद्गुणवदिति वा पर्ययवदिति वा वक्तव्यं विशेषणस्यानर्थक्यादिति । तन्न । किं
कारणम् ? परमतनिराकरणार्थत्वाद्विशेषणस्य । मतान्तरे हि द्रव्यादन्ये गुणाः परिकल्पिताः । न चैवं
तेषां सिद्धिः । सर्वेथा भेदेनानुपपत्तेः । ग्रतो द्रव्यस्य परिगमनं परिवर्तनं पर्यायस्तद्भेदा एव गुणाः
नात्यन्तं भिन्नजातीया इति मतान्तरनिवृत्त्ययँ विशेषणं क्रियमाणं सार्थकमिति । उक्तानामेव धर्मादीनां
लक्षणनिर्देशात्तद्विषय एव द्रव्यव्यपदेशाध्यवसाये प्रसक्ते ऽनुक्तद्रव्यसंसूचनार्थमाह —

आवश्यकता नहीं रहती । नय विकलादेशी होते हैं । सामान्य और विशेष का समुदाय जो है वह प्रमाण का विषय है, क्योंकि प्रमाण सकलादेशी होता है । अथवा हम जैन के यहां पर उत्पाद क्यय और धौच्य को पर्याय कहते हैं । इनसे पृथक् गुण नहीं होते, इस विवक्षा में गुण ही पर्याय हैं ऐसा सामानाधिकरण्य करने पर तथा मत्वर्थीय प्रत्यय वन्तु लाने पर 'गुणपर्ययवत्' ऐसा सूत्र निर्देश बन जाता है ।

शंका—गुण ही पर्याय है ऐसा अर्थ स्वीकार किया जाय तो दोनों में अर्थ भेद नहीं होने से 'गुणवत् द्रव्यं' अथवा 'पर्ययवत् द्रव्यं' इस तरह दोनों में कोई एक वाक्य रूप सूत्र ही कहना चाहिये। एक अधिक विशेषण व्यर्थ है। अर्थात् 'गुणपर्ययवत् द्रव्यम्' ऐसा न बनाकर गुण और पर्याय में से एक ही कोई पद लेना चाहिए।

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है। परमतका निराकरण करने के लिये गुण और पर्यय दोनों विशेषण लिये हैं। मतान्तर में (नैयायिक वैशेषिक) द्रध्य से गुण पृथक् माने हैं किन्तु द्रव्य से पृथक् गुणों की सिद्धि नहीं होती। सर्वथा भेद रूप गुण यदि हैं तो ये गुण इस द्रव्य के हैं ऐसा विभाग बन ही नहीं सकता। अतः द्रव्य के परिणमन, परिवर्त्त न को पर्याय कहते हैं, उन्हीं के भेद गुण कहलाते हैं, गुण पर्याय से अत्यन्त भिन्न जातीय नहीं है। इस तरह मतान्तर का निरसन करने हेतु विशेषण दिया है इसलिये सार्थक है।

पूर्व में कहे गये धर्मादि के लक्षण निर्देश से उसके विषय में द्रव्यसंज्ञा सिद्ध होती है अर्थात् धर्म, अधर्म, आकाश, पुद्गल और जीव के ही द्रव्यसंज्ञा होने का प्रसंग प्राप्त होता है अतः जिसको अभी तक नहीं कहा गया है ऐसे द्रव्य की सूचना करते हुए सूत्र कहते हैं—

### कासङ्च ॥ ३६ ॥

द्रव्यमित्यनुवर्तते । ततो यथोक्तं द्रव्यलक्षणमुत्पादव्ययभ्रोध्ययुक्तं सत्, गुणपर्ययवद्द्रव्यमिति च तेन लक्षणेनोपेतत्वादाकाशादिवत् कालक्च द्रव्यमित्यवगम्यते । तद्यथा—भ्रोध्यं तावत्कालस्य स्वप्रत्ययं स्वभावव्यवस्थानादस्ति । व्ययोदयौ पुनः परप्रत्ययौ, भ्रगुरुलघुगुणवृद्धिहान्यपेक्षया स्वप्रत्ययौ च विद्यते । तथा गुणा भ्रिप कालस्य साधारणासाधारणरूपाः सन्ति । तत्रासाधारणो वर्तनाहेतुत्वं, साधारणाक्चाचेतनत्वामूर्तत्वागुरुलघुत्वादयो गुणा विद्यन्ते । पर्यायाक्च व्ययोत्पादलक्षणा योज्याः । तस्यास्तित्विलङ्कां सिन्नवेशकमक्च व्याख्यातः । भ्रत्राह - वर्तनालक्षणस्य मुख्यकालस्याऽसङ्ख्यये प्रमाणमुक्तम् । सांप्रतं परिणामादिगम्यस्य । व्यवहारकालस्य प्रमाणं वक्तव्यमित्यत भ्राह—

### स्रोऽनम्तसमयः ।१ ४० १।

सूत्रायं — काल नामका भी एक द्रव्य है। द्रव्य का प्रकरण है। उत्पर जो द्रव्य के लक्षण कहे हैं कि 'उत्पादव्ययग्नीव्यमुक्तं सत्' तथा 'गुणपर्ययवत् द्रव्यम्' उस लक्षण से सिहत होने के कारण आकाशादि के समान काल भी द्रव्य है ऐसा महां निश्चय कराया है। इसीको बताते हैं — स्वभाव में स्थित होने से काल द्रव्य का स्वनिमित्तक भीव्य सिद्ध है, उत्पाद और व्यय परिनिमित्तक तथा अगुरुलघु गुणों की हानि वृद्धि की अपेक्षा स्वनिमित्तक भी सिद्ध हैं अर्थात् कालद्रव्य में स्वनिमित्तक उत्पाद व्यय और परिनिमित्तक उत्पाद व्यय पामे जाते हैं अर्वाः काल भी धर्मादि के समान एक स्वतन्त्र द्रव्य सिद्ध होता है। तथा साधारण और असाधारण गुण भी काल में पाये जाते हैं इसिलिए काल द्रव्य सिद्ध होता है। काल में असाधारण गुण वर्त्तं ना नामका है। और साधारण गुण अवेतनत्व, अमूर्त्तं व अगुरुलघुत्व आदि हैं। उत्पाद व्ययस्व पयिं भी काल में विद्यमान हैं। उस कालद्रव्य के अस्तित्व का लिंग तथा सिन्नवेश—रहने का कम तो पहले ही कह दिया है। अर्थात् वर्त्तं नालिंग से या 'काल' इस संज्ञारूप लिंग या हेतु से कालद्रव्य अनुमेय है तथा लोकाकाश के एक-एक प्रदेश पर एक-एक कालद्रव्य स्थित है इस आर्थवचन से कालद्रव्य सिद्ध होता है, यह सर्व कथन पहले कर आये हैं।

प्रश्त-वर्त्त नालक्षण वाले मुख्य कालका प्रमाण असंख्यात है ऐसा कहा है, अब परिणाम आदि से गम्य ऐसे व्यवहार कालका प्रमाण कहना चाहिए?

उत्तर—अब इसीको कहते हैं— सूत्रार्थ — वह व्यवहारकाल अनन्त समयरूप है। स इत्यनेन प्रसिद्धो व्यवहारकालः प्रतिनिर्दिष्ण्यते । सांप्रतिकस्यैकसमियकस्वेष्यतीता ग्रनाग-ताश्च समया ग्रन्तातीत्वत्वादनन्ता इति व्यपदिष्यन्ते । ततोऽनन्ताः समया यस्य सोऽनन्तसमयो व्यवहार-कालो भवतीति व्याख्यायते । ग्रयमा मुख्यस्यैव कालस्य प्रमाणावश्वारणार्थमेवेदं वचनम् । प्रनतपर्याय-हेतुत्वादेकोऽपि कालाणुरनन्त इत्युपचर्यते । समयः पुतः वरमनिष्द्धः कालांशस्तत्प्रचयविशेष श्वाविक्ता-दिव्याख्यातः । ततः स परमार्थकालः प्रत्येकमर्थपर्यायार्थादेशादनन्तसमयो भवति द्रव्यतस्तवा तस्या-सङ्ख्ये बत्वात् । ग्रताह प्रणापर्यवदद्वयमित्युक्तम् । तत्र के गुणा इत्यत्रोच्यते—

# द्रव्याध्या निर्गुणा गुणाः ।। ४१ ।।

द्रव्यशब्द उक्तार्थः । गुराा यत्राश्रयन्ते – स्नासते स साश्रय साधार इति च संज्ञायते "प्रधिकरणे पुल्लिङ्गे संज्ञायां पुंचौ घः प्रायेरा' इति चप्रत्ययस्य विद्यानान् । प्रथवा गुणैराश्रियत इत्याश्रयः ।

'सः' शब्द से व्यवहारकाल का निर्देश किया गया है। वर्त्त मानकाल एक समय रूप है किन्तु अतीत और अनागतकाल अनंत समयवाला है, इसलिये व्यवहारकाल अनंत है ऐसा कहा है। अनंतसमय हैं जिसके वह अनंतसमय कहलाता है ऐसा बहुव्रीहि समास 'अनंतसमयः' पद में है। अथवा यह 'सोऽनंतसमयः' सूत्र मुख्य कालका प्रमाण बतलाने के लिए ही प्रयुक्त हुआ है, देखिये! एक भी कालाणु अनन्त पर्यायों का हेतु—निमित्त-कारण है इसलिये कालाणु को उपचार से अनंत कहा जाता है। समय का लक्षण बताते हैं—जो परम निरुद्धरूप कालांश है उसे समय कहते हैं, समयों का समूह आविल इत्यादि हैं इसका कथन कर आये हैं, इस तरह अनंत अर्थपर्यायों में प्रत्येक अर्थपर्याय की अपेक्षा परमार्थकाल अनन्त समयरूप होता है। द्रव्यकी अपेक्षा तो यह परमार्थकाल असंख्यात संख्या वाला है अर्थात् असंख्यात कालाणु होने से असंख्यात हैं।

प्रश्न-गुणपर्यंय वाला द्रव्य होता है ऐसा कहा किन्तु गुणका लक्षण नहीं बताया?

उत्तर-अब उसीको बताते हैं-

सूत्रार्य-जो द्रव्यों के आश्रय में रहते हैं एवं स्वयं निर्गुण हैं वे गुण कहलाते हैं।

द्रव्य शब्द का अर्थ कह चुके हैं। गुण जिसमें आश्रय लेते हैं, रहते हैं वह आश्रय या आधार कहलाता है। 'अधिकरणे पुल्लिंगे संज्ञामां पुंखी घः प्रायेण' इस क्याकरण सूत्र द्वारा 'घ' प्रत्यय आकर आश्रय अब्द बना है। अथवा गुणों द्वारा आश्रय लिया कर्मसाधनोऽयं कथ्यते । द्रव्यमाश्रयो येषां ते द्रव्याश्रया द्रव्याधारा इत्यर्थः । गुणेभ्यो निष्कान्ता निर्गुणा इति विशेषणं परमाणुकारणद्रव्याश्रयाणां द्रचणुकादिकार्यद्रव्याणां गुणाव्यपदेशनिरासार्थमुपादीयते । द्रचणुकादीनां हि रूपादयो गुणाः सन्तीति तिस्रवृत्तिः कृता भवति । ननु तिह घटसंस्थानादीनां पर्याया-गामित तदुभयलक्षणसद्भावाद्गुणात्वं प्राप्नोतीति । तन्न । कि कारणम् ? द्रव्याश्रया इत्यन्न नित्ययोगन्त्रक्षणे मत्वर्थेऽन्यपदार्थवृत्तिबिधानात्पर्यायनिवृत्तेः । नित्यं द्रव्यमाश्रित्य ये वर्तन्ते ते गुणा भवन्तीति, पर्यायाः पुनः कादाचित्का इति न तेषां ग्रहणं स्यात् । तेनान्वयिनो धर्मा गुणा इत्युक्तं भवति । तद्यथा-जीवस्यास्तित्वासङ्क्षचे यप्रदेशत्वकर्तृ त्वभोक्तृत्वादयो ज्ञातृत्वद्रष्ट्रत्वचेतनत्वादयश्च सामान्यरूपा

जाता है इस अर्थ में कर्म साधनरूप यह आश्रय शब्द निष्पन्न हुआ है। द्रव्य है आश्रय-आधार जिनका वे 'द्रव्याश्रयाः' कहलाते हैं। गुणों से रहित निर्मुण हैं। परमाणुरूप कारण द्रव्यों के आश्रय में द्रचणुक आदि कार्य द्रव्य रहते हैं इस दृष्टि से स्कन्ध को भी गुणपने का प्रसंग आता है अतः 'निर्मुणा' ऐसा विशेषण दिया है। अभिप्राय यह है कि जो द्रव्यों के आश्रय में रहते हैं वे गुण कहलाते हैं, गुणोंका इतना ही लक्षण किया जाय तो द्रचणुक आदि कार्य परमाणु आदि कारण के आश्रय में रहने से उन्हें भी गुण कहने का प्रसंग आता, उस प्रसंग का निवारण करने हेतु गुण के लक्षण में 'निर्मुणा' विशेषण दिया है।

शंका—ऐसा लक्षण भी सदोष है। देखों ! घट के संस्थान आदि के पर्यायों में भी 'द्रक्ष्याश्रया निर्णुणा गुणाः' लक्षण पाया जाता है अतः उन पर्यायों को भी गुणत्व प्राप्त होता है। अर्थात् घटादिके आकार स्वरूप पर्यायें द्रव्य के आश्रय हैं एवं निर्णुण हैं अतः वे भी गुण कहलायेंगे ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना । 'द्रव्याश्रयाः' इस पद में नित्ययोग अर्थवाला मत्वर्थीय बहुन्नीहि समास किया जाता है जिससे वह लक्षण पर्याय में नहीं जाता । 'नित्यं द्रव्यं आश्रित्य ये वर्त्त नते ते गुणाः जो नित्य हमेशा सतत् द्रव्य का आश्रय लेकर रहते हैं वे गुण कहलाते हैं । ऐसा अर्थ करने पर यह लक्षण पर्यायों में नहीं जा सकता, क्योंकि पर्यायें द्रव्य में सतत् नहीं रहती, परिवर्त्तित हो होकर दूसरी दूसरी आती हैं अतः कादाचित्क हैं । इसीसे सिद्ध होता है कि द्रब्य में जो अन्वयी धर्म हैं वे गुण कहलाते हैं ।

अब आगे कौनसे द्रव्य में कौनसे गुण पाये जाते हैं उनका वर्णन करते हैं— अस्तित्व, अमूर्त्त त्व, असंख्येय प्रदेशत्व, कर्तृत्व, भोक्तृत्व आदि तथा ज्ञातृत्व, द्रष्ट्रत्व, चेतनत्व इत्यादि जीव द्रव्य के सामान्य (तथा विशेष) गुण हैं। अचेतनत्वादि और गुणाः । तथा पुद्गलस्याचेतनत्वादयो रूपादयश्च गुगाः । पर्यायाः पुनर्जीवस्य घटज्ञानादयो गुगा-विकाराः, क्रोधादयश्च द्रव्यविकाराः हीनाधिकविशेषात्मना भिद्यमानाः । पुद्गलस्य वर्णगन्धादयस्तीव-

रूपादिक पुद्गल द्रव्यके गुण हैं। घटका ज्ञान पटका ज्ञान इत्यादि ज्ञानगुण के विकार स्वरूप जीव के गुणकी पर्यायें हैं। तथा हीन अधिकपने से भेदको प्राप्त क्रोध, मान आदि द्रक्य विकार स्वरूप भी जीवकी द्रव्य पर्यायें हैं। वर्ण गन्ध आदि का तीव्र मन्द आदि भावसे परिणमन होने के कारण भेद को प्राप्त हुए गुणों के विकार स्वरूप पुद्गल द्रव्यकी गुणपर्याय होती हैं, तथा द्वचणुक आदि द्रव्यों के विकार स्वरूप पर्यायें भी पुद्गल की द्रव्य पर्यायें हैं ऐसा जानना चाहिए। इसी प्रकार धर्म, अधर्म आदि शेष द्रव्यों के गुण एवं पर्यायें आगमानुसार घटित कर लेना चाहिए।

विशेषार्थ - छह द्रव्य हैं जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म आकाश और काल। जीव और पुद्गल अनंतानंत प्रमाण हैं । धर्म, अधर्म और आकाश एक-एक संख्या में हैं काल द्रव्य असंख्यात हैं। जीव द्रव्य के एक-एक के अपने-अपने स्वतन्त्ररूप असंख्यात असंख्यात प्रदेश होते हैं। पुद्गल द्रव्य में जो अणु-परमाणु स्वरूप पुद्गल हैं उसमें एक प्रदेश है, और जो स्कन्धरूप पुद्गल द्रव्य हैं उस स्कन्धों के अनन्त भेद हैं, कोई स्कन्ध केवल दो प्रदेशी हैं, कोई तीन प्रदेशी इत्यादि अनंत प्रदेशी एवं अनंतानंत प्रदेश प्रमाण तक पुद्गलों के प्रदेश पाये जाते हैं। धर्म तथा अधर्म द्रव्य में असंख्यात प्रदेश हैं। आकाश में जो लोकाकाश है उसमें असंख्यात प्रदेश हैं और अलोकाकाश में अनन्तानन्त प्रदेश हैं। काल द्रव्य एक प्रदेशी है। सामान्य गुण छह होते हैं जो सब द्रव्यों में समानरूप से पाये जाते हैं, वे ये हैं-अस्तित्व, वस्तुत्व, प्रदेशत्व, प्रमेयत्व, अगुरुलघत्व, द्रव्यत्व। चेतनत्व गुण केवल जीव द्रव्य में ही है। अचेतनत्व गुण पुद्गलादि शेष पांच द्रव्यों में विद्यमान है। अमूर्त्त त्व पुद्गल को छोड़कर शेष पांच द्रव्यों में है। मूर्त्त त्व एक पुद्गल द्रव्य में है। जीव द्रव्य में ज्ञान, दर्शन, सुख और वीर्य ये चार विशेष गुण हैं। पुद्रगल द्रव्य में रूप, रस, गन्ध और स्पर्श ये चार विशेष गुण होते हैं। धर्म द्रव्य में गति हेतुत्व, अधर्मद्रव्य में स्थिति हेतुत्व, आकाश द्रव्य में अवगाहन हेतुत्व और कालद्रव्य में वर्त्त ना हेतुत्व ये विशेष गुण रहते हैं। पर्याय के दो भेद हैं अर्थ पर्याय और व्यंजन पर्याय । एक समयवर्ती, अत्यंत सूक्ष्म, अगुरुलघु गुण निमित्तक अर्थपर्याय होती है यह वचन के अगोचर होती है यह अर्थपर्याय छहों द्रव्यों में पायी जाती है। जो स्थूल है अनेक समयवर्ती है, वचन गोचर है वह व्यंजन पर्याय है, यह जीव और पुद्गल में पायी मन्दादिभावेन भिद्यमाना गुणिविकारा, द्वचणुकादयश्च द्रव्यविकारा विशेषरूपा वेदितव्याः । एवं धर्मा-दीनामपि गुणाः पर्यायाश्चागमानुसारेण योज्याः । श्रत्राहोक्तः । परिणामशब्दोऽसकृन्न तु तस्यार्थो

जाती है। द्रव्यपर्याय और गुणपर्याय ऐसे भी पर्याय के दो भेद हैं। गूण में जो परिवर्त्त न होता है वह गुणपर्याय है, द्रव्य में जो परिणमन है वह द्रव्य पर्याय है। समान जातीय द्रव्यपर्याय और असमान जातीय द्रव्यपर्याय ऐसे भी पर्याय के दो भेद होते हैं। जीव और कर्म नोकर्मरूप पुद्गल की मिली हुई पर्याय असमान जातीय द्रव्य पर्याय है, जैसे संसारी जीव में कर्म नोकर्म की एक सम्बन्धरूप अवस्था है। दो अणुओं का या ग्रनेक अणुओं का अथवा अनेक स्कन्धों का परस्पर में बन्धरूप मिलना समान जातीय द्रव्यपर्याय है। समान जातीय द्रव्य पर्याय मात्र एक पुद्गल द्रव्य में ही है। असमानजातीय द्रव्यपर्याय जीव और पुद्गल की मिली अवस्था है। जीव द्रव्य और पूदगल द्रव्य ये दोनों विकारी भी होते हैं। संसारी जीव और स्कन्ध अवस्था को प्राप्त पुद्गल विकारी या अशुद्ध द्रव्य कहलाते है। परमाणू शुद्ध पुद्गल द्रव्य है। मुक्त जीव सिद्ध भगवान शुद्ध जीव द्रव्य है। जीव और पुद्गल ये अशुद्ध होने से इनकी गुण तथा पर्यायें भी अशुद्ध होती हैं। अतः इन दो द्रव्यों की अर्थ पर्यायें तथा व्यंजन पर्यायें दो जातीय हैं-स्वभाव अर्थ पर्याय, विभाव अर्थ पर्याय । स्वभाव व्यंजन पर्याय और विभाव व्यंजन पर्याय । मुक्त जीव में प्रतिक्षण अगुरुलघु गुणके निमित्त से गुणों में जो षड गुणी हानि वृद्धि होती रहती है वे स्वभाव अर्थ पर्यायें हैं। संसारी जीव में, कषाय, लेश्या तथा मतिज्ञान इत्यादि में प्रतिक्षण जो षड् गुणी वृद्धि हानिरूप तरतमता या परिणमन होते हैं वे विभाव अर्थ पर्यायें हैं। सिद्ध जीवका-चरम शरीर से किचित कम आकार में स्थित रहना स्वभावध्यंजन पर्याय है। संसारी जीवों की चार गति आदि रूप जो पर्यायें हैं वे सब विभाव व्यंजन पर्यायें हैं। पुद्गल में जो परमाणु है उसमें प्रतिक्षण वर्णादि गुणों में परिवर्त्तन होता है वह स्वभाव गुणपर्याय है और जो अग्रुलघु गुण निमित्तक षड् हानि वृद्धिरूप है वह स्वभाव अर्थ पर्याय है। स्कन्ध में जो गुण है उनमें जो परिवर्त्तन होता है, वह विभाव गुणपयि है तथा अगुरु लघु निमित्तक समयवर्ती विभाव अर्थ पर्याय है। परमाणु स्वेभाव व्यंजनपर्याय है। स्कन्ध विभाव व्यञ्जन पर्याय है। शब्द, बन्ध, सीक्ष्म्य, स्थील्य इत्यादि पुद्गल द्रव्य की विभाव व्यञ्जन पर्यायें अनेक प्रकार की हैं। इस प्रकार छह द्रव्यों का यह संक्षिप्त वर्णन है।

विणतस्तस्मादुच्यतां कः परिणाम इति प्रश्ने उत्तरमाह

# तद्भावः परिचामः ॥ ४२ ॥

श्रथवा गुणा द्रव्यादर्थान्तरभूता इति केषाञ्चिद्शंनम् । तिंक भवतः सम्मतम् ? नेत्याह— यद्यपि कथिञ्चत्संज्ञादिभेदहेत्वपेक्षया द्रव्यादन्ये गुणास्तथापि तदव्यतिरेकात् तत्परिणामाच्चाऽनन्ये भवन्ति । यद्येवं स उच्यतां कः परिणाम इति ? तिभक्ष्ययार्थमिदमुच्यते—तद्भावः परिणाम इति ।

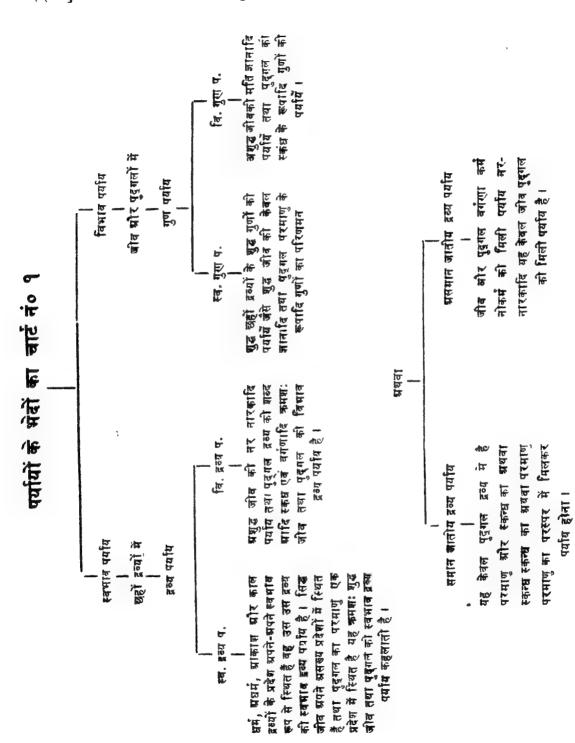
जीवादि सात तत्त्वों का कथन पहले अध्याय में आया है उनमें पुण्य और पाप दो को मिलाने से जीव, अजीव, आस्रव, बंध, संवर, निर्जरा, मोक्ष, पुण्य और पाप ऐसे नव पदार्थ होते हैं। उपर्युक्त छह द्रव्यों में से काल को छोड़कर शेष पांच द्रव्य अस्तिकाय कहलाते हैं। जिस द्रव्य में बहुत प्रदेश होते हैं वे अस्तिकाय हैं। काल द्रव्य एक एक प्रदेश बाला अणुरूप ही रहता है, कभी भी कालाणुओं का परस्पर में बंध नहीं होता अत: काल अस्तिकाय नहीं है। द्रव्यों में जो विविध पर्यायें पायी जाती हैं उनके चार्ट अगले पृष्ठों में देखिये—

प्रश्न-यहां पर प्रश्न होता है कि परिणाम शब्द को बार-बार कहा गया है किन्तु उसका अर्थ नहीं बताया, अतः अब यह कहिये कि परिणाम किसे कहते हैं ?

उत्तर-अब इसीको सूत्र द्वारा कहने हैं-

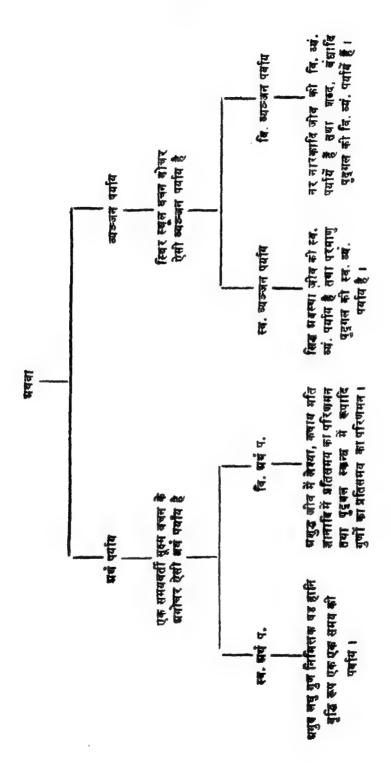
सूत्रार्थ- उस उस वस्तु का या द्रव्य का जो भाव है वह परिणाम कहलाता है।

अथवा यहां पर किसी ने प्रश्न किया कि द्रव्य से गुण पृथक् भिन्न होते हैं ऐसा परवादी वैशेषिक आदि का मत है। वह मत क्या आप जैन को मान्य है? तो इसके उत्तर में कहते हैं कि वह मत हमें मान्य नहीं है। हम जैन तो संज्ञा, लक्षण आदि की अपेक्षा गुणों को द्रव्य से कथंचित् भिन्न भले ही मानते हैं किन्तु उससे अव्यतिरेकी होने से अर्थात् द्रव्य से अन्यत्र स्थित नहीं होने से तथा उसी द्रव्य का परिणाम स्वरूप होने से वे गुण अभिन्न ही होते हैं। इस तरह हम जैन का सिद्धांत है। यह सिद्धान्त निश्चित हो जाने पर प्रश्न उठा कि वह परिणाम क्या है जिसे आप द्रव्य से अभिन्न मानते हैं? तो इसके उत्तर स्वरूप सूत्र आया कि 'तद्भाव: परिणाम:' होने को भाव



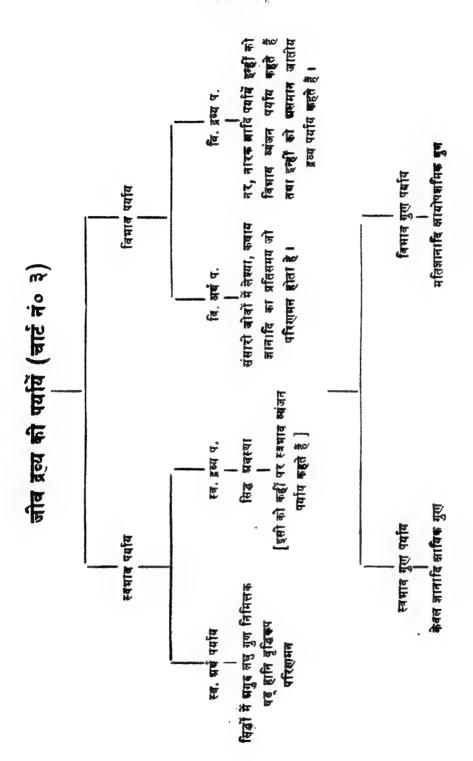
[ शेष चाटं धागे देखिये ]

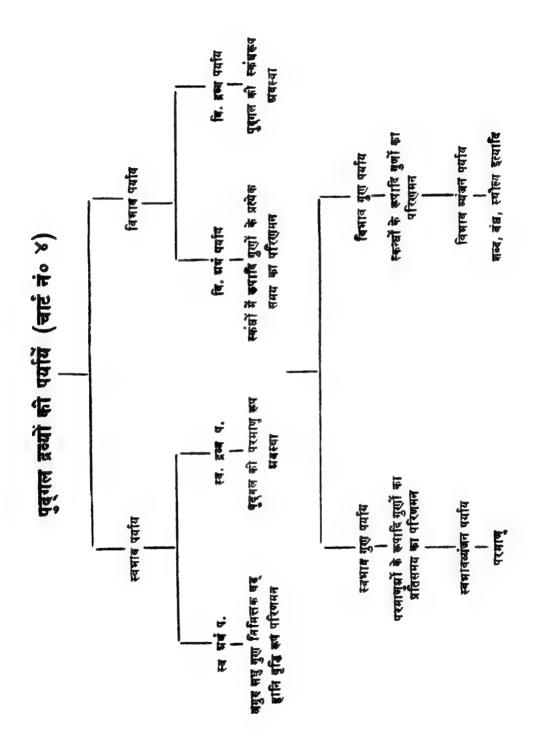
### पंचमोऽह्याय:



धर्मािब चार गुद्ध द्रव्यों की पर्यायें (चार्ट नं० २)

ध्रमं द्वन्य	श्रममें द्रव्य	म्राकाश दृष्य ।	काल द्रव्य
स्वभाव भूषं पर्याय	स्वभाव श्रमं पर्गाय	 स्वभाव सर्थं पर्याय	स्वभाव अर्थ पर्याय
अगुरु लघु गुरा निर्मित्त के षड् हानि वृद्धि स्वरूप प्रत्येक समय का परिणमन	अगुरु लघु गुण निमित्तक षड् हानि वृद्धि रूप प्रत्येक समय का परिसामन	न्नगुरु लघु गुर्सा निमित्तक षड् स्थान पतित हानि वृद्धि रूप प्रत्येक समयवर्ती परिवर्तन	ग्रगृह लघु गुण निमित्तक षड् हानि वृद्धि रूप प्रत्येक समय का परिशामन
 स्वमाव गुरा पर्याय गति हेतुत्वादि गुणों का परिसामन	स्बभाव गुण पर्याय । स्थिति हेतुत्व म्नादि गुणों का परिणमन	 स्वभाव गुरा पर्याय प्रवगाहना हेतुत्वादि गुर्गो का परिएामन	हबभाव गुरा पर्याय बर्तना हेतुत्वादि गुराों का परिसामन
स्बभाव द्रव्य पर्याय     सोकाकाश प्रमार्था फैलकर श्रमादि से स्थित जो श्राकार है	स्वभाव द्रव्य पर्याय । लोकाकाश प्रमासा फैलकर भ्रनादि से स्थित जो श्राकार है	स्वभाव द्रस्य पर्याय   समघन चतुरस्र सर्वत्र अनन्त प्रदेश प्रमास्। अवस्थान	स्वभाव द्रुव्य पर्याय । परमाणु के ग्राकारवन् कालाणु का जो ग्रवस्था का ग्राकार है वह।





भवनं भावः । तेषां भावस्तद्भावस्तस्वं द्रव्यभवनिति यावत् । परिणमनं परिणमनं परिणामः । धर्मादीनि द्रव्याणि येनात्मना भवन्ति स तद्भावः परिणाम इति सज्ञायते । स च द्विधा भिद्यते — ग्रनादिरादिमां प्रचेति । तत्राऽनादिर्धर्मादीनां गत्युपग्रहादिस्वतुल्यकालसन्तानवर्ती सामान्यरूपः । ग्रादिमां प्रचे वाह्यप्रत्ययापादितोत्पादविशेषरूपः कथ्यते । ग्रथवा पर्यायस्वरूपकथनार्थमदं सूत्र युक्तमिति बोद्धव्यम् ।

कहते हैं उनका होना अर्थात् द्रव्यों का होना । परिणमन-परिगमन ही परिणाम है, धर्म आदि द्रव्य जिस रूप से होते हैं वह उसका भाव परिणाम है । वह परिणाम दो प्रकार का है—आदिमान् और अनादिमान् । धर्मादि द्रव्यों का जो गति स्थिति आदि रूप उपग्रह है जो कि अपने तुल्य काल संतानवर्ती सामान्यरूप है वह अनादि परिणाम है । बाह्य कारण से होने वाले उत्पाद व्यय आदि विशेष हैं वह आदि मान परिणाम है ।

अथवा 'तद्भावः परिणामः' यह सूत्र पर्याय के स्वरूप का कथन करने हेतु आया है ऐसा जानना चाहिए।

विशेषार्थ—यहां पर 'तद्भावः परिणामः' सूत्र की टीका करते हुए ग्रन्थकार ने कहा है कि द्रव्य या पदार्थ का उसी रूप होना परिणाम कहलाता है, वह परिणाम द्रव्य से अभिन्न है, धर्मादि द्रव्य गति आदि उपकार रूप प्रवृत्त होते हैं वह परिणाम है परिणाम का ऐसा लक्षण गुणरूप पड़ता है। तथा पर्याय स्वरूप 'कथनार्थं इदं सूत्रं युक्तम्' ऐसा कहकर इस सूत्र को पर्याय लक्षण रूप भी माना है अर्थात् उस द्रव्य का होना परिणाम अर्थात् पर्याय है यह पर्याय का लक्षण है। इस प्रकार 'द्रव्याश्रया निर्गुणा गुणाः' सूत्र द्वारा गुण का लक्षण और 'तद्भावः परिणामः' सूत्र से पर्याय लक्षण श्री उमास्वामी आचार्य देव ने किया है ऐसा समझना चाहिए। 'तद्भावः परिणामः' सूत्र का पर्यायपरक अर्थ इलोक वात्तिककार श्री विद्यानन्दी आचार्य ने भी इसी सूत्र की टीका में 'तद्भावः परिणामोऽत्रपर्यायः प्रतिवर्णितः' इत्यादि कारिका द्वारा किया है।

शणधरकरितकरसतारितस्तलतरलतनमुक्ताफलहारस्कारताराितकुरुम्बिस्वितिमंत्रतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोञ्ज्यनज्वालाज्यितिषनशतीन्धनसङ्ख्यातसकतियालकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्चीमत्परमेश्वरिजनपतिमतिविततमितिचिदिचित्स्वभाव-भावाशिष्ठानसिद्धितस्यभावपरमाराध्यतममहासैद्धान्तः श्रीजिनचन्द्र-भट्टारकस्तिच्छित्स्यपण्डितश्चीभास्करनन्दिवरिचत-महाश्वास्त्रतत्त्वार्षवृत्तौ सुखबोधायां

पञ्चमोऽध्यायस्समात् ।

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीणं, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक हैं, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा संपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपति के मत को जानने में विस्तीणं बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो जाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक हैं उनके शिष्य पंडित श्री भास्करनंदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तस्वार्य सूत्र की टीका में पंचम अध्याय पूर्ण हुआ।



# ग्रथ षष्ठोऽध्यायः

इदानीं व्याख्याताऽजीवपदार्थानन्तरोदिष्टास्रवपदार्थनिदेशार्थं तावद्योगस्वरूपमुच्यते—

# कायवाङ्मनस्कर्मयोगः ॥१॥

कायादयः शब्दा व्याख्यानार्थाः । कर्मशब्दोऽत्र कियाशब्दवाची गृह्यतेऽन्यार्थस्यासम्भवात् । स च विवक्षावशात्कर्मादिसाधनो वेदितव्यः । वीर्यान्तरायज्ञानावरणक्षयक्षयोपशमापेक्षेणात्मनाऽऽत्म-परिणामः, पुद्गलेन च स्वपरिणामो विपर्ययेण च निश्चयव्यवहारनयापेक्षया क्रियत इति कर्म । स पारणामः कुशलमकुशलं च द्रव्यभावरूपं करोतीति कर्म । बहुलापेक्षया क्रियतेऽनेन कर्मेत्यपि भवति । साध्यसाधनभावानभिवीप्सायां स्वरूपावस्थितत्वकथनात्कृतिः कर्मेत्यपि भवति । एवं शेषकारकोपपत्तिश्च

अब अजीव पदार्थ के अनन्तर कहा गया जो आस्त्रव पदार्थ है उसका कथन प्रारंभ होता है, उसमें भी प्रथम ही योग का स्वरूप कहते हैं—

सूत्रायं — काय, वचन और मनकी किया को योग कहते हैं। काय आदि शब्दों का अर्थ कह आये हैं। यहां पर कर्म णब्द का अर्थ 'किया' लिया है क्योंकि इसका दूसरा अर्थ यहां सम्भव नहीं है। विवक्षा के अनुसार कर्म शब्द भाव साधन कर्म साधनादि रूप सिद्ध होता है। वीर्यान्तराय तथा ज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम की अपेक्षा लेकर आत्मा द्वारा जो आत्मपरिणाम किया जाता है, एवं विपर्यय पुद्गल द्वारा (विकारी पुद्गल द्वारा) जो स्व परिणाम किया जाता है वह निश्चय तथा व्यवहारनय की अपेक्षा 'कर्म' कहलाता है 'क्रियते इति कर्म' वह परिणाम कुशल और अकुशलरूप एवं द्रव्य और भावरूप है। करोति इति कर्म। व्याकरण में 'बहुलम्' सूत्र है उसकी अपेक्षा इसके द्वारा किया जाता है 'क्रियतेऽनेन इति कर्म' तथा जहां साध्य साधनभाव अनिभन्नत है वहां स्वरूप अवस्थितत्व का कथन होने से 'कृतिः कर्म' ऐसा भी कर्म शब्द

योज्या । तथा युज्यते युनक्ति युज्यतेऽनेन योजनमात्रं वा योग इति योगशब्दस्यापि कर्मादिसाधनसंभवो नेतव्यः । कायश्च वाक्च मनश्च कायवाङ् मनांसि । तेषां कर्म कायवाङ् मनस्कर्म । कृकिमकंसेत्यादिना सकारः । ततः कायादीनां यत्कर्म स योग इत्याख्यायते । स च चेतनात्मप्रदेशपरिस्पन्दरूपो मुख्यो भावयोगः । पौद्गलिककायादिवर्गसाविभेषरूपो मौणो द्रव्ययोगश्चिति द्वैविध्यमास्कन्दति । तथा निमित्तभेदादात्मप्रदेशपरिस्पन्दाख्यो योगस्त्रिधाऽपि भिद्यते—काययोगो वाग्योगो मनोयोगश्चेति । तद्यया—वीर्यान्तरायक्षयोपशमसदभावे सत्यौदारिकादिसप्तविधकायवर्गसान्यतमालम्बनापेक्षयात्मप्रदेशपरिस्पन्दः काययोगः । शरीरनामकर्मोदयापादितवाग्वर्गसालम्बने सति वीर्यान्तरायमत्यक्षराद्यान्वरणक्षयोपशमपादिताभ्यन्तरवाग्विधसान्निध्ये वाक्परिस्पामाभिमुखस्यात्मनः प्रदेशपरिस्पन्दो वाग्योगः । अभ्यन्तरवीर्यान्तराय नो इंद्रियावरस्थायापादमकमनोलब्धिसन्निधाने बाह्यनिमित्तमनोन्वर्गसालम्बने च सति मन.परिस्पामाभिमुखस्यात्मनः प्रदेशपरिस्पन्दो मनोयोगः । क्षायिकोऽपि त्रिविध-

सिद्ध होता है इसी तरह शेष कारकों में भी लगाना चाहिए। तथा 'युज्यते, युनक्ति, युज्यते अनेन योजन मात्रं वा योगः' इस तरह योग शब्द भी कर्मादि साधन से सिद्ध करना चाहिए। काय आदि पदों में द्वन्द्व समास गिंभत तत्पुरुष समास है। 'कृकिमकंस' इत्यादि व्याकरण सूत्र से 'मनः कर्म मनस्कर्म' ऐसा विसर्ग का सकार हुआ है।

काय आदि का जो कर्म (किया है) वह योग है। चेतन आत्मा के प्रदेशों का परिस्पंदरूप जो भाव योग है वह मुख्य योग है। पौद्गलिक काय आदि वर्गणा परिस्पंद स्वरूप जो द्रव्य योग है वह गौण योग है। इसप्रकार योग दो प्रकार का है। निमित्त के भेद से आत्मा के प्रदेशों में हलन चलन होता है उसकी अपेक्षा योग के तीन भेद होते हैं—काययोग, वचनयोग और मनोयोग। आगे इनका स्वरूप बताते हैं—वीर्यातराय कर्म के क्षयोपशम होने पर औदारिक आदि सात प्रकार की काय वर्गणाओं का अवलंबन लेकर आत्मप्रदेशों में जो स्पंदन होता है वह काययोग कहलाता है। शरीर नाम कर्म के उदय होने पर वचन वर्गणा का अवलंबन होने पर तथा वीर्यातराय एवं मित अक्षरावरण आदि कर्मों के क्षयोपशम हो जाने पर अभ्यन्तर में वचनलिश्च की निकटता से वचन परिणाम के अभिमुख आत्मा के प्रदेशों में परिस्पंदन होता है वह वचनयोग है। अंतरंग में वीर्यातराय तथा नो इन्द्रियावरण कर्म के क्षयोपशम होने से मनोलिश्च की निकटता होती है उससे तथा बाह्य निमित्तभूत मनोवर्गणा का अवलंबन मिलने पर मनपरिणाम के संमुख आत्मा के प्रदेशों में स्पंदन होना मनोयोग है। सयोग केवली भगवान के वीर्यांतराय आदि कर्मोंका क्षय हो चुका है अत: उनका योग क्षायिक

वर्गणालम्बनापेक्षः प्रदेशपरिस्पन्दो योगः सयोगकेविलनोऽस्ति । तदालम्बनाभावादयोगकेविलिसिद्धानां योगाभावः । इदानीमुक्तलक्षणस्य योगस्यैवास्रवव्यपदेशनिर्देशार्थमाह—

#### स ग्रास्रवः ॥ २ ॥

म इति तच्छब्देन योगो निर्दिश्यते । श्रात्मनः कर्मास्रवत्यनेनेत्यास्रवः । स एव — त्रिविधवर्गणा-लम्बन एव योगः कर्मागमनकारणत्वादास्रवव्यपदेशमहिति । न सर्वो योगः, पृथक्सूत्रकरणस्य सामर्थ्यात् । श्रन्यया हि कायवाङ्मनस्कर्मयोग श्रास्रव इति तच्छब्दाऽकरणाल्लाघवार्थमेकसूत्रेऽिप कृते स्वेष्टं सिध्यति । तेन केवलिसमुद्धातकाले सयोगकेविलनो दण्डकवाटप्रतरलोकपूरणव्यापारलक्षणो योगः

है। तीन प्रकार की वर्गणा—मनोवर्गणा, वचनवर्गणा तथा कायवर्गणा का आलंबन लेकर होने से वह तीन प्रकार का है। इन तीनों ही वर्गणाओं का अवलंबन अयोग केवली के तथा सिद्धों के नही होता अतः इनके योग नहीं पाया जाता।

अब उक्त लक्षण वाला जो योग है वही आस्रव नाम पाता है ऐसा सूत्र द्वारा कहते हैं—

सूत्रार्थ - वह योग आस्रव कहलाता है।

'स' शब्द से योगका ग्रहण किया है। जिससे आत्मा के कर्म आता है वह आस्रव है। तीन प्रकार की वर्गणाओं का आलंबन लेकर जो योग होता है तथा जो कर्म के आगमन का कारण है उसकी ही आस्रव संज्ञा है। सभी योगों को आस्रव नहीं कहते। 'कायवाङ् मनस्कर्म योगः और स आस्रवः' इन दो सूत्रों को पृथक्-पृथक् करने से ज्ञात होता है कि सभो योग आस्रवरूप नहीं हैं। यदि ऐसा अर्थ इष्ट नहीं होता तो 'कायवाङ्मनस्कर्म आस्रवः' ऐसा एक सूत्र बनता, और स शब्द नहीं रहने से सूत्र लाघव होता है एवं इष्ट अर्थ भी सिद्ध हो जाता। सभी योग आस्रव रूप नहीं हैं इसका अर्थ बताते हैं कि सयोग केवली जब केवली समुद्घात करते हैं तब दण्ड, कपाट प्रतर और लोकपूरण रूप आत्मप्रदेशों का फैलना होता है उस किया स्वरूप जो योग है वह कर्म बंधका कारण नहीं है।

प्रश्न—तो फिर सयोगी जिनके उस केवली समुद्घात अवस्था में कर्म बंधका कारण ( अर्थात् ईर्यापथ आस्रवरूप एक समय वाला साता कर्म के बंधका कारण ) कीन होता है ?

कमंबन्धहेतुनं भवति । कि तर्हि —कायवर्गणानिमित्त आत्मप्रदेशपरिस्पन्दस्तत्र बन्धस्य हेतुरस्तीत्यय-मर्थः सिद्धो भवति । ननु मिथ्यादर्शनादीनामपि कर्मागमद्वारत्वात् कथिमहावचनिमिति चेन्मिथ्यादर्शना-विरितप्रमादकषायाणां योगेऽन्तभिवादिहाऽपृथग्वचनिमिति बूमः । योगस्य पुनिरह वचनं सयोगकेविल-पर्यन्तगुणस्थानव्यापकत्वाद्बोद्धव्यं मिथ्यादर्शनादीनां तदभावात् । अत्राह—कीश्शस्य कर्मणः कीश्गय-मागमनहेतुरित्याह —

उत्तर—कायवर्गणा का आलंबन लेकर जो आत्मप्रदेशों में परिस्पन्द हुआ है, उस स्वरूप जो योग है वह उक्त केवली के उस समय बन्धका कारण होता है।

विशेषार्थ — यहां पर ग्रंथ टीकाकार ने एक विशेष बात कह दी है कि सयोगी जिन जब केवली समुद्घात करते हैं उस समय अपने आत्मप्रदेशों को क्रमशः दण्ड के आकार, कपाट के आकार, प्रतराकार और लोक पूरणरूप करते हैं यह किया भी योग स्वरूप है किन्तु इस किया रूप (परिस्पंदन) योग से कमं बन्ध (अर्थात् ईर्यापथ आस्रव से साता वेदनीय कमं का एक समयवाला बंध) नहीं होता है। ऐसा कहने पर प्रश्न होता है कि फिर उक्त कमंबन्ध किस कारण से होता है तो उसका उत्तर दिया कि उक्त समुद्घात के समय कायवर्गणा का आलंबन लेकर आत्मप्रदेशों में जो परिस्पंदन होता है वह योग अर्थात् औदारिक काययोग, औदारिक मिश्र काययोग तथा कामंण काययोग ये तीन योग सातावेदनीय कमंबन्ध को कराते हैं।

शंका—मिथ्यादर्शन अविरति आदि भी कर्मों के आगमन के द्वार हैं उनको यहां आसूव प्रकरण में क्यों नहीं कहा ?

समाधान—हमने यहां पर मिथ्यादर्शन, अविरित प्रमाद और कषायों को योग में अन्तर्भूत किया है, इसलिये अभिन्नरूप से एक योग को ही लिया है अन्य मिथ्या-त्वादि को नहीं। तथा योग तो सयोगकेवली पर्यन्त तेरह गुणस्थानों में रहता है मध्यमें इसका अभाव नहीं होता अतः सर्वत्र व्यापक होने की दृष्टि से मिथ्यात्व आदि का इसी में अन्तर्मान करके एक योगको ही आसूव रूप कह दिया है। मिथ्यादर्शन आदि बन्धके कारण तो ऐसे सर्वत्र व्यापक नहीं हैं, अर्थात् मिथ्यादर्शन सिर्फ प्रथम गुणस्थान में रहता है, अविरित चौथे पांचवें गुणस्थान तक प्रमाद छट्टे तक और कथाय दसवें गुण स्थान तक होती है किन्तु योग इन सबमें साथ रहता है अतः उसीको आसूव कह दिया है।

# शुभः पुण्यस्याऽशुभः पापस्य ।। ३ ।।

विशुद्धिपरिणामहेतुकस्त्रिविधोऽपि कायादियोगः शुभ इति कथ्यते । तत्राऽहिंसाऽस्तेयब्रह्मचर्यादिः शुभः काययोगः । सत्यहितमितभाषणादिः शुभो वाग्योगः । ग्रहंदादिभक्तितपोरुचिश्रुतिवनयादिः शुभो मनोयोग इति । सक्लेशपरिणामहेतुकस्त्रिविधोऽपि कायादियोगोऽशुभ इत्युच्यते । तत्र
प्राणातिपाताऽदत्तादानमैथुनप्रयोगादिरशुभः काययोगः । ग्रनृतभाषणप्रष्वासभ्यवचनादिरशुभो
वाग्योगः । वधिचन्तनेषास्यादिरशुभो मनोयोग इति । एतेन शुभाशुभपरिणामनिवृत्तत्वाद्योगस्य शुभाशुभत्वम् । न तु शुभाशुभकर्मपुद्गलकारणत्वेनेति प्रतिपादितं भवति । ग्रागमान्तरेऽपि शुभयोगस्यापि
ज्ञानावरणाद्यशुभकर्मवन्धहेतुत्वाभ्युपगमात् । कर्मणः स्वातन्त्र्यविवक्षायां पुनात्यात्मानं प्रीणयतीति
पुण्यम् । पारतन्त्र्यविवक्षाया पूयते ग्रात्माऽनेनेति वा पुण्यमिति निरुच्यते । तत्सद्देद्याद्युत्तरत्र वक्ष्यते ।

प्रश्न - कैसे कर्मका कैसा योग आसूव कराता है ?

उत्तर-- इसीको अग्रिम सूत्र द्वारा कहते हैं --

सूत्रार्थ — शुभयोग पुण्यका और अशुभ योग पापका आसूव है। विशुद्ध परिणाम का जो कारण है ऐसा तीन प्रकार का भी कायादि योग शुभ कहलाता है। उनमें अहिंसा, अचौर्य, ब्रह्मचर्य इत्यादि रूप शुभ काय योग है। सत्य, हित, मित भाषण आदि शुभ वचन योग है। अहंन्न देव तथा गुरु आदि की भक्ति रूप भाव होना तप में रुचि होना, श्रुत के विनयरूप विचार इत्यादि शुभ मनोयोग कहलाता है। जो संबर्छेश परिणाम का कारण है ऐसा तीनों प्रकार का भी कायादि योग अशुभ है। उनमें जो हिसा, चोरी, मैथुन प्रयोग आदि स्वरूप अशुभ काय योग है। झूठ बोलना, तथा कठोर असम्य वचन बोलना इत्यादि अशुभ वचन योग कहलाता है। किसी के वधका चितन करना, ईष्य असूयादि के भाव होना इत्यादि अशुभ मनोयोग है। इस तरह शुभ अशुभ परिणाम से जो बना है वह योगका शुभ अशुभःव है ऐसा समझना चाहिए अर्थात् शुभ परिणाम से जो होता है वह शुभयोग है तथा अशुभ परिणाम से जो होता है वह शुभयोग है तथा अशुभ परिणाम से जो होता है वह शुभयोग है तथा अशुभ परिणाम से जो होता है वह शुभयोग है तथा अशुभ परिणाम से जो होता है वह शुभयोग है तथा अशुभ परिणाम से जो होता है वह शुभयोग है तथा अशुभ परिणाम से जो होता है वह शुभयोग है तथा अशुभ परिणाम से जो होता है वह अशुभ योग है। शुभकर्म पुद्गल का कारण होने से अशुभ योग है ऐसा अर्थ नहीं समझना। इसमें भी हेतु यह है कि आगम में भी कहा है कि शुभयोग भी ज्ञानावरण आदि अशुभ कमें बंधका कारण होता है। कर्म की स्वातन्त्र्य विवक्षा में जो आत्माको पवित्र करे वह पुण्य है। पारतन्त्र्य

विवक्षा में 'पूयते आत्मा अनेन इति पुण्यम्' ऐसी पुण्य शब्दकी निरुक्ति जानना चाहिए।

पुण्यस्य प्रतिद्वन्द्वरूपं पापमिति विज्ञायते पाति रक्षत्यात्मानमस्मात् शुभपरिणामादिति पापं मतम् । तदसद्वेद्याद्युत्तरत्र वक्ष्यते । ततः शुभ एव योगः पुण्यस्याऽशुभ एव पापस्येत्येवं नियमः मुखदु.खिवपाक-निमित्तत्वेन प्रधानभूतानुभागबन्धं प्रति योज्यो नान्यथेति बोद्धव्यम् । तत्रोत्कृष्टविशुद्धिपरिणामनिमित्तः सर्वशुभप्रकृतीनामुत्कृष्टानुभाग-वन्धः । उत्कृष्टसंक्लेशपरिणामनिमित्तः सर्वाशुभप्रकृतीनामुत्कृष्टानुभाग-वन्धः । उत्कृष्टः शुभपरिणामोऽशुभजघन्यानुभागबन्धहेतुत्वेऽपि भूयसः शुभस्य हेतुरिति कृत्वा शुभः

वह पुण्य साता वेदनीय इत्यादि कर्म है, इसका कथन आगे करने वाले हैं। पुण्य के प्रतिद्वन्द्वीरूप पाप होता है, 'पाति रक्षति आत्मानं अस्मात् शुभपरिणामात् इति पापम्' अर्थात् जो आत्मा को इस शुभ परिणाम से बचावे वह पाप कर्म है। पाप कर्म असाता वेदनीय इत्यादि कर्म हैं इसका वर्णन भी आगे करेंगे। इससे ऐसा जानना कि शुभ ही योग पुण्य का कारण है तथा अशुभ ही योग पाप का कारण है। सुख दु:ख रूप विपाक का निमित्त स्वरूप जो अनुभाग बन्ध है, उस अनुभाग बन्ध के प्रति योग को लगाना चाहिए, अन्य प्रकार से नहीं । उनमें जो उत्कृष्ट विशुद्ध परिणाम है उसके निमित्त से सर्व शुभ कर्म प्रकृतियों में उत्कृष्ट अनुभाग बन्ध होता है। तथा जो उन्कृष्ट संवलेश परिणाम है उसके निमित्त से सर्व अशुभ-पाप प्रकृतियों का उत्कृष्ट अनुभाग बंध पड़ता है। यद्यपि उत्कृष्ट शुभ परिणाम पाप कर्म के जघन्य अनुभाग बन्ध का कारण है तो भी बहुत अधिक रूप से पुण्य कर्म का अनुभाग कराने से शुभ परिणाम पुण्यका निमित्त है ऐसा कहा गया है । इसी तरह अशुभ योग के विषय में भी लगा लेना, अर्थात् अशुभ परिणाम से यद्यपि किंचित् जधन्यपने से पुण्य कर्मका अनुभाग पड़ता है किन्तु बहुत अधिक रूप से पाप कर्मका अनुभाग कराने से उसको अशुभ कहते हैं। जैसे कोई व्यक्ति या कोई पदार्थ है उससे थोड़ासा अपकार भी होता है किन्तु अधिकतर बहुतसा उपकार करता है तो उस व्यक्ति को हम उपकारी मानते हैं वैसे योग के विषय में समभता।

कहा भी है—तीव्र विशुद्ध परिणाम शुभकर्म प्रकृतियों में तीव्र अनुभाग बन्ध कराते हैं तथा तीव्र संक्लेश परिणाम अशुभ कर्म प्रकृतियों में तीव्र अनुभाग बन्ध कराते हैं और इससे विपरीत जघन्य अनुभाग बन्ध का हेतु है। अर्थात् सातावेदनीयादि शुभ प्रकृतियों का उत्कृष्ट अनुभाग बन्ध विशुद्ध परिणामों से होता है और असातावेदनीयादि अशुभ—पाप कर्म प्रकृतियों का उत्कृष्ट अनुभाग बंध संवलेश परिणामों से होता है, इनसे विपरीत परिणामों से जघन्य अनुभाग बन्ध होता है, अर्थात् शुभ प्रकृतियों का संक्लेश

पुण्यस्येत्युच्यते । यथात्पापकारहेतुरिप बहूपकारसद्भावादुपकारक इति कथ्यते । एवमशुभः पापस्ये-त्यपि । उक्तं च--

> मुभपयडीराविसोधी तिन्वं श्रमुहारा सङ्किलेसेरा । विकरीदो दु जहण्णो धणुभागो सन्वपयडीणं ।। इति ।।

कीहशोरात्मनोः कयोः कर्मणोरास्रव इत्याह—

### सकवायाऽकवाययोः साम्पराधिकेयपिथयोः ।। ४ ।।

प्रकृतास्रवस्यानन्त्येऽपि सकषायाकषाययोरात्मनोः स्वामिनोर्द्वेविध्यादास्रवस्याप्यत्र द्वैविध्यं वेदितव्यम् । क्रोधादिपरिणामः कषित हिनस्त्यात्मानिमिति कषाय उच्यते । श्रथवा यथा कषायः क्वाथाख्यो नैयग्रोधादिः क्लेषहेतुस्तथा क्रोधादिरप्यात्मनः कर्मक्लेषहेतुत्वात्कषाय इव कषाय इत्युच्यते । सह कषायेण वर्तत इत्यात्मा सकषायः । न विद्यते कषायोऽस्येत्यकषायः । सकषायक्ष्वाकषायक्ष्व सकषायाकषायौ । तयोः सकषायाकषाययोरित्यनेन स्वामिनिर्देशः । कर्मभिः समन्तादात्मनः पराभवोऽ-

परिणामों से और अशुभ प्रकृतियों का विशुद्ध परिणामों से जघन्य अनुभाग बंध होता है। इसप्रकार सभी कर्म प्रकृतियों का अनुभाग बंध जानना ।।१।। ( कर्मकाण्ड गो० गाथा १६३ )

प्रश्न- किस प्रकार के आत्मा के कौनसे कर्मका आसृव होता है।
उत्तर-इसी को सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ — कषाय सहित और कषाय रहित आत्मा का योग ऋम से सांपरायिक और ईयापिथ कर्म के आसृवरूप है।

प्रकृत आस्त्र के अनन्त भेद संभव हैं तथापि कषाय युक्त आत्मा और कषाय रहित आत्मा इस तरह स्वामी के दो भेद होने से आस्त्र को भी यहां दो प्रकार का कहा है। कोधादि परिणाम को कषाय कहते हैं, जो आत्मा का घात करता है वह कषाय है। अथवा जैसे न्यग्रोध-वड पीपल आदि वृक्षों की छाल का काढ़ा वस्त्रादि में रंग का गाढ सम्बन्ध का कारण होने से 'कषाय' कहलाता है वैसे आत्मा के कोधादि परिणाम कर्म बन्धके हेतु होने से कषाय कहे जाते हैं। कषाय युक्त जीव सकषाय है और जिनके कषाय नहीं हैं वे अकषाय हैं। सकषायादि पदों में द्वन्द्व समास करके षष्ठी विभक्ति प्रयुक्त हुई है। सब ओर से आत्मा का जो कर्म द्वारा पराभव करे वह संपराय

भिभवः सपरायः संसार इति वा कथ्यते । स संपरायः प्रयोजनमस्येति सांपरायिकं कर्म । ईरणमीर्यागितिरिति यावत् । सा ईर्या द्वारं-पन्था यस्य तदीर्याप्यं कर्म । सांपरायिकं च ईर्याप्यं च सांपरायिकेर्याप्ये । तयोः सांपरायिकेर्याप्ययोः । अत्र यथासङ्ख्यमिभसंबद्यः कियते । सक्षायस्यात्मनो मिथ्याहष्ट्यादेः सूक्ष्मसांपरायान्तस्य सांपरायिकस्य कर्मण् आस्रवो भवति । अक्षायस्योपशान्तकषाय।देरीर्यापथस्य कर्मण् आस्रवो भवतीति । कषायासम्भवे संसारफलस्य कर्मणः प्राप्त्ययोगादीर्यापथस्यास्रवणं
प्रकृतिप्रदेशबन्धफलस्येति प्रत्येयम् । कषायसद्भावे तु स्थित्यनुभागबन्धफलस्य कर्मण् आस्रवणं भवति ।
कषायोदयस्य नन्नान्तरीयकत्वादिति च बोद्धव्यम् । तत्र सांपरायिकास्रवस्य भेदानाह—

# इन्द्रियकवायात्रतिक्रयाः पञ्चचतुःपञ्चपञ्चिविशतिसङ्कृषाः पूर्वस्य मेदाः ॥५॥

इन्द्रियाणि च कषायाश्चाव्रतानि च कियाश्चेन्द्रियकथायाव्रतिक्रयाः । पञ्चिभरिधिका विश्वतिः पञ्चिविश्वतिः । पञ्च च चत्वारश्च पञ्च च पञ्चिविश्वतिश्च पञ्चचतुःपञ्चपञ्चिविश्वतिः । सा सङ्ख्या येषां भेदानां ते पञ्चचतुःपञ्चपञ्चिविश्वतिसङ्ख्याः । पूर्वस्येत्यनेनातीतसूत्रे ईर्यापथास्रवात्प्रा-

संसार है, वह संपराय जिसका प्रयोजन या कर्म है वह सांपरायिक कहलाता है, इस प्रकार सांपरायिक शब्दका निरुक्ति अर्थ है। गतिको ईया कहते हैं, वह ईया जिसका द्वार-पथ है वह ईयापिथ कर्म है, इसतरह ईयापिथ शब्दका निरुक्तिपरक अर्थ है। ईयापिथादि पदों में भी द्वन्द्व समास है। यहां क्रम से सम्बन्ध करना चाहिए। मिथ्या-दिष्ट से लेकर सूक्ष्म सांपराय गुणस्थान तक सांपरायिक कर्मका आसूव होता है। और उपशांत कथाय आदि गुणस्थानवर्त्ती अकथायी जीवों के ईयापिथ कर्मका आसूव होता है। कथाय का अभाव होने पर संसाररूप फलको देने वाले कर्म नहीं आते, वहां तो ईयापिथ का आसूव होता है जिसका कि फल मात्र प्रकृति बंध और प्रदेशबन्ध है। हां जब तक कथाय है तब तक स्थिति और अनुभाग बंधरूप फल वाले कर्मका आसूव होता है। कथाय के उदय के अन्तर्गत ही स्थित और अनुभाग बन्ध है अर्थात् कथायोदय के बिना स्थिति बन्ध और अनुभाग बन्ध नहीं होते ऐसा जानना चाहिए।

सांपरायिक आसुव के भेद कहते हैं--

सूत्रार्थ — पांच इंद्रियां, चार कषाय, पांच अव्रत और पच्चीस कषाय ये सांपरायिक आसृव के भेद हैं।

इंद्रिय आदि पदों में द्वन्द्वसमास है। पंच आदि पदों में द्वन्द्वर्गीभत बहुन्नीहि समास किया गया है। 'पूर्वस्य' इस पदसे अतीत सूत्र में ईर्यापथ आसूवके पहले जो सांपरायिक गुद्दिष्टस्य सांपरायिकास्रवस्यात्र संग्रहः । परस्परतो भिद्यन्ते विशिष्यन्त इति भेदाः प्रकारा इत्यर्थः । ग्रत्रेन्द्रयादीनां पञ्चादिभिर्यथासङ्ख्र्यमभिसम्बन्धो द्रष्टव्यो व्याख्यानात् । पञ्चेन्द्रयाणि, चत्वारः कषायाः, पञ्चाद्रतानि, पञ्चिदिशतिः किया इति । तत्र पञ्चेन्द्रियाणि स्पर्णना दीन्युक्तानि । क्रोधादयः कषायाश्चत्वारः प्रत्येकमनन्तानुबन्ध्यादिविकल्पा वक्ष्यन्ते । हिंसादीनि पञ्चाद्रतानि च वक्ष्यन्ते । पञ्चिविक्रतिक्रयास्त्वत्रोच्यन्ते सम्यक्त्विमध्यात्वप्रयोगसमाधानेर्याप्यिक्रियाः पञ्च । तत्र चैत्यगुरु-प्रवचनपूजनादिलक्षण्। सम्यक्त्विचिनी क्रिया सम्यक्त्विक्रया । ग्रन्थदेवतास्तवनादिष्ट्या मिथ्यात्वहेतुका प्रवृत्तिर्मिथ्यात्विक्रया । कायादिभिः परगमनादिप्रयोजकत्वं प्रयोगिक्रया । संयतस्य सतोऽप्रयत्नपरोप-करणादिग्रहणं समाधानः कथा । ईर्यापथकमेहेतुरीर्यापथिक्रयेति पञ्चेताः । प्रदोपकायाधिकरणपरिताप-प्राणानिपातिक्रयाः पञ्च । तत्र कोधावेशाच्चेतसः प्रदुष्टत्वं प्रदोषिक्रया । ततः कायोद्यमः कायिक्रया । हिसोपकरणधिकृतिरिधिकरणिक्रया । परदुः खकरणं परितापिक्रया । ग्रापुरिन्द्रियवलप्राणानां वियोग-करण प्राणातिपातिक्रया । एताः पञ्च । दर्शनस्पर्शनप्रत्ययसमन्तानुपाताऽनाभोगिक्रयाः पञ्च ।

आस्रव कहा था उसका ग्रहण होता है। जो परस्पर में भेदको प्राप्त होते हैं-विशिष्ट होते हैं उन्हें भेद कहते हैं। यहां इन्द्रिय आदि का पांच आदि संख्या के साथ सम्बन्ध व्याख्यान से कर लेना चाहिए। अर्थात् इन्द्रियां पांच हैं, कषाय चार हैं, अव्रत पांच हैं और किया पच्चीस हैं। उनमें स्पर्शनादि पांच इन्द्रियों को पहले कह दिया है। क्रोधादि कषाय चार हैं तथा उनमें कोध, मान आदि प्रत्येक के अनंतानुबन्धी आदि चार भेद होते हैं, इनको आगे कहने वाले हैं। हिंसादि पांच अवतों का कथन आगे करेंगे। पच्चीस किया यहां पर कहते हैं - सम्यक्त्व किया, मिध्यात्व किया, प्रयोग किया, समाधान किया और ईयापिथ किया ये पांच हैं। इनमें चैत्य, गुरु, प्रवचन आदि की पूजा आदर करना इत्यादि रूप सम्यक्त्व को बढ़ाने वाली क्रिया को सम्यव्तव क्रिया कहते हैं। अन्य कूदेव आदि के स्तवन आदि कियाको मिथ्यात्व किया कहते हैं। शरीर आदि से परको गमनादि किया में प्रयुक्त करना प्रयोग किया है। संयमी साधू है और वह यरनाचार बिना परके उपकरण आदि या अपने उपकरण आदि को ग्रहण करता है वह समाधान किया है। ईर्यापथ सम्बन्धी किया ईर्यापथ किया है। ये पांच हुई। प्रदोष, काय, अधिकरण, परिताप और प्राणातिपात ये पांच कियायें हैं। उनमें कोध के आवेश से मन कल्षित होना प्रदोष किया है। कल्षित मन से कायका उद्यम होना काय किया है। हिंसा के उपकरण रखना-ग्रहण करना अधिकरण किया है। परको दु:ख देना परिताप किया है। आयु, इन्द्रिय बल और इवास-प्राणोंका नाश करना प्राणातिपात किया है। ये पांच हैं। दर्शन, स्पर्शन, प्रत्यय, समन्तानपात भ्रौर अनाभोग साभिलाषं मनोज्ञरूपदर्शनं दर्शनिकया । तथा मनोज्ञस्पृष्टव्यस्पर्शनं स्पर्शनिकया । अपूर्विहंसादिप्रत्ययकरणं प्रत्ययिकया । स्वचादिसिहते देशेऽन्तर्मलोत्सर्गकरणं समन्तानुपातिकया । अप्रमृष्टादृष्टभूमौ कायादिनिक्षेपोऽनाभोगिकया । ता एताः पञ्च । स्वहंस्तिनसर्गविदारणाज्ञाव्यापादनाऽनाकाङ् क्षािकयाः
पञ्च । तत्र परकरणीवस्य स्वहंस्ते करणं स्वहंस्तिकया । पापप्रवृत्तावश्यनुज्ञानं निमर्गिकया । पराबरितप्रच्छन्नदोषप्रकाशनं विदारणिकया । जिनेन्द्राज्ञां स्वयमनुष्टातुमसम्थंस्यान्यथार्थसमर्थनेन तद्व्यापादनमाज्ञाव्यापादनिकया । प्रमादालस्याभ्यां प्रवचनोपदिष्टविधिकतंव्यतानादरोऽनाकांक्षािकया । एताः
पञ्च । श्रारम्भपरिग्रहमायामिथ्यादर्शनाऽप्रत्याख्यानिकयाः पञ्च । छेदनाद्यारम्भणमारम्भिकया ।
परिग्रहाऽविनाञ्चार्था किया परिग्रहिकया । ज्ञानदर्शनादिषु निकृतिवंञ्चनं मायािकया । पर मिथ्यादर्शनकियाकरणकारणाविष्टं प्रशसादिभिट् ढयित साधु करोषीति सा मिथ्यादर्शनिकया । संयमधाितकर्मोदयवञादिनवृत्तिप्रत्याख्यानिकया । एताः पच । एवं यथोक्ताः पञ्चिवञ्चतिरिष किया इन्द्रियकपायाव्रतेभ्यः पृथक्किथिताः, कार्यकारणतया कथञ्चदभेदसःद्भावान् । प्रवृत्तिख्णा हि क्रियास्तद्धेतुपरिणाम-

ये पांच कियायें हैं। उनमें अभिलाषा से सुन्दर रूप देखना दर्शन किया है। सुन्दर वस्तू को स्पर्श करना स्पर्शन किया है। नये-नये हिंसादि के कारण जुटाना प्रत्यय किया है। स्त्री पशु आदि के स्थान पर मल मूत्रको करना समन्तानुपात किया है। बिना सोधे बिना देखे भूमि पर सोना बैठना आदि अनाभोग किया है। ये पांच हुई। स्वहस्त, निसर्ग, विदारण, आज्ञाव्यापादन और अनाकांक्षा ये पांच कियायें हैं। उनमें जो कार्य परके द्वारा करने योग्य हैं उनको अपने हाथ से करना स्वहस्त किया है। दूसरा कोई पाप प्रवृत्ति कर रहा है उसकी अनुमोदना करना निसर्ग किया है। परके द्वारा किया गया गुप्त दोष प्रकट करना विदारण किया है। अपन खुद जिनेन्द्र देव की आज्ञा का पालन करने में असमर्थ हैं अतः दूसरों को भी विपरीत अर्थ बतलाकर विपरीत कार्य कराना आज्ञाव्यापादन किया है। प्रमाद और आलस्य के कारण शास्त्र में कहे हुए विधान को करने में अनादर होना अनाकांक्ष किया है। ये पांच हुईं। आरम्भ, परिग्रह, माया, मिथ्यादर्शन और अप्रत्याख्यान ये पांच क्रियायें हैं। छेदन, भेदन आरम्भ आदि रूप आरम्भ किया है। परिग्रह का नाश न हो इस हेतु से जो किया होती है वह परिग्रह किया है। ज्ञान दर्शन आदि के विषय में ठगना माया किया है। दूसरा कोई व्यक्ति मिथ्यात्व कियाको कर रहा है उसको देखकर प्रशंसा आदि से तुम अच्छा कार्य कर रहे हो ऐसा कहकर दृढ़ करना मिथ्यादर्शन किया है। संयम वाती कथाय के उदय से त्याग के परिणाम नहीं होना अप्रत्याख्यान किया है। ये पांच हुईं। ये पच्चीस कियायें इन्द्रिय अव्रत और कषायों से पृथक् कही गयी हैं, क्योंकि कार्य कारण की अपेक्षा इनमें

रूपारिष पंचेन्द्रियकषायात्रतानि संक्षेपात्तु न योगाद्भिद्यन्ते । तदेविमिन्द्रियादीनि साम्परायिकस्य कर्मण् ग्रास्त्रबद्वाराण्युक्तानि । सांप्रतं सत्यपि प्रत्यात्मसम्भवे तेषां परिणामेभ्योऽनन्तविकस्पेभ्यो विशेषं प्रदर्शयन्त्राह —

# तीव्रमन्दज्ञाताऽज्ञातभावाधिकरणवीर्यविशेषेम्यस्तिद्विशेषः ।।६।।

बाह्याभ्यन्तरहेतूदीरणवशादुद्रिक्तः परिणामस्तीवनात् स्थूलभावात्तीत्र इत्युच्यते । अनुदोरण-प्रत्ययसिक्षधानादुत्पद्यमानोऽनुद्रिक्तपरिणामो मन्दनाद्गमनान्मन्द इति कथ्यते । हिनस्मीत्यसिति परिणामे प्राण्व्यपरोपणे जाते सित मया व्यापादित इति ज्ञायते स्मेति ज्ञातमात्र ज्ञातम् । अथवाऽयं प्राण्णी हन्तव्य इति ज्ञात्वा प्रवृत्तिर्जातिमित्युच्यते । तिद्विपरीतमज्ञातम् । तच्च प्रमादान्मदाद्वा प्रवृत्यादि-व्यनवबुध्य प्रवृत्तिरुच्यते । भावोऽत्र परिस्पन्दरूपः कायादित्रियालक्षणः परिणाम उच्यते । स च तीव्रादीनां विशेषकः सम्बन्धिभेदाद्भिद्यमानोऽनेकरूपो भवति । प्रयोजनानि पुरुषाणां यत्राऽधित्रियन्ते

कथंचित् भेद है। किया में प्रवृत्तिक्ष हैं कार्यक्ष हैं और उनके हेतुभूत इन्द्रिय, कषाय एवं अव्रत हैं अर्थात् किया कार्य है और उनका कारण इन्द्रियां आदि हैं। ये सर्व मिल कर संक्षेपदिष्ट से योग स्वरूप हैं, उससे भिन्न नहीं हैं। इस तरह इन्द्रियां आदिक सांपरायिक कर्मके आसृव के द्वार हैं।

अब यह बताते हैं कि प्रत्येक आत्मा में उन आसूवों के परिणाम अनंत प्रकार के हैं फिर भी उनकी कुछ विशेषता है उसका सूत्र द्वारा प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रार्थ-तीवभाव, मन्दभाव, ज्ञातभाव, अज्ञातभाव, अधिकरण और वीर्य इनकी विशेषता से उन आस्वों में विशेषता आती है।

बाह्य और अभ्यन्तर कारण के मिलने से उदिक्त परिणाम, तीव्र—स्थूलभाव होना तीव्रभाव कहलाता है। उक्त कारणों के प्रगट न होने से अनुद्रिक्त परिणाम मंद भाव कहा जाता है। 'मैं मारता हूं' इसप्रकार के परिणाम नहीं होने पर प्राण व्यपरोपण हो जाने पर मेरे द्वारा यह घाता गया इस तरह पश्चात् जानने में आना ज्ञातभाव है, अथवा यह प्राणी मारने योग्य है ऐसा पहले जानकर उसमें प्रवृत्त होना ज्ञातभाव है। इससे विपरीतभाव अज्ञातभाव कहलाता है। इस तरह ज्ञात अज्ञात भावरूप प्रवृत्ति प्रमाद से या गर्व से अपनी दीक्षा आदि का लक्ष्य नहीं होने से हो जाती है। शरीर आदि की किया युक्त परिस्पंदरूप परिणामको 'भाव' कहते हैं, तीव्र आदिका विशेषक है, सम्बन्धी के भेद से इसके अनेक भेद होते हैं। जहां पर पुरुषों के प्रयोजन प्रस्तुत किये

प्रस्त्यन्ते तदिधकरणं द्रव्यमित्यर्थः । द्रव्यस्य शक्तिविशेषः सामर्थं वीर्यमिति निश्चीयते । तीव्रश्च मन्दश्च ज्ञातश्चाज्ञातश्च तीव्रमन्दज्ञाताऽज्ञातास्ते च ते भावाश्च तीव्रमन्दज्ञाताऽज्ञातभावाः । ते चाधि-करणं च वीर्यं च तानि । तेश्यः । तस्यास्रवस्य विशेषो भेदस्तिद्विशेषः । एतदुक्तः भवति—तीव्रादि-विशेषेश्य इन्द्रियाद्यास्रवागां विशेषः सिध्यति । कार्यभेदस्य कारगभेदपूर्वंकत्वादिति । तदेवं मंसारि-भेदसिद्धेर्जगद्वैचित्रचसिद्धिरप्युपपन्ना भवति । तत्र भेदप्रतिपादनद्वारेणानिर्ज्ञानाधिकरग्गस्वरूपप्रनि-पादनार्थमाह—

### ग्रधिकरणं जीवाऽजीवाः ।।७।।

व्याख्यातलक्षाणा जीवाऽजीवाः। तेषां पुनर्वचनमधिकरणविशेषज्ञापनार्थम्। जीवाश्चाजीवाश्च जीवाऽजीवाः। मूलपदार्थयोद्वित्वाज्जीवश्च।जीवश्च जीवाऽजीवाविति द्विचनं प्राप्नोतीति चेत्तन्न-

जाते हैं वह अधिकरण है अर्थात् द्रव्य हैं। द्रव्य की सामर्थ्य वीर्य कहलाता है। तीव्र आदि पदों में द्वन्द्व समास होकर पुनः तत्पुरुष समास हुआ है। तीव्र आदि भावों की विशेषता से इन्द्रिय आदि आस्रवों में विशेषता आती है, क्यों कि कार्यों में जो भेद पड़ता है वह कारणों के भेद से ही पड़ता है। इन आसृव भावों में विभिन्नता होने के कारण संसारी जीवों के नर नारक आदि अनेक-अनेक भेद होते हैं और उन अनेक भेदों के कारण जगत् की नाना विचित्रता भी सिद्ध हो जाती है। अभिप्राय यह हुआ कि आसृव के भेद से कर्म बन्ध नाना प्रकार का होता है, कर्मों का उदय नाना रूप आने से संसारी जीव त्रस स्थावर, सैनी-असैनी, स्त्री-पुरुष, षट्काय, कुल योनि, अवगाहना नारकी, देव मानव इत्यादि अनेक भेद वाले होते हैं उनके कर्मोंके नाना विपाक भोगना उर्ध्वलोक आदि स्थानों पर होता है इससे जगत् की नाना प्रकार की पर्वत, द्वीप, सागर, बिल, विमान आदि रचनायें स्वतः सिद्ध होती हैं।

आस्वों के भेदों में जो अधिकरण है उसका स्वरूप अभी ज्ञात नहीं है अतः उसको सूत्र द्वारा बतलाते हैं—

सूत्रार्थ — अधिकरण दो प्रकार का है जीवाधिकरण और अजीवाधिकरण। जीव अजीव का लक्षण कह आये हैं उनका पुन: नाम अधिकरण को बतलाने हेतु आया है। 'जीवाजीवा:' पद में द्वन्द्व समास है।

शंका—मूल पदार्थ दो हैं अतः जीवश्च अजीवश्च जीवाजीवी ऐसा द्विचन होना चाहिए ? पर्यायागामिधकरणत्वात् । नात्र जोवाऽजीवसामान्यमिधकरण्त्वं विभित्तं, कि तर्हि—पर्याया हिसासुप-करणभावमापद्यमानाः । येन केनचित्पर्यायेग् विशिष्टं द्रव्यमिधकरणं स्यादिति व्याख्यायते । ततः पर्यायव्यक्तीनां बहुत्वाद्बहुवचननिर्देशो युक्तः । ग्रास्रवोऽत्र प्रकृतस्तस्येष्टार्थवशात् षष्ठचन्ततया परिणा-मोपपत्तेर्जीवाऽजीवा अधिकरणमास्रवस्येत्यभिसम्बन्धो वेदितव्यः । तत्र जीवाऽधिकरणभेदप्रति-पत्त्यर्थमाह —

# आद्यं संरम्भसमारम्भारम्भयोगकृतकारितानुमतकवायविशेषे-स्त्रिस्त्रिस्त्रश्चतुश्चैकशः ।।८।।

मादौ भवमाद्यं प्रथमं जीवाधिकरणमित्यर्थः । प्राणव्यपरोपणादिषु प्रमादवतः प्रयत्नावेशः संरम्भणं संरम्भ इत्युच्यते । साध्यायाः कियायाः साधनानां समभ्यामीकरणं समाहारः । समारम्भणं समारम्भ इति कथ्यते । प्रवर्तनं प्रक्रमणमारम्भणमारम्भ इत्याख्यायते । योगशब्दो व्याख्यातार्थः । स्वतन्त्रेणात्मना क्रियते स्मेति कृतं प्रादुर्भावितिमित्युच्यते । परस्य प्रयोगमपेक्ष्य सिद्धिमापद्यमानं कार्यते

समाधान—ऐसा नहीं है, यहां पर्यायें अधिकरणरूप स्वीकार की गयी हैं। जीव और अजीव सामान्य के अधिकरण नहीं बनाया, किन्तु पर्यायें हिंसादि के उपकरण भावको प्राप्त होती हैं, अर्थात् आसूव का अधिकरण जीवादि की पर्यायें हैं, जिस किसी पर्याय से युक्त द्रव्य अधिकरण होता है, इसलिए पर्यायें बहुतसी होने के कारण सूत्र में बहुवचन प्रयुक्त हुआ है। यहां पर आसूव का प्रकरण है उसका अर्थवश से षष्ठी विभक्तिरूप परिणमन कर जीव और अजीव अधिकरण 'आसूवके' होते हैं ऐसा संबंध जोड़ना चाहिए।

अब जीवाधिकरण के भेदों का प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रार्ध — पहले जीवाधिकरण के भेद इस प्रकार हैं — तीन भेद संरंभ, समारंभ और आरम्भ ये हैं। तीन योग हैं। कृत, कारित, अनुमत ये तीन हैं। चार कषाय हैं, इनको परस्पर में मिलाने पर १०८ भेद होते हैं। आद्य अर्थात् पहला जीवाधिकरण। प्राण घात आदि में प्रमादी जीव के जो प्रयत्न होता है वह संरंभ है। करने योग्य कार्य के साधन जुटाना समारंभ है। प्रवर्त्तन, प्रक्रमण आरंभण और आरम्भ ये सब एकार्थवाची हैं, अर्थात् प्रारंभ करनेको आरम्भ कहते हैं। योग शब्दका अर्थ कह चुके हैं। स्वयं स्वतन्त्र होकर अपने द्वारा जो किया गया वह 'कृत' है। परकी अपेक्षा लेकर जिस कार्यको सिद्ध किया गया वह कारित है। परके द्वारा किया गया अथवा कराया

स्मेप्त कारितिमिति संज्ञायते । परेण यत्कृतं कारितं वाभ्युपगम्यते तदनुमन्यते स्मेत्यनुमतिमिति कथ्यते । ग्रिभिहितलक्षणाः कथायाः कोधादयः । विशिष्यतेऽर्थोऽर्थान्तरादिति विशेषः । विशिष्ठिव विशेषः । संरम्भम्यारम्भश्च समारम्भश्चारम्भश्च योगश्च कृतश्च कारितश्चानुमतश्च कथायाश्च संरम्भममारम्भारम्भन्योगकृतकारितानुमतकथायास्तैः सरम्भादिविशेषैराद्य जीवाधिकरणं भिच्चत इति वाक्यशेषः । त्रिस्त्रिन्त्रश्चतुरित्येते त्रयस्त्रिशब्दश्चतुःशब्दश्च सुजन्तास्त्रीन्वारांस्त्रिः । चतुरो वारांश्चतुरिति सङ्ख्याया ग्रम्यावृत्तौ कृत्वसुचिति वर्तमाने द्वित्रचतुर्भ्यः सुजित्यनेन सुच्प्रत्ययः । त्रिश्च त्रिश्च त्रिश्च वत्वारश्च ते । तैस्त्रिस्त्रश्चतुभिरिति एतेषां सरम्भादिभियंथाकममभिसम्बन्धः क्रियते । संरम्भसमारम्भारम्भान्तस्त्रयः । योगास्त्रयः । कृतकारिताऽनुमतास्त्रयः । कषायाश्चत्वार इति । एतेषां गर्गनाभ्यावृत्तिः सुचा द्योत्यते । एकमेकं नयेदिति विगृह्य सङ्ख्य काद्वीप्मायामित्यनेन शिस कृते एकश इति सिध्यति । स च वीप्सार्थद्योतनः । एककं त्रघादीन्भेदान्नयेदित्यर्थे । संरम्भादित्रयमिदं वस्त्वादौ निदिष्टं तद्भेदन्तित्रयायादित्रयायादियोगानां संरम्भसमारम्भारम्भा विशेष्याः प्रत्येक षट्त्रिशिदिकत्या भवन्ति । तत्र

गया कार्य है उसकी अनुमोदना करना अनुमत है। क्रोधादि कषायों का कथन हो गया है। जिसके द्वारा एक पदार्थ दूसरे पदार्थ से विशिष्ट (भिन्न) किया जाय वह विशेष कहलाता है। संरंभ आदि पदों में द्वन्द्व समास जानना, इन संरंभ आदि विशेषों से जीवाधिकरण के भेद होते हैं ऐसा वाक्य जोड़ना। 'त्रि स्त्रि स्त्रि श्चतुः' इस तरह तीन बार त्रि शब्द और एक चतुः शब्द ये मुजन्त हैं, त्रीन् वारान् त्रिः, चतुरो वारान् 'चतुः' इसप्रकार 'संख्याया अभ्यावृत्तौ कृत्वसुच्' इस ब्याकरण के नियमानुसार कृत्व सुच् प्रत्यय का प्रसंग था किन्तु 'द्वित्रि चतुर्भ्य: सुच्' इस सूत्र से सुच् प्रत्यय हुआ है। त्रि आदि पदों में द्वन्द्व समास है। त्रि आदि संख्या पदोंका संरंभ आदि के साथ क्रमसे सम्बन्ध किया गया है। भाव यह हुआ कि संरंभ, समारंभ आरम्भ ये तीन हैं। योग तीन हैं। कृतकारित अनुमत ये तीन हैं। कषाय चार हैं। इनकी गणनाभ्यावृत्ति सुच् प्रत्यय से प्रगट होती है। एक-एक में लगाना 'एकमेकं नयेत्' ऐसा विग्रह कर 'संख्यैकात् वीप्सायाम्' इससे शस् प्रत्यय आने पर 'एकशः' शब्द बनता है यह वीप्सा अर्थको प्रगट करता है, अर्थात् एक-एक के तीन आदि भेद लगाना चाहिए । संरंभ आदि तीन पहले कहे, क्योंकि उनके भेदसे इतर जो योगादिक हैं उनमें भेद होता है, योग आदि का क्रमसे नाम पूर्वापर विशेषण होने से लिया है। तात्पर्य यह है कि को घादि चार और कृत आदि तीन के भेद से कायादि योगों के संरंभ समारंभ और आरंभ से विशिष्ट सबंध करने पर प्रत्येक के छत्तीस

संरम्भस्तावत् क्रोधकृतकायसंरम्भो मानकृतकायसंरम्भो मायाकृतकायसंरम्भो लोभकृतकायसंरम्भः। क्रोधकारितकायसंरम्भो मानकारितकायसंरम्भो मायाकारितकायसरम्भो लोभकारितकायसंरम्भः। क्रोधानुमतकायसरम्भो मानानुमतकायसंरम्भो मायानुमतकायसंरम्भो लोभानुमतकायसंरम्भक्षेति द्वादशधा संरम्भः। एवं समारम्भारम्भाविष प्रत्येकं द्वादशधा। एते सम्पिण्डताः कायविकल्पाः षट्त्रिशत्। उक्तं च—

संरम्भो द्वादशघा कोघादिकृतादिकायसंयोगात् । ग्रारम्भसमारम्भो तथैव भेदास्तु षट्त्रिशत् ॥ इति ॥

तथा वाङ्मानसयोरिष प्रत्येकं षट्त्रिंशत्। एते सर्व सम्पिष्डिता जीवाधिकरणासवभेदा अष्टोत्तरशतसङ्ख्या भवन्ति। चशब्दोऽनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसंज्वलनषोडशकषायभेद-कृताऽन्तभेदसमुच्चयार्थः। तेन द्वात्रिशदुत्तरचतुःशतगणनास्तद्विकल्पा हिसापेक्षया वेदितव्याः। तद्वदनुताद्यपेक्षयापि योज्याः। इदानीमजीवाधिकरणप्रतिपत्त्यर्थमाह—

छत्तीस भेद होते हैं। आगे संरंभ के भेद बताते हैं—कोधकृतकायसंरंभ, मानकृत कायसंरंभ, मायाकृतकायसंरंभ, लोभकृतकायसंरंभ। कोधकारितकायसंरंभ, मानकारित कायसंरंभ, मायाकारितकायसंरंभ, लोभकारितकायसंरंभ। कोधानुमतकायसंरंभ, माना-नुमतकायसंरंभ, मायानुमतकायसंरंभ, लोभानुमतकायसंरंभ। ये बारह भेद संरंभ के हुए, ऐसे समारम्भ और आरम्भ के बारह-बारह भेद करना, सब मिलकर काय संबंधी भेद छत्तीस होंगे। कहा भी है—

कोधादि, कृतादि और कायादि के संयोग से संरंभ बारह प्रकार का हो जाता है तथा समारंभ आरम्भ भी इसो तरह बारह-बारह भेद युक्त हैं, इस प्रकार ये छत्तीस भेद होते हैं ।।१।। जैसे ये काय सम्बन्धी छत्तीस भेद हुए, वैसे वचन और मनसम्बन्धी भेद भी छत्तीस-छत्तीस हैं। ये सब मिलकर जीवाधिकरण आसूवों के एकसी आठ भेद होते हैं। सूत्र में च शब्द आया है उससे अनंतानुबंधी, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान और संज्वलन संबंधी कोधादि कषायों के सोलह भेदोंके निमित्त से होने वाले अन्तर्भेंदों का समुच्चय होता है। वे भेद चारसी बत्तीस हैं, ये सब हिंसाकी अपेक्षा समझना, इसी प्रकार असत्य, चोरी आदि की अपेक्षा चारसी बत्तीस, चारसी बत्तीस भेद से अनेक भेद जीवाधिकरण आसूव के जानने चाहिए।

अब अजीवाधिकरण का प्रतिपादन करते हैं-

# निर्वर्तनानिक्षेपसंयोगनिसर्गा द्विचतुर्द्वित्रिमेदाः परम् ॥६॥

निर्वर्तनादीनां शब्दानां कर्मसाधनानामर्थः कथ्यते । निर्वर्त्यतं इति निर्वर्तना निष्पादना । निक्षित्यतं इति निक्षेपः संस्थापना । संयुज्यतं इति संयोगो मिश्रीकृतम् । निसृज्यतं इति निस्गः प्रवर्तन-मिति । प्रथवा भावसाधना एते निर्वर्तनं निर्वर्तना । निक्षित्विनिक्षेपः । संयुक्तः संयोगः । निसृष्टि-निस्गं इति । निर्वर्तना च निक्षेपश्च संयोगश्च निर्वर्तनानिक्षेपसंयोगनिस्गः । द्वौ च चत्वारश्च द्वौ च त्रयण्च द्वित्तुद्वित्रयः । ते भेदा येषां ते द्विचतुद्वित्रभेदाः । परमुत्तरमजीवाधिकरणमित्यर्थः । यदा निर्वर्तनादयः शब्दा कर्मसाधनास्तैरिहानुवर्तमानस्याधिकरणशब्दस्य सामानाधिकरण्येन संबधः—निर्वर्तनैवाधिकरणमित्यादि । यदा तु भावसाधनास्तदा वैयधिकरण्येन निर्वर्तनानिक्षेपसंयोगनिस्गंन्तक्षिणा भावाः परमजीवाधिकरण विशिष्यन्तीत्यध्याह्रियमाण्डियापदापेक्षया परशब्दस्य कर्मनिर्देशो व्याख्यायते । पूर्वसूत्रे स्नाद्यमिति वचनादत्र सामर्थ्यात्तरपरत्वप्राप्तौ पुनः परवचनमनर्थकमिति चेत्तन्त्र

सूत्रार्थ—दो निर्वर्त्ता के भेद, चार प्रकार निक्षेप, संयोग दो प्रकार का और निक्षर्ग तीन प्रकार का, इस तरह अजीवाधिकरण के भेद होते हैं।

निर्वर्त्ता आदि शब्दों का कर्मसाधनरूप अर्थ कहते हैं— 'निर्वर्त्यते इति निर्वर्त्ता' अर्थात् निष्पादना 'निक्षिप्यते इति निक्षेपः' स्थापना को निक्षेप कहते हैं। 'संयुज्यते इति संयोगः' मिलाने को संयोग कहते हैं। 'निसृज्यते इति निसर्गः' प्रवर्त्ता को निर्सर्ग कहते हैं। अथवा ये भाव साधन शब्द हैं— निर्वर्तनं निर्वर्तना। निक्षिप्तः निक्षेपः। संयुक्तिः संयोगः। निसृष्टिः निसर्गः ऐसी निरुक्ति है। प्रथम ही निर्वर्तना आदि पदोंका द्वन्द्व समास करना, पुनः द्वि आदि संख्या वाचक पदोंका द्वन्द्व समास करके बहुबीहि समास द्वारा भेद शब्दको जोड़ना चाहिए। 'परं' शब्द से अजीवाधिकरण के ये भेद हैं ऐसा अर्थ समझना। निर्वर्तना आदि शब्दोंको कर्मसाधनरूप जब मानते हैं तब यहां वर्त्ता मान अधिकरण शब्दके साथ उनका सामानाधिकरण होता है जैसे निर्वर्तना रूप अधिकरण है, निक्षेपरूप अधिकरण है इत्यादि। तथा जब ये निर्वर्तना आदि शब्द भावसाधनरूप होते हैं तब विशिष्यन्ति क्रिया का अध्याहार करके निर्वर्तना, निक्षेप, संयोग और निसर्ग लक्षणरूप भाव अजीवाधिकरण को विशिष्ट करते हैं ऐसा वैयाधिकरण—भिन्न अधिकरणरूप से अधिकरण शब्दका संबंध करना चाहिए। विशिष्यन्ति क्रिया के अध्याहार करने से 'परम्' ऐसा सूत्रोक्त कर्म निर्देश (द्वितीय विभक्ति) सफल होता है।

श्रन्यार्थत्वादस्य । संरम्भादिभ्योऽन्यानि निर्वर्तनादीनोत्येतस्यार्थस्य प्रतिपादनार्थोऽयं परशब्दः कृतः । इतरथा हि निर्वर्तनादीनामप्यात्मपरिणामसद्भावाज्जीवाधिकरणविकल्प एवेति विज्ञायते । तत्र मूलोत्तरभेदान्निर्वर्तनाद्वेधा—मूलनिर्वर्तना कायवाङ् मनःप्राणापानरूपा । उत्तरनिर्वर्तना काष्ठपुस्तिचत्र-कर्मभेदा । निक्षेपश्चतुर्धा भिद्यते --श्रप्रत्यवेक्षादुःप्रमार्जनसहसाऽनाभोगभेदात् । संयोगो द्वेधा—भक्त-पानसंयोग उपकरणसंयोगश्चेति । निर्मास्त्रेधाः -कायवाङ् मनोभेदात् । एतैनिर्वर्तनादिभिरजीवास्रवस्य

शंका—पूर्व सूत्र में 'आद्यं' शब्द आया है उसी सामर्थ्य से यहां पर पर शब्दका अर्थ स्वतः हो जाता है, इसिलये इस सूत्र में पर शब्द का प्रयोग व्यर्थ है ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना। यहां, पर शब्द का दूसरा ही अर्थ लिया है, देखिये! संरंभ आदि पहले कहे गये जो जीवाधिकरण हैं उनसे ये निर्वर्तना आदि भेद अजीव अधिकरणरूप पृथक् ही हैं, इसप्रकार का अर्थ यहां पर शब्द द्वारा सूचित किया है। यदि पर शब्द को वहां नहीं लेते तो निर्वर्तना आदि आत्म परिणामरूप भी सम्भव होने से वे सब जीवाधिकरण के ही भेद माने जाते।

निर्वर्तना के दो भेद हैं, मूल निर्वर्तना, उत्तर निर्वर्तना। मूल निर्वर्तना शरीर, वचन, मन और प्राणापानरूप हैं। उत्तर निर्वर्तना काष्ठ, कागज चित्र आदि के रचना स्वरूप है। अर्थात् पांच शरीर, वचन, मन और उच्छ्वास निश्वास की रचना को मूल निर्वर्तना कहते हैं। तथा लकड़ी के कागज इत्यादि के चित्र या खिलौने बनाना आदि उत्तर निर्वर्तना कहलाती है। निक्षेप चार प्रकार का है, अप्रत्यवेक्षा, दु:प्रमार्जन, सहसा और अनाभोग। बिना देखे वस्तु को रखना अप्रत्यवेक्षा निक्षेप है। बिना सोधे वस्तु रखना या अच्छी तरह सोधन नहीं करके वस्तुको रखना दु:प्रमार्जन निक्षेप है। अकस्मात् शीझता से वस्तुको रखना सहसा निक्षेप है। बिना देखे किन्तु शोधन कर (मार्जन कर) वस्तुको रखना अनाभोग निक्षेप कहलाता है।

संयोग दो प्रकार का है भक्तपान संयोग और उपकरण संयोग।

निसर्ग तीन प्रकार का है कायनिसर्ग, वचननिसर्ग और मनोनिसर्ग।

इन निर्वर्तना आदि के द्वारा अजीव आसूवका प्रवर्त्तन होता है अतः इन्हें आसूव का अधिकरण कहते हैं। प्रवर्तनादास्रवाधिकरण्टवमेषामवसीयते । एवं सामान्यतः साम्परायिकास्रवभुक्तवाऽधुना ज्ञानदर्शना-वरणकर्मग्गोरास्रवं विशेषेणाह—

#### तत्त्रबोचनिह्नवमास्तर्यान्तरायाऽऽसावनोपघाता ज्ञानवर्शनावरणयोः ॥१०॥

मत्यादिज्ञानपञ्चकस्य कीर्तने कृते कस्यचिदब्रुवतोऽन्तः प्रदुष्टस्यं प्रदोषः । यिकिञ्चित्परनिमित्तमिभसन्धाय नास्ति न वेद्यीत्यादिज्ञानस्य व्यपलपनं वंचनं निह्नवः । कुतिश्चित्कारणात्स्वयमभ्यस्तस्य दानार्हस्यापि ज्ञानस्य योग्यायाऽप्रदानं मात्सर्यम् । कलुषेणात्मना ज्ञानस्य व्यवच्छेदकरणमन्तरायः । वाक्कायाभ्यां परप्रकाशज्ञानस्य वर्जनमासादनम् । प्रशस्तज्ञानस्य दूषणोद्भावनमृपघातः ।
ग्रासादनोपघातयोर्भेदाभाव इति चेन्न कथञ्चिद्भेदोपपत्तेः । सतो हि ज्ञानस्य विनयप्रकाशनादिगुणकीर्तनाऽननुष्ठानमासादनमुच्यते । उपघातस्तु ज्ञानमज्ञानमेवेति ज्ञाननाशाभिप्रायप्रत्ययमनयोर्भेदः ।
तदित्यनेनाऽप्रकृतयोरिष ज्ञानदर्णनयोः प्रतिनिर्देशो ज्ञानदर्णनावरणयोरास्तव इति वचनसामर्थ्यात् ।

इन्द्रिय कषाय आदि रूप सांपरायिक आसृव सामान्यतः कहा था, अब विशेषरूप से उक्त आसृव का कथन करेंगे, उसमें प्रथम ही ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मोंके आसृव को बतलाते हैं—

सूत्रार्थ — प्रदोष, निह्नव, मार्स्सर्य, अन्तराय, आसादन और उपघात ये ज्ञानावरण और दर्शनावरण कर्मके आस्व हैं। मितज्ञान आदि पांच ज्ञानोंका किसी के द्वारा कथन किये जाने पर उसकी अनुमोदना प्रशंसा आदि नहीं करना, उस वक्त मौन इसलिये रह जाना कि उसके प्रति मनमें कलुषता है, इसतरह की प्रवृत्ति को प्रदोष कहते हैं। जिस किसी निमित्त से ठगने के अभिप्राय से 'मैं नहीं जानता' इत्यादि रूप ज्ञानका अपलाप करना निह्नव है। स्वयं अभ्यस्त है देने योग्य ज्ञान है किन्तु किसी कारणवश योग्य व्यक्ति के लिये भी ज्ञान नहीं देना मात्सर्य है। कलुषित मनसे ज्ञानका विच्छेद करना अन्तराय है। परके द्वारा ज्ञान प्रकाशित होने पर उसको वचन और शरीर से मना करना आसादन है। प्रशस्त ज्ञानमें दोष प्रगट करना उपघात है।

शंका - आसादन और उपघात में कोई भेद नहीं है ?

समाधान—ऐसा नहीं है कथंचित् भेद है। विद्यमान ज्ञानका विनय नहीं करना, उसको प्रगट नहीं करना, प्रशंसा नहीं करना इत्यादि तो आसादन है और ज्ञानको अज्ञानरूप ही कर देना, ज्ञानके नाशका अभिप्राय होना उपघात है इसतरह इन दोनों में भेद है। अप्रकृत भी ज्ञानदर्शन का निर्देश 'तत्' शब्द द्वारा किया गया है, क्योंकि 'ज्ञान दर्शनावरणयोः' इस पदकी सामर्थ्य से उक्त अर्थ प्रतीत हो जाता है। भाव यह

प्रदोषश्च निह्नवश्च मात्सर्यं चान्तरायश्चासादनं चोपघातश्च प्रदोषनिह्नवमात्सर्यान्तरायाऽऽसादनोप-घाताः । तयोः प्रदोषादयस्तरप्रदोषादयः । भ्रास्त्रव इति वर्तते । ततो यथा ज्ञानविषयाः प्रदोषादयो ज्ञानावरणस्यास्त्रवास्तथा दर्शनविषया दर्शनावरणस्यास्त्रवा भवन्ति । तथा ज्ञानदर्शनवत्सु पुरुषेषु तत्साधनेषु च पुस्तकादिपु प्रदोषादयस्तत्प्रदोषादिग्रहणेनैव गृष्टान्ते तिन्निमित्तत्वादिति बोद्धव्यम् । भ्रसद्वेद्यास्त्रवप्रदर्शनार्थमाह—

# बुःसशोकतावाकन्दनववपरिदेवनान्वात्मपरोभयस्थान्यसद्वेशस्य ।।११।।

स्रनिष्टसंयोगेष्टवियोगाऽनिष्टनिष्ठुरश्रवणादिबाह्यसाधनापेक्षादसद्वेद्यकर्मोदयादुत्पद्यमानः पीडा-लक्षणः परिणामो दुःखमित्युच्यते । स्रनुप्राहकस्य बान्धवादेः सम्बन्धविच्छेदे तद्गताशयस्य चिताखेद-

है कि 'तत्' उस ज्ञान और दर्शनका प्रदोष, निह्नव आदि करने से ज्ञानावरणकर्म और दर्शनावरणकर्म का आसूव होता है। तत् शब्द से ज्ञानदर्शन गुण लिये हैं उनमें दोष लगाना, उनको छिपाना, उनको नष्ट करना इत्यादि से ज्ञानावरण दर्शनावरणकर्म का आसूव बंध होता है।

प्रदोष आदि पदोंका द्वन्द्व समास करके पुनः तत् शब्दके साथ तत्पुरुष समास करना चाहिए। आसून का प्रकरण है, उससे जो ज्ञानिवषयक प्रदोष आदि किये जाते हैं। उनसे ज्ञानावरण कर्मका आसून होता है और दर्शनिवषयक जो प्रदोष आदि किये जाते हैं उनसे दर्शनावरण कर्मका आसून होता है। तथा ज्ञानवान दर्शनवान पुरुषों में एवं ज्ञानदर्शन के साधनभूत पुस्तक आदि के विषयों में प्रदोष करना निह्नवादि करना यह सर्व ही ज्ञानावरण दर्शनावरण कर्मके आसून हैं, इनका ग्रहण भी तत्प्रदोष आदि से हो जाता है। क्योंकि वे भी ज्ञानावरणादि के कारण हैं।

असातावेदनीय कर्मके आसृव बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — दु:ख, शोक, ताप, आकन्दन, वध, परिदेवनको खुद करना या दूसरों से कराना अथवा दोनों करना असातावेदनीय कर्मका आसूव है।

अनिष्ट संयोग होने से, इष्ट का वियोग होने से, अनिष्ट और कठोर शब्द सुनने से इत्यादि बाह्य कारणों की अपेक्षा लेकर असाता वेदनीय कर्मके उदय से उत्पन्न हुआ जो पीड़ा रूप परिणाम है उसे दु:ख कहते हैं। अनुग्रह करने वाले बन्धु आदि जनों का संबंध छूट जाने पर उनका स्मरण आदि से उन्हीं में जिनका चित्त जा रहा है ऐसे पुरुष के जो चिता खेदरूप परिणाम होता है विकलता आती है मोहकर्म के उदय के

लक्षणः परिणामो वैक्लब्यविशेषो मोहकमंविशेषोदयापेक्षः शोक इति कथ्यते । परिभवपरुषवचनश्रवणादिनिमित्तापेक्षया कलुषान्तःकरणस्य तीवपरिणामस्ताप इत्यिभद्योयते । परितापनिमित्तेनाश्रुपातेन प्रचुरविलापेनाङ्गविकारादिना चाभिव्यक्तः कन्दनं प्रत्येतव्यम् । श्रायुरिन्द्रियबलप्राणानां
परस्परतो वियोगकरणं वद्य इत्यवधायंते । सङ्क्लेशपरिणामालम्बनं स्वपरानुग्रहाभिलाषविषयमनुकम्पाप्रचुरं परिदेवनमिति परिभाष्यते । यद्यपि दुःखजातीयस्वाच्छोकादीनां दुःखग्रहणादेव ग्रहणं सिद्धं,
तथापि दुःखविषयास्रवाऽसङ्ख्यये यलोकभेदसम्भवात् दुःखमित्युक्ते विशेषाऽनिर्जानात्कतिपयविशेषदर्शनेन तद्विवेकप्रतिपत्त्यर्थं शोकाद्युपादान क्रियते । गौरित्युक्ते विशेषाऽनिर्जानात्कतिपयविशेषदर्शनेन तद्विवेकप्रतिपत्त्यर्थं शोकाद्युपादान क्रियते । गौरित्युक्ते विशेषाऽनिर्जान तत्प्रतिपादनार्थं खण्डमुण्डशुक्लकुष्णादिविशेषणोपादानवन् । दुःखं च शोकश्च तापश्च कन्दनं च वधश्च परिदेवनं च
दुःखशोकतापकन्दनवधपरिदेवनानि । श्रात्मा स्वदेहस्यचेतनपर्यायः । सोऽपि पिण्डात्मैवोच्यते । तस्यैव
दुःखादिसद्भावात् । तयोद्वयमुभयमुच्यते । श्रात्मा च परश्चोभयं च तान्यात्मपरोभयानि । तेषु तिष्ठन्तीत्यात्मपरोभयस्थानि । श्रसदप्रशस्तं वेद्यमसद्वेदं द्रव्यकर्मोच्यते । तान्येतानि दुःखादीन्यात्मस्थानि

कारण जो होता है वह शोक कहलाता है। तिरस्कार होने से, कठोर वचन सुनना इत्यादि निमित्त से कलुषित मनवाले व्यक्ति के तीव्र परिणाम होते हैं वह ताप है। परिताप के कारण अश्रु गिराना, प्रचुर विलाप करना अंग में विकार इत्यादि से प्रगट रूप रोना ऋन्दन है। आयु इन्द्रिय, बल और श्वासोच्छ्वास का परस्पर में वियोग करना वध है। जिसमें संक्लेश परिणामका अवलंबन है, अपने और परके अनुप्रह की अभिलाषा युक्त है, जिसके सुनने से दूसरों को दया आ जाय ऐसा रुदन करना परिदेवन कहलाता है। यद्यपि शोक आदिक सब दुःख जातीय होने से दुःख ग्रहण से उनका ग्रहण हो जाता है तथापि दुःख विषयक आस्रव असंख्यात लोक प्रमाण भेद हैं इसलिये 'दु:ख' कहने मात्र से विशेष ज्ञान नहीं हो पाता, कुछ-कुछ विशेषता दिखलाने से तत् संबंधी बोध हो जाता है अतः शोक, ताप आदि दुःख भेदों को ग्रहण किया है। जैसे गाय ऐसा कहने पर विशेष निश्चय नहीं हो पाता अतः उसका प्रतिपादन करने हेत् खण्डी गाय या खण्ड बंल है तथा यह मुण्डो है, काली है सफेद है इत्यादि विशेषणों का ग्रहण किया जाता है। दुःख आदि पदों में द्वन्द्व समास हुआ है। अपने शरीर में स्थित जो चेतन पर्याय है वह आत्मा है शरीर और आत्मा मिलकर संसारी जीव की पर्याय होती है, और इस तरह शरीर तथा आत्माकी मिली जो पर्याय है उस रूप आत्माके ही दु:ख आदि परिणाम संभव हैं। अपने से अन्यको पर कहा है, तथा उन दोनों को उभय कहते हैं। आतमा, पर और उभय इस तरह ये तीन हुए। उनमें जो स्थित हैं वे 'आत्मापरोभयस्थानि' हैं। असत् अप्रशस्तको कहते हैं, अप्रशस्त जिसका वेदन है वह

#### षष्ठोऽध्यायः

परस्थान्युभयस्थानि चात्मनोऽसद्वेद्यकर्मगो दुःखफलस्यास्रवा भवन्ति सङ्क्लेशाङ्गत्वात् । ग्रसङ्क्लेशा-ङ्गानां तु तेषां सर्वथा तदनास्रवत्वाद्वलोत्पाटोपवासादिवत् । सद्वेद्यास्रवभेदमाह—

### भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसंयमादियोगः क्षान्तिः शौचमिति सद्वे ग्रस्य ।।१२।।

श्रायुर्नामकर्मोदयवशात्तासु तासु योनिषु भवन्तीति भूतानि, सर्वे प्राशान इत्यर्थः । व्रतान्य-हिंसादीनि वक्ष्यन्ते । व्रतानि विद्यन्ते येषां ते व्रतिनः । ते च द्विविधा—श्रभिमुक्तगृहाभिलाषा. संयताः,

असद्वेद्य है अर्थात् असातावेदनीय द्रव्य कर्म। ये दुःख आदिक अपने में किये गये हों, परमें किये गये हों एवं उभय में किये गये हों, ये सर्व ही आत्माको दुःख फल वाले असाता वेदनीय कर्मका आसूव कराते हैं, क्योंकि संक्लेशों के कारण हैं। जो दुःख रूप भाव संक्लेश हेतु नहीं हैं वे आसूव के कारण नहीं होते अथवा संक्लेश रहित दुःख परिणाम से आसूव नहीं होता, ऐसा जानना चाहिए, जैसे केशलोंच उपवास आदि किया से दुःख होता है किन्तु संक्लेश नहीं होने के कारण वह दुःख आसूव नहीं कराता। भाव यह है कि जैसे कोई वैद्य है चिकित्सक है और साधु पुरुष के फोडा, वण आदि को जवरन दवाकर पीप निकालता है, अथवा कोई शस्य चिकित्सक, चीरा फाड़ी भी करता है उस किया में दुःख या पीड़ा अवश्य होती है किन्तु इतने मात्र से वैद्यादिको पापासूव नहीं होता, क्योंकि उसके संक्लेशभाव दूसरों को पीड़ा पहुंचाने के भाव नहीं हैं अपितु पीड़ा नष्ट करने के भाव हैं उस असंक्लेशरूप भाव के कारण उसको आसूव नहीं आता, अथवा कोई आचार्यादिक उपवासादिका अनुष्ठान शिष्यादि से कराते हैं उसमें शिष्यादि को दुःख भी होता है किन्तु क्लेश नहीं होने के कारण उन आचार्यादि को पापासूव नहीं होता, अतः निश्चित होता है कि संक्लेश का जो कारण है वह दुःख परिणाम असाता कर्मका आसूव कराता है।

अब सातावेदनीय कर्मका आसुव बताते हैं-

सूत्रार्थ — प्राणियों पर तथा व्रतियों पर अनुकम्पा करना, दान देना, सराग संयम, योग, क्षमा और शौच ये सातावेदनीय कर्मके आसृव हैं।

आयुकर्म के उदय के वश से उन उन योनियों में जो होते हैं वे भूत' कहलाते हैं अर्थात् सभी प्राणियों की भूत संशा है। अहिंसादिक वृत हैं इनका लक्षण आगे कहेंगे। जिनके वृत हैं वे दती कहलाते हैं दती दो प्रकार के हैं घरकी अभिलाषा से जो गृहिगाश्च देशसंयता इति । अनुकम्पनमनुकम्पा दया करुणेति यावत् । भूतानि च व्रतिनश्च भूतव्रतिन्
स्तेष्वनुकम्पा । ग्रात्मीयस्य वस्तुनः परानुग्रहबुद्धघाऽतिसर्जनं दानिमिति कथ्यते । पूर्वोपात्तकर्मोदयवशादक्षीगाशयः सरागः साम्परायिकनिवारण प्रत्यागूर्णमनाः । सह प्रशस्तेन रागेगा वर्तते स सराग
इति कथ्यते । प्रागिष्वेकेन्द्रियादिषु चक्षुरादिष्विन्द्रियेषु चाऽशुभप्रवृत्तेविरतिः सयम इति निगद्यते ।
सरागस्य संयमः सरागो वा संयमः सरागसंयमः । प्रादिशब्देन संयमासंयमाकामनिर्जराबालतपसां
सङ्गहः । सरागसंयम ग्रादिर्येषां ते सरागसंयमादयः । निरवद्यक्रियाविशेषानुष्ठानं योगः समाधिः
सम्यक्प्रशिधानिमत्यर्थः । दण्डभावनिवृत्त्यर्थं च तस्य ग्रहणं कियते । भूतव्रत्यनुकम्पादानं च सरागसंयमादयश्च भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसंयमादयस्तेषां योगो भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसंयमादियोगः ।
गुभवरिगामभावनावलात् कोधादिनिवृत्तः क्षमा क्षान्तिरित्यर्थः । स्वद्रव्यात्यागपरद्रव्यापहरणसान्नधासिकनिह्नवादीनां लोभप्रकारागामृपरमः शौचिमिति निश्चीयते । निर्लोभः पुमान् ग्रुचिस्तस्य भावः
कर्म वा शौचिमिति व्युत्पत्तेः । इतिशव्दात्प्रकारवाचिनोऽर्हदादिपूजाबालवृद्धतपस्ववैयावृत्योद्योगार्वव-

मूक्त हो चुके हैं ऐसे संयत साधु और देशव्रती गृहस्थ अनुकम्पा, दया, करुणा ये सब एकार्थवाची शब्द हैं। भूत और व्रतियों में अनुकम्पा करना। अपने पदार्थ का परका अनुग्रह करने के लिए त्याग कर देना 'दान' कहलाता है। पूर्वके उपाजित कर्मके वश से अभी जिनका राग नष्ट नहीं हुआ किन्तू उस रागादि कषायों को रौकने में जो लगे हुए हैं ऐसे साधुको सराग कहते हैं, प्रशस्त राग के साथ जो रहता है वह सराग है ऐसा शब्दार्थ है। एकेन्द्रिय आदि जीवों में और चक्षु आदि इन्द्रियों में जी अशुभ प्रवृत्ति है उससे विरक्त होना संयम है, सराग का संयम सराग संयम कहलाता है, आदि शब्द से संयमासंयम, अकाम निर्जरा और बाल तपका ग्रहण हो जाता है। सराग संयम है आदि में जिनके वे सराग संयमादि हैं। निर्दोष किया के अनुष्ठान को योग कहते हैं, अर्थात् समाधि-भली प्रकार से सावधानीपूर्वक उपयोग की प्रवृत्ति होना । योग, समाधि और सम्यक् प्रणिधान ये एकार्थवाची शब्द हैं। दूषण की निवृत्ति के लिये योग का ग्रहण किया है अथवा काय मन आदि की उद्दण्ड भावकी निवृत्ति के लिए योग शब्द लिया है। सम्पूर्ण प्राणिगण तथा व्रतियों में अनुकम्पा करना, दान देना और सराग संयमादि पालना, इन भूत, वती, अनुकम्पा, दान, सराग संयमादि का योग सातावेदनीय का आसूव है। शुभ परिणाम के बल से कोधादि का त्याग क्षमा या क्षान्ति कहलाती है। अपने द्रव्यका त्याग नहीं करना परके द्रव्यका अपहरण करना, धरोहर को हड़पना इत्यादि लोभ के प्रकार हैं, इन लोभों से दूर होना 'शीच' है। निर्लोभी पुरुष 'गुचि' कहलाता है, शुचिका भाव या कर्म शौच है इसप्रकार शौच शब्दकी निष्पत्ति है।

विनयप्रदानादीनां ग्रहणम् । व्यक्तयर्थात्समासाऽकरणाच्च । भूतग्रह्णादेव सिद्धेर्वं तिग्रहणं तद्विषयानु-कम्पाप्राधान्यख्यापनार्थम् । सत्प्रशस्तं वेद्यं सद्देद्यं सुखफलं कर्मोच्यते । तस्यैते भूतव्रत्यनुकम्पादिविशेषा ग्रास्त्रवा विशुध्य ङ्गत्वे सति भवन्त्यन्यथा तद्भावविरोधात्तेषामसद्वेद्यास्रववत् । तदुक्तम्—

> विणुद्धिसङ्क्लेशाङ्गं चेत्स्वपरस्थ सुखासुखम् । पृण्यपापास्रवो युक्तो न चेद्वचर्थस्तवार्हतः ।। इति ।।

मोहविशेषस्यास्रवमाह---

'इति' शब्द प्रकार वाची है, उससे अर्हत आदि की पूजा करना, बाल, वृद्ध, तपस्वी जनों की वैयावृत्य करना, परिणाम में ऋजुता होना, विनय और प्रदान आदिका ग्रहण होता है। तथा सूत्र में भूत व्रत्यनुकम्पादि पद और क्षान्ति इत्यादि पद पृथक्-पृथक् रख हैं उन पदोंका समास नहीं किया है उससे अर्हतपूजा आदि जो सातावेदनीय के आसृव हैं उनका भी ग्रहण हो जाता है।

यद्यपि भूत शब्दके ग्रहण से अर्थ सिद्ध होता है तथापि व्रती शब्दका ग्रहण व्रतियों की अनुकम्पा प्रधान है इस बातको बतलाने के लिये किया गया है। प्रशस्त वेद्य सत् वेद्य है सुख जिसका फल है ऐसा कर्म सत् वेद्य—सातावेदनीय कर्म कहलाता है। उस सातावेदनीय कर्मके ये भूतव्रती अनुकम्पा आदि विशेष आस् विशुद्धि का अंग होने पर होते हैं अन्यथा नहीं ऐसा जानना क्योंकि बिना विशुद्धि के इनका सातावेदनीय के आस् व के साथ विरोध आता है, जैसे असाता के आस् व। अर्थात् विशुद्धि के अभाव में जैसे असाता वेदनीय कर्मका आस् व होता है वैसे ही भूत अनुकम्पा आदि करते हुए भी यदि परिणामों में विशुद्धि नहीं है तो उससे सातावेदनीय का आस्व नहीं होगा।

आप्तमीमांसा में स्वामी समंतभद्र कहते हैं कि—अपना अथवा परका सुख दु:ख विशुद्धि तथा संक्लेश का अंग है—तत्कारण-कार्य वा स्वभावरूप है—तो वह सुख दु:ख यथाक्रम पुण्य पापके आसूव-बंधका हेतु है, और यदि विशुद्धि तथा संक्लेश दोनों में से किसी का भी अंग-कारण कार्य स्वभाव रूप नहीं है तो हे भगवन् ! आपके मतमें वह व्यर्थ कहा है—उसका कोई फल नहीं है।

भावार्थ — सुल और दुःख दोनों ही, चाहे अपने को हो या दूसरों को । ये दोनों ही कशंचित् पुण्यरूप आसूव बंधके कारण हैं, विशुद्धि का अंग (विशुद्धि का कारण या कार्य या स्वभावरूप) होने से, तथा ये दोनों कथंचित् पापरूप आसूव बंधके कारण हैं,

# केवलिश्रुतसंघधमंदेवाऽवर्णवादो दर्शनमोहस्य ।।१३।।

चक्षुरादिकरणकमकुड्यादिव्यवधानातीतिनरावरणज्ञानोपेता म्रार्टन्तः केवलिन इति व्यपदि-श्यन्ते । तदुपदिष्टं बुद्ध्यितिशयिद्धयुक्तगण्धरावद्यारितं श्रुतं व्याख्यातम् । सम्यग्दर्शनादिरत्नत्रयभावना-पराणां चतुर्विधानां श्रमणानां गणः संघ इति प्रोच्यते । एकस्याऽसंघत्वं प्राप्नोतीति चेतन्न । कि कारणम् ? म्रनेकवतगुरणसंहननादेकस्याऽपि संघत्वसिद्धेः । तथा चोक्तम्—

> संघो गुणसंघादो कम्मागिविमोइदो हवदि संघो । दंसगागागुचरित्ते सवादिन्तो हवदि संघो ।। इति ।।

संक्लेश के अंग होने से, यहां पर संक्लेश का अर्थ आर्त्त रौद्र स्वरूप परिणाम है। और विशुद्धि का अर्थ संक्लेश का अभाव है। जो मन वचन और कायकी प्रवृत्ति विशुद्धि का कारण है, या कार्य है या विशुद्धि स्वभाव रूप है वह सर्व ही सातावेदनीय का आस्रव स्वरूप है। और जो संक्लेश का कारण है, या संक्लेश का कार्य है या संक्लेश स्वरूप है वह सर्व ही असाता वेदनीय कर्मका आस्रव है। ऐसा समझना चाहिए।

मोहकर्म के आसूव को कहते हैं-

सुत्रार्थ-केवली, श्रुत, संघ, धर्म और देवका अवर्णवाद दर्शनमोहका आसृव है।

जिनका ज्ञान चक्षु आदि इन्द्रियों से नहीं होता, जिसमें कमत्व नहीं है, भित्ति आदि के व्यवधान से भी जो रहित है अर्थात् जिस ज्ञान में रुकावट सम्भव नहीं है ऐसे निरावरण केवलज्ञानसे युक्त अर्हत देव केवली कहलाते हैं। उन केवली के द्वारा कहा हुआ तथा बुद्धि आदि के अतिशय ऋद्धित्व के धारक गणधर द्वारा जो निश्चित किया गया है उसको श्रुत कहते हैं। श्रुतका वर्णन पहले किया है। सम्यग्दर्शन आदि रत्नित्रय की भावना में तत्पर चतुर्विध साधुओं का गण संघ कहलाता है।

शंका—चार प्रकार के साधुओं के समुदाय को संघ कहते हैं तो एक साधुको असंघपना आ जायगा ?

समाधान—ऐसा नहीं है। एक साधु में भी अनेक वृत और गुणोंका समूह रहता ही है अत: एक के भी संघपना सिद्ध होता है। कहा भी है—

गुणों के संघात को संघ कहते हैं संघ कर्मोंका विमोचक है। दर्शनज्ञान और चारित्र का समुदाय होने से एक साधु को भी संघ कहते हैं।।१।। जिम प्रवचन में कहा श्रीहंसादिलक्षणो जिनप्रवचने निर्दिशे धर्म इत्युच्यते । देवाश्चतुणिकाया व्याख्याताः । गुणवत्सु चान्तःकालुष्यसद्भावादसद्भावदोषोद्भावनमवर्णवदनमवर्णवाद इति वर्ण्यते । केवलिनश्च श्रुत च संघश्च धर्मश्च देवाश्च तेषामवर्णवादः केवल्याद्यवर्णवादः । वर्शनं तत्त्वार्थश्रद्धान व्याख्यातम् । दर्शनं मोहयति प्रतिवध्नातीति दर्शनमोहः । दर्शनस्य मोहनं वा दर्शनमोहः कर्मविशेष उच्यते । तत्र केवलिनामवर्णवादः कवलाहारित्वाखिभधानम् । श्रुतस्य मांसभक्षणाद्यवद्यतावचनं, संबस्य शूद्रत्वाऽश्रुचित्वाद्याविभवनं, धर्मस्य निर्गुणत्वाद्यभिधानं, देवानां सुरामांसोपसेवनाद्याघोषणमवर्णवादः । स सर्वोऽपि दर्शनमोहस्य प्रत्येकमास्रवो भवति सङ्क्लेशहेतुत्वात् । श्रमुना चारित्रमोहास्रवमाह—

#### कवायोदयात्तीवपरिनामश्चारित्रमोहस्य ।।१४।।

कषायो निरुक्तः । पूर्वोपात्तस्य द्रव्यक्रमणो द्रव्यादिनिमित्तवशात्कलप्राप्तिः परिपाक उदय इत्यिभधीयते । कषायस्योदयः कषायोदयस्तस्मात्कषायोदयात् । तीवपरिणामशब्दो व्याख्यातार्थः ।

गया अहिंसा आदि लक्षण वाला धर्म है। देव चार प्रकार के होते हैं इनका वर्णन हो चुका है। मनके अन्दर कलूष परिणाम होने से गुणवान पुरुषों में असत् दोषको प्रगट करना अर्थात् दोष नहीं है तो भी सदोष बतलाना 'अवर्णवाद' कहलाता है। केवली आदि पदों में द्वन्द्व गिभत तत्पुरुष समास है। तत्त्वार्थ श्रद्धान को दर्शन कहते हैं, इसका कथन कर चुके हैं। 'दर्शनम् मोहयित प्रति बध्नाति इति दर्शनमोहः' दर्शन को जो मोहित करे वह दर्शन मोह कर्म है। अथवा दर्शन का जो मोह है दर्शन मोह है। केवली भगवान कवलाहार करते हैं इत्यादि कहना, केवली का अवर्णवाद है। शास्त्र में मांस मक्षण कहा है इत्यादि कहना श्रुतका अवर्णवाद है। संघ के साधु श्रूदके समान हैं अशुचि हैं इत्यादि कहना संघका अवर्णवाद है। धर्म तो निर्गुण है इत्यादि रूप से कहना धर्मका अवर्णवाद है। देव मदिरा पीते हैं इत्यादि कहना देव का अवर्णवाद है। यह सर्व ही एक-एक भी अवर्णवाद दर्शन मोहनीय कर्मका आस्त्र है। क्योंकि ये संक्लेश परिणाम स्वरूप हैं।

अब चारित्र मोह कर्मका आसृव कहते हैं-

सूत्रायं - कषाय के उदय से तोत्र परिणाम होना चारित्र मोहनीय कर्म का आस्व है।

कषाय का अर्थ कह चुके हैं। पूर्व के उपाजित द्रव्य कर्मका द्रव्य क्षेत्र आदि के निमित्त से फल प्राप्त होना पकना उदय कहलाता है। कषाय के उदय को कषायोदय

तीवश्चासी परिणामण्य तीवपरिकामः। चारित्रमुक्तलसग्गम्। तन्मोह्यतीति चारित्रमोहः। चारित्रस्य मोहनं वा चारित्रमोहः। तस्यःचारित्रमोहस्य। कथायोदयनिमिक्तो यस्तीवपरिकामः स श्रास्त्रव इति विक्रेयः। स चावान्तरभेदापेक्षयाऽनेक्छा। तद्यथा स्वपरकथायोत्पादक्तपस्विजनवृत्तदूषण्सङ् क्लिष्ट- तिक्वत्रद्यारणादिः कषायवेदनीयस्यास्त्रवः। सद्धर्मोत्प्रहसनदीनाभिष्टासबहुविप्रलापोपहासकीलतादि- हिस्यवेदनीयस्य। विचित्रकीडनपरता व्रत्तशोलाऽच्च्यादी रितवेदनीयस्य। पराऽरितप्राकुर्भावनरितवि- नाशनपापशीलसंसर्गादिररितवेदनीयस्य। स्वशाकाऽप्रमोदशोक्षनपरदुःखाविष्करणशोकप्रकृताभिनन्दनादिः शोकवेदनीयस्य। स्वभयपरिणामपरभयोत्पादमिनदंयत्वत्रासनादिर्भयवेदनीयस्य। सद्धर्मापश्चतु- वंणविशिष्टवर्गकुलिकयाचारप्रवणजुगुप्सापरिवादशीलत्वादिर्जुगुप्सावेदनीयस्य। प्रकृष्टकोष्टपरिणामा- तिमानितेर्घ्याव्यापाराऽलीकाभिधायिताऽतिसन्धानपरत्वप्रवृद्धरागपरांगनागमनादरवामलोचनाभावाभि- व्यङ्गतादिः स्त्रीवेदनीयस्य। स्तोककोधानुत्सिक्तत्वस्वदारसन्तोषादिः पुंवेदनीयस्य। प्रचुरकषायगुद्धो-

कहते हैं, तीव परिणाम शब्दका अर्थ कह दिया है। तीव परिणाम पद में कर्मधारय समास है। चारित्र का लक्षण कह आये हैं (प्रथम अध्याय के प्रथम सूत्र की टीका में) उस चारित्र को जो मोहित करे अथवा चारित्र का जो मोह है उसे चारित्र कहते हैं। कषाय के उदय के निमित्त से जो तीव परिणाम होता है वह चारित्र मोहनीय कर्मका आसव है। इसके अन्तर भेद अनेक हैं। आगे इसीको कहते हैं-अपने को और दूसरों को कवाय उत्पन्न कराना, तपस्बी जनों के आचरण में दूषण लगाना, संक्लिब्ट परिणाम से लिंग और वतोंका धारण करना इत्यादि कषाय कमिके आसुत्र हैं। धर्मात्मा की हंसी करना, दीन की हंसी करना, बहुत बोलना, हंसने की आदत इत्यादि हास्यकर्म के आसव हैं। विचित्र विचित्र कीड़ा करने में तत्पर होना, व्रत और शील में अरुचि इत्यादि रति कर्मके आसव हैं। दूसरों को अरति पैदा करना, रतिका नाश, पाप करने वालों की संगति इत्यादि अरति कर्मके आसृव हैं। अपने शोक को अच्छा मानना दूसरों को दु:ख उत्पन्न कराना, शोक करने वालों की प्रशंसा करना इत्यादि शोक कर्मके आस्व हैं। खूद भय करना, दूसरों को भय उत्पन्न कराना, निर्दयता, त्रास देना इत्यादि भय कर्मके आस्व हैं। धर्मात्मा, चतुर्वर्ण, विशिष्ट वर्ग, कुल आदि के क्रिया और आचार में तत्पर पुरुषों से ग्लानि करना, अपवाद करने का स्वभाव इत्यादि जुगुप्सा कर्मके आसूव हैं। अत्यन्त कोध परिणाम अति गर्व, ईर्ष्या, असत्य भाषण, अतिसंधान परता अर्थात् छल कपट प्रपञ्च में तत्परता, बढ़ता राग, परामी स्त्री के यहां जाने में आदर, स्त्री जैसे हावभाव करना इत्यादि स्त्री वेद के आसूव हैं। अल्प कोच, उद्रेक या न्द्रियव्यपरोपरापरांगनावस्कन्दनादिर्नपुं सक्वेदनोयस्यास्रव इति । इदानीं मोहानन्तरोहिष्टस्यायुश्चतुष्ट-यस्यास्रवो वक्तव्यस्तत्र चाद्धस्य ताविष्ठयतकालपरिपाकस्यायुषः कारराप्रदर्शनार्थमिदमुच्यते—

#### बह्वारम्भवरिग्रहस्यं नारकस्यायुवः ।।१५।।

बहुशब्दस्य सङ्ख्यावाचिनो वैपुल्यवाचिनश्च प्रहणं विशेषाऽनिभिधानात् । ग्रारम्भो हिंसन-शीलानां कर्मोच्यते । परिग्रहो ममेदिमिति सङ्कल्पः । ग्रारम्भाश्च परिग्रहाश्चारम्भपरिग्रहाः । बहुव ग्रारम्भपरिग्रहा यस्य पुंसः स बह्वारम्भपरिग्रहः । ग्रथवा ग्रारम्भश्च परिग्रहश्चारम्भपरिग्रहौ, बहू ग्रारम्भपरिग्रहौ यस्य स तथोक्तस्तस्य भावो बह्वारम्भपरिग्रहत्वं नारकस्यायुष ग्रास्रवो भवतीति संक्षेपः । तिद्वस्तरस्तु हिंसादिकूरकर्माऽनवरतप्रवर्तनपरस्वहरणविषयातिगृद्धिकृष्णलेश्याभिजातरौद्र-ध्यानमरणकालतादिलक्षणो विज्ञेयः । इदानीं तैर्यग्योनस्यायुष ग्रास्रवमाह—

#### माया तैर्यस्योनस्य ।। १६ ।।

कौतुक कम होना, स्वस्त्री में सन्तोष इत्यादि पुरुष वेद के आसृव हैं। अधिक कषाय, दूसरों के गुप्त इंद्रिय का नाश करना, परस्त्री सेवन इत्यादि नपुंसक वेदके आसृव हैं।

अब मोहनीय कर्मके अनन्तर कहा गया जो चार प्रकार का आयुकर्म है उसका आसूब कहते हैं, उनमें जो नियतकाल में विपाक वाली है ऐसी पहली नरकायुका आसूब बतलाते हैं—

सूत्रार्थ-बहुत आरम्भ बहुत परिग्रह नरक आयुका आस्रव है।

बहु शब्दका संख्या अर्थ और विपुल अर्थ ऐसे दोनों अर्थ ग्रहण करना, इनमें कोई विशेष अर्थ भेद नहीं है। हिंसा शील व्यक्ति की किया आरम्भ कहलाता है। यह मेरा है ऐसा संकल्प परिग्रह कहलाता है। आरम्भ और परिग्रह पद में द्वन्द्व समास करना फिर बहुत हैं आरम्भ परिग्रह जिसके ऐसा बहुबीहि समास करना, पुनः त्व प्रत्यय करना, इस तरह बहुत आरम्भ और परिग्रह नरकायुका आस्रव ऐसा संक्षेप कथन है। विस्तार से कहते हैं—हिंसादि कूर कार्यों को सतत् करना, पराया धन चुराना, विषयों में अत्यंत आसक्ति, कृष्ण छेश्या से उत्पन्न हुए रौद्र ध्यान से मरण करना अर्थात् मरते समय रौद्रध्यान होना इत्यादि नरकायु के आस्रव हैं।

अब तियाँच आयुके आस्व कहते हैं-

नारित्रमोहकमोदियाविभूत बात्मनः कुटिलस्वभावो माया निकृतिर्वञ्चनेति च व्यपिदम्यते । तैर्यग्योना उक्तलक्षणास्तेषामिदं तैर्यग्योनम् । तस्य तैर्यग्योनस्यासुषो माया हेनुर्मवतीति संक्षेपः । तत्प्रपञ्चस्तु मिथ्यात्वोपेतधमंदेशना निःशीलतग्ऽतिसन्धानिष्यता नीलकपोतलेश्याभिजातार्तध्यान-मरणकालतादिलक्षणः । सांप्रतं मानुषस्यायुषो हेतुमाह—

#### ग्रस्पारम्भपरिग्रहृत्वं मानुषस्य ।। १७ ॥

ग्रलः स्तोक इत्यर्थः । ग्रारम्भच परिग्रहरचारम्भपरिग्रही । ग्रल्पाचारम्भपरिग्रही यस्य सोऽल्पारम्भपरिग्रहस्तस्य भावोऽल्पारम्भपरिग्रहत्वम् । मानुषाणामिदमायुर्मानुषम् । तस्याल्पारम्भ-परिग्रहत्वं हेतुर्भवतीति संक्षेपः । तद्वचासस्तु—मिच्यादर्शनाऽलिङ्कितमिति विनीतस्वभावता प्रकृति-भद्रता प्राञ्जलव्यवहारता तनुकषायता कपोतपीतलेश्योपश्लेषधर्मध्यानमरणकालतादिलक्षणः । ग्रपरोऽपि मानुषस्यायुष ग्रास्रवोऽस्तीति तं प्रतिवादमन्नाह् —

सूत्रार्थ मायाचार से तियँच आयुका आसृव होता है। चारित्र मोह्नीय कर्म के उदय से उत्पन्न हुए आत्माका कुटिल भाव माया कहलाती है, माया निकृति, वंचना ये एकार्थवाची शब्द हैं। तियँच योनि वालों का लक्षण कह दिया है, उस तियँच आयु का आसृव माया है। यह संक्षेप कथन है। विस्तार से मिथ्यात्व भरा उपदेश देना, शील नहीं पालना, अतिसंधान प्रियता, नील लेश्या से उत्पन्न हुए आत्त ध्यान से मरण इत्यादि तियँच आयुके आसृव हैं।

अब मनुष्य आयुके आसृव को कहते हैं-

सूत्रार्थ - अल्प आरम्भ और अल्प परिग्रह मनुष्य आयु का आसूव है।

जल्प जर्थात् स्तोक-थोड़ा। आरम्भ और परिग्रह पदों का इन्द्र समास कर फिर बहुबीहि समास करना। अल्प है आरम्भ परिग्रह जासूव जिसके ऐसा समास करना चाहिए। मनुष्य की आयुका आसूव ग्रस्प जारम्भ और अल्प परिग्रह है। यह संक्षेप कथन हुआ। विस्तार पूर्णक कहते हैं— मिथ्यादर्णन में बुद्धि का होना, विनीत स्वभाव, स्वभाव से कोमलता, सरल व्यवहार, मन्दक्षाय, क्योत लेक्या से युक्त परिणाम, धर्म ध्यानपूर्वक मरण इत्यादि मनुष्य आयु के आसूव हैं।

दूसरा भी मनुष्य आयुका आसुव बताते हैं-

#### स्वनावःमार्ववं च ।। १८ ॥

स्वभाव प्रकृतिः परोपदेशाऽनपेक्षतेत्यर्थः । मृदुनि रहक्कारो मानकषायरिहतः पुत्रानुस्यते । मृदोर्भावः कर्म वा मार्दवम् । स्वभावेन मार्दवं स्वभावमार्दवम् । तदिप मानुषायुषो हेतुर्भवितः । ननु पूर्वत्र व्याख्यातमेवेदं पुनग्रंहरामनर्थकम् । सूत्रे नीपात्तमिति कृत्वा पुनिरदमुच्यते । तह्यको योगः कर्तव्यः अत्पारमभपरिग्रहत्वं स्वभावमार्दवं च मानुषस्येति । सत्यमुत्तरार्थं पृथग्योगकरणं दैवस्याप्या-युषः स्वभावमार्दवमास्रवो यथा स्वादिति । कि प्रामुक्तं वितयमेव मानुषस्यास्रवा ? नेत्युच्यते —

#### नि:शीलप्रतस्यं च सर्वेषाम् ॥ १६ ॥

शीलानि च व्रतानि च शोलव्रतानि वक्ष्यमाणानि । तेभ्यो निष्कान्तो निःशोलव्रतस्तस्य भावो निःशोलव्रतत्वम् । चशब्दोऽधिकृतस्याऽत्पारम्भपरिश्वहत्वस्य समुच्चयार्थः । ततो न केवलं निःशीलव्रतत्वं

सूत्रार्थ-स्वभाव से मृदुता होना भी मनुष्य आयुका आसूत है।

स्वभाव अर्थात् प्रकृति, परके उपदेश के बिना ही कोमलता होना स्वभाव मार्दव कहलाता है। अहंकार रहित मान कषाय रहित पुरुष को मृदु कहते हैं। मृदु के भाव या कर्मको मार्दव कहते हैं। स्वभाव से मृदुता होना भी मनुष्य आयुका आसुव है।

शंका — पूर्व सूत्र में यह कह दिया है यहां व्यर्थ ही पुनः इस आसूव को क्यों कहा जा रहा है ?

समाधान—पूर्व सूत्र में स्वभाव मार्दवको नहीं लिया था अतः यह सूत्र आया है। शंका—तो फिर दोनों का एक ही सूत्र बनाना चाहिए—'अल्पारम्भ परिग्रहत्वं स्वभाव मार्दवं च मानुषस्य' ऐसा सूत्र रचते ?

समाधान—ठीक है। किन्तु आगे के सूत्र के साथ सम्बन्ध जोड़ने के लिए पृथक् सूत्र रचा है अर्थात् स्वभाव मार्दवरूप भाव देव आयुका भी आसूव है, ऐसा अर्थ सिद्ध करने के लिये पृथक् सूत्र रचे हैं।

प्रश्न- ये कहे हुए दो ही आसूव मानुष आयु के होते हैं या अन्य भी ? उत्तर—इसी का समाधान सूत्र द्वारा करते हैं—

सूत्रार्थ — शील और व्रतका कथन जागे करेंगे, उनसे जो रहित है वह निःशील क्रत है उसका भाव निश्लीलव्रतत्व है। च शब्द से अधिकृत अल्प आरम्भ परिग्रह का

मानुषस्यास्त्रवः, कि तह्यं ल्पारम्भपरिग्रहत्व चेत्यर्थः सिद्धो भवति । सर्वेषां ग्रहणं प्रागुक्तनारकतेयंग्यो-नमानुषायुषां संग्रहार्थम् । ग्रथ मतमेतत् —पृथक्करणादेवातिकान्तायुस्त्रयसंग्रहः सिध्यति । यदि मानुषायुरास्त्रव एवाभीष्ट. स्यात्तदा तत्रैव किगेत । तस्मात्सर्वेषां ग्रहणमनर्थकमिति । तन्न । कि कारणम् ? भोगभूमिजापेक्षया देवायुषोऽपि संग्रहार्थत्वात् । भोगभूमिजानां प्राणिनां यन्नि शोलव्रतत्वं तद्दैवस्यायुष ग्रास्त्रवो भवतीत्येतस्यार्थस्य प्रदर्शनार्थं सर्वेषामित्युच्यत इत्यर्थः । इदानीं देवायुरास्रवमाह

#### सरागसंयमसंयमासंयमाऽकामनिर्जराबालतपांसि देवस्य ।।२०।।

सरागसंयमः सरागचारित्रनुक्तम् । संयमाऽसंयमोऽपि विरताऽविरतपरिग्णामो व्याख्यातः । स्वेच्छामन्तरेग् कर्मनिर्जरग्रमकामनिर्जरा । बालस्याऽज्ञस्य तपःवलेशो बालतपो मिथ्याज्ञानपूर्वकमा-

समुच्चय होता है। उससे यह सिद्ध होता है कि केवल नि:शील व्रतत्व ही मनुष्यायुका आसृव नहीं है अपितु अल्प आरम्भ परिग्रह भी है। 'सर्वेषाम्' पद से पहले कहे हुए नारक, तियँच और मनुष्य के आयुका संग्रह हो जाता है।

शंका—इस सूत्रको पृथक् बनाने से ही ज्ञात होता है कि पहले के तीनों आयुका संग्रह करना है। यदि केवल मनुष्य आयुका आसूव ही लेना इष्ट होता तो मनुष्य आयु के सूत्रमें ही इसका उल्लेख करते, इसलिए उक्त अर्थ अर्थात् नरक आदि आयुके आसूव सिद्ध करने के लिए यह सूत्र आया है ऐसा सिद्ध होने से 'सर्वेषाम्' पद तो ध्यर्थ ही ठहरता है ?

समाधान — ऐसा नहीं है। 'सर्वेषाम्' पद तो भोगभूमिज जीवों की अपेक्षा देवायुका आसव भी निःशीलव्रतत्व से होता है। इस तरह के अर्थ का संग्रह करने हेतु अर्थात् चारों आयु के संग्रह हेतु 'सर्वेषाम्' पदका ग्रहण हुआ है। भोगभूमिज जीवों के जो निःशीलव्रतत्व है उससे देवायु का आसृव होता है, इस अर्थको बतलाने के लिए उक्त पद प्रयुक्त हुआ है।

अब देवायु के आसृव को सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ सरागसंयम, संयमासंयम, अकाम निर्जरा और बालतप ये देव आयुके आसूव हैं।

सराग चारित्रको सराग संयम कहते हैं, इसका कथन हो चुका है। संयमासंयम विरताविरत परिणाम है इसका वर्णन भी किया है। अपनी इच्छा के बिना कमोंकी निर्जरा हो जाना अकाम निर्जरा है। अज़के तपक्छेश को बालतप कहते हैं अर्थात् चरणमिति यावत् । सरागसंयमध्य संयमाऽसयमध्याकामनिर्जरा च बालतकस्य सरागसंयमसंयमाऽ-संयमाऽकामनिर्जराबालतपांसि । देवानामिदं देवमायुस्तस्य संबमादयः शुभविरणामाः आस्रवहेतयो भवन्तीति संक्षेपः । विस्तरस्तु कल्याग्रिमत्रसम्बन्धायतमेश्वस्य स्त्रमंश्रवणगौरवदर्शनाऽनवद्यप्रोषधोप-वासत्यभेभ्यवनाबहुश्रुतागमपरत्वकषायनिष्महृपात्रदान्यीतपद्मनेश्वपपिर्णामधर्मध्यानमररक्तादिलक्षागः सौधर्माद्यायुषः । अव्यक्तसामायिकविराधितसम्यग्दर्शनता भवनाद्यायुषो मह्दिक्तमानुषस्य वा पञ्चाणु-वृत्तधारिणः । अविराधितसम्यग्दर्शनास्त्रियं मनुष्याः सौधर्मादिष्वच्युतावसातेष्मत्वद्यन्ते । विनिपतित-सम्यक्तास्तुः भवनादिषु । अनिध्यत्तिवादित्रम्यग्दर्शनास्तर्थे मनुष्याः सौधर्मादिष्वच्युतावसातेष्मत्वस्य अस्त्रमन्द्रतस्यमः सङ्क्तेशभावविशेषात्केचिद्भवनवासिभ्यन्तरादिषु सहस्ररपर्यन्तेषु मनुष्यतिर्यक्षविष् च । अक्तमनिर्वराः क्षुतृष्णानिरोधव्रह्मचर्यभूशस्यामलधारिणः परितापादिभिः परिखेदितमूत्यश्चारकनिरोधव्यक्षमञ्चद्वः दीर्घकालरोगिणोऽसङ् विलग्रास्तर्थिरिद्याखरपातिनोऽनशनज्वलनप्रवेशनविषभक्षणद्यमेबुद्धयो व्यन्तर-

मिथ्याज्ञानपूर्वक आचरण करना बालतप है। सराग संयम आदि पदों में द्वन्द्व समास जानना । ये सराग संयमादिक देवायुकर्म के आस्त्रव हैं यह संक्षेप से कथन हुआ। विस्तार से कहते हैं - आत्मकल्याण में सहायक मित्र का समागम होना, जिन मन्दिर आदि आयतनों को सेवा करना, सद्धर्म का सुनना, गौरव दर्शन, निर्दोष प्रोषधोपवास करना, तपोभावना, बहुश्रूतत्व, आगम में तत्परता, कषाय निंग्रह, पात्रदान, पींत पदम लेश्या से युक्त धर्म्यध्यानपूर्वक मरण होना इत्यादि सौधर्म आदि स्कार्ों के देवाय के आस्रव जानते । पञ्च अणुव्रतों का धारक यदि अव्यक्त सामायिक करता है, सम्यग्दर्शन की विराधना करता है तो वह भवनित्रककी देवायु का आस्रव करता है अथवा महा-वैभवशाली मनुष्याम् का आस्त्रव करता है। जिन्होंने सम्यग्दर्शन की विराधना नहीं की है ऐसे मनुष्य और तिर्यंच सौधर्म स्वर्ग से लेकर अच्युत स्वर्ग तक उत्पन्न होते हैं और जो सम्यक्तव से च्युत होते हैं तो भवनित्रक में उत्पन्न होते हैं । जो व्यक्ति जीव अजीव तत्त्वों को नहीं जानते, बालतप करतें हैं, तत्त्व से अनिभन्न हैं; अज्ञान से संयम पालते हैं वें संक्लेश भाव से कोई तो भवनवासी या व्यन्तर होते हैं, कोई सहस्रार स्वर्ग तक उत्पन्न होते हैं अथवा मनुष्य तिर्यञ्चों में भी उत्पन्न होतें हैं। भुख प्यासको सहमा. ब्रह्मचर्य पालना; पृथिवी पर सोना, मलको धारणा, परिताप सहना इत्यादि कियाओं से बेर्दित शरीर वाले तथा बेंड़ी जेल आदि में डाले गर्ये हैं, अथवा कारागृह में रहने के कारण उपर्युक्त भूखा, प्यास, भू शय्या, ब्रह्मचर्य आदि का अनिच्छा से पालन कर रहे हैं, तथा जो दीर्घकाल से रोंगी हैं तो भी वलेश नहीं करते, यह धर्म किया है ऐसा समभकर वृक्ष से पर्वत से गिरकर भरते हैं, उपकास कर, अग्नि में प्रविष्ट होकर, विष मानुषतिर्यक्षु । निःशीलव्रताः सानुकम्पहृदया जलराजितुस्यरोषा भोगभूमिसमुत्पन्नाश्च व्यन्तरादिषु जन्म प्रतिपद्यन्ते । प्रपरमपि दैवस्यायुष ग्रास्रवमाह—

#### सम्यक्त्वं च ।। २१ ।।

उक्तलक्षणं सम्यक्तवं देवस्यायुष श्रास्तवो भवतीति सम्बन्धः क्रियते । चशब्दः पूर्वोक्तसमुच्च-यार्थः । श्रविशेषाभिधानेऽप्यत्र सौधर्मादिविशेषगतिर्भवति पृथग्योगकरणसामर्थ्यात् । यद्येवं तर्हि पूर्वसूत्रे य उक्त श्रास्तवविधिः सोऽविशेषेण प्राप्नोतीति, ततश्च सरागसंयमसंयमाऽसंयमाविष भवनवास्याधायुष श्रास्त्रवौ प्राप्नुत इति । नैष दोषोऽत एव तिश्चयमसिद्धेः । यत एव सम्यक्त्वं सौधर्मादिष्विति नियम्यते तत एव तयोरिष ससम्यक्तवयोनियमसिद्धिः । नासित सम्यक्तवे सरागसंयमसंयमाऽसंयमव्यपदेश इति । इदानीमणुभनामास्रवमाह—

खाकर मरते हैं वे व्यन्तर, मनुष्य या तिर्यञ्च होते हैं। जो शील और व्रतों से तो रिहत हैं किन्तु दयाशील हैं जल रेखा के समान जिनकी कषाय अल्प है वे व्यन्तर आदि में उत्पन्न होते हैं तथा भोग भूमिज जीव भी जो सम्यक्त्व रहित हैं वे व्यन्तर आदि में उत्पन्न होते हैं।

और भी देवायु का आस्रव बताते हैं-

सुत्रार्थ-सम्यग्दर्शन भी देवायु का आस्रव है।

सम्यक्तव का लक्षण कह दिया है, उससे देवायु का आसूव होता है ऐसा सम्बन्ध करना, च शब्द पूर्वोक्त समुच्चय के लिये है। सामान्य से देवायु का आसूव करने पर भी पृथक् सूत्र करने से सिद्ध होता है कि सम्यक्तव सौधमं आदि वैमानिक देवायु का आसूव है।

शंका—यदि ऐसी बात है तो पूर्व सूत्र में जो आसूव विधि कही वह समानरूप से प्राप्त होती है, और इस तरह तो सरागसंयम और संयमासंयम भी भवनवासी आदि आयु का आसूव सिद्ध होगा ?

समाधान ऐसा नहीं है, इसीसे वह नियम सिद्ध होता है, अर्थात् जिस कारण से यह नियम बनाया है कि सम्यक्तव सौधर्मादि वैमानिक देवायुका आसूव है उसी नियम से सरागसंयम और संयमासंयम भी वैमानिक देवायु के आसूव हैं ऐसा सिद्ध होता है। सम्यक्तव के अभाव में सरागसंयम और संयमासंयम यह नाम ही नहीं बनता।

अब अशुभ नामकर्म के आसूव बताते हैं-

# योगवकता विसंबादनं चाऽनुभस्य नाम्नः ॥२२॥

उक्तलक्षणाः कायादियोगास्तेषां वक्तता आत्मगता कृटिलवृत्तियोगवक्रतेत्युच्यते । आत्मान्तरेऽपि तत्प्रयोजकत्वं विसंवादनम् । अभ्युदयिनःश्रेयसार्थामु क्रियासु प्रवर्तमानमन्यं कायवाङ्मनोभिविसंवाद-यतिमैवं कार्षीस्त्वमेवं कृष्विति कृटिलतया प्रवर्तमानमित्यर्थः । चशब्दोऽनुक्तस्यैवविधस्य परिणामस्य समुच्चयार्थः । स च मिथ्यादर्शनपिश्चनाऽस्थिरचित्तताकूटमानतुलाकरणपरिनन्दात्मप्रशंसादिः । स एष सर्वोऽप्रशस्तस्यनामकर्मण् श्रास्तवः प्रत्येतव्यः । सांप्रतं शुभनामास्रवमाह्-

#### तद्विपरीतं शुभस्य ॥ २३ ॥

तच्छव्देन पूर्वोक्तं योगवकतादिकं परामृश्यते । तस्माद्विपरीतं तद्विपरीतम् । कायावाङ्मन-सामृजुत्वमविसंवादनं चोच्यते । तथा पूर्वत्र चशब्दसमुज्ज्जितस्य विपरीतधार्मिकदर्शनसम्भ्रमसद्भावोष-नयनसंसरण—भीरुताप्रमादवर्जनाऽसंभेदचरितादिकं गृह्यते । तदेतत्सर्वं प्रशस्तस्य नामकर्मण मास्रवो

# सुन्नार्थ--योगों की कुटिलता और विसंवाद ये अशुभ नामकर्म के आस्रव हैं।

मनोयोग वचनयोग और काययोग का लक्षण कह आये हैं, उनकी कुटिलता अर्थात् अपने योगों में कुटिलता होना । अन्य व्यक्ति में भी उस कुटिलता से प्रवर्त्त कराना विसंवादन कहलाता है । इसीको बताते हैं—अभ्युदय और निःश्रेयस साधक क्रियाओं में कोई ब्यक्ति प्रवृत्ति कर रहा है । उसको मन वचन काय द्वारा विवाद में डालना कि ऐसा मत करो ऐसी किया ठीक नहीं इस तरह (मेरा जैसा) आचरण करो । ऐसा कुटिल भाव से प्रवृत्त होना विसंवाद कहलाता है । इस तरह के अनुक्त परिणाम के समुच्चय के लिए च शब्द आया है । वे अनुक्त परिणाम कौन से हैं सो बताते हैं— मिथ्यादर्शन, चुगली, अस्थिर चित्त, झूंठे माप तौल रखना, परकी निन्दा और अपनी प्रशंसा करना इत्यादि सर्व ही अशुभ नामकर्म के आस्रव जानने चाहिए ।

# अब गुभ नामकर्म के आस्रव कहते हैं-

सूत्रार्थ — उससे विपरीत भाव शुभ नाम कर्मके आसूव हैं। 'तत्' शब्द से पूर्वोक्त बोग वक्ता और विसंवाद का ग्रहण होता है। उससे विपरीत अर्थात् मन, बचन और काम की सरलता होना तथा अविसंवाद — विसंवाद नहीं करना शुभ नाम कर्मका आसूव है। पूर्व सूत्र के च शब्द का अध्याहार करना, जिससे अन्य भी शुभ नाम कर्मके आसूबों का ग्रहण होता है, वह इस प्रकार है — धर्मात्मा पुरुषों को देखकर प्रसन्न होना, उनके प्रति सद्भाव करना उनको आदरपूर्वक अपने स्थान में लाना, पञ्चपरावर्त्तन वेदितव्य: । शुभाऽशुभत्वं च नामकर्मामः शुभाऽशुभकार्यदर्शनस्दनुभेषम् । तत्कार्यानेकरवाच्य तदनेकं प्रत्येतव्यम् । इदानीं शुभतमबीर्थंकरत्वनामास्रवमाह—

# वर्शनिक्युद्धिविनयसम्बद्धाः शीलक्रतेध्वनिक्षणारीऽभीक्ष्वज्ञानीक्योगसंबेगौ शक्तितस्याग-तपती साधुसनाधिर्वेयापृत्वकरकमहंबाकार्यबहुश्रुसप्रकाणभक्तिरावश्यकाऽपरि-हाकिमार्गप्रभावना प्रवक्षनवत्ससस्विमिति तीर्षकरस्यम् ॥२४॥

दर्शनं तत्त्वार्थश्रद्धानलक्षणं प्रागुक्तम् । तस्य विशुद्धिः सर्वातिचारविनिर्मुं क्तिरुच्यते । दर्शनस्य विशुद्धिर्दर्शनिवशुद्धिः तस्या अष्टावष्ट्वानि भवन्ति । निःशिष्ट्कितस्वं, निःकांक्षता, विचिकित्साविरहः, अमूद्धदिश्ता, उपवृंहणं, स्थितीकरणं, वात्सल्यं, प्रभावन चेति । तत्रेहलोकपरलोकव्याधिमरगाऽसंयमाऽ-रक्षसाकस्मिकसप्तविधभयविनिर्मुं कता, अहंदुपदिष्टे वा प्रवचने किमिदं स्याद्धा नवेति शङ्काविरहो निःशिङ्कतत्त्वम् । उभयलोकविषयोपमोगाकांक्षानिवृत्तिः कुदृष्ट्यन्तराकांक्षानिरासो वा निःकांक्षता।

संसार से भयभीत रहना, प्रमादको छोड़ देना, अखण्ड चारित्र पालन इत्यादि शुभ नाम कर्मके आसूव हैं। शुभ नाम और अशुभ नाम कर्मका शुभत्व अशुभत्व उनके कार्य से जाना जाता है। नाम कर्मके कार्य अनेक प्रकार के हैं अतः नामकर्म भी अनेक प्रकार का सिद्ध होता है।

इस समय सर्वाधिक शुभ तीर्थंकर नाम कर्मका आसूव बतलाते हैं-

सूत्रार्थ- दर्शनिवशुद्धि, विनय सम्पन्नता, शील और वसों में अतिकार नहीं लगाना, अमीक्ष्ण ज्ञानोपयोग, संवेग, शक्ति के अनुसार त्याग और तप करना, साधु समाधि, वैयाबृत्य करना, अहंद् भिक्ति, आकार्य भिक्ति, बहुम्नुत भिक्ति, प्रवचन भिक्ति आवश्यकों की हानि नहीं करना, मार्ग की प्रभावना और प्रवचन वात्सल्य ये सोलह भावनायें शुभ तीर्थंकर नामः कर्मके आसूब हैं।

तत्त्वार्थ श्रद्धान को दर्शन कहते हैं, संपूर्ण अतिचारों से रहित होना दर्शन की विशुद्धि है। उसके आठ अंग होते हैं—िन:शंकितत्व, िन:कांक्सता, िनिविचिकित्सा, अमूढ-दिंग्टता, उपवृंहण, स्थितिकरण, वात्सल्य और प्रभावना। िन:शंकित अंगको कहते हैं—इहलोकभय, परलोकभय, व्याधिभय, मरणमय, असंयमभय, अरक्षणभय, और अकस्मात् भय इन सात भयों से रिहत होना, अहंन्त द्वारा उपविष्ट प्रवचन में क्या यह है अथवा नहीं है? ऐसी शंका नहीं करना नि:शंकितस्व अंग है। इस लोक संबंधी और परलोक सम्बन्धी विषय भोगों की कांक्षा नहीं करना अथवा मिथ्यामत की कांक्षा नहीं करना

शरीराद्यशुचिस्वभावमवगम्य शुचीति मिच्यासङ्कल्पापनयः, ग्रहंतप्रवचने वा इदमयुक्तं शोरं कष्टं न चेदं सर्वमुपपन्नमित्यशुभमावनाविरहो निविधिकित्सता । बहुविधेषु दुर्नयदर्शनवर्त्यमु तत्त्ववदाभासमानेषु युक्त्यभावं संवीक्ष्य परीक्षाचक्षुषा व्यवसाम्य विरहितमोहता अमूढदृष्टिता । उत्तमक्षमादिभावनयात्मनो धर्मवृद्धिकरणमुपबृंहणम् । कषायोदयादिषु धर्मपरिभ्रंशकारणेषूपस्थितेष्वात्मनो धर्मप्रच्यवनपरिपालनं स्थितीकरणम् । जिनप्रणीतधर्मामृते नित्यानुरागता वात्सस्यम् । सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्ररत्नत्रयप्रभावेनात्मनः प्रकाशनं प्रभावनमिति कथ्यते । ज्ञानादिषु तद्वत्सु चादरः कषायनिवृत्तिवा विनयस्तेन संपन्नता युक्तता विनयसम्पन्नता । ग्रहिसादीनि ज्ञतानि, तत्प्रतिपालनार्थानि कोधवर्जनादीनि शीलानि । शीलानि च त्रतानि च शीलव्रतानि । तेषु निरवद्या वृत्तिः कायवाङ्मनसां शीलव्रतेष्वनतिचार इति निगद्यते । ग्रभीक्ष्णमनवरत्तमित्यर्थः । मत्यादिविकल्पं परोक्षप्रत्यक्षलक्षणं ज्ञान तस्य भावनायामुपयुक्ततोषयोगः । ज्ञानस्योपयोगो ज्ञानोपयोगः । संसारदुःखाद्भीक्ता संवेगः । ज्ञानोपयोगश्च संवेगश्च ज्ञानोपयोगस्वेगौ ।

नि:कांक्षा अंग है। शरीर आदि पदार्थ अशुचि हैं ऐसा जानकर उनमें जो शुचिता का मिथ्याभ्रम था उसको दूर करना अथवा 'अईन्तमत में यह (केशलोचादि) कार्य घोर कष्टप्रद हैं यदि ऐसे कार्य नहीं होवे तो अन्य सर्व ठीक हैं इत्यादि अशुभ भावना नहीं करना निर्विचिकित्सा अंग है। तत्त्वके समान भासने वाले खोटे मतोंके मार्ग में युक्ति का अभाव देखकर परीक्षारूपी नेत्र द्वारा निश्चय करके मूढता त्याग देना अमृद्धिष्ट अंग है। उत्तम क्षमा आदि के द्वारा अपने आत्म धर्मकी वृद्धि करना उपवृंहण है। धर्म के नाशक कषायका उदय आदि कारणों के मिलने पर अपने आत्माको धर्म से च्युत नहीं होने देना स्थितिकरण अंग है। जिन प्रणीत धर्मारूप अमृत में सदा अनुराग रखना वात्सल्य है। सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र स्वरूप रत्नत्रय के प्रभाव से अपने आत्माका प्रकाशन करना प्रभावना अंग है। ज्ञानादिगूण और ज्ञानी आदि जनों में आदर करना अथवा कषायों से निवृत्त होना विनय है उस विनय से यक्त होना विनय सम्पन्नता कहलाती है। अहिंसा आदि वृत हैं, और उन वृतोंको पालन करने के लिये कोधादिका त्याग करना शील कहलाता है, शील और इतों में मन वचन कायकी निर्दोष प्रवृत्ति का होना शीलव्रतेष्वनतिचार है। अनवरत को अभीक्ष्ण कहते हैं, मतिज्ञान आदि भेद वाला परोक्ष और प्रत्यक्षरूप ज्ञान है उसकी भावना में सदा उपयोग लगाना अभीक्षण ज्ञानोपयोग कहलाता है। ज्ञानका उपयोग ज्ञानोपयोग है। संसार के दु.खों से भय होना संवेग है। ज्ञानोपयोग और संवेग पदोंमें पहले इन्द्र समास करना, फिर अभीक्ष्ण शब्द के साथ उनका कर्म धारय समास करना, म्रभोक्षणं ज्ञानोपयोगसंवेगावभीक्षणज्ञानोपयोगसंवेगौ । स्वशक्त्रघनुरूपेण शक्तितः । परप्रीतिकराहाराभयज्ञानप्रदानं त्यागः । मार्गाऽविरुद्धकायक्लेशाऽनुष्ठानं तपः । त्यागक्ष्व तपक्ष्व त्यागतपसी । साधोर्मु निजनस्य समाधानं साधुसमाधिः—मुनिगणस्य तपसः कुतिश्विद्धिने समुत्थिते तत्सन्धारणमित्यर्थः ।
साधुजनस्य दुःखे समुत्पन्ने निरवद्येन विधिना तदपहरणं बहूपकारं वैयापृत्यं, तस्य करणमनुष्ठानं
वैयापृत्यकरणम् । म्रहंन्तः केवलज्ञानदिव्यलोचना वर्ण्यन्ते । म्राचार्याः पञ्चाचारसम्पन्नाः श्रुतज्ञानचक्षुषः परहितसम्पादनातत्पराः प्रोच्यन्ते । बहुश्रुताः स्वपरसमयविस्तरिनःचयज्ञाः कथ्यन्ते । प्रवचनं
परमागमः । भावविश्रुद्धियुक्तोऽनुरागो भक्तिरुच्यते । म्रहंन्तश्चाचार्याश्च बहुश्रुताश्च प्रवचनं चार्हदाचार्यबहुश्रुतप्रवचनानि । तेषु भक्तिरहंदाचार्यबहुश्रुतप्रवचनभक्तिः । म्रवश्यकर्तव्यान्यावश्यकानि
क्रियाविशेषाः षड्भवन्ति । सामायिकं चतुर्विशतिस्तवो वन्दना प्रतिक्रमणं प्रत्याख्यानं कायोत्सर्गश्चिति ।
तत्र सामायिकं सर्वसावद्ययोगनिवृक्तिलक्षणं चित्तस्यैकत्वेन ज्ञाने प्रिणिधानम् । चतुर्विशतिस्तवः तीर्थंकरपुण्यगुणानुकीर्तनं कथ्यते । वन्दना त्रिशुद्धिद्वव्यासना चतुःशिरोनितद्विद्वशावर्तना । समस्तातीतदोष-

उससे अर्थ यह होता है कि सतत् जानोपयोग में और संबेग में जुट जाना लगे रहना। शक्ति के अनुसार को शक्तितः कहते हैं। परको प्रीतिकारक ऐसा आहार, अभय और ज्ञानको देना त्याग कहा जाता है। मार्ग के अविरुद्धरूप कायक्लेश करना तप है, अपनी शक्ति के अनुसार त्याग और तप करना 'शक्तितस्त्यागतपसी' है। मुनिजन को समाधान करना साधु समाधि है अर्थात् मुनियों के तप में किसी कारण से विघन उपस्थित होने पर उसको दूर करना, मुनियों को सहायक बनना साधू समाधि है। साधुओं के दु:ख उत्पन्न होने पर निर्दोष विधि से उस दु:खको दूर करना वह बहुउपकारी वैयापृत्य है उसका अनुष्ठान वैयापृत्यकरण है। केवलक्रानरूप दिव्य नेत्रों के धारक अर्हन्त देव कहे जाते हैं, पञ्चाचार परायण परके हित में तत्पर श्रुतज्ञानरूपी नेत्रों के धारक आचार्य होते हैं। स्वसमय और परसमय के विस्तार को जानने बाले बहुश्रुत कहलाते हैं। परमागम को प्रवचन कहते हैं। भावों की विशृद्धि युक्त अनुरागको भक्ति कहते हैं, अईन्त, आचार्य, बहुश्रुत और प्रवचन में भक्ति होना अर्हन्तभक्ति, आचार्यभक्ति, बहुश्रुतभक्ति और प्रवचनभक्ति कहलाती है। अवस्य ही करने योग्य जो किया विशेष होते हैं वे आवश्यक कहे जाते हैं। वे छह हैं-सामायिक, चतुर्विशतिस्तव, वन्दना, प्रतिक्रमण, प्रत्याख्यान और कायोत्सर्ग । सर्व सावद्य योगका त्यागरूप लक्षण वाला ऐसा चित्तका एकपने से ज्ञान में लगना सामायिक है। तीर्थंकरों के पवित्र गुणोंका अनुकी तंन करना चतुर्विशतिस्तव है। मन वचन कायकी शुद्धि, दो बार आसन (बैठना) चार शिरोनित बारह आवर्त रूप क्रियायें जिसमें होती हैं वह वन्दना है।

निवर्तनं प्रतिक्रमग्राम् । ग्रनागतदोषापोहनं । प्रत्याख्यानम् । परिमितकालविषया शरीरममस्वनिवृत्तिः कायोत्सर्गं इति । ग्रपरिहाणिरपरित्यजनं यथाकालं प्रवर्तनमित्यर्थः । ग्रावश्यकानामपरिहाणिरावश्यकान् परिहाणिः । ज्ञानतपोजिनपूजाविधिना मार्गस्य धर्मस्य प्रभावनं प्रकाशनं मार्गप्रभावना । प्रकृष्टं वचनं

विशेषार्थ-यहां पर वन्दना का स्वरूप सूत्र रूप से संक्षिप्त कहा है, इसका विस्तृत विवेचन इस प्रकार है-वन्दना को ही देव वन्दना कहते हैं, यह तीनों सन्ध्याओं में जो सामायिक की जाती है उसका अंगभूत है। प्रात:काल मध्याह्नकाल और सायंकाल ये इसके काल हैं। सूर्योदय होने के पूर्व में, मध्याह्न में और सूर्यास्त के अनन्तर साधजन (व्रतीजन भी) सामायिक करते हैं उसमें सर्वप्रथम सर्व पाप क्रियाओं का त्याग, मन वचन कायकी शृद्धि करना चाहिए फिर पडिक्कमामि...इत्यादि ईयिपथ शृद्धि करें, सामायिक स्वीकार कर चैत्यभक्ति की विज्ञापना कर चतारि मंगलादि दंडक बोलकर कायोत्सर्ग करें फिर थोस्सामि दण्डक बोलें फिर चैत्यभक्ति बोलें. इसमें चैत्यभक्ति की विज्ञापना करते समय बैठकर गवासन से नमस्कार करते हैं यह एक आसन या बैठना हुआ, फिर चत्तारि दण्डक के प्रारम्भ में तीन आवर्त (हाथ जोडकर विशिष्ट रीति से तीन बार घुमाना) और एक शिरोनित (शिरको झुकाना) होती है। पून: उसी चत्तारिदण्डक के अन्त में तीन आवर्त्त एक शिरोनति होती है। फिर कायोत्सर्ग करना (सत्तावीस श्वासोच्छवास में नी बार णमोकार मन्त्र जपना) अनंतर गवासन से बैठकर नमस्कार करना यह दूसरी बार आसन हुआ । पूनः थोस्सामि दंडक के प्रारम्भ में तीन आवर्त और एक शिरोनित तथा दण्डक के अन्त में तीन आवर्त एक शिरोनित करना फिर 'जयित भगवान' इत्यादि चैत्यभक्ति बोलना, इसप्रकार एक भक्ति सम्बन्धी किया में दो बार आसन चार बार शिरोनति और बारह आवर्त होते हैं। ऐसे ही पञ्चगृह भक्ति में होते हैं क्योंकि देव वन्दना में दो भक्तियां होती हैं और अंत में लघु समाधि भक्ति होती है, इस किया के अनन्तर आत्मध्यान चिन्तन करें। इस तरह यह देववन्दना या सामायिक विधि है। तीनों कालों में यही कम है।

अतीत दोषों से हटना या अतीत दोषों को दूर करना प्रतिक्रमण है। आगामी दोषों का त्याग प्रत्याख्यान है। परिमित कालपर्यन्त शरीर के ममत्व का त्याग करना कायोत्सर्ग है। यथासमय प्रवर्त्त करने को अपरिहाणि कहते हैं आवश्यक क्रियाओं की अपरिहाणि को आवश्यक अपरिहाणि कहते हैं। ज्ञान, तप, जिनपूजा आदि से धर्म मार्गका प्रकाशन करना मार्गप्रभावना है। प्रकृष्ट है वचन जिसके उसे 'प्रवचन' कहते हैं यस्यासौ प्रवचनः सधर्मी जैनवर्ग इत्यर्थः। तिस्मिन् प्रवचने वत्सल्तवं —वत्से घेनुवत्स्नेहः प्रवचनवत्सल्तवं धर्मलक्षण्म्। तीर्थं करोतीति तीर्थकरो भगवान् परमदेवोहंन्प्रोच्यते। तस्य भावस्तीर्थकरत्वम्। तान्येतानि षोडशकारणानि सम्यग्भाष्यमानानि समस्तानि व्यस्तानि वा दर्शनिवशुद्धिसहितानि तीर्थकरत्वस्य नाम्नस्त्रिजगदाधिपत्यफलस्यास्रवकारणानि भवन्ति। तत एव दर्शनिवशुद्धिः प्रथममुपात्ता प्राधान्यख्यापनार्थं, तदभावे तदनुपपत्तेः। इदानीं गोत्रास्रवे वक्तव्ये सति नीचैर्गोत्रस्य तावदास्रव विधानार्थमाह—

#### परात्पितन्दाप्रशंसे सदसद्गुणच्छादनोद्भावने च नीचैगीत्रस्य ।।२४।।

परश्चातमा च परात्मानी । तथ्यस्यातथ्यस्य वा दोषस्योद्भावन प्रतीच्छा निन्देत्युच्यते । सद्भूतस्यासद्भूतस्य वा गुण्स्योद्भावनं प्रत्यभिप्रायः प्रशसिति व्यपदिश्यते । निन्दा च प्रशंसा च निन्दाप्रशंसे । परात्मनोनिन्दाप्रशंसे परात्मनिन्दाप्रशंसे । यत्र यथासङ्ख्यमभिसम्बन्धो द्रष्टव्यः—परिनन्दा ग्रात्मप्रशंसेति । सन्विद्यमानोऽसन्नविद्यमानः । संश्चासंश्च सदसन्तौ । सदसन्तौ च तौ गुणौ

अर्थात् धर्मात्मा जैन समुदायको प्रवचन कहते हैं, उसमें वत्सलत्व करना, जैसे बछड़े पर गाय स्नेह करती है वैसे धर्मात्माओं पर स्नेह वात्सल्य धर्मका लक्षण है। तीर्थं को करने वाले तीर्थंकर हैं भगवान परमदेव अर्हन्त तीर्थंकर होते हैं। तीर्थंकर के भावको तीर्थंकरत्व कहते हैं। भले प्रकार से भावित की गयी ये जो सोलह भावनायें हैं वे दर्शनिवशुद्धि युक्त समस्तरूप या व्यस्तरूप तीर्थंकरत्व नामकर्म के आसूव हैं। जिस तीर्थंकरत्व नामकर्म का फल तीन लोकों का आधिपत्य स्वामित्व स्वरूप है। इन सोलह भावनाओं में दर्शन विश्वद्धि भावना प्रमुख है उसी कारण इसको सूत्रमें सर्व प्रथम लिया है जिससे प्रधानता स्पष्ट हो। यदि दर्शन विश्वद्धि भावना नहीं है तो तीर्थंकर नाम कर्मका आसूव नहीं होता।

अब गोत्रकमं का आसूव कहना चाहिए, इसमें पहले नीच गोत्रका आसूव बतलाते हैं—

सूत्रार्थ-पर और आत्मा को परात्मा कहते हैं।

तथ्य और अतथ्य अर्थात् वास्तविक अथवा अवास्तविक दोषको प्रगट करने की इच्छा निन्दा कहलाती है, सद् विद्यमान या अविद्यमान गुणको प्रगट करने का अभिप्राय प्रशसा है। निन्दा और प्रशंसा अर्थात् परको निन्दा और अपनी प्रशंसा करना 'परात्म-निन्दा प्रशंसे' है यहां कम से सम्बन्ध करना—परकी निन्दा करना और अपनी प्रशंसा करना। सत् विद्यमान असत् अविद्यमान। सत् और असत् पदों में द्वन्द्व समास है, पुन:

च सदसद्गुणौ । प्रतिबन्धकहेतुसिश्वाने सत्यनाविभावनं छादनिम्त्यवसीयते । प्रतिबंधकस्य हेतोरभावे सित प्रकाशितवृत्तिता उद्भावनभित्याख्यायते । छादमं चोद्भावमं च च्छादनोद्भावने । सदसद्गुराकोश-छादनोद्भावने । प्रकापि यथासङ्ख्यमभिसम्बन्धः सद्गुराच्छादनमसद्गुण्चेश्वादनमसद्गुण्चेश्वादनमसद्गुण्चेश्वादनमसद्गुण्चेश्वादनमसद्गुण्चेश्वादनमसद्गुण्चेश्वादनमसद्गुण्चेश्वादनमसद्गुण्चेश्वादनमसद्गुण्चेश्वादनमसद्गुण्चेश्वादनमसद्ग्वादनमस्यादनम्बद्धन्यः । गूयते शब्दो तदिति गोत्रम् । नीचैःस्थाने येनात्मा क्रियते तन्नीचैग्वेतं कर्मोच्यते । तस्यास्रवन्यकारम्बद्धनान्येतानि परनिन्दादीनि वेदितव्यानि । उच्चैग्वेत्रस्यास्वमाह

# तद्विपर्ययो नोश्चेषु न्यमुत्सेकौ कोत्तरस्य ।।२६।।

प्रत्यासत्तेस्तदित्यनेन नीचैगोंत्रास्तवः प्रतिनिदिश्यते । विषयंयोऽन्ययावृत्तिः । तस्य विपर्ययस्त-द्विषयेयः कः पुनरसो ? श्रात्मनिन्दा परप्रशंसा सदगुरगोद्भावनक्सदगुरगच्छादनं चेति । गुणोत्कृष्टेषु

गुण शब्द के साथ कर्मधारय समास हुआ है। प्रतिबन्धक हेतु के होने पर प्रगट नहीं होने देना छादन है। प्रतिबन्धक हेतु के अभाव होने पर प्रगट करना उद्भावन है। छादन और उद्भावन में इन्द्र समास कर फिर 'सदसदगुणयोः छादनो द्भावने सद-सदगुण च्छादनो द्भावने' ऐसा तत्पुक्ष समास करना। यहां भी यथासंख्य सम्बन्ध है—सदगुणों का छादन करना और असत् गुणों को प्रगट करना अर्थात् अपने में गुण नहीं है तो भी प्रगट करना और दूसरे में गुण मौजूद है तो भी प्रगट नहीं करना, इससे नीच गोत्र का आसूव होता है। च शब्द सूत्र में जो नहीं कहे हैं उन असूवों को प्रहण करने के लिये आया है। 'नीचैं:' यह शब्द अधिकरण प्रधान निकृष्टवाची है। 'गूयदे तब् गोत्रम्' यह गोत्र शब्द की निक्ति है। जिसके द्वारा आत्मा नीचे स्थान में किया जाता है वह नीचगोत्र कर्म है। उस नीच गोत्र कर्मके आसूव के कारण ये परनिन्दा आदि है ऐसा समझना चाहिए।

उच्च गोत्र के आसूव कहते हैं-

सूत्रार्थः नीच गोत्र के जो आसूव कहे थे उससे विपरीत भाव उच्च गोत्र के आसूव हैं, तथा नीचवृत्ति नमृवृत्ति होना और उत्सेक नहीं होना थे उच्चमीत्र कर्मके आसूव हैं।

निकट होने से तद् शब्द द्वारा नीच गोत्र कर्मके आसूव का निर्देश किया है। अन्यवाकृत्ति को विपर्यय कहते हैं। वह विपर्यय कौनसा है सो बताते हैं — अपनी निन्दा और परकी प्रशंसा करना सद्गुष्ट को प्रबट करना और असद् गुणका छादन करना विनयेनावनितनींचैवंतंनं नीचैवृं त्तिरित्याख्यायते । विज्ञानादिभिरुत्कृष्टस्यापि सतस्तत्कृतमदिविरहोऽ-नहृद्धार उत्सेकाभावोऽनुत्सेक इत्युच्यते । नीचैवृं त्तिश्चानुत्सेकश्च नीचैवृं त्यनुत्सेकौ । वशब्दोऽनुत्तत-द्विस्तरसमु च्चयार्थः । उत्तरस्य नीचैगोंत्रात्परस्योन्चैगोंत्रस्येत्यर्थः । उच्चैःशब्दोऽप्यधिकरणप्रधानः । उच्चैःस्थाने धात्मा क्रियते येन तदुच्चैगोंत्रं कर्मोच्यते । तस्यात्मनिन्दादीन्यास्रवकारणानि प्रत्येत-ब्यानि । सम्प्रत्यन्तरायकर्मास्रवं निदिशकाह —

#### विदनकरणमन्तरायस्य ।। २७ ।।

दानलाभभोगोपभोगवीर्याणां विहननं विघ्न इति व्यपदिश्यते । स्रत्र 'स्थास्नापाव्यधिहनेर्यु' ध्यर्थं इति धन्नथं कविधानम् । विघ्नस्य करणं कितिविष्नकरणमन्तरायाख्यस्य कर्मण् स्रास्त्रवो वेदितव्यः । क्षान्तिः शौचमिति सद्वेद्यस्येत्यत इति करणस्य प्रकारार्थस्यानुवृत्तेश्च सर्वत्रानुक्तार्थसम्प्रत्ययो भवति । एवमुक्ते नास्रविधिना यत्स्वयमुपात्तं ज्ञानावरणाद्यप्टविद्यं कर्मं तिन्निमित्तवशादात्मा संसारिवकार-

उच्च गोत्र कर्मका आसूव है। गुणों से उत्कृष्ट जनों में विनय से झुकना, नीचैवृंति कही जाती है। अपने में विज्ञान आदि की अपेक्षा उत्कृष्टता है तो भी उनका अहंकार नहीं करना—उत्सेक नहीं होना अनुत्सेक कहलाता है अर्थात् अहंकार को उत्सेक कहते हैं और अहंकार का अभाव अनुत्सेक है। च शब्द अनुक्त समुच्चय के लिये है। उत्तर का अर्थ उच्चैगोंत्र है। उच्चै: शब्द भी अधिकरण प्रधान है। उस उच्चगोत्र के आसूव अपनी निन्दा करना, परकी प्रशंसा करना, नमृवृत्ति और अनुत्सेक आदि हैं यह अर्थ हुआ।

अब अन्तराय कर्मके आस्व को कहते हैं-

सूत्रार्थ-विघ्न करना अन्तराय कर्मका आसुव है।

दान, लाभ, भोग, उपभोग और वीर्य का घात करना विघ्न कहलाता है। यहां 'स्थास्नापाव्यिधहनेयुं ध्यथं' इस व्याकरण के सूत्र से घट्ना अर्थ में क प्रत्यय आकर वि उपसर्ग युक्त हन् धातु से 'विघ्न' शब्द बना है। विघ्न करने से अन्तराय कर्मका आसूव होता है ऐसा जानना चाहिए। 'क्षान्तिः शौच मिति' इत्यादि साता वेदनीय कर्म के आसूव बतात समय सूत्र में 'इति' शब्द प्रकार अर्थ में आया था उसकी अनुवृत्ति अग्निम सर्व सूत्रों में पायी जाती है, उससे जिन आसूबों के नाम नहीं कहे हैं उनका समुच्चय या बोध हो जाता है। इस प्रकार कही गयी आसूव विधि से जो स्वयं उपात्त ज्ञाना-वरणादि आठ प्रकार के कर्म हैं उनके निमित्त से आत्मा संसार के विकार का अनुभव

मनुभवति । यथा शौण्डः स्वरुचिविशेषान्मदमोहविश्वमकरीं मदिरां पीत्वा तत्परिपाकवशादनेकविकार-मास्कन्दिति यथा वा रोगपीडितोऽपथ्यभोजनजनितं वातादिविकारमाप्नोतीति । सर्वस्य च ज्ञानप्रदोषा-देरास्रवकारणस्य ज्ञानावरणादिकर्मागमनस्य च तत्फलस्य च सद्भावः सर्वज्ञवीतरागप्रणीतादागमाद्-हष्टेष्टाविरुद्धादवबोद्धव्यः । स्यान्मतं ते—ये तत्प्रदोषश्चिल्लवादयो ज्ञानावरणादीनामास्रवाः प्रतिनियता उक्तास्ते सर्वेषां कर्मणामास्रवा भवन्ति, ज्ञानावरणे हिः बध्यमाने गुगपदितरेषामपि कर्मेणां बन्धस्यागमे इष्टत्वात् । तस्मादास्रवनियमोऽनुपपन्न इति । अत्रोष्यते—यद्यपि तत्प्रदोषादिभिज्ञानावरणादीनां

करता है। जैसे मदिरा पेयी पुरुष अपनी रुचि से मद मोह विभ्रम को करने वाली मदिरा को पीकर उसके परिपाकवश अनेक विकारों को प्राप्त होता है। अथवा जैसे रोग पीड़ित पुरुष अपध्य भोजन के निमित्त से उत्पन्न हुए वात आदि विकार को प्राप्त होता है वैसे ही इन कर्मों को स्वयं ही बांधकर उनके उदयकाल में यह मोही संसारी प्राणी अनेक प्रकार के कष्ट, दु:ख, वेदना, आपत्तियों को भोगता है ऐसा समभना चाहिए।

ज्ञानके प्रदोष आदि करना इत्यादि रूप जो आसूबों के कारण ऊपर बताये हैं जो ज्ञानावरण आदि कमों के आगमन कराते हैं उन सबका सद्भाव तथा उन कमों के फलों का सद्भाव सर्वज्ञ वीतराग प्रणीत आगम से जाना जाता है क्योंकि उक्त आगमन में प्रत्यक्ष परोक्षरूप से कोई बाधा नहीं आती।

शंका—आपने जो तत्प्रदोष निन्हव इत्यादि को ज्ञानावरणादि के प्रतिनियतरूप से आसूव कहे हैं वे सर्व ही आसूव सम्पूर्ण कर्मोंके आसूव होते हैं, देखिये ! ज्ञानावरण कर्म जब बँधता है उस वक्त एक साथ अन्य दर्शनावरण वेदनीय आदि कर्म भी बंधते हैं इसलिए अमुक आसूव अमुक कर्मको बाँधता है ऐसा नियम घटित नहीं होता है ?

समाधान ठीक कहा । किन्तु तत् प्रदोष आदि के द्वारा ज्ञानावरणादि सभी कर्मोंके प्रदेश आदि बन्ध होने में नियम नहीं है, तथापि अनुभाग बन्ध होने में नियम है उस अनुभाग विशेष की दिल्ट से प्रदोष निन्हव आदिका विभाग होकर पृथक्-पृथक् कारणों से कर्मका विशिष्ट अनुभाग होता है ऐसा जानना चाहिए। इसको प्रायः कह दिया है।

सर्वासनं प्रकृतीनां प्रदेशादिबन्धनिययो नास्ति । तथाप्यनुभागविकेषनिययहेतुस्वेन तत्प्रदोपनिह्नयादयः प्रविभज्यन्त इत्युक्तप्रायम् ॥

किशेषार्थ-इस तत्त्वार्थ सूत्र के छठे अध्याय में ज्ञानावरण आदि आठों कर्मों के पृथक-पृथक् आस्व बतलाये हैं, ज्ञानावरण कर्म तथा दर्शनावरण कर्मके प्रदोष, निह्नम, मात्सर्य आदि हैं। वेदनीय में साता के जीव दया इत्यादि हैं, असाता वेदनीय के दु:ख शोक इत्यादि, मोहनीय के अवर्णवाद, तीव्र कषायादिक हैं। चारों आयुकर्म के पृथक्-पृथक् बहुत आरंभादि, मायाचार, अल्पारंभादि और सरागसंयम इत्यादि आस्व हैं। नामकर्म में शुभनाम के सरलता कलह नहीं करना इत्यादि हैं और अशुभ नाम कर्मके कृटिलता विसंवाद इत्यादि हैं। गोत्र में नीचगोत्र के अपनी प्रशंसा परायी निन्दा इत्यादि हैं उच्चगोत्र के परकी प्रशंसा और अपनी निन्दा इत्यादि हैं। अन्तराय कर्मके आसव दानादि में विघ्न-बाधा करना है। इस कथन पर प्रश्न होता है कि सिद्धांत में एक समय में एक जीव के एक साथ सात या आठ मूल कर्म प्रकृति बन्धती हैं, तो एक प्रदोष या निह्नव या दु:ख-आदिक एक-एक ज्ञानावरण आदि कर्मका कारण कहां रहा ? उससे सभी कर्म बन्धे ? प्रश्न बिलकुल ठीक है किन्तु यह सर्व ही आस्वों का प्रकरण अनुभाग बन्धकी अवेक्षा से किया गया है। बन्धके चार भेद हैं - प्रकृति बन्ध, स्थिति बन्ध, अनुभाग बन्ध और प्रदेश बन्ध । इनमें प्रकृति बन्ध और प्रदेश बन्ध मनोयोग आदि योगों से होते हैं। स्थिति बन्ध कषाय से होता है। अनुभाग बन्ध भी कषाय से होता है किन्तू कथायों के असंख्यात लोक प्रमाण भेद हैं। ये प्रदोष आदि, दू:ख, शोक आदि सभी भाव कषायों के कत्तर्गत ही हैं। यहां तक सातावेदनीय आदि पूर्य कर्मके आसवभूत सरागसंयम, क्लिय, अस्प परिग्रहत्व इत्यादि भाषाभी प्रशस्त राम रूप होने से कषाय स्वरूप हैं। अब इसमें रहस्य या सिद्धांत यह निकलता है कि साल या आठ मुल कमें प्रकृतियां बँध रही हैं निश्चित बँध रही हैं जिस समय प्रदोष रूप जीव का भाव हुआ उस समय ज्ञानाकरण कर्म में सर्वाधिक अनुभाग पड़ेगा और दूसरे कर्मोंमें अल्प अनुभाग पड़ेगा । जिस क्क्त अक्णंकादरूष भाव है एवं किया चल रही है उस वक्त उस जीव के दर्शनमोह-मिथ्यात्वका तीव-अधिक अनुभाग पड़ेगा तथा दूसरे कमोंमें कम अनुभाग होगा । इस प्रकार सर्वत्र लगाना चाहिए । इसतरह इस अध्याय में कहे गये पृथक् आस्वोंका कथन भली भांति सिद्ध होता है।

गणधरकरिनकरसतारिनस्तलतरसतलमुक्ताफलहारस्कारतारानिकुक्म्बिम्बिनमंस्तरपरमोदार गरीरशुद्धव्यानानलोक्व्यलक्थालाज्वलितवनवातीन्धनसङ्काससकलियलकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वमावश्रीमस्परमेश्वरिवंपितमतिवतमितिवंदिकस्वभाव-भावाभिधानसाधितस्वभावपरमाराव्यतममहासैद्धान्तः श्रीजिनवन्द्र-भट्टारकस्तच्छित्व्यपविद्यतथीभास्करनन्दिवरिवत-महाबास्त्रतस्वावं वृक्षी सुखबोधायां वक्ठोऽध्यायस्समाप्तः।

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीर्ण, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक हैं, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा संपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपित के मत को जानने में विस्तीर्ण बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो जाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक हैं उनके शिष्य पंडित श्री भास्करनंदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तत्त्वार्थं सूत्र की टीका में पष्ठ अध्याय पूर्ण हुआ।



# ग्रथ सप्तमोऽध्यायः

व्रतिष्वनुकम्पा शुभस्य कर्मण श्रास्रवो भवतीत्युक्तं प्राक् । ते च व्रतिनो व्रतेन युक्ता भवन्ति । तच्च व्रतं किमित्याह—

# हिसाऽनुतस्तेयाआह्मपरिग्रहेक्यो बिरसिवंतम् ॥ १॥

हिसा चानृतं च स्तेयं चाआहा च परिग्रह्रच्य हिसाऽनृतस्तेयाआहापरिग्रहा वश्यमारालक्षणा-स्तेश्मो हिसाऽनृतस्तेयाआहापरिश्रहेश्यः । विरित्तिविश्रुद्धिवरिसामकृता विवृत्तिवं त चवति । कोद्याद्या-वेसवशात्मा न कतं स्यादित्यवंः । हिसादीनां परिस्पामानामध्युक्तवात्कवमपादानत्विमित्ति चेत्सत्यं बुद्धभपाये तेथां ध्रुवत्वविवक्षोययत्तेरपादानत्वमुयपद्यते । धर्माहिरमतीस्थादिवत् । ग्रहिसावतं सर्वेषु

वृतियों में अनुकम्पा करना शुभ कर्मका आस्रव है ऐसा पहले कहा है। वृती वृत्तयुक्त होते हैं। अतः वह वत क्या है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ-हिंसा, झूंठ, चोरी, अब्रह्म और परिग्रहों से विरक्त होना दस है।

हिंसा आदि पदों में द्वन्द्व समास है। विशुद्ध परिणाम के निमित्त से जो विरक्तता होती है वह 'व्रत' कहलाता है। अर्थात् कोघ, मान आदि कषाय के आवेश में आकर जो विरक्ति उदासीनता (नफरत) होती है वह व्रत नहीं, किन्तु विशुद्ध (शांत) भावकी वजह से जो पाप कार्यों से विरक्ति होती है वह व्रत कहलाता है।

प्रश्न-हिंसा असत्य इत्यादि परिणाम अध्युव हैं अतः उनसे अपादान कारक (पञ्चमी विभक्ति) कैसे हो सकता है ?

उत्तर—प्रश्न ठीक किया है किन्तु बुद्धि से अपाय होना मानकर हिसादि परिणामों को ध्रुव समझकर उस अपेक्षा से ध्रुव विवक्षा बनती है और हिंसा आदि पदको अपादान विभक्ति सिद्ध होती है। जैसे धमंसे विरक्त होता है इस वाक्य से 'धर्मात्' (पञ्चमी विभक्ति) अपादान कारक होता है, धर्मपरिणाम भी अध्रुव हैं किन्तु बुद्धि ध्रुव होने से धर्मबुद्धि से विरक्त होता है।

व्रतेषु प्रधानिमिति कृत्वा तदादी प्रोच्यते । सत्यावीनां तु सस्यमृतिपरिक्षेषवत्तत्परिपासनार्थंत्वाद-प्राधान्यम् । हिंसादिधिमित्तेः प्रत्वेकमित्रसंबन्द्वाद्यहुत्वं प्राप्नोतीति चेत् सत्यं किंतु विरमणसामान्यस्य विविक्षतत्वादेकत्वं न्यस्यं, यथा युङ्किलीदनादीनां नाक कृत्यत्र वेदार्श्वयक्षमा नाकस्यैकत्वम् । ग्रतः एव बहुवचनमपि न कृतम् । स्यान्मतं ते—संवरत्वेन संयमाख्यो धर्मो वक्ष्यते, संयम एव च व्रतमिति वृश्वनि-होपादानमनर्थकमिति । तन्न युक्तिमत्—निवृत्तिकृषो हि संवरः । निवृत्तिप्रवृत्तिकृषं च व्रतम् । हिसा-

भावार्थ ज्याकरण सूत्र के अनुसार ध्रुव पदार्थ से हटने निवृत्त होने अर्थ में प्रायः अपादानकारक (पञ्चमी विभक्ति) होती है। यहां पर सूत्र में हिंसा 'नृतस्तेया- ब्रह्मपरिग्रहेम्यः' ऐसा अपादानकारक का प्रयोग है हिंसा से विरक्त होना अर्थात् हटना ऐसा अर्थ है इसमें शंका होती है कि हिंसादिपरिणामध्रुव तो हैं नहीं तो पंचमी विभक्ति कैसे सम्भव है ? इसका उत्तर ग्रंथकार ने दिया है कि हिंसादि परिणाम भले ही अध्रुव हों किन्तु बुद्धि तो ध्रुव है, कोई मध्य प्राणी बुद्धि में सोचता है कि यह हिंसादिक इस लोक परलोक में दुःखदायक हैं इत्यादि, ऐसी बुद्धि में बात लेकर विरक्त होता है इस तरह बुद्धिको ध्रुव मानकर हिंसादि पद में अपादानकारक बनता है इसमें ब्याकरण के नियमानुसार भी कोई दोष नहीं है।

अहिंसा वृत सर्व वृतों में प्रधान है अतः उसको आदि में लिया है (हिंसा से विरती होना अर्थात् अहिंसा वृत पालना) सत्य आदि वृत तो अहिंसा के परिपालनार्थं हैं, जैसे धान्यकी परिपालना-रक्षा हेतु खेत में बाड़ होती है।

शंका—हिंसादि पांच पापों से प्रत्येक से निरत होना है अतः विरति शब्द बहु-वचनान्त होना चाहिए। विरतिः ऐसा एक वचन करना ठीक नहीं है ?

समाधान — ठीक है, किन्तु विरमण सामान्य की अपेक्षा एक वचन न्याय्य है, जैसे 'गुडितलीदनादीनां पाकः' इस वाक्य में 'पाकः' ऐसा एक वचन किया है, क्योंकि इसमें भेदिववक्षा नहीं होने से एक वचन न्याय्य है। इसी तरह यहां पर सूत्र में भी बहुवचन नहीं किया है।

शंका—आगे संवररूप से संयम नामका धर्म कहेंगे जो संयम होता है वह व्रतरूप होता ही है, अतः वहां (सातवें अध्यायमें) उसका पृथक् ग्रहण करना व्यर्थ है ?

श्राधान यह कथन अयुनत है। देखिये! संबर तो निवृत्तिरूप होता है किंतु वर्त तो निवृत्ति और प्रवृत्ति दोनों रूप होता है। हिसादिक यस परिणामों से तो दिश्यः पापपरिशामेश्यो निवृत्तिरहिंसादिषु च पुण्यपरिणामेषु प्रवृत्तिरित गुप्तचादिसंवरपरिकर्मत्वा-च्चात्रास्त्रवाधिकारे वर्तं पृथगुक्तमिति नास्ति दोषः । रात्रिभोजनवर्जनाख्यं तु षष्ठमणुव्रतमालोकित-पानभोजनभावनारूपमग्रे वक्ष्यते । हिंसादिविरमराभेदेन पञ्चविधव्रतमुक्तम् । इदानीं तस्य द्वैविष्यं कथं चित्रप्रतिपादयन्नाह—

# देशसर्वतोऽणुमहती ॥ २ ॥

कुतक्वित्वयवादिक्यते कथ्यत इति देशः प्रदेश-एकदेश इत्यर्थः । सरित गच्छत्यक्षेषानवयवा-निति सर्वः सम्पूर्ण इत्यनर्थान्तरम् । देशक्व सर्वक्व देशसर्वौ । देशसर्वाक्यां देशसर्वतः । अणु सूक्ष्म-मित्यर्थः । महृद्वृहदित्युच्यते । अणु च महच्चाणुमहृती । व्रतापेक्षया नपुंसकलिज्ज्ञनिर्देशः । विरति-रित्यनुवर्तते । ततो हिसादिक्यो देशेन विरतिरणुव्रतं, सर्वतो विरतिर्महद्वर्तामिति यथासंख्यमिन

निवृत्ति होती है और पुण्य परिणाम स्वरूप अहिंसादि में प्रवृत्ति होती है इसतरह वर्तों में उभयपना है, यह वर्त गुप्ति आदि जो संवर हैं उनके लिये परिकर्म-सहाय स्वरूप हैं। इसलिए यहां पर आसूव अधिकार में वर्तको पृथक्रूप से कहा गया है, इसमें कोई दोष नहीं है।

रात्रि भोजन त्यागरूप छठा अणुव्रत भी माना जाता है किन्तु उसको आलोकित पान भोजन नामकी भावना रूप स्वीकार कर आगे कहा जायगा। हिंसादि पांच पापों से विरतिरूप होने से व्रत भी पांच प्रकार का होता है।

अब उस व्रतके दो प्रकार कैसे होते हैं यह बतलाते हैं-

सूत्रार्थ एक देशवत अणुवत कहलाता है और सर्व देशवत महावत कहलाता है, अर्थात् हिंसादि से एक देश विरक्त होना अणुवत है और उनसे सर्वदेश विरक्ति होना महावत है।

किसी अवयव से जो कहा जाता है वह देश प्रदेश या एक देश है। यह 'देश' शब्दकी निरुक्ति है। 'सरित अशेषान् अवयवान् इति सर्वः' यह सर्व शब्दकी निरुक्ति है। सर्व सम्पूर्ण एकार्थवाची शब्द है। देश और सर्व में द्वन्द्व समास करके तस् प्रत्यय किया है। अणुका अर्थ सूक्ष्म है और महत् का अर्थ बृहत्—बड़ा है अणुमहती ऐसा व्रतकी अपेक्षा नपुंसक लिंग निर्देश किया है। विरित्त का प्रकरण है ही उससे हिंसादि से देशरूप से विरित्त होना अणुवत है और सर्व देशरूप से विरित्त होना महावत है ऐसा कम से सम्बन्ध करना चाहिए।

सम्बन्धः । वृत्रबृद्धत्वार्षः हेतुविशेषमाह

#### तत्स्वैर्यार्थं भावनाः पञ्चः पञ्च ।।३१।

तस्य पञ्चिवधस्य वृतस्य स्थैयं तत्स्थैयंम् । तत्स्थैयिय तत्स्थैयथिम् । विशिष्टेनात्मना भाव्यन्तेऽनुष्ठीयन्ते ता इति भावनाः परिणामा इत्यथैः । पञ्चप्रकारस्य वृतस्य स्थैयैनिमित्तं प्रत्येकं पञ्चपञ्च भावना वेदितव्याः । यद्येवमाद्यस्माऽहिंसाव्रतस्य कास्ताः इत्यक्षेत्व्यते —

# वाङ् मनोगुप्तीर्यादाननिक्षेपवसमित्यालोकितयानमोजनानि पञ्च ।।४।।

व्रतोंको इढ करने वाले कारण क्ताते हैं-

सूत्रार्च-उन व्रतोंको दढ़ करने के लिए पांच पांच भावनायें होती हैं।

उन पांच व्रतोंको स्थिर करने हेतु पांच पांच भावनायें हैं, विशिष्ट आत्मा द्वारा भायी जाती हैं, अनुष्ठानकृप की जाती हैं, वे भावना अर्थात् परिणाम हैं। पांच प्रकार के व्रत हैं और उनको स्थिरता हेतु पांच पांच भावना हैं ऐसा समझना चाहिए।

प्रकार यदि ऐसी बात है तो पहले अहिंसावृत की भावनायें कौनसी हैं यह बताइये ?

समाधान-आगे इसीको बताते हैं-

सूत्रार्थ — वचनगुष्ति, मनोगुष्ति, ईयसिमिति, आदानिस्क्षेपण समिति और आलोकित पान भोजन ये पांच भावनायें अहिंसा वृत की हैं।

वचन और मन पदों में द्वन्द्व समास करना। गुन्तिका लक्षण आगे कहेंगे। उसके सम्बन्धी के भेद से भेद होते हैं, अर्थात् वचन और मनसम्बन्धी गुन्ति। ईर्या और आदान निक्षेपण पदों में द्वन्द्व समास है फिर समिति शब्दके साथ कर्मधारय समास है। जो देखा जा चुका है वह आलोकित है। यहां की पान और भोजन पदोंका द्वन्द्व करके आलोकित शब्दके समय कर्मधारम समास हुआ है। अभिक्राय यह हुआ कि वचनमुन्ति,

लोकितपानभोजनसमित्येतान्यहिंसापरिपालनार्यं भाग्यमानानि विशुद्धात्मना भावनाः पञ्च भवन्तीति । सङ्क्लेशाङ्गानां तु परवञ्चनतत्परपरुषवाग्गुप्त्यादीनां भावनात्वायोगात् । सत्यव्रतभावनाप्रतिपाद-नार्थमाह—

# कोधलोभभीरत्वहास्यप्रत्याख्यानान्यनुवीचिभावणं च पञ्च ।।५।।

क्रोधश्च लोभश्च भीरुत्वं च हास्यं च क्रोधलोभभीरुत्वहास्यानि । तेषां प्रत्याख्यानानि निराकरणानि क्रोधलोभभीरुत्वहास्यप्रत्याख्यानानि । धनुकूलवचनं विचार्य भणनं वा निरवद्यं वचनमनुवीचिभाषणमित्युच्यते । एतानि क्रोधप्रस्याख्यानादीनि पूर्वबद्धाव्यमानानि पञ्च भावनाः सत्यव्रतस्य विज्ञेयाः । इदानीं तृतीयव्रतस्य भावनाः प्रोच्यन्ते—

# शुन्याऽगारविमोचितावासपरोपरोघाऽकरणभैक्षगुद्धिसघर्माऽविसंवादाः पंच ।।६।।

मनोगुप्ति, ईर्यासमिति आदान निक्षेपण समिति और बालोकित पान भोजन ये अहिंसा वृतके परिपालनार्थ विशुद्ध आत्मा द्वारा भावित की गई भावनायें पांच होती हैं। किंतु जो संक्लेश का कारण है परको ठगने हेतु अर्थात् अपनी सत्यता दिखाने हेतु कठोर वचन आदि नहीं बोलना इत्यादि रूप वचन गुप्ति आदि करते हैं तो उनमें भावनापना नहीं है ऐसा जानना चाहिए।

सत्यवृत की भावना बताते हैं---

सूत्रायं — कोध त्याग, लोभ त्याग, भय त्याग, हास्य त्याग तथा अनुवीचि भाषण ये पांच सत्यवृत की भावनायें हैं। कोध, लोभ, भीरुत्व और हास्य पदों में द्वन्द्व समास करके प्रत्याख्यान शब्दके साथ तत्पुरुष समास करना। अनुकूल वचन, विचारकर वचन बोलना, निर्दोष वचन बोलना अनुवीचि भाषण कहलाता है। ये कोध त्याग इत्यादि भावना यदि पहले बताये गये कम से अर्थात् ठगना अपनी विशेषता दिखाना इत्यादि उद्देश्य से भायी जाती हैं तो भावना नहीं कहलायेगी, यदि विशुद्ध परिणाम सहित है तो सत्यवृत की पांच भावना कही जायगी ऐसा समझना चाहिए।

अब तृतीय वृतकी भावनाओं को कहते हैं---

सूत्रार्थ — शून्य घर में वास, विमोचित घर में वास, परको नहीं रोकना, भिक्षा णुद्धि और साधर्मीजनों में विसंवाद नहीं करना ये अचौर्य बृतकी पांच भावनायें हैं। शून्यानि च तान्यगाराणि च शून्याऽगाराणि—गिरिगुहातहकोटरादीनीत्यर्थः । विमोचितानि परेस्त्यक्तान्युद्धासग्रामादिगृहाण्युच्यन्ते । तेषूभयेष्वावसनमवस्थानमावासः । शून्याऽगाराणि च विमोचितानि च शून्याऽगारिवमोचितानि । तेष्वावासः शून्याऽगारिवमोचितावासः । परेन्ये । तेषामुपरोधस्याऽकरणं परोपरोधाऽकरणम् । भिक्षया श्रागतं भैक्षम् । तस्याऽऽचारशास्त्रमार्गेण शुद्धिनिद्देषिता
भैक्षशुद्धः । समानो धर्मो येषां ते सधर्माणः । विसंवादनं विसंवादः । पुस्तकादिषु तवेदमाहोस्विन्ममेदिमिति विवाद इत्यर्थः । न विसंवादोऽविसंवादः । सधर्मभिरिवसंवादः सधर्माऽविसंवादः । शून्याऽगाराणि च विमोचितावासक्ष्व परोपरोधाऽकरणं च भैक्षशुद्धिक्य सधर्माविसंवादक्ष्य शून्यागारिवमोचितावास परोपरोधाऽकरणभैक्षशुद्धिसधर्माविसंवादाः । एते भाव्यमाना श्रस्तेयव्रतस्थैयंसिद्धिहेतवः
पञ्चभावना भवन्ति । तेषां चौर्यपरिणामनिवर्तनसामर्थ्यसद्भावात्परमनिस्पृहतोपपत्तेः । श्रथेदानीं ब्रह्मचर्यव्रतस्य भावनाः प्रतिपादनार्थमाह—

# स्त्रीरागकषाश्रवणमनोहरांगनिरीक्षरापूर्वरताऽनुस्मरणवृष्येष्टरसस्वशरीर-संस्कारत्यागाः पंच ।। ७ ।।

शून्य और अगार पदमें कर्मधारय समास है। गिरि, गुहा, वृक्षका कोटर इत्यादि शून्यागार कहलाते हैं। परके द्वारा छोड़े गये घर एवं उजड़े गांवों के घर विमोचित कहलाते हैं, उन दोनों प्रकार के अगारों में रहना शून्यागार विमोचितावास कहलाता है। दूसरों को पर कहते हैं उनको रुकावट नहीं करना 'परोपरोधाकरण' है। भिक्षा से जो आया-मिला वह भैक्ष है, उस भैक्षकी शुद्धि अर्थात् आचार ग्रन्थ के अनुसार शुद्ध निर्दोष भोजन छेना भैक्ष शुद्धि है। जिनका समान धर्म है वे सधर्मा हैं। पुस्तक आदि पदार्थों में यह तुम्हारा है अथवा यह मेरा है ऐसा साधर्मी के साथ विसंवाद नहीं करना, सधर्माऽविसंवाद है। शून्यागार आदि में द्वन्द्व समास है। अस्तेय व्रतकी स्थिरता के लिये ये पांच भावना भानो चाहिए। क्योंकि ये पांचों भावनाएं चोरी स्वरूप परिणामों को दूर करने की सामर्थ्य रखती हैं तथा परम निस्पृहता उत्पन्न कराती हैं।

अब चौथे ब्रह्मचर्य व्रतकी भावनाओं को कहते हैं-

सूत्रार्थ — स्त्री में राग बढ़ाने वाली कथाको सुनने का त्याग उनके मनोहर अंगों को देखने का त्याग पहले के भोगे भोगको स्मरण नहीं करना, गरिष्ठ और इष्ट रस का त्याग और अपने शरीर के संस्कार का त्याग करना ये पांच ब्रह्मचर्य व्रत की भावनायें हैं।

स्त्रियो योषितः । रागोऽत्राऽप्रशस्तप्रीतिरूपः । तमन्तरेणाऽपि धर्मकथायाः स्त्रीकथाश्रवणस्य सद्भावद्वागिविशेषणं प्रयुज्यमानं सार्थकम् । त्रनोहराङ्गिनिरीक्षणादिषु तस्याऽव्वयंभावित्वात्सामर्थ्यन्त्रः । कथनं कथा । कथायाः श्रवणं कथाश्रवणम् । रागेण कथाश्रवणं रागकथाश्रवणम् । मनोहराणि मनःश्रीतिकराण्यङ्गानि शरीराययवाः । मनोहराणि च तान्यङ्गानि च मनोहरांगानि । तेषां निरीक्षणं मनोहरांगनिरीक्षणम् । पूर्वस्मिन्काले गृहस्थावस्थायां रतं क्रीडितं पूर्वरतम् । रागकथाश्रवणादीनां त्रयाणामितरेतरयोगे द्वन्दः । ततः स्त्रीणां रागकथाश्रवणादीनि स्त्रीरागकथाश्रवणमनोहरांगनिरीक्षणपूर्वरतानुस्मरणानि । वृष्याः शरीरवलपृष्टीन्द्रियविकारकारिणः । दृष्टा वाञ्चित्रता हृदयाङ्कादिष्ठायिन दृत्यर्थः । रसाः खंडगुडवार्करादधिदुग्धवृततेलादयः । इष्टाच्च ते रसाश्चेष्टरसाः । वृष्यास्त्र ते दृष्टरसाम्च वृष्येष्टरसाः । स्वमात्मीयमित्यर्थः । स्वं च तच्छरीरं च स्वशरीरम् । तस्य सस्कारः स्नानोहर्तनादिः स्वशरीरसंस्कारः । पुनः सर्वेषां कृतद्वन्द्वानां त्यागशब्देन प्रत्येकसम्बन्धे तेन सह तत्पुरुषः कर्तव्यः । एतदुक्तः भवति–स्त्रीरागकथाश्रवणं च स्त्रीमनोहरांगनिरीक्षण च स्त्रीपूर्वरतानुस्मरणं च वृष्येष्टरसाश्च स्वशरीरसंस्कारःच तेषां त्यागाः पञ्च भावनाः पूर्ववद्वद्वस्चर्यव्रतस्य भवन्तीति । पञ्चमन्नतस्य भावनासंसूचनार्थमाह—

अप्रशस्त रागको यहां राग कहा है। धर्म कथा—पुराण आदि में स्त्री कथा सुनना होता है किन्तु वहां पर स्त्री सम्बन्धी राग नहीं रहता, इसी अर्थको स्पष्ट करने हेतु 'राग' विशेषण लिया है। मनोहर अंगोंका देखना इत्यादि में भी राग विशेषण जुड़ता है सामर्थ्य से ही यह ज्ञात होता है। रागपूर्वक स्त्री की कथा सुनना स्त्री राग कथा श्रवण कहलाता है। मनोहरांग निरीक्षण पदमें कर्मधारय समास कर फिर तत्पुष्ठष समास करना। पूर्व में गृहस्य अवस्था में जो रित कीडा की थी उसको पूर्वरत कहते हैं। राग कथा श्रवण आदि तीनों का पहले इतरेतर इन्द्र करना पुनः स्त्री सब्दको तत्पुष्ठष समास से जोड़ना। शरीर में बलदायक और इन्द्रियों को बिकृत करने वाला रस 'वृष्य' कहलाता है। हृदय में आङ्काद करने वाला रस 'इष्ट' कहा जाता है। खाण्ड, गुड़, शक्कर, दही, दूध, धी और तेल इत्यादि रस कहलाते हैं। 'वृष्येष्टरस' पदोंमें कर्मधारय समास है। अपने शरीर को स्वश्रीर कहते हैं। उसका स्नान उबटन आदि करना संस्कार कहलाता है। इन्द्र समासान्त इन सभी पदों के साथ त्याग शब्द जुड़ता है, इसके लिए तत्पुष्ठष समास करना। अर्थ यह हुआ कि स्त्री राग कथा श्रवण स्त्री के मनोहर अंगों का निरीक्षण, स्त्री के पूर्वरत का स्मरण, वृष्येष्ट रस और स्वश्रीर संस्कार इन सबका त्याग करने रूप पांच भावना पूर्ववत् ब्रह्माच्यं व्रतकी हैं।

पांचवें वतकी भावनाओं की सूचना करते हैं--

#### मनोज्ञाऽमनोज्ञेन्द्रियविषयरागद्वे वयर्थनानि यञ्च ।।८।।

मनोज्ञा इष्टाः । प्रमनोज्ञा प्रनिष्टाः । इन्द्रियाणि स्पर्शनरसनद्र्याणचक्षुःश्रोत्राणि पंचोक्तानि । विषयाः स्पर्शरसगन्त्रवर्णशब्दास्तद्ग्राह्या प्रर्थाः । तेऽपि पंचोक्ताः । रागः प्रीतिः । द्वेषोऽप्रीतिः । रागम्ब द्वेषस्य रागद्वेषौ । इंद्रियाणां विषया इन्द्रियविषयाः । मनोज्ञाश्चाऽमनोज्ञाश्च मनोज्ञाऽमनोज्ञेन्द्रियविषयरागद्वेषौ । तेषु रागद्वेषौ मनोज्ञाऽमनोज्ञेन्द्रियविषयरागद्वेषौ । तयोर्वर्जनानि मनोज्ञाऽमनोज्ञेन्द्रियविषयरागद्वेषवर्जनानि । प्रयमर्थः – मनोज्ञेऽमनोज्ञे च स्पर्शनस्यार्थे स्पर्शे रागद्वेषयोर्वर्जनं, रसनस्य च रसे रागद्वेषवर्जनानि । प्रयमर्थः – मनोज्ञेऽमनोज्ञे च स्पर्शनस्यार्थे स्पर्शे रागद्वेषयोर्वर्जनं, रसनस्य च रसे रागद्वेषवर्जनं, द्वाणस्य च गन्वे रागद्वेषवर्जनं, चक्षुषश्च वर्णे रागद्वेषवर्जनं, श्रोत्रस्य च शब्दे स्वविषये रागद्वेषवर्जनम् । तानीमानि पञ्चाऽऽिकञ्चन्यव्रतस्य भावना भवन्तीति सर्वाश्चेताः समुदिताः पञ्चिवर्ञितः प्रत्येतव्याः । तथा वतद्रिवमार्थं तिद्वपक्षेष्विप भावनास्वरूपमाह —

सूत्रार्थ — पञ्चेन्द्रियों के मनोज्ञ विषयों में राग और उन्हीं के अमनोज्ञ विषयों में द्वेष नहीं करना ये परिग्रह त्याग वृतकी पांच भावना हैं।

इष्टको मनोज्ञ कहते हैं, और श्रनिष्ट को अमनोज्ञ कहते हैं। स्पर्शन रसना, घ्राण, चक्षु और कर्ण ये पांच इंद्रियां पहले कही थी। विषय भी पांच हैं स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण और शब्द इनका कथन पहले हो चुका है। रागद्वेष पदमें द्वन्द्व समास है तथा मनोज्ञ अमनोज्ञ में भी द्वन्द्व समास है। मनोज्ञ और अमनोज्ञ स्वरूप स्पर्शादि विषयों में राग द्वेष का त्याग करना परिप्रह त्याग वृतकी पांच भावनायें हैं। इसका स्पष्टीकरण करते हैं—स्पर्शनेन्द्रिय के मनोज्ञ और अमनोज्ञ स्पर्श विषय में क्रमण्डः राग और द्वेष नहीं करना। रसनेन्द्रिय के मनोज्ञ अमनोज्ञ रस विषय में राग द्वेष नहीं करना, घ्राणेन्द्रिय के मनोज्ञ और अमनोज्ञ गन्ध विषय में राग द्वेष नहीं करना, चक्षु-रिन्द्रिय के मनोज्ञ अमनोज्ञ कमनोज्ञ अमनोज्ञ अमनोज्ञ अमनोज्ञ अमनोज्ञ अमनोज्ञ अमनोज्ञ अवनाज्ञ राग द्वेष नहीं करना और कर्णेन्द्रिय के मनोज्ञ अमनोज्ञ शब्द विषय में राग द्वेष नहीं करना ये सब मिलकर पांच भावनायें पांचवें परिग्रह त्याग वृतकी जाननी चाहिए। पांचों वृतोंकी कुल भावनायें पच्चीस होती हैं।

तथा वृतः इदता के लिये वृतों के विपक्षी जो हिंसादि हैं उनके विषय में जो भावना की जाती है उसको बताते हैं—

## हिसाविव्यिहाऽमुत्रवाऽपायाऽवद्यवद्यंगम् ।।६।।

हिंसादीनि पञ्चाऽत्रतान्युक्तानि । इहास्मिन्भवे ग्रमुत्रापरस्मिन्भवे इत्यर्थः । चकार उक्तसमुच्चयार्थं एव । ग्रम्युदयनिःश्रेयसार्थानां कियासाधनानां नाशकोऽनथोंऽपाय इत्युच्यते । ग्रम्बा
इहलोकिकादिसप्तिवधं भयमपाय इति कथ्यते । ग्रवद्यं गृह्यं निन्द्यमिति यावत् । दर्शनमवलोकनमुच्यते । ग्रपायश्चावद्यं चाऽपायावद्ये । तयोदंशंनमपायावद्यदर्शनिमहामुत्र च हिसादिषु भावियत्व्यम् ।
कथमिति चेदुच्यते-हिंसायां तावत् हिंस्रो हि नित्योद्वेजनीयः । सतताऽनुबद्धवैरश्च भवति । इहैव च
वधवन्यक्लेशादीनि प्रतिलभते । प्रत्य चागुभां गतिमश्नुते । गहितश्च भवतीति हिसाया व्युपरमः
श्रेयान् । तथा ग्रनृतवादी ग्रश्रद्धयो भवति । इहैव च जिह्नाद्धेदनादीन्प्रतिलभते । मिथ्याभ्याख्यानदुःखितेभ्यश्च बद्धवैरेभ्यो बहूनि व्यसनान्यवाप्नोति । प्रत्य चागुभां गितं गहितश्च भवतीत्यनृतवचनाद्दिरतिः श्रेयसी । तथा स्तेनः परद्रव्यहर्गासक्तमितः सर्वस्थोद्वेजनीयो भवति । इहैव चाऽभिघात-

सुत्रार्थ - हिसादि पापोंके विषयों में विचार करना चाहिए कि ये सर्व ही पाप-अव्तरूप परिणाम इस लोक में और परलोक में अपायकारक हैं तथा अवद्य दोषकारक हैं। हिंसादि पांच अवृत कहे हैं। इस भव और परभव को 'इह अमूत्र' कहते हैं चकार उक्त समुच्चय के लिए ही है। अभ्युदय और निःश्रेयस अर्थ के जो साधनभूत कियायें हैं उनका नाश करने वाले को अनर्थ या अपाय कहते हैं। अथवा इहलोक भय इत्यादि सात प्रकार के भयोंको अपाय कहते हैं। अवद्य, निन्द्य और गर्ह्य ये तीनों शब्द एकार्थवाची हैं। अवलोकन को दर्शन कहते हैं। अपाय और अवद्यको देखना अर्थात् हिंसादि पाप इस लोक में और परलोक में अपाय और अवद्य करने वाले हैं ऐसा विचार करना चाहिए। हिंसादिक कैसे अपाय करते हैं सो बताते हैं, सर्व प्रथम हिंसा के विषय में कहते हैं -- हिंसा करने वाला व्यक्ति सतत डरता रहता है घबराता रहता है, उसका जीवों के साथ हमेशा वैर होता है। इसी भव में वध, बन्धन क्लेश, कब्ट. दु: खों को पाता है तथा परलोक में अशुभगति में जाता है। हिंसक व्यक्ति की लोक सदा निन्दा भी करते हैं, ऐसा विचार कर हिंसा से विरत होना श्रेयस्कर है। तथा झूंठ बोलने वाला व्यक्ति विश्वास पात्र कभी नहीं होता, इसी लोक में जिल्लाच्छेद आदि को प्राप्त होता है। जिसके साथ झूंठा व्यवहार किया है वे पुरुष उससे दु:खी होते हैं और उससे गाढ वैर करने लग जाते हैं और इस मिथ्याभाषी को बड़ा भारी कष्ट देते हैं। झूंठ बोलने वाला परलोक में नीच गित में जाता है। और यहां पर निदित होता है इस तरह विचार कर असत्य से दूर रहना कल्याणकारी है। पराये धनका चुराने वाला चोर सभी के लिए उद्वेगकारी होता है, इसी लोक में मारना,

वधवन्धनहस्तपादकणंनासोत्तरोक्ठच्छेदनभेदनसर्वस्वहरणादीन्प्रतिलक्ते। प्रत्य चाऽणुभां गति गहितक्व भवतीति स्तेयादुपरमः श्रेयान्। त्रचाऽबद्धाचारी मदिक्षभ्रमोद्प्रियितचित्तो बनगण इक वासितावंचितो विवशो वधवन्धपरिक्लेशादीननुभवति। मोहाभिभूतात्वाच्च कार्याऽकार्याऽनिभिन्नो न किञ्चिदकुशलं नाचरित। पराञ्चनालिञ्चनासञ्जकृतरितश्च इहैव वैरानुबन्धिनो लिञ्जच्छेदनवधवन्धनसर्वस्वहरणादीन् नपायान्त्राप्नोति। प्रत्य चाऽणुभां गतिमक्ष्नुते। गहितक्षच भवतीत्यतो विरितरात्महिता। तथा परिग्रह्ववान् शकुनिरिव गृहीतमांसखण्डोऽन्येषां तर्दाथनां पतित्रणासिहैव तस्करादीनामभिभवनीयो भवति। तदर्जनरक्षग्रप्रक्षयकृतांश्च दोषान्बहूनवाप्नोति। न चास्य तुष्तिभंवतीन्धनंरिवाग्नेः। लोभाभिभूतन्त्वाच्च कार्याऽकार्याऽनपेक्षो भवति। प्रेत्य चाऽणुभां गतिमास्कन्दित। लुब्धोऽयिमिति गहितक्च भवतीति

पीटना, वध, बन्धन, हाथ पैर और नाक कानका तथा ओंठका काटना, छेदना, भेदना सब लुट जाना इत्यादि बड़े भारी कण्टों को चोर मोगता है। परलोक में कुगति को प्राप्त करता है और इस लोक में निदित होता है इसलियें चोरी कम से सदा दूर रहना हितकारक है। तथा अब्रह्मचारी मद विभ्रम से व्याकूल रहता है, वनके हाथी के समान नकली हथिनी से ठगाया गया गर्त में गिरकर वध, बन्धन, परिक्लेकों को सहता है। जो मोह से अभिभूत है वह कार्य और अकार्य को नहीं जान पाता, बत: कुछ भी ऐसा कुकर्म नहीं है जिसको कि वह अब्रह्मकारी न करे वह सर्व ही खोटे कार्यको कर डालता है। परायी स्त्री के सेवन में आसक्त व्यक्ति यहीं पर जिसकी स्त्रीको भोगा गया है वह पुरुष इससे बड़ा भारी वैर करके उसके लिंगको छेद देता है, मार देता है, बांध देता है राजा उसके सारे धनको लूट लेता हैं इत्यादि अनेक अपायोंको परस्त्री सेवी प्राप्त करता है और परलोक में नीच गति में जाता है, इसकी सर्व लोक निन्दा करते हैं, अतः अबहा से दूर होना ही कल्याणकारी है। परिग्रहधारी पूरुष चौर आदि के द्वारा कष्टको प्राप्त करता है, जैसेकि मुख में मांस की डली लिया हुआ पक्षी दूसरे मांस लोभी पक्षियों द्वारा नोचा जाना गिरा देना इत्यादि कष्टों को पाता है। वैसे परिग्रहभारी की दशा होती है। तथा धनके उपार्जन में उसके रक्षण में और नष्ट हो जाने पर बहुत मारी मानसिक आदि पीड़ायें भोगनी पड़ती हैं, धनसे धनिक को कभी कृष्ति भी नहीं होती, जैसे इंधनों से अग्नि कृप्त नहीं होती । धनके लोभ से अग्निभत प्राणी कार्य अकार्य को नहीं सोचला कुछ भी कर डालता है। मस्कर कूगति में जाता है, वहां सब उसकी निन्दा करते हैं कि यह बड़ा लोभी है, इसलिये परिग्रह से विख्वत होना आत्मा के लिए हितकारक है।

तद्विरमणं श्रेय इति । एवं ह्यस्य हिंसादिष्विहापायममुत्र चाऽवद्यं पश्यतस्ततो विरितरप्युपपद्यते प्रहिसा तु तइदृढ्दवसिद्धेरप्रतिबाधिता स्थात् । पुनरिप हिंसादिषु भावनान्तरमाह—

#### दुःसमेव वा ।। १० ।।

हिंसादयो दुःखमेवेति भावनीयम् । ननु दुःखमसद्वेद्योदयकृतपरिताप उच्यते । हिंसादयश्च कियाविशेषास्तत्कथं ते दुःखमेवेति व्यपदेशमहंन्तीति । श्रत्रोच्यते — हिंसादयो दुःखमेवेति व्यपदिश्यन्ते कारणे कार्योपचारादस्रप्राणवत् । यथाऽस्रं वै प्राणा इति प्राणकारणेऽन्ने प्राणोपचारस्तथा दुःखकारणेषु हिंसादिषु दु खोपचारो वेदितव्यः । कारणकारणे वा कार्योपचारो धनप्राणवत् । यथा द्रविणहेतुकमन्न-पानमन्नपानहेतुकाः प्राणा इति प्राणकारणकारणे द्रविणे प्राणोपचारः —

> यदेतद्द्रविशां नाम प्राशा एते बहिश्चराः । स तस्य हरते प्राशान्यो यस्य हरते घनम् ।। इति ।।

इस प्रकार जो भी भन्यात्मा इन पापों के विषय में अपाय और अवद्यको देखता रहता है सोचता रहता है वह पाप किया से दूर हो जाता है।

अहिंसा भावना तो वृत दढ़ता करती है, वह बाधाकारक नहीं होती।
पुनः हिंसादि पापों के विषय में भावना बताते हैं—
सूत्रार्थ— ये हिंसादि पाप स्वयं दुःख ही हैं ऐसा विचार करना चाहिये।
हिंसादिक दुःख स्वरूप ही हैं ऐसा चिन्तवन करना चाहिए।

शंका—असाता वेदनीय कर्मके उदय से जो परिताप होता है उसे दुःख कहते हैं और ये हिंसादिक तो कियारूप हैं इसलिये इन हिंसादि कियाविशेषों को 'दुःख ही है' ऐसा नाम देना ठीक नहीं है ?

समाधान—हिंसादिको जो दुःख रूप कहा है वह कारण में कार्य का उपचार करके कहा है, जैसे अन्नको प्राण कह देते हैं, अर्थात् जैसे अन्न ही प्राण है ऐसा प्राणों के कारणभूत अन्नमें प्राणकार्य का उपचार करते हैं, वैसे हिंसादिक दुःखके कारण हैं उनको दुःख कह देते हैं। अथवा कारण के कारण में भी कार्यका उपचार करते हैं जैसे धन ही प्राण है धन तो अन्नादि का कारण और अन्न प्राणका कारण है ऐसे प्राण के कारण के कारणभूत धन में प्राणका उपचार करते हैं। कहा है कि—यह जो धन है वह जीवों का बाहरी प्राण है जो पुरुष धनका अपहरण करता है वह उसके प्राणोंका ही अपहरण करता है।।१।। तथा हिंसादयोऽसद्धेद्यकर्मणः कारणमसद्वेद्यकर्म च दुः अस्य कारणमिति दु अकारणकारणेषु हिंसादिषु दुः अमेवेत्युपचारः कियते । तदेतद्दुः अमेवेति भावनं हिंसादिष्वात्मवत्परत्रावगन्तव्यम् । तद्यया—ममाप्रियं यथा वधपरिपीडनं तथा सर्वसत्त्वानाम् । यथा मम मिथ्याऽऽख्यानकदुकपरुषादीनि वचांसि श्रुण्वतोऽतितीवृदुः अमभूतपूर्वमृत्यद्यते एवं सर्वजीवानाम् । यथा च ममेष्टद्रव्यवियोगे व्यसनमपूर्व- मुपजायते तथा सर्वभूतानाम् । यथा च मम कान्ताजनपरिभवे परकृते सित मानसी पीडाऽतितीवृा जायते तथेतरेषामपि प्राणानाम् । यथा च मम परिग्रहेष्वप्राप्तेषु प्राप्तविनष्टेषु च कांक्षारक्षाशोकोद्भवं दुः अ- मुपजायते तथा सर्वप्राणिनामिति हिंसादिभ्यो व्यपरमः परमहितः । ननु वरांगनामृदुसुभगगात्रसंग्लेषणा- द्रितसुखमपि जायते तत्कथं दु अमेवेत्येवकारोपादानं नियमार्थमुप्पद्यत इति । तदेतन्न युक्तं—वेदनाप्रती- कारत्वान्मोहिनां दुः अस्यापि सुखाभिमानात् कच्छूकण्डू यनवत् । व्रतह्रद्रवार्थमेवाऽपरभावनाः प्राह—

तथा हिंसादिक कियायें असातावेदनीय कर्मके कारण हैं, असातावेदनीय दु:खका कारण है, इस तरह दु:ख के कारण के कारण हिंसादि सिद्ध होते हैं उनमें 'दु:ख ही है' ऐसा उपचार किया जाता है। हिंसादि में यह दु:ख ही है ऐसी भावना अपने में करना चाहिए तथा पर जीवों के विषय में भी ऐसा ही विचार करना चाहिए। आगे इसीको बतलाते हैं—मारना, पीटना इत्यादि हिंसा कर्म जैसे मुझे अप्रिय हैं खुरे लगते हैं बैसे सभी जीवोंको लगते हैं। जैसे झूंठ, कठोर, कडवे वचनों को सुनने से मुझे अति तीन्न कभी नहीं हुआ ऐसा दु:ख होता है, ठीक इसी तरह सब जीवोंको उक्त वचनों से दु:ख होता है। जैसे मेरा इष्ट धन नष्ट होने पर मुझे बड़ा भारी अपूर्व कष्ट का अनुभव होता है, बैसे सब जीवों को होता है। जैसे मेरी स्त्री का कोई तिरस्कार करे बुरी निगाह से उसे देखे, उनका सेवन करना चाहे या कर लेवे तो मुझे अत्यधिक मानसिक पीड़ा होती है, बैसे सब जीवों को होती है। जैसे मुझे धनादि परिग्रह प्राप्त नहीं होता या प्राप्त होकर नष्ट हो जाता है तो वाञ्छा, रक्षा और शोक से उत्पन्न हुआ बड़ा भारी दु:ख होता है, बैसे सर्व प्राणियों को होता है अतः हिंसादि से दूर रहना उनका त्याग करना परम हित है।

शंका—श्रेष्ठ सुन्दर स्त्रियों के कोमल शरीर के आलिंगनादि से रित सुख होता है तो फिर आपने अबहा को दुःख स्वरूप ही है ऐसा एवकार देकर नियम क्यों बनाया ? अर्थात् अबहादि कहीं सुखरूप भी है सर्वथा दुःख ही नहीं है अतः 'दुःखमेव' ऐसा एव शब्द का यहण नहीं करना चाहिए ?

# मंत्रोप्रमोवकार्व्यमाध्यस्थ्यानि च सत्त्वगुणाऽधिकविलश्यमानाऽविनयेषु ।।११।।

स्वकायवाङ्मनोभिः कृतकारिताऽनुमितिविशेषैः परेषां दुःखाऽनुत्पत्ताविभिलाषो मित्रस्य भावः कर्मं वा मैत्रीति कथ्यते । वदनप्रसादेन नयनप्रह्लादनेन रोमाञ्चोद्भवेन तुल्याऽभीक्ष्णसञ्ज्ञासङ्कीर्तना-दिभिश्चाभिव्यज्यमानान्तर्भक्तिरागः प्रकर्षेण मोदः प्रमोद इति निगद्यते । शारीरमानसदुःखाभ्यदितानां दीनानां प्राणानामनुप्रहात्मकः परिणामः करुणस्य भावः कर्म वा कारुण्यमिति कथ्यते । रागद्वेषपूर्वक-पक्षपाताभावो माध्यस्थ्यमित्युच्यते । रागद्वेषाभावान्मध्ये तिष्ठतीति मध्यस्थस्तस्य भावः कर्म वा माध्य-स्थ्यमिति व्युत्पत्तेः । अनादिनाऽष्ट्विधकर्मबन्धसन्तानेन तीत्रदुःखयोनिषु चतसृषु नरकादिगतिषु सीदन्तीति सत्त्वाः प्राणान उच्यन्ते । सम्यग्दर्शनज्ञानादयो गुणास्तैरिधकाः प्रकृष्टा गुणाधिका इति विज्ञायन्ते । असद्वेद्योदयापादितशारीरमानसदुःखसन्तापात् विलश्यन्त इति क्लिश्यमानाः । तत्त्वार्थौ-

समाधान — ऐसा कहना ठीक नहीं। वह जो अब्रह्म संबंधी सुख आपने बताया वह वेदना का प्रतीकार मात्र है, मोही जीव तो दुःखकों भी सुख मान लेते हैं जैसे खाज को खुजाने से होता तो दुःख है किन्तु उसकों सुख मान लेते हैं।

वृत दढ़ करने के लिये दूसरी भावनायें और बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — मैत्री भावना सब जीवों के प्रति करना चाहिए। प्रमोद भावना गुणी जनों में, दु:खी जीवों में कारुण्य और अविनीत में मध्यस्य भावना मानी चाहिए, अपने मन, वचन और काय से तथा कृत कारित अनुमोदना से दूसरों को दु:ख नहीं होवे इस प्रकार अभिलापा होना मित्र भाव है मित्र का भाव या कर्म मैत्री कहलाती है। मुखकी प्रसन्नता, नेत्र का आह्लाद रोमाञ्च आना, हमेशा नाम लेना प्रशंसा करना इत्यादि द्वारा अन्दर का भक्ति राग जो प्रगट होता है वह प्रकृष्ट मोद प्रमोद कहलाता है। शारीरिक और मानसिक दु:खों से जो पीड़ित हैं ऐसे दीन प्राणियों का अनुग्रह करने का जो परिणाम है वह करुणा है, करुणा का भाव या कर्म कारुण्य कहलाता है, राग द्वेष पूर्वक जो पक्षपात होता वह नहीं होना माध्यस्थ्य है। रागद्वेष के अभाव से मध्य में रहता है वह मध्यस्थ है उसके भाव या कर्मको माध्यस्थ्य कहते हैं। अनादिकाल से ही आठ प्रकार के कर्म बंधकी सन्तान से तीव दु:खदायक चार नरकादि गतियों में जो दु:खी होते हैं वे 'सत्त्व' हैं सीदिन्त इति सत्त्वाः। अर्थात् प्राणी मात्रको सत्त्व कहते हैं। सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान इत्यादि गुण हैं उनसे जो अधिक हैं वे गुणाधिक कहलाते हैं। उत्कृष्ट महान् गुणों के धारकों को गुणाधिक जानना चाहिए। असाता वेदनीय कर्मके उदय से शारीरिक और मानसिक दु:खसन्ताप से जो क्लेश भोगते हैं

पदेशश्रवराग्रहरागियां विनीयन्ते पात्रीत्रियन्त इति विनेयाः । न विनेया स्रविनेयाः । एतेषु सत्त्वादिषु मैत्र्यादीनि यथाक्रमं भाव्यमानानि भावनाः परमप्रश्नमहेतवो भवन्ति । मैत्री सत्त्वेषु, प्रमोदो गुणाधिकेषु, कारुण्यं विलश्यमानेषु, माध्यस्थ्यमविनयेषु भावनीयमिति । पुनर्भावनार्थमाह—

## जगत्कायस्वभावौ वा संवेगवराग्यार्थम् ।।१२।।

जगत्कायशब्दावृक्तार्थो । स्वेनात्मना भवनं स्वभावोऽसाधारणो धर्म इत्यर्थः । जगच्च कायश्च जगत्कायो । जगत्काययोः स्वभावौ जगत्कायस्वभावौ । सवेजनं संवेगः ससारभीरुतेत्यर्थः । चारित्रमोहो-दयाभावे तस्योपशमात्क्षयात्क्षयोपशमाद्वा शब्दादिभ्यो विरञ्जनं विरागः । विगतो रागोऽस्येति वा विरागो विरागस्य भावः कर्म वा वैराग्यम् । संवेगश्च वैराग्यं च संवेगवैराग्ये । सवेगवैराग्याभ्यां सवेगवैराग्यार्थम् । जगत्कायस्वभावौ भावियतव्यौ । तद्यथा—जगत्स्वभावस्तावत् स्नादिपरि-गामद्रव्यसमुदायरूपस्तालवृक्षसंस्थानोऽनादिनिष्ठनः । स्रत्र जीवाश्चतसृषु गतिषु नानाविष्ठदुःखं भोजं

उन्हें क्लिश्यमान कहते हैं। तत्त्वार्थ के उपदेश का श्रवण और ग्रहण द्वारा जो विनीत— पात्र किये जाते हैं वे विनेय हैं जो विनेय नहीं हैं वह अविनेय हैं। इन सत्त्व गुणाधिक आदि में मैत्री आदि भावनायें क्रम से भावित होकर परम शान्त भावका कारण होती हैं। सत्त्वों में मैत्री, गुणाधिक में प्रमोद, क्लिश्यमान प्राणियों पर कारुण्य और अविनीत में माध्यस्थ्य भावना भानी चाहिए।

पून: भावना को कहते हैं-

सूत्रार्थ — जगत् और शरीर के स्वभाव का चितन संवेग वैराग्य के लिये करना चाहिए।

जगत् और काय शब्द का अर्थ कह चुके हैं। अपने रूप से होना स्वभाव कहलाता है, असाधारण धर्म स्वभाव है। जगत् और कायके स्वभावका विचार करना। संसार भीरुता को संवेग कहते हैं। चारित्र मोहकर्म के उदय के अभाव होने पर अथवा उपशम या क्षयोपशम हो जाने पर शब्दादि इन्द्रिय विषयों से विरत होना विराग है, अथवा जिसका राग निकल गया है वह विराग है उसको भाव या कर्म वैराग्य कहते हैं। संवेग और वैराग्य पदों में द्वन्द्व समास है। जगत् और कायके स्वभाव का विचार संवेग और वैराग्य होने के लिए करना चाहिए। वह कैसे करें सो बताते हैं—यह जगत् आदिमान और अनादिमान स्वभाव वाले (गुणों की अपेक्षा अनादि और पर्याय की अपेक्षा आदिमान) द्वव्यों के समुदाय स्वरूप है अर्थात् छह द्रव्योंका (जीव पुद्गल धर्म,

भोजं परिश्रमन्ति । न चाऽत्र किंचित्रियतमस्ति जलबुद्बुदोपमं जीवितं विद्युन्मेघादिविकारचपला भोगसम्पद इत्येवमादिर्धावनीय:। कायस्वभावश्चानित्यता दु:खहेतुत्वं नि:सारत्वमणुचित्विमत्येवमादि-भावनीय:। एवं ह्यस्य जगत्स्वभाव चिन्तनात्संमारात्परमसंवेगो जायते । कायस्वभावचिन्तनाद्विषय-रागनिवृत्तिरूपं परमवैराग्यमुपजायते । सर्वाश्चिता भावनाः स्याद्वादिन एव यथासम्भवं व्रतदाढ्यं प्रकुर्वाणाः सगच्छन्ते, न क्षणिकाद्येकान्ते तत्त्वतो भाव्यभावकभावानुपपत्तेः। कल्पनामात्रात्तदुपपत्तौ तु स्वाशंकियासिद्धेरभावात् । तत्र हिंसास्वरूपमाह—

## प्रमत्तयोगाः प्राणव्यवरोवणं हिंसा ।।१३।।

अधर्म, आकाश और काल) समुदाय ही लोक है, यह ताड़ वृक्ष के समान आकार वाला है और अनादि निधन है। इस लोक में—जगत में चारों गितयों में जीव नाना प्रकार के दु:खों को भोग भोग करके परिश्रमण कर रहे हैं। इस जगत में कुछ भी नियत नहीं है जीवन जलके बुलबुले के समान है, बिजली मेघ आदि के समान भोग सम्पदायें चंचल हैं। इस प्रकार जगत के विषय में चिन्तन करना चाहिए। यह शरीर अनित्य है दु:ख का कारण है निःसार है, अणुचि है ऐसा शरीर के स्वभाव का विचार करना चाहिए। इस तरह जगत् के स्वभाव का विचार करने से संसार से परम संवेग उत्पन्न होता है। शरीर के स्वभाव का विचार करने से विषय से निवृत्तिरूप परम वैराग्य पैदा होता है।

ये सर्व ही भावनाएं स्याद्वादी के मत में यथासंभव व्रतोंको दृढ़ करने के लिए भायी जा सकती हैं, अन्य दर्शन वाले क्षणिकवादी इत्यादि के मतमें ये भावनाएं सम्भव नहीं हैं, क्योंकि क्षणिक मतमें भाव्य भावक भाव ही नहीं बनता अर्थात् यह भाव्य वस्तु है और यह भावना करने वाला है, अमुक व्यक्ति ने ऐसी भावना भायी ऐसा बनता ही नहीं क्योंकि भावना भाने वाला तो क्षण में नष्ट हो जाता है। इसी तरह आत्मादिको सर्वथा नित्य मानने वाले सांख्यादि के यहां भी भावना भाना शक्य नहीं, क्योंकि कूटस्थ (सर्वथा) नित्य ऐसे आत्मा में भावना का परिवर्त्तन होना रूप अनित्यता आ नहीं सकती है। यदि कल्पना मात्र में भावना है ऐसा कहे या माने तो उससे स्वार्थ किया सिद्ध (स्वगं मोक्षकी) नहीं हो सकती।

अब हिंसा का लक्षण बताते हैं-

सूत्रार्थ-प्रमाद के योग से प्राणोंका घात करना हिंसा है।

इन्द्रियाणां प्रचारविशेषमनवधार्यं प्रवर्तते यः स प्रमत्तः । अथवा चतसृभिविकथाभिः कषाय-चतुष्टयेन पञ्चभिरिन्द्रियैनिद्राप्रण्याभ्यां चेति पञ्चदशभिः प्रमादैः परिण्तो यः सः प्रमत्त इति कथ्यते । योजनं योगः सम्बन्ध इत्यर्थः । प्रमत्तेन योगः प्रमत्तयोगस्तस्मात्प्रमत्तयोगान् । नन्वेवं यध्यत्राऽ-द्रव्यं प्रमत्तशब्देनोच्यते तर्हि द्रव्यप्राधान्ये तेन सम्बन्धाऽप्रतीतेभीवप्रधानो निर्देशः कर्तव्यः प्रमत्तत्व-योगादिति । सत्यमेवमात्मपरिणाम एव कर्तृ त्वेन निर्दिश्यते । प्रमाद्यति स्मेति प्रमत्तः परिणामस्तेन योगस्तस्मात्प्रमत्तयोगादिति । अथवा कायवाङ्मनस्कर्मं योग इत्युच्यते । प्रमत्तस्याऽऽत्मनो योगः प्रमत्तयोगस्तस्मात्प्रमत्तयोगादिति हेतुनिर्देशः । प्रमत्तयोगाद्वेतोः प्राण्व्यपरोपणं हिंसा भवतीति । प्राणा इदियादयो दशोक्तास्तेषां यथासम्भवं व्यपरोपणं वियोगकरणं प्राण्व्यपरोपणम् । सा हिंसा प्राणिनो दुःखहेतुत्वादधमेहेतुः । स्यान्मतं – श्रन्यः शरीरी प्राणेभ्योऽतस्तत्पूर्वक दु खमस्य न युज्यत इति ।

इन्द्रियों के प्रचार विशेष न जानकर जो प्रवर्त्तन करता है वह प्रमत्त कहलाता है। अथवा चार विकथा, चार कषाय, पांच इन्द्रियां, निद्रा और प्रणय इस प्रकार पंद्रह प्रमादों से युक्त को प्रमत्त कहते हैं। सम्बन्ध को योग कहते हैं। प्रमत्त योग पद में तत्पुरुष समास है।

शंका—यदि यहां अद्रव्यको प्रमत्त शब्द से कहते हैं तो द्रव्य प्रधानता में उसके संबंध की प्रतीति नहीं होती अतः भाव प्रधान 'प्रमत्तत्व योगात्' ऐसा निर्देश करना चाहिए ?

समाधान ठीक कहा, हमने यहां आत्मपरिणाम को ही कर्तृ त्वरूप से कहा है 'प्रमाद्यति स्म इति प्रमत्तः' जो प्रमाद युक्त परिणाम हुआ था उसको प्रमत्त कहते हैं, उससे जो योग हुआ वह प्रमत्त योग है । अथवा मन, वचन और कायकी कियाको योग कहते हैं, प्रमत्त आत्माके योगको प्रमत्त योग कहते हैं, 'उससे' ऐसा हेतु निर्देश किया है । अभिप्राय यह है कि प्रमत्त शब्द से प्रमाद युक्त भाव-परिणाम को विवक्षा भी हो सकती है और प्रमादवान् आत्मा को विवक्षा भी । इस तरह भाव और द्रव्य प्रधानता से निर्देश कर सकते हैं, अर्थ यह होता है कि आत्मा के प्रमाद युक्त परिणाम से जो योग होता है उसके द्वारा जो प्राणोंका नाश होता है वह हिंसा है, अथवा प्रमादी आत्मा से जो योग होता है उससे जो प्राणोंका घात होता है वह हिंसा है ऐसा समझना चाहिए। इंद्रिय आदि दस प्राण हैं उनका यथा सम्भव स्थपरोपण—नाश करना प्राणव्यपरोपण कहलाता है वह हिंसा है, यह प्राणियों को दुःख देने वाली होने से अधर्मका हेतु है ।

तन्न । कुतः ? सत्यप्यन्यत्वे पुत्रकलत्रादिवियोगे तापदर्शनात् । किच, यद्यपि शरीरिशरीरयोर्लक्षण्-भेदान्नानात्वं, तथापि बन्धं प्रत्येकत्वात्तिद्वयोगपूर्वकदुःखोत्पत्तेरधर्मसिद्धः । ये तु निष्क्रियत्विन्त्यत्व-मुद्धत्वसर्वगतत्वादिभिरेकान्तेनात्मानं मन्यन्ते तेषां शरीरेण सह बन्धाऽभावाद्दुःखादीनामनुत्पत्तिभेवेत् । एवं च सित प्रमत्तयोगाऽभावे प्राणव्यपरोपण्मात्रं द्रव्यभावप्राणव्यपरोपणाभावे च प्रमत्तयोगमात्रं न हिसेति ज्ञापनार्थं प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपण्मित्येतदुभयं विशेषणं कृतमिति बोद्धव्यम् । ननु सूक्ष्म-स्थूलजन्तुभिनिरन्तरं पूर्णे लोके कथं जैनतपस्विनामहिसान्नतमविष्ठते ? तथा चोक्तम्—

> जले जन्तुः स्थले जन्तुराकाशे जन्तुरेव च । जन्तुमालाकुले लोके कथं भिक्षुरहिंसकः ।। इति ।।

शंका—शरीरधारी जीव तो प्राणों से पृथक् है अतः प्राणोंके वियोग से होने वाला दु:ख उसके नहीं हो सकता ?

समाधान—ऐसा नहीं है। देखिये ! पुत्र मित्र कलत्रादि आत्मा से पृथक हैं तो भी उनके वियोग में आत्माको संताप होता है, जब अत्यन्त पृथक् पदार्थ के वियोग में दुःख होता है तो अत्यन्त निकट ऐसे प्राणों के वियोग होने पर दुःख कैंसे नहीं होगा ? दूसरी बात यह है कि यद्यपि शरीरधारी जीव और शरीर इनमें लक्षण भेद होने से नानापना—पृथक्पना है किन्तु बंधकी अपेक्षा ये एकत्व प्राप्त हुए हैं अर्थात् दूध और पानी के समान ये दोनों सम्बन्ध को प्राप्त हुए हैं अतः प्राणोंका शरीर का घात होने पर शरीरधारी जीवको दुःख होता है और उससे अधर्म होता है। जो परवादीगण आत्माको सर्वथा निष्क्रिय, नित्य, शुद्ध, सर्वगत इत्यादि स्वरूप मानते हैं उनके मतकी अपेक्षा ऐसे आत्माका शरीरके साथ सम्बन्ध ही नहीं हो सकता अतः दुःखादिकी उत्पत्ति नहीं हो सकती। प्रमत्त योग न हो तो केवल प्राण व्यपरोपण मात्र से हिसा नहीं मानी जाती। तथा द्रव्य भाव प्राणों का घात नहीं होने पर केवल प्रमत्त योग से हिसा नहीं मानी जाती अर्थात् अकेले प्रमाद योग से हिसा नहीं होती और अकेले प्राण घात होने से भी हिसा नहीं मानी जाती, प्रमत्तयोग और प्राण व्यपरोपण दोनों होने तब हिसा दोष माना जाता है, इसी बातको बतलाने के लिये 'प्रमत्तयोगात् प्राणव्यपरोपणं हिंसा' ऐसा निर्दोष लक्षण किया है।

शंका—संपूर्ण लोक सूक्ष्म स्थूल जीवों द्वारा निरन्तर भरा हुआ है, ऐसे लोक में जैन साधुओं के अहिंसा वृत कैसे पल सकता है ? कहा भी है—जल में जीव हैं, स्थल

नायमुपालम्भोऽस्ति । कुत इति चेत्-भिक्षोर्ज्ञानध्यानपरायग्रस्य प्रमत्तयोगाऽभावात् । सूक्ष्माणां च पीडनासम्भवात् । स्थूलानां परिहतुं शक्यत्वाच्च । तथा चोक्तम्-

सूक्ष्मा न प्रतिपीडचन्ते प्राणिनः स्थूलमूर्तयः । ये शक्यास्ते विवर्ज्यन्ते का हिंसा संयतात्मनः ।। हिंस्यन्तां प्राणिनो मा वा न हिंसा बाह्यवस्तुनः । हिंसापरिणतो जोवो हिंसेत्येष विनिश्चयः ।। श्रहिंसकोऽपि भूतानां हिंसको यः प्रमाद्यति । हिंसकोऽपि च भूतानामप्रमाद्यन्न हिंसकः ।। स्वयमेवात्मनात्मानं हिनस्त्यात्मा प्रमादवान् । पूर्वं प्राण्यन्तराणां तु पश्चात्स्याद्वा न वा वधः ।। प्रमादः सकषायत्वं सा हिसा संसृतेः पदम् । तस्मात्प्रमादमुक्तानां न हिंसाऽस्ति मनागपि ।।

में जीव हैं और आकाश में भी जीव हैं इस तरह जीवोंके समूह से व्याप्त लोकमें रहता हुआ साधु अहिंसक कैसे हो सकता है ? ।। १।।

समाधान—यह दोषारोपण ठीक नहीं है। कैसे सो बताते हैं—जैन साधु हमेशा ज्ञान ध्यान में तत्पर रहते हैं उनके प्रमत्त योग नहीं होता। दूसरी बात यह है कि जो सूक्ष्म जीव होते हैं उनका धात नहीं होता। जो स्थूल जीव हैं उनका बचाव कर सकते हैं । कहा भी है—सूक्ष्म जीव तो पीड़ित नहीं किये जा सकते और जो स्थूल जीव हैं उनमें शक्यों को रक्षण करते ही हैं अतः संयमी साधुके कौनसी हिंसा होगी? अर्थात् साधु के द्वारा हिंसा नहीं होती।।१।। बाहर में जीवों का धात होवे अथवा न होवे किन्तु हिंसा का परिणाम है तो वह जीव हिंसक है।।२।। जो प्रमाद करता है वह जीवों का अहिंसक होकर भी हिंसक कहलायेगा और जो प्रमाद नहीं करता है वह जीवोंका धातक होकर भी हिंसक नहीं माना जाता।।३।। प्रमादवान आत्मा पहले अपने द्वारा अपना घात अवश्य करता है पीछे अन्य प्राणीका घात होवे या न होवे।।४।। कषाय युक्त परिणाम होना प्रमाद है वह हिंसा कहलाती है और वही संसार का कारण है, इसलिये जो प्रमाद नहीं करते प्रमाद से रहित हैं उनके किञ्चित भी हिंसा नहीं मानी गयी है।।।४।। जिनशासन में मुनि उपिधका त्यागी हो चाहे उपिध सहित

उपधेस्त्याजको वाऽिं सोपधिर्वा मुनिर्यदि । ग्रप्रमत्तः स मोक्षार्हो नेतरो जिनशासने ।। इति ।।

ननु साधूक्तं भवता प्राणव्यपरोपणं हिसेति, परं तु प्राणानामेव परस्परतो वियोगे हिंसा, न कश्चित्प्राणी विद्यत इति चेत्—तन्न युक्तं वक्तुम् । कुतः ? प्राणिनः कर्तुं रभावे प्राणाभावप्रसङ्गात् । इह हि कुशलाकुशलात्मककर्मपूर्वकाः प्राणास्तच्च कर्माऽसति कर्त्यात्मिन त सम्भवतीति प्राणाभावः स्यात् । ग्रतः प्राणसद्भाव एव प्राणिनोऽस्तित्वं गमयति—सन्दंशकादिकरणसद्भावेऽयस्कारससिद्धिवत् । इदानीं हिंसानन्तरोदिष्टाऽनृतलक्षण्माह —

#### घसदभिषानमनृतम् ।। १४ ।।

सच्छब्दोऽयं प्रशस्तवाची । न सदसदप्रशस्तमिति यावत् । ग्रभिधानशब्दोऽयं करणादिसाधनः । ग्रभिधीयतेऽनेन ग्रभिधा वार्ऽभिधानम् । त्रसतोऽर्थम्याऽभिधानमसदभिधानम् । ऋत सत्यार्थे वर्तते ।

होवे किन्तु यदि वह प्रमाद रहित अप्रमत्त है तो मोक्ष प्राप्त कर सकता है, अन्य नहीं कर सकता अर्थात् प्रमत्त मुनि मोक्षको प्राप्त नहीं करता ।।६।।

शंका—आपने ठीक कहा कि प्राणों का व्यवरोपण करना हिंसा है, किन्तु प्राणों का ही परस्परमें वियोग करना हिंसा है, क्योंकि प्राणों का धारक कोई प्राणी नहीं है ? अर्थात् प्राण है प्राणी नहीं है ?

समाधान—यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि कर्तास्वरूप प्राणी—जीव के अभाव में प्राण नहीं रह सकते हैं। देखिये ! पुण्य और पापरूप कर्मके कारण प्राण होते हैं, वे कर्म यदि कर्त्ता आत्मा न हो तो हो ही नहीं सकते, इस तरह प्राणोंका अभाव हो जाने का प्रसंग आता है। अतः प्राणों का जो सद्भाव दिखायी दे रहा है वही प्राणीके अस्तित्वको सिद्ध करता है। जैसे संडासी आदि उपकरण के सद्भाव में अयस्कार आदि का अस्तित्व सिद्ध होता है।

अब हिंसाके अनन्तर जो झूठ कहा है उसका लक्षण बताते हैं— सूत्रार्थ—असत् भाषण झूंठ कहालाता है।

सत् जब्द प्रशंसावाची है, जो सत् नहीं है वह असत् अर्थात् अप्रशस्त । अभिधान शब्द करण आदि साधनों से निष्पन्न होता है—'अभिधीयतेऽनेन अभिधा वा अभिधानं' असत् अर्थ का कथन करना असत् अभिधान है । ऋत शब्द सत्यार्थ का वाचक है। सत्यं तु तदेव स्याद्यत्सत्सु विचारकेषु साघुवचनम् । न ऋतमनृतम् । कि पुनरप्रशस्तिमिति चेदुच्यते—
यत्प्राणिपीडाकरं विद्यमानार्थविषयं यच्चाऽविद्यमानार्थविषयं तत्सवंमप्रशस्तिमत्युच्यते । तदेवाऽसदिभिधानमनृतिमत्यिभिधीयते । श्रत एव मिथ्यानृतिमिति लाघवार्थं सूत्रं न कृतम् । एवं हि क्रियमाणे मिथ्याशब्दस्य विपरीतार्थवाचित्वात्कृतिनह्नवेऽभूतोद्भावने च यदिभिधानम्, यच्च नास्त्यातमा, नास्ति परलोक
इति, श्यामाकतण्डुलमात्र श्रात्मा, अंगुष्ठपर्वमात्रः, सर्वगतो, निष्क्रिय इति वाऽभिधान तदेवाऽनृतं स्यात् ।
यत् विद्यमानाऽर्थविषयं परप्राणिपीडाकरं तन्न स्यात् । श्रसदिति पुनरुच्यमानेऽप्रशस्तार्थं यत्तत्सवंमनृत
संगृहीत भवित । ननु हेयानुष्ठानाद्यनुवदनमप्यप्रशस्ताभिधानं, तदप्यसत्यं प्राप्नोतीति चेतन्न—प्रमत्त-

सत्य वह कहलाता है जो सत् विचारकों में साधु वचन कहता। जो ऋत नहीं है वह अनृत है। वह अप्रशस्त वचन क्या है कौनसा है ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं कि—जो प्राणियोंको पीड़ाकारक है वह वचन चाहे विद्यमान अर्थको कह रहा हो चाहे अविद्यमान अर्थको कह रहा हो वह सर्व अप्रशस्त वचन है उस वचन को 'असदिभधानमनृतम्' कहते हैं। इसी अर्थको स्पष्ट करने हेतु 'मिथ्यानृतम्' ऐसा लघु सूत्र नहीं बनाया है, मिथ्या शब्द विपरीत अर्थका वाचक है, उसका प्रयोग निह्नव करना, असत् बातको प्रगट करना, आत्मा नहीं है, परलोक नहीं है इत्यादि असत् कहना, श्यामाकतंडुल—सावाका चावल जितना छोटा आत्मा है, अथवा अंगूठे बराबर आत्मा है। अथवा आत्मा सर्वगत और निष्क्रिय है, इत्यादि जो विपरीत कथन है वचन है वह तो असत्य ठहरेगा किन्तु विद्यमान होते हुए भी जो प्राणियों को पीड़ा देने वाला है वह वचन असत्य नहीं ठहरेगा, असत् ऐसा कहने से जितने भी अप्रशस्त वचन हैं उन सबका संग्रह हो जाता है।

शंका—यह हेय है, यह अनुष्ठान करने योग्य है इत्यादि कहना भी अप्रशस्त वचन है क्योंकि ऐसा वचन तो जो हेयका अनुष्ठान करता है उसको अप्रिय-पीड़ाकारक लगता है, अतः जो प्राणि पीड़ाकारक हो वह असत् वचन है ऐसा लक्षण करने से हेय आदि के प्रतिपादक वचन असत्य के कोटि में चले जाते हैं ?

समाधान ऐसी आशंका नहीं करना चाहिए ! देखिये ! यहां 'प्रमत्तयोगात्' पदका अध्याहार है, प्रमाद के योग से अर्थात् दूसरों को दुः स्त्री करने के दृष्टि से यदि हैय आदि वचन कहे जाते हैं तो वह असत् हैं किन्तु जो अप्रमत्त हैं दूसरों को दुः खी करना या ठगने का जिसका भाव नहीं है उस अप्रमत्त पुरुष के 'यह कार्य त्याज्य है

योगादित्यनुवृत्तेः । ग्रप्रमत्तस्य हेयमिदमनुष्ठानादिकमित्यप्रशस्तमपि स्वरूपं वदतः सत्यवचनत्वोपपत्तेः । ग्रय्थाऽनृतानन्तरमृद्दिष्टं यत्स्तेयं तस्य कि लक्षणमित्यतं श्राह—

#### अवत्ताऽऽबानं स्तेयम् ॥ १५ ॥

दीयते स्म दत्तं —परेण समिपितिमित्यर्थः । न दत्तमदत्तम् । श्रादानं हस्तादिभिर्ग्रहणमुच्यते । श्रदत्तस्याऽऽदानमदत्ताऽऽदानं स्तेयमिति वेदितव्यम् । ननु यद्यविशेषेणाऽदत्तस्याऽऽदानं स्तेयमित्युच्यते ति कर्मादिकमप्यन्येनाऽदत्तमाददानस्य स्तेयं प्राप्नोतीति चेन्नैष दोषः —येषु मिण्ममुक्ताहिरण्यादिषु दानाऽऽदानयोः प्रवृत्तिनिवृत्तिसम्भवस्तेष्वेव स्तेयव्यवहारोपपत्तेः । तेन कर्मणा नोकर्मणा च नास्ति स्तेयप्रसङ्गः । एतच्चाऽदत्तग्रहणसामध्यदिवगम्यते । यदि हि कर्म नोकर्माऽऽदानमिष स्तेयं स्यात्तदानी-

इसे छोड़ना चाहिए' इस किया का अनुष्ठान आत्म कल्याण में बाधक है, इत्यादि रूप से वस्तु स्वरूप का प्रतिपादन करने वाले बचन सत्य ही हैं।

अब अनृतके अनन्तर कहा गया जो स्तेय है उसका लक्षण क्या है सो बताते हैं-

सूत्रार्थ — बिना दी हुई वस्तु को ग्रहण करना स्तेय-चोरी है। परके द्वारा जो दिया गया है वह 'दत्त' कहलाता है। जो दत्त नहीं है वह अदत्त है, आदान अर्थात् हाथ आदि से लेना। अदत्त का ग्रहण करना चोरी है।

शंका—यदि बिना दी वस्तु का ग्रहण चोरी है ऐसा अविशेष रूप से माना जायगा तो कर्म आदि भी किसी के द्वारा दिये नहीं जाते उसका ग्रहण होता ही रहता है फिर उसे अदत्तादान होने से चोरी कहना होगा ? अर्थात् कर्मका ग्रहण भी चोरी की कोटि में चला जायगा ?

समाधान—यह शंका निर्मूल है। जो मणि मोती, सुवर्ण आदि पदार्थ हैं जिनमें लेन देन का व्यवहार चलता है ऐसे पदार्थों में चोरी नामका व्यवहार बनता है, अर्थात् जिन पदार्थों को हाथ आदि से उठाकर रखना किसी को देना इत्यादि प्रवृत्ति हो सकती है उनको यदि बिना दिये बिना पूछे ग्रहण करते है तो चोरी कहलाती है। इस तरह का लेना देना कर्म नोकर्म पदार्थ में सम्भव ही नहीं है अतः उनके ग्रहण अर्थात् कर्मबंध होने में चोरी नहीं होती है, यह बात तो 'अदत्तादानम्' इस विशेषण के सामर्थ्य से ही जानी जाती है। यदि कर्म नोकर्म के ग्रहण को भी चोरी कहा जाता तो 'अदत्तादान'

मदत्ताऽऽदानिमत्येतिद्विशेषण्मयुक्तं स्यात् । दानाहंस्य प्रसक्तस्य न दत्तमदत्तिमिति प्रतिषेष्ठोपपत्तेः । न च कर्मादेहंस्तादिभिग्रंह्ण्विसगंयोग्यतास्ति तस्य सूक्ष्मत्वात् । ग्रथ मतमेतत्—शब्दादिविषयरथ्या-द्वारादीन्यदत्तान्याददानस्य भिक्षोस्तेयं प्राप्नोतीति । तन्न युक्तं वक्तुम् । कुतः ? तस्याऽप्रमत्तत्वात् । यत्नवतो ह्यप्रमत्तस्य ज्ञानिनः शास्त्रदृष्ट्या शब्दादिविषयरथ्याद्वाराद्यादानेऽपि विरतस्य न स्तेय-प्रसिद्धः—सामान्यतो मुक्तत्वाद्त्तमेव वा तत्सवंम् । तथा ह्ययं भिक्षुः पिहितद्वारादिषु न प्रविशति । प्रथाऽत्रह्या कि लक्षण्मित्यत्रोच्यते—

## मेथुनमब्रह्म ॥ १६ ॥

स्त्रीपुंसयोर्युं गलं मिथुनिन्युच्यते । तस्य मिथुनस्य कर्म मैथुनम् । नन्वेवं स्त्रीप्रव्रजितपुरुष-योर्नमस्काराद्यामेवने मैथुनं प्रसज्यत इति चेत्, अत्रोच्यते—न सर्व स्त्रीपुंसिमथुनविषयं कर्म मैथुनं

विशेषण व्यर्थ ठहरता । दूसरी बात यह भी है कर्मादिक वस्तुएं हाथ आदि से ग्रहण करने या छोड़ने योग्य नहीं हैं वे तो सूक्ष्म हैं।

शंका—ठीक है ! फिर भी साधुजनों से शब्द आदि पदार्थ कर्ण द्वारा ग्रहण किये जाते हैं, नगर ग्राम आदि के द्वारों में प्रवेश आदि किया जाता है उसमें चोरीका दोष होगा क्योंकि ये सब 'अदत्तादान' बिना दिये ग्रहण में आते हैं ?

समाधान—ऐसा नहीं कह सकते । क्योंकि इसमें प्रमत्तपना नहीं है । प्रयत्नशील ज्ञानवान अप्रमत्त साधुजन ज्ञास्त्र दृष्टि से शब्दादि विषय एवं गलीमें प्रवेश आदि प्रहण करते हुए भी उस विरक्त के चोरी का दोष प्राप्त नहीं होता । क्योंकि पहली बात तो यह है कि उनके प्रमादका योग नहीं है, दूसरी बात ये शब्दादि पदार्थ सामान्यतः सभी के लिए मुक्त रहते हैं इसलिये वे दिये हुए माने जाते हैं । तथा साधुजन ढके हुए द्वारों को खोलकर प्रवेश नहीं करते हैं जो गली गोपुर आदि के द्वार खुले हैं उनमें प्रवेश करते हैं अतः कोई दोष नहीं है ।

अब अब्रह्मका लक्षण क्या है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं-

सूत्रार्थ-- मैथुन सेवन को अबहा कहते हैं। स्त्री पुरुष के युगलको मिथुन कहते हैं उस मिथुन की किया को मैथुन कहते हैं।

शंका—यदि ऐसा अब्रह्मका लक्षण करते हैं तो दीक्षित हुए स्त्री पुरुषों में नमस्कार आदि क्रिया में मैथुनका प्रसंग आ जायेगा ? प्रोच्यते। कि तर्हिचारित्रमोहोदये सित स्त्रीपुंसयोः परस्परगात्रोपक्ष्लेषे सित सुखमुपिलप्समानयो रागपिरिणामो यः स मैथुनव्यपदेशभाग्भवति। ननु नायं शब्दार्थं इति चेत्, सत्यमेवमेतत्, तथापि प्रसिद्धिवशादर्थाध्यवसायसम्भव इतीष्टार्थो गृह्यते। स्रत एव यथा स्त्रीपुंसयोशचारित्रमोहोदये वेदना-पीडितयोः कर्म मैथुनं तथैकस्यापि चारित्रमोहोदयोदिक्तरागस्य हस्तपादपुद्गलसंघट्टन।दिरब्रह्म सेवमानस्य मैथुनिमिति व्यपदेशमर्हति। न चकस्मिन्नुपचारान्मैथुनव्यपदेश इति वक्तव्यं-स्पर्शवद्दव्यसंयोग-पूर्वकस्पर्शीभमानमुख्यसुखाऽविशेषात् द्वयोरिवैकस्यापि मैथुनशब्दलाभस्य मुख्यत्वात्। श्रहिसादयो

समाधान—नहीं आयेगा। क्योंकि स्त्री पुरुष के सभी त्रिया को मैथून नहीं कहते हैं किन्तु चारित्र मोहनीय कर्म (वेदके) के उदय होने पर स्त्री और पुरुष का परस्पर में गरीर के उपश्लेष आिंगनरूप जो त्रिया होती है जिसमें कि दोनों को रित सुखकी अभिलाषा रहती है वह किया मैथुन कहलाती है जो अत्यन्त गाढ रागरूप परिणाम है।

प्रश्न—मैथुन शब्दका ऐसा अर्थ तो नहीं निकलता उसका तो इतना ही अर्थ है कि युगल की-स्त्री पुरुष की किया मैथुन ?

उत्तर—ठीक कहा । तथापि प्रसिद्धि के वश से अर्थ का निश्चय होता है । इस न्याय से मैथुन का उक्त अर्थ लिया गया है । इस तरह का अर्थ इब्ट होने पर निम्निलिखित बात भी सिद्ध होती है । जैसे चारित्र मोह कर्मके उदय होने पर काम वासना से पीड़ित स्त्री पुरुषों में जो किया होती है वह मैथुन है वैसे ही काम से पीड़ित कोई अकेला ही स्त्री या पुरुष है चारित्रमोह का तीव्र उदय जिसके आ रहा है ऐसा व्यक्ति हाथ पैर पुद्गल का संघट्टन आदि करता है वह अब्रह्म का सेवन करता है उसकी वह किया मैथुन कहलाती है ऐसा समझना चाहिए।

प्रश्त-यह तो औपचारिक मैथुन है ?

उत्तर—ऐसा नहीं कहना, स्पर्श वाले पदार्थ के संयोग से स्पर्श का अभिमान जिसमें प्रमुख है ऐसा जो मुख होता है वह सुख उभयत्र समान है, जैसे स्त्री और पुरुष के शरीर के संयोग से उन दोनों को स्पर्श सुखका अनुभव होता है वैसे एक व्यक्ति के अपने शरीर के अवयवों का परस्पर संयोग—संघट्ट होने से रित सुखका अनुभव होता है अतः एक को भी मिथन और उसकी कियाको मुख्यता से मैथून कहना उचित ही है, यह कथन औपचारिक मात्र नहीं है।

गुणा यस्मिन्परिपाल्यमाने बृंहन्ति वृद्धिमुपयान्ति तद्श्रह्योत्युच्यते । न श्रह्माऽश्रह्म । ततः प्रमत्तयोगाद्यत् स्त्रीपुरुषविषयं पुरुषद्वयविषयं वा मैथुनं तदश्रह्योति व्यपदिश्यते । श्रथ परिग्रहस्य कि लक्षरामित्याह—

## मूर्छा परिग्रहः ।। १७ ।।

मूछंनं मूछा । यद्यपि मूछेंयं मोहसामान्ये वर्तते, तथापि सामान्यरूपा विशेषेष्ववितिष्ठन्त इति कृत्वा नात्र वातिपत्ताष्ट्रेष्ट्रेणामन्यतमस्य दोषस्य प्रकोपादुपजायमानो विकारो मूछा गृह्यते; कि तिह बाह्यानां गोमहिषमिण्ममुक्तादीनां चेतनाऽचेतनानामभ्यन्तराणां च रागादीनामुपधीनां संरक्षरणार्जन-संस्कारादिलक्षणा व्यापृतिर्मू छेंति कथ्यते । सैव परिग्रहणं परिग्रहः सङ्ग इत्यर्थः । श्रथ मतमेतन्ममेद-मिति सङ्कल्पस्याध्यात्मिकत्वात्प्राधान्यमतस्तस्यैव परिग्रहत्व स्यान्न पुनर्बाह्यस्येति । सत्यमेवं, तथापि-

अहिंसा आदि गुण जिसके परिपालन में बढ़ते हैं वह 'ब्रह्म' कहलाता है, जो ब्रह्म नहीं वह अब्रह्म है। प्रमाद के योग से स्त्री पुरुष के विषयक या दो पुरुष के विषयक जो कर्म है वह मैथुन अब्रह्म कहलाता है।

अब परिग्रह का लक्षण बतलाते हैं-

सुत्रार्थ-- मूच्छा को परिग्रह कहते हैं।

यद्यपि यह मूच्छी शब्द सामान्य मोह अर्थ में आता है तथापि 'सामान्य विशेषों में रहता है' इस नियम के अनुसार यहां पर वात पित्त दलेष्मरूप दोषों में से कोई दोष कुपित होने पर विकार पैदा होता है—बेहोशी आती है—या पागलपना होता है उस मूच्छी को नहीं लिया गया है किन्तु बाह्य गो, भेंस, मणि, मोती आदि चेतन अचेतन पदार्थ और अभ्यन्तर के जो राग आदिक हैं उन उपिधयों का संरक्षण, अर्जन संस्कार इत्यादि रूप जो लगन या आसित्त होतो है उसे मूच्छी कहा है उसीको परिग्रह और सङ्ग कहते हैं।

शंका—'यह मेरा है' इसप्रकार का संकल्प अभ्यन्तर आत्मा में होता है, प्रधानता से यही मूच्छा होने से उसीके परिग्रहपना है बाह्य मणि मोती आदिको परिग्रहपना सम्भव नहीं है ?

समाधान—ठीक कहा, बाह्य मणि आदि पदार्थ मूच्छिका कारण होने से उनको मूच्छी ऐसा उपचार से कहा जाता है। इस तरह मणि आदिको ग्रहण किया जाता है

मूर्छाकारएत्वाद्बाह्योऽपि मूर्छेत्युपचर्यते । ततस्तस्यापि परिगृह्यमाणत्वात्परिग्रहत्वम् । यथाऽभः वे प्राणा इति प्राणकारणेऽन्ने प्रागाव्यपदेशोपचार इति । ननु ज्ञानदर्शनचारित्रेष्वपि ममेदमिति सङ्कल्पः परिग्रहः प्राप्नोतीति चेतन्न, प्रमत्तयोगिधिकारात् । ततो ज्ञानदर्शनचारित्रवतोऽप्रमत्तास्य मोहाभावान्मूर्छा नास्तीति निष्परिग्रहत्वं सिद्धम् । कि चाऽहेयत्वातोषां ज्ञानादीनामात्मस्वभावानित्वृनोरपरिग्रहत्वम् । रागादयस्तु कर्मोदयतन्त्रा इत्यनात्मस्वभावत्वाद्धेयाः । ग्रतस्तेषु सङ्कल्पः परिग्रह इति युज्यते । परिग्रहमूलाश्च सर्वदोषानुषङ्गाः । ममेदमिति हि सङ्कल्पे सित संरक्षणादयो जायन्ते । तत्र च हिसाव- स्यभाविनी । तदर्थमनृतं जल्पति, चौर्य चाचरित, मैथुने च कर्मिण प्रतियतते । तत्प्रभवा नरकादिषु दुःखप्रकाराः । इहाप्यनुपरतव्यसनमहार्णवावगाहनं भवति । ग्रत्नाह—किमभिहितहिसादिवरितमात्र- योगादेव वृती भवत्याहोस्विद्विशेषान्तरादित्यत्रोच्यते—

अतः उनके भी परिग्रहपना सिद्ध होता है। जैसे 'अन्न ही प्राण है' ऐसे कथन में प्राण के कारणभूत अन्न में प्राण का उपचार होता है।

शंका — ज्ञान दर्शन और चारित्र में भी 'यह मेरा है' ऐसा संकल्प होता है उनके भी परिग्रहपना प्राप्त होता है ?

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है। यहां प्रमत्त योगका अनुवर्त्तन चल रहा है इसलिये ज्ञानदर्शन चारित्रधारी अप्रमत्त साधु के मोहके अभाव होने से मूच्छा नहीं है अतः वे निष्परिग्रही सिद्ध होते हैं। दूसरी बात यह है कि ज्ञानदर्शनादिक तो आत्मा के स्वभाव होने से अहेय है—छोड़ने योग्य नहीं है। अतः वे अपरिग्रह स्वरूप हैं। रागादिक जो विकार हैं वे कमंके उदयके अधीन हैं आत्माके स्वभाव नहीं होने से हेय हैं अतः उनमें 'यह मेरा है' ऐसा संकल्प करना परिग्रह कहलाता है। परिग्रह के कारण ही सर्व दोष उत्पन्न होते हैं। क्योंकि यह मेरा है ऐसा विचार होने पर ही उनकी रक्षा करना, अर्जन करना इत्यादि कियायें की जाती हैं उनसे हिंसा अवस्य होती है, परिग्रह के लिए व्यक्ति झूंठ बोलता है, चोरी करता है और मैथुन कार्य में भी प्रवृत्त होता है, इन खोठे कार्यों से नरकायु आदि कर्मका बन्ध होकर जीव नरकादि में महान दुःख भोगता है। इस लोक में भी सतत कष्टों के महासागर में डूबा रहता है। इस तरह ये सर्व दोष परिग्रह के कारण होते हैं।

प्रश्न—हिंसादि पापों से विरक्त होने मात्र से वृती होता है अथवा दूसरी ओर भी कुछ विशेषता होती है ?

उत्तर-अब इसीको सूत्र द्वारा कहते हैं-

#### निःशस्यो व्रती ॥ १८ ॥

विविधवेदनाशालाकादिभिः प्राणिगणं शृणाति हिनस्तीति शल्यम् । ननु लोके काण्डादिकं शल्यमिति रूढ, न तु मायादिकमिति चेत्सत्यमुपचारात्तस्यापि शल्यव्यपदेशोपपत्तेः । यथा हि शरीरानुप्रवेशि काण्डादिप्रहरणं शरीरिणो बाधाकरं शल्यं, तथा कर्मोदयिवकारोऽपि शारीरमानसबाधाहेतुत्वाच्छल्यमिव शल्यमित्युच्यते । तच्च त्रिविधं—मायानिदानमिथ्यादर्शनभेदात् । माया निकृतिर्वञ्चनेत्यनर्थान्तरम् । विषयभोगाकांक्षा निधानमुक्तम् । मिथ्यादर्शनमप्यतत्त्वश्रद्धानमुक्तम् । एतस्मात्त्रिविधाच्छल्यान्निष्कान्तो निःशल्यः । स एव पञ्चतयव्रतयोगादव्रतीति विवक्षितः । सशल्यस्य पुनः सत्स्विष्
वतेषु व्रतित्वानुपपत्तेः । यथा बहुक्षीरघृतो यो देवदत्तः स एव गोमानिति व्यपदिश्यते । बहुक्षीरघृताभावे
तु सतीष्विप गोषु न गोमानिति । सोऽयमधिकृतो व्रती द्वेधा भवती त्याह—

सूत्रार्थ — जो शस्यों से रहित है वह व्रती होता है। विविध वेदनारूपी शलाकाओं से जो जीवों को कष्ट देता है वह शस्य कहलाता है 'शृणाति इति शस्यें'।

प्रश्न — लोक में काण्ड-काटा आदिको शल्य कहने की रूढि है, मायादि को तो कोई शल्य-काटा नहीं कहता है ?

उत्तर—ठीक है। किन्तु यहां पर उपचार से मायादिको शल्य कहा है, क्योंकि जैसे कण्टक काण्डादि शरीर में घुसकर जीवों को बाधा पहुंचाते हैं अतः शल्य कहलाते हैं, वैसे ही कर्मोदयरूप कारण से उत्पन्न हुए मायादि विकार भी शारीरिक और मानसिक बाधा के कारण होने से शल्य कहलाते हैं। यह शल्य तीन प्रकार का है—माया, निदान और मिथ्यात्व। माया, विकृति और वञ्चना ये सब एकार्थवाची शब्द हैं। विषय भोगोंकी वाञ्छा होना निदान है। अतत्त्व श्रद्धानको मिथ्यात्व कहते हैं। इन तीन शल्यों से जो निष्कान्त-रहित है वह निःशल्य है। वही निःशल्य पुरुष पञ्च प्रकार के व्रतों के योग से व्रती होता है ऐसा अर्थ समझना। जो शल्य युक्त है उसके व्रतों के होने पर भी व्रती संज्ञा नहीं होती। जैसे जो देवदत्त बहुत से दूध तथा घी आदि रखता है वही गोमान् कहलाता है, यदि उस देवदत्त के दूध और घी नहीं हैं तो गायों के रहते हुए भी गोमान् नहीं कहलाता है।

जो यह वृती है वह दो प्रकार का होता है ऐसा अगले सूत्र द्वारा प्रतिपादन करते हैं—

#### अगार्यनगारश्च ।। १६ ।।

प्रतिश्रवाधिभिजंनैरंगघते गम्यते तिदत्यगारं वेश्मेत्यर्थः । ग्रगारमस्यास्तीत्यगारी । न विद्यतेऽ-गारमस्येत्यनगारः । स्यान्मतं ते — शून्यागारदेवकुलाद्यावासस्य मुनेरगारित्वं प्राप्तमिनृत्तविषयतृष्णस्य कुतिश्वित्कारणादगृहं विमुच्य वने वसतोऽनगारत्वं चेति नियमो न सिध्यतीति । तन्न युक्तम् । कुतः ? भावागारस्य विविक्षितत्वात् — चारित्रमोहोदये सत्यगारसम्बन्धं प्रत्यनिवृत्तिपरिणामोऽगारमित्युच्यते । स यस्यास्त्यसौ वने वसन्नप्यगारीति व्यपदेशमहंति । तदभावादनगार इति च भवतीत्यदोषः । ननु गृहस्थस्य वतकारणसाकत्याभावाद्वतित्वं न प्राप्नोतीति चेतन्न — नैगमादिनयवशात्वादुपपत्ते राजादि-व्यपदेशवत् । यथा द्वात्रिश्वजनपदसहस्राधिपतिः सार्वभौमश्च यो न भवति एकजनपदपतिस्तदर्धेश्वरो

# सुत्रार्थ - अगारी और अनगार ऐसे वृती के दो भेद होते हैं।

आश्रय के इच्छुक पुरुषों द्वारा जो प्राप्त किया जाता है, स्वीकार किया जाता है वह अगार अर्थात् घर है। अगार जिसके हैं वह अगारी है, और जिसके अगार नहीं होता वह अनगार है।

शंका—सूने मकान, देवकुल आदि स्थानों पर निवास करने वाले मुनि के भी ऐसा लक्षण करने से अगारीपने का प्रसंग आता है। तथा जिसकी विषय तृष्णा नष्ट नहीं हुई है ऐसा कोई पुरुष किसी कारणवश घरको छोड़कर वनमें रहता है उसके अनगारत्व प्राप्त होगा। इस तरह अगारी अनगारपने का कोई नियम सिद्ध नहीं होता है?

समाधान — ऐसा नहीं कहना, यहां पर भाव अगार की विवक्षा ली गयी है, चारित्रमोहनीय कमें के उदय होने पर घरके सम्बन्ध के प्रति जो भाव है वह जिसके दूर नहीं हुआ है वह भाव अगार है, ऐसा भावागार जिसके है वह व्यक्ति वनमें रहता हुआ भी अगारी ही कहलाता है। जिस पुरुष के वैसा भावागार नहीं है वह अनगार है, इस तरह कोई दोष नहीं है।

शंका - गृहस्थके व्रतोंकी पूर्णता नहीं होती अतः वह व्रती नहीं कहा जा सकता ?

समाधान—ऐसा नहीं है, नैगम आदि नयोंकी अपेक्षा गृहस्थ के व्रती संज्ञा बन जाती है, जैसे राजा आदि संज्ञा बनती है, अर्थात् जो बत्तीस हजार देशों का स्वामी सार्वभौम चक्रवर्ती राजा नहीं है, केवल एक देशका अथवा आधे देशका स्वामी है तो वा सोऽपि राजेति व्यपिद्ययेते । यथा वा गृहापवरकादिनगरंकदेशनिवास्यपि नगरावास इति शब्द्यते, तथाऽग्रादशशीलसहस्रघतुरशीतिगुणशतसहस्रधरत्वादनगारः सम्पूर्णवत इति कथ्यते । तद्भावात्संयता-संयतोष्यणुव्रतघरत्वान्नेगमसंग्रहव्यवहारनयविवक्षया व्रतीति व्यपिद्ययेते । एवमगार्यनगारभ्वेति द्वेधा भवतीति वेदितव्यः । अत्राह—हिंसादीनामन्यतमस्माद्यः प्रतिनिवृत्तः स खल्वगारी व्रती भवति ? नेवम् । कि तहि ? पञ्चतय्या अपि विरतेर्वेकत्येन विवक्षित इत्युच्यते—

#### प्रमुवतोऽगारी ।। २०।।

त्रणुशब्दः सूक्ष्मवचनः । त्रणूनि व्रतान्यस्य सोऽणुव्रतोऽगारीत्युच्यते । कुतोऽस्य व्रतानामणुत्व-मिति चेत्सत्यं सर्वसावद्यनिवृत्त्यसम्भवात् । कुतस्तह्यं सौ निवृत्ता इत्युच्यते ? द्वोन्द्रियादिजञ्जमप्राणि-

उसे भी राजा कहते हैं, अथवा नगर का एक भाग और उसका भी एक हिस्से स्वरूप घरके भी कोठड़ी में रहने वाले व्यक्तिको कह देते हैं कि यह नगर निवासी है उसी प्रकार अठारह हजार शीलका और चौरासी लाख उत्तर गुणोंका धारक होने पर अनगार पूर्णव्रती कहलाता है, इन सब व्रतोंका संयमासंयम पालक के अभाव है तो भी अणुव्रतों को धारण करने वाला होने से उसको नैगम, संग्रह और व्यवहार नयोंकी अपेक्षा व्रती कहते हैं। इस प्रकार अनगार और अगारी ऐसे दो प्रकार के व्रती जानने चाहिये।

प्रश्त-हिंसादि पांच पापों में से किसी एक पाप से जो विरत है वह अगारी क्या व्रती कहलाता है ?

उत्तर—नहीं कहलाता, किन्तु जो पांचों पापों से एक देश विरत होता है वह व्रती होता है। आगे इसीको सूत्र द्वारा कहते हैं—

सूत्रार्थ - अणुत्रतों का धारक अगारी होता है।

अणु शब्द सूक्ष्मका वाचक है, सूक्ष्म-अणु है व्रत जिनके वह अगारी अणुव्रती कहा जाता है।

प्रश्न-इसके व्रतों को अणुपना क्यों है ?

उत्तर—सर्व सावद्य का त्याग नहीं होने के कारण गृहस्थ के व्रतों को अणु-सूक्ष्म व्रत कहते हैं।

प्रश्न-किस सावद्य से यह गृहस्थ विरक्त होता है ?

वधात्त्रिद्यानिवृत्तोऽगारीत्याद्यमणुवतम् । स्नेहद्वेषमोहवशाद्यदस्याभिधानं ततो निवृत्तादरो गृहीति द्वितीयमणुवतम् । स्रन्यपीडाकरं पार्थिवभयादिवशादवश्यं परित्यक्तमिष यददत्तं ततो निवृत्तादरः श्रावक इति वृतीयमणुवतम् । उपात्ताऽनुपात्ताऽन्याङ्गनासङ्गाद्विरतरिर्तिवरताविरत इति चतुर्थमणुवतम् । धनधान्यक्षेत्रादीनामिच्छावशात्कृतपरिच्छेदो गृहीति पंचममणुवतं भवति । स्थूलतरिवरित्मभ्युपगतस्य श्रावकस्यापरमिष विशेषमाह—

# दिग्देशानर्थदण्डविरतिसामायिकप्रोषधोपवासोपभोगपरिभोग-परिमाणातिबिसंविभागद्वतसम्पन्नश्च ।।२१।।

म्राकाशप्रदेशपंक्तिर्दिगित्युच्यते । म्रादित्यादिगत्योदयास्तमनपरिच्छिन्नया विभक्तस्तद्भेदः। प्राग्दिग्दक्षिणाप्रतीच्युत्तरोध्वमधोविदिशश्चेति । ग्रामनगरगृहापवरकादीनामवधृतपरिमाणानां प्रदेशो

उत्तर—द्वीन्द्रिय आदि त्रस जीवों के वध-हिंसा से मन वचन काय द्वारा निवृत्त होता है यह अगारी का पहला अहिंसाणु वृत कहलाता है, स्नेह, द्वेष और मोह के वश से जो असत्य वचन बोले जाते हैं उन वचनों से जो निवृत्त होता है वह गृहस्थ का दूसरा सत्याणु वृत है। जिस वस्तु को लेने से दूसरों को पीड़ा होती है, राजा के भय आदि से जिसको अवश्य छोड़ना पड़ता है ऐसी परायी वस्तु के ग्रहण करने से जो व्यक्ति सदा दूर रहता है वह श्रावक तीसरे अचौर्याणु वृत का धारक कहा जाता है। किसी के द्वारा गृहीत हो चाहे अगृहीत हो दोनों ही प्रकार की अन्य की स्त्री से विरक्त होना श्रावक का चौथा ब्रह्मचर्याणुवृत है। धन, धान्य, खेत आदि पदार्थों का अपने इच्छानुसार प्रमाण करना पांचवां परिग्रह परिमाण नामका अणुवृत है।

इस तरह जिसने स्थूल विरितिको स्वीकार किया है ऐसे श्रावक के और भी जो विशेष होते हैं वे बताते हैं—

सूत्रार्थ — दिग्वत, देशवत, अनर्थदण्डविरति, सामायिक, प्रोषधोपवास, उपभोग परिभोगप्रमाण और अतिथि संविभाग इन सात व्रतों से संपन्न भी श्रावक होता है।

आकाश प्रदेशों की पंक्ति को दिग्-दिशा कहते हैं, सूर्य आदि के गमन से तथा उनके उदय तथा अस्त के निमित्त से उस दिशा में विभाग (भेद) होते हैं, पूर्व, दिक्षण, पश्चिम, उत्तर, ऊर्ध्व, अध और चार विदिशायें ये दिशा के दस भेद हैं। ग्राम, नगर, गृह, कोठड़ी आदि से जिसका निश्चित प्रमाण होता है वह प्रदेश देश कहा जाता है। देश इत्युच्यते । स्रसत्युपकारे पापादानहेतुः पदार्थोऽनयं इत्युच्यते । न विद्यतेऽयं उपकारलक्षणं प्रयोजनं यस्यासावनयं इति व्युत्पत्तेः । स च दण्ड इव दण्डः पीडाहेतुत्वात् । ततोऽनर्थश्वासी दण्डश्चानथंदण्ड इत्यवद्यार्यते । विरमणं विरितिनिवृत्तिरित्यर्थः । दिक्च देशश्चानर्थदण्डश्च दिग्देशानथंदण्डास्तेभ्यो विरितिदिग्देशानथंदण्डविरितः । विरित्रशब्दः प्रत्येकमिसम्बध्यते । दिग्विरितर्देशिवरित्रनर्थदण्ड-विरितिरिति । समयन समयः । प्रतिनियतकायवाङ् मनस्कर्मपर्यायार्थप्रतिनिवृत्तत्वादात्मनो द्रव्यार्थेनैक-त्वेन गमनित्यर्थः । समय एव सामायिकम् । समयः प्रयोजनमस्येति वा सामायिकम् । प्रोषध्यशब्दः पर्ववाचो । शब्दादिग्रहण् प्रति निवृत्तौत्सुक्यानि पञ्चापीन्द्रियाण्युपेश्यास्मिन्वसतीत्युपवासः । प्रशन-पानभक्ष्यलेह्यलक्षरणश्चतुर्विधाहारपरित्याग इत्यर्थः । प्रोषघे उपवासः प्रोषधोपवासः । उपेत्यात्मसात्कृत्य भुज्यतेऽनुभूयत इत्युपभोगोऽशनपानगन्धमाल्यादिरुच्यते । सकृद्भुक्त्वा परित्यज्य पुनरिप भुज्यत इति परिभोग ग्राच्छादनप्रावरणालङ्कारशयनासनगृहयानवाहनादिरिभधीयते । परिमाणिमयत्तावधारण-मित्यर्थः । उपभोगश्च परिभोगश्चोपभोगपरिभोगौ । तयोः परिमाणमुपभोगपरिभोगपरिभागम् ।

जिस किया में उपकार-लाभ नहीं हो और पापोंका आस्रव हो ऐसा पदार्थ या किया अनर्थ कहलाता है। नहीं है अर्थ उपकार रूप प्रयोजन जिसके वह अनर्थ है इस तरह अनर्थ शब्दकी व्युत्पत्ति है। दण्डके समान पीड़ादायक को दण्ड कहते हैं। अनर्थ दण्ड पदों में कर्मधारय समास है। विरमण, विरति और निवृत्ति ये सब एकार्थवाची शब्द हैं। दिग्देशानर्थं दण्ड पदों में द्वन्द्व समास है पुनः तत्पुरुष समास द्वारा विरति पद जोड़ा है। विरति शब्दको प्रत्येक के साथ जोड़ना-दिग्विरति देशविरति और अनर्थ दण्ड विरति। समयन को समय कहते हैं-मन, वचन, कायकी कियाको नियमित करके आत्मा का पर्यायार्थं के प्रति तो निवृत्त होना और द्रव्यार्थं रूप से एकत्व को प्राप्त करना समय कहलाता है, समय ही सामायिक है अथवा समय जिसका प्रयोजन है वह सामायिक है। प्रोषध शब्द पर्ववाची है। पांचों ही इन्द्रियां शब्दादि विषयों को ग्रहण करने में उत्सुकता से रहित होकर अपनी आत्मा में आकर ठहर जाती हैं वह उपवास कहलाता है। भाव यह है कि अशन, पान, भक्ष्य और लेह्य स्वरूप चार प्रकार के आहारों का त्याग करना प्रोषधोपवास है, प्रोषध-पर्वके दिन में उपवास करना प्रोषधोपवास है। म्रात्मसात् कर जो भोगा जाता है, अनुभव किया जाता है उपभोग है, भोजन, पान, गन्ध मालादि उपभोग है। एक बार भोगकर छोड़कर पुनः जिसको भोगा जा सके वे पदार्थ परिभोग कहलाते हैं, आच्छादन, प्रावरण, (बिछोना, ओढ़ना) अलंकार, शयन, आसन, गृह, यान, वाहनादि परिभोग पदार्थ हैं। इतनेपन का निश्चय करना परिमाण है। उपभोग और परिभोग पदार्थों का प्रमाण करना उपभोग-परिभोग परिमाण वत संयममिवनाशयन्नति गच्छतीत्यिविधः । ग्रथका नास्य तिथिरस्तीत्यितिथः— मनियतकालागमन इत्यर्थः । संविभागः । मतिथ्ये संविभागोऽतिथिसंविभागः । सामायिकं च प्रोषधोपवासम्ब उपभोगपित्भोगपित्माणं चातिथिसंविभागम्च सामायिकप्रोषधोपवासोपभोगपित्भोगपित्भोगपित्माणां चातिथिसंविभागम्च सामायिकप्रोषधोपवासोपभोगपित्भोगपित्भोगपित्माणां विधिन्तिकं सामायिकादयम् दिग्देशानथंदण्डविरतिसामायिकप्रोषधोपवासोपभोगपित्भोगपित्माणां तिथिसंविभागाः । त एव स्तानि तैः सम्पन्नौ युक्तो दिग्वरत्यादिसम्पन्नः । वतशब्दः प्रत्येकमिसम्बध्यते । दिग्वरित्रतं देशविरतिव्रतमनर्थदण्डविरतिव्रतमित्येतानि चीिण गुणव्रतानि । सामायिकव्रतं प्रोषधोपवासव्रतमुपभोगपित्भोगपित्माणव्रतमित्थिसंविभागव्रतमित्येतानि चत्वारि शिक्षाव्रतानि । समुदितानि चैतानि दिग्वरत्यादीनि सप्ताहिसादिषञ्चाणुव्रतपिरक्षणार्थानि श्रावकस्य शीलाभिधानानि सम्भवन्ति । तत्र दुष्परिहरैः क्षुद्रजन्तुभिराकुला दिशोऽतस्तिश्रवृत्ति। कर्तव्या । तासां परिमाणं च योजनादिभिः पर्वतादिभिः प्रसिद्धाऽभिज्ञानैः कर्तव्यम् । सत्यिप प्रयोजनभूयस्त्वे परिमितादिगव्योचेर्वहेत् गमिष्यामीति । ततो बिहिंहसादिपरिणामिनवृत्तेः परप्रेरितस्यापि मिण्यत्तादिसंप्राप्तिवृत्वणाप्राकाम्यिनरोधसम्भवाच्च दिग्वरति. श्रेयसी । मनोवाक्काययोगैः कृतकारि-

कहलाता है। संयम की रक्षा करते हुए जो गमन करता है वह अतिथि है, अथवा इसकी तिथि नहीं है वह अतिथि है अर्थात् जिनका आने का काल निश्चित नहीं है ऐसे साधु को अतिथि कहते हैं। अतिथि के लिये संविभाग करना अतिथि संविभागवत है। सामायिक आदि पदों में द्वन्द्व समास हुआ है। पुनः दिग् दिशा आदि पदों के साथ उनका द्वन्द्व समास हुआ है। इन वृतों से जो सम्पन्न है वह दिग्देशादि वृतों से सम्पन्न श्रावक कहा जाता है। वृत शब्द प्रत्येक के साथ जुड़ा है। दिग्विरति वृत, देशविरति व्त और अनर्थ दण्ड विरति वृत ये तीन गुणवृत कहलाते हैं। सामायिक वृत, प्रोषधोप-वास वृत, उपभोग परिभोग परिमाण वृत और अतिथि संविभाग वृत ये चार शिक्षावृत हैं। सब मिलकर सात हैं ये अहिंसा आदि पांच अणुक्तों की रक्षा करते हैं अत: श्रावक के शील कहलाते हैं। दिशायें क्षद्र जीवों से व्याप्त होती हैं इसलिये दिशाओं का प्रमाण किया जाता है। वह प्रमाण योजनादि से, पर्वत नदी आदि प्रसिद्ध चिह्न विशेषों से करना चाहिए। दिशाओं की मर्यादा करने वाला व्यक्ति उस अपनी मर्यादा के बाहर बहुत से प्रयोजन होने पर भी गमन नहीं करूंगा। इस प्रकार कृत संकल्प रहता है, उससे मर्यादा के बाहर होने वाली हिंसा से उसके परिणाम दूर रहते हैं, यदि उसको कोई प्रेरणा भी देवे कि अमुक देश में मणि रत्न आदि की तुमको प्राप्ति हो जायगी तो भी वह मर्यादा से बाहर तृष्णा कांक्षा को रोक देता है, इस तरह दिशा से विरति अर्थात् दिशाओं में गमनागमन का प्रमाण कल्याणकारी है। दिग्वृत का पालन करने

तानुमतिकरुपेहिसादिसर्वसावद्यनिवृत्तिसद्भावादिहसाद्यणुवृतद्यारणोप्यस्यमहावृत्तवमवसेयम् । तथैव देशनिवृत्तिः कार्या । मदीयस्य गृहान्तरस्य तटाकस्य वा मध्यस्थं मुक्त्वा देशान्तरं न गमिष्यामीति । तिन्तवृत्तौ पूर्ववत्प्रयोजनं वेदितब्यम् । महाव्रतत्वं च बहिव्यंवस्थाप्यम् । कथमनयोविशेष इति चेदुच्यते—दिग्वरतिः सार्वकालिको । देशिवरतिश्च यथाशक्ति कालनियमेनेति । अनर्थदण्डः पञ्चधा भिद्यते । कुतः ? अपध्यानपाणोपदेशप्रमादाचरितिहिसोपकरणप्रदानाऽशुभश्रुतिभेदात् । तत्र जयपराजयवधवधंगन् चेद्येदस्वहरणादिकं कथं स्यादिति मनसा चिन्तनमप्रध्यानम् । क्लेशितयंग्विणज्यावधकारमभादिषु पापसंयुक्तं वचनं पापोपदेशः । तद्यथा—ग्रहिमन् देशे दासा दास्यश्च सुलभाः सन्ति । तान् देशान्तरं नीत्वा विकये कृते महानर्थलाभो भवतीति क्लेशवणिज्या । गोमहिष्यादीनमुत्र गृहीत्वाऽन्यत्र देशे व्यवहारे कृते भूरिविक्तलाभो भवतीति तिर्यंग्वणिज्या । वागुरिकसौकरिकशाकुनिकादिश्यो मृगवराह-शकुन्तप्रभृतयोऽमुष्यन् देशे सन्तीति प्रतिपादनं वधकोपदेशः । ग्रारम्भकेश्यः कृषिवलादिश्यः क्षित्युदक-ज्वलनपवनवनस्पत्यारम्भोऽनेनोपायेन कर्तव्य इत्याख्यानमारम्भकोपदेश इत्यवं प्रकारं पापसयुक्तं वचनं ज्वलनपवनवनस्पत्यारम्भोऽनेनोपायेन कर्तव्य इत्याख्यानमारम्भकोपदेश इत्यवं प्रकारं पापसयुक्तं वचनं

वाले पुरुष के अपनी मर्यादा के बाहर के क्षेत्र में कृतकारित, अनुमत, मन, वचन और काय इन नौ कोटियों से हिंसादि सर्व पापों का त्याग हो जाता है अतः अणुवृती होते हुए भी उस वृती श्रावक के महावृतपना आ जाता है। दिग्वृत के समान देश निवृत्ति करनी चाहिए। मेरे गृह से लेकर तालाब तक के बीच के स्थान को छोड़कर अन्य जगह मैं नहीं जावूंगा, इत्यादिरूप से इसमें नियम होता है इससे मर्यादा के बाहर उसके सर्व पापोंका त्याग हो जाता है और इस दिष्ट से महावृतत्व भी बन जाता है।

प्रश्न-दिग्वृत और देशवृत में क्या भेद है ?

उत्तर — दिग्बरित वृत में सार्वकालिक नियम होता है और देशवृत में यथाशक्ति कालकी मर्यादा लेकर नियम होता है अर्थात् मैं जीवनपर्यत अमुक अमुक पर्वतादि तक ही जावूंगा इससे आगे कभी नहीं जावूंगा । इस प्रकार हमेशा के लिए सब दिशाओं का नियम लेना दिग्बरित वृत है और चार दिन आदि कालकी मर्यादा से गमनागमन का नियम लेना देशवृत है ।

अनर्थं दण्ड पांच प्रकार का है— अपध्यान, पापोपदेश, प्रमादचर्या, हिंसा के उपकरण देना और अशुभ श्रवण । जय पराजय विचार, मारन, बांधना, अङ्ग छेदना, धनका हर जाना इत्यादि विषयों का मनसे चिन्तन करना अपध्यान है । क्लेश-कष्ट-कारक क्यापार पशु आदि का व्यापार आरम्भ वधादिकारक पापयुक्त वचनों को कहना

पापोपदेश इत्याख्यायते । प्रयोजनमन्तरेग वृक्षादिच्छेदनभूमिकुट्टनसलिलसेचनाऽग्निविध्यापनवातप्रति-घातवनस्पतिच्छेदनाद्यकर्मं प्रमादाचरितमिति कथ्यते । दण्डपाशिबडालक्ष्वविषशस्त्राग्निरज्जुकशादीनि हिंसासाध्रनानि । तेषां समर्पणं हिंसोपकरणप्रदानमित्युच्यते । रागादिप्रविधतो दुष्टकथाश्रवशाक्षिक्षण-ध्यापृतिरणुभश्रुतिरिति । एतस्मादनर्थदण्डाद्विरितः कार्या । पूर्वयोदिग्देशयोश्त्तरयोश्चोपभोगपरिभोग-योरवधृतपरिमाणयोरनर्थकं चंकमग्गादिकं विषयोपसेवनं च निष्प्रयोजनं न कर्तव्यमित्यतिरेकनिवृत्ति-ज्ञापनार्थं मध्येष्ठनर्यदण्डवचनं कृतमिति बोद्धव्यम् । प्रतिनियत्तदेशकाले सामायिके स्थितस्य महावत्वत्व पूर्ववद्वेदितन्यम् । स्यान्मतं ते – सामायिके सर्वसावद्यनिवृत्तिलक्षणे स्थितस्य श्रावकस्यापि संयमित्वं

पापोपदेश है, जैसे-इस देश में दास दासी सुलभ हैं, उनको दूसरे देश में ले जाकर बेचेंगे तो बहुत धनका लाभ होगा, ऐसा कहना सिखाना क्टेश वाणिज्य पापोपदेश कहलाता है। गाय, भैंस आदिको यहां से ले जाकर दूसरे देश में बेचेंगे तो बहत धन का लाभ होगा ऐसा वचन कहना तिर्यग्वाणिज्य पापोपदेश है। जाल आदिके द्वारा जो शुकरको पकड़ते हैं जो पक्षियों को पकड़ते हैं ऐसे सौकरिक, शाकुनिक आदि नीच पुरुषों को कहना कि हिरण, शुकर पक्षी आदि अमुक देश वनादि में हैं सो यह वधको-पदेश है। आरंभ करने वाले किसान आदि को कहना कि जमीन को ऐसे जोतना, पानी की ऐसी सिंचाई करना, भूमिको ऐसे जलाना, ऐसी हवा करना, बनस्पति घास आदि को ऐसे काटना, इसतरह आरम्भकारक उपदेश देना भी आरम्भक पापोपदेश कहलाता है। प्रयोजन के बिना वृक्ष का छेदना, पृथिबी खोदना, जोतना, सूरंग लगाना, सिंचाई करवाना, अग्नि लगाना, वायु संचार और वनस्पति को काटना प्रमादचया अनर्थदण्ड है। दण्डा, जाल, बिल्ली, कुत्ता आदि का विष, शस्त्र, अग्नि, रस्सी इत्यादि जो हिंसा के साधन हैं उनको किसी को देना हिसा उपकरण प्रदान कहलाता है। रागादि को बढ़ाने वाली दुष्ट कथा को सुनना, उसकी शिक्षा देना इत्यादि कार्य में लगन होना अश्म श्रुति है, इन अनर्थ दण्डों से विरक्त होना चाहिए। सूत्र में दिग्वृत और देशवृत सबसे पहले कहा है बीच में अनुर्घदण्ड वत कहा है, उसको उपभोग परिभोग प्रमाण व्रतके पहले रखा है, इससे यह अर्थ ध्वनित होता है कि व्यर्थका इधर-उधर घूमना, व्यर्थका कार्य करना, व्यर्थ विषय सेवन इत्यादि निष्प्रयोजन कार्यको नहीं करना चाहिए, सर्वत्र अतिरेक से दूर रहना चाहिए।

प्रतिनियत देश और काल में सामायिक करने वाले के महाव्रतपना आता है ऐसा पहले के समान समझ लेना चाहिए अर्थात् सामायिक में जितने काल तक श्राचक स्थित प्राप्नोतीति । तन्न युक्तं-तस्य संयमघातिकर्मोदयसद्भावात् । संयमाभावे संयतः वाघटनात् । तद्यं स्य महा व्रतः नोपपद्यतः इति केतन्न उपचारतस्तदुपपत्तेः । यद्यप्यम्यन्तरसंयमघातिकर्मोदवापादितमन्द-विरितिपरिग्णामोऽस्ति, तथापि बाह्यो षु हिंसादिषु सर्वेष्यनासक्तकुद्धिरिति कृत्वा श्रावको महाव्रतीत्युप-वर्यते —यथा राजकुले सर्वगतः इति । एवं च सत्यभव्यस्यापि निर्मन्थि जिन्न्याति ज्ञातिष्य एकादशाङ्गा-ध्यायिनो महाव्रतपरिपालनादसंयतभावस्याप्युपरिग्रैवेयकविमानवासितोपपन्ना भवति । स्वशरीर-संस्कारकारणस्नानगन्धमाल्याभरणादिविरहितः । शुचाववकाशे साधुनिवासे चेत्यालये स्वप्रोवधोपवा-सगृहे वा द्यम्कयाश्रवणश्रावग्राचिन्तनाहितान्तः करगः सन्यर्वण्युपवसेन्निरारम्भः श्रावकः । भोगपरिमाणं

रहता है उतने काल तक सावद्यका पूर्णतया त्याग हो जाने से वह श्रावक महाव्रती जैसा हो जाता है।

शंका - फिर तो सामायिक में स्थित श्रावक के संयमीपना प्राप्त होगा ?

समाधान ऐसा नहीं कहना। श्रावकके संयमघाती (प्रत्याख्यानावरण कषायका) कर्मका उदय है। संयमके अभाव में संयमीपना बन नहीं सकता।

प्रक- यदि ऐसी बात है तो उनके महाब्रतपना नहीं मानना चाहिए ।

उत्तर—उनके महाव्रतपना उपचार से माना जाता है, यद्यपि अन्तरंग में संयम-घाती कर्मके उदय से मन्दिवरित परिणाम है तथापि बाहर में हिंसादि सर्व पापों में उस वक्त वह आसक्त नहीं है अनासक्त बुद्धिवाला है इस दृष्टि से श्रावक को महावृती उपचार से कहते हैं। जैसे राजकुल में चैत्र सर्वत्र जाता है ऐसा कहते हैं, इसमें यद्यपि चैत्रनामा पुरुष अन्तःपुर आदि स्थानों में से किसी जगह नहीं भी जाता किन्तु रुकावट नहीं होने से कह देते हैं कि यह राजकुल में सर्वत्र जाता है। वैसे ही संयमघाती कर्मोदय से पूर्ण संयम नहीं है किन्तु हिंसादि में उस वक्त विरत होने से महावृती है ऐसा कहा जाता है। जो अभव्य निर्मन्थ लिंगधारी है ग्यारह अंगोंका पाठी है महावृतों का पालन भी करता है किन्तु उसके संयमभाव नहीं है फिर भी सामायिक वृतके प्रभाव से उपरिम ग्रैवेयक विमान में उत्पत्ति होना बनता है।

पवित्र स्थान पर, साधुके निवास में, चैत्यालय में अथवा अपने प्रोषधोपवास गृह में धर्मकथा को सुनना, सुनाना, चिन्तन इत्यादि में मन लगाते हुए आरंभरहित हुआ श्रावक उपवास करता है, इस तरह प्रोषधोपवास को करने की विधि है। भोगों का पञ्चिवधं प्रत्येतब्यम् । त्रसघातप्रमादबहुवधाऽनिष्टाऽनुपसेव्यविषयभेदात् । तत्र मधुमांसं सदा परिहर्तंव्यम् त्रसघातं प्रति निवृत्तचेतसा मद्यमुपसेव्यमानं कार्याकार्यविवेकसम्मोहकरिमित तद्वजंनं प्रमादिवरहायानुष्ठियम् । केतक्यर्ज् नपुष्पादीनि बहुजन्तुयोनिस्थानानि । श्रृङ्कवेरमूलकार्द्रहरिद्रानिम्बकुसुमादीन्यनन्तकायव्यपदेशाहींशा । एतेषामुपसेवने बहुघातोऽल्पफलिमिति तत्परिहारः श्रेयान् । यानवाहनाभरणादिष्वेतावदेवेष्टमतोन्यदिनष्टिमित्यनिष्ट्वो निवर्तनं कर्तव्यमिभसिन्धिनियमाभावे व्रतानुपपन्तेः । इष्टानामिप
विचित्रवस्तुविकृतवेषाभरणादीनामनुपसेव्यादीनां परित्यागः कार्यो यावज्जीवितम् । भ्रथ शक्तिनीस्ति
तर्हि कालपरिच्छेदेन वस्तुपरिमाणेन च शक्तघनुरूपनिवर्तनं कार्यम् । स्रतिथिसविभागश्चतुर्धा भिद्यते ।
कृतः ? भिक्षोपकरणौषधप्रतिश्रयभेदात् । मोक्षार्थमभ्युद्यतायातिथये संयमपरायणाय शुद्धाय शुद्धचेतसा
निरवद्या भिक्षा देया । धर्मोपकरणानि च सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रोपबृंहणानि दातव्यानि । भ्रौषधमिप

परिमाण पांच प्रकार का जानना चाहिये, त्रसघात, प्रमाद, बहुघात, अनिष्ट और अनुपसेव्य। इसीको बताते हैं—मधु और मांसका जीवन पर्यन्त के लिये त्याग करना त्रसघात वर्जन है। अर्थात् भोगों के परिमाण का पहला भेद वह है जिसमें त्रसघात होता है ऐसे पदार्थ का त्याग करना होता है। कार्य अकार्य के विवेक को नष्ट करने वाला मद्य-शराब प्रमादकारी है उसका त्याग करना चाहिए। केतकी के पुष्प, अर्जु न के पुष्प इत्यादि पुष्प बहुत जीवों के स्थान हैं तथा श्रृंगवेर मूलक—कन्द मूल, गीली हल्दी, निंब के पुष्प, अनन्तकायादि जो पदार्थ हैं उनका सेवन करने से बहुत जीवों का घात होता है और फल थोड़ा है अतः उसका त्याग श्रेयस्कर है। यान, वाहन, आभरण आदि पदार्थों में मेरा इतने से प्रयोजन है मुझे इतने इष्ट है अन्य अनिष्ट है इस प्रकार विचार कर अनिष्ट का त्याग करना चाहिए। अभिप्राय पूर्वक जब तक वस्तु का त्याग नहीं किया जाता तब तक वह वृत नहीं कहलाता है। जो इष्ट प्रयोजनभूत पदार्थ हैं उनमें भी विचित्र वस्तु, विकृत विकार पैदा करने वाला वेष या अलंकार आदि हैं वे अनुपसेव्य हैं उन पदार्थोंका त्याग जीवन पर्यन्त के लिए कर देना चाहिए। यदि ऐसी शक्ति नहीं है तो कालकी मर्यादा लेकर वस्तुओं का प्रमाण कर शक्ति के अनुसार त्याग करना चाहिए।

अतिथि संविभाग वृत चार प्रकार का है भिक्षा, उपकरण, औषध और प्रतिश्रय। मोक्ष में उद्यत हुए संयम में परायण, रत्नत्रय से शुद्ध ऐसे अतिथि मृनिको निर्दोष भिक्षा-आहार देना चाहिए। सम्यग्दर्शन, ज्ञान और चारित्र को बढ़ाने वाले धर्म के योग्वमुपयोजनीयम् । प्रतिश्रयश्च परमधर्मश्रद्धया प्रतिपादयित्वव्य इति । चश्चदो वक्ष्यमारागृहस्थधर्म-समुच्चयार्थः । कः पुनरसो ?

#### मारणान्तिकों सस्लेखनां कोषिता ।।२२।।

ष्रायुरिन्द्रियबलसंक्षयो मरणम् । ग्रन्तग्रहणं तद्भवमरशाप्रतिपत्यर्थम् । मरणमेवान्तो मरणान्तः । मरणान्तः प्रयोजनमस्या मरशान्ते भवा वेति मारशान्तिकी । सच्छव्दः प्रशस्तवाची । लिखेण्यंन्तस्य युचि प्रत्यये सति तन्तकरणेऽभें लेखनेति सिध्यति । ततः कायस्य बाह्यस्याभ्यन्तराणां च कषायाणां तत्कारशाहापनया क्रमेशा सम्यग्लेखना सल्लेखनेति समासार्थः कथ्यते । जोवितेति जुधि प्रीतिसेवनयोरिति तृष्णन्तस्यार्थद्वये सिद्धः । ततो मारशान्तिकीं सल्लेखनां महत्या प्रीत्या स्वयमेव सेविता गृहीति सम्बन्धः कियते । ननु सल्लेखनामास्थितस्य स्वाभिसन्धिपूर्वकायुरादिनिवृत्तेरात्मवधः

उपकरण देना चाहिए। योग्य गुद्ध प्रासुक औषध देना चाहिए। परम धर्मश्रद्धा से प्रतिश्रय-आश्रय देना चाहिए। इस प्रकार ये चार दान देने चाहिए। सूत्र में च शब्द आगे कहे जाने वाले गृहस्थ धर्मका समुच्चय करने के लिए आया है।

अब वह धर्म कौनसा है सो बताते हैं-

सूत्रार्थ---मरण के अन्त में होने वाली सल्लेखना का प्रीतिपूर्विक सेवन करना चाहिए।

आयु, इंद्रिय और बलका नाश हो जाना मरण है। उस भवका मरण होना मरणान्त है, मरणान्त है प्रयोजन जिसका अथवा मरणान्त में जो होवे वह मारणान्तिकी कहलाती है। सत् शब्द प्रशंसावाची है, लिख धातु कृश करने अर्थ में है उसके आगे चुरादिगण में युच् प्रत्यय आने पर लेखना शब्द बनता है। बाह्य में शरीर का और अभ्यन्तर में कषायों का और उनके कारणों का कम से कम करना सम्यग्लेखना सल्लेखना कहलाती है। यह सल्लेखना शब्द का अर्थ है। जुषि धातु प्रीति और सेवन अर्थ में आता है। उन दोनों अर्थों में जुष धातु से तृन् प्रत्यय आकर 'जोषिता' शब्द निष्पन्न होता है। इससे यह फलितार्थ होता है कि मरणके अन्त में होने वाली सल्लेखना को गृहस्य को बड़ी प्रीतिपूर्वक स्वेच्छा से सेवन करना चाहिए।

शंका—सल्लेखना करने वाला व्यक्ति अभिप्रायपूर्वक अपनी आयु आदि प्राणों का त्याग करता है अतः यह आत्मवध कहलायेगा ? प्राप्नोतोति चेतन्न प्रमत्तत्वात् । प्रमत्तयोगाद्धि प्राग्गव्यपरोपणं हिसेत्युक्तं; न चावश्यम्भाविनि मरणेऽस्य सल्लेखनां कुर्वतो रागद्वेषमोहयोगोऽस्ति येनात्मवद्यदोषः सम्भाव्यते । रागाद्याविष्टस्य तु विषशस्त्राद्युपकरणप्रयोगवशादात्मानं घ्नतः स्वधातो भवत्येव । उक्तं च

रागादीग्रमणुष्पा म्रहिंसकत्तेति देसिदं समये । तेहिं चेदुष्पत्ती हिंसेति जिणेजि गिहिट्टा ।। इति ।।

कि च—मरणस्य स्वयमनिष्टत्वात् । यथा विश्वाजो विविधपण्यदानादानसञ्चयपरस्य गृह-विनाशोऽनिष्टस्तिद्वनाशकारणे चोपस्थिते यथाशक्ति परिहरित, दुष्परिहरे च पण्यविनाशो यथा न भवति तथा यतते । एवं गृहस्थोऽपि व्रतशीलपण्यसञ्चये प्रवर्तमानस्तदाश्रयस्य शरीरस्य न पातमिभ-वाञ्छति । तदुपप्लवकारणे चोपस्थिते स्वगुणाविरोधेन परिहरित, दुष्परिहरे च यथा स्वगुणविनाशो

समाधान—ऐसा नहीं है, सल्लेखना अप्रमत्त-सावधानीपूर्वक की जाती है, प्रमाद के योग से जो प्राणों का घात किया जाता है वह हिंसा है ऐसा अभी कह आये हैं, अतः जहां प्रमाद योग नहीं है वह घात या वध नहीं कहलाता। मरण तो अवश्य होने वाला है उस वक्त सल्लेखना को करने वाले व्यक्ति के राग द्वेष मोह का योग तो होता नहीं जिससे कि आत्म वध का दोष लगे, अर्थात् राग द्वेषादि नहीं होने से सल्लेखना विधि में आत्म वध का दोष नहीं आता। जो व्यक्ति राग द्वेष से युक्त है और विष शस्त्र आदि उपकरण के प्रयोग से अपना घात करता है उसके अवश्य ही आत्मवध होता है। कहा भी है—शास्त्र में रागादि की उत्पत्ति नहीं होने को अहिंसा कहते हैं और उन्हीं रागादि की उत्पत्ति होना हिंसा है ऐसा जिनेन्द्र देव ने कहा है।।१।।

दूसरी बात यह है कि मरण तो स्वयं अनिष्ट है, जैसे व्यापारी अनेक प्रकार के लेने देने के उपयोगी वस्तुओं के सञ्चय करने में तत्पर रहता है, उसका घट उक्त वस्तुओं से भरा होता है, उस घट का नाश व्यापारी को कभी भी हष्ट नहीं है, यदि कदाचित् गृह नाश का प्रसंग उपस्थित होता है तब वह पुरुष उसका परिहार करता है, यदि नाश के कारणों का परिहार नहीं होता तब पण्य-ऋय विऋय की वस्तुओं का या रुपयों का नाश जैसे न हो वैसा प्रयत्न करता है। ठीक इसी प्रकार गृहस्थ भी ब्रत शीलरूप पण्य वस्तुओं के सञ्चय करने में तत्पर रहता है उन ब्रतादि का आधार जो शरीर है उसका नाश नहीं चाहता, किन्तु जब ब्रतादि का नाश होने का प्रसंग उपस्थित होता है तब स्वगुणों का नाश न हो इस तरीक से प्रयत्न करता है, नाश के कारण का

न भवति तथा प्रयतत इति कथमात्मवधो भवेत्? स्यान्मतं ते पूर्वसूत्रेण सहैक एव योगः कर्तव्यो लघ्वयं इति । सत्यमेतत्, किं तु सप्ततयशीलवतः कदाचित्कस्य चिदेव गृहिणः सल्लेखनाभिमुख्यं भवति, न सर्वस्येति ज्ञापनार्थं पृथग्योगकरण्म् । ग्रथवा नायं सल्लेखनाविधिः श्रावकस्यैव दिग्वरत्या-दिशीलवतः, किं तर्हि संयतस्यापीत्यविशेषज्ञापनार्थं पृथगुपदेशः कृतः । प्रत्राहः वृतिना सम्यग्दष्टिना भवितव्यमित्युक्तम् । तस्य च सम्यग्दर्शनस्योभयं प्रति साधारणाः केऽतिचारा इत्याह—

# शङ्काकाङ् भाविधिकित्साऽन्यद्दव्दिप्रशंसासंस्तवाः सम्यग्हव्देरतिचाराः ॥२३॥

नि:शिक्कृतत्वादयो व्याख्याता दर्शनिवशुद्धिरित्यत्र । तत्प्रतिपक्षे शङ्कादयो वेदितव्याः। प्रशंसासंस्तवयोः कृतो विशेष इति चेद्वाङ्मानसविषयभेदादिति ब्रूमः। मिथ्यादृष्टेर्मनसा ज्ञानचारित्र-

परिहार नहीं हुआ तो व्रतादि गुणोंका नाम तो होने ही नहीं देता, इस प्रकार की विधि को आत्म वध कैसे कह सकते हैं ? नहीं कह सकते ।

प्रश्त-सन्लेखना भी यदि श्रावक का वत है तो उसको पूर्व सूत्र के साथ जोड़ कर एक सूत्र बनाना चाहियेथा?

उत्तर—ठीक कहा ! किन्तु सात शीलोंका पालन करने वाले गृहस्थों में किसी किसी के कदाचित् सल्लेखना करने के भाव होते हैं सब गृहस्थों के ऐसे भाव नहीं हो पाते, इस बातको स्पष्ट करने हेतु पृथक् सूत्र रचा है। अथवा यह सल्लेखना विधि केवल दिग्वतादि के पालने वाले श्रावक के ही नहीं होती अपितु संयमी साधुजनों के भी होती है, इस अर्थको बतलाने के लिये पृथक् सूत्र रचा है।

प्रश्न-वृती पुरुष सम्यग्दिष्ट होना चाहिए ऐसा आपने पहले कहा था। उस सम्यग्दर्शन के दोनों अनगार और अगारी वृतियों के समान रूप से जो अतीचार या दोष होते हैं वे कौन-कौन से हैं?

उत्तर-अब इसीको सुत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ-- शंका, कांक्षा, विचिकित्सा, अन्य दिष्ट प्रशंसा और अन्य दिष्ट संस्तव ये पांच अतिचार सम्यग्दर्शन के होते हैं।

दर्शनविशुद्धि भावना के कथन में निःशंकितत्वादि गुणों को कह दिया है। उन गुणों के प्रतिपक्षभूत शंका आदि अतिचार हैं।

प्रश्न-प्रशंसा और संस्तव में क्या विशेषता है ?

गुणसम्भावना प्रशंसा । वाचा तत्प्रकाशनं संस्तव इत्ययमनयोर्भेदः । तत्त्वार्षाऽश्रद्धानलक्षणाद्दर्शनमोहो-दयादितचरणमितचारोऽतिक्रमोऽपवाद इति चोच्यते । त एते शङ्कादयः पञ्च तत्त्वार्थश्रद्धानलक्षरास्य सम्यग्दर्शनस्य तद्वतो वाऽतिचारा वेदितव्याः । स्यान्मतं-सम्यग्दर्शनमष्टाङ्कं निःशङ्कितत्वादिलक्षरा-मुक्तम् । तस्याऽतिचारेरिष तावद्भिरेव भवितव्यमित्यष्टाचितचारा निर्वेष्टव्या इति । तत्रैवान्तर्भावाद्-प्रतशीलानां पञ्चपञ्चाऽतिचारान्विवक्षुगाऽऽचार्येग् प्रशंसासंस्तवयोरितरानन्तर्भाव्य सम्यग्दष्टरेरिष पञ्चैवातिचारा उक्ता इति न प्रोक्तदोषः । इदानीं गृहिव्रतश्चीलातिक्रमसङ्ख्यानिर्देशार्थमाह—

## व्रतशोलेषु पञ्च पञ्च यथाक्रमम् ।।२४।।

व्रतानि च शीलानि च व्रतशीलानि व्याख्यातलक्षणानि तेषु व्रतशीलेषु । नन्वभिसन्धिपूर्वको नियमो व्रतमिति कृत्वा दिग्विरत्यादीनां व्रतग्रहणेन लब्धत्वाच्छीलग्रहण्मनर्थकमिति चेत्तन्न-व्रतपरि-

उसर—वचन और मनः संबंधी भेद है, देखिये ! मनके द्वारा मिथ्याद्याद्विट के ज्ञान, चारित्र की सम्भावना करना प्रशंसा है और वचन के द्वारा मिथ्याद्विट के गुणों को प्रगट करना संस्तव है, यहो दोनों में भेद है। तत्त्वार्थ के अश्रद्धानरूप दर्शन मोहके उदय से अतिचरण होना अतिचार अतिकम या अपवाद कहलाता है। ये शंका आदि पांच अतिचार तत्त्वार्थ श्रद्धान स्वरूप सम्यक्त्व के या सम्यक्त्वधारी जीवके होते हैं ऐसा समझना चाहिए।

शंका—सम्यग्दर्शन नि:शंकितत्व आदि आठ अंग वाला होता है ऐसा कहा गया है, उस सम्यक्त्व के अतिचार भी उतने होने चाहिए इसलिये आठ अतिचारों का प्रतिपादन करना चाहिए ?

समाधान—आठ अतिचारों को उन्हीं पांच में गिभत किया गया है, क्योंकि व्रत और शीलों के पांच-पांच अतिचारों को कहने की विवक्षा रखने वाले आचार्य ने प्रशंसा और संस्तव में इतर अतिचारों को गिभत कर सम्यग्दिष्ट के भी पांच ही अतिचार बतलाये हैं अतः उक्त दोष नहीं आता है।

अब गृहस्थों के व्रत और शीलों के अतिचारों की संख्या बताते हैं— सूत्रार्थ—व्रत और शीलों के क्रमशः पांच-पांच अतिचार होते हैं। व्रत और शील पदों में द्वन्द्व समास है। व्रतादिका व्याख्यान कर दिया है।

शंका—अभिप्राय पूर्वक नियम लेना व्रत है ऐसा व्रत का लक्षण है, दिग्विरति इत्यादि व्रत ही हैं। व्रत शब्द के ग्रहण से सबका ग्रहण हो जाता है अतः शील शब्दका ग्रहण सूत्र में व्यर्थ ही किया गया है ?

रक्षणं शीलिमत्यस्यार्थस्य द्योतनार्थं शीलग्रहणं कृतम् । तेन दिग्विरत्यादीनि शीलानीति प्रागुक्तमुपपन्नं भवति । यद्यपीदं सूत्रमिवशेषेणोक्तं, तथापि वक्ष्यमाण् बन्धनवधच्छेदादिवचनसामध्यदित्र गृहिव्रतशील-संप्रत्ययो भवति । तर्हि बन्धवधच्छेदादयो गृहस्थस्यैव सम्भवन्ति, नाऽनगारस्येति । पञ्चपञ्चेत्येत-द्वीप्सायां द्वित्ववचनम् । यो यः क्रमो यथाक्रमं—क्रमस्यानितवृत्त्येत्यर्थः । ग्रतिचारग्रहण्मनुवर्तते । ततो वक्ष्यमाणा ग्रतिचाराः । पञ्चस्वेष्वणुवतेषु सप्तसु शीलेषु सूत्रोक्तक्रमानिक्रमेण पञ्चपञ्च-भवन्तीति सिद्धम् । ग्रताचाराः वेष्योद्ययं तावदाद्यस्याऽहिंसाणुवतस्य केऽतिचारा येष्योऽयं निवृत्तो निरपवादो भवतीत्यत्रोच्यते—

#### बन्धवधक्छेदातिभारारोपगाऽस्रपाननिरोधाः ॥२५॥

समाधान—ऐसा नहीं है। व्रतके रक्षण करने वाले को शील कहते हैं। इस तरह का अर्थ स्पष्ट करने हेतु शील शब्दका ग्रहण किया है। इसीसे दिग्वरित आदि शील हैं ऐसा पहले का कथन व्यवस्थित हो जाता है। यद्यपि यह सूत्र सामान्य से कहा गया है कि व्रत शीलों के पांच-पांच अतिचार होते हैं, इसमें यह विशेष नहीं बताया कि किस व्रती के ये अतिचार हैं, किन्तु अगले सूत्र में बन्धन वध छेद इत्यादि शब्द द्वारा अतिचार कहेंगे, उन शब्दों की सामर्थ्य से ही यहां पर ये अतिचार गृहस्थ के व्रत शीलों के हैं ऐसा बोध हो जाता है। क्योंकि ये बन्धन वध छेद इत्यादि रूप कियायें गृहस्थ के ही सम्भव हैं अनगार के नहीं। वीप्सा अर्थ में पञ्च पञ्च ऐसा दो बार शब्द प्रयोग हुआ है। जिसका जो कम है उसका उल्लंघन न करने को यथा क्रम कहते हैं। अतिचार शब्दका अनुवर्त्त न चल रहा है, उससे आगे कहे जाने वाले अतिचार हैं ऐसा बोध होता है। पांच अणुत्रत और सात शीलों में सूत्रोक्त कम से पांच-पांच अतिचार होते हैं ऐसा सिद्ध होता है।

प्रश्न-यदि ऐसा है तो पहले अहिंसा अणुव्रत के कौन-कौन से अतिचार हैं जिन अतिचारों से निवृत्त हुआ यह गृहस्थ निर्दोष कहलाता है ?

उत्तर-अब इसीको सूत्र द्वारा बताते हैं-

सूत्रार्थ — बन्ध, वध, छेद, अतिभार का आरोपण और अन्नपान का निरोध ये पांच अतिचार अहिंसाणुवृत के हैं।

श्रभिमतदेशगमनं प्रत्युत्सुकस्य तत्प्रतिबन्धहेतुः कीलकादिषु रज्वादिभिध्यंतिषङ्गो बन्धनं बन्ध इत्युच्यते । दण्डकशावेत्रादिभिः प्राग्तिनामभिहननं वध इति गृह्यते, न तु प्राणव्यपरोपणं—ततः प्रागेवास्य विनिवृत्तत्वात् । कर्णनासिकादीनामवयवानामपनयनं छेदनं छेद इतिकथ्यते । न्याय्याद्भारा-दितिरक्तस्य भारस्य वाहनमितलोभादगवादीनामित भारारोपण्मिति गम्यते । ग्रन्नं च पानं चान्नपाने तयोनिरोधः गवादीनां कुतिष्चित्कारणात्क्षृत्पिपासाबाधोत्पादनिमत्यर्थः । एते पञ्चाऽहिंसाणुवतस्याति-चारा भवन्तीत्येवमवसेयम् । सत्याणुवतस्यातिचारानाह—

# मिध्योपवेशरहोस्याख्यानकूटलेखक्रियान्यासापहारसाकारमन्त्रभेदाः ।।२६।।

ग्रभ्युदयिनःश्रेयसार्थेषु क्रियाविशेषेष्वन्यस्यान्यथा प्रवर्तनमतिसन्धापनं वा मिथ्योपदेश इत्युच्यते । रहस्येकान्ते स्त्रीपुंसाभ्यामनुष्ठितस्य क्रियाविशेषस्य यत्प्रकाशनं तद्रहोभ्याख्यानमिति वेदितव्यम् । कूटो व्यलीक इत्यर्थः । लेखनं लिख्यत इति वा लेखः, कूटश्चासौ लेखश्च कूटलेखस्तस्य

अपने इष्ट स्थान पर जाने में जो उत्सुक है उसको रोकने के लिये कीला खूंटी आदि में रस्सी आदि से बांध देना बन्ध कहलाता है। दण्ड, कोड़ा, बेंत आदि से प्राणियों को पीटना वध है, यहां पर वध शब्द से प्राणघात अर्थ नहीं लेना, क्योंकि ऐसे प्राणी घातका तो उसने पहले ही त्याग कर दिया है। कान, नाक इत्यादि अवयवों को काटना छेद है। न्याय भार से अधिक भार लादना अर्थात् बैल, भैंसा, घोड़ा आदि पशुओं पर अत्यंत लोभवश शक्ति से ज्यादा भार डाल देना अधिक बोझा लादना अतिभारारोपण कहलाता है। अन्न और पानीका निरोध करना अर्थात् गाय, बैल, घोड़ा आदि को भूख प्यास की बाधा किसी कारणवश देना अन्नपान निरोध नामका अतिचार कहा जाता है। ये पांच अहिसाणुवृत के अतिचार हैं ऐसा जानना चाहिए।

सत्याणुवृत के अतिचार बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — मिथ्या उपदेश, रहोभ्याख्यान, कूट लेखित्रया, न्यासापहार और साकार मन्त्र भेद ये पांच सत्याणुवृत के अतिचार हैं।

अभ्युदय और निःश्रेयस सम्बन्धी श्रिया विशेषों में दूसरों को विपरीत प्रवर्त्त न कराने वाले वचन या ठगने के वचन बोलना मिथ्योपदेश है। गुप्त एकांत स्थान पर स्त्री पुरुष द्वारा की गयी श्रिया विशेष को जो प्रगट किया जाता है उसको रहोभ्याख्यान कहते हैं। असत्य को कूट कहते हैं, लेखनको लेख कहते हैं कूट और लेख पदका करणमनुष्ठानं कूटलेखिकया । अन्येनानुक्तं यिकिञ्चित्परप्रयोगवशादेवं तेनोक्तमनुष्ठितिमिति बञ्चना-निमित्तं पत्रादौ लेखनिति तात्पर्याचेः । न्यस्यत इति न्यासो निक्षेपस्तस्यापहरणं न्यासापहारः । कोऽषंः ? हिरण्यादिद्वव्यस्य निक्षेप्तुर्विस्मृतसंख्यानस्याल्पसंख्यानमादधानस्यैवमित्यनुज्ञावचनमित्यय-मर्थः । मन्त्रस्य भेदनं मन्त्रभेदः । सहाऽऽकारेण वर्तते साकारः । साकारश्चासौ मन्त्रभेदश्च साकार-मन्त्रभेदः । अस्यापि कोऽर्थः ? अर्थप्रकरणाञ्जविकारभ्र विक्षेपादिभिः पराभित्रायमुपलभ्य तदा-विष्करणमसूयादिनिमित्तमित्ययमर्थः । त एते सत्याणुत्रतस्य पञ्चातिक्रमा वेदितव्याः । अचौर्याणु-वतस्याऽतिचारानाह —

## स्तेनप्रयोगतवाहृतादानविरुद्धराज्यातिक्रमहोनाधिकमानोन्मान-प्रतिरूपकव्यवहाराः ॥ २७ ॥

कर्मधारय समास करना । कूट लेख किया-झूंठे लेख लिखना अर्थात् अन्य ने कुछ कहा नहीं है फिर उसके ईशारे आदि किसी प्रयोग से अभिप्राय से कुछ भी समझकर उसने ऐसा कहा है या किया है इत्यादिरूप से ठगने हेतु पत्र आदि में लिख देना कूट लेख किया कहलाती है। रखने को न्यास कहते हैं, अर्थात् निक्षेप-रखी वस्तु को न्यास कहते हैं, उसका अपहरण करना, अर्थात् सुवर्ण आदि द्रव्यको रखकर कोई उसकी संख्या को भूल गया है वह पुरुष अल्प संख्या को स्मरण कर उतना ही वापस लेता है तो उसको उतना ही देना, शेष को जान बूझकर लोभवश नहीं देना न्यासापहार है अभिप्राय यह है कि किसी ने किसी व्यक्ति के पास कुछ धनादि को धरोहर रूप से रखा या कोई चीज रखकर कर्जा लिया समय पर वह भूल गया कि कितना द्रव्य रखा था उससे थोड़ा ही द्रव्य मांगता है तो उसको उतना ही देना पूरा याद नहीं दिलाना न्यासापहार अतिचार है। मन्त्र का भेद मन्त्र भेद कहलाता है। आकार सहित को साकार कहते हैं। मन्त्र भेद और साकार पद में कर्मधारय समास है, इसका अर्थ है कि अर्थ प्रकरण से शरीर के विकार से, भ्रू के चलाने आदि से दूसरों के अभिप्राय को समझकर ईष्ण वश उसको प्रगट करना साकार मन्त्र भेद नामका अतिचार है। ये सब मिलकर सत्याणुव्रत के पांच अतिचार होते हैं।

अचौर्याणुत्रत के अतिचार बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — स्तेन प्रयोग, स्तेनप्रयोग से लाया हुआ धन ग्रहण करना, राज्य के विरुद्ध अतिक्रम करना, कम अधिक माप तौल करना और प्रतिरूपक व्यवहार ये पांच

स्तेनक्चोरः । प्रयोजनं प्रयोगः । प्रयुज्यते येन यस्मिन्यस्माद्वा प्रयोगः । स्तेनस्य प्रयोगः स्तेन-प्रयोगः । ग्रस्य तात्पर्यार्थः कथ्यते—मुष्णान्तं पुरुषं स्वयमेव वा प्रयुङ् तेऽन्येन वा प्रयोजयित प्रयुक्तमनु-मन्यते वा यन् स स्तेनप्रयोग इति । तेन चोरेणाहृतमानीतं यद्द्रव्यं चेतनमचेतनं वा तत्तदाहृतम् । तदाहृतस्यादानं ग्रहणं तदाहृतादानम् । ग्रस्यायमर्थः—ग्रप्रयुक्ते नाऽननुमतेन च चोरेणानीतस्य वस्तुनो ग्रहणं तदाहृतादानं भवतीति । विरुद्धं परचकाकान्तमित्यर्थः । राज्ञो भावः कमं वा राज्यम् । विरुद्धं च तद्वाज्यं च विरुद्धराज्यम् । उचितन्यायादन्येन प्रकारेण द्रव्यस्यादानं ग्रहणमितकमणमितिकमो विरुच्चनित्यर्थः । विरुद्धराज्यस्यातिकमो विरुद्धराज्यातिकमः । विरुद्धराज्ये ह्यल्पमूल्यलभ्यानि महार्घाणि द्रव्याणीत्यतिलोभाभिभूतस्यातिकमणबुद्धिजायते । प्रस्थादिकं मानं, तुलादिकमुन्मानम् । मान चोन्मानं च मानोन्माने । हीनं चाधिकं च हीनाधिके । हीनाधिके मानोन्माने यत्र कर्मणा तद्धीना-धिकमानोन्मानम् । न्यूनेनान्यस्मै देयमभ्यधिकेन स्वयं ग्राह्यमित्यवमादिकूटप्रस्थादिप्रयोग इत्यर्थः ।

अचौर्याण्वत के अतिचार हैं। स्तेन चोर को कहते हैं। जिसके द्वारा अथवा जिसमें स्तेन का प्रयोग होता है वह स्तेन प्रयोग है, इसका तात्यर्य यह है कि चोरी करने वाले पुरुष को चोरी में लगाना, अथवा दूसरे को कहकर चौर्य कम में नियुक्त करवाना, अथवा कोई चोरी कर रहा है उसकी अनुमोदना करना यह सर्व किया स्तेन प्रयोग कहलाती है। उस चोर के द्वारा चुराकर लाया गया जो चेतन अचेतन द्रव्य है उसको ग्रहण करना नदाहृता दान है। इसका स्पष्ट अर्थ इस प्रकार है—चोर को चोरी करने में प्रयुक्त नहीं किया उसको अनुमोदन भी नहीं दिया है किन्तु चोर के द्वारा लायी गयी वस्तू को ग्रहण करना तदाहृतादान अतिचार है। पर चक से आकान्त को विरुद्ध कहते हैं. राजा के भाव या कर्मको राज्य कहते हैं। विरुद्ध राज्य पद में कर्मधारय समास है। उचित न्याय को छोड़कर अन्य प्रकार से द्रव्यको ग्रहण करना विरुद्ध राज्यातिकम है। (अतिक्रम का अर्थ उल्लंघन करना है) विरुद्ध राज्यातिक्रम अर्थात् विरुद्ध राज्य में (दूसरे राजा के राज्य में) महा कीमती द्रव्य थोड़ी कीमत में मिल जाते हैं उन द्रव्यों को अति लोभ के कारण राज्य कानून का भंग कर लाने की बृद्धि होती है, उन द्रव्यों को जो कम भंग करके लाते हैं वह विरुद्ध राज्यातिकम कहलाता है। (छिपाकर एक देश से दूसरे देश में वस्तुओं का निर्यात करना इत्यादि) प्रस्थ ( सेर या किलो ) आदि को मान कहते हैं और तुला आदि को उन्मान कहते हैं। मान और उन्मान पदों में तथा हीनाधिक पदों में द्वन्द्व समास है। हीन अधिक है मान उन्मान जिस किया में उसे हीनाधिक मानोन्मान कहते हैं। भाव यह है कि कम माप तौल से तो दूसरे को देना और अधिक माप तोल से स्वयं लेना इत्यादि खोटे प्रस्थादिका प्रयोग करना

सहशानि कृत्रिममिण्मिमुक्तादिद्रव्याणि प्रतिरूपकाणीत्युच्यन्ते । तैर्वञ्चनापूर्वकं व्यवहरणं प्रतिरूपक-व्यवहारः । एतेषु च पाषपरपीडाराजभयादयो दोषा लोके प्रतीताः । त इमे पञ्चाऽदत्तादानाऽणुव्रत-स्याऽतिचारा बोद्धव्याः । संप्रति स्वदारसन्तोषाणुव्रतस्यातिचारानाह—

#### परविवाहकरणेत्वरिकापरिगृहीताऽपरिगृहीतागमनानञ्जकीश कामतीवाभिनिवेशाः ।। २८ ।।

सद्देशस्य चारित्रमोहस्य चाविर्भावाद्विवहनं कन्यावरणं विवाह इत्युच्यते । परस्य विवाहः परिविवाहस्तस्य करणं परिविवाहकरण्म् । चारित्रमोहस्त्रीवेदाद्युद्यप्रकर्षात्परपुरुषानेति गच्छतीत्येवं-शीला इत्वरी । ततः कुत्सिता इत्वरी इत्वरिकाः। श्रत्र कुत्सायां कः । या एकपुरुषभतृं का सा परिगृहीता स्वीकृतेत्युच्यते । या पुनर्गाणकात्वेन पुंश्वलीत्वेन वा परपुरुषगमनशीला स्वामिविरहिता साऽपरिगृहीति किथ्यते । परिगृहीता चापरिगृहीता च परिगृहीतापरिगृहीते । इत्वरिके च ते परिगृहीतापरिगृहीते च इत्वरिकापरिगृहीतापरिगृहीते । तयोगंमनिमत्वरिकापरिगृहीतापरिगृहीतागमनिमति निरुच्यते ।

हीनाधिक मानोन्मान नामका अतिचार है। सदश-समान कृत्रिम मणि मोती आदि द्रब्यों को प्रतिरूपक कहते हैं। उनके द्वारा ठगने के अभिप्राय से व्यवहार करना प्रतिरूपक व्यवहार अतिचार है। अर्थात् नकली पदार्थों को असली कहकर बेचना आदि। इन पांचों कियाओं में दूसरे जीवों को पीड़ा होती है, अपने को पाप लगता है राजा का भय भी होता है इत्यादि दोष प्रत्यक्ष ही लोक में प्रतीत होते हैं। ये पांच अचौर्याणुव्रत के अतिचार जानने चाहिये।

अब स्वदार सन्तोष अण्वत के अतिचारों को कहते हैं-

सूत्रार्थ-परका विवाह करना, परिगृहीत इत्वरिकागमन, अपरिगृहीत इत्वरिकागमन, अनंगकीडा और कामतीव्राभिनिवेश ये पांच स्वदार सन्तोष व्रतके अतिचार हैं।

साता वेदनीय और चारित्र मोह के उदय होने पर कन्या का वरण करना विवाह है। परके विवाह को परिववाहकरण कहते हैं। चारित्रमोह के भेद स्वरूप स्त्री वेद के तीव्र उदय से परपुरुष के पास जो जाती है उस स्त्रीको इत्वरी कहते हैं, कुत्सित इत्वरी इत्वरिका है, इसमें कुत्सा (खराब) अर्थ में क प्रत्यय आया है। जो एक पुरुष पित वाली है स्वीकृत है वह परिगृहीता है और जो वेश्या या व्यिमचारिणी रूप से परपुरुष के पास जाती है स्वामी रहित है वह स्त्री अपरिगृहीता कहलाती है। परिगृहीता अपरिगृहीता में द्वन्द्व करके पुनः इत्वरिका पद के साथ कर्मधारय समास करना। तथा मेढ़ं योनिश्चोचितमञ्जम् । ततोऽन्यानि गुदमुखादीन्यनञ्जानि । तेषु क्रीडनं रमग्ममनञ्जकीडेति परिभाष्यते । कामोऽनञ्जः प्रसिद्धः । तीवः प्रवृद्धोऽभिनिवेशः परिणाम इति कथ्यते । तीवश्चासावभिनिवेशश्च तीव्राभिनिवेशोऽनुपरतवृत्त्यादिः । कामस्य तीव्राभिनिवेशः कामतीव्राभिनिवेशः । पुनः परिववाहकरणादीनामितरेतरयोगे द्वन्द्ववृत्तिः । त इमे पञ्च स्वदारसन्तोषाणुव्रतस्यातिचारा वेदिन्तव्याः । ननु दीक्षितातिबालातैर्यग्योन्यादिषु परिहर्तव्यासु वृत्तिरप्यतिचारोऽस्ति, ततस्तत्संग्रहः वतो भवतीति चेत्—कामतीव्राभिनिवेशात्तत्संग्रह इति ब्रूमः । ग्रत्र पूर्वोक्त एव दोषो राजभयकोकापवादा-दिबोद्धव्यः । परिग्रहविरमणाणुव्रतस्याऽतिचाराऽवबोद्यनार्थमाह—

# क्षेत्रवास्तुहिरव्यसुवर्णधनधान्यदासीदासकुप्यप्रमाणातिक्रमाः ।।२६।।

क्षेत्रं सस्योत्पस्यधिष्ठानम् । वास्तु गृहम् । हिरण्यं रूप्यादिकं व्यवहारतन्त्रम् । सुवर्णं प्रतीतम् । द्यनं गवादि । धान्यं त्रीह्यादि । दासीदासं भृत्यस्त्रीपुंसवर्गः । कुप्यं क्षौमकार्पासकौशेयचन्दनादि

तत्पुरुष समास द्वारा गमन शब्द जोड़ना । मेढ़-पुरुष का लिंग और स्त्री की योनि उचित अंग है, उनसे अन्य गुदा मुख इत्यादि अनंग हैं उनमें रमण अनंग कीड़ा कहलाती है। अनंग का अर्थ काम प्रसिद्ध ही है। प्रवृद्ध परिणाम तीव्र अभिनिवेश है अर्थात् सतत् कामेच्छा । काम तीव्राभिनिवेश में तत्पुरुष समास है। फिर परिववाह करण आदि पदों में इतरेतर द्वन्द्व समास है। ये स्वदार सन्तोष व्रत के पांच अतिचार हैं।

शंका—दीक्षित स्त्री, अति बाला, तियँचनी इत्यादि त्याज्य स्त्रियों में गमन प्रवृत्तिरूप अतिचार माना गया है उसका संग्रह भी इन अतिचारों में होना चाहिए ?

समाधान—हमने उस अतिचार को कामतीव्राभिनिवेश नामके अतिचार में अन्तर्भूत किया है। उपर्युक्त अतिचारों में पूर्ववत् राजभय, लोकोपवाद इत्यादि दोष आते हैं ऐसा समभना चाहिए।

परिग्रह प्रमाण अणुत्रत के अतिचार बतलाते हैं-

सूत्रार्थ— खेत गृह, चांदी सोना, धन धान्य, दासी दास और कुप्य पदार्थों के प्रमाण का अतिक्रमण कर जाना परिग्रह प्रमाण अणुव्रत के पांच अतिचार हैं।

धान्यों के उत्पत्ति के स्थान को क्षेत्र कहते हैं। वास्तु घर है हिरण्य चांदी आदि लेन देन के व्यवहार का कारणभूत जो द्रव्य है। वह हिरण्य है। सुवर्ण प्रसिद्ध ही है। गाय आदि को धन कहा जाता है। चावल आदि को धान्य कहते हैं। दासीदास अर्थात्

#### सप्तमोऽध्यायः

प्रोच्यते । क्षेत्रं च वास्तु च क्षेत्रवास्तु । हिरण्यं च सुवर्णं च हिरण्यसुवर्णम् । धनं च धान्यं च धन-धान्यम् । दासी च दासश्च दासीदासम् । क्षेत्रवास्तु च हिरण्यसुवर्णं च धनधान्यं च दासीदासं च कुप्यं च क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्णधनधान्यदासीदासकुप्यानि । एतावानेव परिग्रहो मम नातोऽन्य इति परिच्छित्तिः प्रमाणम् । ग्रतिलोभवशादितरेकोऽतिकमः । प्रमाणस्याऽतिकमः प्रमाणातिकमः । एतस्य क्षेत्रवास्त्वा-दिभिः प्रत्येकमभिसम्बन्धत्वात्पञ्चविधत्वं बोद्धव्यम् । क्षेत्रवास्त्वादीनां प्रमाणातिकमाः क्षेत्रवास्त्वादि-प्रमाणातिकमाः । ते पञ्च परिग्रहविरतेरणुवतस्थातिचारा बोद्धव्याः । इदानीं दिग्वरमण्शीलस्याऽ-तिचारानाह—

# अध्वधिस्तियंग्व्यतिक्रमक्षेत्रवृद्धिस्मृत्यन्तराधानानि ।।३०।।

परिमितस्य दिगवधेः प्रमादमोहञ्यासङ्गादिभिरितलंघनं व्यतिक्रम इत्युच्यते । अर्ध्व चाधश्च तिर्यक्च सानि । तेषां व्यतिक्रमा अर्ध्वाधिस्त्यिग्व्यतिक्रमाः । सम्बन्धिनां त्रैविध्याद्व्यतिक्रमस्यापि त्रैविध्यम् । अर्ध्वव्यतिक्रमोऽधोव्यतिक्रमस्तिर्यग्व्यतिक्रमस्वेति । तत्र पर्वतत्तरभूम्यादीनामारोहणादूर्ध्वा-

स्त्री पुरुष रूप सेवक जन । रेशमी, कपास, कौशेप चन्दनादि को कुप्य कहते हैं। क्षेत्र और वास्तु, हिरण्य और सुवर्ण, धन और धान्य, दासी और दास इस तरह दो-दो पदों का द्वन्द्व करके फिर कुप्य पदके साथ द्वन्द्व समास किया है। इन पदार्थों में से मुझे इतने ही प्रयोजनीभूत हैं इनसे अधिक नहीं इस प्रकार प्रमाण करते हैं पुन: अतिलोभ के वश में होकर उक्त प्रमाण का उल्लंघन करना प्रमाणातिक्रम कहलाता है। क्षेत्र वास्तु इत्यादि प्रत्येक युगल के साथ प्रमाणातिक्रम शब्द जुड़ता है और इससे क्षेत्र वास्तु आदि के पांच प्रमाणाति कम बन जाते हैं ये परिग्रह प्रमाण अणुवृत के पांच अतिचार जानने चाहिए।

अब दिग्विरति शील के अतिचारों को कहते हैं—

सूत्रार्थ — ऊर्ध्वं अतिक्रम, अधो अतिक्रम, तिर्यग्व्यतिक्रम, क्षेत्र वृद्धि और स्मृत्य-न्तराधान ये पांच दिग्वृत के अतिचार जानने ।

मर्यादित दिशा के सीमा का प्रमाद मोह व्यासंग आदि के कारण उल्लंघन करना व्यतिक्रम है। ऊठवं अधः और तियंग इन तीनों का उल्लंघन करना क्रमशः तीन व्यति-क्रम-अतिचार हैं। संबंधी तीन होने से अतिचार भी तीन हुए ऊर्ध्व व्यतिक्रम, अधो व्यतिक्रम और तियंग्ड्यतिक्रम। पर्वत, वृक्ष, भूमि आदि के चढ़ने में ऊर्ध्व व्यतिक्रम होता है। कूप में उतरने आदि में अधो स्यतिक्रम होता है और भूमि के बिल, पर्वत के

तिक्रमो भवति । कूपावतरणादेरधोदिगवधेरतिवृत्तिर्वेदितव्या । भूमिबिलगिरिदरीप्रवेशादेस्तिर्यगति-चारो द्रष्टव्यः । क्षेत्रस्य वर्धनं वृद्धिराधिक्यं क्षेत्रवृद्धिः । या दिक् पूर्व योजनादिभिः परिच्छिन्ना न तु क्षेत्रवास्त्वादिवत्परिग्रहबुद्धघा स्वीकृता, तस्याः पूर्वप्रमाणाल्लोभवशेनाधिकाकांक्षणामित्यर्थः । एकस्याः स्मृतेरन्या स्मृतिः स्मृत्यन्तरम् । तस्याधानं मनस्यारोपणं स्मृत्यन्तराधानं पूर्वकृतदिक्परिमाणाऽननु-स्मरणामित्यर्थः । ऊद्द्वाधिन्त्यंग्व्यतिक्रमाष्ट्च क्षेत्रवृद्धिष्च स्मृत्यन्तराधानं च ऊद्द्वाधिस्त्यंग्व्यतिक्रम-क्षेत्रवृद्धिस्मृत्यन्तराधानानि । त एते ऊर्ध्वातिक्रमादय पञ्च दिग्वरमणगुणव्रतस्याऽतिचारा भवन्ति । देशविरतिशीलातिक्रमावधारणार्थमाह—

# द्मानयनप्रेष्यप्रयोगशब्दरूपानुपातपुद्गलक्षेपाः ।।३१।।

स्वयं सङ्कित्पिताध्याक्त्वक्षेत्रादन्यत्र कर्तव्यस्यात्रानयेति यदाज्ञापन नदानयनिमत्याख्यायते । परिच्छिन्नदेशाद्बहिः स्वयमगत्वा त्वमेवं कुर्विति स्वाभिन्नेतव्यापारसाधनायान्यस्य प्रेष्यस्य कर्मेकरस्य प्रयोजनं प्रेष्यप्रयोग इति निरुच्यते । संकित्पते देशे स्थितस्य ततो बहिःस्थितान्व्यापारकरान्पुरुषानुद्दिण्य

दरों आदि में प्रवेश करते समय तिर्यंग्यितिकम होता है। क्षेत्र की वृद्धि करना क्षेत्र वृद्धि अतिचार है। पहले योजन आदि के द्वारा जो दिशा की मर्यादा की थी उसमें क्षेत्र वास्तु आदि के समान परिग्रह बुद्धि नही रहती है, वह जो मर्यादा की थी, लोभवश उससे अधिक की कांक्षा रखना क्षेत्रवृद्धि अतिचार है। एक स्मृति में दूसरी स्मृति होना स्मृत्यन्तर है उसका आधान मनका उसमें लगना स्मृत्यन्तराधान है, अर्थात् पहले के किये हुए दिशाओं के जो प्रमाण थे उनको भूल जाना। इसप्रकार ऊर्ध्व अधः और तिर्यंग् दिशाओं का व्यतिकमरूप तीन अतिचार तथा क्षेत्र वृद्धि और स्मृत्यन्तराधान ये पांच दिग्वरित वृत के अतिचार हैं।

देश वृत के अतिचारों को कहते हैं-

सूत्रार्थ — आनयन, प्रष्यप्रयोग, शब्दानुपात, रूपानुपात और पुद्गल का क्षेपण ये पांच देशवृत के अतिचार हैं। स्वयं तो संकल्प किया है कि इस क्षेत्र से बाहर नहीं जावूंगा किन्तु कार्यवश उक्त क्षेत्र से बाहर दूसरे को यहां उस वस्तु को लावो ऐसा कहना आनयन कहा जाता है। नियमित देश से बाहर स्वयं न जाकर तुम वहां जाकर इस तरह काम करना ऐसा अपने इष्ट व्यापार सिद्ध करने हेतु नौकर को भेजना प्रेष्य प्रयोग कहलाता है। अपने नियम लिये हुए स्थान पर स्थित होकर वहां से जो बाहर के स्थान में स्थित पुरुष हैं उन कर्मचारियों को उद्देश करके खाँसना आदि शब्द द्वारा

#### सप्तमोऽध्याय:

शूत्कृतादिशब्दस्यानुपातनं शब्दानुपात इति कथ्यते । तथा स्वशरीरप्रदर्शनं रूपानुपातः । शब्दश्व रूपं च शब्दरूपे । तयोरनुपातौ शब्दरूपानुपातौ । लोष्टादेः पुद्गलस्य क्षेपणं पुद्गलक्षेपः । ग्रानयनं च प्रेष्यप्रयोगश्च शब्दरूपानुपातौ च पुद्गलक्षेपश्च ग्रानयनप्रेष्यप्रयोगशब्दरूपानुपातपुद्गलक्षेपाः । एते देशविरमण्स्य गुणव्रतस्य पञ्चातिक्रमा भवन्ति । कथमिहातिक्रम इति चेदुच्यते—यस्मात्स्वयमनित-क्रामन्परेणातिक्रमयित ततोऽतिक्रम इति व्यपदिश्यते । यदि हि स्वयमितक्रमेत तदाऽव्रतत्वमेवास्य स्यात् । संप्रत्यनथंदण्डविरमण्शीलस्यातिचारानाह—

# कन्दर्वकौत्कुच्यमौद्धर्याऽसमीक्ष्याधिकरणोपभोगपरिभोगानर्थवयानि ।।३२।।

रागोद्वोकात्सप्रहसनाशिष्टवाक्प्रयोगः कन्दर्पः। स एव परत्र दुष्टकायकर्मयुक्तः कौत्कुच्यम्। धाष्ट्रर्घप्रायमबद्धबहुप्रलापित्वं मौखर्यम्। ग्रसमीक्ष्यकार्यस्याधिक्येन करणमसमीक्ष्याधिकरण्म्। तत् त्रेधा व्यवतिष्ठतेमनोवाक्कायविषयभेदात्। तत्र मानसं परानर्थककाव्यादिचिन्तनम्। वाग्गतं निष्प्रयो-

इशारा करना शब्दानुपात है और अपने शरीर को दिखाकर कार्य कराना रूपानुपात है। इस तरह शब्द और रूपका अनुपात करना। लोष्ट आदि को फेंकना पुद्गल क्षेप है। आनयन आदि पदों में द्वन्द्व समास जानना चाहिए। इस प्रकार आनयन आदि ये पांच देश विरमण गूणवृत के अतिचार हैं।

प्रश्न-इनको अतिकम किस प्रकार कहते हैं ?

उत्तर—जिस कारण से यह व्यक्ति स्वयं इष्ट कार्यको मर्यादा के बाहर होने से नहीं करता मर्यादा का अतिक्रमण नहीं करता किन्तु परके द्वारा उसका उल्लंघन कराता है अतः व्यतिक्रम कहलाता है। यदि स्वयं करेगा तो उसके अवृतपना होगा।

अब अनर्थदण्ड विरमण नामके शील के अतिचार बताते हैं—

सूत्रार्थ — कन्दर्प, कौत्कुच्य, मौखर्य, असमीक्ष्य अधिकरण और उपभोग परिभोग का आनर्थक्य ये पांच अनर्थदण्ड विरित्त के अतिचार हैं।

रागके उद्रेक से ह्रास मिश्रित अशिष्ट वचन बोलना कन्दर्प है। परके प्रति शरीर की खोटी चेष्टा पूर्वक उक्त ह्रास वचन कहना कौत्कुच्य है। घृष्टता से सम्बन्ध रहित बहुत बकवास करना मौखर्य है। बिना सोचे व्यर्थ के बहुत से कार्य करना असमीक्ष्या-धिकरण है। वह मन, वचन और कायके भेद से तीन प्रकार का है। परके व्यर्थ के काव्यादि का चिन्तन करना मानस असमीक्ष्याधिकरण है। व्यर्थ की कथायें कहना वचन असमीक्ष्याधिकरण है और परको पीड़ादायक जो कुछ भी शरीर द्वारा व्यर्थ की चेष्टा

जनकथाख्यानम् । परपीडाप्रधानं यत्किञ्चन वक्तृत्वं कायिकं च प्रयोजनमन्तरेण गच्छंस्तिष्ठश्नासीनो वा सिचतितरपत्रपुष्पफलच्छेदनभेदनकुट्टनक्षेपणादीनि कुर्यात्, श्राग्निविषक्षारादिप्रदानं चारभेतेत्येव-मादि, तदेतत्सवंमसमीक्ष्याधिकरणं बोद्धव्यम् । प्रत्र सुप्सुपेत्यनेन मयूरव्यंसकादयश्चेत्यनेन वा वृत्तिः । यस्य याचतार्थेन योग्येनैवोपभोगपरिभोगौ प्रकल्येते तस्य तावानर्थं इत्युच्यते । ततोऽन्यस्याधिक्यमा- नर्थव्यं भवति । उपभोगश्च परिभोगश्चोपभोगपरिभोगौ । तयोरानर्थव्यमुपभोगपरिभोगानर्थक्यम् । कन्दर्पश्च कीत्कुच्यं च मौखर्यं चाऽसमीक्ष्याधिकरणं चोपभोगपरिभोगानर्थक्यं च कन्दर्पकौत्कुच्यमौखर्या- समीक्ष्याधिकरणोपभोगपरिभोगानर्थक्यानि । त एते पञ्चानर्थदण्डविरत्रेगुं णव्रतस्यातिचारा वेदिनतव्याः । इदानी सामायिकशिक्षाव्रनस्यातिचारानाह—

#### योगदुष्प्रशिधानानादरस्मृत्यनुषस्थानानि ।।३३।।

कायवाङ्मनस्कर्म योग इत्यत्र योगशब्दार्थस्त्रिविध उक्तः । प्रणिधानं प्रयोगः परिगाम इत्यनर्थान्तरम् । क्रोधादिपरिगामवशाददुष्ट प्रिश्चानं दुष्प्रिशिधानम् । स्रन्यथा वा प्रणिधानं प्रयोजनं दुष्प्रिशिधानम् । तत्कायादिभेदात्त्रिविधम् । कायदुष्प्रिशिधानम् । वाग्दुष्प्रणिधानम् । मनोदुष्प्रणिधानं

करना कायिक असमीक्ष्याधिकरण है, तथा पीड़ादायक वचन, प्रयोजन के बिना गमन, बैठना, ठहरना, सचित्त अचित्त पत्र पुष्प फल का छेदना, भेदना, कूटना, फेंकना इत्यादि कार्य करना, अग्नि, विष, क्षार आदि को देना इत्यादि जो कार्य हैं वे सर्व ही असमीक्ष्याधिकरण नामका अतिचार है। असमीक्ष्याधिकरण शब्द 'सुप्सुपा' इस व्याकरण के सूत्र से अथवा 'मयूर व्यंसकादयः' इस सूत्र से निष्पन्न हुआ है। जिस व्यक्ति के जितने योग्य उपभोग परिभोग पदार्थों से कार्य चलता है वह उत्तना 'अर्थ' है और उससे अधिक अन्य अन्य पदार्थ रखना आनर्थक्य है। उपभोग और परिभोग पदका द्वन्द्व समास करके आनर्थक्य पदको तत्पुरुष समास से जोड़ना। पुनः कन्दर्प आदि पदोंका द्वन्द्व समास करना। ये पांच अनर्थ दण्ड विरति नामके गुणवृतके अतिचार जानने चाहिए।

अब सामायिक शिक्षा वृत के अतिचार कहते हैं-

सूत्रार्थ—मन, वचन और काय योग की खोटी प्रवृत्ति, अनादर और स्मृति अनुपस्थान ये पांच सामायिक वृत के अतिचार हैं। 'काय वाङ्मनस्कर्म योगः' इस सूत्र में योग शब्द का अर्थ और उसके तीन भेद कहे हैं। प्रणिधान, प्रयोग और परिणाम ये सब एकार्थवाची शब्द हैं। कोध आदि के आवेश से दुष्ट प्रणिधान होना दुष्प्रणिधान कहलाता है। अथवा विपरीत प्रणिधान को दुष्प्रणिधान कहते हैं। वह कायादि के भेद से तीन प्रकार का है। काय दुष्प्रणिधान, वचन दुष्प्रणिधान और मनः दुष्प्रणिधान।

चेति । तत्र शरीरावयवानामनिभृतमवस्थानं कायगतम् । वर्णसंस्काराभावार्थागमकत्वं चापलादि वागातम् । मनसोऽनिपतत्वं मानसं चान्यथाप्रसिद्धानम् । योगानां दुष्प्रसिद्धानानि योगदुष्प्रसिद्धानानि । इति कर्तव्यं प्रत्यसाकत्वाद्यश्वकथंचित्प्रवृतिरनृत्साहोऽनादर इति कथ्यते । अनैकाग्रधमसमाहितमनस्कता स्मृत्यनुपस्थानिमत्याख्यायते । स्वान्मत ते—मनोदुष्प्रणिधानरूपत्वात्स्मृत्यनुपस्थानस्य पृथ्गुपादानमन्वयंकिमिति । तत्र । कि कारणम् ? तत्राऽन्याऽचिन्तनात् । मनोदुष्प्रसिद्धाने ह्यन्यत्किचिदिचन्तयत- श्चिन्तयत एव वा विषये कोधाद्यावेश भौदासीन्येन वावस्थानं मनसोऽस्ति । इह पुनः परिस्पन्दना- चिचन्ताया ऐकाग्रघेणानवस्थानमिति महाननयोभेदः । योगदुष्प्रसिद्धानानि चानादरश्च स्मृत्यनुपस्थानं च योगदुष्प्रसिद्धानानादरस्मृत्यनुपस्थानानि । त एते पञ्च सामायिकशीलस्यातिकमा बोद्धव्याः । प्रोपधोपवासिक्शावतस्यातिचारानाह—

# भ्रप्रत्यवेक्षिताऽप्रमाजितोत्सर्गादानसंस्तरोपकमणानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ।।३४।।

शरीर के अवयवों को संवृत नहीं रखना कायदुष्प्रणिधान है। वर्ण का उच्चारण ठीक नहीं करना, अर्थ बिना समझे पढ़ना, चपलता से उच्चारणादि वचन दुष्प्रणिधान है। मनको स्थिर नहीं रखना इत्यादि मनः दुष्प्रणिधान है। योग दुष्प्रणिधान पद में तत्पुष्प समास करना। सामायिक सम्बन्धी कर्त्तं व्य में पूर्णता नहीं करना जैसी चाहे वैसी प्रवृत्ति करना इत्यादिरूप अनुत्साह को अनादर कहते हैं। मनकी एकाग्रता नहीं होना स्मृतिअनुपस्थान है।

शंका—स्मृति अनुपस्थान तो मनःदुष्प्रणिधान स्वरूप ही है अतः इसका पृथक्रूप से ग्रहण व्यर्थ है ?

समाधान—ऐसा नहीं है, उसमें अन्य का अचितन है, अन्य जो कुछ भी चितन करते हुए अथवा नहीं करते हुए विषय में कोधादि का आवेश आना या उदासीन रहना मनोदुष्प्रणिधान कहलाता है और विचार बार-बार बदलने से एकाग्रता नहीं होना स्मृति अनुपस्थान है इस तरह इन दोनों में महान भेद है। योग दुष्प्रणिधान आदि तीन पदों में द्वन्द्व समास है। ये पांच सामायिक शीलके अतिचार समझने चाहिये।

प्रोषधोपवास शिक्षावृत के अतिचारों को बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — बिना देखे, बिना शोधे स्थान पर उत्सर्ग करना, बिना देखे बिना शोधे स्थान से किसी वस्तु का ग्रहण करना, बिना देखे बिना शोधे स्थान पर संस्तर आदि का बिछाना, अनादर और स्मृति अनुपस्थान ये पांच प्रोषधोपवास शिक्षावृत के अतिचार हैं।

जन्तवः सन्ति न सन्ति वेति प्रत्यवेध्यते चक्षुषाऽत्रलोक्यते स्मेति प्रत्यवेक्षितम् । न प्रत्यवेक्षितन् मप्रत्यवेक्षितम् । मृदुनोपकरणेन प्रमार्ज्यते प्रतिलिप्यते स्मेति प्रमार्जितम् । न प्रमार्जितमप्रमार्जितम् । मृत्रपुरीषादेरुत्सर्जनं निक्षेपणमृत्सर्गः । पूजोपकरणादेर्ग्रहणमादानम् । प्रावरणादिः सस्तरस्तस्योपक्रमणं प्रारम्भः संस्तरोपक्रमणम् । क्षुदभ्यदितत्वात्स्वावस्यकेष्द्रनुत्साहोऽनादर इत्युच्यते । स्मृत्यनुपस्थानं व्याख्यातम् । उत्सर्गण्वादानं च संस्तरोपक्रमणं चोत्सर्गादानसंस्तरोपक्रमणानि । ग्रप्रत्यवेक्षितं चाप्रमार्जितं चाप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जिते स्थाने । तयोष्त्सर्गादानसस्तरोपक्रमणान्यप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितो स्थाने । तयोष्त्सर्गादानसस्तरोपक्रमणान्यप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितो-त्सर्गादानसंस्तरोपक्रमणानि । तानि चानादरण्च स्मृत्यनुपस्थानं चेति । पुनिवग्रहे इन्द्रवृत्तिः त एते पञ्च प्रोषधोपवासशीलस्यातिचारा भवन्ति । तृतीयशिक्षाव्रतस्यातिचारानाह—

#### सचित्त सम्बन्धसम्मिश्राभिषवदुःपक्वाहाराः ।।३५।।

चित्तं ज्ञानम् । तेन सह वर्तत इति मचित्तः । चेतनावद्द्रव्यमित्यर्थः । तेनैव प्रस्तुतेन चित्तवता सम्बध्यते उपिन्तिष्यते यस्म सम्बन्ध इत्याख्यायते । तेनैव सचित्तद्रव्येग्गाविभागवता सिम्मश्रधते

जीव है अथवा नहीं है इस प्रकार नेत्र द्वारा जिसको देखा है वह प्रत्यवेक्षित है जो ऐसा नहीं है वह अप्रत्यवेक्षित कहलाता है। मृदु उपकरण द्वारा जो माजित शोधित हो चुका है वह प्रमाजित है, जो ऐसा नहीं है वह अप्रमाजित है। मृत्र पुरीष आदि का विसर्जन उत्सर्ग कहलाता है। पूजा के उपकरण आदि का ग्रहण आदान है। प्रावरण—चटाई या चादर आदि संस्तर कहलाता है। संस्तर का प्रारम्भ संस्तरोपक्रमण है। भूख से पीड़ित होने से अपनी आवश्यक कियाओं में उत्साह नहीं होना अनादर है। स्मृति अनुपस्थान का अर्थ कह चुके हैं। उत्सर्ग आदि पदों में द्वन्द्व समास है पुनः अप्रत्यवेक्षित अप्रमाजित का द्वन्द्व करके उनका उत्सर्ग आदि के साथ तत्पुरुष समास हुआ है और अनादर तथा स्मृति अनुपस्थान पदों को द्वन्द्व करके पूर्वके साथ जोड़ा है। ये पांच प्रोषधोपवास शील के अतिचार होते हैं।

तीसरे शिक्षा वृतके अतिचारों को कहते हैं-

सूत्रार्थ—सिचताहार, सिचत सम्बन्ध आहार, सिचत सिम्मश्च आहार, अभिषव आहार और दुःपक्व आहार ये पांच उपभोग परिभोग परिमाण वृत के अतिचार हैं। ज्ञानको चित्त कहते हैं उसके साथ जो रहता है वह सिचत है अर्थात् चेतन युक्त द्रव्य सिचत कहलाता है। उस सिचत से सम्बन्ध उपक्लेष होना सिचत सम्बन्ध है। उसी सिचत द्रव्य के साथ विभाग रहित मिल जाना सिचत सिम्मश्न है, सिचत

व्यतिकीर्यंत इति सम्मिथः । श्रत एव सचित्तसम्बन्धे संसर्गमात्रं विवक्षितम् । सम्मिश्रे तु सूक्ष्मजन्तु-व्याकुलीकरणमित्यनयोर्महान्भेदोऽवसेयः । सचित्तादिषु प्रवृत्तिः कथं स्यादितिचेत्प्रमादसम्मोहाभ्यामिति सूमः । सौवीरादिको द्रवो वृष्यो वा द्रव्यविशेषोऽभिषव इत्यभिष्ठीयते । सान्तस्तण्डुलभावेनातिबिक्ने-दिनेन वा दुष्टपक्यो दुःपक्योऽसम्प्रकपक्व इत्यर्थः । श्रनयोश्चाभ्यवहारे को दोष इति चेदुष्यते—इंद्रियमद्वृद्धिसचित्तप्रयोगवातादिप्रकोपासयमादिस्तदभ्यवहारे दोषः स्यात् । श्राह्रियतेऽभ्यवह्रियत इत्यामद्वृद्धिसचित्तप्रयोगवातादिप्रकोपासयमादिस्तदभ्यवहारे दोषः स्यात् । श्राह्रियतेऽभ्यवह्रियत इत्यामद्वृद्धिसचित्तप्रयोगवातादिप्रकोपासयमादिस्तदभ्यवहारे दोषः स्यात् । श्राह्रियतेऽभ्यवह्रियत इत्यामद्वृद्धिसचित्तप्रयोगवातादिप्रकोपासयमादिस्तदभ्यवहारे दोषः स्यात् । श्राह्रियतेऽभ्यवह्रियत इत्यामद्विद्याविद्य

#### सचित्तनिक्षेपापिधानपरव्यपदेशमात्सर्यकालातिक्रमाः ।। ३६।।

सम्बन्ध में संसर्ग मात्र विवक्षित होता है और सचित्त सम्मिश्र में सूक्ष्म जन्तु बिलकुल व्याप्त रहते हैं यही इनमें महान् भेद है।

शंका-वृतीकी सचित्त आदि वस्तुओं में प्रवृत्ति किस प्रकार सम्भव है ?

समाधान - प्रमाद और मोह के कारण व्रती सचित्तादि में प्रवृत्ति करता है।

सौबीर आदि द्रव अथवा वृष्य (गरिष्ठ) को अभिषव कहते हैं। चावल पकने में जो अंदर से कच्चे रहते हैं या अधिक पक जाते हैं उसको दुष्ट पक्व-दु:पक्व कहते हैं।

प्रश्न-इन दोनों प्रकार की वस्तुओं के खाने में क्या दीष है ?

उत्तर—इंद्रियों में मद की वृद्धि होती है तथा सचित्त के खाने से वातादि का प्रकोप होता है, उससे असंयम होता है। इस प्रकार अभिषव और दु:पक्व पदार्थों के खाने से दोष उत्पन्न होते हैं। जो ग्रहण किया जाता है वह अशन आदि आहार है। उस आहार के सचित्त आदि के सम्बन्ध से पांच भेद होते हैं। सचित्त आदि पदों में दन्द्र करके पुनः आहार शब्द कर्मधारय समास करके जोड़ना। ये पांच उपभोग परिभोग प्रमाण नामके शील के अतिचार होते है।

अतिथि संविभाग शिक्षा वृत के अतिचार बताते हैं-

सूत्रार्थ — सचित्त पर रखना, सचित्त से ढ़कना, परव्यपदेश, मात्सर्य और कालातिकम ये पांच अतिथि संविभाग बृतके अतिचार होते हैं।

सचित्तो व्याख्यातस्तिस्मिन्सचिते पद्मपत्रादौ निक्षेपग्मितिथिदेयाहारिनिधानं निक्षेपः । अपिधानमावरणम् । तत्प्रकरणवशात्सिचित्तेनैव सम्बध्यते—सिचतािपधानमिति । परेग् दात्रा व्यपदेशः परव्यपदेशः । अन्यत्र दातारः सन्तीति वा दीयमानोऽप्ययमन्यस्येति वा अपंग्रमिति तात्पर्याधः । प्रयच्छतोप्यादरमन्तरेण दानं मात्सर्यमिति कथ्यते । कालस्य भोजनदानाहंस्यातिक्रमणं कालातिकमः । अनगाराणामयोग्ये काले भोजनिमत्यर्थः । सिचत्तिक्षेपादीनामितरेतरयोगे द्वन्द्ववृत्तिः । त एते पञ्चाऽतिथिसंविभागशीलस्य दोषा भवन्ति । आह सप्तानामिष शीलानामितचारा उक्ताः । इदानीं सल्लेखनायास्ते वक्तव्या इत्यत आह—

#### जीवितमरणाशंसामित्रानुरागसुसानुबन्धनिदानानि ।।३७।।

जीवितं च मरणं च जीवितमरणम् । तस्याशंसा ग्रभिलाषो जीवितमरणाशंसा । श्रवश्यहेयत्वे शरीरावस्थानाऽऽदरो जीविताशंसा । शरीरिमदमवश्य हेयं, जलबुद्बुदवदिनत्यं, श्रस्यावस्थानं कथं

सचित्त शब्दका अर्थ कह चुके हैं। उस सचित्त पद्म पत्र आदि में अतिथि को देने योग्य पदार्थ को रखना सचित्त निक्षेप कहलाता है। अपिधान आवरण को कहते हैं। प्रकरणवश उसका सचित्त के साथ ही सम्बन्ध होता है उसे सचित्तापिधान कहते हैं। परदाता से दान दिलाना पर व्यपदेश है। अन्यत्र दातार हैं ऐसा कहना अथवा देय पदार्थ को अन्य को देना कि तुम देवो, इस तरह पर के द्वारा दान दिलाना पर-ध्यपदेश कहलाता है। दानको देते हुए आदर भाव नहीं रखना मात्सर्य है। भोजन वेला का अतिक्रम करना कालातिक्रम है। अर्थात् साधुओं को अयोग्य काल में आहार देना कालातिक्रम कहलाता है। सचित्त निक्षेप आदि पदों में इतरेतर द्वन्द्व समास है। ये पांच अतिथि संविभाग शीलके अतिचार हैं।

प्रश्न—सात शीलों के अतिचार तो कह दिये। अब सल्लेखना के अतिचार कहने चाहिये?

उत्तर-अब इसी को कहते हैं-

सूत्रार्थ — जीने की इच्छा, मरने की इच्छा, मित्रानुराग, सुखानुबन्ध और निदान ये पांच सल्लेखना के अतिचार होते हैं।

जीवित और मरण की आशंसा-अभिलाषा करना जीविताशंसा और मरणाशंसा कहलाती है। जो अवश्य नष्ट होने वाला है ऐसे शरीर की स्थिति की वांछा करना जीविताशंसा है। यह अवश्य त्याज्य है, जल के बुलबुले के समान अनित्य है, ऐसे स्यादित्यादरो जीविताशंसा प्रत्येतव्या । रोगोपद्रवाकुलतया प्राप्तजीवनसंक्लेशस्य मरणं प्रति चित्त-प्रणिधानं मरणाशंसेति व्यपदिश्यते । मित्रेसु सुहृत्सु प्रनुरागः सम्भ्रमो मित्रानुरागः । स च पूर्वसुकृत-सहपांसुकीडनाद्यनुस्मरणाद्भवति । एवं मया भुक्तं शयितं सुक्रीडितमित्येवमादिप्रोतिविशेषं प्रति चिन्ताप्रवन्धः सुखानुबन्ध इत्यिभद्यीयते । भोगाकांक्षायां नियतं चित्तं दीयते तिस्मस्तेनेति वा निदान-मित्याख्यायते । जीवितमरणाशसा च मित्रानुरागश्च सुखानुबन्धश्च निदानं चेति विग्रहेण द्वन्द्ववृत्तिः । त एते पञ्च सल्लेखनायाः क्रमव्यतिक्रमाः प्रत्येतव्याः । एवं सम्यग्दर्शनाऽणुत्रतशीलसल्लेखनानां यथोक्तगुद्धिप्रतिबन्धिनः सप्तितरितचाराः प्रयत्नतः परिहर्तव्याः । शिक्ततस्त्यागो दानिमत्युक्तमत-स्तत्स्वरूपमाह—

# ग्रनुग्रहार्थं स्वस्यातिसर्गो दानम् ।। ३८ ।।

स्वस्य परस्य चोपकारोऽनुग्रह इत्युच्यते । स्वोपकारः पुण्यसञ्चयरूपः । परोपकारः सम्यग्-ज्ञानादिकृद्धिलक्षणः । ग्रनुग्रहायानुग्रहार्थम् । ग्रात्मात्मीयज्ञातिघनपर्यायवाचित्वेऽपि स्वशब्दस्य धन-

द्यारे का अवस्थान (कुछ काल तक) किस प्रकार हो जाय इस तरह शरीर के प्रति कुछ आदर सा हो जाना जीविताशंसा कही जाती है। रोग या उपद्रव से आकुल होकर जीने में संक्लेश उत्पन्न होने से मरण के प्रति चित्त लग जाना कि मरण आ जाय तो भला इत्यादि स्वरूप मरणाशंसा कहलाती है। मित्रों में अनुराग आना मित्रानुराग है, मित्रों के साथ पहले बचपन में धूल आदि में कीड़ा की थी इत्यादि रूप स्मरण आ जाना मित्रानुराग नामका अतिचार है। मैंने इस तरह पहले भोगा था, शयन किया था, ऐसा खेला था इसप्रकार की प्रीति विशेष में मनका लग जाना सुखानुबन्ध है। भोगाकांक्षा में नियत रूप से चित्त का देना निदान है। जीविताशंसा आदि पदों में द्वन्द्व समास है। ये पांच सल्लेखना के अतिचार जानने चाहिए।

इसप्रकार सम्यग्दर्शन, पांच अणुवृत और सात शीलों के कुल मिलाकर सत्तर अतिचार होते हैं ये सर्व अतिचार मनकी शुद्धि को रोकने वाले हैं, इन अतिचारों का बड़े प्रयत्न से त्याग करना आवश्यक है। 'शक्तितस्त्यागो दानम्' ऐसा पहले कहा था।

अब उस दान का स्वरूप कहते हैं-

सूत्रायं--- अनुग्रह के लिए धनका त्याग करना दान है, स्व और परका उपकार होना अनुग्रह है, अपना उपकार तो पुण्य सञ्चय होना रूप है, और परका उपकार सम्यग्दर्शन आदि की वृद्धि होना है। उस अनुग्रह के लिये। स्व शब्द के आत्मा, आत्मीय, ज्ञाति और धन इतने अर्थ हैं इनमें से यहां धन अर्थ को लिया है। अतिसर्ग पर्यायवाचिनो ग्रहणमिहाभिप्रतेम् । भ्रतिसर्गस्त्यागः समर्पणमित्यनर्थान्तरम् । ततोऽनुग्रहार्थं यः स्वस्यातिसर्गस्तद्दानमितीष्यते । तदिपरीतलक्ष-णस्य दानत्वानुषपत्तेरन्यवातिप्रसङ्गात् । भनाह—वदुक्तं भवता दानं तिकमविषिष्टं फलमाहोस्वियस्ति कश्चित्प्रतिविशेष इत्यत्रोच्यते—

# विधिद्रव्यवातृपात्रविशेषात्तद्विशेषः ।। ३६ ।।

विद्यितिविधानकम उच्यते। स च संक्षेपेण नविद्यः प्रतिग्रहोच्चदेशस्थापनपादप्रक्षालनार्चनप्रणमनमनोवाक्कायणुद्धित्रयाशनणुद्धिभेदात्। द्रव्यं पात्राय दीयमानं योग्यमाहारौषधशास्त्रप्रतिश्रयभेदाच्चतुर्विधम्। दाता दायकः पुरुषः। स च समासतः सप्तिविध उच्यते श्रक्षाता भक्तिमांस्तुष्टिमान्विज्ञान्यलुब्धः क्षमावान् सत्त्वाधिकश्चेति। माहारादिद्रव्यं यस्मै दीयते तत्पात्रम्। तच्चोत्तममध्यमजघन्यभेदात्त्रिविधम्। तत्रोत्तमपात्रं सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रगुणत्रययुक्तो महर्षिष्ठच्यते। मध्यमपात्रं

त्याग को कहते हैं, त्याग, समर्पण ये इसके पर्यायवाची शब्द हैं। अनुग्रह के लिये अपने धनका त्याग करना दान है ऐसा अर्थ है। इससे विपरीत भाव या किया होवे तो वह दान नहीं कहलाता, अर्थात् अपना परका जिसमें उपकार न हो वह दान नहीं है ऐसा समझना चाहिए। दानका यही लक्षण है अन्यथा लक्षण करने में अति प्रसंग होगा।

प्रश्न यह जो आपने दान का स्वरूप कहा है, इसका फल क्या समानरूप से होता है या कुछ विशेषता होती है ?

उत्तर-अब इसीको सूत्र द्वारा बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — विधि विशेष, द्रव्य विशेष, दाता विशेष और पात्र विशेष से दान में विशेषता आती है।

दानके विधान के कमको 'विधि' कहते हैं। वह विधि संक्षेप से नौ प्रकार की है—प्रतिग्रह (पड़गाहन) उच्चदेश स्थापन अर्थात् उच्चस्थान पर—पाटे आदि पर बैठाना, पादप्रक्षालन, पूजन, नमस्कार, मन शुद्धि, वचन शुद्धि, काय शुद्धि और भोजन शुद्धि। पात्र के लिये (साधुजनों के लिये) जो वस्तु दी जाती है वह द्रश्य या पदार्थ आहार, औषध, शास्त्र और प्रतिश्रयरूप चार प्रकार का है। यह द्रव्य है। दायक या दाता दान देने बाले पुरुष को कहते हैं। दाता संक्षेप से सात प्रकार का है—श्रद्धावान, भक्तिमान्, तुष्टियुक्त, विधिश्च, अलोभी, क्षमावान और सत्त्वाधिक। आहार आदि द्रव्य जिसको देते हैं वह पात्र कहलाता है, उसके तीन भेद हैं— उत्तमपात्र, मध्यमपात्र और जधन्यपात्र। उनमें सम्यग्दर्शन, ज्ञान और चारित्र इन तीन गुणों से जो युक्त हैं वे महर्षि

सम्यग्दर्शनज्ञानदेशसंयमसंयुत एकादशगुणस्थानवर्ती श्रावकः कथ्यते । जघन्यपात्रं तु सम्यग्दर्शनज्ञानगुणद्वयान्वितोऽसंयतसम्यग्दष्टिक्च्यते । कुपात्रमप्यागमान्तरे प्रतिपादितमस्ति । तत्तु जिनागमोक्तन्नतः
शोलतपोयुक्तं सम्यग्दर्शनादिगुणविरहितम् । तस्यापि दानं दत्तं पुण्यं जायते । सम्यक्तवन्नतशोलतपोभावनाविजतं पुनरनवरतपापशीलं नैव पात्रं भवित । तस्मिन्दत्तं न पुण्याय कल्पते । परस्परतो
विशिष्यते विशिष्टिवा विशेषः । स च गुणकृतो भेद उच्यते । तस्य प्रत्येकमिसम्बन्धो भवित ।
विधिविशेषो द्रव्यविशेषो दातृविशेषः पात्रविशेष इति । विधिश्च द्रव्यं च दाता च पात्रं च विधिद्रव्यदातृपात्राणि । तेषां विशेषो विधिद्रव्यदातृपात्रविशेष इति समासश्च विज्ञेयः । तत्र विधिविशेषः
प्रतिग्रहादिष्वादरानादरकृतो वेदितव्यः । दीयमानेऽश्नादौ प्रतिग्रहीतुस्तपःस्वाध्यायपरिणामविवृद्धिहेतुत्वादिद्रं व्यविशेष इति भाष्यते । क्षमाऽनसूयादियुक्तत्वरूपो दातृविशेष उक्तः । मोक्षकारणसम्यग्दर्शनादिगुणयोगित्वस्वभावः पात्रविशेषोऽपि प्रतिपादितो बोद्धव्यः । ततश्च विध्यादिविशेषाद्धेतोस्तस्य

मृनि महाराज उत्तम पात्र हैं। सम्यग्दर्शन ज्ञान और एक देश संयम युक्त ग्यारह प्रतिमा तक प्रतिमा को धारण करने वाला श्रावक मध्यम पात्र है। सम्यग्दर्शन और ज्ञान इन दो गुणों से युक्त असंयत सम्यग्दिष्ट जघन्य पात्र है। आगमान्तर में कूपात्र भी बतलाया है, जिनेन्द्र द्वारा कहे गये आगम में जो वृत शील और तप हैं उनका पालन करता है किन्तू सम्यादर्शन रहित है उसको कुपात्र कहते हैं। उसके दान देने से भी पुण्य होता है। जो व्यक्ति सम्यक्तव, व्रत, तप से रहित है और सतत पाप शील है ऐसा व्यक्ति पात्र नहीं होता । ऐसे व्यक्तिको दान देने से पुण्य नहीं होता । परस्पर में जो विशिष्ट होता है वह विशेष कहलाता है। वह विशेष गुणों के निमित्त से होता है। विशेष शब्द प्रत्येक के साथ जोड़ना चाहिए-विधि विशेष, द्रव्य विशेष, दाता विशेष और पात्र विशेष । सुत्रोक्त विधि आदि पदों में द्वन्द्व समास है पूनः विशेष शब्द तत्पुरुष समास द्वारा जोड़ा है। विधि विशेष क्या है सो बताते हैं-प्रतिग्रह-पड़गाहन आदि ऋिया में आदर होना विधि विशेष है और अनादर करना विधि की कमी कहलायेगी । जो आहारादि साधू को दिया जा रहा है उस आहारादि से साधू जनों के तप स्वाध्याय और परिणाम विशुद्धि होना द्रव्यविशेष कहलाता है। दान देने वाले दाता में क्षमा होना, ईर्ष्या नहीं होना इत्यादि दाता की विशेषता है। मोक्षके कारण स्वरूप सम्यग्दर्शन आदि गूणों से युक्त होना पात्र विशेष कहलाता है। इन विधि आदि विशेषों के निमित्त से दान के फल में विशेषता आती है, जिस प्रकार पृथिवी-खेत अच्छा होना, ऊसर नहीं होना, जल आदि का होना इत्यादि कारण विशेषों के होने पर नाना प्रकार धान्य बीजों की बहुत-बहुत उत्पत्ति होती है, उसी प्रकार विधि अच्छी होने से दानफलस्य विशेषोऽवसेयो यथा क्षित्यादिकारणविशेषसित्रपाते सित नानाविद्यवीजफलविशेष इति । अत्र किष्वदाह — उक्तं भवता मध्यमपात्रमेकादशगुणस्थानवर्ती श्रावक इति । तत्र न ज्ञायन्ते कानि तान्येकादशगुणस्थानानि यद्भे दाच्छावकभेद इत्यतस्तद्भे दक्षम उच्यते — दर्शनित्वं व्रतित्वं सामायिकत्वं प्रोषधित्वं सिचत्तविरतत्वं रात्रिभक्तत्वं ब्रह्मचारित्वमारम्भविरतत्वं परिग्रहविरतत्वमनुमतिविरतत्व-मृद्दिष्टविरतत्वं चंतान्येकादशगुणस्थानानि भवन्त्येतेषु वर्तमानाः श्रावकाश्चंकादशप्रकारा जायन्ते । तथा चोक्तम् —

दंसगावदसामायियपोसहसिन्बत्तराइभत्ते य । बह्मारम्भपरिग्गह ग्रणुमगामुह्टि देसविरदेदे ॥ इति ॥

तत्र सम्यग्दर्शनयुक्तो द्यूतादिव्यसनसप्तकोदुम्बरादिफलपञ्चकविरतश्च दर्शनश्रावकः प्रथमः स्यान् । तत्र द्यूतं मांसं सुरा वेश्या पापद्धिश्चौर्यं परदारसेवा चेत्येतानि सप्तव्यसनानि पापात्मके पुंसि सदा भवन्ति । उदुम्बरीकाकोदुम्बरीन्यग्रोधाश्वत्थप्लक्षाणां फलपञ्चकं च स्थूलबहुजीवयोनिस्थानं

दाता क्षमादि युक्त होने से, निर्दोष प्रासुक द्रव्य आहार होने से एवं पात्र-साधुजनों में सम्यग्दर्शन आदि की विशेषता होने से महान फल प्राप्त होता है--पृण्य सञ्चय अभ्युदयादि की प्राप्ति होती है।

शंका — आपने अभी कहा था कि श्रावक के ग्यारह स्थान होते हैं, उसमें यह जात नहीं हुआ है कि वे ग्यारह स्थान कौन से हैं जिनके भेद से श्रावक के भेद होते हैं?

समाधान— उनके भेदों का कम बताते हैं—दर्शनित्व, व्रतित्व, सामायिकत्व, प्रोषधित्व, सिचत्त विरितित्व, रात्रिभक्तत्यागत्व, ब्रह्मचारित्व, आरम्भविरतत्व, परिग्रह-विरतत्व, अनुमतिविरतत्व और उद्दिष्ट विरतत्व। ये गुणोंको बढ़ाने वाले ग्यारह स्थान हैं। इनमें प्रवृत्तमान श्रावक भी ग्यारह भेद वाले हो जाते हैं। कहा भी है—

देशविरत के ये ग्यारह भेद हैं—दर्शन, वत, सामायिक, प्रोषघ, सचित्तविरत, रात्रिभक्तिवरत, ब्रह्मचर्य, आरम्भविरत, परिग्रहिवरत, अनुमितिवरत और उिह्ष्टिवरत। उनमें सम्यग्दर्शन युक्त द्यूत आदि सात व्यसन और उदंबर आदि पांच फलों से विरक्त श्रावक पहली दर्शन प्रतिमा वाला होता है। द्यूत, मांस, शराब, वेश्या, शिकार, चोरी, परस्त्री सेवा ये सात व्यसन पापी पुरुष में होते हैं। उदम्बरी, काकोदुम्बरी, बड़, अश्वत्य और पीपल के फल बहुत बहुत जीवों के योनिस्थान हैं उनका दर्शनधारी

दर्शनश्रावकेन त्याज्यम् । स एवाणुत्रतिनयमसंयुक्तः केनिचित्रिक्षात्रतिनयमेनापि सम्पन्नो व्रतश्रावक इति द्वितीयः क्यायते । स एवोक्तलक्षणसामायिकनिथमान्वितस्तु सामायिकमुणश्रावक इति तृतीयः कथ्यते । स एव पुनर्येषाशक्ति श्रोषधोपवासनियमरतक्ष्वतुर्थः श्रोषधीति व्यवदिक्यते । तथा चोक्तम्—

पर्वाणि प्रोषधान्याहुर्मास चत्वारि तानि च ।
पूजािकयावताधिक्याद्धर्मकर्मात्र बृंहयेत् ।।
रसत्यागैकभुक्तचे कस्थानोपवसनिकयाः ।
यथाशक्ति विवेयाः स्युः पर्वसन्धौ च पर्वणि ।। इति ।।

स एव श्रावको यदि हरितं पत्रफलादिकमप्रासुकं वर्जयेतदा सचित्तविरतनामा पञ्चमो भवति । तदप्युक्तम्—

> जं वज्जिज्जिदि हरिद तय पत्तपवालकन्दफलबीयं। ग्रप्पासुगं च सलिलं सचित्तनिब्बित्ति तट्ठागुम् ॥ इति ॥

स एव पुनर्यदि मनोवाक्कायैदिवामैथुनिवरतः स्यात्तदा षष्ठो रात्रिभक्तश्रावक इति परि-भाष्यते । यदि पुनः पूर्वोक्तगुरायुक्त एव श्रावको रात्रौ दिवा च मनोवाक्कायैः कृतकारितानुमतैर्मेथुनं

श्रावकों को त्याग करना चाहिए। उपर्युक्त दर्शन गुण युक्त तथा अणुव्रतों से युक्त और किसी शिक्षा वर्त से युक्त श्रावक वर्त नामकी दूसरी प्रतिमा वाला होता है। उन्हीं गुणों के साथ सामायिक नियम युक्त होता है तो वह श्रावक सामायिक प्रतिमाधारी वृतीय स्थानवर्ती होता है। उसीके साथ यथाशक्ति प्रोषधोपवास में रत चौथा प्रोषध नियमधारी है। कहा है कि—पवाकों प्रोषध कहते हैं, पर्व एक मास में चार होते हैं। इन चार पर्वों के दिनों में (एक मासकी दो अष्टमी, दो चतुर्दशी में) पूजा-किया, वर्त, नियम आदि धमं कमं अधिक बढ़ाने चाहिए। रस त्याग, एक भुक्ति, एक स्थान और उपवास इस प्रकार इन कियाओं में से यथाशक्ति नियम किया पर्व सन्धि और पर्व में करना चाहिए।।१।।२।।

वही श्रावक यदि हरे पत्ते फल आदि अप्रामुक वस्तुओं को छोड़ देता है तो वह सचित्त विरत नामा पञ्चम स्थान वाला होता है। उसके विषय में भी कहा है — जो हरे पत्ते प्रवाल, कन्द, फल और बीजों को छोड़ देता है तथा अप्रामुकजल को छोड़ता है वह सचित्त त्याग नाम वाली पञ्चम प्रतिमा को प्राप्त करता है।।१।। वही श्रावक यदि मन वचन और काय से दिन में मैथून का त्याग करता है तो रात्रिभक्तविरत नामको छट्टी प्रतिमा वाला कहलाता है। यदि उन्हीं पूर्वोक्त गुणों से युक्त श्रावक रात्रि

सर्वथा वर्जयेत्, स्त्रीकथादिनिवृत्तक्त स्यात्तदा स ब्रह्मचारीति सप्तमो निगद्यते । यदि च बहु स्तोकं वा गृहारम्भ वर्जयेत्तदा स ग्रारम्भनिवृत्तमितरृष्टमः श्रावको भण्यते । परिमितं स्वप्रयोजनद्यमंसाघन-वस्त्रोपकरणादिकं मूर्छारिहतं मुक्तवा शेषं परिग्रहं यो वर्जयेत्स परिग्रहिवरत इति नवमः श्रावको भवित । स एव यदि पृष्टोऽपृष्टो वा निर्जः परैर्वा गृहकार्येऽनुमिति न कुर्यात्तदाऽनुमितिवरत इति दशमः श्रावको निगद्यते । उद्गिष्टिपण्डिवरितलक्षर्गात्वैकादशे गुणस्थाने उत्कृष्टश्रावको द्विविधो भवित । तत्रैकस्तावदेक-वस्त्रधारी स्वकेशानामपनयन कर्तर्या क्षुरेण वा कारयेत् । स्थानाऽऽसनश्रयनादिषु च प्रयतात्मा मृदुनो-पक्रपोन प्रतिलिखति । पाणिपात्रे भाजने वा समुपिवष्टः सन्नेकवारं भुक्ते । पर्वसु चोपवासं नियम-तश्चतुविधं कुरुते । गृहीनसुपात्रश्चर्यायां प्रविष्टश्च प्रांगणे स्थित्वा धर्मलाभ सकृदुच्चार्य भिक्षां याचते । ग्रथवा विशिष्टगक्तिश्चिद्भिधार्थी गृहान्तरेषु परिभ्रमन्मोनेन स्वकायमात्रं प्रदर्शयेत् । ग्रन्तराले यदि केनचिद्भोजनाय विधृतो भवेतदा स्वपात्रगतं भुक्तवा शेषं नदीय भुञ्जीत । न चेदेव तर्हि परिभ्राम्यो-

में और दिन में मन वचन और काय से तथा कृत कारित अनुमोदना से मैथुन का सर्वथा त्याग कर देता है, स्त्री कथा आदि से निवृत्त होता है तो वह ब्रह्मचारी इस नाम वाली सातवीं प्रतिमा वाला बन जाता है। जब वही श्रावक बहुत तथा अरूप गृह सम्बन्धी आरम्भ को छोड़ देता है तब वह आरम्भ विरत नामा आठवां स्थान पाता है। अपने प्रयोजनभूत वस्त्रादि तथा धर्म के साधनभूत उपकरण को बिना लालसा के रखता है और शेष सर्व परिग्रह को त्याग देता है वह श्रावक परिग्रह विरत नाम वाला नौवीं प्रतिमाधारी होता है। वही श्रावक अपने व्यक्ति द्वारा या परव्यक्ति द्वारा पुछे जाने पर या नहीं पूछे जाने पर भी घर सम्बन्धी कार्यों में अनुमति नही देता है वह म्रनुमति विरत नामा दशम स्थान को प्राप्त करता है। उद्दिष्ट आहार का त्यागी ग्यारहवी प्रतिमाधारी श्रावक के दो भेद हैं। उनमें एक भेद का वर्णन करते हैं-जो एक वस्त्र धारक है, अपने केशों को कैंची या छुरी से हटाता है, स्थान आसन शयनादि में प्रयत्नपूर्वक मृद् उपकर द्वारा मार्जन कर बैठना आदि कियायें करता है, हाथ में अथवा बर्तान में बैठकर एक बार भोजन करता है। पर्वके दिनों में चार प्रकार के आहार का त्याग कर उपवास नियम से करता है। पात्र लेकर चर्या के लिये जाता है गृहस्थ के आंगन में खड़े होकर धर्म लाभ ऐसा एक बार कहकर भिक्षा की याचना करता है, अथवा यदि विशिष्ट शक्ति है तो वह भिक्षार्थी गृहान्तरों में मौन से घूमता है केवल शरीर को दिखाता है यदि बीच में किसी ने भोजन के लिये रोका तो अपने पात्र में जो मध्य के घरों में मिला था उस अन्नको पहले खाता है पुन: उस घरका भी खाता है। अथवा ऐसा नहीं करता है तो परिभ्रमण कर उदर भरने लायक भोजन को लेकर

दरपूरसामात्रमैक्षमादाय क्वचिद्धरीतक्यादिचूर्णविध्वस्तं प्रासुकं जलं याचित्वा यत्नेन शोधियत्वा च मुज्जीत । ततः पात्रं प्रक्षात्य नुरुसमीपं गच्छेत् । प्रथा यतिजनपृष्ठतश्चर्यायां प्रविश्य भुक्त्वा गुरुसमीपे चतुर्विद्यं प्रत्याख्यानं च पृहीत्वा सर्वमालोच्य यदैवं प्रथमोऽयमुत्कृष्टः श्रावक उक्तः । द्वितीयो-प्येवमेव भवेत् । विशेषस्त्वयं यदुत कौपीनमात्रपरिग्रहो नियमेन वालोत्पाटनकारी पिञ्छप्रतिलेखन-धारी पारिणपुटभिक्षाहारी स्यात् । दिनप्रतिमा वीरचर्या त्रिकालयोगेषु सिद्धान्तरहस्यग्रंथाध्ययने च देशसंयतानामधिकारो नास्ति । एवमेकादशगुणस्थाने उद्दिष्टविरतो द्विप्रकारः श्रावको बोद्धव्यः । एवमुक्त व्वेकादशगुणस्थानेषु मध्ये प्रथममपि गुणस्थानं रात्रौ भोजनं कुर्वतो न व्यवतिष्ठत इति रात्रौ भोजनवर्जनं श्रेयः । रात्रौ हि चर्माऽस्थिकीटदर्षु रभुजंगकेशादयोऽश्चनमध्ये पतिता न दृश्यन्ते । दीपोद्योते च कियमाणे दृष्टिरागमोहिताश्चतुरिन्द्रया भाजने निपतन्ति । तस्मादिहात्मविनाशं परत्र च पापवशेनाशुभां गति परिहरता रात्रिभोजनं च परिहर्तव्यम् । सामान्यतः श्रावकाणां चर्मास्थिकिष्ठरपूयमांसादयः

किसी घर में हरड आदि से प्रामुक हुए जल की याचना करके प्रयत्न से अमका शोधन कर भोजन करता है, फिर पात्रको धोकर मांजकर गुरु के निकट जाता है। अथवा मुनिजनों के आहार के लिए निकलने पर उनके पीछे चर्या कर भोजन करता है पुन: गुरु के निकट आकर चतुर्विध आहार का प्रत्याख्यान ग्रहण करता है आहार में कूछ दोव लगा हो तो उसकी आलोचना करता है। इसप्रकार की विधि करने वाला उद्दिष्ट प्रतिमाधारी उत्कृष्ट श्रावक का प्रथम भेद है। दूसरा भेद भी इस तरह ही है कुछ विशेषता है सो बताते हैं-यह द्वितीय उत्कृष्ट श्रावक केवल लंगोट रखता है नियम से केशलोंच करता है पिच्छी लेता है हाथ में भोजन करता है चर्या से आहार लेता है। देशवती श्रावकों को दिन में प्रतिमायोग लेना वर्जित है तथा वीर चर्या. अभ्रावकाश आदि तीन योग. सिद्धान्त ग्रंथ, प्रायश्चित्त ग्रंथ का अध्ययन इन सर्व कार्यों को करने का अधिकार देश संबमी को नहीं है। इसप्रकार ग्यारहवें स्थान में उद्दिष्ट त्यागी उत्कृष्ट श्रावक के दो भेद जानने चाहिये। इन ग्यारह स्थानों में से ओ पहला स्थान है उसका धारक श्रावक रात्रि भोजन नहीं कर सकता अतः रात्रि भोजन त्याग श्रेयस्कर है। क्योंकि रात्रि में चर्म, अस्थि, कीड़े, मेंढ़क, सर्प, केश इत्यादि पदार्थ भोजन में गिर जाय तो दिखायी नहीं देते हैं। यदि दीपक का प्रकाश किया जाय तो नेत्र के विषय में छंपट हुए चतुरिन्द्रिय जीव वर्त्तन में गिर जाते हैं, उससे इस लोक में तो अपना नाश हुआ, और परलोक में पाप के कारण अणुभगति होगी ऐसा निश्चय कर इन दोषों का परिहार अर्थात् नीच गति में गमनादिका परिहार करने के लिये रात्री भोजन छोड सप्तैवान्तरायाश्चागमान्तरोक्ताः सन्ति । विशेषतस्तु काकाऽमेध्यादयो द्वात्रिशत् नखकेशादयो बहु-प्रकाराश्च केषाञ्चिदुत्कृष्टश्रावकार्गाां भोजनविष्ना भवन्ति । तेषु चेकादशस्वाद्याः षट्छ्रावका बहुसावद्या जघन्याः । तदुत्तरास्त्रयोऽल्पसावद्या मध्यमाः । अनुमत्युद्दिष्टविरतास्तु द्विप्रकारा अप्यति-निरस्तसावद्यत्वादुत्कृष्टा इत्यलमतिविस्तरसकथया ।

शशधरकरितकरसतारितस्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्फारतारातिकुरुम्बविम्बितमंलतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोञ्ज्वलज्वालाज्वलितधनधातीन्द्रनसङ्कातसकलियनकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्रीमस्परमेश्वरिजनपत्तिमतिविततमितिचिदचित्स्वभावश्रावाधि-धानसाधितस्वभावपरमाराध्यतममहासैद्धान्तः श्रीजिनचन्द्रभट्टारकस्तिच्छव्यपण्डित-श्रीभास्करनन्दिविरचितमहाशास्त्रतस्वार्यकृतौ सुखबोधाया सप्तमोऽध्यायससमात ।

देना चाहिए। आगमान्तर में सामान्य से श्रावकों के लिये सात अन्तराय बतलाये हैं वे इस प्रकार हैं—चर्म, अस्थि, रक्त, पीप, मांस इत्यादि। विशेष को अपेक्षा से काक मेध्य आदि बत्तीस अन्तराय, नख केश आदि चौदह मल दोष हैं इत्यादि बहुत से दोष हैं, इनका किन्ही उत्कृष्ट श्रावकों को भी त्याग करना चाहिए अर्थात् इन दोषों के आने पर भोजन छोड़ देना चाहिए। अभिप्राय यह है कि जो श्रुल्लक और ऐलक रूप उत्कृष्ट श्रावक है जो कि चर्या विधि से आहार को जाते हैं उन्हें मुनिके समान बत्तीस अन्तराय, सोलह उद्गमादि दोषों को टालकर आहार करना चाहिए।

इन ग्यारह स्थान वाले श्रावकों में जो आदि के छह स्थान वाले श्रावक हैं, वे बहुसावद्ययुक्त होने से जघन्य श्रावक कहे जाते हैं। सातवें स्थान से लेकर नौवें स्थान तक के श्रावक मध्यम कहलाते हैं, क्योंकि अल्पसावद्ययुक्त हैं। अनुमतिविरत और उद्दिष्टविरत श्रावक ये दोनों भी सावद्य के त्यागी होने से उत्कृष्ट कहलाते हैं। अब इस विषय को समाप्त करते हैं।

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीणं, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक हैं, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा संपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपित के मत को जानने में विस्तीणं बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक हैं उनके शिष्य पंडित श्री भास्करनंदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तत्त्वार्थं सूत्र की टीका में सातवां अध्याय पूर्ण हुआ।

# म्रथ म्रष्टमोऽध्यायः

एवमध्यायद्वयेनास्त्रवपदार्थोऽशुभः शुभश्च व्याख्यातः । इदानीमवसरप्राप्तं बन्धं व्याचक्ष्महे । तस्य च मोक्षवत्कारणव्यत्तिरेकानुपपत्तेः कार्यात्पूर्वकालभावित्वाच्च कारणस्येति कारणोपन्यास एव तावित्त्रयते —

# मिण्यादर्शनाऽविरतिप्रमादकषाययोगा बन्धहेतवः ॥१॥

क्व पुनरेते मिध्यादर्शनादयः सप्रपञ्चा उक्ता इति चेदुच्यते—ग्रास्त्रविधाने पञ्चिविश्वतिः क्रिया उक्ताः । तास्वन्तर्भूतं मिध्यादर्शनं ताबदुक्तं मिध्यादर्शनिक्रयेति । यत्र विरतिब्यिष्याता तत्प्रति-पक्षभूताऽविरितरिप तत्रैव विश्वता । ग्राज्ञाव्यापादनाऽनाकांक्षाक्रिययोरन्तर्भूतः प्रमादः बोद्धव्यः । स च प्रमादः कुशलकर्मस्वनादर उच्यते । कषायाः कोधादयोऽनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसञ्ज्वलन-विकल्पा इन्द्रियकषायाऽव्रतिक्रिया इत्यत्रैवोक्ताः । योगश्च कायादिविकल्पः क्व उक्तः ? कायवाङ्मन-

इसप्रकार दो अध्यायों में शुभास्त्रव पदार्थ और अशुभास्त्रव पदार्थ कहा है। अब बन्ध पदार्थ का अवसर है उसका कथन प्रारम्भ करते हैं। जैसे मोक्ष कारण के बिना नहीं होता, वैसे बन्ध भी कारण के बिना नहीं होता, तथा कार्य के पहले कारण होता है, इस न्याय से बन्ध रूप कार्य का कारण सर्व प्रथम बतलाते हैं—

सूत्रार्थ — मिथ्यादर्शन, अविरित, प्रमाद, कषाय और योग ये बन्धके कारण हैं। प्रश्न—ये मिथ्यादर्शनादि सविस्तर कहां पर कहे गये हैं?

उत्तर—आस्रव का कथन करते समय पच्चीस कियायें कही थीं। उन कियाओं में अन्तर्भूत मिथ्यादर्शन स्वरूप मिथ्यादर्शन किया बताई थी। जहां पर विरित का कथन किया था वहीं पर उसके प्रतिपक्षभूत अविरित का वर्णन भी कर लिया था। आज्ञाव्यापादन और अनाकांक्षा किया में प्रमाद गिभित होता है। कुशल किया में अनादर होना प्रमाद है। अनन्तानुबन्धी अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान और संज्वलन कषायों में प्रत्येक के कोशादि चार चार भेद हैं। 'इन्द्रियकषायाऽत्रतिक्या' इत्यादि सूत्र में कषायों का वर्णन हुआ है। योग के काययोग इत्यादि भेद हैं। स्कर्म योग इत्यत्र । मिथ्यादर्शनं द्वेधा व्यवतिष्ठते । कुतः ? नैसगिकपरोपदेशनिमित्तभेदात् । तत्र निसर्गः स्वभाव उक्तः । निसर्गां जातं नैसगिकम् । परोपदेशमन्तरेणान्तरङ्गमिथ्यात्वकर्मोदयवशाद्यदान्तिभंवित तत्त्वार्थाऽश्रद्धानलक्षणं तन्नैसगिकमित्यः । यत्परोपदेशनिमित्तं मिथ्यादर्शनं तच्चतुर्विधम् — कियावाद्यक्तियावाद्यज्ञानिकवैनियकमतविकल्पात् । तत्र चतुरशीतिः कियावादा इति कौत्कलकण्ठविद्धिकौशाक्षादिमतभेदात् । श्रशीतिशतमिकयावादानां मरोचिकुमारोलूककपिलगार्थव्याघ्रभूत्यादिमत्विकल्पात् । श्रशीतिशतमिकयावादानां मरोचिकुमारोलूककपिलगार्थव्याघ्रभूत्यादिमत्विकल्पात् । श्रशानिकवादाः सप्तषष्ठिसङ्ख्याः शाकल्यवाष्कलकुन्थुमिशात्यमुग्रीप्रभृतिदर्शनभेदात् । वैनियकास्तु द्वात्रिशत्सङ्ख्या भवन्ति । कुतः ? विषष्टपराशरजनुकर्णवाल्मौकप्रभृतिमतभेदात् । त एते मिथ्योपदेशभेदाः समुदितास्त्रीणि शतानि त्रिषष्ट्य त्तराणि भवन्ति । एवं परोपदेशनिमित्तमिथ्यादर्शनविकल्पा श्रन्ये च सङ्ख्ये यास्तज्जैयोज्याः । परिणामिवकल्पादसङ्ख्ये ययाश्च भवन्ति । अनुभाग-भेदादनन्तपरिमाग्रश्च जायन्ते । यन्नैसगिकमिथ्यादर्शनं तदप्येकद्वित्रचतुरिन्द्रयासंज्ञपञ्चेन्द्रयसंज्ञिन

# प्रश्न---इनका कथन कहां पर है ?

उत्तर- 'कायवाङ्मनस्कर्म योगः' इस सूत्र में योग का कथन पूर्व में ही हो चका है। मिथ्यादर्शन के दो भेद हैं -- नैसर्गिक और परोपदेशपूर्वक। स्वभाव को निसर्ग कहते हैं। निसर्ग से जो होवे वह नैसर्गिक कहलाता है। अर्थात् परके उपदेश के बिना अंतरंग में मिथ्यात्वकर्म के उदय से जो प्रगट होता है ऐसा तत्त्वार्थ का अश्रद्धा लक्षण वाला जो मिथ्यात्व है वह नैसर्गिक कहा जाता है। तथा जो परके उपदेश से होने वाला मिथ्यात्व है उसके चार भेद हैं - क्रियावादी, अक्रियावादी, अज्ञानिक और वैनयिक । उनमें कियाबादी के चौरासी भेद हैं, कौत्कल, कण्ठविधि, कौशिक आदि के मतों की अपेक्षा उक्त भेद होते हैं। अक्रियावादी के अस्सी भेद हैं, मरीचिक्रमार, उलुक, कपिल, गार्ग्य, ज्याघ्रभूति आदि के मतों के निमित्त से ये भेद होते हैं। अज्ञानिकवाद सड़सठ हैं, शाकल्य, बाष्कल, कुन्युमि, शात्यमुग्नी इत्यादि के मतों के निमित्त से ये भेद होते है। वैनयिक के बत्तीस भेद हैं, विशष्ठ, पाराशर, जतुकर्ण, वाल्मीकि इत्यादि के मतों के निमित्त से ये भेद होते हैं । ये सब मिथ्या मत मिलकर तीनसी त्रेसठ होते हैं। (इन तीनसी त्रेसठ मतों का सुन्दर विवेचन कर्मकांड में अवलोकनीय है) इस प्रकार परके उपदेश के निमित्ता से होने बाले मिश्यादर्शन के ये भेद जानने तथा अन्य भी संख्यात भेद मिथ्यात्व के स्वरूप की जानने वाले पुरुषों द्वारा लगा लेने चाहिए। परिणामों की अपेक्षा मिथ्यात्व के असंख्येय भेद हैं और अनुमाग के निमित्त से होने वाले परिणामों की अपेक्षा अनन्त भेद भी होते हैं। जो नैसर्गिक

तिर्यं म्लेच्छशबरपुलिन्दादिपरिग्रहादनेकविधं भवति । अथवा पञ्चिवधं मिथ्यादर्शनमवगन्तव्यम् । एकान्तिमिथ्यादर्शनं विपरीतिमिथ्यादर्शनं संशयमिथ्यादर्शनं वैनियकिमिथ्यादर्शनं नित्य एव वाऽनित्य एव वेत्यादिरेकान्तः । सग्रन्थोपि सन्निर्ग्रन्थः केवल्यपि कवलाहारी स्त्री च सिध्यतीत्येवमादिर्विपर्ययः । सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः कि स्याद्वा न वेत्युभयपक्षपरामर्शः संशयः । सर्वदेवतानां सर्वसम्यानां च समदर्शनं वैनियकत्वम् । हिताहितपरीक्षाविरहोऽज्ञानिकत्वम् । भ्रविरितद्वीदशविधा भवति । कृतः ? पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतित्रसकायचक्षुःश्रोत्रधाण्यसमस्पर्शन नो इन्द्रियेषु हननाऽसयमनाऽ-विरितिभेदात् । अनन्तानुबन्ध्यादिविकल्पाः कोधादयः षोडशक्षाया हास्यादयो नव नोकषाया भ्रपि कषायग्रहणेनैवात्र संग्रहोता ईषद्भेदस्याभेदत्वादिति पञ्चिविश्वतिः कषायाः । सत्योऽसत्यः सत्याऽ-

मिथ्यादर्शन है उसके भी बहुत से भेद सम्भव हैं। आगे इन्हीं को बताते हैं—एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पञ्चेन्द्रिय संज्ञी—असंज्ञी—तिर्यंच, म्लेच्छ, शबर, पुलिन्द इत्यादि जीवों द्वारा ग्रहण किये जाने की अपेक्षा नैसर्गिक मिथ्यात्व के अनेक भेद हैं।

दूसरे प्रकार से मिथ्यात्व के पांच भेद हैं—एकान्त मिथ्यादर्शन, विपरीत मिथ्यादर्शन, संशय मिथ्यादर्शन, वैनयिक मिथ्यादर्शन और अज्ञानिक मिथ्यादर्शन। एकान्त मिथ्यात्व का स्वरूप—यही है, ऐसा ही है, इसप्रकार धर्म और धर्मी के विषय में अभिप्राय होना एकान्त मिथ्यात्व है। अथवा यह सर्व जगत् पुरुष ही है, सर्व वस्तु नित्य ही है अनित्य ही है इत्यादि भाव एकान्त मिथ्यात्व है। विपरीत मिथ्यात्व—सग्रन्थ होकर भी निग्रन्थ है केवली जिन कवलाहारी होते हैं, स्त्री मोक्ष जाती है इत्यादि अभिप्राय होना विपरीत मिथ्यात्व है। सम्यग्दर्शन—ज्ञान—चारित्र मोक्षमार्ग है अथवा नहीं है इत्यादि उभय पक्षको ग्रहण करना संशयमिथ्यात्व है। सर्व देवता, सर्व समय—सर्व मतों को समान मानना, विनय करना वैनयिक मिथ्यात्व है। हित और अहित की परीक्षा से रहित होना अज्ञानिक मिथ्यात्व है।

अविरित बारह प्रकार की है—पृथिवी, जल, अग्नि, वायु, वनस्पित और त्रसों का घात करना तथा चक्षु, श्रोत्र, घ्राण, रसना और स्पर्शनेन्द्रिय एवं नो इन्द्रिय-मनको नियमित नहीं करना। अनन्तानुबन्धी आदि कोधादि कषायों के सोलह भेद एवं हास्यादि नव नोकषायों का ग्रहण कषाय शब्द से हो जाता है। क्योंकि ईषद् कषाय (हास्यादि) का कोधादिकषाय से अभेद होने से कषायों के कुल भेद पच्चीस होते हैं।

सत्योऽसत्यमृषा चेति चत्वारो मनोयोगाः । तथा चत्वारो वाग्योगाः । ग्रीदारिक ग्रीदारिकमिश्रो वैक्रियिको वैक्रियिकमिश्र. कार्मगृष्ट्चेति पञ्च काययोगा इति त्रयोदशिवकल्पो योगः । ग्राहारककाय-योगाहारकिमिश्रकाययोगयोः प्रमत्तसंयते उदयसम्भवात् । पञ्चदशापि योगा भवन्ति । भावकायिवनये-याप्यभैक्षशयनासनप्रतिष्ठापनवाक्यणुद्धिलक्षगुष्टिविधसंयमोत्तमक्षमामार्द्दवार्जवशौचसत्यसंयमतपस्त्या-गाकिञ्चन्यब्रह्मचर्यादिविषयाऽनुत्साहभेदादनेकविधः प्रमादोऽवसेयः । स्यान्मतं ते-प्रमादस्याप्यविरित-रूपत्वात् गृथगुपादानमनर्थकिमिति । तन्न ग्रविरत्यभावेऽपि प्रमत्तसंयतस्य विकथाकषायेन्द्रियनिद्रा-प्रणयलक्षगपञ्चदशप्रमाददर्शनात्कथिञ्चद्भेदोपपत्तेः । तिहं कषायाविरत्योरुभयोरि हिंसापरिग्णाम-रूपत्वाद्भेदोपपत्तेः । कारणभूता हि कषायाः कार्यात्मि-काया हिंसायिरर्थन्तरभूता इति नास्ति दोषः । मिथ्यादर्शनं चाविर्विश्च प्रमादश्च कषायश्च

सत्यमनोयोग, असत्यमनोयोग, उभयमनोयोग और असत्यमृषामनोयोग ये चार मनोयोग हैं। तथा वचनयोग भी चार हैं। औदारिक, औदारिकमिश्र, वैकियिक, वैकियिकमिश्र और कार्मण इसप्रकार काययोग पांच प्रकार का है। प्रमत्त संयत गुणस्थान में आहारक काय और आहारक मिश्रकाय योग ये दो योग होते हैं, उससे कुल योग पंद्रह भी हैं।

भावणुद्धि, विनयणुद्धि, कायणुद्धि, ईयिपथणुद्धि, भिक्षाणुद्धि, शयनासनणुद्धि, प्रतिष्ठापनणुद्धि और वाक्यणुद्धि ये आठ णुद्धियां हैं इनके निमित्त से संयम आठ प्रकार का हो जाता है। तथा उत्तमक्षमा, मार्दव, आर्जव, शौच, सत्य, संयम, तप, त्याग, आिकञ्चन्य और ब्रह्मचर्य ये दश धर्म हैं इन सबके प्रति उत्साहित नहीं होना प्रमाद कहलाता है इनकी अपेक्षा प्रमाद भी अनेक प्रकार का है।

प्रश्न-प्रमाद अविरितिरूप है अतः उसका पृथक् ग्रहण व्यर्थ है ?

उत्तर—ऐसा नहीं कहना । अविरित के अभाव होने पर भी प्रमत्त संयत के चार विकथा, चार कषाय, पांच इन्द्रियां, निद्रा और प्रणय स्वरूप पंद्रह प्रमाद पाये जाते हैं अतः अविरित और प्रमाद में कथंचित् भेद माना गया है ।

प्रश्न—तो फिर कषाय और अविरित इन दोनों में हिंसा परिणाम समान होने से अभेद मानना चाहिए ?

उत्तर—यह भी ठीक नहीं है, यहां कार्य कारण रूप भेद पाया जाता है, अर्थात् कारण कषाय है और कार्यात्मक हिंसादि अविरति है इस दृष्टि से दोनों में अर्थान्तरत्व होने से कपाय और अविरतिको पृथक्-पृथक् ग्रहण किया है अत: कोई दोष नहीं है। योगम्च मिथ्यादर्शनाविरतिप्रमादकषाययोगाः । बन्धो वक्ष्यमाण् लक्षणः । हेतुशब्दः कारण्वाची । बन्धस्य हेतवो बन्धहेतव इति विग्रहः कार्यः । मिथ्यादर्शनादिवचनाद्विपर्ययमात्रादविद्यातृष्णामात्राद्वा वन्ध इति निरस्तम् । बन्धहेतव इति वचनादहेतुकबन्धनिवृत्तिर्बन्धाभावनिवृत्तिष्च कृता भवति । मिथ्यादर्शनवचनात्तत्सहचारिग्। मिथ्याज्ञानस्याप्यत्र बन्धहेतुत्वमवगन्तव्यम् । न च मिथ्यादर्शनज्ञानयोरेक्यमेवेति वक्तु शक्यं—तत्त्वाऽश्रद्धानाऽनवबोधलक्षणभेदाद्भेदोपपत्तेः । ननु सम्यग्दर्शनादीनां मोक्षहेतूनां त्रैविध्यात्तद्विपरीतरूपा बन्धहेतवोऽपि त्रय एव युक्ता इति चेत्सत्यमुक्तं किंतु प्रयोजनापेक्षया पञ्च कथिताः । प्रयोजनश्च गुणस्थानभेदेन बन्धहेतुविकल्पयोजनं वोद्धव्यम् । तेनाद्ये मिथ्यादृष्टिगुण्यस्थाने पञ्चापि बन्धहेतवः सन्ति । सासादनसम्यग्दृष्टिसमयिङ् मथ्यादृष्ट् घसयतसम्यग्दृष्टिष्वितरत्यादय-श्चत्वारः प्रत्ययाः सन्ति । तत्र मिथ्यादर्शनस्याभावात्सम्यिङ् मथ्यादृष्टिगुणस्थाने तस्याशेन सतोप्य-

मिथ्यादर्शन आदि पदों में द्वन्द्व समास जानना । बंधका लक्षण आगे कहेंगे । हेतु शब्द कारणवाची है । बन्धस्य हेतवः बन्धहेतवः ऐसा समास है । ये मिथ्यादर्शन आदि बन्ध के कारण हैं ऐसा निश्चय होने पर बन्धके विषय में परवादी लोगों ने जो कारण कहे हैं उनका खण्डन हो जाता है, उनके यहां पर किसी ने विपर्यय से बन्ध माना है तो किसी ने अविद्या तृष्णा से बन्ध माना है । 'बन्ध हेतवः' इस वाक्य से परवादी की जो मान्यता है कि बन्धका कोई हेतु नहीं है बंध स्वतः ही होता है, अथवा कोई मानता है कि जीवों के बन्ध नहीं होता वे सदा कमों से मुक्त ही हैं इत्यादि । सो ये सब मान्यताएं बन्ध के हेतु बतलाकर खण्डित की गई हैं । मिथ्यादर्शन के ग्रहण से उसका सहचारी मिथ्याज्ञान का भी यहां ग्रहण किया है वह भी बन्धका हेतु है । मिथ्यादर्शन और मिथ्याज्ञान ये दोनों एक ही हैं ऐसा भी नहीं कहना, इनमें लक्षण भेद हैं—तत्त्वों का अश्रद्धान मिथ्यात्व कहलाता है और अनवबोध—तत्त्वबोध नहीं होना मिथ्याज्ञान है, इस तरह लक्षण भेद से इनमें भेद है ।

शंका—मोक्ष के हेतु तीन माने हैं उनसे विपरीत बन्ध के हेतु भी तीन ही मानने चाहिए?

समाधान—ठीक कहा ! किन्तु प्रयोजन की अपेक्षा पांच कहे हैं । यहां पर प्रयोजन यह है कि गुणस्थानों के भेदों की अपेक्षा बन्ध हेतु के भेद करना । अब इसी को बतलाते हैं—पहले मिथ्यादिष्ट गुणस्थान में पांचों बन्ध हेतु होते हैं । सासादन सम्यग्दिष्ट, सम्यग्मिथ्यादिष्ट और अविरत सम्यग्दिष्ट इन तीन गुणस्थानों में अविरति आदि चार बन्ध हेतु हैं । सम्यग्मिथ्यात्वनामा तीसरे गुणस्थान में मिथ्यात्व का अंश विवक्षितत्वाच्च । संयतासंयतस्याऽविरितिविरितिमिश्रा प्रमादकषाययोगाश्च बन्धस्य हेतवो भवन्ति । प्रमत्तसंयतस्य प्रमादकषाययोगाः । ग्रप्रमत्ताऽपूर्वकरणाऽनिवृत्तिकरणसूक्ष्मसाम्परायाणां चतुर्णा द्वौ कषाययोगौ । उपशान्तकषायक्षीणकषायसयोगकेविलनामेक एव योगः । ग्रयोगकेविली ग्रबन्धहेतुः । पञ्च मिथ्यादर्शनादिविकल्पानां प्रत्येक बन्धहेतुत्वमवगन्तव्यम् । सर्वेषां मिथ्यादर्शनानामविरितिभेदानां च हिसादीनामेकिसमन्नात्मिन युगपदसम्भवात् । ततः सिद्धमेतिन्मथ्यादर्शनादयः कथंचित्समस्ता व्यस्ताश्च बन्धहेतवो भवन्तीति । तत्र कषायपर्यन्ताः स्थित्यनुभागबन्धहेतव । योगन्तु प्रकृतिप्रदेश-बन्धहेतुरवसेयः । योगा एव कर्मास्रवत्वेनोक्ता बन्धहेतवो युक्ता मिथ्यादर्शनादीनां तद्विकल्पत्वादित्यप्यनेनापास्तं, पञ्चिवधबन्धकारगानिर्देशस्य यथोक्तप्रयोजनापेक्षितत्वात् । तथा मिथ्यादर्शनादयो द्रव्यभाव-

होने पर भी उसकी विवक्षा नहीं करके मिथ्यादर्शन का अभाव माना है। संयतासंयत नामके पांचवें गुणस्थान में अविरित और विरित मिश्रक्ष है तथा प्रमाद कषाय और योग ये बन्ध हेतु पाये जाते हैं। (प्रमत्त संयत में प्रमाद कषाय और योग ये बन्ध हेतु हैं। अप्रमत्त, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण और सूक्ष्मसांपराय इन चार गुणस्थानों में कषाय और योग ये दो बन्ध हेतु हैं। उपशांत कषाय, क्षीणकषाय और सयोगकेवली के एक योग ही बन्ध हेतु हैं। अयोग केवली बन्ध हेतु से रहित हैं। मिथ्यादर्शन आदि जो पांच बन्ध हेतु कहे हैं इनमें एक-एक में बन्धका हेतुपना पाया जाता है तथा इनके जो उत्तर भेद हैं उनमें भी प्रत्येक में बन्ध हेतुत्व है। क्योंकि एक साथ एक आत्मा में सभी मिथ्यादर्शनों के भेद हिसादि सभी अविरित्यां सम्भव नहीं हैं। उससे निश्चित होता है कि मिथ्यादर्शनादि समस्त रूप से बन्ध हेतु हैं तथा व्यस्त रूप से भी बन्ध हेतु होते हैं। उनमें भी मिथ्यादर्शन अविरित्त, प्रमाद और कषाय ये तो स्थित बन्ध और अनुभाग बन्ध इन दोनों बन्धों के हेतु हैं तथा योग प्रकृति बन्ध और प्रदेश बन्ध इन दो बन्धों का हेतु हैं।

'कायवाङ मनस्कर्म योगः स आस्रवः' इस प्रकार पहले योग को आस्रवरूप कहा या अतः योग ही बन्ध हेतु है, मिथ्यादर्शनादि तो उसी के विकल्प हैं ऐसा कहना भी उचित नहीं है, क्योंकि पांच प्रकार के बन्ध के कारण बतलाने में प्रयोजन है ऐसा अभी समझा दिया है अर्थात् गुणस्थानों की अपेक्षा बन्धके कारण बताना है अतः बन्धके कारण पांच बतलाये गए हैं तथा परवादी की मान्यता का निरसन करने के लिए भी पांच बन्ध हेतु कहे हैं। रूपाः परस्परं हेतुहेतुमद्भावेनानादिसन्तस्या जीवस्य बोद्धव्याः । तत्र द्रव्यरूपाः पुद्धगलद्रव्यविकाराः । भावरूपास्तु चेतनद्रव्यविकारा इति विज्ञेयाः । तत्र च ये स्वसंवेदिता भाविमध्यादर्शना दयस्ते द्रव्यमिध्यादर्शनादिबन्धस्य हेतवो ज्ञापका भवन्ति । तेषां द्रव्यमिध्यात्वादिकमंबन्धमन्तरेगानुपपत्तेद्रव्यमिध्यात्वादिकमंबन्धभावोऽपि भाविमध्यात्वादीनामुत्पत्तौ । ग्रन्यथा मुक्तात्मनोऽपि तत्प्रसङ्भः स्यात् ।
एवं च सित द्रव्यमिध्यात्वादयोऽस्वसंवेदिताः कारका एव हेतवो भाविमध्यात्वादिबन्धस्येति भाविमध्यात्वादयो हेतवः कारकाश्च द्रव्यमिध्यात्वादीनामिति च परस्परं हेतुहेतुमद्भावो विजातीयानां कथितो
भवति । तथा सजातीयानां च स बोद्धव्यः । पूर्वपूर्वमिध्यादर्शनादीनां द्रव्यभावात्मनां तथाविधोत्तरोत्तरमिध्यात्वादिहेतुत्वेन सुप्रतीतत्वादित्यलमितविस्तरेगा । इदानीं बन्धप्रतिपत्यर्थमाह—

मिथ्यादर्शन आदिक द्रव्य रूप और भावरूप हैं। ये द्रव्यरूप मिथ्यात्व आदि और भावरूप मिथ्यात्व आदि परस्पर में कारण कार्यरूप से अनादि सन्तानपन से जीवके होते हैं, अर्थात भाव मिथ्यात्व से द्रव्य मिथ्यात्व उत्पन्न होता है और द्रव्यमिथ्यात्व के उदय से पूनः भाव मिथ्यात्व उत्पन्न होता है यह कारण कार्य की परम्परा जीव में अनादिकाल से चली आ रही है। इसीतरह अविरति, प्रमाद आदिके विषय में समभाना । उनमें जो द्रव्यरूप मिथ्यात्व आदि हैं वे पूद्गल द्रव्यके विकार हैं और जो भावरूप मिथ्यात्वादि हैं वे चेतन द्रव्य के विकार हैं ऐसा जानना चाहिए। उनमें जो स्वसंवेदित भाव मिथ्यादर्शनादि हैं वे द्रव्य मिथ्यादर्शनादि के बन्धके ज्ञायक हेत् हैं, क्योंकि द्रव्य मिध्यात्व आदि कर्म बन्ध के बिना वे भाव मिध्यात्वादि नहीं हो सकते हैं और द्रव्य मिथ्यात्वादि जो कर्म बन्ध हैं वह भी भाव मिथ्यात्व आदि के उत्पत्ति में हेत् हैं, इस तरह परस्पर में हेत् हेत्मद्भाव पाया जाता है। यदि इनमें परस्पर में हेत् हेत्मद्भाव नहीं माना जाय तो मुक्त जीवों के भी बन्धका प्रसंग आयेगा । भाव मिथ्यात्वादि बन्धके द्रव्यमिथ्यात्वादिक अस्वसंवेदित कारक हेतू हैं और द्रव्यमिथ्यात्व आदि बन्धके भाविमध्यात्वादिकारक हेतु हैं। इस प्रकार इन विजातियों का परस्पर में हेत् हेत्मद्भाव कहा गया है। तथा सजातियों का भी परस्पर में हेत् हेत्मद्भाव जानना चाहिए, क्योंकि पूर्व पूर्वके द्रव्य भाव मिथ्यादर्शनादिक उत्तर-उत्तर द्रव्य माव मिथ्यादर्शनादि के कारण हुआ करते हैं, यह बात सुप्रतीत ही है। अब इस विषय का विवेचन समाप्त करते हैं।

अब बन्धकी प्रतिपत्ति के लिये कहते हैं-

# सकवायत्वाज्जीवः कर्मणो योग्यान्युव्गलानावसे स बन्धः ॥२॥

कषायो निरुक्तः कोधादिः । सह कषायेण वर्तत इति सकषाय श्रात्मा । तस्य भावः सकषाय-त्वम् । तस्मात्सकषायत्वात् । ननु बन्धहेतुविधाने कषायग्रहण्स्योक्तत्वादत्र पौनरुक्तघं प्राप्नोतीति चेत्तस्न वक्तव्यमन्यार्थत्वात्कषायानुवादस्य । यथा जठराग्नधाशयानुरूपमभ्यवहरणं तथा कषायेषु सत्सु तीव्रमन्दमध्यमकषायपरिणामानुरूपस्थित्यनुभवने भवत इत्येतस्य विशेषस्य प्रतिपादनार्थं कषायग्रहणं पुनरन्दाते । ग्रत्र जीवनमायुःप्राणलक्षणम् । तेनाऽविनिमुं क्तोऽयमात्मा कर्मादत्ते न तु विनिर्मु क्तः । नापि प्रधानं कर्मादत्ते । न च तत्सकषायमाकाशादिकं वा तस्याऽचेतनत्वादित्येतस्यार्थस्य प्रतिपत्त्यर्थं जीवाभिधानं कृतं, ग्रनादिसम्बन्धत्वज्ञापनार्थं च । कर्मगो योग्यात् ज्ञानावरणादिपर्यायरूपेण परिणा-

सूत्रार्थ—सकषायपना होने से जीव कर्मके योग्य पुद्गलों को ग्रहण करता है वह बन्ध कहलाता है। क्रोधादि कषाय कह चुके हैं। कषाय से सहित आत्माको सकषाय कहते हैं। भाव अर्थ में त्व प्रत्यय आकर सकषायत्व शब्द बना है।

शंका— उस सकषायत्व से बन्ध के हेनु के कथन में कषाय का ग्रहण हो गया है अत: यहां कहना पुनरुक्त दोष होगा ?

समाधान — ऐसा नहीं कहना, कपाय का पुनः ग्रहण अन्य अर्थ को सूचित करता है। जैसे — जठर की अग्नि के अनुसार खाया हुआ भोजन पचता है अर्थात् पेटकी अग्नि यदि तीव्र-तेज है तो खाया हुआ भोजन अच्छी तरह पच जाता है, और यदि उक्त अग्नि मन्द है या मध्यम है तो उसी तरह भोजन पचता है, ठीक इसी प्रकार कषायों के होने पर उनके तीव्र मन्द मध्यम कषाय परिणामों के अनुसार स्थिति और अनुभाग होते हैं, इस विशेषता का प्रतिपादन करने के लिये कपाय शब्द का पुनः ग्रहण हुआ है।

यहां आयुप्राण को जीवन कहा है और उस जीवन से युक्त जो आत्मा है वहीं कमों को ग्रहण करता है, जो उक्त जीवन से रहित है, वह आत्मा कमें ग्रहण नहीं करता ऐसा जानना । जैन मत प्रधान को (सांख्य मतमें आत्माको सर्वथा शुद्ध माना है उसको बन्ध नहीं होता किन्तु प्रधान नामके जड़ तत्त्वको ही बन्ध होता है ऐसा उनके यहां माना है) कर्मको ग्रहण करने वाला नहीं मानता अर्थात् कर्मको आत्मा ही ग्रहण करता है न कि जड़ प्रधान । क्योंकि कषाययुक्तपना-कपायभाव उस जड़ प्रधान के संभव नहीं है, न आकाशादि के कषायभाव सम्भव है, क्योंकि ये अचेतन हैं । इस बातको स्पष्ट करने के लिये सूत्र में 'जीवः' शब्द लिया है तथा अनादि सम्बन्धपना बतलाने

मनशक्तिसमर्थानित्यर्थः । कर्मयोग्यानिति लघुनिर्देशात्सिद्धे कर्मणो योग्यानिति पृथग्विभक्तघुच्चारणं वाक्यद्वयज्ञापनार्थं क्रियते । तद्यथा—कर्मणो जीवः सकषायो भवतीत्येकं वाक्यम् । अस्यायमर्थः—कर्मण इति हेतुनिर्देशः । ततः कर्मणो हेतोः पौद्गलिकात्सकषायो जीवो भवति, न स्वभावतस्ततोऽन्यापेक्षस्य कषायस्य न सातत्यं, येन मुक्तघभावः स्यात् । द्वितीयं वाक्यं—कर्मणो योग्यान्पुद्गलानादत्त इति । अस्याप्ययमर्थः— अर्थवशाद्विभक्तिपरिणाम इति पूर्वं कर्मणा इति हेतुनिर्देशः । इह सम्बन्धनिर्देशः सम्पद्यते । सम्बन्धः सन् जीवः कर्मणो योग्यान्पुद्गलानादत्ते सकषायत्वादिति कर्मयोग्यपुद्गलादाना-त्रागिष यस्मात्सम्बन्धः संसारी तस्मात्तस्य तदादानं न विरुध्यते । अन्ययाऽस्याघुना सकषायत्वस्याप्यन्पुपत्तेः । एवं च न संसारी शुद्धस्वभावोऽनादिकर्मबन्धसिहतस्याऽशुद्धस्वतोपपत्तेः । पुद्गलग्रहणं कर्मणः

के लिये भी जीव शब्द को ग्रहण किया है। कर्म के योग्य अर्थात् जानावरण आदि पर्याय रूप से परिणमन की सामर्थ्य से युक्त 'कर्मयोग्यात्' ऐसा लघु निर्देश हो सकता था किन्तु 'कर्मणो योग्यान्' ऐसा पृथक विभक्ति वाला निर्देण किया है वह दो वाक्यों को बतलाने हेतू किया है। आगे इसीको कहते हैं - कर्म से जीव कषाय सहित होता है यह एक बाक्य है, इसका अर्थ यह है कि कर्मणः कर्म से यह हेतु निर्देश है, उस कर्मरूप पौदगलिक हेतू से जीव कषाययुक्त होता है, अपने आप स्वभाव से कषाययुक्त नहीं होता, इससे यह अर्थ फलित होता है कि कषाय परकी अपेक्षा से होती है, इसलिये सतत नहीं पायी जाती, यदि सतत पायी जाय तो जीव कभी मुक्त नहीं होगा। भाव यह है कि कषाय आत्मा का ज्ञान दर्शन जैसा स्वभाव नहीं है इसलिये अनादिकाल से प्रवाहरूप से आत्मा में रहते हुए भी उसका नाश हो जाता है और आत्मा कर्म से मुक्त होकर सूखी हो जाता है। दूसरा वाक्य यह है कि कर्म के योग्य पुद्गलों को ग्रहण करता है, इसका भी यह अर्थ है कि अर्थ के निमित्त से विभक्ति बदल जाती है इस नियमानुसार पहले तो 'कर्मणः' का अर्थ पञ्चमी विभक्ति वाला पद था और इस दूसरे वाक्य में 'कर्मणः' पदको षष्ठी विभक्ति वाला स्वीकार करते हैं, सम्बन्ध होकर जीव कर्म के योग्य पुद्गलों को ग्रहण करता है। सक्षायत्व होने से, कर्म योग्य पूद्गलों को ग्रहण करने के पहले भी जिस कारण से संसार था उस कारण से उसके कर्म ग्रहण विरुद्ध नहीं पडता है। यदि पहले उस आत्मा के सकषायत्व नहीं होता तो अभी भी सकषायत्व नहीं बनता । इससे निश्चित है कि संसारी जीव शुद्ध स्वभाव वाले नहीं हैं, क्योंकि अनादिकाल से ही कर्म बन्ध युक्त होने से उनमें अशुद्धता आयी हुई है। सूत्र में पुद्गलान् ऐसा पद आया है इससे कर्म पूदगल द्रव्यात्मक है ऐसा सिद्ध होता है। इसलिये परवादी का कथन निरस्त होता पुद्गलात्मकत्वख्यापनार्थम् । तेनाऽदृष्टोऽनात्मगुण इति निवेदितं भवति । यदि ह्यात्मगुण एव कर्म स्यात्तदा तस्याप्यमूर्तत्वं भवेत्तथा च सित यथाकाशममूर्ति दिगादीनां नानुग्राहकमुप्धातक च तथैवामूर्ति कर्मामूर्तेरात्मनोऽनुग्रहोपधातयोर्हेतुनं स्यादित्यनिष्टमापद्येत । श्रादत्त इति वचन सकषायत्वाज्जीवो बन्धमनुभवतीति यत्प्रतिज्ञातं तस्योपसंहारार्थं वेदितव्यम् । श्रतो मिथ्यादर्शनाद्यावेशादाद्रीकृतस्यात्मनः सर्वतो योगिविशेषात्तेषां सूक्ष्मैकक्षेत्रावगाहिनामनन्तप्रदेशानां पुद्गलानां कर्मभावयोग्यानामिवभागेनोप- अलेपो बन्ध इत्याख्यायते । यथा च भाजनिवशेषे प्रक्षिप्तानां विविधरसबीजपुष्पपत्नानां मदिराभावेन परिणामस्तथा पुद्गलानामप्यात्मिन स्थितानां योगकषायवशात्कर्मभावेन परिणामोऽवसेयः । सवचन- मन्यनिवृत्त्यथं—स एष एवोक्तलक्षणो बन्धो नान्योऽस्तीति । तेन गुणागुणिबन्धो निर्वाततो भवति । यदि हि गुणागुणिबन्धः स्यात्तदा मुक्तधभावः प्रसज्येत—गुणस्वभावापरित्यागाद्गुणिनः । स्वभावपरित्यागे

है कि अहाट नामा आत्मा का गुण है बही पुण्य पाप कर्म रूप है इत्यादि । वास्तव में यदि कर्म आत्मा का गुण होता तो उसके अमूर्त्त पना आ जाता और कर्मको अमूर्त्त स्वीकार करने पर जैसे आकाश अमूर्त्त होने से दिशादि का अनुप्राहक या उपघातक नहीं बनता, वैसे अमूर्त्त कर्म अमूर्त्त आत्मा के अनुप्राहक और उपघातक नहीं बन सकता था, इस तरह अनिष्ट-अमान्य बात सिद्ध हो जाने का प्रसंग आता । 'आदत्ते' इस पद से सकपायत्व होने से जीव बन्धका अनुभव करता है ऐसी जो पहले प्रतिज्ञा की थी (अर्थात् निश्चित किया था) उस कथन के उपसंहार के लिये 'आदत्ते' पद दिया है । फिलतार्थ यह हुआ कि मिथ्यादर्शनादि के आवेश से आई हुए आत्मा के सब ओर से योग विशेष के कारण सूक्ष्म, एक क्षेत्रावगाह को प्राप्त ऐसे अनन्तानंत प्रदेश वाले पुद्गलों का जो कि कर्मरूप होने योग्य हैं उनका आत्माके साथ अविभाग स्वरूप उपश्लेष हो जाना बन्ध है । जैसे बर्त्त न में रखे गये अनेक प्रकार के रस, बीज, पुष्प और फल मदिरारूप परिणमन कर जाते हैं, वैसे आत्मा में स्थित पुद्गल भी योग और कपाय के कारण कर्मरूप से परिणमन कर जाते हैं । 'स बन्धः' इसमें स शब्द आया है उसमे उक्त लक्षण वाला ही बन्ध है अन्य कोई नहीं है ऐसा सिद्ध नहीं होता है ।

इस कथन में गुण और गुणीका बन्ध मानने वाला सिद्धान्त निरस्त हो जाता है, यदि गुण और गुणीका बन्ध माना जाय तो कभी भी मुक्ति नहीं हो सकती, क्योंकि गुण तो गुणीका स्वभाव होता है और जो स्वभाव होता है उसका कभी त्याग या अभाव नहीं हो सकता, यदि कदाचित हटात् स्वभाव का त्याग या नाश माना जाय तो च गुणिनोप्यभाव इत्युभयाभावान्मुक्तघभावः स्यात् । बन्धशब्दः करणादिसाधनो द्रष्टव्यः । तत्र करणसाधनस्ताबद्बध्यते ग्रात्मा येनासौ बन्धो मिथ्यादर्णनादिः । ननु बन्धहेतुरुक्तः । कथं बन्धो भिवतुमहंतीति चेत्सत्यमेतित्क त्विभनवद्रव्यकर्मादानिनिम्त्तत्वात् बन्धहेतुरिष सन्पूर्वोपात्तकर्महेतुकत्वारकार्यतामास्कन्दन् तदुनुविधानादात्मनोऽस्वतन्त्रीकरणात्करणव्यपदेशमहंतीति । तदनेनात्मना बध्यते ग्रात्मसात्त्रियतेऽसौ बन्ध इति कर्मसाधनत्वमुपपद्यते । ज्ञानदर्णनाऽव्यावाधाऽनामाऽगोत्राऽनन्तरायत्वलक्षणं
पुरुषसामध्यं प्रतिबद्दनाति यः स बन्ध इति कर्णसाधनत्वमिष चोपपत्रम् । तथा बन्धनं बन्ध इति
भावसाधनो बन्धशब्दो विज्ञयः । ननु भावसाधनपक्षे ग्रस्य कर्मभः सामानाधिकरण्यं नोपपद्यते—ज्ञानावरणं बन्ध इत्यादि । नेष दोषस्तदव्यतिरेकान्—भावस्य भाववताऽभिधानं युज्यते यथा ज्ञानमेवात्मेति ।

गुणी का भी अभाव-नाश होगा, इस तरह गुण और गुणी दोनों का अभाव होने पर मुक्तिका स्रभाव हो जाता है।

बन्ध शब्द करण आदि साधन से सिद्ध होता है, करण साधन—'बध्यते आत्मा येन असी बन्धः मिथ्यादर्शनादिः' जिसके द्वारा आत्मा बन्धता है वह बन्ध अर्थात् मिथ्यादर्शनादि बन्ध है।

प्रक्त— अभी आपने मिथ्यादर्शनादि को बन्धका कारण कहा था और अब उसे ही बन्ध कह रहे हैं यह कैसे सम्भव है ?

उत्तर—ठीक कहा, किन्तु नवीन द्रव्य कमों के ग्रहण में निमित्त होने से मिथ्यात्वादि बन्ध हेतू भी होते हैं और पूर्व के उपाणित कमें के उदय से होने के निमित्त से
कार्यता प्राप्त करते हैं, पुन: आगामी कमों के लिए कारण बनते हैं इसतरह आत्माको
परतन्त्र करने से करण साधन निर्देश बनता है। 'अनेन आत्मना बध्यते आत्मसात्क्रियते
असी बन्धः' ऐसा कर्मसाधनरूप बन्ध शब्द निष्पन्न होता है। अथवा ज्ञान, दर्शन,
अव्याबाधत्व, अनाम, अगोत्र और अनन्तराय लक्षण वाला आत्मा का जो सामर्थ्य है
नोट—(यहां पर मूल में अवगाहनत्व और सम्यक्त्व ये दो शब्द छूट गये ऐसा प्रतीत
होता है, क्योंकि ज्ञानावरणादि आठ कर्म ज्ञानादि आठ गुण या सामर्थ्य को नष्ट करते
हैं, उनमें से यहां छह ही आये हैं दो छूट गये हैं) उसको जो रोक देता है बांध देता है
वह बंध कहलाता है, यह कर्नु साधन हुआ। 'बन्धनं बन्धः' ऐसा भावसाधन रूप भी
बंध शब्द बनता है।

शंका—बंध शब्दको भाव साधनरूप मानते हैं तो इस शब्दका कमों के साथ सामानाधिकरण्य नहीं बनेगा, 'ज्ञानावरणं बंधः' इस तरह कैसे कहेंगे ? अर्थात् भाव

एवमितरसाधनयोजना च यथासम्भवं तज्जैः कर्तव्या । तस्य च बन्धस्योपचयापचयौ भवतः कर्माब-व्ययोपलम्भादत्रीहिकोष्ठागारवत् । यथा कोष्ठागारे त्रीहीणां केषां चिन्निर्गमनादपरेषां च प्रवेशनादुप-चयापचयौ दृष्टौ, तथाऽनादिकार्मणकोष्ठागारस्य केषां चित्कर्मणां भोगादन्येषां चादानादपचयोपचयौ भवत इत्यर्थः । इदानीं कर्मयोग्यपुदगलप्रकारानाह—

# प्रकृतिस्थित्यनुभवप्रदेशास्तव्विषयः ।। ३ ।।

प्रकृतिशब्दोऽपादाने व्युत्पाद्यते । प्रित्रयतेऽर्थाऽनवगमादिकार्यं यस्या ज्ञानावरणादेरसौ प्रकृतिः । स्थित्यनुभवौ भावसाधनौ—स्थानं स्थितिः, ग्रनुभवनमनुभव इति । प्रदेशशब्दः कर्मसाधनः । प्रदिश्यतेऽ-साविति प्रदेशः । उक्ता निरुक्तिः । प्रकृत्यादोनामिदानोमर्थः कथ्यते—तत्र प्रकृतिः स्वभाव इत्यर्थः ।

साधन तो भावरूप पड़ता है और कर्म द्रव्यरूप पड़ता है अतः इनमें सामानाधिकरण्य सम्भव नहीं है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है। वह उससे अभिन्न है अर्थात् भाववान द्रव्य से भाव अभिन्न होता है इसलिए सामानाधिकरण्य बनता है। शब्दकी निरुक्ति करने में निपुण पुरुषों द्वारा बन्ध शब्दकी अन्य प्रकार से भी साधन योजना करनी चाहिए। उस बंधका उपचय और अपचय होता रहता है क्योंकि कर्मों में आय और व्यय देखा जाता है, जैसे कोठा या गोदाम में चावल का उपचय अपचय—बढ़ना और घटना होता रहता है, अर्थात् कोठे में से कितने ही चावलों को निकाला जाता है और कितने ही चावलों को कोठे में रखा जाता है। ठीक इसीतरह अनादिकाल से कर्मरूपी कोठार में कितने ही कर्मोंको भ्रागने से और कितने ही कर्मोंको ग्रहण करने से, उनकी वृद्धि हानि होती रहती है।

अब कर्म योग्य पुद्गल के प्रकार बताते हैं—

सूत्रार्थ- प्रकृति, स्थिति, अनुभव और प्रदेश ये उस बंधके प्रकार हैं।

प्रकृति शब्द अपादान अर्थं में व्युत्पन्न किया गया है, 'प्रिक्रियते अर्थानवगमादिकायें यस्या ज्ञानावरणादेः असौ प्रकृतिः' अर्थका अनवबोध (नहीं जानना) रूप कार्य जिससे किया जाता है वह ज्ञानावरणादि प्रकृति कहलाती है। यहां पर 'यस्याः' जिससे ऐसा अपादान कारक प्रयुक्त हुआ है। स्थिति और अनुभव शब्द भावसाधन में निष्णन्न हैं। 'स्थानं स्थितिः, अनुभवनम् अनुभवः' ऐसी निष्णित्तः है। प्रदेश शब्द कर्म साधन है—'प्रदिश्यते असौ प्रदेशः' इस तरह प्रकृति आदि शब्दों की निरुक्ति कही। अब इन शब्दों

यथा निम्बस्य प्रकृतिस्तिक्तता । गुडस्य प्रकृतिमंषुरता । तथा ज्ञानावरणस्य प्रकृतिरर्थाऽनवगमो ज्ञानप्रतिहननस्वभावो वा दर्शनावरणस्य प्रकृतिरर्थाऽनालोचनं दर्शनप्रच्छादनशीलता वा । वेद्यस्य सदसल्लक्षणस्य प्रकृतिः सुखदुःखसंवेदनम् । दर्शनमोहस्य प्रकृतिस्तित्वर्थाऽश्रद्धानम् । चारित्रमोहस्य
प्रकृतिसंयमः । ग्रायुषः प्रकृतिभंवधारणम् । नाम्नः प्रकृतिर्नारकादिनामकरणम् । गोत्रस्य प्रकृतिरुच्चेनीचेःस्थानसंशब्दनम् । अन्तरायस्य प्रकृतिर्नादिविघ्नकरणं वेदितव्यम् । तत्स्वभावाऽप्रच्युतिः
स्थितः । यथाऽजागोमहिष्यादिक्षीराणां माधुर्यस्वभावादप्रच्युतिः स्थितिस्तथा ज्ञानावरणादीनामर्थाऽनवगमादिस्वभावादप्रच्युतिः स्थितिरित्युच्यते । तद्रसविशेषोऽनुभवः । यथैवाऽजागोमहिष्यादिक्षीराणां
तीत्रमन्दादिभावेन रसविशेषस्तथेव कमंपुद्गलानां स्वगतसामथ्यंविशेषोऽनुभव इति कथ्यते । कर्मभावपरिणतपुद्गलस्कन्धानां परमाणुपरिच्छेदेनावधारणं प्रदेश इति व्यपदिश्यते । प्रकृतिश्व स्थितिश्चानुभवश्व प्रदेशश्च प्रकृतिस्थित्यनुभवप्रदेशाः । तच्छब्देन बन्धस्य प्रतिनिर्देशः । विधिशब्दः प्रकारवाची ।
बन्धस्य विधयो बन्धविधयः । त एते प्रकृत्यादयश्चत्वारो बन्धप्रकारा इति समुदायार्थः । तत्र प्रकृति-

का अर्थ कहते हैं—स्वभाव को प्रकृति कहते हैं, जैसे निंब की प्रकृति कड़वापन है, गुड़ की प्रकृति मीठापन है वैसे ज्ञानावरण की प्रकृति पदार्थ का बोध नहीं होने देना है अथवा ज्ञानका घात करना है। दर्शनावरण की प्रकृति पदार्थ को देखने नहीं देना अथवा दर्शन को ढ़कना है। साता असाता कर्मकी प्रकृति सुख दु:खका वेदन कराना है। दर्शनमोह कर्मकी प्रकृति तत्वार्थ का श्रद्धान नहीं होने देना है। चारित्रमोह की प्रकृति असंयम है। आयुकी प्रकृति भवको धारण करना है। नामकी प्रकृति नारकादि नाम करना है। गोत्र की प्रकृति उच्च नीच स्थान से कहना है। और अन्तराय की प्रकृति दानादि में विघ्न करना है।

उस स्वभाव की च्युति—नाश नहीं होना स्थित है। जैसे बकरी, गाय, भैंस आदि के दूध में मधुरता स्वभाव की अच्युति है। वैसे ज्ञानावरण आदि में पदार्थों को नहीं जानना इत्यादि रूप जो स्वभाव है वह नष्ट नहीं होना स्थित कहलाती है। उन ज्ञानावरण आदि के प्रकृति का जो रस है वह अनुभव है, जैसे—बकरी, गाय, भैंस आदि के दूध में तीव्र मन्द आदि रूप रस विशेष रहता है, वैसे कमें पुद्गलों में अपने में होने वाला सामर्थ्यविशेष रहता है वह अनुभव कहलाता है। कमें भाव से परिणत पुद्गल स्कन्धों का परमाणु के माप से अवधारण करना (गणना करना) प्रदेश है। प्रकृति आदि पदों में द्वन्द्व समास है। तत् शब्द बन्धका निर्देश करता है। विधि शब्द प्रकार वाची है, बन्धकी विधि बन्ध विधि ऐसा तत्पुरुष समास हुआ है। ये प्रकृति आदि बंधके

प्रदेशवन्धौ योगनिमित्तौ । स्थित्यनुभवबन्धौ कथायहेतुकावित्युक्तौ । तत्र प्रकृतिबन्धो द्वेधा विभज्यते— मूलप्रकृतिबन्ध उत्तरप्रकृतिबन्धश्चेति । यद्येव मूलप्रकृतिबन्धस्य के प्रकारा इत्यत्रोच्यते—

#### ब्राह्यो ज्ञानदर्शनावरणवेदनीयमोहनीयायुर्नामगोत्रान्तरायाः ।।४।।

श्रादो भव श्राद्यो मूलप्रकृतिबन्ध इत्यर्थः । नन्वाद्यशब्दस्य ज्ञानावरणादिभिः सामानाधिकरण्य-सद्भावात् । बहुवचननिर्देशः प्राप्नोतीति चेत्सत्यमेवमेतित्कतु द्वव्याधिकनयविशेषस्य सामान्यस्यार्पणा-देकः प्रकृतिबन्ध इत्याद्यशब्दादेकवचननिर्देशः कृतः । तद्भेदास्तु ज्ञानावरणादयः पर्यायाधिकनयविषय-भूताः प्राधान्येन विवक्षिता इति तेभ्यो बहुवचनप्रयोगः । दृण्यते हि लोके सत्यिष सामानाधिकरण्ये वचनभेदः । यथा प्रमाणं श्रोनारो, गावो धनिमिति । ज्ञानावरणादयः शब्दाः कर्त्रादिषु साधनेषु यथा-

चार प्रकार हैं ऐसा समुदायार्थ है। प्रकृति बन्ध और प्रदेश बन्ध योग से होते हैं और स्थिति एवं अनुभव कषाय से होते हैं। प्रकृति बन्ध के दो भेद हैं-मूल प्रकृतिबन्ध और उत्तर प्रकृति बन्ध।

प्रश्न—यदि ऐसे भेद हैं तो मूलप्रकृति बन्धके कौन प्रकार हैं ? उत्तर—अब उन्हीं प्रकारों को सूत्र द्वारा कहते हैं—

सूत्रार्थ — पहले मूल प्रकृति बन्धके ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तराय ये आठ भेद या प्रकार हैं।

आदि में जो हुआ वह आद्य है अर्थात् मूलप्रकृति बन्ध ।

शंका — आद्य शब्दका ज्ञानावरण आदि शब्दों के साथ सामानाधिकरण्य संभव है अतः आद्य शब्दका बहुवचन में प्रयोग होना चाहिए।

समाधान—सत्य है, किन्तु द्रव्याधिक नय की अपेक्षा सामान्यतः प्रकृति बन्ध एक है इस दिष्ट से आद्य शब्द एक वचन में आया है। उसके भेद ज्ञानावरण इत्यादि हैं वे पर्यायाधिकनय के विषयभूत हैं उनको प्रधानता से विवक्षित कर उन शब्दों का बहुवचन से प्रयोग किया है। लोक में भी देखा जाता है कि सामान्याधिकरण्य होने पर भी वचन भेद-एकवचन, बहुवचन इत्यादि भेद पाया जाता है, जैसे—प्रमाणं श्रोतारः, गावो धनम्, श्रोतागण प्रमाण है, गायें धन हैं। इन वाक्यों में प्रमाण शब्द एक वचन वाला है श्रोता शब्द बहुवचन वाला है, गायें शब्द बहुवचनान्त है और धन

सम्भवं साधियतव्याः । तद्यथा—यत्स्वतन्त्रमावृक्षोति प्रच्छादयित ज्ञानं दर्शनं च येन वोपकरणेनावियते तदावरणं कर्मोच्यते । तच्च द्वेधा—ग्रावरणशब्दस्य प्रत्येकमिसम्बन्धात् । ज्ञानावरणं दर्शनावरणं चेति करणाधिकरण्योर्युं टो विधानात् । कथं कर्तरीति चेद्युद्व्या बहुलमिति वचनात् । वेदयित वेद्यते वेद्यते न्यूयत इति वा वेदनीयम् । श्रद्धानं चारित्रं च यो मोहयित विलोपयित मृह्यतेनेनेति वा स मोहः कर्मविशेषः । कथं ज्ञानावरणीय दर्शनावरणीयं वेदनीयं मोहनीयमिति च रूपमिति चेद्बहुलापेक्षया कर्तर्यंनीयस्य विधानात् । एत्यनेन गच्छिति नारकादिभविमत्यायुः । जनेक्सीति वर्तमाने एतेणिच्चेत्युसिः । नमयत्यात्मानं नारकादिभावेन नम्यतेऽनेनेति वा नाम । उत्पादिषु निपातितोऽयं शब्दः । उच्चैनीचैश्च

शब्द एक वचनान्त, फिर भी इनमें सामानाधिकरण है। इसीप्रकार आद्यो पद एक वचनान्त है और ज्ञानावरणादि पद बहुवचनान्त है तो भी उनमें सामानाधिकरण स्वीकार किया गया है। ज्ञानावरण आदि शब्द यथा सम्भव कर्ता आदि साधनों में सिद्ध करने चाहिए। अब उसीको बतलाते हैं—जो स्वतंत्ररूप से ज्ञान और दर्शन का आवरण करता है, उनको ढ़क देता है, अथवा जिस उपकरण द्वारा आवृत किया जाता है वह आवरण कर्म है। वह आवरण दो प्रकार का है, क्योंकि आवरण शब्द का प्रत्येक के साथ सम्बन्ध है ज्ञानावरण और दर्शनावरण। आवरण शब्द 'करण और अधिकरण में युट् प्रत्यय आता है' इस व्याकरण के नियमानुसार आ उपसर्ग वृधातु और युट् प्रत्यय से 'आवरण' बना है।

प्रश्न—करण और अधिकरण में युट् आता है तो कत्ती अर्थ में युट् प्रत्यय कैसे आयेगा ? आपने तो कत्ती अर्थ में भी आवरण शब्द निष्पन्न किया है ?

उत्तर—'युट् व्या बहुलम्' इस व्याकरण सूत्र से कर्तरिसाधन या कत्ता अर्थ में युट् प्रत्यय लाया है। जो वेदन या अनुभवन कराता है वह वेदनीय है। श्रद्धान और चारित्र को जो मोहित करता है—लुप्त करता है अथवा जिसके द्वारा मोहित किया जाता है वह मोह है, मोह कर्म है।

प्रश्न - ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय और मोहनीय ये शब्द कैसे बने हैं?

उत्तर — व्याकरण में बहुल की अपेक्षा रहती है उससे कर्ता अर्थ में 'अनीय' प्रत्यय से ज्ञानावरणीय इत्यादि शब्द बने हैं। जिसके द्वारा नारकादि भव में आता है वह आयु है। 'जनेरुसीति' इस व्याकरण सूत्र से 'इण् गतौ' धातु से 'एतेणिच्' इस सूत्र द्वारा 'उस्' प्रत्यय आकर आयुस् शब्द बना है। जो आत्माको नारकादि भाव से नमाता

गूयते शब्द्यतेनेनेति गोत्रम् । दातृदेयादीनामन्तरं मध्यमेति ईयते वाऽनेनेत्यन्तरायः । यथा चान्नादेरभ्य-विह्नयमाण्यस्यानेकविकारसमर्थवातिपत्तक्षेष्मखलरसभावेन परिणामविभागो भवति तथंकेनात्मपरि-णामेनादीयमानाः पुदगलाः प्रवेशकाल एवावरणानुभवनमोहापादनभवधारणनानाजातिनामगोत्रव्यव-च्छेदकरणसामर्थ्यं विश्वरूपेणात्मिन सिन्नधानं प्रतिपद्यन्ते । ज्ञानं च दर्शनं च ज्ञानदर्शने । तयोरावरणे ज्ञानदर्शनावरणे । ततो ज्ञानदर्शनावरणादिशब्दानामितरेतरयोगे द्वन्दः करणीयः । एवं ज्ञानावरणा-दयोऽन्तरायान्ता स्राद्यो मूलप्रकृतिबन्धोऽप्रविधो वेदितव्यः । इदानीमुत्तरप्रकृतिबन्धभेदकथनार्थमाह—

#### पंचनबद्वचष्टाविशतिचतुर्द्विचत्वारिशविद्वपंचमेदो यथाक्रमम् ।।४।।

पञ्च च नव च द्वौ चाष्टाविशतिश्च चत्वारश्च द्विचत्वारिशच्च द्वौ च पञ्च च पञ्चनबद्वचष्टाविशतिचतुर्द्विचत्वारिशद्द्विपञ्च । ते भेदा यस्य स भवति पञ्चनबद्वचष्टाविशति चतुर्द्विचत्वारिशद्दिष्ठण्चभेद इति द्वन्द्वगर्भोऽन्यपदार्थनिर्देशोऽत्र द्रष्टव्यः । कथमत्रान्यपदार्थ-

है अथवा जिसके द्वारा नमाया जाता है वह 'नाम' है, नाम शब्द उणादिगण में निपात से बना है। उच्च और नीच शब्द से जो कहलाता है वह गोत्र है। दाता और देय आदि के अन्तराल में—मध्य में जो आता है वह अन्तराय है। जिस प्रकार खाये गये अन्नादि का अनेक विकार करने में समर्थ ऐसे वात, पित्त, कफ, खल और रस भाव से परिणमन विभाग या भेद होता है, उसी प्रकार आत्मा के परिणाम के द्वारा ग्रहण किये पुद्गल प्रवेश करते समय ही आवरण, अनुभवन, मोहापादन, भवधारण, नाना जातियों के नामकरण, गोत्र और विघ्नकरण की सामर्थ्य युक्त अनेक रूप से आत्मा के सिन्नधान को प्राप्त कर लेते हैं, अर्थात् अनेक रूप से परिणमन कर जाते हैं। ज्ञान और दर्शन शब्दोंका द्वन्द्व करके आवरण शब्दके साथ तत्पुरुष समास हुआ है, फिर सबका इतरेतर द्वन्द्व समास हुआ है। इस तरह ज्ञानावरण से लेकर अन्तराय पर्यन्त आदि के मूल प्रकृति बन्धके आठ प्रकार जानना चाहिए।

अब उत्तर प्रकृति बन्धके भेद कहते हैं-

सूत्रार्थ- उत्तर प्रकृति बन्ध यथाकम से पांच, नौ, दो, अट्ठावीस, चार, बियालीस, दो और पांच भेद वाला है।

पञ्च आदि पदों का द्वन्द्व समास करके फिर बहुन्नीहि समास द्वारा भेद शब्द जोड़ना चाहिए।

प्रश्न-यहां पर अन्य पदार्थत्व से उत्तर प्रकृत्ति बन्ध के ग्रहण हेतु द्वितीय शब्द क्यों नहीं लिया ?

त्वेनोत्तरप्रकृतिबन्धस्य ग्रहणं द्वितीयशब्दः स्यादिति चेत् परिशेषादिति बूमः । ग्राद्यो मूलप्रकृतिबन्धः पूर्व व्याख्यातस्ततः परिशेषादुत्तरप्रकृतिबन्धः एवायं संप्रतीयत इत्यदोषः । भेदशब्दश्च प्रत्येकमिन-सम्बन्धनीयः—पञ्चभेदो नवभेद इत्यादि. । कमस्यानितकमेण यथाकमं यथानुपूर्वमित्यर्थः । ततो ज्ञानावरणं पञ्चभेदम् । दर्शनावरणं नवभेदम् । वेदनीयं द्विभेदम् । मोहनीयमष्टाविशतिभेदम् । ग्रायु-श्चतुर्भेदम् । नाम द्विचत्वारिशद्भेदम् । गोत्रं द्विभेदम् । ग्रन्तरायः पञ्चभेद इति यथाकमं सम्बन्धोऽ-वसेयः । यद्येवं केषां ज्ञानानामावरणं पञ्चभेद इत्याह—

# मतिश्रुताऽविधमनः पर्ययकेवलानाम् ॥ ६ ॥

मतिश्च श्रुतं चावधिश्च मनःपर्ययश्च केवलं च मितश्रुताःविधमनःपर्ययकेवलानि व्याख्यात-लक्षणानि । तेषां मितश्रुताःविधमनःपर्ययकेवलानां ज्ञानानामावार्याणां पञ्चिविधत्वादावरणमिप पञ्च-विधं प्रत्येतव्यं । ननु लघ्वर्थं मत्यादीनामिति निर्देशो युक्त इति चेन्न-पञ्चानामिप प्रत्येकमावरणैः

उत्तर—परिशेष न्याय से द्वितीय का ग्रहण स्वतः होता है, पहला मूल प्रकृति बंध पूर्व सूत्र में कहा ही है उससे परिशेष से यह उत्तर प्रकृति बन्ध ही है ऐसा प्रतीत होने से कोई दोष नहीं आता। भेद शब्द प्रत्येक के साथ जोड़ना, पंच भेद, नौ भेद इत्यादि। क्रम का उल्लंघन न करके यथाक्रम यथानुपूर्वी ऐसा यथाक्रम शब्द का अर्थ है। उससे फलित होता है कि ज्ञानावरण पांच भेद वाला है, दर्शनावरण नौ भेद वाला, वेदनीय दो भेद वाला, मोहनीय अट्ठावीस भेद वाला, आयु चार भेद वाला, नाम बियालीस भेद वाला, गोत्र दो भेद वाला और अन्तराय पांच भेद वाला है।

प्रश्न-यदि ऐसी बात है तो किन ज्ञानों के आवरण पांच भेद वाले हैं ?

**उत्तर**—इसीका सूत्र द्वारा वर्णन करते हैं—

सूत्रार्थ — मित, श्रुत, अविध, मनःपर्यय और केवल । इन पांच ज्ञानों के आवरण करने वाले पांच ज्ञानावरण कर्म हैं ।

मित इत्यादि पदों में द्वन्द्व समास है। इन पांचों ज्ञानों के लक्षण पहले बता चुके हैं। मिति, श्रुत, अविध, मन:पर्यय और केवल ये पांच ज्ञान आवार्य हैं अतः आवरण भी पांच हैं ऐसा जानना चाहिए।

शंका-सूत्र लघु बनाने के लिये 'मत्यादीनाम्' ऐसा सूत्र करना चाहिए ?

सम्बन्धार्थत्वात्प्रतिपदं पाठकरणस्य मतेरावरणं श्रुतस्यावरणमित्यादि । इतरथा हि-मत्यादीनामित्युच्यमाने तेषामेकमावरणमिति संप्रत्ययः स्यात् । ननु पञ्चज्ञानावरणस्योत्तरप्रकृतय इति प्रागुक्तम् ।
मत्यादीनि ज्ञानानि च पञ्चोक्तानि । ततस्तद्वचनादेव सङ्ख्र्यासम्प्रत्ययोभविष्यतीति चेतन्न-प्रत्येकमावरणपञ्चत्वप्रसङ्गात् । तद्वचनाद्धि मत्यादीनां प्रत्येकं पचावरणानीत्यप्यनिष्टं प्रसज्येत । प्रतिपद्यप्रहणे
पुनः सित सामर्थ्यादिष्टार्थसंप्रत्ययः शक्यते कर्नु म् । ग्रत्र किष्चदाह-मनःपर्ययज्ञानगमनशक्तः केवलज्ञानप्राप्तिसामर्थ्यं चाऽभव्यस्यास्ति वा नवेति । यद्यस्ति तर्हि तस्याभव्यत्वं नोपपद्येत । प्रथ नास्ति
तदुभयमामर्थ्याभावात्तदावरणद्यकल्पना व्यर्थेति । तत्रोच्यते-नैष दोषोस्त्यार्हतानामुभयनयसद्भावात् ।
द्रव्याथदिशात्सतोर्मनःपर्ययकेवलज्ञानयोरावरणम् । पर्यायाथदिशादसतोरिति । ननु यदि द्रव्यार्था-

समाधान—ऐसा नहीं कहना, पांचों में प्रत्येक का आवरण के साथ सम्बन्ध जोड़ना है, प्रतिपद में पाठ करना अर्थात् 'मतेरावरणं श्रुतस्यावरणम्' इत्यादि सम्बन्ध करना इष्ट है, अन्यथा 'मत्यादीनाम्' ऐसा सूत्र रचते तो उन सब ज्ञानों का एक आवरण है ऐसा अनिष्ट अर्थ होता।

शंका—ज्ञानावरण की उत्तर प्रकृतियां पांच हैं ऐसा कहा है, मित आदि पांच ज्ञान भी कह चुके हैं। उससे ही संख्या का बोध हो जाता है अर्थात् यहां पांचों ज्ञानों के नाम नहीं लेने पर भी उनकी संख्या का बोध हो जाता है अतः 'मत्यादीनाम्' ऐसा सूत्र बनाने पर भी अर्थ फलित होगा।

समाधान — ऐसा नहीं कहना, वैसा सूत्र रचने पर मित आदि के एक-एक के पांच-पांच आवरण होते हैं ऐसा अनिष्ट अर्थ होता है और मित आदि पांच नाम लेने से सामर्थ्यवश इष्ट अर्थ की प्रतीति करना शक्य हो जाता है।

शंका—मनःपर्यय ज्ञान गमन की शक्ति और केवलज्ञान प्राप्ति की शक्ति अभव्य जीवों के है या नहीं, यदि है तो उनके अभव्यपना नहीं रहता, और वह शक्ति नहीं है तो उन दोनों ज्ञानों की शक्तियां नहीं होने के कारण अभव्य के इन दोनों ज्ञानों के आवरण मानना व्यर्थ है ?

समाधान यह कोई दोष नहीं है। अईन्त देव के मतमें दो नय माने गये हैं, द्रव्याधिक नय से सत् स्वरूप मनः पर्ययज्ञान और केवलज्ञान के आवरण आते हैं। और पर्यायाधिक नय की अपेक्षा असत्रूप ज्ञानों के आवरण आते हैं। (प्रगटता नहीं होने के कारण उक्त ज्ञान असत्रूप है) ऐसा समझना चाहिए।

देशान्मनः पर्ययक्षानं केवलकानं वास्त्यभव्यस्य ति भव्यत्वमस्य प्राप्नोतीति चेत्स्यादेवं यदि सम्यक्षान-दर्शनचारित्रशक्तिभावाभावाभ्यां भव्याभव्यत्वं कल्प्यते । न चैवम् । कथं ति सम्यक्त्वादिव्यक्तिभावा-भावाभ्यां भव्याभव्यत्वविकल्पः ? कनकेतरपाषाग्गवत् –यथा कनकभावव्यक्तियोगमवाप्स्यतीति कनक-पाषाग्गमित्युच्यते, तदभावादन्धपाषाग्गमिति । तथा सम्यक्त्वादिपर्यायव्यक्तियोगाहों यः स भव्यस्त-द्विपरीतोऽभव्य इत्युच्यते । स्रत्राह—केषां दर्शनानामावरणं काश्च दर्शनावरणं भवन्तीत्यत्रोच्यते—

# चक्षुरचक्षुरविधकेवलानां निद्रा निद्रानिद्रा प्रचला प्रचलाप्रचला स्त्यानगृद्धयश्च ।।७।।

ग्रात्मनो रूपपरिच्छेदने उपकरणभूतिमिन्द्रियं चक्षुरिति व्याख्यातम् । तत्पर्युदासप्रतिषेधाद-चक्षुरिप स्पर्शाद्यर्थग्रहणे उपकरणमेव स्पर्गनरसनद्राणशोत्रेन्द्रिय नो इन्द्रियाख्य पञ्चप्रकारमुक्तम् ।

शंका—द्रव्यायिक नयकी दिष्ट से अभव्य के मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान है तो उस जीव के भव्यपना आ जायेगा ?

समाधान—ऐसी बात तब होती जब सम्यग्दर्शनज्ञान चारित्र की शक्ति का सद्भाव होने से भन्यत्व और उस शक्ति के अभाव से अभन्यत्व स्वीकार किया जाय, किंतु ऐसा स्वीकार नही किया गया है।

प्रश्न-फिर किस प्रकार स्वीकार किया है ?

उत्तर—सम्यग्दर्शन आदि की प्रगटता जिसके होगी वह भव्यत्व युक्त है और जिसके वह प्रगटता नहीं होगी वह अभव्यत्व है, जैसे—कनक पाषाण और अन्ध पाषाण, अर्थात् जो सुवर्णभाव की प्रगटता को प्राप्त करेगा वह सुवर्ण पाषाण है और जो सुवर्णभाव की प्रगटता को प्राप्त करेगा वह सुवर्ण पाषाण है और जो सुवर्णभाव की प्रगटता को प्राप्त नहीं करेगा वह अन्धपाषाण कहा जाता है, ठीक इसी तरह सम्यक्त्व आदि पर्याय की अभिव्यक्ति के जो योग्य है वह भव्य है और उक्त पर्याय की अभिव्यक्ति जिसके नहीं होगी वह अभव्य है।

प्रक्त-किन दर्शनों का आवरण है और कौन दर्शनावरण प्रकृतियां हैं ?

उत्तर-इसीका सूत्र द्वारा प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रायं - चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अविधदर्शन और केवलदर्शन का आवरण होता है तथा निद्रा, निद्रानिद्रा, प्रचला, प्रचलाप्रचला और स्त्यानगृद्धि ये पांच निद्रायें हैं इस तरह ये दर्शनावरण की प्रकृतियां हैं।

आत्मा के रूप देखने की जो उपकरणभूत इन्द्रिय होती है वह चक्षु कहलाती है इसका व्याख्यान हो चुका है। उसके पर्युदास प्रतिषेधरूप अचक्षु भी स्पर्श आदि अर्थ य्यविधिकेवलं चेति दर्शनज्ञानद्वयं कथितम् । चक्षुश्चाचक्षुश्चाविधश्च केवलं च चक्षुरचक्षुरविधिकेवलानि ।
तेषां चक्षुरचक्षुरविधिकेवलानाम् । यत्र दर्शनावरणाभिसम्बन्धाद्भेदिनर्देशो वेदितव्यः । चक्षुर्दर्शनाबरणमचक्षुर्दर्शनावरण् भविधिदर्शनावरणं केवलदर्शनावरण्मिति । मदक्षेदक्लमापनयनार्थो यः स्वापः स निद्रत्युच्यते । निपूर्वस्य द्रातेः कुत्सािक्रयस्य निद्राशब्दस्य निष्पत्तः । यत्सिन्निधानादात्मा निद्रायते कुत्स्यते सा निद्रा । द्रायतेर्वा स्वप्निक्रयस्य निद्रोति सिध्यति । तस्या निद्रायाः पुनःपुनवृं त्तिनिद्रानिद्रेत्युच्यते । या क्रियात्मानं प्रचलयति सा प्रचलेति व्यपदिश्यते । सा पुनः शोकश्रममदादिप्रभवा विनि-

को ग्रहण करने में उपकरणभूत है, उस अचक्षु के स्पर्शनेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय, झाणेन्द्रिय, कर्णेन्द्रिय और नो इन्द्रिय-मन ऐसे पांच प्रकार कहे हैं।

विशेषार्थ—'न चक्षुःइति अचक्षुः' ऐसा यहां अचक्षु पद में नञ् समास हुआ है। यहां समास में जो नकार है वह निषेध या अभाव का द्योतक है, अभाव दो प्रकार का है। पर्युं दास प्रतिषेध अभाव और प्रसज्य प्रतिषेध अभाव। भावान्तर स्वभाव वाला पर्युं दास प्रतिषेध अभाव है अर्थात् अमुक का निषेध या अभाव है तो अन्य किसी भाव का सद्भाव है ऐसा इस पद का अर्थ होता है, और सर्वथा अभावरूप प्रसज्य प्रतिषेध होता है। यहां 'न चक्षुः इति अचक्षुः' इसमें चक्षु इन्द्रियपने का तो निषेध या अभाव हुआ किन्तु अन्य इन्द्रियपने का अभाव नहीं हुआ है अतः टीकाकार ने कहा कि पर्युं दास प्रतिषेधरूप अचक्षु है, अस्तु। इन दोनों अभावों का विशद विवेचन प्रमेयकमलमार्राण्ड आदि न्याय ग्रंथों में पाया जाता है।

अवधिज्ञान और अवधिदर्शन तथा केवलज्ञान और केवलदर्शन का कथन भी पहले किया है। चक्षु आदि चार पदों में द्वन्द्व समास है। इनमें दर्शनावरण शब्द का सम्बन्ध करके भेद बनाना चाहिए, अर्थात् चक्षुदर्शनावरण, अचक्षुदर्शनावरण, अवधि-दर्शनावरण और केवलदर्शनावरण इस तरह प्रकृतियों के नाम हैं।

मद, खेद, श्रम को दूर करने के लिए जो सोया जाता है वह निद्रा है। नि:उपसर्ग सहित कुत्सा अर्थ में द्रा धातु से निद्रा शब्द बना है। जिसके सिन्नधान से आत्मा निद्रित होता है—कुत्सित अवस्था को प्राप्त होता है वह निद्रा है, अथवा सामान्यत: स्वप्न किया—शयन कियार्थक द्रा धातु से निद्रा शब्द निष्पन्न होता है। उस निद्रा की पुन: पुन: वृत्ति होना निद्रानिद्रा है। जो आत्मा को प्रचलित करती है उस किया को प्रचला कहते हैं। वह शोक, श्रम और मद आदि के निमित्त से होती है, इस निद्रा

वृत्तेन्द्रियव्यापारस्यान्तः प्रीतिलवमात्रहेतुरासीनस्यापि नेत्रगात्रित्या सूचिता । सैव प्रचला पुनःपुनरा-वर्तमाना प्रचलाप्रचलेति व्यपदेशमहंति । यत्सिष्ठिद्यानाद्रौद्रकर्मकरणं बहुकर्मकरणं च भवति सा स्त्यानगृद्धिः । कथमिति चेदुच्यते—स्त्यायतेरनेकार्थत्वात्स्वप्नार्थं इह गृह्यते । गृद्धेरिप दीप्तिरर्थः । स्त्याने
स्वप्ने गृध्यित दीप्यते यदुदयादात्मा रौद्रं च बहु च कर्मं करोति सा स्त्यानगृद्धिरिति संज्ञायते । निद्रानिद्रा प्रचलाप्रचलेति वीप्सायामाभीक्षणे वा द्वित्वनिर्देशः । तत्र निद्रादिकर्मणः सद्वेद्यस्य चोदयाष्ट्रिद्रादिपरिणामसिद्धिभवति । कथमत्र सद्वेद्योदय इति चेत् शोकक्लमादिविगमदर्शनात् । ग्रसद्वेद्यस्य च
मन्दोदयसद्भावोऽवगन्तव्यः । निद्रा च निद्रानिद्रा च प्रचला च प्रचलाप्रचला च स्त्यानगृद्धिभ्च निद्रा
निद्रानिद्रा प्रचला प्रचलाप्रचला स्त्यानगृद्धय इत्यत्रानुवर्तमानेन दर्शनावरणेनाभेदेनाभिसम्बन्धः इतः ।
प्रत्रैकस्यापि दर्शनावरणस्य चक्षुरादिभिभेदेन निद्रादिभिरभेदेन च सम्बन्धो न विरुध्यते । विवक्षावशेन

अवस्था में आत्मा देखना इत्यादि इन्द्रियों के व्यापार से रहित हो जाता है, तथा इसमें अन्तरंग में कुछ प्रीति का भास होता है, यह निद्रा बैठे बैठे भी आ जाती है और नेत्र तथा गात्र शरीर की किया युक्त होती हैं अर्थात् इस निद्रा में नेत्र खोलना बंद करना शरीर का हिलना आदि किया होती हैं। वही प्रचला पुनः पुनः आना प्रचलाप्रचला है। जिसके उदय से आत्मा रौद्रकर्म करता है या बहुतसा कार्य कर लेता है वह स्त्यानगृद्धि है। इसका शब्द और अर्थ किस तरह है ऐसा प्रश्न होने पर बतलाते हैं—स्त्याय धातुके अनेक अर्थ होते हैं, उनमें से यहां स्वप्न शयन अर्थ ग्रहण किया है, गृद्धि का अर्थ दीन्ति है, 'स्त्याने-स्वप्ने गृध्यित दीप्यते यदुदयादात्मा रौद्रं च बहु कर्म च करोति सा स्त्यानगृद्धिः' स्वप्न में नींद में भी दीप्त रहता है अर्थात् जिस कर्म के उदय से आत्मा शयन अवस्था में कठोर भयंकर कार्य करता है या बहुतसा कार्य करता है वह स्त्यानगृद्धि है। निद्रानिद्रा और प्रचलाप्रचला पद में वीप्सार्थ या अभीक्षा अर्थ में द्वित्व हुआ है। उसमें निद्रादि कर्म के तथा साता वेदनीय कर्म के उदय से निद्रादि परिणामों की सिद्धि होती है।

प्रश्न-इस में साता वेदनीय का उदय किस प्रकार निमित्त होता है ?

उत्तर—निद्रा पूर्ण होने पर शोक, खेद, श्रम आदि नष्ट हो जाते हैं अतः इसमें साता का उदय माना है। अथवा असाता वेदनीय का मन्द उदय उसमें कारण है ऐसा समझना चाहिए। निद्रा आदि पदों में द्वन्द्व समास है। इनका दर्शनावरण के साथ अभेद से सम्बन्ध किया है। यहां एक दर्शनावरण का चक्षु आदि के साथ भेद से संबंध करना और निद्रा आदि पदों के साथ अभेद से सम्बन्ध करना विरुद्ध नहीं है, विवक्षा तथोपपत्ते: । ततश्वक्षुरादिदर्शनानां चतुर्णामावरणं चतुर्भेदम् । निद्रादयश्च दर्शनावरणानि पञ्चेति नत्रधा दर्शनावरणं बोद्धव्यम् । इदानीं वेदनीयस्योत्तरप्रकृतिभेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

#### सदसद्वेद्ये ।। ८ ।।

यस्योदयादनुग्राहकद्रव्यसम्बन्धापेक्षाहेवादिगतिषु प्राणिनां शारीरमानसानेकविधसुखपरिणामो भवित तत्सढेद्यम् । प्रशस्तं वेद्यं सढेद्यम् । यत्फलं दुःखमनेकविध कायिकं मानसं चातिदुस्सहं नरकादिषु गतिषु जन्मजरामरण्वधबन्धादिनिमित्तं प्राणिनां भवित तदसढेद्यम् । ग्रप्रशस्तं वेद्यमसढेद्यम् । सढेद्यं चासढेद्यं च सदसढेद्ये । ते वेदनीयस्य भेदौ भवतः । ग्रथ मोहनीयस्याष्टाविशतिप्रभेदस्य किमाख्याः प्रकारा इत्यत्र ब्रूमः—

दर्शनचारित्रमोहनीयाऽकषायकषायवेदनीयाख्यास्त्रिद्विनवषोडश नेदाः सम्यक्त्विमध्यात्व-तदुभयान्यकषायकषायौ हास्यरत्यरतिशोकभयजुगुष्सास्त्रीपु नपु सकवेदा स्रनन्तानु-बन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसंज्ञ्वलनविकल्पाश्चैकशः क्रोधमानमायालोभाः ।।६।।

वश ऐसा सम्बन्ध बन जाता है। उनमें चक्षु आदि चार दर्शनों का आवरण चार ही भेदवाला है। तथा निद्रा आदि दर्शनावरण पांच भेदवाला है, सब मिलकर नौ प्रकार का दर्शनावरण कमें जानना चाहिए।

अब वेदनीय कर्म के उत्तर प्रकृति भेद बताते हैं-

स्त्रार्थ-वेदनीय कर्म के दो भेद हैं साता वेदनीय और असाता वेदनीय।

जिसके उदय से अनुग्राहक द्रव्यों के सम्बन्ध की अपेक्षा लेकर देवादि गतियों में जीवों को शारीरिक और मानसिक अनेक प्रकार के सुख परिणाम होते हैं वह साता वेदनीय कमें है, प्रशस्त वेद्य को साता या सत् वेद्य-वेदनीय कहते हैं। नरकादि गतियों में जिसका फल अनेक प्रकार का शारीरिक और मानसिक अत्यन्त दु:सह दु:ख रूप है, जिसके निमित्त से जीवों को जन्म, जरा, मरण, वध, बन्ध इत्यादि कष्ट होते हैं वह असाता वेदनीय कमें है। अप्रशस्त वेद्यको असाता वेदनीय कहते हैं। ये दो भेद वेदनीय कमें के जानने चाहिए।

प्रश्न—मोहनीय कर्म अठ्ठावीस भेद वाला है उसके क्या नाम हैं? अथवा कौन से प्रकार हैं?

उत्तर-इसीको सूत्र द्वारा बतलाते हैं-

सूत्रार्थ—दर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीय ऐसे मोहनीय के दो भेद हैं। पुनः चारित्र मोहनीय के अकषायवेदनीय और कषायवेदनीय प्रकार हैं, दर्शनमोहनीय के तीन दर्शनमत्र तत्त्वार्थश्रद्धानं गृह्यते नाऽवलोकनं तदावरसस्योक्तत्वात् । चारित्रं वक्ष्यमारालक्षरा-भेदम् । दर्शनं च चारित्रं च दर्शनचारित्रे । तयोमींहनीये दर्शनचारित्रमोहनीये । न कषायोऽकषायः । ग्रत्र कषायप्रतिषेद्यादकषायः । ईषत्कषायो नोकषाय इति चोच्यते ईषदर्थे नत्रः प्रयोगात् । ग्रकषायम्च कषायश्चाकषायकषायो प्रोक्तलक्षराो । वेद्यतेऽस्मादनेनेति वा वेदनीयम् । ग्रक्षषायकषाययोर्वेदनीये ग्रकषायकषायवेदनीये । दर्शनचारित्रमोहनीये चाऽकषायकषायवेदनीये च दर्शनचारित्रमोहनीयाऽकषाय-कषायवेदनीयानि । तान्याख्याः संज्ञा येषां ते तथोक्ताः । मोहनोयप्रकारास्ते किभेदा इत्युच्यते-तिद्विन-वषोडशभेदा इति । त्रयश्च द्वौ च नव च षोडश च त्रिद्विनवषोडश । ते एव भेदा येषां ते तथोक्ताः । तत्र दर्शनमोहनीयादिभिश्चतुभिस्त्रचादिभेदानां चतुर्गा यथासंक्षच नाभिसम्बन्धः त्रियते । दर्शनमोहनीयं त्रिभेदम् । चारित्रमोहनीय द्विभेदम् । ग्रकषायवेदनीयं नवभेदम् । कषायवेदनीय षोडशभेदिमिति । तत्र के दर्शनमोहनीयस्य त्रयो भेदा इत्याह—सम्यक्त्विमध्यात्वतदुभयानीति बन्ध प्रत्येकमिप दर्शनमोहनीयं

भेद और चारित्रमोहनीय के प्रथम दो भेद करना पुनः एक के नौ और दूसरे के सोलह भेद करना, उनके नाम—दर्गनमोहनीय के सम्यक्त्व, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व हैं। अकषाय वेदनीय के हास्य, रित, अरित, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुरुषवेद और नपुंसकवेद ये नाम हैं। कषाय वेदनीय के अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान और संज्ज्वलन में से प्रत्येक के कोध, मान, माया और लोभ ऐसे चार चार भेद होने से सब सोलह भेद हो जाते हैं। इस तरह कुल अट्टावीस भेद मोहनीय कर्म के कहे गये हैं।

यहां पर दर्शन शब्द का अर्थ श्रद्धान लिया है देखना अर्थ नहीं लिया है क्योंकि दर्शन का आवरण पहले कह दिया है उसका यहां प्रसंग नहीं है। चारित्र का लक्षण और भेद आगे कहेंगे। दर्शन चारित्र पद में द्वन्द्व समास है। 'न कषायः अकषायः' इसमें कषाय के निषेध से अकषाय बना है, इसको ईषत्कषाय और नोकषाय भी कहते हैं। इसमें ईषत् किञ्चित् अर्थ में नञ् समास हुआ है। कषाय और अकषाय का लक्षण कहां दिया है। वेदा जाता है इससे या इसके द्वारा वह वेदनीय है, यह वेदनीय शब्द कषाय और अकषाय के साथ जोड़ना। दर्शनचारित्र मोह इत्यादि पदों का द्वन्द्व समास कर आख्या शब्द के साथ बहुबीहि समास करना। ये मोहनीय के जो भेद हैं वे तीन, दो, नौ और सोलह हैं, त्रि आदि संख्या पदों में द्वन्द्व समास करना, इन संख्याओं का यथाक्रम से सम्बन्ध करना अर्थात् तीन भेद वाला दर्शन मोहनीय है, चारित्रमोहनीय दो भेदवाला, अकषाय वेदनीय नौ भेदवाला और कषाय वेदनीय सोलह भेदवाला है।

प्रवन-दर्शनमोहनीय के तीन भेद कौन से हैं ?

सत्कमिष्शया त्रैविध्यमास्कन्दित-सम्यक्त्वं मिथ्यात्वं तदुभयं चेति । तत्र यस्योदयात्सर्वं क्रप्रणीतमार्गपराङ् मुखस्तत्त्वार्थश्रद्धान निरुत्सुको हिताहितविभागाऽसमर्थो मिथ्यादृष्टिर्जीवो भवित तन्मिथ्यात्वकर्मोच्यते । तदेव गुभपरिणामविगुद्धस्वरसं सत् सम्यक्त्वाख्यां लभते । तच्चौदासीन्येनावस्थितं
सदात्मानं श्रद्धानं न निरुणिद्ध । तद्वेदयमानः पुरुषो वेदकसम्यग्दृष्टिरित्यभिधीयते । तदेव मिथ्यात्वं
प्रक्षालनविशेषात् क्षीणाऽक्षीणमदशक्तिकोद्रववदर्धगुद्धस्वरसं सत् तदुभयमित्याख्यायते— सम्यिङ् मथ्यात्विमिति यावत् । तदुभयादुभयपरिणामपरिणात ग्रात्मा सम्यिङ् मथ्यादृष्टिरित्यभिधीयते । चारित्रमोहनीयस्य द्वौ भेदौ कावित्याह—ग्रकषायकषायाविति । ग्रकषाय ईषत्कषाय इत्यर्थः । ग्रकषायम्ब कषायश्वाकषायकषायाविति विग्रहः । तत्राकषायवेदनीयस्य नवभेदा हास्यादय उच्यन्ते—वेद्यतेऽनुभूयते यः
स वेदो लिङ्कमिति यावत् । स स्त्रधादिविशेषणभेदत्त्रेधा—स्त्री च पुमांश्च नपुंसकं च स्त्रीपुंनपुंस-

उत्तर—सम्यक्त्व, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व । यह दर्शनमोहनीय कर्म बन्ध की अपेक्षा एक है किन्तु सत्ता की अपेक्षा उक्त तीन भेद वाला हो जाता है । जिसके उदय से यह जीव सर्वज्ञ प्रणीत मार्ग से पराङ्मुख रहता है, तत्त्वार्थश्रद्धान में उत्सुक नहीं हो पाता, जिसको हित अहित का भेद भी ज्ञात नहीं है जिसके उदय से मिथ्याचिट संज्ञा होती है वह मिथ्यात्व कर्म है । उसी मिथ्यात्व कर्मका रस जब शुभ परिणाम द्वारा कम हो जाता है तब उसे सम्यक्त्व प्रकृति कहते हैं । यह कर्म उदासीनता से आत्मा में उदित होने पर भी आत्माके श्रद्धान को नहीं रोकता है । इस सम्यक्त्व कर्म का वेदन करने वाला पुरुष सम्यग्दिण्ट कहलाता है । वही मिथ्यात्व कर्म प्रक्षालन विशेष से क्षीण अक्षीण मद शक्ति वाले कोदों धान्य के समान आधी विशुद्धिरूप अपने रसको धारण करता है तब उसको सम्यग्म्थ्यात्व कहते हैं । दो तरह के—सम्यक्त्व और मिथ्यात्व के मिले परिणाम से परिणत होने से आत्मा सम्यग्मिथ्यादिष्ट कहा जाता है ।

प्रश्न-चारित्रमोहनीय के दो भेद कौन से हैं ?

उत्तर—अकषाय और कषाय। ईपत् कषाय को अकषाय कहते हैं। अकषाय वेदनीय के हास्यादि नी भेद हैं। अब उनका कथन करते हैं—जो वेदा जाय वह वेद है, वेद और लिंग एकार्थ वाची हैं। स्त्री आदि विशेषण से वेद के तीन भेद होते हैं। स्त्री आदि तीन पदों का द्वन्द्व करके पुन: कर्मधारय समास से वेद शब्द जोड़ा है। हास्यादि पदों में द्वन्द्व समास है। जिसके उदय से आत्मा के हास्य का परिणाम उत्पन्न होता है वह हास्य द्रव्यकर्म है। जिसके उदय से आत्माके देश आदि में उत्सुकता उत्पन्न होती है कानि । स्त्रीपुंनपुंसकानि च तानि वेदाश्च ते स्त्रीपुंनपुंसकवेदाः । हास्यं च रितश्चारितश्च शोकश्च भयं च जुगुप्सा च स्त्रीपुंनपुंसकवेदाश्चेति विग्रहः । तत्र यस्योदयादात्मनो हास्यपरिणामाविभिन्नो जायते तद्धास्यं द्रव्यकर्माख्यायते । यस्य विपाकाद्देशादिष्त्रीत्सुक्यमात्मनो भवति तद्रितसंज्ञं द्रव्यकर्मी-च्यते । ग्ररितस्तद्विपरीतलक्षणा बोद्धव्या । यस्योदयाच्छोचनपर्यायः प्रभवत्यात्मनस्तच्छोकाख्यं कर्म कथ्यते । यस्योदयाज्जन्तोरुद्धेगस्तद्भ्यं सप्तविधमुक्तम् । यदुदयादात्मीयदोषसंवरणं भवति तज्जुगुप्साख्यं द्रव्यकर्मे । यस्योदयात् स्त्रेणानभावानमार्दवक्लव्यमदनावेशनेत्रविश्वमास्फालनसुखपुंस्कामनादीनप्रतिपद्यते स स्त्रीवेदः । यदा च तस्योद्भूतवृत्तित्वं तदेतरयोः पुंनपुसकयोः सत्कर्मद्रव्यावस्थानापेक्षया न्यग्भावो बोद्धव्यः । ननु लोके प्रख्यातं योनिमृदुस्तनादिकं स्त्रीवेदस्य लिङ्गमिति चेत्तन्न—तस्य नाम-कर्मोदयकार्यत्वात् । ग्रतः पुंसोऽपि स्त्रीवेदोदयः कदाचिद्योषितोऽपि पुंवदोदयोऽपि स्यादाभ्यन्तर-

वह रित नामका द्रव्य कर्म है। इससे विपरीत अरित कर्म है। जिसके उदय से आत्मा के शोक पर्याय होती है वह शोक कर्म है। जिसके उदय से जीवको उद्वेग होता है वह भय कर्म है। भय सात प्रकार का पहले कह दिया है। जिसके उदय से यह जीव अपने दोषों को ढ़कता है वह जुगुप्सा नामका द्रव्य कर्म है। जिसके उदय से स्त्री सम्बन्धी मार्दव, भयभीतता, कामावेश, नेत्र मटकाना, पुरुष को चाहना इत्यादि भाव प्रगट होते हैं वह स्त्री वेद कर्म है। जिस समय इस वेद की उद्भूत वृत्ति होती है उस वक्त इतर नपुंसक और पुरुष वेद की सत्ता में द्रव्य कर्मरूप स्थित होकर गौणता रहती है।

शंका-लोक में स्त्री वेद का लिंग-चिन्ह तो योनि मृद्स्तनादि होना प्रसिद्ध है ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना, उक्त लिंग तो नाम कर्म के उदय से होने वाला कार्य है। इसलिये किसी पुरुष के स्त्री वेद का उदय होता है और कदाचित् किसी स्त्री के भी पुरुष वेद का उदय रहता है क्योंकि वेद कर्म अभ्यन्तर विशेष है। अर्थात् जीव में स्त्री सम्बन्धी, पूरुष सम्बन्धी और नपुंसक सम्बन्धी भाव पैदा करना वेद कर्मका कार्य है। शरीर में योनि मेहनादि चिन्ह-लिंग तो नाम कर्म के उदय से उत्पन्न होते हैं। कोई पुरुष है और उसके स्त्री वेद का उदय है तथा कोई स्त्री है और उसके पुरुष वेद का उदय है ऐसा सम्भव है किन्तु जो जन्म से समान या विषम वेद उदय में आया है वही मरणपर्यन्त रहेगा, ऐसा नहीं होता है कि एक ही जीव के उसी एक पर्याय में वेद बदलता हो, वेद तो एक ही अन्त तक रहेगा। केवल द्रध्य वेद जो पुरुषाकार आदि है और भाव वेद जो स्त्री सम्बन्धी भाव है उनमें विषमता संभव है, यह विषमता भी

विशेषात् । यस्तु शरीराकारः स नामकर्मनिर्वितितः । एतेन पुंनपुंसकवेदौ व्याख्यातौ । यस्योदयादातमा पौस्कान्भावानास्कन्दित स पुंवेदः । यस्योदयान्नापुंसकान्भावानात्मा प्रतिपद्यते स नपुंसकवेद इत्या- ख्यायते । ग्रथ कषायवेदनीयस्य षोडशभेदाः कथ्यन्ते कषायास्तावच्चत्वारः कोधश्च मानश्च माया च लोभश्च कोधमानमायालोभा इति । तत्र स्वपरोपघातनिरनुग्रहापादितकौर्यपरिगामोऽमर्षः कोधः । स चतु -प्रकारः -पर्वतपृथिवीवानुकोदकराजितुल्यत्वात् । जात्याद्युत्सेकावष्टमभात्पराऽप्रणतिरूपो मानः । सोऽपि शैलस्तम्भास्थिदारुलतासमानत्वाच्चतुर्विधः । परातिसन्धानायोपहितकौटिल्यप्रायः परिगामो माया । गा च प्रत्यासभवंशपवीपचितमूलमेषप्रुङ्गगोमूत्रिकाऽवलेखनीसदृशत्वाच्चतुर्विधः । ग्रमुग्रह-प्रवणद्रव्याद्यभिकाक्षावेशो लोभः । स च किमिरागकज्जलकदमहरिद्रारागसदृशत्वाच्चतुर्विधः । एकशः प्रत्येकमित्यर्थः । ते कोधमानमायालोभाः प्रत्येकं चतुरवस्या भवन्ति । भनन्तानुबन्धनश्चाप्रत्याख्यानाश्च प्रत्याख्यानाश्च संज्ज्वलनाश्च ग्रनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसंज्ज्वलना इति । तत्राऽनन्तसंसार-

केवल कर्म भूमि के मनुष्य तिर्यचों में है। देव नारकी तथा भोग भूमि के मनुष्य तिर्यंचों में द्रव्य भाव वेद समान ही होते हैं।

शरीर के आकार नामकर्म द्वारा रचित होते हैं। स्त्री वेद के समान पुरुष वेद और नपुंसक वेद का व्याख्यान समझना चाहिए, अर्थात् जिसके उदय से जीव पुरुष सम्बन्धो भावों को प्राप्त करता है वह पुरुष वेद है, जिसके उदय से आत्मा नपुंसक भावको पाता है वह नपुंसक वेद है।

अब कपायवेदनीय के सोलह भेद बतलाते हैं—कपाय चार हैं कोध, मान, माया और लोभ। जो स्व और परका घातक है अनुग्रह रहित भाव है, कूर परिणाम पैदा करता है ऐसा जो आमर्ष है वह कोध है। कोध चार प्रकार का है-पर्वत रेखा समान, पृथिवी रेखा समान, वालु रेखा समान और जल रेखा समान। जाति, कुल, रूप इत्यादि के निमित्त से परको नहीं झुकने के जो परिणाम है वह मान है, इसके भी चार भेद हैं— शैलस्तंभ समान, अस्थि समान, दारु—लकड़ी समान और लता समान। परको ठगने हेतु जो कुटिलता होती है वह माया है। वह चार प्रकार की है प्रत्यासन्त बांस.. की जड़ के समान, मेंढे के सींग के समान, गोमूत्र के समान और अवलेखनी (खुरूपा) के समान। अनुग्रह में प्रवण ऐसे द्रव्य आदि की वाञ्छारूप लोभ है इसके भी चार भेद हैं—किमि रंग समान, काजल समान, कीचड़ समान और हल्दी के समान। इन कोध, मान, माया और लोभ के प्रत्येक की चार अवस्थायें होती हैं। अनन्तामुबन्धी, अप्रत्या-ख्यान, प्रत्याख्यान और संज्वलन। अनन्त संसार का कारण होने से मिथ्यात्व को

कारणत्वान्मिथ्यादर्शनमनन्तम् । तदनुवन्धिनोऽनन्तानुवन्धिनः कोधमानमायालोभाः कथ्यन्ते । तेषामुदयकालोऽन्तम् हूर्तः । तज्जनितवासनाकालस्तु सङ्ख्ये यासङ्ख्ये घयाऽनन्तभवाः । ईषत्प्रत्याख्यानमप्रत्याख्यानं—देशसंयम इति यावत् । तदावृष्वन्तोऽप्रत्याख्यानावरणाः कोधमानमायालोभा उच्यन्ते ।
तदुदयाद्देशिवरितं स्वल्पामप्यात्मा कर्तुं न शक्नोति । तेषामप्युदयकालोन्तमुं हूर्तः । तज्जिनितवासनाकालस्तु षण्मासाः । प्रत्याख्यानं स्थूलसूक्ष्मप्राणिघातपरिहरणं—संयम इति यावत् । तत्समस्तमावृष्वन्तः
प्रत्याख्यानावरणाः कोधमानमायालोभा निष्च्यन्ते । तदुदयादात्मा कृत्स्नां विरितं कर्तुं न शक्नोति । तेषामप्युदयकालोऽन्तमुं हूर्तः । तज्जिनतसंस्कारकालः पुनष्टत्कर्षणंकपक्षप्रमाणः । समेकीभावे वर्तते । संयमेन
सहावस्थानादेकीभूता ज्वलन्ति दीप्यन्ते संयमो वा ज्वलत्येतेषु सत्स्वपीति सज्वलनाः कोधमानमायालोभाः । तेषामुदयकालो भावनाकालश्च जघन्यत उत्कर्षण चान्तमुं हूर्तः । तथा चोक्तम्—

ग्रन्तोमुहुत्तपक्खं छम्मासं सङ्खमसङ्खमगान्तभवा। सञ्जलगामादियाणं वासगाकालो दु णियमेगा।। इति ।।

अनन्त कहते हैं, उस अनन्त को जो बांधता है वह अनन्तानुबन्धी कोंध, मान, माया, लोभ कषाय है। इनका उदयकाल अन्तर्मुहूर्त्त है (यह अन्तर्मुहूर्त्त काल कोंध से मान, मान से माया इत्यादिरूप परिवर्त्त की अपेक्षा कहा है, ऐसे तो अनन्तानुबंधी आदि कषायें अपने-अपने गुणस्थानों के काल प्रमाण बहुत समय तक रहती हैं)

उस उदय से उत्पन्न हुआ वासनाकाल तो संख्यातभव असंख्यातभव और अनंत-भव है। ईषत प्रत्याख्यान को अप्रत्याख्यान या देश संयम कहते हैं, उसको जो आवृत करे वे अप्रत्याख्यानावरण कोध, मान, माया, लोभ हैं। इस कषाय के उदय से आत्मा अत्य भी देश विरति को ग्रहण नहीं कर सकता। इसका उदयकाल भी अन्तर्मुहूर्त्त है, और उससे उत्पन्न हुआ वासनाकाल छह मासका है। स्थूल और सुक्ष्म जीवों का घात नहीं करना प्रत्याख्यान कहलाता है, उसीको संयम कहते हैं, उस समस्त संयम को जो आवृत करे वे प्रत्याख्यानावरण कोध, मान, माया, लोभ हैं। उस कषाय के उदय से आत्मा पूर्ण विरति को नहीं कर पाता। उनका उदयकाल भी अन्तर्मुहूर्त्त है और उससे उत्पन्न हुआ संस्कार उत्कर्ष से पंद्रह दिन का है। 'सम्' उपसर्ग एकोभाव अर्थ में है, संयम के साथ एक होकर जलता है अथवा जिनके उदय में संयम दीप्त रहता है वे संज्वलन कोध, मान, माया, लोभ कषाय हैं। उनका उदयकाल और भावनाकाल दोनों ही अन्तर्मुहूर्त्त प्रमाण है। कहा भी है—संज्वलन आदि कषायोंका वासनाकाल कमशः अन्तर्मुहूर्त्त, पक्ष, छहमास तथा संख्यात, असंख्यात और अनन्त भव प्रमाण है।। १।।

उदयकालं प्रत्यप्युक्तं—कषायवन्नान्तर्मु हूर्तस्थायिनो भाववेदा भाजन्म भामरणादिति । त एते समुदिताः षोडशकषाया भवन्ति । भ्राह—व्याख्यातमष्टाविशत्युक्तरप्रकृतिभेदं मोहनीयम् । भ्रथायुष-श्वतुर्विधस्य को नामनिर्देश इत्यत्रोच्यते—

## नारकतैर्यग्योनभानुषदैवानि ॥ १० ॥

नरकादिषु भवसम्बन्धेनायुषो व्यपदेशो भवति । नरकेषु भवं नारकमायुः । तिर्यंग्योनिषु भवं तैर्यंग्योनम् । मनुष्येषु भवं मानुषम् । देवेषु भवं दैविमिति । नारकं च तैर्यंग्योनं च मानुषं च दैवं च नारकतैर्यंग्योनमानुषदैवान्यायूं षीति सम्बन्धः । यद्भावामावयोर्जीवितमरणं भवत्यात्मनस्तदायुः प्रधानं कारणं न पुनरस्रादि जीवितमरणस्य निमित्तं तस्यायुरुपग्राहकत्वाद्देवनारकेष्वस्राद्यभावाच्च । तत्र

(उदयकालं प्रत्यप्युक्तं—कषायवत् नान्तमुं हूर्त्तं स्थायिनो भाववेदा— (भावभेदा) आजन्म आमरणादिति ऐसा संस्कृत टीका का पाठ है जो इस स्थान पर असंगत प्रतीत होता है, यह पाठ वेद के कथन में होना चाहिए था, जो कुछ हो। इस पाठ में 'भाव भेदा' पद अगुद्ध है इस स्थान पर 'भाववेदा' पाठ सुधार कर रखा है। इस पाठांश का अर्थ इस प्रकार है—उदयकाल के प्रति भी कह दिया है, भाव वेदों का उदयकाल कोधादि कषायों के उदयकाल के समान अन्तर्मुं हूर्त्तं प्रमाण नहीं है किन्तु भाव वेदों का उदय तो जन्म से लेकर मरण तक स्थायी रहता है)

इस तरह सब कषाय सोलह होती हैं।

प्रश्न-अट्ठावीस भेद वाले मोहनीय कर्मका व्याख्यान हो गया। अब चार प्रकार की आयु के कौनसे नाम हैं यह बताओ ?

उत्तर—इसीको सूत्र द्वारा बतलाते हैं-

सूत्रार्थ-नरकायु, तिर्यंचायु, मनुष्यायु और देवायु ये चार आयुकर्म के भेद हैं।

नरकादि में भव के सम्बन्ध से आयु की संज्ञा होती है, नरक में होने वाली आयु नारक है। तियँच योनि में होने वाला तिर्यग्योन कहलाता है, मनुष्य में होने वाला मानुष है और देवों में होने वाला देव कहा जाता है। नारकादि पदों में द्वन्द्व समास है। आयु शब्द का सम्बन्ध कर लेना चाहिए। जिसके सद्भाव में आत्मा का जीवन और जिसके अभाव में मरण होता है वह आयु कर्म है। अर्थात् जीवन का प्रधान कारण आयु है, अन्नादिका सद्भाव और अभाव जीवन मरण का प्रधान कारण नहीं है। अन्न पानादिक तो उस आयु के अनुग्राहक मात्र होते हैं तथा देव और नारकी के

नरकेषु तीव्रज्ञीतोष्णवेदनाकरेषु यिश्विमित्तं दीर्घजीवनं भवति तन्नारकायुः । क्षुत्पिपासाशीतोष्णदंसमधा-कादिविविधवेदनाविवेयीकृतेषु तिर्यक्षु यस्योदयाद्धसनं भवति तत्तैर्यंग्योनमायुरवगन्तव्यम् । शारीरेण् मानसेन च सुखदुः खेन समाकुलेषु मनुष्येषु यस्योदयाज्जन्म भवति तन्मानुषमायुरवसेयम् । शारीरेण् मानसेन च सुखेन प्रायः समाविष्टेषु देवेषु यस्योदयाज्जन्म भवति तद्देवमायुरवबोद्धव्यम् । इदानीं व्याख्यातं चतुर्विधायुषोऽनन्तरमृद्दिष्टं यन्नामकर्म तस्योत्तरप्रकृतिसङ्कीर्तनार्थमाह—

# गतिजातिशरीरांगोपांगनिर्माणबन्धनसंघातसंस्थानसंहननस्पर्शरसगन्धवर्णानुपूर्व्याऽ-गुरुलघूपघातपरघातातपोद्योतोच्छ्वासिबहायोगतयः प्रत्येकशरीरत्रससुभगसुस्वर-शुभसूक्ष्मपर्याप्तिस्थिरादेययशः कीर्तिसेतराणि तीर्थकरत्वं च ।।११।।

यस्य द्रव्यकर्मण उदयवशादात्मा भवान्तरं प्रत्यभिमुखो व्रज्यामास्कन्दति सा गतिरित्युच्यते । गम्यत इति गतिरिति व्युत्पत्ताविप रूढिवशात्कस्मिश्चिदगतिविशेषे वर्तते गोशब्दवन् । इतरथा हि

अन्नादि के अभाव में भी जीवन देखा जाता है इसिलिये अन्नादि आयु के प्रधान कारण नहीं माने जाते। तीत्र शीत और उष्ण वेदनाओं के खानि स्वरूप नरकों में जिसके निमित्त से दीर्घ जीवन होता है वह नरकायु कर्म है। भूख, प्यास, शीत, उष्ण, दंश-मशक आदि विविध वेदनाओं के स्थान स्वरूप तिर्यंचों में जिसके उदय से रहना पड़ता है वह तिर्यंच आयुकर्म है। शारीरिक मानसिक सुख और दुःखों से व्याप्त मनुष्यों में जिसके उदय से जन्म होता है वह मानुष आयु कर्म है। शारीरिक और मानसिक सुखों से प्रायः भरपूर भरे हुए देवों में जिसके उदय से जन्म होता है वह देवायु कर्म है।

चार प्रकार की आयु का कथन हो चुका। उसके अनन्तर कहा गया जो नाम कर्म है उसके उत्तर प्रकृति भेद बतलाते हैं—

सूत्रार्थ — गति, जाति, शरीर, अंगोपांग, निर्माण, बन्धन, संघात, संस्थान, संहनन, स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण, आनुपूर्वी, अगुरुलघु, उपघात, परघात, आतप, उद्योत, उच्छ्वास, विहायोगित, प्रत्येक शरीर, त्रस, सुभग, सुस्वर, शुभ, सूक्ष्म, पर्याप्ति, स्थिर, आदेय, यशकीति तथा इनसे इतर अर्थात् प्रत्येक शरीर से लेकर यशकीति प्रकृति तक प्रतिपक्षी कर्म भी हैं, जैसे—साधारण, स्थावर, दुर्भग, दु:खर, अशुभ, बादर, अपर्याप्त, अस्थिर, अनादेय और अयशः कीर्ति । तथा अन्तिम तीर्थंकर प्रकृति ये सर्व भेद नाम कर्म के जानने ।

जिस द्रव्यकर्म के उदय से आत्मा भवान्तर के प्रति अभिमुख होकर गमन करता है वह गति कर्म है 'गम्यते इति गतिः' ऐसी व्युत्पत्ति करने पर भी रूढ़िवश किसी यदात्मा न गच्छिति तदाआितभेवेत् । सत्कर्मावस्थायां च गतिव्यपदेशो न स्यात् । एवमन्यत्रापि । सा चतुिवधा नरकगितिस्तर्यगितिमेनुष्यगितिदेवगितिश्चेति । यिष्ठिमित्त द्यात्मनो नारकभावस्तन्नरकगितिन्नाम । एवं गेषेष्विप योज्यम । तासु नरकादिगितिष्वव्यभिचारिए। सादृश्येनैकीकृतार्थात्मा जातिरित्या-विशेष गित के अर्थ में यह गित शब्द आया है । जैसे गो शब्द बनता है । यदि गिति शब्द का अर्थ गमन करना किया जाय तो जिस समय आत्मा गमन किया नहीं करता है उस समय उसको अगित-गितरिहत मानना पड़ेगा तथा जब भिक्त कर्म सत्तामें रहता है उस वक्त भी आत्मा को अगित मानना होगा । ऐसे ही अन्य शब्दों में लगाना ।

विशेषार्थ-यहां पर गति शब्द की निरूक्ति की है कि-'गम्यते इति गतिः' जिसके उदय से गमन किया जाय वह गति है ऐसा गम धातु से क्ति प्रत्यय आकर गति शब्द निष्पन्न हुआ। यह शब्द गोशब्द के समान रूढिवश बना है। जैसे गाय चले चाहे न चले किन्तु रूढिवश उसे गच्छति इति गीः कहा जाता है, वैसे आत्मा गमन करे चाहे न करे गति नाम कर्म के उदय से उसको गतियुक्त माना जाता है। सामान्यतः गतिका उदय सर्व संसारी जीवों के सदा पाया जाता है, गति कर्म के उदय से रहित कोई संसारी जीव नहीं है, हां गतिकमं का परिवर्त्तन अवश्य होता है, मनुष्य में मनुष्य गति का उदय है, मनष्य मरता है तो अन्य देवादि यथा योग्य गति का उदय चालु हो जाता है इत्यादि । यहां विशेष यह कहना है कि 'इतरथा हि यदात्मा न गच्छति तदाऽ-गतिभवत । सत्कर्मावस्थायां च गति व्यपदेशो न स्यात्' ऐसा संस्कृत टीका में वाक्य है, जिसका अर्थ होता है कि यदि गति नामकर्म का अर्थ या कार्य गमन करते हैं तो जिस समय आत्मा गमन क्रिया नहीं करता उस वक्त उसको अगति-गतिरहित मानना पडेगा, जो कि सिद्धांत विरुद्ध है, इसका कारण ऊपर कह ही दिया है। तथा गति कर्म सत्ता अवस्था में जब रहता है उस वक्त गति संज्ञा नहीं होगी, यह इतना वाक्यार्थ विचारणीय है, क्योंकि गति कर्म केवल सत्ता में ही रहे कोई भी गति उदय में नहीं आवे ऐसा संसार अवस्था में होता ही नहीं, हां यह तो होता है कि जिस गति में आत्मा वर्त्त मान में है केवल वही एक गति उदय में रहती है शेष तीन गतियां सत्तारूप रहती हैं, उनका गमनरूप फल नहीं है तो भी उन्हें गित ही कहते हैं। इस दिष्ट से कहा कि सत्ता में स्थित गति कमिकी भी गति संज्ञा है। अतः गमन करावे चाहे न करावे तो भी गति कर्माको गति ही कहते हैं, अस्तु । गति चार प्रकार की है-नरकगति, तियँचगति, मनुष्यगति और देवगति । जिसके उदय से आत्माके नारक भाव प्राप्त होता है वह नरकगित नाम कर्म है। इस तरह शेष गितयों में लगाना चाहिए।

ख्यायते । तिमिन्तिः द्रव्यकर्मे जातिनाम । तत्पञ्चिवधं-एकेन्द्रियजातिनाम, द्वीन्द्रियजातिनाम, त्रीन्द्रियजातिनाम, चतुरिन्द्रियजातिनाम, पञ्चेन्द्रियजातिनाम चेति । यस्योदयादात्मा एकेन्द्रिय इति शब्द्यते
तदेकेन्द्रियजातिनाम । एवं शेषेष्वपि योज्यम् । यस्योदयादात्मनः शरीरिनवृं तिर्भवति तच्छरीरनाम ।
तत्पञ्चिविधमौदारिकशरीरनाम, वैकियिकशरीरनाम, भ्राहारकशरीरनाम, तैजसशरीरनाम, कार्मणशरीरनाम चेति । तेषां व्युत्पत्त्यादिविशेषो व्याख्यातः । यस्योदयाच्छिरउरःपृष्ठवाहूदरनलकपाणिपादानामशानामञ्जानां तद्दभेदानां च ललाटनासिकादीनामुपाञ्जानां विविको भवति तदञ्जोपांगं नाम ।
तत्त्रिविधमौदारिकशरीरांगोपांगनाम, वैकियिकशरीरांगोपांगनाम, श्राहारकशरीरांगोपांगनाम चेति ।
अंगोपांगानां यिन्निम्ता परिनिष्पत्तिर्भवतितिन्निर्माणं नाम कर्मोच्यते । तद्द्विविधं—स्थानिर्माणं
प्रमाणिनिर्माणं चेति । तज्जातिनामकर्मोदयापेक्षं चक्षुरादीनां स्थानं प्रमाणं च निर्वर्तयति निर्मीयतेऽनेनिति हि निर्माणम् । शरीरनामकर्मोदयवशादुपात्तानां पुद्गलानामन्योन्यप्रदेशसण्लेषणं यतो भवति
तद्बन्धनं पञ्चिविधं विज्ञायते । तस्याभावे शरीरप्रदेशानां दारुनिचयवदसंपर्कः स्यात् । यस्योदयादौ-

उन नरकादि गतियों में अध्यभिचारी सादश्य से एकीकृत स्वरूप जाति है, उसका निमित्त द्रव्यकर्म जाति नाम है। अर्थात् जिसके उदय के निमित्त से जीवों में अविरोधी साद्य पाया जाता है वह जाति नामकी प्रकृति है इसके पांच भेद हैं - एकेन्द्रियजाति नाम, द्वीन्द्रियजाति नाम, त्रीन्द्रियजाति नाम, चत्रिन्द्रियजाति नाम और पञ्चेन्द्रिय-जाति नाम । जिसके उदय से आत्मा एकेन्द्रिय नाम से कहा जाता है वह एकेन्द्रियजाति नाम कर्म है। इसी तरह शेष जातियों में लगाना। जिसके उदय से आत्मा के शरीर रचना होती है वह शरीर नाम कर्म है, वह पांच प्रकार का है-अौदारिक शरीर नाम. वैकियिक शरीर नाम, आहारक शरीर नाम, तैजस शरीर नाम और कार्मण शरीर नाम । इन शरीरों के व्युत्पत्ति अर्थ पहले कह चुके हैं। जिसके उदय से शिर, उर, पृष्ठ, बाहु, उदर, नलक, हाथ और पैर इन आठ अंगों का तथा इनके प्रभेद स्वरूप ललाट नासिका आदि उपांगों का विवेक होता है वह अंगोपांग नाम कर्म है। उसके तीन प्रकार हैं - औदारिक शरीर अंगोपांग, वैकियिक शरीर अंगोपांग और आहारक शरीर अंगोपांग । जिसके निमित्त से अंगोपांगों की निष्पत्ति होती है वह निर्माण नाम कर्म है। वह दो प्रकार का है, स्थाननिर्माण और प्रमाणनिर्माण। उस उस जाति नाम कर्म के उदय की अपेक्षा लेकर तदनुसार चक्षु आदि के स्थान और प्रमाण जिसके द्वारा रचे जाते हैं वह निर्माण कर्म है। शरीर नाम कर्म के उदय से प्राप्त हुए जो पूद्गल हैं उनके प्रदेशों का जिसके उदय से परस्पर में संश्लेष होता है वह बन्धन नाम कर्म है। उसके पांच भेद औदारिक शरीर बन्धन इत्यादि हैं। यदि यह कर्म नहीं होता तो

दारिकादिश रोराणां पञ्चानां विवरिवरिहतान्योन्यप्रदेशानुप्रवेशेनैकत्वापादनं भवित तत्संघातनाम पञ्चविद्यम् । यस्योदयादौदारिकादिश रोराकृतिनिवृ तिर्भवित तत्संस्थाननाम प्रत्येतव्यम् । तत् षोढा प्रविभव्यते—समचतुरश्रसंस्थाननाम, न्यग्रोद्यपरिमण्डलसंस्थाननाम, स्वातिसंस्थाननाम, कुःजसंस्थाननाम, वामनसंस्थाननाम, हुण्डसस्थाननाम चेति । तत्रोध्विधोमध्येषु समप्रविभागेन शरीरावयवसिष्ठवेन् गव्यवस्थापनं कुशलिशिल्पिनिर्वितितसमस्थितचत्रवद्यस्थानकरं समचतुरश्रसंस्थाननाम । नाभेरुपरिष्टाद्भ्यमो देहसिन्नवेशस्याद्यस्याद्यस्थापनं कुशलिशिल्पिनिर्वितितसमस्थितचत्रव्यवस्थानकरं समचतुरश्रसंस्थाननाम । नाभेरुपरिष्टाद्भ्यमो देहसिन्नवेशस्याद्यस्याद्यस्याद्यस्थाननाम वल्मीकतुल्याकारं । पृष्ठप्रदेशभाविबहुपुद्गलप्रचयन्वावर्षात् । तिद्वपरीतसिन्नवेशकरं स्वातिसंस्थाननाम वल्मीकतुल्याकारं । पृष्ठप्रदेशभाविबहुपुद्गलप्रचयन्विशेषलक्षरणस्य निर्वर्तकं कुञ्जसंस्थाननाम । सर्वाङ्गोपागह्रस्वव्यवस्थाविशेषकारणं वामनसंस्थाननाम । सर्वागोपागानां हुण्डसस्थितत्वात् हुण्डसंस्थाननाम । यस्योदयादस्थिवन्धनविशेषो भवित तत्संहननं नाम । तदिप षड्विधं—वज्यपंभनाराचसंहनननाम, वज्जनाराचसंहनननाम, नाराचसंहनननाम, प्रधं-

शरीर के प्रदेश लकड़ियों के ढेर के समान पृथक-पृथक ही रहते। जिसके उदय से औदारिक आदि पांच शरीरों के प्रदेशों में से अपने अपने शरीर के प्रदेश परस्पर में अन्योन्य प्रवेश स्वरूप तथा छिद्र रहित एकत्व सम्बन्ध को प्राप्त होते हैं वह संघात नाम कर्म है, यह भी पांच प्रकार का है। जिसके उदय से औदारिक आदि शरीरों के आकार की रचना होती है वह संस्थान नाम कर्म है। उसके छह भेद हैं-समचत्रस्र संस्थान नाम, न्यग्रोध परिमण्डल संस्थान नाम, स्वाति संस्थान नाम, कृञ्जक संस्थान नाम, वामन संस्थान नाम और हुण्डक संस्थान नाम । जिसके उदय से ऊपर, नीचे मध्य में समविभाग से शरीर के अवयवों का सन्निवेश व्यवस्थित होता है, जैसे कि कुणल शिल्प द्वारा रचित समस्थित चक्र होता है, इस तरह सुदर आकार को करने वाला समचतुरस्र संस्थान नाम कर्मा है। नाभि के ऊपर के भाग में दारीर का मोटा होना और नाभि के नीचे का भाग छोटा होना जिसके उदय से होता है वह न्यग्रोध परिमण्डल संस्थान नाम है। न्यग्रोध-वट वृक्ष के समान आकार रूप होने से इसका अन्वर्थ नाम है। उससे विपरीत आकार को करने वाला स्वाति संस्थान नाम है। स्वाति वल्मीक-वामी को कहते हैं जैसे वामी का आकार नीचे मोटा और ऊपर पतला रहता है वैसे जो शरीर रहता है वह स्वाति संस्थान कहलाता है। जिसके उदय से पीठ पर बहुत पुद्गल प्रदेश होते हैं वह कुब्जक संस्थान है। जिससे उदय से सर्व अंगोपांग ह्रस्य-छोटे होते हैं वह वामन संस्थान नाम कर्म है। जिसके उदय से सारे अंगोपांग हुण्ड के समान होते हैं वह हुण्डक संस्थान है। जिसके उदय से अस्थियों का बन्धन विशेष होता है वह संहनन कर्म है, वह भी छह प्रकार का है वजुवृषभनाराच संहनन

नाराचसंहनननाम, कीलिकासंहनननाम, श्रसंप्राप्तसृपाटिकासंहनननाम चेति । तत्र वज्ञाकारोभयास्थिसन्धि प्रत्येकं मध्ये सवलयबन्धनं सनाराचं सुसंहतं वज्रर्षभनाराचसंहननम् । तदेव वलयबन्धनिवरिहतं
वज्रनाराचसंहननिति बोद्धव्यम् । तदेवोभयवज्ञाकारबन्धनव्यपेतमवलयबन्धनं सनाराचं नाराचसंहननित्यवसेयम् । तदेवैकपार्थ्वे सनाराचिमतरत्रानाराचमधंनाराचसंहननित्यवगन्तव्यम् । तदुभयमन्ते सकीलं कीलिकासंहननिति विज्ञेयम् । ग्रन्तरप्राप्तपरस्परास्थिसन्धिकं बिहः सिरास्नायुमांसघटितमसंप्राप्तपृपाटिकासंहननित्याख्यायते । यस्योदयाच्छरीरे स्पर्णप्रादुर्भावस्तत् स्पर्णनाम । तदप्रविधं—
कर्कशनाम, मृदुनाम, गुरुनाम, लघुनाम, स्निग्धनाम, रूक्षनाम, शीतनाम, उष्णनाम चेति । यिन्निमिन्तो
देहे रसविकल्पस्तद्रसनाम । तत्पञ्चिवधं—तिक्तनाम, कटुकनाम, कषायनाम, ग्राम्लनाम, मधुरनाम
चेति । यस्योदयादंगे गन्धाविर्भावस्तद्गन्धनाम द्विवधं—सुरिभगन्धनाम, ग्रसुरिभगन्धनाम चेति ।
यद्धेतुकोऽङ्को वर्णविभागस्तद्वर्णनाम पञ्चविधं—कृष्णावर्णनाम, नीलवर्णनाम, रक्तवर्णनाम, हिरद्वावर्ण-

नाम, वज्रनाराच संहनन नाम, नाराच संहनन नाम, अर्धनाराच संहनन नाम, कीलक-संहनन नाम और असंप्राप्तसृपाटिका संहनन नाम । दोनों अस्थि सन्धियां वजाकार होना प्रत्येक के मध्य में वलय, बन्धन और नाराच सुसंहत होना जिस कर्म के उदय से होता है वह वजुवूषभनाराच संहनन नाम कर्मा है। जिस कर्म के उदय से दोनों अस्थियां वजाकार होती हैं किन्तु वलय बन्धन नहीं होते वह वजनाराच संहनन है। जिसके उदय से दोनों अस्थियां वजाकार नहीं होती, वलय बन्धन भी नहीं होती किन्तू नाराच यक्त (कील सहित) शरीर होता है वह नाराच संहनन है। जिसके उदय से शरीर एक पाइवं में तो नाराच होता है और एक पाइवं में नाराच नहीं होता वह अर्धनाराच संहनन है। जिसके उदय से शरीर कील युक्त होता है वह कीलक संहनन है। जिसके उदय से अस्थियां परस्पर में सन्धिरहित होती हैं केवल बाहर से सिरा, स्नायु मांस से घटित होती हैं वह असंप्राप्त स्पाटिका संहनन है। जिसके उदय से शरीर में स्पर्श उत्पन्न होता है वह स्पर्श नाम कर्म है, उसके आठ भेद हैं - कर्कशनाम, मृदुनाम, गुरु-नाम, लघनाम, स्निग्धनाम, रूक्षनाम, शीतनाम और उष्णनाम । जिसके निमित्त से शरीर में रस होता है वह रस नाम कर्म है। उसके पांच भेद हैं-तिक्तनाम, कट्कनाम, कषायनाम, आम्लनाम, मधुरनाम । जिसके उदय से शरीर में गन्ध प्रगट होती है वह गन्ध नाम कर्म है, उसके दो भेद हैं-सुरिभगन्ध, असुरिभगन्ध। जिसके उदय से शरीर में वर्ण होता है वह वर्ण नाम कर्म है, उसके पांच भेद हैं - कुष्णवर्ण नाम, नील वर्ण नाम, रक्त वर्ण नाम, हरिद्रा वर्ण नाम, शुक्ल वर्ण नाम।

नाम, णुक्लवर्णनाम चेति । श्रचेतनेषु कर्मोदयाभावात्कथं स्वर्शादय इति चेदुच्यते श्रणुस्कन्धरूपेषु पुर्गलेषु ये स्वर्शादयस्ते तत्स्वभावपरिणामा वेदितव्याः । न तु विभावपरिणामाः कर्मकृतास्तत्र कर्मण एवाभावादिति । पूर्वशरीराकाराऽविनाशो यस्योदयाद्भवित तदानुपूर्व्यं नाम । तच्चतुर्विधं—नरकगति-प्रायोग्यानुपूर्व्यंनाम, तिर्यग्गतिप्रायोग्यानुपूर्व्यनाम, मनुष्यगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यंनाम, देवगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यंनाम चेति । यदा छिन्नायुर्मनुष्यस्तिर्यग्वा पूर्वेण शरीरेण वियुज्यते तदेव नरकभवं प्रत्यभिमुखस्य तस्य यत्पूर्वशरीरसंस्थानाऽनिवृत्तिकारणमपूर्वशरीरप्रदेशप्रापणसामध्यपितं च विग्रह्णतावृदेति तश्चरक्रगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यंनाम । एवं शेषेष्वपि योज्यम् । न चैतिन्नर्माणनामकर्मसाध्यं फलिमिति वक्तव्यं-पूर्वायुरु रुच्छेदसमकाल एव पूर्वशरीरिनवृत्तौ निर्माणनामोदयनिवृत्तेः । श्रानुपूर्व्योदयकालो विग्रह्णतौ जघन्ये-नैकसमय उत्कर्षेण त्रयः समयाः । ऋजुगतौ तु पूर्वशरीराकारिवनाशे सत्युत्तरशरीरयोग्यपुद्गलग्रहणं निर्माणनामकर्मोदयस्य व्यापारः । यम्योदयादयःपिण्डवद्गुकृत्वान्नाधःपितत न चार्कतूलवल्लघुत्वादूर्ध्वं

प्रश्न- शरीर अचेतन है उसमें कर्मोदय का अभाव होने से स्पर्शादि कैसे होंगे ?

उत्तर-अणु स्कन्धरूप पुद्गलों में जो स्पर्शादिक होते हैं वे उन्हीं के स्वभावरूप होते हैं, वे पुदगल के स्पर्शादिक विभावरूप नहीं हैं न कर्माकृत हैं, पुद्गल में तो कर्मोदय है नहीं। जिसके उदय से पूर्व शरीर का आकार नष्ट नहीं होता वह आनुपूर्वी नाम कमी है। वह चार प्रकार का है नरकगित प्रायोग्यानुपूर्वी नाम, तियँगाति प्रायोग्यानु-पूर्वीनाम, मनुष्यगति प्रायोग्यानुपूर्वी नाम, देवगति प्रायोग्यानुपूर्वी नाम । जैसे जब मनष्य या तिर्यंच जीव अपनी आयु समाप्त होने पर पूर्व शरीर से पृथक होता है उसी समय तरक भवके सम्मुख होने वाले उस जीवके जो पूर्व शरीर का आकार बना रहता है और नये शरीर के प्रदेशों को प्राप्त करने की सामर्थ्य होती है तथा जो विग्रहगित में मात्र उदय में आता है वह नरकगित प्रायोग्यानुपूर्वी नाम है। ऐसे ही शेष तीन आनु-पूर्वी में लगाना । पूर्व शरीर का आकार बना रखना निर्माण नाम कर्मका कार्य है ऐसा कोई कहे तो वह ठीक नहीं है, क्योंकि पूर्वकी आयु समाप्त होते ही पूर्व शरीर नष्ट होता है और उसके साथ ही निर्माण नाम कर्म का उदय भी समाप्त होता है। इस आनुपूर्वी का उदय काल विग्रहगति में जघन्य से एक समय और उत्कृष्ट से तीन समय है। ऋजुगति में तो पूर्व शरीर के आकार का नाश होते ही उत्तर शरीर के योग्य पूद्गलों का ग्रहण होता है, और उसमें निर्माण नाम कर्म के उदयका व्यापार होता है। जिस कर्मके उदय से शरीर युक्त जीव लोह पिण्ड के समान भारी होकर नीचे नहीं गिरता है और आक के रूई के समान हलका होकर ऊपर नहीं उड़ता है वह अगुरुलघु

गच्छिति सशरीरो जीवस्तदगुरुलघुनामकर्मोच्यते । मुक्तात्मनां तु कर्मकृतागुरुलघुत्वाभावेऽिष स्वाभाविकं तदाविर्भवित । धर्मादीनामजीवानां गुरुलघुत्विमिति चेन्नाऽनादिपारिणामिकाऽगुरुलघुत्वगुरायोगादिति सूमः । यस्योदयात्स्वयं कृतोद्बन्धनमरुत्पतनादिनिमित्त उपचातो भवित तदुपघातनाम । यस्योदयान्त्र्पलकादिसिन्निधानेऽिष परप्रयुक्तशस्त्राद्याचातो भवित तत्परघातनाम । स्रातपित येनातपनमातपतीति वातपस्तस्य निर्वर्तकं कर्मातपनाम । तदादित्ये वर्तते । उद्योत्यते येनोद्योतनं वा उद्योतस्तिन्निमित्तं कर्मोद्योतनाम । तच्चन्द्रखद्योतादिषु वर्तते । उच्छवसनमुच्छ्वासः प्राणापानकर्म । तद्यद्वेतुकं भवित तदुच्छ्वासनाम । विहाय ग्राकाशं तत्र गिर्तिवहायोगितस्तस्या निर्वर्तकं कर्म विहायोगितनाम । तिद्द्वविधं
प्रशस्ताप्रशस्तिवकल्यान् । वरवृषभगजादिप्रशस्तगितकारणं प्रशस्तिवहायोगितनाम । उप्ट्रखराद्यप्रशस्तगिर्तिनिमित्तमप्रशस्तिवहायोगितनाम । सिद्धजीवपुदगलानां तु या विहायोगितः सा स्वाभाविकी, न तु

नाम कर्म है। मुक्त जीवों में कर्मकृत अगुरुलघुत्व नहीं है उनके तो स्वाभाविक अगुरु-लघुत्व गुण प्रगट होता है।

प्रश्न—धर्म अधर्म आदि अजीव पदार्थों के अगुरुलघुत्व का कारण कर्मादिक नहीं है अत: उनके गुरुलघुत्व मानना पड़ेगा ?

उत्तर—ऐसी बात नहीं है, धर्मादि द्रव्यों में तो अनादि पारिणामिक अगुरुलघुत्व गुण पाया जाता है उसीसे उनमें अगुरु अलघुपना सिद्ध होता है। जिस कमंके उदय से अपने द्वारा किये गये बन्धन, वायु, पर्वत से गिरना इत्यादि निमित्त से स्वयं का घात होता है वह उपघात नाम कमं है। जिसके उदय से ढाल आदि के रहते हुए भी परके द्वारा किये गये शस्त्रों के आघात हो जाते हैं वह परघात नाम कमं है। जो तपता है, जिसके द्वारा तपना होता है अथवा तपना मात्र आतप है इस आतप का जो कारण है बह आतप नाम कमं है। इस कमं का उदय सूर्य के विमान में है। जिसके द्वारा प्रकाशित किया जाता है अथवा प्रकाश मात्रको उद्योत कहते हैं, प्रकाश का जो निमित्त है वह उद्योत नाम कमं है, इसका उदय चन्द्रविमान, जुगनू आदि में होता है। इवास को उच्छ्वास कहते है जिसके निमित्त से क्वासोच्छ्वास होता है वह उच्छ्वास नाम कमं है। विहाय आकाश को कहते हैं उसमें जो गति को करता है वह विहायोगित नाम कमं है उसके दो भेद हैं, प्रशस्त और अप्रशस्त। श्रेष्ठ बेल, हाथी आदि की प्रशस्त गति का (गमन, चाल का) कारण प्रशस्त विहायोगित नाम कमं है, और ऊंट, गधा इत्यादि के अप्रशस्त गमन का कारण अप्रशस्त विहायोगित है। सिद्ध जीव और पुद्गल द्रक्यों की जो विहायोगित है वह स्वाभाविक है, कमंजा नहीं है। कर्मजा। ननु च विहायोगितनामकर्मोदयः पक्ष्यादिष्वेव प्राप्नोति न मनुष्यादिषु विहायिस गत्याभावा-दिति चेत्तन्न सर्वेषामवगाहनशिक्तयोगादिहायस्येव गितसद्भावात्। शरीरनामकर्मोदयाधिर्वर्त्यमानं शरीरमेकात्मोपभोगकारणं यतो भवित तत्प्रत्येकशरीरनाम। एकमेकमात्मानं प्रति प्रत्येकशरीरं प्रत्येकश्यरीरनाम। बहूनामात्मनामुपभोगहेतुत्वेन साधारणं शरीरं यतो भवित तत्साधारणशरीरनाम। तदु-दयवशर्विनो जीवाः कथ्यन्ते-यदैवैकस्य जीवस्याहारशरीरेन्द्रियप्राणापानपर्याप्तिचतुष्ट्यिनवृं त्तिर्भविति तदैवानन्तानामाहारादिपर्याप्तिनवृं त्तिर्जायते। यदा चैको जायते तदैवानन्ता जायन्ते। यदैवैको प्रियते तदैवानन्तानां मरणं भवित। यदा चैकस्य प्राणापानग्रहणविसर्गस्तदैवानन्ताः प्राणापानग्रहणविसर्गं कुवंन्ति। यद्येक ग्राहारादिनाऽनुपृद्यते तदैवानन्तास्तेनानुपृद्यन्ते। यद्येकोऽग्निविषादिनोपहन्यते तदैवानन्तानामुप्यातो जायत इति। यस्योदयादद्योन्द्रियादिषु प्राणिषु जङ्गमेषु जन्म लभते तत्त्रसनामोच्यते। एकेन्द्रियेषु पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतिकायेषु प्रादुर्भावो यश्चिमित्तो भवित तत्स्थावरनामकर्मोच्यते। यदुन्तिन्द्रयोव पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतिकायेषु प्रादुर्भावो यश्चिमित्तो भवित तत्स्थावरनामकर्मोच्यते। यदुन

शंका—विहायोगित नाम कर्मका उदय पक्षी आदि में होना चाहिए न कि मनुष्यादि में, क्योंकि उनका विहायस-आकाश में गमन नहीं होता है ?

समाधान-ऐसा नहीं है, सभी में अवगाहन शक्ति होने से आकाश में ही गमन होता है अतः उनके विहायोगित नाम कर्म सिद्ध होता है। शरीर नाम कर्म के उदय से रचा हुआ जो शरीर है वह एक आत्मा के उपयोग का कारण जिसके निमित्त से बनता है वह प्रत्येक शरीर नाम कमं है। एक एक आत्मा के प्रति जो होवे वह प्रत्येक है इस तरह प्रत्येक शब्द की निष्पत्ति है। जिसके निमित्त से एक ही शरीर बहुत से जीवों के उपभोग्य बनता है वह साधारण शरीर नाम कर्म है। उस साधारण शरीर नाम कर्म के उदय वाले जीवों का कथन करते हैं-जिस समय एक जीव के आहार, शरीर, इन्द्रिय और प्राणापान ये चार पर्याप्तियां पूर्ण होती हैं उसी समय अनन्त जीवों की आहारादि पर्याप्तियां पूर्ण होती हैं और जिस समय एक जीव उत्पन्न होता है उसी वक्त अनन्त जीव उत्पन्न होते हैं। जिस समय एक जीव मरता है उसी समय अनन्त जीव मरते हैं। जिस समय एक जीव श्वास का ग्रहण और विसर्जन करता है उसी वक्त अनन्त जीव क्वासोंका ग्रहण और विसर्जन करते हैं। यदि एक आहारादि से अनुगृहीत होता है तो उसी बक्त उसी आहारादि से अनन्त जीव अनुगृहीत हो जाते हैं तथा जब एक जीव विष, अग्नि आदि से घाता जाता है उसी वक्त अनन्त जीवों का घात हो जाता है। इस प्रकार साधारण नाम कर्म वाले जीवों की स्थिति होती है। जिसके उदय से द्वीन्द्रियादि जंगम प्राणियों में जन्म होता है वह त्रस नाम कर्म है। पृथिवी, जल, अग्नि, वायु और वनस्पति कायवाले एकेन्द्रियों में जिसके निमित्त से जन्म होता है दयाद्र्पवानरूपो वा परेषां प्रीति जनयित तत्सुभगनाम । रूपादिगुणोपेतोऽपि सन् यस्योदयादन्येषामप्रीतिहेतुर्भवित तद्दुर्भगनाम । मनोज्ञस्वरिनर्वर्तनं यिष्ठिमित्तमुपजायते प्राश्चिनस्तत्सुस्वरनाम । यत्तद्विपरीतफलममनोज्ञस्वरिनर्वर्तनकरं तद्दुःस्वरनाम । यदुदयाद्दृष्टः श्रुतो वा रमश्चीयो भवत्यात्मा तच्छुभनाम । तद्विपरीतफलं द्रष्टुः श्रोतुश्वाऽरमणीयकरं यत्तदशुभनाम । यस्योदयादन्यजीवानुग्रहोपघाताऽयोग्यसूक्ष्मशारीरिनवृं तिर्भवित तत्सूक्ष्मनाम । ग्रन्यबाधानिमित्तं स्थूलशारीरं यतो भवित तद्बादरनाम ।
यस्योदयादाहारादिभिरात्माऽन्तमुं हूर्तं पर्याप्ति प्राप्नाित तत्पर्याप्तिनाम । तत्त्वड्विधमाहारपर्याप्तिनाम
शरीरपर्याप्तिनामेन्द्रयपर्याप्तिनाम प्राराणापानपर्याप्तिनाम भाषापर्याप्तिनाम मनःपर्याप्तिनाम चेति ।
ननु च प्राणापानकर्मोदये वायोनिष्क्रमणप्रवेशनात्तमकं फलमुच्छ्वासकर्मोदयेऽपि तदेवेति नास्त्यनयोविशेष इति चेन्नैवमैन्द्रियकातीन्द्रियभेदात्तद्विशेषोपपत्तेः । तथाहि—शितोष्णसम्बन्धजनितदुःखस्य

वह स्थावर नाम कमें है। जिसके उदय से जीव रूपवान होवे चाहे कुरूप होवे किन्तु परको प्रीति पैदा कराता है वह सुभग नाम कमें है। रूपादि गुण युक्त होने पर भी जिसके उदय से दूसरों को अप्रीति स्वरूप लगता है वह दुभंग नाम कमें है। जिसके निमित्त से उससे विपरीत अमनोज्ञ स्वर बनता है वह युस्वर नाम कमें है। जिसके निमित्त से उससे विपरीत अमनोज्ञ स्वर बनता है वह युःस्वर नाम कमें है। जिसके उदय से आत्मा देखने में या सुनने में रमणीय प्रतीत होता है वह शुभ नाम कमी है। उससे विपरीत देखने और सुनने वालों को जिसके निमित्त से असुन्दर लगे वह कमी अशुभ नाम कमी है। जिसके उदय से अन्य जीवों का अनुग्रह या घात नहीं होवे वह सूक्ष्म शरीर का रचने वाला सूक्ष्म नाम कमी है। जिसके उदय से आहारादि द्वारा आत्मा अन्तर्मुं हूर्स में पर्याप्ति को प्राप्त करता है वह पर्याप्ति नाम कमी है, इसके छह भेद हैं आहार पर्याप्ति नाम, शरीरपर्याप्ति नाम, इन्द्रियपर्याप्ति नाम, प्राणापानपर्याप्ति नाम, भाषापर्याप्ति नाम, मनःपर्याप्ति नाम।

शंका — प्राणापान कर्म के उदय होने पर वायु का निकलना और प्रवेश करना रूप फल होता है और उच्छ्वास नाम कर्मके उदय का भी वही फल है, इस तरह इन दोनों में कोई विशेषता नहीं है ?

समाधान — ऐसा नहीं है, ऐन्द्रियक और अतीन्द्रिय के भेद से उनमें विशेषता होती है, आगे इसी का खुलासा करते हैं –शीत और उष्ण के सम्बन्ध से उत्पन्न हुए पञ्चिन्द्रियस्य यावुच्छवासिनः श्वासौ दीर्घनादौ श्रोत्रस्पर्शनेन्द्रियप्रत्यक्षौ ताबुच्छवासनामोदयजौ बोद्धव्यौ। यो तु प्राग्णापानपर्याप्तिनामोदयकृतौ तौ सर्वसंसारिणां श्रोत्रस्पर्शनानुपलभ्यत्वादतीन्द्रिया-विति विज्ञयौ। यस्योदयात्षडिप पर्याप्तीः पर्यापियतुमात्मा समर्थो न भवति तदपर्याप्तिनाम। यस्योद-याद्दुष्करोपवासादितपश्चरणेप्यङ्गोपाङ्गानां स्थिरत्वं जायते तत् स्थिरनाम। यस्योदयादीषदुपवासा-दिकरणे स्वल्पशीतोष्णादिसम्बन्धाद्वाऽङ्गोपांगानि कृशीभवन्ति तदस्थिरनाम। यस्योदयादप्रभोपेतं शरीरं दृष्टीष्टमुपजायते तदादेयनाम। निष्प्रभं शरीरं यस्योदयादापद्यते तदनादेयनाम। ननु तैजसं नाम सूक्ष्मशरीरमस्ति, तिन्निमत्ता शरीरप्रभा भवति। न पुनरादेयकर्मनिमित्तेति चेत्तन्नतंजसस्य सर्वेषां साधारग्रत्वात्सर्वसंसारिजीवशरीरप्रभाविश्रेषप्रसङ्गान्। तस्मादादेयनामकर्मोदयनिमित्ता प्रभेति युक्तम्।

दु:ख से जो युक्त हैं ऐसे पञ्चेन्द्रिय के दीर्घ नाद वाले, कर्ण तथा स्पर्शनेन्द्रिय द्वारा जो प्रत्यक्ष होते हैं ऐसे जो उच्छ्वास निःश्वास होते हैं वे तो उच्छ्वास नाम कर्म के उदय से होते वाले उच्छ्वास निःश्वास हैं ते सभी प्राणापान पर्याप्ति नाम कर्म के उदय से होने वाले उच्छ्वास निःश्वास हैं वे सभी संसारी जीवों के होते हैं ये कर्ण तथा स्पर्शन से ज्ञात नहीं होने से अतीन्द्रिय हैं, ऐसा इन दोनों में विशेष है (उच्छ्वास नाम कर्मका उदय एकेन्द्रिय आदि जीवों के भी होता है) जिसके उदय से छह पर्याप्तियां पूर्ण करने को आत्मा समर्थ नहीं होता वह अपर्याप्ति नाम कर्म है। जिसके उदय से दुष्कर उपवास आदि तपश्चरण करने पर भी अंगोपांग स्थिर रहते हैं वह स्थिर नाम कर्म है। जिसके उदय से अल्प उपवास आदि करने पर अथवा अल्प शीत या उष्ण के सम्बन्ध से अंगोपांगकुश हो जाते है वह अस्थिर नाम कर्म है। जिसके उदय से नेत्रको प्रिय ऐसा कान्ति वाला शरीर होता है वह आदेय नाम कर्म है। जिसके उदय से कान्ति रहित शरीर होता है वह अनादेय नाम कर्म है।

प्रश्त—तैजस नामका सूक्ष्म शरीर है उसके निमित्त से शरीर में प्रभा होती है आदेय नाम कर्म के कारण प्रभा नहीं होती ?

उत्तर—ऐसा नहीं कहना, तंजस शरीर सभी के साधारण रूप से पाया जाता है, यदि तेजस शरीर के कारण प्रभा युक्त शरीर होता है ऐसा कहा जाय तो सभी संसारी जीवों के शरीरों की प्रभायें समान होने का प्रसंग आता है, किन्तु समान प्रभा नहीं होती; इसलिये सिद्ध होता है कि शरीर की कान्ति का कारण तेजस शरीर नहीं है। पुण्यगुगानां ख्यापनं यस्योदयाद्भवति तद्यशस्कीर्तिनाम प्रत्येतव्यम् । ग्रत्र यशोनाम गुणः । कीर्तनं संशब्दनं कीर्तिः । यशसः कीर्तियंशस्कीर्तिरिति कथ्यते । पापगुगाख्यापनकारगामयशस्कीर्तिनाम वेदित-व्यम् । यस्योदयादाहंन्त्यमचिन्त्यविभूतिविशेषयुक्तमुपजायते तत्तीर्यंकरत्वनामकर्मं प्रतिपत्तव्यम् । स्यान्मतं ते—यथा तीर्थंकरत्वनामकर्मोच्यते तथा गग्धरत्वादिनामोपसङ्ख्यानमपि कर्तव्यं, गग्धरचन्न-धरवासुदेवबलदेवा ग्रपि हि विशिष्टाद्विगुक्ता इति । तन्न वक्तव्यं—गग्धरत्वादिनामन्यहेतुकत्वात्तथा हि—गणधरत्वं तावच्छु,तज्ञानावरगक्षयोपशमप्रकर्षनिमित्तम् । चन्नधरत्वादीनि चोच्चैगोत्रविशेषहेतु कानीत्यदोषः । तहि तदेवोच्चैगौत्रं तीर्थंकरत्वस्यापि निमित्तमस्तु, कि तीर्थंकरत्वनाम्नेति चेत्तन्न—तीर्थंप्रवर्तनफलत्वात्तस्य । यद्धि तीर्थप्रवर्तनस्वणं फलं तीर्थंकरनाम्न इष्यते तन्नोच्चैगौत्रोदयादवाप्यते—

जिसके उदय से पुण्य गुणों की प्रसिद्धि होवे वह यशस्की ति नाम कर्म है। यहां यश नामका गुण और उसकी की ति अर्थात् संशब्दन कथन होना यशस्की ति है। यश की की ति यशस्की ति ऐसा समास है। पाप गुणके ख्यापन—कथन में जो कारण पड़ता है वह अयशस्की ति नाम कर्म है। जिसके उदय से आईन्त्य पद जो कि अचिन्त्य विभूति का कारण है ऐसा तीर्थं कर पद प्राप्त होता है वह तीर्थं कर नाम कर्म है।

शंका — जैसे तीर्थं करत्व नामका कर्म बताया वैसे गणधरत्वादि नामके कर्मों की भी गणना करनी चाहिए। क्योंकि गणधर, चक्रधर, वासुदेव, बलदेव ये पुरुष भी विशिष्ट ऋद्धि सम्पन्न होते हैं ?

समाधान—ऐसा नहीं करना चाहिए। गणधरत्व आदि पदके हेतु दूसरे माने गये हैं, देखिये! श्रुतज्ञानावरण कर्मके अत्यन्त उत्कृष्ट क्षयोपज्ञम होने पर गणधरत्व प्रगट होता है। चक्रधर, वासुदेव और बलदेवादि पदोंका कारण तो विशिष्ट उच्चगोत्र का उदय है, इस तरह कोई दोष नहीं है।

प्रश्त-यदि चक्रधरत्वादि कारण उच्च गोत्र हैं तो तीर्थं करत्व कारण भी वही होवे, फिर इस तीर्थं कर नाम कर्मको क्यों माना जाय ?

उत्तर—ऐसा नहीं है। तीर्थकरत्व कर्मका फल तो तीर्थ प्रवर्तान कराना है। तीर्थ प्रवर्तानरूप जो फल है वह तीर्थंकर नाम कर्म से ही होता है वह फल उच्च गोत्र कर्मके उदय से प्राप्त नहीं होता। यदि होता हो तो चक्रधरादि में भी होना था? किंतु उनमें ऐसा तीर्थ प्रवर्तानरूप फल उपलब्ध नहीं है। चक्रधरादिषु तदनुपलब्वेः । स्रत्र सूत्रे पूर्वे गत्यादयो विहायोगत्यन्ता यतः प्रतिपक्षविरिहताः प्रत्येकशरीरादयस्तु सेतरग्रहणेन निशेषियतुमिष्टास्ततस्तेषामेकवाक्यभावो न कृतः । तीर्थंकरत्वस्य तिर्ह् किमर्थं
पृथक्करणामिति चेत्प्रधानत्वात्तस्येति बूमहे । तीर्थंकरत्व हि सर्वेषु शुभकर्ममु प्रधानभूतम् । ततस्तस्य
पृथ्वग्ग्रहणं क्रियते । कि च प्रत्यासन्निष्ठस्य तीर्थंकरत्वस्योदयो जायते । ततस्तस्यान्त्यत्वात्पृथ्वग्ग्रहण
न्याय्यम् । स्रत्र गत्यादिविहायोगत्यन्तानां शब्दानामितरेतरयोगे वृत्तिद्रंष्टव्या । तथा प्रत्येकशरीरादियशस्कीरयंन्तानामितरेतरयोगद्वन्द्ववृत्तीनां सेतरग्रहणेन विशेषणभूतेन सह कर्मधारयः । सहेतरैः प्रतिपक्षभूतैर्वर्तन्त इति सेतराणि प्रत्येकशरीरादीनि प्रोच्यन्ते । सत्र पिण्डाऽपिण्डप्रकृतिसामान्यापेक्षया द्वित्तवारिशद्भेदं नाम कर्मोक्तम् । गत्यादिपिण्डप्रकृतिभेदापेक्षया तु सर्वं त्रिनवितभेदं बोद्धव्यम् । तत्र पिण्डप्रकृतयः प्रतिनियतानेकभेदसमुदयरूपाच्चतुर्दंशैव रूढाः । गतिजातिशरीराङ्गोपाङ्गवन्धनसघातसंस्थानसहननस्पर्शरसगन्धवर्णानुपूर्व्यविहायोगितसिक्षकाः । शेषास्त्विपण्डरूपा ग्रष्टाविशतिरीरिताः । सम्प्रति

यहां पर सूत्र में पहले गति से लेकर विहायोगित तक जो कर्म प्रकृतियां हैं वे प्रतिपक्ष रहित हैं, और प्रत्येक शरीरादिक जो कर्म प्रकृतियां हैं वे सेतर शब्द ग्रहण से विशेषित करना है, अतः उनका एक वाक्य नहीं बनाया है।

प्रश्न-तो फिर तीर्थंकरत्व पदको पृथक् क्यों किया है ?

उत्तर—उसकी प्रधानता बतलाने के लिए पृथक् पद किया है, क्योंकि सर्व ही गुभप्रकृतियों में तीर्थकरत्व प्रधानभूत है, अतः उसका पृथक् ग्रहण हुआ है। दूसरी बात यह भी है कि प्रत्यासन्न निष्ठ के अत्यन्त निकटतम है मुक्ति जिनके उनके तीर्थंकरत्व का उदय आता है, अतः यह अन्त्य-चरम देही के होने के कारण उसको पृथक् ग्रहण करना युक्त ही है। यहां गित से होकर विहायोगित तक के शब्दों का इतरेतर इन्द्र समास हुआ है, तथा प्रत्येक शरीर से लेकर यशस्की ति तक के पदों में भी इतरेतर इन्द्र समास करके विशेषणभूत सेतर शब्दके साथ कर्मधारय समास हुआ है। इतर अर्थात् प्रतिपक्षभूत के साथ जो रहती हैं वे सेतर हैं अर्थात् प्रत्येक शरीर आदि को सेतर कहा है। यहां पर पिण्ड प्रकृति और अपिण्ड प्रकृति इस तरह कुल मिलाकर बियालीस भेद नाम कर्म के कहे गये हैं। गित आदि पिण्डस्प प्रकृतियों के भेद कर देने पर नाम कर्म तिरानवें भेद वाला होता है, प्रतिनियत अनेक भेदस्वरूप जो प्रकृतियां होती हैं उन्हें पिण्ड प्रकृतियां कहते हैं वे चौदह हैं—गित, जाति, शरीर, अंगोपांग, बन्धन, संघात, संस्थान, संहनन, स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण, आनुपूर्वी और विहायोगित । शेष अट्टावीस प्रकृतियां अपिण्डरूप हैं।

नामानन्तरोद्देशभाजो गोत्रस्य प्रकृतिभेदं व्याचिख्यामुराह

### उक्वेर्निकंश्च ॥ १२ ॥

गोत्रं द्विविधं द्रष्टव्यमुज्वैनींचैरिति विशेषणादुज्वैगीत्रं नीचैगीत्रमिति । तत्र लोकपूजितेषु कुलेषु प्रियतमाहात्म्येष्विक्ष्वाकूप्रकुरुहरिजातिप्रभृतिषु जन्म यस्योदयाद्भवति तदुज्वैगीत्रमवसेयम् । गिहितेषु दरिद्रप्रतिज्ञातदुःखाकुलेषु कुलेषु यत्कृतं प्राणिनां जन्म तन्नीचैगीत्रं प्रत्येतव्यम् । इदानीं गोत्रानन्तरमृद्दिष्टस्यान्तरायस्य प्रकारसंज्ञासङ्कीर्तनार्थमाह—

#### दानलाभभोगोपभौगवीर्याणाम् ।। १३ ।।

श्रन्तराय इति वर्तते । तदपेक्षयाऽर्थभेदनिर्देशः क्रियते । दानं च लाभश्च भोगश्चोपभोगश्च वीर्यं च दानलाभभोगोपभोगवीर्याणा । तेषां दानलाभभोगोपभोगवीर्याणामन्तराय इति । एवं च स तैः प्रत्येकमभिसम्बध्यमानः पञ्चिवद्यो जायते । दानान्तरायो लाभान्तरायो भोगान्तराय उपभोगान्तरायो वीर्यान्तराय इति । दानादिपरिणामव्याघातहेतुत्वात्कर्मविशेषस्यान्तरायव्यपदेशो भवति । तस्योदयाद्धि

अब नामकर्म के अनन्तर गोत्र कर्मके प्रकृति भेद कहने के इच्छुक आचार्य सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ—गोत्र के दो भेद हैं—उच्च गोत्र और नीच गोत्र । गोत्र कर्म दो प्रकार का है, उच्च और नीच विशेषण से दो भेद प्राप्त होते हैं । उसमें जिस कर्मके उदय से लोक पूजित, प्रसिद्ध माहात्म्य वाले इक्ष्वाकुवंश, उग्रवंश, कुरुवंश, हरिवंश इत्यादि कुलों में जन्म होता है वह उच्च गोत्र कहलाता है । और दरिद्र, प्रतिज्ञात, दु:खाकुलित और गहित कुलों में जिसके उदय से जन्म होता है वह नीच गोत्र है ।

अब गोत्र के अनन्तर कहा गया जो अन्तराय कर्म है उसके भेदों के नाम बतलाने हेतु सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ— दानान्तराय, लाभान्तराय, भोगान्तराय, उपभोगान्तराय और वीर्यान्त-राय ये पांच भेद अन्तराय कर्मके जानने ।

अन्तराय कर्माका कथन है, उस अपेक्षा से अर्थ भेद किया जाता है, दानादि पदों में द्वन्द्व समास करना । इन दानादि शब्दों में प्रत्येक के साथ अन्तराय शब्द जोड़ने से अन्तराय पांच भेद वाला हो जाता है—दानान्तराय, लाभान्तराय, भोगान्तराय, उप-भोगान्तराय और वीर्यान्तराय । दानादि परिणामों में बाधा का कारण होने से कर्म विशेष की अन्तराय संज्ञा होती है, उसके उदय से इष्ट कारणों की पूर्णता होने पर भी

दृष्टकारणसाकस्येऽपि दातुकामोऽपि न प्रयच्छति । लब्धुकामोऽपि न लभते । भोक्तुमिच्छन्नपि न भुङ्ते । उपभोक्तुमिन्नविद्यञ्चलि नोपभुङ्ते । उत्सिहितुकामोऽपि नोत्सहते । त एव पञ्चान्तरायव्यपदेशा वेदितव्याः । ननु भोगोपभोगयोः सुखानुभवनिमित्तत्वाऽभेदाद्विशेषो नास्तीति चेत्तन्न—गन्धादिशयना-दिभेदतस्तदभेदसिद्धेः । गन्धमाल्यशिर स्नानान्नपानादिषु हि भोगव्यवहारः । शयनासनाङ्गनाहस्त्य-शवरथादिषूपभोगव्यपदेशः । ता एता ज्ञानावरणादीनां मूलप्रकृतीनां यथोत्तरप्रकृतयो निर्दिष्टास्तथोत्तरो-त्तरप्रकृतयोऽपि सन्तीति ताभिरात्मनो बन्धः प्रकृतिबन्धो व्याख्यातः । प्रतः परं स्थितिबन्धं व्याख्या-स्यामः । तत्रासामेव प्रकृतीनामनेकभेदानां यथास्वमिवजीणानां यावन्तं कालमवस्थानं स्वाश्ययविनाशा-भावात्तिस्मन् स्थितिबन्धविवक्षा भवति । सा स्थितिकभयथा प्रकृष्टा जघन्या च । तत्र प्रकृष्टात्प्रिणि-

ध्यक्ति देने की इच्छा होते हुए भी दान दे नहीं सकता, लाभ की इच्छा होते हुए भी मिल नहीं पाता, भोगने की इच्छा होते हुए भी भोग नहीं पाता, उपभोग की वाञ्छा रहते हुए भी उपभोग कर नहीं पाता और उत्साह की वाञ्छा करते हुए भी उत्साह नहीं हो पाता। वे ही पांच अन्तराय संज्ञा वाले कर्म होते हैं।

शंका-भोग और उपभोग में सुखानुभवन होने की अपेक्षा कोई भेद नहीं है अत: ये दोनों एक रूप होवे ?

समाधान—ऐसा नहीं है। गन्धादि पदार्थ और शयनादि पदार्थों के भेद से उनमें भेद पाया जाता है, गन्ध, माला, शिरस्नान, अन्नपानादि पदार्थों में भोग शब्द का व्यवहार होता है, और शयन, आसन, स्त्री, हाथी, घोड़ा, रथादि पदार्थों में उपभोग शब्द का व्यवहार होता है।

इस प्रकार ज्ञानावरण आदि मूल प्रकृतियां और उनकी उत्तर कर्म प्रकृतियां कही, जैसे उत्तर प्रकृतियां मूल प्रकृतियों के भेद स्वरूप हैं वैसे उत्तर प्रकृतियों के भी उत्तरीत्तर भेद होते हैं ऐसा समझना चाहिए। इस तरह प्रकृति बन्धका व्याख्यान पूर्ण हुआ। अब आगे स्थित बन्धका व्याख्यान करेंगे। उनमें अनेक भेद वाली वे प्रकृतियां जीर्ण नहीं होकर जितने काल तक अपने आश्रव का विनाश नहीं होने से अवस्थित रहती हैं उनमें स्थित बन्धकी विवक्षा होती है अर्थात् बन्धी हुई कर्म प्रकृतियां आत्मा में स्थित रहना स्थिति बन्ध कहलाता है, उत्तर प्रकृतियों का आश्रय मूल प्रकृतियां हैं, मूल प्रकृति रहने तक उत्तर प्रकृतियों का आश्रय मूल प्रकृतियां हैं, मूल प्रकृति रहने तक उत्तर प्रकृतियों का आश्रय नष्ट नहीं होता अत: स्वाश्रय विनाश नहीं होने तक इनका अवस्थान आत्मा में पाया जाता है यही स्थिति बन्ध है। यह जो स्थित है अर्थात् कर्मोंका आत्मा के साथ रहने का काल है वह दो प्रकार का है जघन्य

धानात्प्रकृष्टा, निकृष्टात्प्रिणिधानाज्जघन्या स्यान् । तत्र यासां कर्मप्रकृतीनामुत्कृष्टा स्थितिः समाना सम्भवति तिमर्देशार्थमाह—

## द्यादितस्तिस्वामन्तरायस्य च त्रिशस्तागरोवमकोटीकोटचः परास्थितिः ॥१४॥

ग्रादित इति वचनं मध्येऽन्ते वा तिसृणां ग्रहणं मा भूदित्येवमर्थम् । श्रादौ ग्रादितः तस्प्रकरणे ग्राद्यादिश्य उपसङ्ख्यानमिति तस्प्रत्ययः । तिसृणामिति वचनं प्रकृतिसङ्ख्यावधारणार्थम् । मूलप्रकृति-क्रममुल्लंघचान्तरायस्य चेति सान्त्यं वचनं समानस्थितिप्रतिपत्त्यर्थं क्रियते । का पुनरसौ समानस्थितिः? क्रियत्सागरोपमकोटीकोटचः । उक्तपरिमाणं सागरोपमम् । कोटीनां कोटचः कोटीकोटचः । सागरोपमाणां कोटीकोटचः सागरोपमकोटीकोटचः । क्रियत्य ताः सागरोपमकोटीकोटचः विश्वत्यागरोपम कोटीकोटचः । पराग्रहणं जचन्यस्थितिनवृत्त्यर्थम् । परा उत्कृष्टेत्यर्थः । सा पुनिमध्याद्यदेः संज्ञिनः पंचिन्दियस्यपर्याप्तकस्यज्ञानदर्शनावरणवेदनीयान्तरायाणां त्रिशत्सागरोपमकोटीकोटचः परा स्थितिर्भवति ।

और उत्कृष्ट । प्रकृष्ट प्रणिधान-परिणाम से उत्कृष्ट स्थिति होतो है और निकृष्ट प्रणिधान से जघन्य स्थिति होती है (कषाय की तीव्रता से उत्कृष्ट स्थिति बंध होता है और कषाय की मन्दता से जघन्य स्थिति बन्ध होता है)

अब जिन कर्मा प्रकृतियों की उत्कृष्ट स्थिति समान है उनका निर्देश करते हैं—
सूत्रार्थ—आदि की तीन मूल कर्म प्रकृतियां-ज्ञानावरण-दर्शनावरण और वेदनीय
तथा अन्तराय इन चार मूल कर्मोंकी उत्कृष्ट स्थिति तीस कोडाकोडीसागर प्रमाण है।

सूत्र में 'आदितः' पद आया है उससे मध्य या अन्त की प्रकृति नहीं लेना यह अर्थ फिलत होता है 'आदौ-आदितः' व्याकरण के तस् प्रत्यय के प्रकरण में 'आद्यादिम्य उपसंख्यानम्' इस सूत्र से सप्तमी अर्थ में भी तस् प्रत्यय आने का विधान है उससे यहां तस् प्रत्यय आकर आदितः पद निष्पन्न हुआ है। तिसृणां पद प्रकृति की संख्या का अवधारण करने हेतु आया है। मूल प्रकृतियों का जो क्रम है उसका उल्लंघन कर अन्तिम अन्तराय का वचन समान स्थिति को बतलाने के लिये लिया गया है, वह समान स्थिति कौनसी है ? तो कहते हैं कि तीस कोडाकोडी सागर प्रमाण है। सागरोपम का माप पहले बता चुके हैं। सागरोपम आदि पदों में तत्पुरुष समास है। पुनः त्रिशत् पदके साथ कर्माघारय समास हुआ है। परा शब्द से जंघन्यस्थिति की निवृत्ति हो जाती है, अर्थात् यह स्थिति उत्कृष्ट है, जघन्य नहीं है। यह उत्कृष्ट स्थिति मिथ्यादिष्ट संज्ञी, पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक जीवके होती है, अर्थात् मिथ्यादिष्ट संज्ञी जीव ही ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय और अंतराय कर्मकी उत्कृष्ट स्थिति को बांधता है।

इतरेषामेकेन्द्रियादीनामाममानुसारेण योज्या । तद्यथा—एकेन्द्रियपर्याप्तकस्यैकसागरोपमसप्तभागा-स्त्रयः । द्वीन्द्रियपर्याप्तकस्य पञ्चिविश्वित्तागरोपमसप्तभागास्त्रयः । त्रीन्द्रियपर्याप्तकस्य पञ्चिश्वित्तस्य सागरोपमसप्तभागास्त्रयः । त्रसित्रपञ्चिनद्वयपर्याप्तकस्य सागरोपमशतसप्तभागास्त्रयः । स्रसित्रपञ्चिनद्वयपर्याप्तकस्य सागरोपमसहस्रसप्तभागास्त्रयः । सित्रपञ्चेन्द्रियाऽपर्याप्तकस्यान्तःसागरोपमकोटीकोटघः । एकेन्द्रियाऽपर्याप्तकस्य त एव भागाः पत्योपमस्यासङ्ख्य यभागोनाः । द्वित्रचतुःपञ्चेन्द्रियाऽपर्याप्तकाऽ-सित्रानां त एव भागाः पत्योपमासङ्ख्य यभागोना वेदिनव्याः । इदानीं मोहनीयस्योत्कृष्टिस्थिति-निर्णयार्थमाह—

#### सप्तितमीं हनीयस्य ।। १५ ।।

मोहनीयस्य कर्मणः सप्ततिः सागरोपमकोटीकोटचः परा स्थितिरित्यभिसम्बध्यते । इयमपि परा स्थितिर्मिथ्यादृष्टेः संज्ञिनः पञ्चेन्द्रियस्य पर्याप्तकस्यावगन्तव्या । इतरेषामेकेन्द्रियादीनां तु यथा-

इतर जो एकेन्द्रिय आदि जीव हैं उनकी आगमानुसार लगाना चाहिए। इसीको आगे बताते हैं—एकेन्द्रिय पर्याप्तक जीव के उक्त ज्ञानावरण आदि चार कमों की उत्कृष्ट स्थिति एक सागरोपम के सात भागों में से तीन भाग प्रमाण है, द्वीन्द्रिय पर्याप्तक जीव के पच्चीस सागरोपम के सात भागों में से तीन भाग प्रमाण है, त्रीन्द्रिय पर्याप्तक जीव के पचास सागरोपम के सात भागों में से तीन भाग प्रमाण है, चतुरिन्द्रिय पर्याप्तक जीव के सौ सागर के सात भागों में से तीन भाग है, असंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्तक जीव के एक हजार सागर के सात भागों में से तीन भाग है। यह सब तो पर्याप्तक जीव की स्थिति का कथन हुआ। संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्तक जीव की उक्त कमों की उत्कृष्ट स्थिति अन्तः कोटाकोटी सागर प्रमाण है। एकेन्द्रिय में जो पर्याप्तक की स्थिति कही है उसमें पत्य का असंख्यात भाग कम करने पर एकेन्द्रिय अपर्याप्तक की स्थिति होती है। इसी प्रकार द्वीन्द्रिय से असंजी पंचेन्द्रिय तक के अपर्याप्तक जीवों की उत्कृष्ट स्थिति अपने अपने पर्याप्तक की जो स्थिति है उसमें पत्य का असंख्यातवां भाग कम करने जाने से प्राप्त होती है।

अब मोहनीय कर्म की उत्कृष्ट स्थिति को बताते हैं-

सूत्रार्थ — मोहनीय कर्म की उत्कृष्ट स्थिति सत्तर कोडाकोडी सागर प्रमाण है।

मोहनीय कर्म की सत्तर सागरोपम कोटाकोटी प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति है ऐसा सम्बन्ध किया जाता है। यह स्थिति भी मिथ्याद्य संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्तक खीव की जाननी चाहिए। इतर एकेन्द्रिय से लेकर चतुरिन्द्रिय तक के जीवों की मोहनीय की

गमं योज्या पर्याप्तकैकद्वित्रिचतुरिन्द्रियाणाम् । तद्यथा-पर्याप्तकैकद्वित्रिचतुरिन्द्रियागामेकपञ्चिविश्वति-पञ्चाशच्छतसागरोपमाणि यथासङ्ख्यम् । ग्रपर्याप्तकैकेन्द्रियस्य पत्योपमाऽसङ्ख्ययेभागोना सैव स्थिति: । द्वीन्द्रियादीनामिष सैव पत्योपमासङ्ख्ययेभागोना । पर्याप्तकाऽसंज्ञिपञ्चेन्द्रियस्य सागरोपम-सहस्रम् । तस्यैवापर्याप्तकस्य सागरोपमसहस्रं पत्योपमसङ्ख्ययेभागोनम् । ग्रपर्याप्तकसंज्ञिनोऽन्तःसाग-रोपमकोटीकोटचः परा स्थितिरवसेया । सम्प्रति नामगोत्रयोरुत्कृष्टस्थितिप्रतिपत्त्यर्थमाह—

#### विशतिनामगोत्रयोः ।। १६ ।।

नाम च गोत्रं च नामगोत्रे । तयोर्नामगोत्रयोविश्वतिः सागरोपमकोटीकोटघः परा स्थितिर्भवति । इयमप्युत्कृष्टा संज्ञिपंचेन्द्रियपर्याप्तकस्यावबोद्धव्या । इतरेषामागमतो निर्णयः । तद्यथा-एकेन्द्रियपर्याप्त-कस्यंकसागरोपमसप्तभागौ द्वौ । द्वोन्द्रियपर्याप्तकस्य पञ्चविश्वतिसागरोपमसप्तभागौ द्वौ । त्रोन्द्रिय-पर्याप्तकस्य पञ्चविश्वतिसागरोपमसप्तभागौ द्वौ । चतुरिन्द्रियपर्याप्तकस्य सागरोपमशतमप्तभागौ द्वौ ।

उत्कृष्ट स्थित आगम के अनुसार लगाना चाहिए। जैसे-पर्याप्तक एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवों की मोहनीय कर्म की उत्कृष्ट स्थित कम से एक सागर, पच्चीस सागर, पचास सागर और सौ सागर प्रमाण है, अपर्याप्तक एकेन्द्रिय की स्थित जो पर्याप्तक के बतायी है उसमें पल्यका असंख्यातवां भाग कम करना। द्वीन्द्रियादि अपर्याप्तकों की भी जो अपने अपने पर्याप्तकों की स्थिति है उनमें से पल्य का असंख्यातवां भाग कम करने से प्राप्त होती है। पर्याप्तक असंज्ञी पञ्चेन्द्रिय के एक हजार सागर प्रमाण स्थिति है तथा अपर्याप्तक पञ्चेन्द्रिय के हजार सागर में पल्य का असंख्यातवां भाग कम करना। जो अपर्याप्तक पञ्चेन्द्रिय के हजार सागर में पल्य का असंख्यातवां भाग कम करना। जो अपर्याप्तक संज्ञी जीव है उसके अन्तःकोटाकोटी सागर प्रमाण मोहनीय की उत्कृष्ट स्थिति जाननी चाहिए।

अब नाम और गोत्र कर्म की उत्कृष्ट स्थिति बताते हैं--

सूत्रार्थ--नाम कर्म और गोत्र कर्म की उत्कृष्ट स्थिति बीस सागर कोटाकोटी है।

नाम और गोत्र कर्म की उत्कृष्ट स्थित बीस कोडाकोडी सागर प्रमाण होती है। यह भी उत्कृष्ट स्थित संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्तक की जाननी चाहिए। इतर जीवों की आगम से जाननी चाहिए। इसीको कहते हैं—एकेन्द्रिय पर्याप्तक जीव की उक्त स्थिति एक सागर के सात भागों में से दो भाग प्रमाण है। द्वीन्द्रिय पर्याप्तक के पच्चीस सागर के सात भागों में से दो भाग है। त्रीन्द्रिय पर्याप्तक के पचास सागर के सात भागों में से

श्चमंज्ञिपञ्चेन्द्रियपयिष्तिकस्य सागरोपमसहस्रसप्तभागौ द्वौ । संज्ञिपञ्चेन्द्रियाऽपर्याप्तिकस्यान्तः-सागरोपमकोटीकोटघः । एकेन्द्रियाऽपर्याप्तिकस्य तावेव भागौ पत्योपमासंखघेयभागोनौ । द्वित्रिचतुःपंचेन्द्रियाऽपर्याप्तकाऽसंज्ञिनां सैव स्थितिः पत्योपमसंखघेयभागोना विज्ञेया । ग्राहायुषः कोत्कृष्टा स्थितिरित्यत्रोच्यते —

### त्रयस्त्रिशत्सायरोपमाण्यायुषः ।। १७ ।।

पुनः सागरोपमग्रहणं कोटीकोटिनिवृत्त्यथंम् । परा स्थितिरित्यनुवर्तत एव । तत भ्रायुःकर्मण उत्कृष्टा स्थितिस्त्रयस्त्रिशत्सागरोपमपरिमाणा संज्ञिपञ्चेन्द्रियपर्याप्तकस्यैव भवतीति बोद्धव्यम् । इतरेषां यथागमम् । तद्यथा—असंज्ञिपञ्चेन्द्रियपर्याप्तकस्य पत्योपमस्य सङ्ख्ययेथभागाः । शेषाणा-मुत्कृष्टा पूर्वकोटी विज्ञेया । अष्टानामपि कर्मप्रकृतीनामुत्कृष्टा स्थितिव्यख्यिता । अधुना तासामेव जघन्या स्थितिवंक्तव्या । तत्र समानजघन्यस्थितिप्रकृतिपञ्चकमवस्थाप्यानुपूर्व्योत्लंघनेन प्रकृतित्रयस्य

दो भाग है। चतुरिन्द्रिय पर्याप्तक के सौ सागर के सात भागों में से दो भाग है। असंज्ञी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक के हजार सागर के सात भागों में से दो भाग है। संज्ञी पंचेन्द्रिय अपर्याप्तक के अन्त:कोटाकोटीसागर है। एकेन्द्रिय अपर्याप्तक के जो स्थिति पर्याप्तक की कही है उममें पत्य का असंख्यातवां भाग कम करना। द्वीन्द्रिय से लेकर असंज्ञी पञ्चेन्द्रिय अपर्याप्तक जीवों के अपने अपने पर्याप्तक के जो स्थिति बतायी है उसमें पत्य का असंख्यातवां भाग कम करते जाने से प्राप्त होती है।

प्रक्रन-आयु कर्म की उत्कृष्ट स्थित कौनसी है ? उत्तर-इसी को सूत्र में कहते हैं-

सूत्रार्थ — आयु कर्म की उत्कृष्ट स्थिति तैनीस सागर है। सूत्र में सागरोपम शब्द पुनः ग्रहण किया है वह कोटाकोटी की निवृत्ति के लिये हैं। उत्कृष्ट स्थिति का प्रकरण है। उसमें संज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्तक जीव के आयु कर्म की उत्कृष्ट स्थिति तैतीस सागर की है ऐसा जाना जाता है। इतर जीवों के आयु कर्म की स्थिति आगमानुसार समझना चाहिए। उसीको बतलाते हैं—असंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्तक जीव के आयु कर्म की स्थिति पत्य के संख्यात भाग प्रमाण है। शेष जीवों के आयु का उत्कृष्ट स्थिति बन्ध पूर्व कोटी का है।

इस प्रकार आठों कर्मों की उत्कृष्ट स्थिति का व्याख्यान किया। अब उन्हीं कर्मों की जघन्य स्थिति कहना योग्य है। उनमें पांच कर्मों की जघन्य स्थिति समान है उनको जघन्यस्थितिप्रतिपत्त्यर्थं सूत्रद्वयमुगक्रम्यते लघ्वर्थम्---

## भवरा द्वावशमुहूर्ता वेवनीयस्य ॥ १८ ॥

सूक्ष्मसाम्पराय इति वाक्यशेष: । श्रथानुपूर्व्यविशेषात्यये सति, मोहायुर्व्यवहितयोरन्ययोः का जघन्या स्थितिरित्युच्यते—

#### नामगोत्रयोरष्टौ ॥ १६ ॥

भत्रापि सूक्ष्मसाम्पराय इति वाक्यशेषः । मुहूर्ता इत्यनुवर्तते । भ्रपरा स्थितिरिति च । ततो द्वादशमुहूर्ता वेदनीयस्य नामगोत्रयोरष्टौ मुहूर्ता जघन्या स्थितिः सूक्ष्मसाम्पराये वेदितव्या । श्रथान्यासां पूर्वमवस्थापितपञ्चकर्मप्रकृतीनां का जघन्या स्थितिरित्याह—

पृथक् रखकर ऋम का उल्लंघन करके तीन कर्मों की जघन्य स्थिति का प्रतिपादन थोड़े में दो सूत्रों द्वारा करते हैं—

सूत्रार्थ—वेदनीय कर्मकी जघन्य स्थिति बारह मुहूर्त है, 'सूक्ष्म सांपराय में' इस प्रकार शेष वाक्य है, अर्थात् वेदनीय कर्म (साता वेदनीय की) का जघन्य स्थिति बंध सूक्ष्मसाम्पराय नामके दसवें गुणस्थान में होता है।

प्रश्न—कर्मों की आनुपूर्वी क्रम का उल्लंघन हुआ है अतः मोहनीय और आयु के व्यवधान के अनन्तर जो अन्य दो कर्म हैं उनकी जघन्य स्थित कौनसी है सो बताओं?

उत्तर—इसी को सूत्र द्वारा बताते हैं—

सूत्रार्थ — नाम और गोत्र की जघन्य स्थिति आठ मुहूर्त है। यहां पर भी सूक्ष्म-साम्पराय वाक्य शेष है। मुहूर्त शब्द का अनुवर्त्त तथा अपरास्थिति का अनुवर्त्तन करना, उससे यह ज्ञात होता है कि बारह मुहूर्त वेदनीय की और नाम गोत्र की आठ मुहूर्त जघन्य स्थिति सूक्ष्म सांपराय गुणस्थान में होती है।

प्रश्न-पहले अवस्थापित की गयी पांच कर्म प्रकृतियों की जघन्य स्थिति कीनसी है ?

उत्तर-अब उन्हीं को बतलाते हैं-

## शेषाणामन्तर्मु हूर्ता ॥ २० ॥

श्रन्तगंतो मुहूर्तो यस्याः सा अन्तर्मु हूर्ता अपरा स्थितिरविशृष्टानां ज्ञानावरणादीनामवगन्तव्या । तत्र ज्ञानदर्शनावरणान्तरायाणां सूक्ष्मसाम्पराये मोहनीयस्यानिवृत्तिबादरसाम्पराये आयुष संख्येय-वर्षायुष्यु तिर्यक्षु मनुष्येषु च जघन्या स्थितिर्यथासम्भवं व्याख्येया । श्राहोभयी ज्ञानावरणादीनामभि-हिता स्थिति: । अथाऽनुभवः किलक्षणो भवतीत्याह—

## विपाकोऽनुभवः ।। २१ ।।

ज्ञानावरणादीनां कर्मप्रकृतीनामनुग्रहोपघातात्मिकानां पूर्वास्रवतीव्रमन्दभावितिमित्तो विशिष्टः पाको विपाकः । ग्रथवा द्रव्यक्षेत्रकालभवभावलक्षणिनिमित्तभेदजनितवैश्वरूप्यो नानाविद्यः पाको विपाकः । स एवानुभवोऽनुभाग इति च व्याख्यायते । तत्र शुभपरिग्णामानां प्रकर्षभावाच्छुभप्रकृतीनां नामनुभवः प्रकृष्टो भवत्यशुभप्रकृतीनां तु निकृष्टः । ग्रशुभपरिग्णामानां प्रकर्षभावादशुभप्रकृतीनां

सूत्रार्थ — शेष कर्मों की जघन्य स्थिति अन्तर्मु हूर्त् प्रमाण है । मुहूर्त्त के अंतर्गत जो हो उसे अन्तर्मु हूर्त्त कहते हैं, अवशिष्ट ज्ञानावरण आदि की जघन्य स्थिति अन्तर्मु हूर्त्तप्रमाण होती है । उनमें ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अंतराय की जघन्य स्थिति सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थान में बंधती है । मोहनीय की अनिवृत्तिकरण गुणस्थान में बंधती है । आयु की जघन्य स्थिति संख्यात वर्षायुष्क मनुष्य और तियंचों में बन्धती है । इस तरह यथासम्भव लगाना चाहिए ।

प्रश्न-जानावरण आदि कर्मों की जघन्य तथा उत्कृष्ट स्थिति को बता दिया। अब यह बताइये कि अनुभव किसे कहते हैं ?

उसर-इसी को सूत्र द्वारा बताते हैं-

सूत्रार्थ-विपाक को अनुभव कहते हैं।

अनुग्रह और उपघात करने वाली ज्ञानावरणादि कमं प्रकृतियों का पहले जो तीव्र मन्द भावों के निमित्त से आस्रव हुआ था उनका विशिष्ट पाक होना विपाक कहलाता है। अथवा द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव और भाव लक्षण वाले निमित्तों के भेदों से उत्पन्न हुआ विश्वष्प नानाविध पाक है वह विपाक है। उसी के अनुभव और अनुभाग ये नामान्तर हैं। उनमें शुभपरिणामों के प्रकर्ष होने से शुभ प्रकृतियों में प्रकृष्ट अनुभव होता है, और अशुभप्रकृतियों में निकृष्ट (हीन-थोड़ा) अनुभव होता है। तथा अशुभ प्रकृष्टोऽनुभवः । शुभप्रकृतीनां तु निकृष्टो भवति । स एवं प्रत्ययवशादुपात्तोऽनुभवो द्विधा प्रवर्तते— स्वमुखेन परमुखेन च । सर्वासां मूलप्रकृतीनां स्वमुखेनवानुभवः । उत्तरप्रकृतीनां तु तुल्यजातीयानां परमुखेनापि भवत्यायुर्दशंनचारित्रमोहवर्जानाम् । न हि नारकायुर्मु खेन तिर्यगायुर्मनुष्यायुर्वा विपच्यते । नापि दर्शनमोहक्चारित्रमुखेन चारित्रमोहो वा दर्शनमुखेन विपच्यते । कथमयमनुभवः प्रतीयत इत्याह—

#### स यथानाम ॥ २२ ॥

स इत्यनेनानुभवः प्रतिनिर्दिश्यते । नामशब्देन ज्ञानावरणं मितज्ञानावरणिमत्यादि सर्वकर्म-प्रकृतीनां सामान्यविशेषसंज्ञाः प्रोच्यन्ते । नाम्नामनितक्रमेण यथानाम । ज्ञानावरणस्य फलं ज्ञानाभावः । दर्शनावरणस्य फलं दर्शनशक्तचपुरोध इत्येवमाद्यन्वर्थसज्ञानिर्देशात्मविसां कर्मप्रकृतीनां सिवकत्यानाम-नुभवः संप्रतीयत इति तात्पर्यार्थः । स्नाह यदि विपाकोऽनुभवः प्रतिज्ञायते तदा तत्कर्मानुभूतं सित्कमा-

पारणामों के प्रकर्ष होने पर अशुभ प्रकृतियों में उत्कृष्ट अनुभव पड़ता है, और शुभ प्रकृतियों में होन पड़ता है। इस तरह कारणवश प्राप्त हुआ जो अनुभव है वह दो प्रकार से फलता है—स्वमुख से और परमुख से। सभी मूल प्रकृतियों का अनुभव नियम से स्वमुख से प्राप्त होता है। और उत्तर प्रकृतियों में जो समान जातीय प्रकृतियां हैं उनका परमुख से भी फल प्राप्त होता है या अनुभव प्राप्त होता है। इनमें चार आयु और मोहनीय कर्मको छोड़ देना, क्योंकि नारक आयुरूप से मनुष्य आयु या तिर्यच आयु फल नहीं देती है, वह तो अपने रूप से ही फल देती है, ऐसे सर्व आयु के विषय में समझना। इसी तरह दर्शनमोहकर्म चारित्रमोहरूप से या चारित्रमोह दर्शनमोहरूप से फल नहीं देता है।

प्रश्न-यह अनुभव किस प्रकार प्रतीत होता है ?

उत्तर-इसको सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ — वह अनुभव यथानामानुसार होता है। स शब्द से अनुभव का निर्देश किया है। नाम शब्द से ज्ञानावरण, मित ज्ञानावरण इत्यादि सर्व कमों की प्रकृतियों की सामान्य विशेष संज्ञा कही गयी है। नामका अतिक्रमण न करके जो हो वह यथानाम है। ज्ञानका अभाव होना ज्ञानावरण कमें का फल है, दर्शनावरण का फल दर्शन शिक्त को रोकना है। इस तरह सर्व ही कमें प्रकृतियों के एवं उनके भेदों के अन्वर्थ नाम हैं अत: नाम से उनका अनुभव प्रतीति में आता है।

वरणवदवतिष्ठते आहोस्वित्रिष्वीडितसारं प्रच्यवत इत्यत्रोच्यते—

### ततश्च निजंरा ॥ २३ ॥

तत इत्यनुभवाद्धेतोरित्यथं । चशब्दस्तपसा निर्जरा चेति वक्ष्यमागानिमित्तान्तरसमुच्चयार्थः । स्वोपात्तकर्मनिर्जरणं निर्जरादेशतः कर्मसंक्षय इत्यर्थः । ततोऽनुभवात्तपसा च निर्जराया जायमानत्वाद्विपाकजाऽविपाकजत्वसःद्भावादद्वैविद्धयमुपदिशतं बोद्धव्यम् । तत्र चतुर्गतावनेकजातिविशेषावधूर्णिते
संसारमहार्णवे चिरं परिभ्रमतो जीवस्य शुभाशुभस्य कर्मण् श्रौदियकभावोदीरितस्य क्रमेण् विपाककालप्राप्तस्यानुभवोदयावलीस्रोतोनुप्रविष्टस्यारब्धफलस्य स्थितिक्षयादुदयागतपरिभुक्तस्य या निवृत्तिः
सा विपाकजा निर्जरा विज्ञेषा । यत्तु कर्माप्राप्तविपाककालमौपक्रमिकिष्ठयाविशेषसामर्थ्यादनुदीणै

शंका—विपाक को अनुभव कहते हैं ऐसा लक्षण यदि किया जाता है तो जिसका फल अनुभूत हो चुका है वह कर्म आवरण (वस्त्रादि) के समान स्थित रहता है या जिसका सार समाप्त हो गया है ऐसा वह नष्ट ही हो जाता है ?

समाधान - इसीको सूत्र द्वारा कहने हैं-

सूत्रार्थ-फल देने के बाद उस कमें की निर्जरा हो जाती है।

सूत्रोक्त 'ततः' णब्द अनुभव का सूचक है अर्थात् अनुभव से । च शब्द 'तपसा निर्जरा च' ऐसे आगे कहे जाने वाले सूत्रोक्त निमित्त का समुच्चय करने के लिये हैं। अपने द्वारा प्राप्त किये गये जो कर्म हैं उनकी निर्जरा होना अर्थात् एक देश से कर्मका क्षय होना निर्जरा कहलाती है। इसतरह अनुभव से और तप से निर्जरा होती है इसीलिये उसके दो भेद विपाकजा और अविपाकजा होते हैं ऐसा समझना चाहिए। अब यहां पर दोनों निर्जराओं का वर्णन करते हैं, सर्व प्रथम विपाकजा निर्जरा को कहते हैं—चारों गितयों से युक्त अनेक जाति विशेषों से व्याप्त इस संसाररूप महासागर में चिरकाल से घूमते हुए इस जीव के गुभागुभ कर्मके औदायिक भाव से उदीरित हुए कर्मका जो कि विपाककाल को प्राप्त हो चुका है तथा जिसने अनुभव के उदयावली के प्रवाह में प्रविष्ट होकर फल देना प्रारम्भ कर दिया है स्थिति क्षय से जो उदय में आकर भोगा जा चुका है उस कर्म की जो निवृत्ति (हटना) होना है वह विपाकजा निर्जरा है ऐसा जानना चाहिये। तथा जिस कर्म का अभी उदयकाल प्राप्त नहीं हुआ है उसको औपक्रमिक किया विशेष की सामर्थ्य से अनुदीर्ण को जबरदस्ती उदीर्ण करके

बलादुदीर्योदयावलीं प्रवेश्य वेद्यते — याम्रपनसादिविपाकवदसाविवपाकजा निर्जराऽवगन्तव्या। ननु यथोद्देशस्तथा निर्देशो भवतीति सवरात्परत्र निर्जरायाः पाठो युक्त इति पुनर्लाधवार्थमिह पाठस्य। तत्र हि पाठे कियमाणे विपाकोऽनुभव इति पुनरनुवादे गौरवमासज्येत। ततोऽत्राऽनुभवफलत्वेन तत्र तपः-फलत्वेन च निर्जरा विज्ञातव्येति। ताः पुनः कर्मप्रकृतयो दिविधा — घातिका स्रघातिकाश्चेति। तत्र ज्ञानदर्शनावरणमोहान्तरायाख्या अनन्तज्ञानदर्शनसुखवीर्यलक्षरणजीवस्वरूपघातिनीत्वात् घातिकाः। इतरात्तु नामगोत्रवेद्यायुराख्या स्रघातिकास्तासामात्मस्वरूप। घातिनोत्वात्। ननु कथमेतन्नामादीनां कर्मत्वं पारतन्त्र्यं जीवं स्वीकुर्वन्ति स परतन्त्रीक्रियते वा यैस्तानि कर्मािण जीवेन वा मिथ्यादर्शनादि-परिणामैः क्रियन्त इति कर्माणीत्युक्तत्वात्। तच्चोक्तयुक्तधा नास्तीति चेन्न तेषामिण सिद्धत्वलक्षणा-

उदयावली में प्रवेश कराके भोगा जाता है वह अविपाकजा निर्जरा है जैसे-आम, पनस आदि फलों को जबरन पकाया जाता है। वैसी अविपाकजा निर्जरा है।

शंका—जैसे उद्देश होता है वैसा निर्देश करना होता है, इस न्याय के अनुसार संवर के बाद निर्जना का कथन करना चाहिए।

समाधान—सूत्र लाघव के लिये यहां पर निर्जरा का पाठ रखा है। यदि संवर के अनंतर आगे निर्जरा का कथन करते तो पुनः विपाकोनुभवः ऐसा पाठ रचना पड़ता और उससे सूत्र गौरव का (अधिक सूत्र रचने का) प्रसंग आता है। इसी कारण से सूत्रकार आचार्य देव ने यहां पर तो अनुभव के फल के द्वारा होने वाली निर्जरा का कथन किया है और वहां पर तपके फलपने से होने वाली निर्जरा का कथन किया है ऐसा समझना चाहिए। उन कर्म प्रकृतियों के दो भेद हैं, घाती कर्म और अघाती कर्म। उनमें ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय ये चार घातिया कर्म हैं। ये प्रकृतियां क्रमशः अनन्तज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तसुख और अनन्तवीर्य का घात करती हैं इसलिये ये घातिया कहलाती हैं। इतर नाम, गोत्र वेदनीय और आयु ये चार अघातिया कर्म प्रकृतियां हैं। ये सामान्य स्वरूप के घातक नहीं होने से अघातिया हैं।

शंका—नाम आदि जो अघाती कर्म हैं उनके कर्मपना किस प्रकार सम्भव है, क्योंकि जो जीवको परतन्त्र करे या जिसके द्वारा परतन्त्र किया जाता है वे कर्म कहलाते हैं। अथवा जीव मिध्यादर्शनादि परिणामों के द्वारा जिसको करता है, जीव के द्वारा जो किये जाते हैं वे कर्म हैं। इस तरह कर्म शब्दका अर्थ है। यह अर्थ नामादि अघाति कर्मों में घटित नहीं होता, क्योंकि नामादि कर्म जीवको परतन्त्र नहीं करते यह उनके अघातीपने की युक्ति से ही सिद्ध होता है।

जीवस्वरूपप्रतिविद्यात्पारतन्त्रचकरण्नक्षग्रकमंत्वोपपत्तेः । कथमेवं तेषामघातिकमंत्विमिति चेत् जीवन्मुक्तिनक्षणपरमाहंन्त्यलक्ष्मीघातित्वाभावादिति ब्रूमः । घातिकाश्च कर्मप्रकृतयो द्विविधाः—सर्व- घातिका देशघातिकाश्चेति । तत्र केवलज्ञानावरण्-निद्रानिद्रा-प्रचलाप्रचला-स्त्यानगृद्धि निद्रा-प्रचला केवलदर्शनावरण्द्वादशकपायमिथ्यादर्शनमोहण्ड्या विशतिप्रकृतयः सर्वधातिकाः । मत्यादिज्ञानावरण्- चतुष्कचक्षुरादिदर्शनावरणत्रयान्तरायपञ्चकसञ्ज्वलननोकपायसंज्ञिका देशघातिकाः । तथायमपरोऽपि विशेषो द्रष्टव्यः—शरीरनामादयः स्पर्शान्ता ग्रगुरुलघूपघातपरघानातपोद्योनप्रत्येकशरीरसाधारण- शरीरस्थिरास्थिरशुभाशुभिनर्माणसमाख्याण्च पुद्रगलविपाकप्रदाः । आनुपूर्व्यनाम क्षेत्रविपाककरम् । आयुर्भवधारण्कलम् । ग्रविश्वाः प्रकृतयो जीवविपाकहेतवः इति उक्तोनुभागवन्धः । संप्रति प्रदेशबन्धो

समाधान—ऐसा नही है। नामादि अघाति कर्म भी सिद्धत्व लक्षण वाले जीव के स्वरूप को रोकते हैं अतः पारतन्त्र्यकरण लक्षण वाला कर्मपना उनमें पाया जाता है।

शंका -- तो फिर उन्हें अघाती क्यों कहते हैं ?

समाधान—जीवन मुक्ति लक्षण वाले परम आहंन्त्य लक्ष्मी का घात नहीं करने से उन्हें अघाती कहते हैं। घातिया कर्म प्रकृतियां दो प्रकार की हैं, सर्वघाती और देश घाती। केवलजानावरण, निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, स्त्यानगृद्धि, निद्रा, प्रचला, केवल-दर्शनावरण, बारह कषाय और मिथ्यादर्शनमोह ये बीस प्रकृतियां सर्वघाती हैं। मत्यादि चार ज्ञानावरण, चक्षुदर्शनावरण आदि तीन, पांच अन्तराय, संज्वलन चार और नव नोकषाय ये देशघातिया प्रकृतियां हैं। तथा कर्मों में एक अन्य विशेषता भी होती है, उसीको बताते हैं—शरीर नाम कर्म से लेकर स्पर्शन तक प्रकृतियां तथा अगुरुलघु, उपघात, परघात, आतप, उद्योत, प्रत्येक शरीर, साधारण शरीर, स्थिर अस्थिर, शुभ अगुभ, निर्माण ये प्रकृतियां पुद्गल विपाकप्रद कहलाती हैं। आनुपूर्वी नाम कर्म क्षेत्र विपाकी है, आयुकर्म भव विपाकी है। और शेप सर्व कर्म प्रकृतियां जीव विपाक सज्ञक हैं। इस प्रकार अनुभागबन्ध का कथन किया।

विशेषार्थ—इस सूत्र में कर्मका फल भोगने के बाद उसका क्या होता है यह वतलाया है। फल देने के अनन्तर वह कर्म झड़ जाता है, आत्मा में ठहरता नहीं है यह बताया है। इसको निर्जरा कहते हैं। निर्जरा दो प्रकार की है, एक यथा समय उदय में आकर कर्मका अभाव होना अर्थात् आत्मा से कर्म पृथक् होकर अकर्म भावको प्राप्त होना। तथा जिस कर्मका अभी उदय का समय नहीं आया है उसका तपश्चरण

वक्तव्यः । तस्मिश्च वक्तव्ये सतीमे निर्देष्टव्याः किहेतवः ? कदा ? कुतः ? किस्वभावाः ? कस्मिन् ? किपरिमागाश्चेति । तदर्थमिदं क्रमेगा परिगृहीतप्रश्नापेक्षभेदं सूत्रं प्रणीयते—

द्वारा असमय में ही नष्ट हो जाना निर्जरा है, पहली निर्जरा का नाम विपाकजा है दूसरी का नाम अविपाकजा है। असंख्यगुण श्रेणि निर्जरा और अवस्थित निर्जरा ऐसे भी दो भेद निर्जरा के हैं। करणपरिणाम द्वारा या सम्यग्दर्शन की प्राप्ति के अनन्तर अन्तर्मुं हूर्ना पर्यन्त इत्यादिरूप आगे ग्यारह या दस स्थान बतायेंगे। उस समय प्रतिसमय असंख्यात गुणी असंख्यात गुणीरूप कर्म प्रदेशों का झड़ जाना असंख्यात गुण श्रेणि निर्जरा है, इससे विपरीत लक्षण वाली अवस्थित निर्जरा है। अकाम निर्जरा और सकाम निर्जरा ऐसे भी दो भेद हैं। बिना इच्छा के भूख प्यास आदि को शांत भाव से सहन करते समय मिथ्याइन्टि के कुछ निर्जरा होती है वह अकाम निर्जरा है, इसमें संकल्पपूर्वक कुछ वत नियम, तपश्चरण आदि के भाव नहीं हैं केवल कष्ट को शांति से महनारूप परिणाम है इसलिये इसे अकाम निर्जरा कहते हैं। सकाम निर्जरा इससे विपरीत स्वरूप है। सविपाकजा अविपाकजा या गुण श्रेणि इत्यादि निर्जरा का विशेष वर्णन लब्धिसार आदि ग्रन्थों में अवलोकनीय है।

निर्जरा के अनन्तर टीकाकार ने कर्म प्रकृतियों के घातिया अघातिया इत्यादि भेद किये हैं, इनका भी कुछ विवेचन करते हैं—चार कर्म घातिया हैं, ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय, इनके उत्तर भेद—ज्ञानावरण के पांच, दर्शनावरण के नौ, मोहनीय के अट्ठावीस और अन्तराय के पांच कुल मिलाकर सैतालीस घातिया कर्म प्रकृतियां हैं। इसमें देशघाति छव्वीस और सर्वघाति इक्कीस हैं। केवलज्ञानावरण को छोड़कर चार मितज्ञानावरण आदि, चक्षुदर्शनावरण आदि तीन, पांच अन्तराय की, मोहनीय में संज्वलन कषाय चार, नौ नोकषाय और एक सम्यक्त्व प्रकृति इस तरह कुल छव्वीस कर्म प्रकृतियां हैं। टीकाकार ने सम्यक्त्व प्रकृति को नहीं गिनाया है वह बन्ध की अपेक्षा से नहीं गिनाया है, क्योंकि सम्यक्त्व प्रकृति का बन्ध नहीं होता केवल उदय और सत्ता होती है। सर्वघाती प्रकृतियां—केवलज्ञानावरण, केवलदर्शनावरण, पांच निद्रायें, मोहनीय में अनन्तानुबन्धी आदि बारह कथाय, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व (मिश्र) ये इक्कीस प्रकृतियां सर्वघाती हैं, मूल में सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति की गणना नहीं की है उसका कारण भी पहले के समान बन्धकी अपेक्षा से है अर्थात् सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति भी बन्ध योग्य नहीं है केवल उदय और सत्ताहप है। पुद्गलविपाकी, जीव-

# नामप्रस्ययाः सर्वतो योगविशेषात्सूक्ष्मैकक्षेत्रावगाहस्थिताः सर्वात्मप्रदेशेष्यनन्तानन्तप्रदेशाः ।।२४।।

नाम्नः प्रत्यया नामप्रत्ययाः । सर्वाः प्रकृतयो नामेत्युच्यन्ते स यथानामेति वचनात् । प्रनेन हेतुभाव उक्तः । सर्वेषु भवेषु सर्वेतः । ग्रनेन कालोपादान कृतम् । एकैकस्य हि जीवस्यातिकान्ता ग्रनंता भवाः । ग्रागामिनः सङ्ख्योया त्रसङ्ख्योया त्रनंता वा भवन्ति । योगविशेषान्निमित्तात्कर्मभावेन

विपाकी, क्षेत्रविपाकी और भवविपाकी ऐसे चार भेद भी प्रकृतियों में होते हैं-पुद्गल-विपाकी प्रकृतियां बासठ हैं-पांच औदारिकादि शरीर, पांच बन्धन, पांच संघात, तीन अंगोपांग, निर्माण स्पर्श की आठ, रस की पांच, गन्ध की दो, वर्ण की पांच, छह संस्थान, छह संहनन, अगुरु लघु, उपघात, परघात, आतप, उद्योत, प्रत्येक शरीर, साधारण शरीर, स्थिर, अस्थिर, शुभ और अशुभ। जीव विपाकी कर्म प्रकृतियां अठत्तर हैं—घातिया कर्मों की संपूर्ण प्रकृतियां सेंतालीस, वेदनीय की दो, गोत्र की दो, नामकर्म की सत्तावीस हैं—चार गति, पांच जाति, प्रशस्त और अप्रशस्त के भेद से दो विहायोगित, त्रस, स्थावर, पर्याप्त, अपर्याप्त, सुभग, दुर्भग, सुस्वर, दुस्वर, आदेय, अनादेय, अयशस्कीति, यशकीर्ति, तीर्थकर, उच्छ्वास, बादर और सूक्ष्म। क्षेत्रविपाकी कर्म प्रकृति चार आनु-पूर्वी हैं। भव विपाकी चार आयु हैं।

अब प्रदेश बन्ध कथन करने योग्य है, उसके कथन में ये विषय कहते हैं कि प्रदेश का हेतु क्या है, प्रदेश बन्ध कब होता है, किस कारण से होता है और किस स्वभाव वाला है, किसमें तथा कितने प्रमाण में है। इन प्रश्नों का कम लेकर उत्तर स्वरूप सूत्र का अवतार होता है—

सूत्रार्थ — कर्म प्रकृतियों के कारणभूत, प्रतिसमय योगविशेष से सूक्ष्म एक क्षेत्राव-गाही और स्थित अनन्तानन्त पुद्गल परमाणु सब आत्म प्रदेशों में सम्बन्ध को प्राप्त होते हैं, यह प्रदेश बन्ध है।

'नाम प्रत्ययाः' पद में तत्पुरुप समास है। 'स यथानाम' इस सूत्र के अनुसार सभी प्रकृतियां नाम कहलाती है। इस पद से हेतुभाव कहा। 'सर्वेषु भवेषु इति सर्वतः' सभी भवों में प्रदेश बन्ध होता है इससे प्रदेश बन्ध का काल बताया। एक एक जीवके अतीत भव अनन्त हैं, आगामी भव किसी के संख्यात, किसी के असंख्यात और किसी के पुद्गला ब्राधीयन्त इत्यनेन निमित्तविशेषिनिदेशः कृतो भवति । सूक्ष्मादिग्रहणं ग्रह्णयोग्यपुद्गलस्वभावान्तुवर्णनार्थम् । ग्रह्णयोग्याः पुद्गलाः सूक्ष्मा न स्थूला इति । एकक्षेत्रावगाहवचनं क्षेत्रान्तरिनवृत्त्यर्थम् । स्थिता इति वचनं क्रियान्तरिनवृत्त्यर्थं स्थिता एव न गच्छन्त इति । सर्वात्मप्रदेशिष्विति वचनमाधारिनदेन् शान्नैकप्रदेशादिषु कर्मप्रदेशा वर्तन्ते कि तर्हि उध्वंमधिस्तर्यक्च सर्वेष्वात्मप्रदेशेषु व्याप्य स्थिता इति । प्रान्तानन्तप्रदेशावचनं परिमाणान्तरव्यपोहार्थं न सख्ये या न चासंख्ये या नाप्यनन्ता इति । ते खलु पुद्गलस्कन्धा ग्रभव्यानन्तगुणाः सिद्धानन्तभागप्रमितप्रदेशा घनांगुलस्यासंख्ये यभागक्षेत्रावगाहिनः । एकद्वित्रचतु संख्ये यासंख्ये यसमयस्थितिकाः पञ्चवर्णपञ्चरसिद्धगन्धचतुःस्पर्धभावा ग्रष्ट - विध्वकर्मप्रकृतियोग्या योगवशादात्मनात्मसात्क्रियन्त इति स एव प्रदेशबन्धः कथ्यते । तत्प्रसिद्धिः पुनस्तदनुरूपकार्यान्ययानुपपत्तेः । पुण्यपापास्त्रववचनसामर्थात्पुण्यपापवन्धावगतौ सत्यां पुण्यकर्मप्रकृतिनप्रतिपर्यथं तावदाह—

अनन्त हैं। योगविशेष से अर्थात् योग के निमित्त से प्रदेश बन्ध होता है इससे प्रदेश बंध का कारण बताया। सुक्ष्म और एक क्षेत्रावगाह स्थित ये विशेषण कर्म योग्य पूदगलों का स्वभाव बतलाने के लिये दिये हैं। अर्थात् ग्रहण योग्य पूद्गल सुक्ष्म होते हैं स्थल नहीं, एक क्षेत्रावगाह स्वरूप हैं, अर्थात् क्षेत्रान्तर के पुद्गल प्रदेश ग्रहण में नहीं आते हैं, वे प्रदेश स्थित हैं अर्थात् कियान्तर रहित हैं। सर्व आत्म प्रदेशों में आगत कर्म पूद्गल व्याप्त होते हैं इसको बताने हेतु 'सर्वात्म प्रदेशेषु' ऐसा कहा है, अर्थात् इससे आधार बताया है कि आत्मा के एक प्रदेश आदि में कर्म प्रदेश स्थित नहीं होते किन्तु ऊपर नीचे तिरछे रूप से सर्वे आत्म प्रदेशों में व्याप्त होकर स्थित होते हैं। ये आगत प्रदेश संख्यात या ग्रसंख्यात नहीं हैं किन्तु अनन्तानन्त हैं इसको बताने हेतु 'अनन्तानन्त-प्रदेशाः' पदको ग्रहण किया है । वे कर्म प्रदेश (पुद्गल स्कन्ध) अभव्य जीवों से अनन्त गुणे हैं और सिद्ध जीवों के अनन्तवें भाग प्रमाण हैं। घनांगुल के असंख्यातवें भाग प्रमाण क्षेत्र में अत्रगाह वाले हैं। एक, दो, तीन, चार इत्यादि संख्यात और असंख्यात समय तक अवस्थित रहते हैं। उन प्रदेशों में पांच वर्ण, पाँच रस, दो गन्ध और चार स्पर्श (स्निग्ध, रूक्ष, शीत, उष्ण) रहते हैं। आठ प्रकार के कर्म प्रकृति के योग्य होते हैं। इनका योग द्वारा आत्मसात् करना प्रदेश बन्ध कहलाता है। इस प्रदेश बन्ध की सिद्धि तो उसके अनुरूप कार्य को देखकर हो जाती है।

पुण्यास्रव और पापास्रव को छठे अध्याय में कहा है उसके सामर्थ्य से बंध के भी पुण्य बन्ध और पाप बन्ध ऐसे दो भेद जाने जाते हैं, उनमें अब पुण्य कर्मकी प्रकृतियों की प्रतिपत्ति के लिये सूत्र कहते हैं—

### सद्घेश्वशुभायुनिमगोत्राणि पुष्यम् ।। २४ ।।

मुखकलं सद्देद्यम् । शुभमायुस्त्रिविधं नारकायुर्वेजितम् । शुभनाम शुभकलं सप्तित्रिशदिकल्पम् । तद्यथा —मनुष्यदेवगती पञ्चिन्द्रियजातिः पञ्च शरीराणि त्रीण्यङ्गोपाङ्गानि समचतुरश्रसंस्थानवज्ञर्षं-भनाराचसहननप्रशस्तस्पर्णरसगन्धवर्णा मनुष्यदेवगत्यानुपूर्व्ये ग्रगुरुलधुपरघातोच्छ्वासातपोद्योतप्रशस्त-विहायोगनयस्त्रसबादरपर्याप्तिप्रत्येकशरीरस्थिरशुभसुभगसुस्वरादेययशस्कीतंयो निर्माणं तीर्थंकरनाम चेति । शुभमेकमुच्चंगोत्रं संप्रतिपत्तव्यम् । एता द्विचत्वारिशत्प्रकृतयः पुण्यसंज्ञा वेदितव्याः । इदानीं पापवन्धमाह—

### अतोऽन्यत्पापम् ॥ २६ ॥

उक्तात्पुण्यादविशिष्टं पापं द्वचशीतिभेदं मूलोक्तरप्रकृतिगणनादवगन्तव्यम् । तद्यथा—ज्ञाना-वरणस्य प्रकृतयः पञ्च, दर्शनावरणस्य नव, मोहनीयस्य साध्यपदः षड्विंशतिः, पञ्चान्तरायस्य, नरकगतितिर्यग्गती, चतस्रो जातयः, पंच संस्थानानि, पच संहननानि, श्रप्रशस्तवर्णगन्धरसस्पर्शाः,

सुत्रार्थ-साता वेदनीय, शुभआयु, शुभनाम और शुभगोत्र ये पुण्य प्रकृतियाँ हैं।

सुख रूप फल वाला साता वेदनीय कर्म है। शुभ आयु तीन हैं—नारकायु को छोड़कर मनुष्यायु, तियंचायु और देवायु। शुभरूप फल वाला शुभ नाम कर्म है, उसके सेंतीस भेद हैं—मनुष्यगित, देवगित, पञ्चेन्द्रियगित, पाँच शरीर, तीन अंगोपाँग, समचतुरस्र संस्थान, वज्रवृषभनाराच संहनन, प्रशस्त स्पर्श, रस, गन्ध और वर्ण, मनुष्यगत्यानुपूर्वी, देवगत्यानुपूर्वी, अगुरुलघु, परघात, उच्छ्वास, आतप, उद्योत, प्रशस्त विहायोगित, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक शरीर, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, यगस्कीत्ति, निर्माण और तीर्थंकरत्व, एक उच्च गोत्र। ये सब मिलकर वियालीस पुण्य प्रकृतियाँ जाननी चाहिए।

अब पाप प्रकृतियों को कहते हैं--

स्त्रार्थ- पूर्वोक्त पुण्यप्रकृतियों से जो अन्य प्रकृतियां हैं वे पापरूप हैं।

उक्त पुण्य कमं से अवशिष्ट पाप कमं हैं उसके बियासी भेद हैं मूलोक्तर प्रकृति के गणना करने से वे भेद हो जाते हैं, उसीको बताते हैं—ज्ञानावरण की प्रकृति पांच हैं, दर्शनावरण की नौ, मोहनीय की साध्य पद अर्थात् बन्ध योग्य प्रकृतियां छब्बीस हैं। पांच अन्तराय की तथा नाम कर्म में नरकगित, तियँचगित, चार एकेन्द्रियादि जातियां, ममचतुरस् को छोड़कर पांच संस्थान तथा वज्वषभनाराच को छोड़कर पांच संहनन,

नरकगितिर्यगितिप्रायोग्यानुपूर्व्यद्वयमुपघाताप्रशस्तिवहायोगितिस्थावरसूक्ष्माऽपर्याप्तिसाध।रणशरीराऽ-स्थिराऽशुभदुर्भगदुःस्वराऽनादेयाऽयशस्कीर्त्तयश्चेति नामप्रकृतयश्चतुस्त्रिशत् । श्रसद्वेद्यं नरकायुर्नीर्च-गींत्रमित्येवं व्याख्यातः सप्रपंचो बन्धपदार्थोऽविधमनःपर्ययकेवलज्ञानप्रत्यक्षप्रमाणगम्यस्तदुपितृष्टा-गमादनुमेयः।।

शशधरकरिकरसतारिक्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्कारतारानिकुष्टविष्यविर्मलतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोऽज्यलज्यालाज्यितिष्यनथातीन्ध्यनसङ्घातसकलियनकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्रीमस्परमेश्यरिजनपतिमतविततमितिचिदिन्तस्वभावभावाभि-धानसाधितस्यभावपरमाराध्यतममहासैद्धान्तः श्रीजनचन्द्रभट्टारकस्तिच्छव्यपण्डित-श्रीभास्करनन्दिवरिचितमहाशास्त्रतत्त्वाचंतृतौ सुखबोधायां भ्रष्टमोऽध्यायसममात ।

अप्रशस्त स्पर्श, रस, गन्ध और वर्ण, नरकगत्यानुपूर्वी, तियँचगत्यानुपूर्वी, उपघात, अप्रशस्त विहायोगित, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्ति, साधारण शरीर, अस्थिर, अशुभ, दुभंग, दुस्वर, अनादेय, अयशस्कीत्ति इस तरह नाम कर्मकी चौतीस प्रकृतियां अशुभ हैं, तथा असाता वेदनीय, नरकायु और नीच गोत्र, ये सब बियासी होती हैं। इस प्रकार विस्तृतरूप से बंध पदार्थ का व्याख्यान किया है। यह बंधपदार्थ अवधिज्ञान, मनःपर्यय ज्ञान और केवलज्ञानरूप प्रत्यक्ष प्रमाण द्वारा जाना जाता है, और इन अवधिज्ञान आदि के धारक ज्ञानियों द्वारा कहे गये आगम द्वारा अनुमेय होता है, अर्थात् बंध पदार्थ को प्रत्यक्ष ज्ञानी प्रत्यक्षरूप से जानते हैं और श्रुतज्ञानी आगम द्वारा तथा अनुमान द्वारा परोक्षरूप से जानते हैं।

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीर्ण, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक हैं, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्ध्रन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा संपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपति के मत को जानने में विस्तीर्ण बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक हैं उनके शिष्य पंडित श्री भास्करनंदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की टीका में आठवां अध्याय पूर्ण हुआ।

- Files

# ग्रथ नवमोऽध्यायः

बन्धपदार्थो निदिष्टः । सांप्रतं तदनन्तरोद्देशभाजः संवरस्य निर्देशः प्राप्तकाल इत्यत म्राह—

आस्रवनिरोधः संवरः ॥ १ ॥

द्रव्यभावरूप ग्रास्रवो द्विधोक्तः । संव्रियते येनाथोंऽसौ संवरः । तत्र संसारिनिमिक्तित्रयानिवृत्ति-भावसवरः । तिन्निमिक्ततत्पूर्वककर्मपुद्गलाऽऽदानिवच्छेदो द्रव्यसंवरः । इदं तावद्विचार्यते—कस्मिन् गुणस्थाने कस्य संवर इत्यत्रोच्यते—मिथ्यादर्शनकर्मोदयवशीकृत ग्रात्मा मिथ्यादिष्टः । तत्र मिथ्यादर्शन-प्राधान्येन यत्कमित्रवति तिन्निरोधाच्छेषे सासादनसम्यग्दृष्ट्वधादौ तत्संवरो भवति । कि पुनस्तिन्मिथ्यात्वम् नपुं मक्तवेदनरकायुर्तरकगत्येकद्वित्रचतुरिनिद्रयजातिहुण्डसंस्थानाऽसंप्राप्तसृपाटिकासंहनननरकगतिप्रायो -

वन्ध पदार्थ का कथन किया, अब उसके अनन्तर कहा गया जो संवर पदार्थ है उसके कथन का अवसर है अतः उसके लिये सूत्र कहते हैं—

सूत्रायं-- आस्रव का रुकना या रोकना संवर कहलाता है। आस्रव के दो भेद द्रव्य भावरूप से कहे थे, जिसके द्वारा वे आस्रव रोके जाते हैं वह संवर है। उसमें संसार के कारणभूत जो कियायें हैं उनसे निवृत्त होना भाव संवर है तथा उस संसार के हेतुभूत किया से जो कमों का आस्रव हो रहा था उन कमें पुद्गलों का ग्रहण रुक जाना द्रव्य संवर है।

प्रश्न - सर्व प्रथम विचार करना है कि किस गुणस्थान में किसका संवर होता है?

उत्तर—अब इसीको कहते हैं—मिथ्यात्व कर्म के उदय से युक्त आत्मा मिथ्यादिष्ट कहलाता है उस मिथ्यात्व गुणस्थान में मिथ्यादर्शन की प्रधानता से जो कर्म आता है वह मिथ्यात्व के निरोध होने पर शेष सासादन सम्यग्डिष्ट आवि गुणस्थानों में रुक जाता है, वह कौनसा है तो मिथ्यात्व, नपुंसकवेद, नरकायु, नरकगित, एकेन्द्रिय आदि चार जातियां, हुण्डसंस्थान, असंप्राप्त सृपाटिका संहनन, नरकगत्यानुपूर्वी, आतप, स्थावर, ग्यानुपूर्व्याऽऽतपस्यावरसूक्ष्मापर्याप्तकसाधारणसंज्ञकषोडशप्रकृतिलक्षणम् । त्रसंयमस्त्रिविधः — झनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानोदयविकल्पात् । तत्प्रत्ययस्य कर्मणस्तदभावे संवरोऽत्रसेयः । तद्यथा — निद्रानिद्रा प्रचलाप्रचला स्त्यानगृद्धधनन्तानुबन्धिकोधमानमायालोभस्त्रीवेदितर्यगायुस्तिर्यग्गतिचतुःसंस्थानचतुःसंहननितर्यग्गतिप्रायोग्यानुपूर्व्योद्योताऽप्रशस्तविद्यायोगितदुर्भगदुस्स्वरानादेयनीचौगित्रसंज्ञकानां पंचविशित्रकृतीनामनन्तानुबन्धिकषायोदयकृताऽसंयमप्रधानास्त्रवाणामेकेन्द्रियादयः सासादनसम्यग्दृष्टभन्ता
बन्धकाः । तदभावे तासामुत्तरत्र संवरः । अप्रत्याख्यानावरणकोधमानमायालोभमनुष्यायुर्मनुष्यगत्यौदारिकशरीरतदङ्गोपाङ्गवर्ष्यभनतेत्राचसंहननमनुष्यगितप्रायोग्यानुपूर्व्यनामनां दशानां प्रकृतीनामप्रत्याख्यानकषायोदयकृताऽसंयमहेतूनामेकेन्द्रियादयोऽसंयतसम्यग्दृष्टभन्ता बन्धकाः । तदभावादूर्ध्वं तासां
संवरः । सम्यिङ् मध्यात्वगुणोनायुर्ने बध्यते । प्रत्याख्यानकोधमानमायालोभानां चतसृणां प्रकृतीनां
प्रत्याख्यानकषायोदयकारणाऽसंयमास्रवाणामेकेन्द्रियप्रभृतयः संयताऽसंयताऽवसाना बन्धकाः । तदभावा
दुपरिष्टात्तासां संवरः । प्रमादोपनीतस्य तद्भावे तस्य निरोधः । प्रमादेनोपनीतस्य कर्मणः प्रमत्तसंयताः

अपर्याप्त, साधारण ये सोलह प्रकृतियां पहले गुणस्थान में व्युच्छिन्न होती हैं। असयम तीन प्रकार का है-अनन्तानुबन्धी के उदय से जनित, अप्रत्याख्यानावरण कषाय के उदय से जिनत और प्रत्याख्यानावरण कषाय के उदय से जिनत । उस उस असंयमरूप कारण से होने वाला कर्म उस उस असंयम के अभाव में रुक जाता है। जैसे-निद्रा निद्रा, प्रचला प्रचला, स्त्यानगृद्धि, अनन्तानुबन्धी कोध, मान, माया, लोभ, स्त्री वेद, तिर्यंचायू, तिर्यचगित, बीच के चार संस्थान, चार संहनन, तिर्यंचगत्यानुपूर्वी, उद्योत, अप्रशस्त-विहायोगित, दुर्भग, दु:स्वर, अनादेय और नीच गोत्र ये पच्चीस प्रकृतियां अनंतानुबंधी कषायों के उदय से उत्पन्न हुए असंयम के कारण एकेन्द्रिय से लेकर सासादन गुणस्थान तक बन्धती हैं, और उस असंयम के अभाव होने पर आगे उन प्रकृतियों का संवर हो जाता है। अप्रत्याख्यानावरण कोध, मान, माया, लोभ, मनुष्यायु, मनुष्यगति, औदारिक शरीर, उसका अंगोपांग, बज्जवृषभनाराच संहनन, मनुष्यगत्यानुपूर्वी ये दस प्रकृतियां अप्रत्याख्यान कषाय के उदय से उत्पन्न हुए असंयम के कारण एकेन्द्रिय से लेकर असंयत सम्यग्रहीं नामके चौथे गुणस्थान तक बन्धती है और उस असंयम के अभाव होने पर आगे उनका संवर हो जाता है। सम्यग्मिथ्यात्वरूप मिश्र परिणाम से आयु नहीं बंघती। प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया और लोभ ये चार कर्म प्रकृतियां प्रत्याख्यान कषाय के उदय से उत्पन्न हुए असंयम के कारण एकेन्द्रिय से लेकर संयतासंयत नामके पांचवें गुणस्थान तक बन्धती हैं और उसके अभाव होने पर आगे उन प्रकृतियों का संवर हो जाता है। प्रमाद के कारण बंधे हुए कर्म प्रमाद के अभाव होने पर रुक जाते हैं अर्थात दूध्वं तद्भावान्तिरोधः प्रत्येतव्यः। कि पुनस्तत्? ग्रसद्वेद्याऽरितशोकाऽस्थिराऽशुभाऽयशस्कीर्तिविकत्पम् । देवायुवंन्धारम्भस्य प्रमाद एव हेतुरप्रमादोऽपि तत्प्रत्यासन्नः। तत ऊर्ध्वं तस्य संवरः। कषाय एवास्त्रवो यस्य कर्मणो न प्रमादादिस्तस्य तिसरोधे निरासोऽवसेयः स च कषाय- प्रमादिवरिहतस्तीव्रमन्द्रजघन्य-भावेन त्रिषु गुण्स्थानेषु व्यवस्थितः। तत्राऽपूर्वकरणस्यादौ सख्य यभागेद्वे कर्मप्रकृती निद्राप्रचले बध्येते। तत ऊर्ध्व सङ्ख्य यभागे त्रिशत्प्रकृतयो देवगतिपचेन्द्रियजातिवैक्रियिकाहारकत्रै असकार्मण् शरीरसमचतुर-ध्रसंस्थान वैक्रियिकाहारकांगोपांगवर्णरसगन्धस्पर्णदेवगतिप्रायोग्यानुपूर्व्याऽगुरुलघूपघातपरघातोच्छ्वास-प्रशस्तिवहायोगितित्रसवादरपर्याधकप्रत्येकशरीरिश्यरशुभसुभगसुस्वरादेयनिर्माण्तीर्थकराख्या वध्यन्ते। तस्यैव चरमसमये चतस्रः प्रकृतयो हास्यरितभयजुगुप्सासंज्ञा बन्धमुपयान्ति। ता एतास्त्रीवृकषायास्रवाः।

प्रमत्तसंयत गुणस्थान से आगे उन कर्मोंका संवर होता है, वे कर्म कौन से हैं ऐसा पूछो तो बताते हैं कि-असाता वेदनीय, अरित, शोक, अस्थिर, अशुभ और अयशस्कीत्ति। देवाय के बन्ध का प्रारम्भ प्रमाद के कारण होता है तथा उसका निकटवर्ती सप्तम गुणस्थान वाला अप्रमत्तसंयत भी देवायु को बांधता है। उसके आगे उस कर्म का संबर होता है। जिन कमों के आस्रव कषाय ही है प्रमाद आदि नहीं हैं, उनका कषाय के तिरोध होने पर संवर होता है, प्रमाद रहित कषाय तीव्र मन्द और जमन्य भाव से तीन गुणस्थानों में व्यवस्थित है, उनमें भी अपूर्वकरण नामके गुणस्थान में संख्यात भाग तक निद्रा प्रचला बंधती है, उससे आगे संख्यातवें भाग तक तीस प्रकृतियां बन्धती हैं देवगति, पञ्चेन्द्रिय जाति, वैक्रियिक, आहारक, तैजम और कार्मण दारीर, समचतुरस्र संस्थान, वैक्रियिक और आहारक अंगोपांग, वर्ण, रस, गन्व, स्पर्श देवगत्यानुपूर्वी, अगुरुलघु, उपघात, परघात, उच्छ्वास, प्रशस्त विहायोगति, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक शरीर, स्थिर, श्रुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, निर्माण, और तीर्थंकर । उसी गुणस्थान के चरम समय तक चार प्रकृतियां हास्य, रति, भय और जुगुप्सा बन्धती हैं। ये सब तीव्र कषाय निमित्तक हैं, इस कषाय के अभाव में कहे गये अपने अपने भागों के आगे उन उन प्रकृतियों का संवर हो जाता है (यहां पर कषाय के तीन भेद करके आठवें नौवें और दसवें गुणस्थान में क्रमशः उनका अस्तित्व बताया है अर्थात् आठवें अपूर्वकरण में तीव कषाय, नौवें में मन्द और दसवें में जघन्य कषाय बतायी है, ये सर्व कषाय संज्वलन रूप मात्र हैं तथा आगे आगे अत्यन्त मन्दरूप हैं फिर भी उनको यहां तीव्र मन्द और जघन्य नाम से कहा है वह केवल दसवें से नीवें में और नीवें से आठवें गुणस्थान में संज्वलन कषाय की आंशिक अधिकता बताने हेतू कहा है। वास्तव में श्रोण में कषाय

तदभावाभिदिशाद्भागादृध्यं संवियन्ते । श्रिनिवृत्तिवादरसाम्परायस्यादिसमयादारभ्य सङ्ख्येयेषु भागेषु पुंवदक्रोधसंज्वलनी बध्येते । तत ऊध्यं शेषेषु सङ्ख्य्येयेषु भागेषु मानसंज्वलनमायासंज्वलनी बन्धमुप-गच्छतः । तस्यैव चरमसमये लोभसंज्वलनो बन्धमेति । ता एताः प्रकृतयो मध्यमकषायास्रवाः । तदभावे निर्दिष्टस्य भागस्योपरिष्ठात्संवरमाप्नुवन्ति । पञ्चानां ज्ञानावरणानां चतुर्णां दर्भनावरणानां यशस्कीर्तेष्ठच्यैगीवस्य पञ्चानामान्तरायाणां च मन्दकषायास्रवाणां सूक्ष्मसाम्परायो बन्धकः । तदभानवादुत्तरच तेषां संवरः । केवलेमैव योगेन सद्देशस्योपशान्तकषायक्षीणकषायसयोगानां बन्धो भवति । तदभावादयोगकेवलिनस्तस्य संवरो भवति । उक्तः संवरः । तद्देतुप्रतिपत्त्यर्थमाह—

# स गुप्तिसमितिधर्मानुप्रेक्षापरीषहजयचारित्रैः ॥२॥

अत्यन्त हीन अनुभाग युक्त एवं अबुद्धिपूर्वक होती है) अनिवृत्ति बादर साम्पराय गुण-स्थान के प्रारम्भ से लेकर संख्येय भाग तक पुरुषवेद और संज्वलन क्रोध बन्धता है, उससे आगे संख्यात भागों तक मान और माया संज्वलन बंधता है। उसी के चरम समय पर्यंत लोभ संज्वलन बंधता है, ये पांच प्रकृतियां मध्यम कषाय निमित्तक हैं, इस कषाय के अभाव में आगे को बताये गये भागों में उस उसका संवर होता जाता है। अनिवृत्तिकरण नामके नौवें गुणस्थान के बंधकी व्युच्छित्ति की अपेक्षा पांच भाग हैं पहले भाग में पुरुषवेद व्युच्छिन्न होता है आगे कमशः क्रोध, मान, माया और लोभ व्युच्छिन्न होता है। पांच ज्ञानावरण, पांच अंतराय, चार दर्भनावरण, यशस्कित्ति और उच्चगोत्र ये सोलह प्रकृतियां मंद-जघन्य कषाय के कारण आस्त्रवित होती हैं। इनका बंधक सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थान वाला है, (अर्थात् ये दसवें गुणस्थान तक बंधती हैं) जघन्य कषाय के अभाव होने पर इन प्रकृतियों का संवर हो जाता है। केवल योग मात्र से साता वेदनीय कर्म का आस्त्रव होता है (ईर्यापथ आस्त्रव होता है) योग रूप आस्त्रव ग्यारहवें, बारहवें और तेरहवें गुणस्थान वाले उपशांतकषाय, क्षीणकषाय और सयोगी तक है। योग के अभाव में अयोगकवली के उसका संवर हो जाता है। इस प्रकार संवर कहा।

अब संवर का हेतु कौन है यह बतलाते हैं—

सूत्राधं — वह संवर गुप्ति, समिति, धर्म, अनुप्रक्षा, परीषहजय और चारित्र द्वारा होता है।

यतः संसारकारणादात्मनो गोपनं भवित सा गुप्तः । प्राणिपीडापरिहारार्थं सम्यगयन सिमितिः । इष्टे स्थाने धत्त इति धर्मः । शरीरादीनां स्वभावानुचिन्तनमनुप्रेक्षा । क्षुधादिजनितवेद-नोत्पत्तौ कर्मनिर्जरार्थं परिषद्धात इति परीषहः । तस्य जयः परीषहजयः । चारित्रशब्द श्रादिसूत्रे व्याख्यातार्थः । गुप्त्यादयो वक्ष्यमाण् क्षणास्तेषां गुप्त्यादीनां संवरित्रयाया साधकतमत्वात्करण-साधनत्वम् । संवरोऽधिकृतोऽपि स इति तच्छब्देन परामृश्यते, गुप्त्यादिभिः साक्षात्सम्बन्धार्थः । कि प्रयोजनिमिति चेदवधारणार्थमिति क्रूमः । स एष संवरो गुप्त्यादिभिरेव भवित नान्येनोपायेनेति । तेन तीर्थाभिषेकदीक्षा शोर्षोपहारदेवताराधनादयो निर्वातता भवित्त । रागद्वेषमोहोपात्तस्य कर्मणोऽन्यथा निर्वतियतुमशक्यत्वात् । संवरहेतुविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

संसार के कारणों से जिसके द्वारा आत्मा का गोपनरक्षण होता है वह गुप्ति है। प्राणियों के पीड़ा का परिहार करने हेतु भली प्रकार से गमन करना—प्रयत्न करना समिति है। जो इष्ट स्थान में धर देता है वह धर्म है। शरीरादि के स्वभावों का चिंतन करना अनुप्रक्षा है। क्षुधा आदि से उत्पन्न हुई वेदना को कर्मों की निर्जरा के लिये सहन करना परीषह है, परीषह का जय परीषह जय कहलाता है। चारित्र शब्द का पहले अध्याय के प्रथम सूत्र में व्याख्यान कर चुके हैं। गुप्ति आदि का लक्षण आगे कहने वाले हैं, संवरक्ष किया के लिये ये गुप्ति आदिक साधकतम कारण होते हैं अतः सूत्र में इनका करण निर्देश (तृतीया विभक्ति) किया है। संवर का अधिकार है तो भी 'स' शब्द द्वारा उसका उहलेख संवर का गुप्ति आदि के साथ साक्षात् सम्बन्ध बतलाने के लिये किया है।

प्रश्त-'स' ऐसा मूत्र में उल्लेख करने का क्या विशेष प्रयोजन है ?

उत्तर—अवधारण का प्रयोजन है, अर्थात् गुप्ति के द्वारा ही संवर होता है, अन्य किसी उपायों से संवर नहीं होता ऐसा निश्चय कराने हेतु 'स' शब्द दिया है। इस तरह अवधारण करने से, अन्य परवादी जो तीर्थाभिषेक (गंगादि में नहाना) दीक्षा, शीर्षोपहार (तीर्थं में शिर मुण्डन करना या मस्तक काटकर देवी को भेंट चढ़ाना) देवता की आराधना आदि से कर्म नाश होना मानते हैं उनका खण्डन हो जाता है, वयोंकि राग, द्वेष और मोह द्वारा उपाजित किये गये कर्म गुप्ति आदि को छोड़कर अन्य उपायों से नष्ट नहीं हो सकते हैं।

आगे संवर का विशेष हेत् बताते हैं-

### तपसा निजंरा च ॥ ३ ॥

तपो धर्मान्तभू तमिष पृथगुच्यते उभयसाधनत्वख्यापनार्थं संवरं प्रति प्राधान्यप्रतिपादनार्थं च । ननु च तपोभ्युदयाङ्गिमिष्टं देवेन्द्रादिस्थानप्राप्तिहेतुत्वाभ्युपगमात् । तत्क्यं निर्जरांगं स्यादिति । नैष दोष-एकस्यानेककार्यदर्शनादिग्नवत् । यथाऽग्निरेकोऽपि विक्लेदनभस्मसाद्भावादिप्रयोजन उपलभ्यते, तथा तपोऽभ्युदयकर्मक्षयहेतुरित्यत्र को विरोधः ? संवरहेतुष्वादावृद्दिष्टाया गुप्तेः स्वरूपप्रतिपादनार्थं तावदाह—

सम्यग्योगनिग्रहो गुप्तिः ॥ ४ ॥

योगो व्याख्यातः 'कायवाङ्मनस्कर्म योगः' इत्यत्र । तस्य स्वेच्छाप्रवृत्तिनिवर्तनं निग्रहः । विषयसुखाभिलाषार्थप्रवृत्तिनिषेधार्थं सम्यग्विशेषणम् । तस्मात्सम्यग्विशेषणविशिष्टान् सङ्क्लेशाऽ-

सूत्रार्थ—तप के द्वारा निर्जरा और संवर होता है। यद्यपि तप दश धर्मों के अन्तर्गत है फिर भी यहां पृथक ग्रहण किया है उससे तप दोनों का—संवर और निर्जरा का साधन है यह सिद्ध होता है तथा संवर का तो प्रधान साधन है ऐसा सिद्ध होता है।

शंका—तपश्चरण अभ्युदय—स्वर्ग का साधन माना गया है, क्योंकि यह देवेन्द्र आदि स्थानों को प्राप्त करने का हेतु है, अतः तपको निर्जरा का कारण कैसे माना जा सकता है ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना, एक कारण अनेक कार्यों को करते हुए देखा जाता है, जैसे—अग्नि एक होकर भी विक्लेदन—पकाना, भस्म करना इत्यादि अनेक कार्यों को करती है, वैसे तपश्चरण अभ्युदय और कर्मक्षय दोनों का हेतु है, दोनों कार्यों को अकेला ही कर लेता है। इसमें क्या विरोध है ? कुछ भी नहीं।

संबर के कारणों में पहली कही गयी जो गुप्ति है उसके स्वरूप का प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रार्थ-मन, वचन और काय योगों का भली प्रकार से निग्रह करना गुष्ति है।

'कायवाङ् मनस्कर्म योगः' इस सूत्र में पहले योग का कथन किया जा चुका है। उस योग की स्वच्छन्द प्रवृत्ति का निग्नह करना गुप्ति है। विषय सुख की अभिलाषा से योग का निग्नह करना गुप्ति नहीं है, इस बात को बतलाने हेतु सम्यग् विशेषण दिया है। उस सम्यग् विशेषण से विशिष्ट, जिसमें संक्लेश उत्पन्न नहीं होता ऐसा काय प्रादुर्भावपरात्कायादियोगनिरोवे सति तिन्निमित्तं कर्म नास्रवतीति संवरप्रसिद्धिरवगन्तव्या । सा त्रितयी-कायगुष्तिर्वाग्गुष्तिर्मनोगुष्तिरिति । तत्राऽशक्तस्य मुनेनिरवद्यवृत्तिख्यापनार्थमाह—

### ईयभाषेषणादाननिक्षेपोत्सर्गाः समितयः ॥५॥

सम्यगिति वर्तेते । तेनेर्यादयो विशेष्यन्ते-सम्यगीर्या सम्यग्भाषा सम्यगेषणा सम्यगादानिक्षेपः सम्यगुत्सर्ग इति । ता एताः पञ्च समितयो विदितजीवस्थानादिविषेमुं नीन्द्रस्य प्राणिपीडापरिहारा-भ्युपाया वेदितव्याः । तथा प्रवर्तमानस्याऽसयमपरिणामनिमित्तकर्मास्रवाऽभावात्संवरो भवतीति । नृतीयसंवरहेतोर्धर्मस्य भेदप्रतिपादनार्थमाह—

### उत्तमक्षमामार्ववाजेवशौचसत्यसंयमतपस्त्यागाकिञ्चन्यब्रह्मचर्याण धर्मः ॥६॥

आदि योगों का निरोध करने पर उन योगों के निमित्त से आने वाला कर्म रुक जाता है, नहीं आता है और इस तरह संवर सिद्ध होता है ऐसा समक्षना चाहिये। गुष्ति के तीन भेद हैं—कायगृष्ति, वचनगुष्ति और मनोगुष्ति।

उक्त गुप्तियों के पालन में जो मुनि असमर्थ हैं, उनके लिये निर्दोष चर्या का कथन करते हैं—

सूत्रार्थ — ईयांसमिति, भाषासमिति, एषणासमिति, आदाननिक्षेपसमिति और उत्सर्गसमिति ये पांच समितियां होती हैं। सम्यग् शब्द का प्रकरण है, उसको ईयां आदि के साथ जोड़ना—सम्यगीयां, सम्यग्भाषा, सम्यगेषणा, सम्यगादानिक्षेप और सम्यगुत्सर्ग। जिनने जीव स्थान आदि को भली प्रकार से जान लिया है ऐसे मुनिजनों की प्राणि पीड़ा का परिहार करने वाली उपाय स्वरूप ये पांच समितियां कही गयी हैं। समिति के अनुसार प्रवृत्ति करने वाले साधु के असंयम परिणाम के निमित्त से आने वाला जो कर्म है वह नहीं आता, इस तरह उनके संवर होता है।

संवर का तीसरा कारण जो धर्म है उसके भेदों का प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रार्थ — उत्तम क्षमा, मार्दव, आर्जव, शौच, सत्य, संयम, तप, त्याग, आर्किचन्य और ब्रह्मचर्य ये दस धर्म हैं।

शंका - यहां पर दस धर्म क। कथन किसलिये किया है ?

किमयं मिदमुच्यत इति चेदत्रोच्यते — आद्यं तावत्प्रवृत्तिनिग्रहार्थम् । तत्राऽसमर्थानां प्रवृत्त्युपायप्रदर्शनार्थं द्वितीयम् । इदं पुनर्दशिवध्यमिख्यानं प्रवर्तमानस्य प्रमादपरिहारार्थं वेदितव्यम् । शदीरस्थितिहेतुमार्गणार्थं परकुलान्युपत्रजतो भिक्षोर्दुं जनाक्रोशप्रहसनावक्राताडनशरीरव्यापादनादीनां सिन्नधानेऽपि कालुष्यानुत्पत्तः क्षमा । जात्यादिकृतमदावेशवशादिभमानाभावो मादंवं मानिर्हरणम् ।
योगस्यावक्रतार्जवम् । प्रकर्षप्राप्ता लोभनिवृत्तः शौचम् । सत्मु प्रशस्तेषु जनेषु साधुवचनं सत्यमित्युच्यते । श्रयंतद्भाषासमितावन्तर्भवतीति चेन्नैष दोषः समितौ प्रवर्तमानो मुनिः साधुष्यसाधुषु च
भाषाव्यवहारं कुर्वन् हितं मितं च ब्रूयादन्यचा रागान्यंदण्डदोषः स्यादिति वाक्समित्ययः । इह पुनः
सन्तः प्रवृजितास्तद्भक्ता वा तेषु साधुषु सत्सु ज्ञानचारित्रशिक्षगादिषु बह्विप कर्तव्यमित्यनुज्ञायते ।

समाधान—बतलाते हैं—देखिये ! पहला संवर का भेद जो गुप्ति है वह प्रवृत्ति को दूर करने के लिए है, उस गुप्ति के पालन में जो साधु असमर्थ है उसको प्रवृत्ति का उपाय दिखाने के लिये दूसरा पद अर्थात् समिति का कथन किया गया है और यह तीसरा पद जो दस प्रकार का वर्म स्वरूप है, वह जो भी समितिरूप प्रवृत्ति करना उसमें प्रमाद नहीं होने देना, इस बात को समझाने हेतु इस तीसरे स्थान पर धर्म का वर्णन किया है। शरीर की स्थिति के लिये परकुल में—परघर में जाते हुए साधुजनों को दुर्जन लोग गाली देते हैं, हंसी उड़ाते हैं, अवज्ञा करते हैं, मारते हैं, शरीर का स्थापादन करते हैं, इत्यादि किये जाने पर भी साधु के मनमें क्षोभ संताप कल्व्यता नहीं होना क्षमा कहलाती है। जाति, कुल इत्यादि के निमित्त से जो मद—गर्व होता है उसको नहीं होने देना मार्दव है, अर्थात् मान का त्याग करना मार्दव धर्म है। मनो योग आदि में कुटिलता नहीं होना आर्जव है, प्रकर्ष लोभ का त्याग करना शौच है। प्रशस्तजनों में साधु वचन—श्रेष्ठ वचन कहना सत्य है।

शंका-इस सत्य धर्म का भाषा समिति में अन्तर्भाव होता है ?

समाधान—ऐसा नहीं कहना, भाषा आदि समिति में प्रवृत्ति करने वाला यति साधुजन और अक्षाधुजन इन दोनों में भाषा व्यवहार करता है अर्थात् बोलता है, किंतु हित और मित बोलता है, यदि अधिक बोलता है तो राग आदि रूप अनर्थ दण्ड का दोष आता है, इस तरह हित मित बोलने वाले साधु के भाषा समिति होती है। तथा इस सत्य धर्म का पालन करने वाला मुनि सन्त पुरुषों के साथ दीक्षित साधुजनों के साथ एवं साधुजनों के जो भक्त पुरुष हैं उनके साथ दर्शन, ज्ञान और चारित्र का धर्मोपवृंहणार्थं समितिषु प्रवर्तमानस्य प्राणीन्द्रियपरिहारः संयमः । कर्मक्षयार्थमागमाविरोधेन तप्यत इति तपः । तदुत्तरत्र वक्ष्यमाण्द्वादशिकल्पमबसेयम् । संयमयोग्यज्ञानादिप्रदानं वरिग्रहिनवृत्तिर्वा त्यागः । उपात्तेष्विप शरीरादिषु संस्कारापोहनं नैर्मल्यं वाकिंचन्यम् । ध्रब्रह्मनिवृत्तिनिरित्वारब्रह्म-चर्यम् । प्रत्येकमुत्तमिवशेषणं क्षमादीनां दृष्टप्रयोजनापेक्षक्षमादेस्तदाभासत्वज्ञापनार्थम् । तान्येतानि दशापि धर्मं इत्याख्यायते । धनुप्रेक्षानिर्देशार्थमाह—

# ग्रनित्याशरणसंसारेकस्वाऽन्यत्वाऽगुच्यास्रवसंवरनिर्जरालोकबोधि-वुर्लभधर्मस्वाख्यातत्वाऽनुचिन्तनमनुप्रेक्षाः ।।७।।

शिक्षण देने के लिये बहुत भी बोलता है। इस प्रकार भाषा समिति और सत्य धर्म इन दोनों में अन्तर है, भाषा समिति का पालक अस्प बोलता है और सत्य धर्म का पालक बहुत बोलता है किन्तु सत्पुरुषों के साथ ही केवल बोलता है अन्य के साथ नहीं।

धर्मों को बढ़ाने हेतु समिति में प्रवृत्त यित के जो प्राणी पीड़ा का परिहार और इन्द्रिय निरोध किया जाता है वह उनका संयम धर्म है। कर्मों का क्षय करने हेतु जो तपा जाता है वह तप है। उसके आगे कहे जाने वाले बारह भेद हैं। संयम के योग्य ज्ञानादि के उपकरणों को प्रदान करना त्याग कहलाता है अथवा परिग्रह की निवृत्ति त्याग है। प्राप्त हुए निकटवर्ती शरीर आदि का संस्कार नहीं करना अथवा निर्मलता (मनकी निर्मलता) आकिञ्चन्य धर्म है। अब्रह्म से दूर रहना या निरितचार ब्रह्मचर्य पालना ब्रह्मचर्य धर्म है। क्षमा आदि प्रत्येक धर्म के साथ उत्तम विशेषण जोड़ना। यह विशेषण इम बात का द्योनक है कि यदि ख्याति आदि के लिये क्षमा आदि को धारण किया जाता है तो वह क्षमादि धर्म नहीं कहलाता है वह झूठी या नकली क्षमा आदि कहलायेगी ऐसे क्षमा आदि आभासों से कर्मों का संवर भी नहीं होगा।

इस तरह क्षमा आदि दस के दस 'धर्म' इस नाम से कहे जाते हैं। अब अनुप्रक्षा का कथन करते हैं—

सूत्रार्थ—अनित्य, अञ्चरण, संसार, एकत्व, अन्यत्व, अणुचि, आस्रव, संबर, निर्जरा, लोक, बोधिदुर्ल्जभ और धर्म इन विषयों में बार-बार चिन्तन करना अनुप्रोक्षा कहलाती है।

शरीरेन्द्रियविषयभोगादेभंगुरत्वमनित्यत्वम् । संसारदु खोपदुतस्य शरणाभावोऽशरणत्वम् । स्वोपात्तकर्मवशादात्मनो भवान्तरावाप्तिः संसारः । दुःखानुभवनं प्रत्यसहायत्वमेकत्वम् । शरीरादपि जीवस्य व्यक्तिरेकोऽन्यत्वम् । शरीरस्याऽशुचिकारणकार्यस्वभावत्वमशुचित्वम् । श्रास्रवसंवरनिर्जरालोकाः पूर्वमेवोक्तार्थाः । सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणां ज्ञप्तिरनुष्ठानं च बोधिः । तद्योग्यत्रसभावादिकृष्ट्रप्राप्ति-बाँधिदुर्लभत्वम् । सर्वज्ञवीतरागैर्धर्मस्य शोभनाष्ट्यानं धर्मस्वाख्यातत्वम् । एतेषां प्रत्येकमनुचिन्तनं भावनमनुप्रक्षा द्वादशभवन्ति । परीषहजयप्रतिपन्यर्थमाह—

### मार्गाऽच्यवननिर्जरार्थं परिसोहय्याः परीवहाः ॥ =॥

शरीर, इन्द्रियां, विषय भोग आदि पदार्थ नष्ट होने वाले हैं इत्यादि रूप से विचार करना अनित्य अनुप्रक्षा है। संसारी प्राणी संसार के दु:खों से पीड़ित हैं उनका कोई भी शरणभूत नहीं है इत्यादि चिन्तन करना अगरण भावना है। अपने कर्म के निमित्त से आत्मा के भवान्तर की प्राप्ति होना संसार है। दुःखों के अनुभव करने में मैं अकेला हं, दूसरा कोई सहायक नहीं है ऐसी भावना करना एकत्वानुप्रक्षा है। इस जीव का शरीर से भी पृथक्षना है इत्यादि विचारना अन्यत्व भावना है। शरीर स्वयं अशुचि है अशुचि से ही इसका निर्माण हुआ तथा अशुचि को पैदा करता है इत्यादिरूप शरीर के स्वभाव का चिन्तन करना अशुचि भावना है। आसव, संवर, निर्जरा और लोक शब्दों का अर्थ या लक्षण पहले कहा गया है। सम्यग्दर्शन, ज्ञान और चारित्र की ज्ञप्ति होना अनुष्ठान करना बोधि कही जाती है। उस रत्नत्रय की प्राप्ति जिस पर्याय में मिलती है उनके योग्य त्रस, पर्याप्तकत्व आदि स्वभावों की प्राप्ति बड़ी कठिनाई से होती है इत्यादि विचार करना बोधि दुर्लभ भावना है। सर्वज्ञ वीतराग द्वारा धर्म का अत्यन्त शोभन व्याख्यान हुआ है इत्यादि विचारना धर्म भावना है, इसको धर्म स्वाख्यातत्त्व कहा है, 'सु-शोभनं आख्यातत्त्वं-स्वाख्यातत्त्वं, धर्मस्य स्वाख्यातत्त्वं धर्मा स्वाख्यातत्त्वं 'ऐसी धर्मास्वाख्यातत्त्व पद का समास्तर्थ है। इस तरह एक-एक विषय के चिन्तन से ये सब बारह अनुप्रक्षायें हो जाती हैं।

परीपह जय को बतलाते हैं—

सूत्रार्थ—मार्ग से च्युत न होने के लिये और निर्जरा के लिये परीषह सहन

संवरस्य प्रकृतत्वात्तेन मार्गो विशेष्यते । संवरो मार्ग इति । तदच्यवनार्थं निर्जरार्थं च परि-सोढग्याः परीपहाः । क्षुत्पियासादिसहनं कुर्वन्तो जिनोपदिशान्मार्गादप्रच्यवमानास्तन्मार्गपरिक्रमण्-परिचयेन कर्मागमद्वारं संवृण्यन्त ग्रोपक्रमिकं कर्मफलमनुभवन्तः क्रमेण निर्जीणंकर्माणो मोक्षमवरप्नु-वन्ति । तत्स्वरूपसङ्ख्यासंप्रतिपत्त्यर्थमाहः—

# क्षृत्विपासाशीतोष्णदंशमशकनाग्न्यारतिस्त्रीचर्यानिषद्याशय्याक्रोशयधयाचनाऽ-साभरोगतृणस्पशंमसप्तत्कारपुरस्कारप्रज्ञाजानाऽदर्शनानि ।।६।।

क्षुधादयो वेदनाविशेषा द्वाविशितः । तेषां सहनं मोक्षाथिना कर्तंभ्यम् । एतेषां परीषहारणां जयाः संवरहेतवः प्रतिपत्तस्याः । कर्मसाधनाश्चेते परीषहाः । तज्जयानां संवरहेतुत्वेन निर्देशात् । प्रतिज्ञातसंयमपरिरक्षणार्थं चाधिकाया प्रतिक्षुधः सहनं क्षुज्जयः । तथा पिक्ससायाः शीतस्योष्णस्य

संवर का प्रकरण है, उससे मार्ग विशेषित होता है, संवर का जो मार्ग है उस मार्ग से अच्यवन हेतु और निर्जरा हेतु परीषह सहनीय होती है। जो मुनिजन क्षुष्ठा तृषा आदि को सहन करते हुए जिनोपदिष्ट मार्ग में चलते हैं वे उससे च्युत नहीं होते हैं और इम तरह उस मार्ग पर चलने का परिचय होने से कमों के आगमन का द्वार रोकते हैं तथा औपऋमिक रूप से—उदीरणा रूप से कमों के फलों को भोगकर कम से कमों की निर्जरा कर मोक्ष को प्राप्त करते हैं।

परीषहों का स्वरूप तथा संख्या की प्रतिपत्ति के लिये सूत्र कहते हैं-

सूत्रार्थ—क्षुधा, तृषा, शीत, उष्ण, दंशमशक, नाग्न्य, अरित, स्त्री, चर्या, निषद्या, श्राया, आक्रोश, वध, याचना, अलाभ, रोग, तृणस्पर्श, मल, सत्कार पुरस्कार, प्रज्ञा, अज्ञान और अदर्शन ये बावीस परीषह होती हैं।

क्षुधादि की वेदनायें बावीस हैं उनका सहना मोक्ष के इच्छुक पुरुषों को अवक्य करना चाहिए। इन परीषहों पर विजय प्राप्त करने से संवर होता है। क्षुधा परीषह आदि जो शब्द या पद हैं वे कर्म साधन हैं वयों कि परीषहों का जय संवर का हेतु कहा गया है।

प्रतिज्ञा किये गये संयम की रक्षा हेतु अत्यधिक क्षुधा का सहना क्षुधा परीषह जय है। इसी प्रकार संयम रक्षा हेतु प्यास की वेदना सहना पिपासा परीषह जय है। शीत को सहना रित परीषह जय है। उष्ण को सहना उष्ण परीषह जय है। दंशमशकस्य नाग्न्यस्याऽरतेः सिवभ्रमिवशालायाः स्त्रियश्चर्याया निपद्यायाः शय्याया श्राक्रोशस्य वधस्य याचनस्याऽलाभस्य रोगस्य तृणस्पर्शस्य मलस्य सत्कारपुरस्काराग्रहस्य प्रज्ञावलेपस्याऽज्ञानस्याऽ-दर्शनस्य च प्रवज्याद्यनर्थकस्त्राऽसमाधानलक्षरणस्य सहनं जयो निश्चेतव्यः । एकंपरीषहानसङ्कत्त्योप-स्थितान्सहमानस्याऽसङ्किष्ठचेतसो रागादिपरिगामास्रविनिरोधान्महासंवरो जायते । कश्चिदाह— 'किमिमे परीषहाः सर्वे संसारमहाटवीमतिकमितुमभ्युद्यतमिभद्रवन्त्युत कश्चिदस्ति प्रतिविशेष ?'

दंशमशक के काटने की पीड़ा सहना दंशमशक परीषह जय है। नग्नता सम्बन्धी लज्जा आदि को सहना नाग्न्य परीषह जय है। किसी द्रव्य क्षेत्रादि में जो अरित होती है उसको सहना अरति परीषह जय है। विश्रम हाव भाव वाली स्त्री द्वारा की गयी बाधा को सहना, भावों में मलीनता नहीं आने देना स्त्री परीषह जय है। विहार गमनागमन में जो नंगे पैरों में पीड़ा होती है उसे सहना चर्या परीषह जय है। एक आसन से बैठना कठोर विषम भूमि पर बैठना आदि से होने वाली पीडा सहना निषद्या परीषह जय है। शयन में एक करवट से सोना, विषम भूमि पर सोना इत्यादि से होने वाली पीड़ा महना शय्या परीषह जय है। गाली के वचन सहना आक्रोश परीषह जय है। मारपीट बन्धन और घात को सहना बंध परीषह जय है। याचना नहीं करने से जो बाधा होती है उसको सहना याचना परीपह जय है। आहार आदि का लाभ नहीं होने पर उसे सहना अलाभ परिपह जय है। रोग की वेदना सहना रोग परीषह जय है। तृण, काँटे आदि का कठोर स्पर्श सहना तृण स्पर्श परीषह जय है। शरीर में मैल जम जाता है उसकी बाधा को सहना मल परीषह जय है। सत्कार पूरस्कार के नहीं करने पर उसको सहना सत्कार पूरस्कार परीषह जय है। ज्ञान का गर्व नहीं करना प्रज्ञा परीषह जय है। अज्ञान-कम ज्ञान होने से जो तिरस्कार आदि होता है या अपने आप अज्ञान का जो दृ:ख होता है उसे महना अज्ञान परीषह जय है। यह प्रवृज्या व्यर्थ है इत्यादि असमाधानकारक भाव या अश्रद्धा रूप भाव नहीं होने देना अदर्शन परीषह जय है। इस प्रकार जो बिना संकल्प के स्वतः ही उत्पन्न होने वाले हैं ऐसे इन परीषहों को जो मूनि असंक्लिष्ट मन से सहता है उसके राग आदि भावासवों का निरोध होने से महान् संवर होता है।

प्रक्रम—संसाररूपी महान भयंकर वन से जो निकलना चाहता है ऐसे मुनि के ये सभी परीषह होती हैं अथवा इनमें कुछ विशेषता है ?

इत्यत्रोच्यते —श्रमी व्याख्यातलक्षां। क्षुधादयश्चारित्रान्तराणि प्रति भाज्याः, नियमेन पुनरनयोः प्रत्येतव्याः—

### सूक्ष्मसाम्परायच्छद्मस्थयीतरागयोश्चतुर्दश ।। १० ।।

सूक्ष्मसाम्परायस्य च्छद्मस्थवीतरागस्य च क्षुधादयश्चतुर्दशैव परीषहा इति नियमादन्येषाम-सम्भवः । ननु च्छद्मस्थवीतरागस्य निर्मोहत्वात्तत्र चतुर्दशेति नियमोऽस्तु—मोहनिमित्तनाग्नधाऽरित-निषद्याक्षोशस्त्रीयाचनासत्कारपुरस्काराऽदर्शनपरीषहाष्ट्रकाभावात् । सूक्ष्मसाम्पराये तु कथम् ? मोह-मद्भावादिनि चेत्तः स्थममोहस्य सन्मात्रत्वादिकिञ्चत्करत्वात् स्वकार्यपरीषहजननाऽसमर्थत्वात् । नत एव परीपहाभावो मोहसहायस्य वेदनीयस्य क्षुधादिजनिवृत्वप्रसिद्धेरिति चेन्न—शक्तिरूपेश

उत्तर—ये जो कही गयी क्षुधा आदि परीषह हैं वे चारित्रों की अपेक्षा भजनीय हैं, अर्थात् अमुक अमुक चारित्र वाले की अमुक अमुक परीषह होती है ऐसा नियम है। इस विषय में दो स्थान विशेषों में परीषहों का नियम बतलाते हैं—

सुत्रार्थ - सुक्ष्म साम्पराय में और छद्मस्य वीतराग में चौदह परीषह होती हैं।

मूक्ष्म साम्पराय नामके दसवें गुणस्थान में तथा छन्मस्य वीतराग अर्थात् ग्यारहवें बारहवें गुणस्थान में चौदह ही परीपह होती हैं ऐसा नियम होने से अन्य परीषहों का अभाव सिद्ध हो जाता है।

शंका—वीतराग छद्मस्थ निर्मोह—मोह रहित होते हैं अतः उनमें चौदह का नियम बन जाता है, क्योंकि उनमें मोह के निमित्त से होने वाली नाग्न्य, अरित, निषद्या, आक्रोश, स्त्री, याचना, सत्कार पुरस्कार और अदर्शन ये आठ परीषह नहीं होती हैं। किन्तु सूक्ष्म साम्पराय में मोह का सद्भाव होने से चौदह परीपह का नियम कैसे सम्भव है?

समाधान — ऐसा नहीं हैं। सूक्ष्म साम्पराय में मोह अत्यन्त सूक्ष्म है, वह तो अस्तित्व मात्र रूप है अतः अिक व्चित्कर होने से अपने कार्य रूप उक्त परीषह को उत्पन्न करने में असमर्थ है।

शंका—यदि ऐसी बात है तो इन सूक्ष्म साम्परायादि में परीषहों का अभाव ही मानना चाहिए ? क्योंकि वेदनीय कर्म भी मोहनीय की सहायता से क्षुधा आदि परीषहों को उत्पन्न करता है, यहां पर जब मोहनीय कार्यकारी नहीं रहा तब वेदनीय भी अपने क्षुधादि कार्य को नहीं कर सकता ?

तदिभिधानात् । सर्वार्थसिद्धस्य सप्तमपृषिवीगमनवत् । व्यक्तिरूपेण तु तदभाव एवानयोरिति सर्वमनवञ्चम् । समाविर्भू तकेवलज्ञाने कियन्तः सम्भाव्यन्त इत्याह—

### एकादश जिने ।। १२ ।।

निरस्तवातिकमंचतुष्टये जिने वेदनीयसद्भावात्तदाश्रया एकादशपरीषहाः सन्ति । ज्ञानावरगा-न्तरायमोहाभावात्तिमित्तैकादशपरीषहाभावान् । तर्हि जिनेन्द्रे क्षुष्टादयोऽपि मा भूवन्मोहरिहतस्य वेदनीयस्य तत्र सतोऽपि क्षुद्यादिजननासमर्थत्वात् । तच्चाप्रसिद्धोदासीनपुरुषवत् । सत्यमेवैतदुपचारेगा

समाधान—यह कथन ठीक नहीं। शिक्तिरूप से परीषहों का उक्त स्थानों में विधान किया है, जैसे—सर्वार्धसिद्धि विमान के देव सातवं नरक तक गमन की शिक्ति वाले होते हैं, ऐसा आगम में कथन है, यह कथन केवल उनकी शिक्तिमात्र का द्योतक है, वे देव कभी भी नरक तक गमनागमन नहीं करते। ठीक इसी प्रकार सूक्ष्म साम्पराख आदि में चौदह परीषहों का अस्तित्व मात्र है, व्यक्तिरूप से तो वहां पर परीषहों का अभाव ही है ऐसा स्याद्वाद समझना चाहिये, इससे सर्व कथन निर्दोष सिद्ध होता है।

प्रश्न-जिनके केवलज्ञान प्रगट हो गया है उन केवलीजिन के कितने परीषह होते हैं ?

उत्तर-इसीको अगले सूत्र में कहते हैं-

सुवार्य-जिनेन्द्र देव के ग्यारह परीषह होती हैं।

चार घातियां कर्मों का नाश करने वाले केवलोजिन के वेदनीय कर्म मौजूद रहता है अतः उसके आश्रय से होने वाली ग्यारह परीषह जिनेन्द्र के होती हैं। ज्ञानावरण, अन्तराय और मोहनीय का यहां अभाव हो चुका है अतः उन कर्मों के निमित्त से होने वाली ग्यारह परीषह इनके समाप्त होती हैं।

शंका—यदि ऐसी बात है तो जिनेन्द्र देव के क्षुधा आदि परीषह भी नहीं होनी चाहिए ? क्योंकि मोहनीय रहित अकेला वेदनीय कर्म रहते हुए भी क्षुधादि को उत्पन्न करने में असमर्थ ही है। जैसे—अप्रसिद्ध उदासीन पुरुष असमर्थ रहता है वैसे वेदनीय कर्म मोह के अभाव में क्षुधादि कार्य में असमर्थ है ?

तत्र तेषामभिधानात् । सकलार्थसाक्षात्कारिगाऽमनस्कस्य चिन्तानिरोधाभावेषि ध्यानाभिधानवत् । कि तदुपचारनिमित्तमिति चेत्परोषहसामग्रचे कदेशवेदनीय इति ब्रूमहे । सर्वे व्यक्तिरूपेगा क्व सम्भवन्तीत्याह—

### बादरसाम्पराये सर्वे ।। १२ ।।

साम्परायः कषायः । बादरः सम्परायो यस्य स वादरसाम्परायः । नेदं गुणस्थानविशेषग्रहणं कि तह्यं थंनिर्देशः । तेन प्रमत्तादीनां संयतानां ग्रहण्गम् । तेषु ह्याक्षीणाश्रयत्वात्सर्वे सम्भवन्तीति । कस्मिन्पुनक्चारित्रे तेषां सम्भवः ? सामायिकच्छेदोपस्थापनपरिहारविशुद्धिसंयमेष्वन्यतमे सर्वेषां

समाधान—ठीक कहा ! जिनेन्द्र में जो ग्यारह परीषह कही हैं वे उपचार से कही हैं। जैसे सम्पूर्ण पदार्थों को साक्षात् जानने देखने वाले मन रहित जिनेन्द्र के चिन्ता निरोध का अभाव होने पर भी उपचार से ध्यान को मानते हैं, अर्थात् केवली-जिनके जैसे शुक्ल ध्यान उपचार से माना है वैसे ही परीषह भी उपचार से मानी हैं।

प्रश्न-उपचार से मानने में हेतु क्या है ?

उत्तर— एक देश वेदनीय रूप परीषहों की सामग्री अर्थात् कारण मौजूद होने से केवली में परीषह का उपचार किया जाता है।

प्रश्न-सभी परीष ह व्यक्तरूप से किनके कहां पर सम्भव हैं ?

उत्तर-इसी को अगले सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ-बादर साम्पराय में सभी परीषह होती हैं।

साम्पराय कषाय को कहते हैं। बादर है साम्पराय जिसके वह बादर साम्पराय कहा जाता है। यह गुणस्थान विशेष का निर्देष नहीं है, किन्तु अर्थ निर्देश है, उससे प्रमत्त संयत आदि का ग्रहण होता है। इन प्रमत्तादि में परीषहों के कारणभूत आश्रय का सद्भाव है अत: वहां सभी परीषह होती हैं।

प्रश्न-किस चारित्र में सभी परोषह होती हैं ?

उत्तर—सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहार विशुद्धि इन तीन चारित्र धारकों में से प्रत्येक के सभी परीषह होती हैं। सम्भवः । स्रताह—गृहीतमेव परीषहाणां स्थानिविशेषावधारणमिदं तु न विद्यः—कस्याः प्रकृतेः कि कार्यमित्यत्रोच्यते—

### ञ्चानावरणे प्रज्ञाऽज्ञाने ।। १३ ॥

प्रज्ञा चाऽज्ञानं च ज्ञानावरणे सित सम्भवः। प्रज्ञा कथं ज्ञानावरणे ? तस्यास्तदभाव एव भावादिति चेत्तन्न—ग्रवध्याद्यन्यकेवलज्ञानावरणसङ्कावे सित प्रज्ञायाः सम्भवात् । सा मोहादिति

प्रश्त-परीषहों का सद्भाव जिनके पाया जाता है उन स्थान विशेषों को तो ज्ञात कर लिया किन्तु यह ज्ञात नहीं किया कि किस कर्म प्रकृति के निमित्त से कौनसी परीषह होती है ?

उत्तर - अब इसी को बताते हैं-

सूत्रार्थ — ज्ञानावरण कर्म के उदय से प्रज्ञा और अज्ञान परीषह होती है।
प्रज्ञा और अज्ञान परीषह ज्ञानावरण कर्म के होने पर सम्भव है।

प्रश्न प्रज्ञा ज्ञानावरण के सद्भाव में कैसे सम्भव है ? क्योंकि प्रज्ञा तो ज्ञानावरण के अभाव में होती है ?

उत्तर—ऐसा नहीं कहना । यहां अवधिज्ञानावरण से लेकर केवलज्ञानावरण तक ज्ञानावरण का सद्भाव है, उसके सद्भाव में क्षायोपशमिकी प्रज्ञा संभव है । अभिप्राय यह है कि यहां पर प्रज्ञा शब्द से क्षायिकज्ञान नहीं लेकर क्षायोपशमिक ज्ञान लिया है अतः शंकाकार की जो शंका थो कि प्रज्ञा तो ज्ञानावरण के अभाव में होती है उसे ज्ञानावरण के सद्भाव में कैसे माना जाय । सो यह शंका क्षायोपशमिकीं प्रज्ञा लेने से दूर हो जाती है । अवधिज्ञानावरण आदि के सद्भाव होने पर क्षयोपशम प्रज्ञा स्वरूप ज्ञान वाले व्यक्ति को मद होता है कि मैं महाप्राज्ञ हूं, मेरे समान कोई दूसरा ज्ञानी नहीं है इत्यादि ।

शंका—यदि क्षयोपशमरूप प्रज्ञा को लेना है और उस प्रज्ञा से मैं बड़ा ज्ञानी हूं ऐसा मद उत्पन्न होता है ऐसा माना जाय तो ठीक नहीं है क्योंकि मैं ज्ञानी हूं ऐसा मद तो मोह से होता है। चेन्न - मोहभेदानां परिगित्तत्वात् । प्रज्ञा मोहनीयाऽसत्वाद्भवति । पुनरपरयोः परीषहयोः प्रकृति-विशेषप्रतिपन्यर्थमाह—

### दशंनवोहान्तरायबोरदर्शनालाभौ ॥ १४ ॥

दर्शनमोहे सत्यदर्शनं तत्त्वार्थाऽश्रद्धानं न पुनरवध्यादिदर्शनाभावः । तस्याऽज्ञानपरीषहेऽन्त-भावान्, नदिवनाभावित्वेन स्थिनत्वान्, तस्य दर्शनमोहिनिमित्तत्वाच्च । तथान्तरायभावे सत्यलाभः । सामर्थ्याल्लाभान्तराय इति गम्यते । कार्यविशेषस्य कार्गाविशेषादेव भावान् । आह—यद्याद्ये मोहनीय-भेदे एकः परीषहः अथ द्वितीयस्मिन् कति सम्भवन्तीत्यत्रोच्यते—

समाधान—मैं महाप्राज्ञ हूं ऐसा भाव मोह से नहीं होता मोह से होने वाले परीषह भेदों को पृथक् गिनाया है। मैं महाप्राज्ञ हूं इस प्रकार का भाव तो प्रमत्त संवर्तादि के भी पाया जाता है अतः प्रज्ञा परीषह को मोह जनित नहीं मान सकते। (यहां पर मूल में कुछ पाठ त्रुटित प्रतीत होता है।)

अन्य दो परीष हों की कारणभूत प्रकृति विशेष को बताते हैं-

सूत्रार्थ — दर्शनमोह के उदय से अदर्शन परीषह होती है और अन्तराय कर्म के उदय से अलाभ परीषह होती है।

दर्शनमोह के उदय होने पर तत्त्वार्थ का अश्रद्धानरूप अदर्शन परीषह होती है।
यहां पर अदर्शन शब्द से अविध्वर्शन आदि दर्शन का अश्राव नहीं लेना, अविध्वर्शन
आदि के अभावरूप जो अदर्शन है उसका अज्ञान परीषह में अन्तर्भाव होता है, क्योंकि
अज्ञान और अदर्शन का अविनाभाव है। अर्थात् जहां अल्पज्ञानरूप अज्ञान है वहां
अल्पदर्शनस्य अदर्शन भी अवश्य होता है। किन्तु यहां पर दर्शनमोह के निमित्त से
होने वाला अश्रद्धारूप अदर्शन लिया है। तथा अन्तराय के सद्भाव में अलाभ परीषह
होती है। अन्तराय शब्द से यहां सामर्थ्य से लाभान्तराय लेना क्योंकि विशेष कारण
से ही विशेष कार्य का सद्भाव ज्ञात होता है, अथवा कारण विशेष से ही कार्य
विशेष होता है।

प्रश्न-यदि आदि के दर्शनमोह के निमित्त से एक परीषह होती है तो दूसरे चारित्र मोह के निमित्त से कितनी परीषह सम्भव है ?

उत्तर-इमी को बताने हेतु आगे सूत्र कहते हैं-

### चारित्रमोहे नाग्नचाऽरतिस्त्रीनिषद्याक्रोशयाचनासत्कारपुरस्काराः ॥१४॥

जुगुप्सायां मोहविशेषे नाग्नधवाद्या । अरतावरितपरीषहः । पुंवेदे स्त्रीबाद्या । प्रत्याख्यान-कषाये निषद्मापरीषहः । क्रोबे चाक्रोशः । लोभे याचना । माने सत्कारपुरस्काराभिनिवेश इति चारित्र-मोहसामान्याभिद्यानेऽपि सामर्थ्याद्विशेषावगमः । स्रविशिष्परीषहप्रकृतिविशेषप्रतिपादानार्थमाह—

### वेदनीये शेषाः ॥ १६ ॥

उक्ता एकादशपरीषहास्तेभ्योऽन्ये शेषा वेदनीये सित सम्भवन्तीति वाक्यशेषः । के पुनस्त इति चेदुच्यते क्षुत्पिपासाधीतोष्णादशमशकचर्याशय्यावधरोगतृग्णस्पर्शमलपरीषहा इति परिगग्णनम् । सर्वत्र चासाधारणकारगृत्वं परीषहाणां विज्ञेयमन्यथोक्तप्रतिनियमाभावात् । एकस्मिन्नात्मिन युगपितकयन्तः

सूत्रार्थ—चारित्र मोहनीय के उदय से नाग्न्य, अरित, स्त्री, निषद्या, आक्रोश याचना और सत्कार पुरस्कार ये सात परीषह होती हैं। जुगुप्सा नामके मोह कर्म के उदय से नाग्न्य परीषह होती है। अरित कर्म के उदय से अरित परीषह, पुरुष वेद के उदय से स्त्री परीषह, प्रत्याख्यान कषाय (सामान्य कषाय) के उदय में निषद्या परीषह, क्रोध के उदय में आक्रोश, लोभ के उदय में याचना और मान के उदय में सत्कार पुरस्कार परीषह होती है। 'चारित्र मोहे' ऐसा सूत्र में सामान्यक्ष उल्लेख होने पर भी उस मोह के प्रभेद विशेष के उदय आने पर वह वह परीषह होती है ऐसा सामर्थ्य से जात हो जाता है। (यहां पर टीका में 'प्रत्याख्यानकषाये निषद्या परीषहः' यह वाक्य विचारणीय है, क्योंकि परीषह सामान्यतः बादर कषाय वाले सभी गुणस्थानों में होती है, इस इष्टि से अनन्तानुबन्धी आदि सभी कषायों के उदय में निषद्या परीषह सम्भव है।)

शेष परीषहों के कारणभूत जो कर्म प्रकृति है उसका प्रतिपादन करते हैं—
सूत्रार्थ — शेष परीपह वेदनीय के उदय से होती हैं।

ग्यारह परीषहों के कारण कह दिये हैं, उनसे शेष जो परीषह हैं उनका कारण वेदनीय का उदय है। वे शेष परीषह कौनसी हैं ऐसा प्रश्न होने पर कहते हैं—क्षुधा, पिपासा, शीत, उष्ण, दंशमशका, चर्या, शय्या, वद्य, रोग, तृण स्पर्श और मल ये ग्यारह परीषह असाता वेदनीय कर्म के उदय से उत्पन्न होती हैं। पूर्वोक्त जो भी कर्मोदयरूप कारण परीषहों के बतलाये हैं वे असाधारण कारण हैं ऐसा समभना चाहिए, अन्यथा उक्त नियम नहीं बनता।

सम्भवन्ति परीषहा इत्याह—

### एकादयो भाज्या युगपदेकस्मिन्नं कान्नविशतेः ॥१७॥

एकस्मिन्नात्मिन युगपदेको वा द्वौ वा त्रघादयो वा भाज्या विकल्प्याः । आ कुतः ? ऐकान्न-विश्वतेः । ग्राङोऽभिविध्यर्थत्वादेकान्निविश्वतिसम्प्रत्ययो विश्वतिरेकान्नेति चेत् शीतीष्ण्योरेकः । शय्या निषद्याचर्याणामन्यतम एव भवति । प्रज्ञाऽज्ञानयोविरोधादष्टादशप्रसङ्ग इति चेदुच्यते—श्रुतज्ञानापेक्षया प्रज्ञापरीषहः । ग्रवध्याद्यपेक्षयाऽज्ञानपरीषहसहनमिति नास्ति विरोधः । चारित्रप्रतिपस्यर्थमाह —

प्रश्न-एक आत्मा में एक साथ कितनी परीष ह संभव हैं?

उत्तर-इसीको सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ — एक को आदि लेकर उन्नीस तक परीपह एक आत्मा में एक साथ होती हैं।

एक आत्मा में एक साथ एक परीषह अथवा दो अथवा तीन आदि परीषह भजनीय है कहां तक विकल्प है तो उन्नीस तक है ऐसा समझना चाहिए। आङ् झब्द अभिविधि अर्थ में है अतः उन्नीस संख्या का भी ग्रहण हो जाता है। विश्वति में एक कम एकान्नविश्वति है। शीत और उष्ण परीषहों में से एक, निषद्या, चर्या और शब्या में से कोई एक इस तरह तीन कम होने से उन्नीस परीषह एक साथ हो सकती हैं।

शंका — प्रजा और अजान में विरोध होने से एक साथ अठारह परीपह हो सकती हैं, उन्नीस नहीं ?

समाधान—ऐसा नहीं है, एक साथ उन्नीस हो सकती हैं क्यों कि प्रज्ञा परीषह तो श्रुतज्ञानकी अपेक्षा से है और अज्ञान परीषह अविध ज्ञानादि की अपेक्षा से है अतः कोई विरोध नहीं है। अभिप्राय यह है कि मैं महाप्राज्ञ हूं ऐसा प्रज्ञा का—बुद्धि का मद विशेष श्रुतज्ञान प्राप्त होने से हो जाता है तथा उसी व्यक्ति के अविधज्ञान आदि नहीं होने से मैं अल्प बुद्धि वाला हूं मुझे लोग मानते नहीं इत्यादि रूप अज्ञान भाव होता है, इस तरह ये दोनों परीषह एक साथ होने में विरोध नहीं आता है।

आगे चारित्र के भेद बतलाते हैं--

# सामायिकच्छेदोपस्थापनापरिहारविशुद्धिसूक्ष्मसाम्पराय-यथाख्यातिमिति चारित्रम् ॥ १८ ॥

सामायिकं सर्वसावद्यनिवृत्तिः सार्वकालिको । नियतकालिको तु श्रावकाणां शिक्षाव्रतशील-कथनकाल एवोक्ता । प्रमादकृताऽनर्थप्रवन्धविलोपे सम्यक्प्रतिकिया छेदोपस्थापना, विकल्पनिवृत्तिर्वा । प्राणिपीडापरिहारेण विशिष्टा शुद्धिर्यास्मश्चारित्रे तत्परिहारिवशुद्धिचारित्रम् । सूक्ष्मकषायं सूक्ष्मसाम्प-रायिकम् । ग्रनादिमोहस्य संसारिगोऽवस्थान्तरे मोहोपशमक्षयकाल एवाख्यातमथाख्यातम् । तदेव यथाख्यातिमत्युच्यते यथास्थितात्मस्वभावत्वात् । इतिशब्देन परिसमाप्तिवाचिन। निःश्रेयसकारगा-पर्यन्तता यथाख्यातस्य गम्यते । तदेतत्पञ्चविधं चारित्रं प्रतिपत्तव्यम् । एव गुप्त्यादिभिः प्रतिपादितै-

सूत्रायं सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहार विशुद्धि, सूक्ष्मसाम्पराय और यथाख्यात ये पांच चारित्र होते हैं।

सर्वकाल में सम्पूर्ण सावद्य का त्याग सामायिक चारित्र है। नियतकाल के लिये जो सावद्य के त्यागरूप सामायिक होता है वह श्रावकों के होता है उसका कथन शिक्षाव्रतरूप शीलों के वर्णन करते समय ही कर दिया है। प्रमाद के निमित्त से व्यथं के कार्य या वर्तों के लोप होने पर या वर्तों में दोष होने पर भली प्रकार से उसकी दूर करना छेदोपस्थापना चारित्र है, अथवा विकल्पों को दूर करना छेदोपस्थापना चारित्र है। जिस चारित्र में प्राणियों की पीड़ा का परिहार करके विशिष्ट शृद्धि प्राप्त होती है वह परिहार विश्वद्धि चारित्र है। सूक्ष्म कषाय जहां पर है वह सूक्ष्म साम्पराय चारित्र है। अनादि मोह से युक्त संसारी जीवों के मोह रहित अवस्था अभी तक नहीं हुई है जब मोह का उपशम (उपशान्त मोह) या क्षय हो जाता है (क्षीण मोह) तब अवस्थान्तर होता है, इसलिये 'अथ-अनन्तर' ही अथति मोह के उपशम या क्षय होने पर ही आख्यात-प्रसिद्ध होता है इसलिये अथ-आख्यात इति अथाख्यात चारित्र कहलाता है अथाख्यात को यथाख्यात कहते हैं। अथवा यथा आत्म स्वभाव है तथा प्रसिद्धि-प्रगट हुआ अतः यथाख्यात नाम वाला यह चारित्र होता है। यहां पर इति शब्द परिसमाप्ति वाची है निःश्रेयसका-मोक्षका यह अन्तिम कारण है, अर्थात यथा-ख्यात चारित्र की प्राप्ति के अनन्तर ही मोक्ष होता है। इस तरह पांच प्रकार का चारित्र जानना चाहिए।

रास्रविनरोधः संवरः सिद्धचित । तत्र गुप्त्यसमर्थस्य सिमितिषु वृत्तिस्तासु च वर्तमानस्य धर्मानुप्रेक्षा-परीषहजयाश्चारित्रं च यथासम्भवं विज्ञेयम् । धर्मान्तर्भूतः संयम एव चारित्रं नान्यदिति चेत्सत्यं प्रधानि श्रियसकारणत्वख्यापनार्थं पुनस्तस्य पृथ्यवचनम् । तपसा संवरो निर्जरा चेत्युक्तम् । तदृद्विचिम् — बाह्यमाभ्यन्तरं च । तत्र बाह्य विभागतो ब्याचब्टे —

# ग्रनशनावमौद्यंबृत्तिपरिसङ्क्षचानरसपरित्यागिषविक्तशय्यासन-कायक्लेशा बाह्यं तपः ॥१६॥

हष्टफलानपेक्षमन्तरङ्गतपःसिद्धचर्यमभोजनमनशनम् । तदवधृतकालमनवधृतकालं च । संयम-प्रजागरणाद्यर्यमेव हीनोदरत्वमावमौदर्यम् । एकागाररथ्यार्धग्रामादिसंकल्पैः कायचेष्टा वृत्तिपरिसङ्ख्या-

इस प्रकार इन कही गयी गुप्ति आदि के द्वारा आसूव का निरोध रूप संवर सिद्ध होता है। उनमें जो साधु गुप्ति के पालन में असमर्थ है वह समितियों में प्रवृत्ति करता है, उन समितियों में प्रवर्त्त करता हुआ दस धर्म, बारह भावना, परीषह जय और चारित्र इनको यथ।सम्भव धारण करता है ऐसा जानना चाहिए।

प्रश्न—दस धर्मों में संयम आया है उसी में चान्त्रि अन्तर्भूत है, चारित्र अन्य कुछ नहीं संयम ही है ?

उत्तर—ठीक ही है, किन्तु यहां पर मोक्षका प्रधान कारणत्व बतलाने हेतु चारित्र को पृथक सूत्र में कहा है। तप से संवर और निर्जरा होती है। ऐसा पहले कहा है, वह जो तप है उसके दो प्रकार हैं—बाह्य तप और आभ्यन्तर तप।

उनमें पहले बाह्य तप का कथन करते हैं—

सूत्रार्थ-अनशन, अवमौदर्य, वृत्तिपरिसंख्यान, रस परित्याग, विविक्त शय्यासन और कायक्लेश ये छह बाह्य तप है।

इस लोक सम्बन्धी फल की इच्छा नहीं करके अन्तरङ्ग तप की सिद्धि के लिये भोजन नहीं करना अनशन है। यह अवधृतकाल और अनवधृतकाल से दो प्रकार का है। अर्थात् एक दिन से लेकर छह मास तक काल की मर्यादा लेकर जो उपवास किये जाते हैं वे सब अवधृतकाल अनशन तप है और जिसमें काल की सीमा नहीं है सल्लेखना के समय यावज्जीव तक चतुराहार का त्याग करना अनवधृतकाल अनशन तप है। संयम सिद्धि हेतु, निद्रा विजय हेतु इत्यादि कारणों से ही केवल भूख से कम खाना अवमीदर्य है। नम् । घृतादिरसपरित्यजनं रमपरित्यागः । योषिदाश्चसम्पृक्तं शय्यासनं विविक्तशय्यासनम् । स्वयंकृत-स्थानमौनातपनादिक्लेशः कायक्लेशः । एते षडपि भेदा बाह्यमस्मदादिकरणग्राह्यं तपः कर्मनिर्देहन-समर्थमवबोद्धव्यम् । तथाभ्यन्तरं तपः प्राह—

# प्रायश्चित्तविनयवैयापृत्यस्वाध्यायन्युत्सगंध्यानान्युत्तरम् ।।२०।।

एतानि प्रायश्चित्तादीन्युत्तरमाभ्यन्तरं तपः स्वयं संवेद्यत्वाद्बाह्यद्रव्याऽनपेक्षत्वादन्यतीर्थिकाऽ-गम्यत्वाच्च । तदभेदप्रतिपादनार्थमाह—

# नवद्रतुरंशपञ्चिद्विमेदं यथाकमं प्राग्ध्यानात् ।।२१।।

टीका में एव शब्द है उससे यह बताया है कि संयम आदि प्रशस्त निमित्त से किया गया ऊनोदर ही तप है किन्तु कोध आदि के अशुभ निमित्त से ऊनोदर करना तप नहीं है। एक घर तक जावूंगा वहां आहार मिला तो लूंगा वरना नहीं, ऐसे एक गली तक आधे गांव तक इत्यादि गांव का नियम, दाता का नियम, विधि विशेष का नियम लेकर तदनुसार आहार मिले तो लेना अन्यथा नहीं लेना वृत्तिपरिसंख्यान तप है। घी आदि रस का त्याग रस परित्याग तप है। स्त्री पशु आदि से रहित स्थान पर शयनासन करना विविक्त शय्यासन तप है। स्वयंकृत स्थान मौन, आतप योग इत्यादि से काय का क्लेश सहना कायक्लेश तप है। ये छह तप हम जैसों को ज्ञात होते हैं इन्द्रिय गम्य हैं अतः इन्हें बाह्य तप कहते हैं, ये कर्मों को नष्ट करने में समर्थ हैं ऐसा समझना चाहिए।

अब अभ्यन्तर तप का प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रार्थ — प्रायदिचत्त, विनय, वैयापृत्य, स्वाध्याय, व्युत्सर्ग और ध्यान ये छह अभ्यन्तर तप के प्रकार हैं।

इन प्रायश्चित्त आदि को अभ्यन्तर-अन्तरङ्ग तप कहते हैं, क्योंकि ये अन्य को गम्य न होकर स्वयं को गम्य है, इसमें बाह्य वस्तु की अपेक्षा नहीं होती तथा यह अन्य मतावलम्बी को अगम्य है अत: अभ्यन्तर कहलाता है।

इन्हीं के प्रकारों का प्रतिपादन करते हैं-

सूत्रार्थ-प्रायश्चित्त आदि तपों के कम से नौ, चार, दस, पांच और दो भेद होते हैं ध्यान को छोड़कर।

नवभेदं प्रायश्चित्तं, चतुर्भेदो विनयः, दशभेदं वैयापृत्यं, पञ्चभेदः स्वाध्यायः, द्विभेदो ब्युत्सर्ग इति यथाक्रमं यथामङ्ख्योन सम्बन्धोऽवधारणीयः प्राग्ध्यानादिति वचनात्। तत्र प्रायश्चित्तभेदानाह—

### म्रालोचनप्रतिक्रमणतवुभयविवेकव्युत्सर्गतपश्छेदपरिहारोपस्थापनाः ।।२२।।

तत्र गुरवे स्वयंकृतवर्तमानप्रमादिनवेदनं निर्दोषमालोचनम् । मिथ्यादुष्कृताभिधानाद्य-भिव्यक्तप्रतिकियमतीतदोषनिराकरणं प्रतिकमणं । ते एवालोचनप्रतिकमणे तदुभयम् । संसक्तोप-करणादिविभाजनं विवेकः । कायोत्सर्गादिकरणं व्युत्सर्गः । ग्रनशनादिलक्षणं तपः । दिवस-पक्षादिनाप्रव्रज्याहापन छेदः। पक्षादिविभागेन दूरतः परिवर्जनं परिहारः। पुनर्दीक्षाप्राप्रणमुपस्थापना । एवं प्रतिज्ञातव्रते चित्तदाढर्घाराधनं लोकचित्तरञ्जनं प्रायश्चित्तं नवभेदं प्रत्येतव्यं। विनयप्रकारानाह —

प्रायश्चित्त नौ भेद वाला है, विनय के चार भेद हैं, वैयापृत्य दस प्रकार का है, पांच प्रकार का स्वाध्याय है और दो तरह का व्युत्सर्ग है ऐसा संख्या का क्रम जानना चाहिए, यह नौ आदि भेद ध्यान के पहले के तपों के हैं इस बात को बतलाने हेतु 'प्राग्ध्यानात' ऐसा सूत्र में पद आया है।

उनमें प्रायदिचत्त के नौ भेद बतलाते हैं-

सूत्रार्थ-आलोचना, प्रतिक्रमण, तदुभव, विवेक, व्युत्सर्ग, तप, छेद, परिहार और उपस्थापना ये प्रायश्चित्त के नौ भेद हैं।

अपने द्वारा प्रमाद वश किये गये दोषों को गुरु के समक्ष निष्कपट भाव से कह देना आलोचना कहलाती है। मेरे दोष मिथ्या हों इस प्रकार से व्यक्तरीत्या अतीत दोप को दूर करना प्रतिक्रमण है। आलोचना और प्रतिक्रमण दोनों करना तदुभव है। संसक्त उपकरण आदि का विभाग करना विवेक नामका प्रायद्वित्त है। कायोत्सर्गादि करना व्युत्सर्ग है। अनशनादि तप है। दिवस पक्ष आदि से दीक्षा को कम करना छेद है। पंद्रह दिन, मास आदि की गणना से संघ से दूर कर देना परिहार है। पुनः दीक्षा देना उपस्थापना है। ये सब प्रायद्वित्त अपने ग्रहण किये हुए व्रतों में मनकी दृढ़ता वनी रहने के लिए तथा लोगों के प्रसन्नता हेन् किये जाते हैं, दिये जाते हैं।

विशेषार्थ—साधुजनों के वर्तों में कोई दोष आने पर उस दोष को दूर कर प्रायश्चित्त लिया जाता है, जैमा दोष (छोटा या बड़ा) होता है तदनुसार प्रायश्चित्त गुरु जन देने हैं, आलोचना आदि आगे आगे के भेद विशिष्ट विशिष्ट दोष होने पर होते हैं, आलोचना, प्रतिक्रमण और तदुभव ये तीन सामान्यरूप प्रायश्चित्त सामान्य दोषों के

#### ज्ञानदर्शनचारित्रोपचाराः ।।२३।।

सम्यादर्शनादिगुणेषु तद्वत्सु च नीचैवृ तिर्विनय इत्याख्यायते । तेनाधिकृतेनात्राभिसम्बन्धः क्रियते ज्ञानिवनयो दर्शनिवनयश्चारित्रविनय उपचारिवनयश्चेति । सबहुमानमोक्षार्थज्ञानग्रह्णाभ्यास-स्मर्णादिर्ज्ञानिवनयः । शंकादिदोषविरहिततत्त्वार्थश्रद्धानं दर्शनिवनयः । तत्त्वतश्चारित्रसमाहितिचत्तता चारित्रविनयः । प्रत्यक्षेष्वाचार्यादिष्वभ्युत्थानाभिगमनाञ्जलिकर्णादिरुपचारिवनयः । परोक्षेष्विप कायवाङ्मनोभिरञ्जलिकियागुणसङ्कीर्तनानुस्मरणादिकं करणीयम् । वैयापृत्यभेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

लगने पर आचार्य द्वारा दिये जाते हैं। विवेक आदि प्रायश्चित्त बड़े दोष होने पर दिये जाते हैं। इस प्रायश्चित्त विधि से अपने स्वयं के व्रतों में ख़ता होती है, स्वयं की आराधना सिद्ध होती है तथा लोक में भी इससे प्रसन्नता होती है, अर्थात् अमूक साधु ने दोष किया था किन्तु उसने दोष को छोड़ दिया तथा आचार्य से कहकर प्रायश्चित्त लिया यह निष्कपट है, इसकी व्रत संयम में आस्था है इत्यादि रूप से जनता को प्रसन्नता होती है। यदि साधु प्रकट रूप से सदोष है और अपना दोष छोड़ता नहीं है प्रायश्चित्त नहीं लेता है तो जनता में उसके प्रति ग्लानि रहती है तथा धर्म में आस्था भी कम हो जातो है।

विनय के प्रकार बताते हैं—

सूत्रार्थ-ज्ञानिवनय, दर्शनिवनय, चारित्रविनय और उपचारिवनय ये चार विनय तप के भेद हैं।

सम्यग्दर्शन आदि गुणों में और गुणवानों में 'नीचै: वृत्ति' नम्रता होना विनय कहलाता है। विनय का अधिकार है अतः सूत्र में कथित ज्ञान आदि के साथ विनय शब्द जोड़ना चाहिए। ज्ञानविनय, दर्शनविनय इत्यादि। बड़े आदर के साथ मोक्ष के लिये ज्ञानको ग्रहण करना, उसका अभ्यास करना, स्मरण करना इत्यादि ज्ञानविनय है। शंका आदि दोषों से रहित तत्त्वों का श्रद्धान करना दर्शनविनय है। वास्तविकपने से चारित्र में मनका स्थिर होना चारित्रविनय है। आचार्य आदि के प्रत्यक्ष होने पर उठ कर खड़े होना, पीछे-पीछे गमन करना, हाथ जोड़ना इत्यादि उपचार विनय है तथा उन्हीं गुरुजनों के परोक्ष में होने पर भी काय, वचन और मनके द्वारा क्रमशः हाथ जोड़ना, स्तुति गुणगान करना, स्मरण करना इत्यादि भी उपचार विनय कहलाता है।

वैयापृत्य के भेद बताते हैं-

### आचार्योपाध्यायतपस्विशेक्षग्लानगराकुलसंघसाधुमनोज्ञानाम् ।। २४ ।।

वैयापृत्यमेतदनुग्रहाय व्यापृतत्विमिति प्रत्येकं घटनाइशभेदम् । तत्राचरित तस्माद्व्रतानीत्या-चार्यः । उपेत्य तस्मादधीयत इत्युपाध्यायः । महोपवासाद्यनुष्ठायी तपस्वी । शिक्षाशीलः मौकः । रोगादिक्लिश्चशरीरो ग्लानः । स्थिवरसन्तितस्थो गणः । दीक्षकाचार्यस्य शिष्यसंस्त्यायः कुलम् । ऋषिमुनियत्यनगारचातुर्वेर्णश्रमणिनवहः संघः । साषुश्चिरप्रव्रजितः । शिष्टसम्मतो विद्वत्ववकृत्वमहा-कुलत्वादिभिमंनोज्ञः प्रत्येतब्योऽसंयतसम्यग्दष्टिर्वा । एषा व्याधिपरीषहिमध्यात्वाद्युपनिपाते निरवद्य-विधिना तत्प्रतीकारो वैयापृत्यम् । बाह्यद्रव्यासम्भवे स्वकायेन वाचा तदानुकूल्यानुष्ठानं वा । स्वाध्याय-विकल्पप्रतिपादनार्थमाह—

सूत्रार्थ — आचार्य, उपाध्याय, तपस्वी, शैक्ष, ग्लान, गण, कुल, संघ, साधु और मनोज्ञ इन दस प्रकार के साधुजनों की वैयापृत्य करने की अपेक्षा वैयापृत्य भी दस प्रकार का हो जाता है।

वैयापृत्य का प्रकरण है, अनुग्रह के लिये लगे रहना वैयापृत्य कहलाता है इस शब्द को प्रत्येक के साथ लगाने से उसके दश भेद हो जाते हैं। 'आचरित व्रतानि तस्मात् इति आचार्यः' जिससे वर्त आचरित होते हैं वह आचार्य हैं। 'उपेत्य तस्मात् अधीयते इति उपाध्यायः' जिसके पास जाकर पढ़ा जाता है वह उपाध्याय है। महोप-वासों को करने वाला तपस्वी है। शिक्षा शीलको शैक्ष कहते हैं। रोगादि से खेदित शरीरवाला ग्लान है। स्थविरों की सन्तित में स्थित गण कहलाता है। दीक्षा देने वाले आचार्य के शिष्य समुदाय को कुल कहते हैं। ऋषि, मुनि, यित और अनगार स्वरूप चातुर्वर्ण श्रमण समूह को संघ कहते हैं। चिरकाल से दीक्षित को साधु कहते हैं। जो शिष्ट पुरुषों में मान्य है, विद्वान है, वक्तृत्व गुणधारी है, महाकुलीन है, इत्यादि गुणों से मण्डित साधु को मनोज कहते हैं, अथवा इन गुणों से युक्त असंयत सम्यग्दिट को मनोज्ञ कहते हैं। इन पुरुषों पर व्याधि आ पड़ी है अथवा किसी कारणवश इनके मिथ्यात्व भाव हो गये हैं तो निर्दोष विधि से उक्त बाधाओं को दूर करना वैयापृत्य है अथवा रोग प्रतिकार के बाह्य साधन नहीं हैं तो अपने शरीर से तथा मधुर वचन से उनके अनुकूल अनुष्ठान करना वैयापृत्य है।

स्वाध्याय के भेद बतलाते हैं-

### बाचनापृष्यमाऽनुप्रेक्षाम्नायधर्मोपदेशाः ॥ २५ ॥

स्वाध्यायः पञ्चधेति वचनातत्र ग्रन्थाऽर्थोभयप्रधानं वाचना । संशयविच्छेदाय निश्चितबला-धानाय वा परानुयोगः पृच्छना । निश्चितार्थस्य मनसाऽभ्यासोऽनुप्रक्षा । घोषशुद्धं परिवर्तनमाम्नायः । धर्मकथाद्यनुष्ठानं धर्मोपदेशः प्रज्ञातिशयप्रशस्ताध्यवसायाद्यथः । शोभनाध्यायः स्वाध्याय इति वचनाद-दृष्ट्रप्रयोजनापेक्षः स्वाध्यायाभ्यासः कथितो भवति । ब्युत्सर्गः कायकषाययोरित्याह—

### बाह्याम्यन्तरोपध्योः ॥ २६ ॥

स्वयमात्मनाऽनुपात्तोऽर्थो बाह्योपिधः । उपात्तस्तु क्रोद्यादिराभ्यन्तरोपिधः । तयोर्व्युत्सर्गो द्विविधः । कायत्यागा वा नियतकालोऽनियतकालभ्वेति । तस्यानेकत्र वचनमनर्थव मनेनैव गतार्थत्वा-

सूत्रार्थ—वाचना, पृच्छना, अनुप्रेक्षा, आम्नाय और धर्मोपदेश ये पांच स्वाध्याय हैं।

स्वाध्याय पांच प्रकार का होता है। उसमें ग्रंथ, अर्थ और उभय को देना-पढ़ाना वाचना कहलाती है। संशय को दूर करने हेतु अथवा ज्ञात विषयको निश्चित बलाधान हेतु परको पूछना पृच्छना स्वाध्याय है। जाने हुए विषय का मनन अभ्यास करना अनुप्रोक्षा कहलाती है। शुद्ध घोष-उच्चारण पूर्वक रटना परिवर्त्ता करते रहना आम्नाय है। धर्मकथा आदि का उपदेश धर्मोपदेश कहलाता है। ये सभी स्वाध्याय बुद्धि को वृद्धि के लिये तथा परिणामों की विशुद्धि के लिये किये जाते हैं। 'शोभन अध्यायः स्वाध्यायः' इस निश्क्ति के अनुसार परलोक की सिद्धि के लिए अर्थात् आत्म कल्याण के लिये स्वाध्याय करते हैं ऐसा अर्थ समझना चाहिए।

व्युत्सर्ग काय और कषाय का होता है ऐसा बताते हैं-

सूत्रार्थ — बाह्य और अभ्यन्तर उपाधि के त्यागरूप व्युत्सर्ग दो प्रकार का है।

स्वयं अपने द्वारा जो उपात्त नहीं है अनुपात्त है वह बाह्य उपिध है और कोधादिक उपात्त उपिध अभ्यन्तर उपिध है अर्थात् बाह्य पदार्थ और अन्तरंग के कषाय भाव ऐसे दो प्रकार के पदार्थ के व्युत्सर्ग अर्थात् त्याग करने को दो प्रकार का व्युत्सर्ग कहते हैं। काय-शरीर का नियत काल तक या अनियत काल तक त्याग करना व्युत्सर्ग कहनाता है।

दिति चेन्न-शक्तचपेक्षत्वात्-कस्यचित्क्वचित्त्यागे शक्तिरिति । व्रतप्रायश्चित्तधर्मेविकल्पत्वेनाप्य-स्याभिधानं न विरुध्यते । अथ ध्यानप्रतिपादनार्थमाह-

# उत्तमसंहननस्यैकाप्रचिन्तानिरोधो घ्यानमान्तर्भु हूर्तात् ।।२७।।

उत्तमसंहननं वज्जर्षभनाराचसंहननं, वज्जनाराचसंहननं, नाराचसंहननमिति त्रिविधम् । प्रथमस्य निःश्चेयसहेतुष्ट्यानसाधनत्वात्तदितरयोश्च प्रशस्तध्यानहेतुत्वादुत्तमत्वम् । उत्तमं संहननमस्ये-त्युत्तमसंहननः । तस्य ध्यानमनुवर्ण्यमानं भवति नाऽन्यस्य, तत्राऽसमर्थत्वादिति ध्यातृनियमः । एकस्मिन्नग्ने प्रधाने वस्तुन्यात्मनि परत्र वा चिन्तानिरोधो निश्चलता, चिन्तान्तरनिवारणं चैकाग्रचिन्ता-

शंका—इस व्युत्सर्ग का अनेक जगह वर्णन किया है वह व्यर्थ है, इसी एक जगह वर्णन पर्याप्त होता है ?

समाचान—ऐसा नहीं कहना । शक्ति की अपेक्षा व्युत्सर्ग में भेद होते हैं किसी के किसी स्थान पर त्याग की शक्ति होती है किसी की नहीं होती है, कहीं सावद्य का अपुत्सर्ग—त्याग होता है, कहीं पर निरवद्य का भी कुछ समय के लिये त्याग होता है। व्रत-महाव्रतों में परिग्रहों के त्यागरूप व्युत्सर्ग है, प्रायश्चित्त में अपराध के शोधन हेतु व्युत्सर्ग होता है, दस धर्मों में ज्ञानादि के दानरूप या त्यागरूप व्युत्सर्ग विवक्षित है। इस प्रकार व्युत्सर्ग अनेक प्रकार का है और इनको शक्ति के अनुसार किया जाता है अत: अनेकत्र कथन विरुद्ध नहीं है।

अब ध्यान का प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रार्थ— उत्तम संहनन वाले के मनका एक विषय में स्थिर होना ध्यान है, इसका काल अन्तर्मु हुत्ती प्रमाण है।

उत्तमसंहनन तीन हैं—वज्जवृषभ नाराच संहनन, वज्जनाराच संहनन और नाराच संहनन। इनमें पहला संहनन मोक्ष के हेतुभूत ध्यान का साधन है अतः उत्तम है तथा इतर दो संहनन प्रशस्त ध्यान के हेतु हैं अतः उत्तम है। उत्तम है संहनन जिसके उस पुरुष को उत्तम संहनन कहा है उसके यह कहा जाने वाला ध्यान संभव है अन्य के नहीं। उस ध्यान में दूसरे हीन संहनन वाले समयं नहीं होते इस प्रकार ध्याता पुरुष का नियम बताया है। एक प्रधान वस्तु स्वरूप आत्मा में या अन्य वस्तु में चिन्ताका निरोधः । स ध्यानिमिति ध्येयध्यानस्वरूपनियमः । तथा चानेकस्वाभिधाने प्रधाने वाऽविद्योपकिल्पते बस्तुनि ध्यानिवृत्तिः, स्थैयानुत्पत्तेरतिप्रसङ्गाच्य । धात्मनैव ध्यानमात्मन्येव वेत्यप्यपास्तं चिन्तायाः स्वार्थविषयतोपपत्तेः । सकलिन्ताऽभावमात्रं चिन्तामात्रं वा ध्यानिमिति च दूरीकृतम् । सर्वथाऽप्यभावस्य प्रमागापुरुषस्वरूपस्य च सकलिन्ताधून्यस्य ध्यानत्वे मुक्ताविप तत्त्रसङ्गात् । यतोऽसंप्रज्ञातो मोगो निःश्रेयसहेतुर्येन तदा द्रष्टुः स्वरूपेऽवस्थानं वर्ण्यते तदेव निःश्रेयसं तदेव तद्धधानिमिति चेद्व्याहत-

निरोध होना, निश्चलता होना, अर्थात् अन्य अन्य चिन्ता का न होना एकाग्र चिन्ता निरोध कहलाता है। वह ध्यान है, इस वाक्य से ध्यान और ध्येय का स्वरूप कहा है। यदि 'अनेक चिन्ता निरोधो' ऐसे पदका प्रयोग करते अथवा 'अनेकाग्र चिन्तानिरोधो' ऐसा प्रयोग करते तो ध्यान की निवृत्ति होती—ध्यान का लक्षण ही समाप्त होता, क्योंकि अनेक में मनका जाना तो स्थिरता रूप नहीं रहा, उसको ध्यान कैसे कह सकते हैं? नहीं कह सकते। तथा अनेक वस्तु ध्येयरूप है तो उसमें अविद्या से कित्पत प्रधान में (संख्याभिमत प्रधान तत्त्व में) तथा कित्पत की गयी वस्तु में ध्येयपना आ जाने से अति प्रसंग दोष आता है—हर किसी वस्तु के ध्यान से मुक्ति मानने का प्रसंग आता है, इसिलये 'एकाग्र चिन्ता निरोधो' ऐसा वाक्य ही श्रेयस्कर है।

आत्मा द्वारा ही ध्यान होता है अथवा आत्मा में ही ध्यान होता है ऐसा आत्मा और ध्यानको एकरूप मानने का किसी का आग्रह है तो उसका खण्डन उपर्युक्त ध्यान के लक्षण से हो जाता है क्योंकि चिन्ता के निरोध का अर्थ अभाव नहीं है किन्तु उसका अपना विषय तो है ही, अपने विषय में मनका रुकना ध्यान है। सकल चिन्ता का अभाव होना ध्यान है अथवा चिन्ता मात्रको ध्यान कहते हैं इत्यादि मान्यता भी उपर्युक्त ध्यान के लक्षण से खण्डित हो जाती है।

दूसरी बात यह है कि सर्वथा अभावस्वरूप वस्तु को मानते हैं या सकल चिन्ता से शून्य प्रमाण पुरुष के ध्यान होना स्वीकार करते हैं तो मुक्ति होने पर भी ध्यान मानना पड़ेगा।

शंका—जिस कारण से असंप्रज्ञात योग को मोक्ष का हेतु माना है जिससे उस वक्त द्रष्टा आत्मा का स्वस्वरूप में अवस्थान होना मोक्ष माना है इसलिए अर्थात् असंप्रज्ञात योग घ्यान है और वही स्वरूप में स्थितिरूप मोक्ष है ऐसा हम सांख्यादि ने माना है, वही नि:श्रेयस—मोक्ष है और वही ध्यान है ऐसा हमारा कहना है ? मिदं सर्वथैकस्वभावस्यात्मनो युगपत्स्वभावद्वयाऽयोगात् । तस्य स्वभावनानात्वे जैनमतिसिद्धः—स्थिर-चिन्तात्मकस्यात्मनो ध्यानत्वेनेष्टत्वात् । ततोऽन्यत्रोपचारेण् ध्यानव्यवहारात् । तदुपचारकारण्स्याप्य-भावे मुक्तत्वसिद्धे । एकाग्रेण् एकमुखेन चिन्तानियम एकाग्रचिन्तानिरोध इति वा प्रतिपादयितव्यं-ग्रक्षसूत्रादिपरिगणनेन विविधमुखेन चिन्तायाः सर्वथा ध्यानिवृत्त्यर्थम् । क्षिण्काद्येकान्तवादिनां ध्यानाभावो ध्यातृध्येययोरभावे ध्यानाऽनुपपत्तेः । ध्यानाभावश्च सर्वथार्थिकयाविरोधाज्जात्यन्तरस्यैव तथाभावसिद्धेः। केषांचिदनेकसंवत्सर कालमपि ध्यानमिति मतं तदप्यान्तर्मुं हूर्तादिति वचनान्निराकृतम् ।

समाधान—यह कथन ठीक नहीं है, सर्वथा एक स्वभाव वाले आत्मा के एक साथ दो स्वभाव (ध्यान स्वभाव और मोक्ष स्वभाव) स्वीकार नहीं कर सकते। यदि नाना स्वभाव स्वीकार करेंगे तो जैन मत की सिद्धि होगी अर्थात् आप सांख्यादि का जैन मत में प्रवेश होगा? हम जैन स्थिर चिन्ता स्वरूप आत्मा के ध्यान स्वीकार करते हैं, जिसके चिन्ता (मन) नहीं है उस आत्मा के उपचार मात्र से ध्यान होना मानते हैं अर्थात् योग एवं शरीर जब तक है तब तक ध्यान माना है, उसमें भी चिन्ता युक्त (मनयुक्त) आत्मा के तो वास्तविक ध्यान माना है और उससे रहित केवली जिनके उपचार से ध्यान माना है, वहां उपचार का कारण कर्मों का नाश होना रूप कार्य को देखकर कारण हुप ध्यान मान लेते हैं। मुक्त अवस्था में कर्मों का नाश हो चुकता है ग्रतः वहां उपचार से भी ध्यान नहीं माना जाता।

अथवा 'एकाग्रेण-एक मुखेन चिन्ता नियम' 'एकाग्र चिन्ता निरोध:' एकाग्र से अर्थात् एक मुख से चिन्ता का नियम होना एकाग्र चिन्ता निरोध है ऐसा 'एकाग्र चिन्ता निरोधो' पदका अर्थ करना चाहिए, उससे जप माला आदि से गणना करना रूप चिन्ता का विधिमुख से होना ध्यान नहीं है ऐसा सिद्ध होता है। अर्थात् गणना करने में मन लगा है तो भी वह ध्यान नहीं है ऐसा समझना चाहिए। सर्वथा क्षणिक आदि एकान्त मतको मानने वाले परवादियों के यहां पर ध्यान सिद्ध नहीं होता, क्योंकि ध्याता पुरुष और ध्येय पदार्थ सर्वथा क्षणिक आदि रूप मानने से वे अभाव-शून्यरूप पड़ते हैं और उनके नहीं होने से ध्यान भी नहीं बनता। सर्वथा क्षणिक आदि रूप पदार्थों में अर्थ किया सम्भव नहीं है। अर्थ किया तो क्षणिक और नित्य से जात्यन्तर जो कथिञ्चत अनित्य नित्य स्वरूप वस्तु है उसमें सिद्ध होती है, उस अर्थकिया युक्त वस्तु के सिद्ध होने पर ही ध्याता, ध्येय और ध्यान की प्रसिद्ध होती है।

ततः परं परावृत्तेरध्यानस्वसिद्धिः संप्रति तद्भे दिनिर्णयार्थमाह—

### द्यातंरौद्रधर्म्यशुक्लानि ।। २८ ।।

ऋतं दुःखमदैनमितवि । तत्र भवमातम् । रुद्रः कूराशयस्तस्य कर्म तत्र भवं वारीद्रम् । धर्मो व्याख्यातः । धर्मादनपेतं धर्म्यम् । ग्रुचिगुणयोगाच्छुक्लम् । तदेतच्चतुर्विधं ध्यानं द्वैविध्यमण्नुते । कुत इति चेत् – प्रशस्ताऽप्रशस्तभेदात् । सप्रशस्तमपुण्यास्रवकारणत्वात् । कर्मनिदेहनसामध्यित्प्रशस्तम् । कि पुनस्तदिति चेदुच्यते—

### परे मोक्तहेतू ।। २६ ।।

कोई कोई परवादी अनेक वर्ष प्रमाण काल तक ध्यान होना मानते हैं, उस मान्यता का निराकरण 'अन्तर्मु हूर्त्तात्' इस पद से हो जाता है, क्योंकि अन्तर्मु हूर्त्त के बाद मनका परिवर्त्त न होने से विषय का परिवर्त्त न होता है और उससे एक ध्यान नहीं रहता।

अब उस ध्यान के भेदों का निर्णय करते हैं---

सुत्रार्थ-आर्ता, रौद्र, धर्म्य और शुक्ल ये चार ध्यान के भेद हैं।

ऋत दुःख को कहते हैं 'अदंनम् अतिकां तत्रभवं आर्त्त म्' इस प्रकार अति शब्द से होने अर्थ में अण प्रत्यय आकर आर्त्त शब्द बना है। कूर आशय को छड़ कहते हैं छड़ का कर्म रौड़ है धर्म का अर्थ कह चुके हैं, धर्म से जो अनपेत है सहित है वह धर्म्य कहलाता है, शुचि-पवित्र गुण के योग को शुक्ल कहा जाता है, इस तरह यह चार प्रकार का ध्यान दो भागों में बँटता है—प्रशस्त और अप्रशस्त के भेद से। पापास्रव का कारण होने से अप्रशस्त और कर्मों के नष्ट करने की सामर्थ्य युक्त होने से प्रशस्त ध्यान कहलाता है।

प्रश्न-वह प्रशस्त ध्यान कौन से हैं?

उत्तर-अब उसी को कहते हैं-

सूत्रार्थ-आगे के दो ध्यान मोक्ष के हेतु हैं।

सामर्थ्यात्पूर्वे संसारहेतू इति गम्यते । परयोरेव धम्यंशुक्लयोविशुद्धरूपत्वात्, पूर्वयोरातंरोद्र-योरप्रशस्तत्वसद्भावान् । तत्र चतुर्भेदस्यार्तस्य प्रथमभेदकथनार्थमाह —

### श्रातंममनोज्ञस्य संप्रयोगे तद्विप्रयोगाय स्मृतिसमन्बाहारः ।।३०।।

द्यमनोज्ञस्य मनोऽरितहेतोरथंस्य सम्यक्त्रयोगे सित तिद्वप्रयोगार्थ स्मृतेश्चिन्तायाः समन्वाहारः पौनःपुन्यमार्तमेकं प्रत्येतव्यम् । द्वितीयमाह—

### तिवपरीतं मनोज्ञस्य ।। ३१ ।।

मनोरतिहेतोरर्थस्य सम्यक्त्रयोगेऽसति तत्संत्रयोगाय स्मृतिसमन्वाहारो द्वितीयमार्तमवसेयम् । तृतीयमाह—

#### बेदनायाश्च ।। ३२ ।।

धर्म्यध्यान और शुक्लध्यान मोक्ष के हेतु होने से प्रशस्त हैं। इसी सूत्र की सामर्थ्य से पूर्व के दो ध्यान संसार के हेतु हैं ऐसा जाना जाता है। धर्म्य और शुक्ल विशुद्ध स्वरूप होने से पूर्व के आत्तं, रौद्र अप्रशस्त हैं यह स्वतः ज्ञात होता है। आर्त्त ध्यान चार प्रकार का है। उनमें से पहला प्रकार कहते हैं—

सूत्रार्थ — अमनोज्ञ — अनिष्ट पदार्थ के संयोग होने पर उसको दूर करने के लिये स्मृति का बार बार उसी में लगा रहना पहला आर्त्त ध्यान है।

मनको अनिष्ट-अप्रिय लगने वाले पदार्थ के सम्बन्ध होने पर उसको हटाने के लिये चिन्ता का पुनः पुनः प्रवर्त्त होना पहला अनिष्ट संयोग नामका आर्राध्यान है ऐसा समझना चाहिए। दूसरे आर्राध्यान को कहते हैं—

स्त्रार्थ — उससे विपरीत मनोज पदार्थ की प्राप्ति हेतु मनका बार बार प्रवर्तन होना दूसरा आर्त्त ध्यान है।

मनको प्रिय लगने वाले पदार्थ के नहीं मिलने पर उसको प्राप्त करने के लिए वार बार मनमें विचार आना दूसरा इष्ट वियोग नामका आर्र्साध्यान है।

तीसरा आर्त्तं ध्यान बतलाते हैं-

सूत्रार्थ—वेदना के-पीड़ा के होने पर उसको दूर करने हेतु मनमें बार बार विचार आना तीसरा आर्त्ताध्यान है।

श्रसद्वेद्योदयाद्वेद्यत इति वेदना पीडा प्रकरणादिह ग्राह्या । तस्याश्च स्मृतिसमन्वाहारो 'बाधते मामियं धिक्' इति पुनश्चिन्तनं यत्ततृतीयमार्तं विज्ञेयम् । चतुर्यमाह—

#### निवानं च ।। ३३ ।।

धनागतभोगाकांक्षण निदानम् । तच्चार्तं निश्चेयम् । विपरीतं मनोज्ञस्येत्यनेनैव गतमेतदिति चेत्तन्न-श्रप्राप्तपूर्वेविषयत्वान्निदानस्य । प्राप्तवियोगे संप्रयोगगोचरत्वात्तस्य स्मृतिसमन्वाहारः । कथं तद्धधानमिति चेदेकाग्रत्वेन चिन्तान्तरनिरोष्टरूपत्वसद्भावात् । तिहं सर्वेचिन्ताप्रवन्धानां ध्यानत्वप्राप्ति-

असातावेदनीय कर्म के निमित्त से जो वेदा जाता है वह वेदना है, उस पीड़ा को यहां प्रकरण से ग्रहण करना चाहिये। उस वेदना के होने पर मन में स्मृति का समन्वाहार होना कि यह बड़ी भारी पीड़ा हो रही है, मेरे को बाधा दे रही है, हाय हाय ! धिक्कार है ! इत्यादि रूप से बार बार विचार करना तीसरा पीड़ा चिन्तन नामका आर्दाध्यान है।

चौथे आर्त्त ध्यान को कहते हैं-

सूत्रार्थ- निदान करना चौथा आर्त्ताध्यात है।

आगामी भोगों की वांछा होना निदान है। वह आर्त्ताध्यान है।

प्रश्न—निदान नामका यह आर्ताध्यान 'विपरीतं मनोज्ञस्य' इस सूत्रार्थं में ही गिभत हो जाता है, अर्थात् इष्ट पदार्थ के लिये चिन्तन करना दूसरा आर्त्तं ध्यान बताया है उसी में निदान गिभत हो जाता है, क्योंकि इसमें भी इष्ट की अभिलाषा है ?

उत्तर—यह कथन ठीक नहीं है। जो विषय पहले प्राप्त नहीं हुआ है उस भोग विषय के लिए निदान होता है, और जो प्राप्त होकर छूट गया है—दूर हो गया है उसकी पुन: प्राप्ति के लिये मनमें बार बार विचार आना इष्ट वियोग नामका दूसरा आर्ती-ध्यान है, इस तरह दोनों में अन्तर पाया जाता है।

प्रश्न-इन इष्ट पदार्थ के चिन्तनादि को ध्यान कैसे कह सकते हैं ?

उत्तर—एक पदार्थ में मनका रोध होने से अन्यत्र चिन्ता नहीं जाती अतः इष्ट वियोग आदि से होने वाले चितन को घ्यान कहते हैं। रिति चेत्किमनिष्टम् ? स्तोककालस्य चिन्तनस्य स्थिरत्वानुभवात् ध्यानसामान्यलक्षणस्य बाधितुम-शक्यत्वात् । तत्स्वामिप्रतिपत्त्यर्थमाह—

# तवविरतवेशविरतप्रयत्तसंयतानाम् ।। ३४ ।।

तदार्तध्यानं चतुर्विधमेषामविरतादीनां भवतीति वेदितव्यम् । भ्रन्येषामप्रमत्तादीनां तिन्निमित्त-त्वाभावान् । तत्राऽविरतस्याऽसंयतसम्यग्दृष्टचन्तस्यातं चतुर्विधमपि सम्भवति । देशविरतस्य प्रमत्त-संयतस्य च निदानवर्जं सम्भवति । निदाने सति सशल्यत्वेन वृतित्वायोगात् । व्यवहारतो देशविरतस्य चतुर्विधमपि भवति स्वल्पनिदानेनाऽणुव्रतित्वस्याऽविरोधात् । रौद्रं केभ्यः कयोश्च सम्भवतीत्याह—

प्रश्न-यदि ऐसी बात है तो जितने चिन्ता के प्रबन्ध हैं वे सब ध्यान कहलायेंगे ?

उत्तर—इसमें क्या बाधा है ? कुछ भी नहीं, थोड़े समय तक होने वाला जो एक सरीखा चिंतन है वह स्थिर रूप से अनुभव में आता ही है अतः उसमें ध्यान-सामान्य का लक्षण बाधित नहीं होता । अभिप्राय यह है कि अनिष्ट वस्तु के संयोग होने पर, अथवा इष्ट वस्तु के दूर होने पर उसका बार बार जो चिन्तन होता है वह एकाग्रमन से होता है अतः इसमें ध्यान का लक्षण घटित होता है । अथवा प्रश्नकत्ता का यह अभिप्राय होवे कि आगामी भोगों की वाञ्छारूप निदान को ध्यान कैसे कहें ? सो उसका उत्तर यह है कि इसमें भी आगामीकाल के इष्ट पदार्थ की प्राप्ति का एकाग्रमन से चिन्तन होता है अतः इसको ध्यान कहना बाधित नहीं होता है ।

आर्त्त ध्यान के स्वामी बतलाते हैं-

सूत्रार्य-वह आर्त्तं ध्यान अविरत, देशविरत और प्रमत्त संयत के होता है।

चारों आर्त्तां ध्यान अविरत आदि के होते हैं ऐसा जानना चाहिए। अन्य जो अप्रमत्तादिक गुणस्थान वाले मुनिराज हैं उनके आर्त्तां ध्यान के निमित्त का अभाव होने से वह ध्यान नहीं होता। अविरत शब्द से चौथे अविरत सम्यग्दिष्ट तक के चार गुण स्थान लिये हैं इन चार गुणस्थानों में चारों आर्त्तां ध्यान होते हैं। देशबिरत और प्रमत्तसंयन के निदान को छोड़कर तीन आर्त्तां ध्यान होते हैं, क्योंकि निदान होने पर शल्य होने के कारण व्रतीपना नहीं रहता। व्यवहार की दृष्टि से देश विरत के चारों आर्त्तां ध्यान माने हैं, क्योंकि थोड़ासा निदान यदि कोई अणुव्रती करे तो उससे उसके व्रतीपने में विरोध नहीं आता।

# हिसाऽनृतस्तेयविषयसंरक्षणेभ्यो रौब्रमविरतदेशविरतयोः ।। ३४ ।।

नन्वस्तु तावदिवरतस्य हिंसादिभ्यो हेतुभ्यो रौद्रं तस्य सद्भावात्, देशविरतस्य तु कथम् ? तस्य तदभावादिति चेत्—तस्यापि हिंसाद्यावेशाद्वित्तादिसंरक्षणतन्त्रत्वाच्च स्मृतिसमन्वाहारस्यानुवृत्तेः सामर्थ्यादेव हिंसादीनां स्मृतिसमन्वाहारो रौद्रं हिंसादिभ्यः प्रादुर्भावात् । धर्म्यप्रतिपादनार्थमाह् —

# ब्राज्ञाऽपायविपाकसंस्थानविषयाय धर्म्यम् ।। ३६ ।।

विचयः परीक्षा । सर्वज्ञाज्ञयाऽत्यन्तपरोक्षार्थावद्यारणार्थमित्थमेव सर्वज्ञाज्ञासंप्रदाय इति विचार-रामाज्ञाविचयः । सर्वज्ञज्ञातार्थसमर्थनं वा हेतुसामर्थ्यात् । एवं सन्मार्गापायः स्यादिति चिन्तनम्पाय-

प्रकन-रौद्रध्यान किन विषयों से होता है और किनके होता है ?

उत्तर-इसीको अगले सूत्र में बतलाते हैं-

सूत्रार्थ—हिंसा, झूठ, चोरी और विषय संरक्षण इन चारों निमित्तों से रौद्रध्यान चार प्रकार का है और वह अविरत देशविरत में होता है।

शंका — अविरत जीवों के हिंसा आदि हेतुओं से रौद्रध्यान सम्भव है, क्योंकि उनके हिंसादि का सद्भाव है। किन्तु देशविरत के रौद्रध्यान कैसे सम्भव है? क्योंकि उनके हिंसादिका अभाव है?

समाधान—देशविरत जीव के भी हिंसादि के आवेश से तथा संपत्ति धन की रक्षा हेतु स्मृति की बार बार अनुवृत्ति की सामध्यं से ही हिंसादि के निमित्त से होने वाला रौद्रध्यान उत्पन्न हो जाता है। अर्थात् देशविरत गृहस्थ श्रावक के धनादि के रक्षण करने के लिए हिंसा झूठ आदि के भाव होते हैं उनमें चिन्ता निरोध होने से रौद्रध्यान हो जाता है।

धर्म्यध्यान के भेद बतलाते हैं--

सूत्रार्थ-आज्ञाविचय, अपायविचय, विपाकविचय और संस्थान विचय ये चार धर्म्यध्यान के भेद हैं।

परीक्षा को विचय कहते हैं। अत्यन्त परोक्ष पदार्थों का निश्चय सर्वेज्ञदेव की आज्ञा से करना कि इसी प्रकार सर्वेज्ञ की आज्ञा है इत्यादि रूप विचार करना आज्ञा-विचय धर्म्यध्यान है अथवा तर्क आदि के सामर्थ्य से सर्वेज्ञ कथित पदार्थों का समर्थन

विचयः । सन्मार्गापायो नैविमिति वा । कर्मविपाकचिन्तनं विपाकविचयः । तत्कारणात्मपरिणामचितनं वा । लोकाकृतिचिन्तनं संस्थानविचयः । लोकस्वभावावधारणं वा । एवमाज्ञादिविचयाय स्मृतिसमन्वाहारो धर्म्यध्यानमवधारणोयम् । तच्च प्रमत्ताऽप्रमत्तयोः, संयतासंयतस्य ग्रसंयतस्य तिद्वरोधाद्धर्म्यध्यानमुपचारेणैव संभवति । धर्म्यानन्तरं शुक्लं चतुःप्रकार वक्ष्यमाणभेदमपेक्ष्याद्ययोस्तावत्स्वामिप्रतिपत्त्यर्थमाह—

# शुक्ले चाद्ये पूर्वविकः ।। ३७ ।।

वध्यमाणेषु शुक्लध्यानविकल्पेष्वाद्ये शुक्लध्याने देशतः कात्स्नर्घं तो वा पूर्वश्रुतवेदिनो भवतः— श्रुतकेविलन इत्यर्थः । चशब्देन घम्यंमिष पूर्ववेदिनो भवतीति समुच्चीयते । तत्र शुक्ले श्रेण्यारोहिंग एव । पूर्वस्य तु घम्यंमिति व्याख्यानतो विशेषश्रतिपत्तिविभागः । तदुत्तरे कस्येत्याह—

करना आज्ञाविचय धर्म्यध्यान है। इस प्रकार सन्मागं से जीव दूर होते हैं इत्यादि विचार करना—परीक्षा करना अपायविचय धर्म्यध्यान है। अथवा ऐसा करने से सन्मागं का अपाय नहीं होता। इस तरह चिन्तन करना अपायविचय ध्यान है। कर्मों के विपाक का चिन्तन करना विपाकविचय धर्म्यध्यान है। अथवा कर्म के उदय से आत्मा के इस तरह परिणाम होते हैं इत्यादि चिन्तन करना विपाकविचय है। लोक के आकृति का चिन्तन करना अथवा लोक के स्वरूप का निश्चय करना संस्थानविचय धर्म्यध्यान है। इस प्रकार आज्ञा आदि की विचय—परीक्षा हेतु स्मृति का बार बार प्रवर्त्त होना धर्म्यध्यान है ऐसा समझना चाहिए। यह धर्म्यध्यान प्रमत्त और अप्रमत्त मुनिके होता है। देशविरत और अविरत सम्यग्दिट के धर्म्यध्यान उपचार से ही सम्भव है। धर्म्यध्यान के अनन्तर चार प्रकार का शुक्लध्यान कहा जायगा उनकी अपेक्षा आदि के दो शुक्लध्यानों के स्वामियों की प्रतिपत्ति के लिये सूत्र कहते हैं—

# सूत्रार्थ-आदि के दो शुक्लध्यान पूर्व विद के होते हैं।

वक्ष्यमाण शुक्लध्यानों के भेदों में से आदि के दो शुक्लध्यान देशतः पूर्वविद मुनि के या पूर्णतः पूर्वविद मुनि के होते हैं। पूर्वविद का अर्थ श्रुतकेवली है। च शब्द से पूर्वविद मुनि के धर्म्यध्यान भी होता है ऐसा समझना। उनमें शुक्लध्यान श्रेणिका आरोहण करने वाले मुनिराजों के ही होता है। श्रेणि के पहले तो धर्म्यध्यान होता है ऐसा व्याख्यान से विशेष बोध हो जाता है।

प्रश्न-आगे के शुक्लध्यान किनके होते हैं ?

#### परे केवलिनः ॥ ३८ ॥

सयोगस्याऽयोगस्य च समुत्पन्नकेवलज्ञानस्योत्तरे शुक्लध्याने भवतः । कानि पुनश्चत्वारि शुक्लानि येषु पूर्वे पूर्वे विदः, परे केवलिनोऽवगम्येते ? इत्याह —

# पृथक्तवैकत्ववितकंस्क्मक्रियाप्रतिपातिव्युपरतिक्यानिवृत्तीनि ।।३१।।

पृथक्तवितर्केकत्ववितर्कसूक्ष्मित्रयाप्रतिपातिम्युपरतित्रयानिवृत्तीनि मुक्लानि वक्ष्यमाग्। लक्ष-गानि भवन्ति । तेषां प्रतिनियतयोगावलम्बनत्वप्रतिपादनार्थमाह

# त्रचे कयोगकाययोगाऽयोगानाम् ।। ४० ।।

पृथक्त्ववितर्कादिभियंथासङ्ख्यमभिसम्बन्धः क्रियते । त्रियोगस्य पृथक्त्ववितर्कम् । तदन्यत-मैकयोगस्यैकत्ववितर्कम् । काययोगस्य सूक्ष्मिकयाप्रतिपाति । श्रयोगस्य व्युपरतिकयानिवृत्ति भवति ।

# उत्तर-इसी को सूत्र द्वारा कहते हैं-

सूत्रार्थ — अगले दो शुक्लध्यान केवलीजिन के होते हैं। जिनके केवल ज्ञान प्रगट हो गया है ऐसे सयोगीजिन और अयोगीजिन के उत्तरवर्त्ती दो शुक्लध्यान होते हैं।

प्रश्त—वे चार शुक्लध्यान कौनसे हैं जिनमें से दो पूर्वविदों के और दो केवलियों के होते हैं ऐसा निश्चय किया जाता है ?

उत्तर-इसीको अगले सूत्र में कहते हैं-

सूत्रार्थ-पृथक्तवितर्क, एकत्विवतर्क, सूक्ष्मित्रया प्रतिपाति और व्युपरतित्रया निवृत्ति ये चार शुक्लध्यानों के नाम हैं।

इन चारों ध्यानों का आगे लक्षण कहेंगे।

उक्त चारों ध्यानों के प्रतिनियत योगों का जैं। अवलम्बन होता है उनका प्रतिपादन करते हैं—

सूत्रार्थ — उक्त चारों शुक्लध्यानों में से कम से तीन योग वाले जीव, कोई भी एक योग वाले जीव, काययोग वाले जीव और योगरहित जीव स्वामी होते हैं।

पृथक्त वितर्क इत्यादि के साथ यथासंख्य सम्बन्ध करना चाहिए। तीन योग वाले के पृथक्तवितर्क ध्यान होता है। तीनों में से कोई एक योग वाले के एकत्विवतर्क तत्राद्ययोः शुक्लयोनिण्चयार्थमाह —

# एकाश्रये सवितर्कविचारे पूर्वे ।। ४१ ॥

एकः पुरुष म्राश्रयो ययोस्ते एकाश्रये । उभे म्रप्येते मुक्ले परिप्राप्त श्रुतज्ञाननिष्ठेन पुरुषेणार-इयेते इत्यर्थः । वितर्कश्च विचारश्च वितर्कविचारौ । ताभ्यां सह वर्तेते इति सवितर्कविचारे पूर्वे पृथक्त्वैकत्ववितर्के इत्यर्थः । तत्र यथासङ्ख्यप्रसङ्के ऽनिष्ठनिवृत्त्यर्थमिदमुच्यते—

#### अविचारं द्वितीयम् ।। ४२ ।।

पूर्वयोर्यद्द्वितीयं तदविचारं प्रत्येतव्यम् । तदुक्तं भवति-ग्राद्यं सवितकं सविचारं च भवति । द्वितीयं सवितकंमविचारं चेति । श्रयं वितकंविचारयोः कः प्रतिविशेष इत्यत्रोच्यते—

ध्यान होता है। काययोग वाले के सूक्ष्म क्रिया प्रतिपाति ध्यान होता है और योगरहित अयोगीजिन के व्युपरतिक्रिया निवृत्ति ध्यान होता है।

आदिके दो शुक्लध्यानों का निश्चय करने हेतु सूत्र कहते हैं-

सूत्रार्थ — पहले के दो शुक्लध्यान एक आश्रय वाले सिवतर्क और सिवचार होते हैं। जिन दो ध्यानों का एक पुरुष आश्रय होता है वे एक आश्रय वाले कहलाते हैं। जिसने सम्पूर्ण श्रुतज्ञान प्राप्त कर लिया है उसके द्वारा ही ये दो ध्यान आरम्भ किये जाते हैं, यह उक्त कथन का अभिप्राय है। वितर्क और विचार पदों में द्वन्द्व समास है। जो वितर्क और विचार के साथ रहते हैं वे सिवतर्क विचार ध्यान कहलाते हैं। सूत्र में आये हुए पूर्व पद से पृथक्तवितर्क और एकत्वितर्क ये दो ध्यान लिये गये हैं।

पूर्व सूत्र में यथासंख्य का प्रसंग होने पर अनिष्ट अर्थ की निवृत्ति करने के लिए आगे का मूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ-दूसरा शुक्लध्यान विचार रहित है।

पूर्व के जो दो ध्यान हैं उनमें से दूसरा ध्यान विचार रहित जानना चाहिए। अर्थ यह है कि पहला शुक्लध्यान सवितक और सविचार है किन्तु दूसरा शुक्लध्यान सवितक तथा अविचार है।

प्रश्न-वितर्क और विचार में क्या प्रतिविशेष है ?

उत्तर-अब क्रमशः आगे इनको बतलाते हैं-

# वितर्कः भृतम् ॥ ४३ ॥

मतिज्ञानविशेषश्चिन्ताख्यो न वितर्कः किं तर्हि तत्पूर्वेकं श्रुतशब्दयोजनासहितं वितर्कग्रामूहनं वितर्के इत्याख्यायते । कोऽयं विचार इत्याह—

#### विवारोऽषंव्यञ्जनयोगसंकान्तिः ।। ४४ ।।

द्रव्यात्पर्यायार्थे पर्यायाच्य द्रव्यार्थे संक्रमणमर्थसंक्रान्तिः । कुतिविच्छु तवचनाच्छब्दान्तरे संक्रमणं व्यञ्जनसंक्रान्तिः । कायवर्गणाजनितकायपरिस्पन्दाद्योगान्तरे, स्ववर्गणाजनितपरिस्पन्दाद्या-द्योगान्तरात्काययोगे संक्रमणं योगसंक्रान्तिः सविचार इत्याख्यायते । विविधचरणस्य विचारत्वास्तदनेन प्रथमणुक्लध्यानं पृथक्त्ववितकं मुक्तं भवति । द्रव्यपर्याययोः पृथक्त्वेन भेदेन वितको विचारश्चास्मिन्निति

# सूत्रार्थ- श्रुतज्ञान को वितर्क कहते हैं।

चिन्ता स्वरूप वितर्क मितज्ञान विशेष नहीं है, किन्तु मितज्ञानपूर्वक होने वाला शब्द योजना सहित जो श्रुत है वह वितर्क है। 'वितर्कणं ऊहनं इति वितर्कः' ऐसी व्युत्पत्ति है।

प्रश्न-विचार किसे कहते हैं ?

उत्तर-इसी को सूत्र द्वारा बताते हैं-

सुत्रार्थ-अर्थ, व्यञ्जन और योगों का संक्रमण होना विचार कहलाता है।

द्रव्य से पर्याय में और पर्याय से द्रस्य में संक्रमण होना अर्थ संक्रान्ति है। किसी एक श्रुत के वचन से अन्य वचन में संक्रमण होना व्यञ्जन संक्रान्ति है। कायवर्गणा से जनित जो काय में परिस्पंदरूप योग होता है उस योग से योगान्तर में संक्रमण होना व्यथ्वा अपनी वर्गणा से जनित परिस्पन्दरूप जो भी योग होता है उस नाम वाले योग से पुन: काय योग में संक्रमण होना योग संक्रान्ति कहलाती है। ये संक्रान्तियां विचार नाम से कही जाती हैं। विविध रीत्या परिवर्त्त (विचार) होने के कारण प्रथम शुक्ल ध्यानको पृथक्त वितर्क कहते हैं। द्रव्य और पर्याय में पृथक्त क्रम से (भेद से) वितर्क और विचार है जिसमें वह पृथक्त वितर्क सविचार शुक्लध्यान है, इस प्रकार इस ध्यान का शब्दार्थ है (एकत्ववितर्क अविचार नामका शुक्लध्यान भी अन्वर्थ संज्ञक है। एक अभेद रूप से है वितर्क जिसमें तथा विचार परिवर्त्तन से जो रहित है वह

व्याख्यानात्सविचारं तदिति संप्रतिपत्तेः । उत्तरयोरिष शुक्लध्यानयोरन्वर्थसंज्ञत्वं तत एवावसीयते । तत्र ध्याता तत्त्वार्थज्ञः कृतगुष्तचादिपरिकर्माऽऽविभू तिवतकंसामध्यः पृथक्त्वेनार्थव्यञ्जनयोगसंक्रम-णात्संयतमना मोहप्रकृतीरुपशमयन् क्षपयन्वा ध्येये द्रव्यपरमाणौ भावपरमाणौ वा पृथक्त्वितकंविचारं ध्यानमारभते । ततः स एव मोहनीयं क्षपयितुमनाः समूलमनन्तगुणविशुद्धियोगविशेषमाश्रित्य ज्ञाना-वरणसहभूतानेकप्रकृतिबन्धं निरुणद्धि । स्थितिबन्धं च ह्रासयित क्षपयिति च । श्रुतज्ञानोपयुक्तात्मा निवृत्तविचारः क्षीणमोहोऽविचलितात्मैकत्विवतर्कं ध्यानं प्रतिपद्यते । ततो विध्वस्तघातिकर्मचतुष्टय-स्तीर्थकरोऽन्यो वा केवली तुल्याऽघातिकर्मस्थितः सर्वं वाङ्मानसयोगं बादरकाययोगं च परित्यज्य सूक्ष्मकाययोगः सूक्ष्मित्रयाप्रतिपातिध्यानमध्यास्ते । ततः समुच्छिन्नसर्वात्मप्रदेशपरिस्पन्दो निवृत्ताऽशेष-

एकत्ववितर्क अविचार ध्यान है।) इसी प्रकार आगे के दोनों गुक्लध्यानों में अन्वर्थ संज्ञपना जानना चाहिए। शुक्लध्यान का ध्याता पुरुष कैसा होना चाहिए सो बताते हैं-- जो तत्वों का ज्ञाता है, ग्रुप्ति समिति दस धर्म आदि का जिसने भली प्रकार से अभ्यास किया है, प्रगट हुई है वितर्क (विशिष्ट श्रुत ज्ञान द्वारा ऊहापोह) की सामध्यें जिसके ऐसा संयमी साधु ध्याता है, वह पृथक्त्व रूप से अर्थ व्यञ्जन और योग के संक्रमण से युक्त होकर मोहकर्म की प्रकृतियों का उपशम या क्षपण करता हुआ ध्येय जो द्रव्य परमाणु अथवा भाव परमाणु है उस विषय में मनको स्थिर करके पृथक्तव वितर्क विचार नामके ध्यानको प्रारम्भ करता है। वही साधु पुनः आगे मोहनीय कर्म को जड़ से क्षय करने का इच्छुक होता हुआ अनन्तगुणी विणुद्धि का आश्रय लेकर ज्ञानावरण कर्म की साथी अनेक कर्म प्रकृतियों के बन्धको रोकता है तथा स्थिति का ह्रास और नाश करता है। इस प्रकार पृथक्त वितर्क विचार नामके ध्यान द्वारा मोहनीय कर्म का नाश नौवें दसवें गुणस्थान में करके वह मुनिराज क्षीण मोह नामा बारहवें गुणस्थान में प्रविष्ट होते हैं उस वक्त वे साधु महात्मा विचार रहित अर्थात् अर्थ आदि की संक्रान्ति से रहित रत्न प्रकाशवन् अविचल स्वरूप वाले एकत्व वितर्क नामके द्वितीय शुक्लच्यान को प्राप्त होते हैं उस वक्त वे श्रुतज्ञान से उपयुक्त होते हैं। उस ध्यान द्वारा नष्ट कर दिया है घातिकर्म चतुष्टय को जिन्होंने ऐसे होकर तीर्थंकर केवली या सामान्य केवली बनते हैं। जिनके अघातिया कर्मी की स्थिति समान है ऐसे नेरहवें गुणस्थान वाले वे सयोग केवलीजिन सभी मनोयोग तथा वचनयोग को नष्ट करते हैं तथा वादरकाय योग को छोड़कर सूक्ष्मयोग में आते हैं, उस समय सूक्ष्म किया प्रतिपाति नामके तीसरे शुक्लच्यान को च्याते हैं। तदनन्तर नष्ट हो चुका है सम्पूर्ण

योगः समुन्छिन्नक्रित्रानिबृत्तिध्यानस्वभावो भवति । ततः सम्पूर्णक्षायिकदर्शनज्ञानचारित्रः कृतकृत्यो विराजते । तदेवमाभ्यन्तरस्य तपसः परमसंवरकारणत्वात्परमनिर्जराहेतुत्वाच्च तपसा संवरो निर्जरा चेति सम्यक्सूत्रितम् । संप्रति किमेते सम्यग्दशृचादयः समनिर्जराः किं वाऽन्यथेति शङ्कामपनुदन्नाह—

# सम्यग्द्रिध्यावकविरतानन्तवियोजकदर्शनमोहक्षपकोपशमकोपशान्तमोहक्षपक-श्लीणमोहजिनाः क्रमशोऽसङ्ख्रये यगुणनिर्जराः ॥४५॥

एते दश सम्यग्दृष्ट्यादयः क्रमशोऽसङ्ख्येयगुण्गिन्जंराः । तद्यथा — भव्यः पञ्चेन्द्रियः संज्ञी पर्याप्तकः पूर्वोक्तकाललब्ध्यादिसहायः परिणामविषुद्धया वर्धमानः क्रमेणाऽपूर्वकरणादिसोपानपंक्तघा उत्प्लवमानो बहुतरकमंनिजंरो भवति । स पुनः प्रथमसम्यक्तवप्राप्तिनिमित्तसिश्रधाने सित सम्यग्दृष्टि-भवस्रसङ्ख्योयगुणनिजंरो भवति । स एव पुनश्चारित्रमोहिवकल्पाऽप्रत्याख्यानात्ररणक्षयोपश्चमकारण्-

आतम प्रदेशों का परिस्पन्द जिनके और उससे समाप्त हो गया है अशेष योग जिनके ऐसे अयोगी जिन समुच्छिन्न किया निवृत्ति नामके चौथे शुक्लध्यान में स्थित होते हैं उससे पूर्ण हो गये हैं क्षायिकज्ञान दर्शनचारित्र जिनके ऐसे वे कृतकृत्य होकर विराजते हैं।

इस प्रकार अभ्यन्तर तप (ध्यान) परम संवर का कारण होने से तथा परम निर्जरा का कारण होने से 'तपसा निर्जरा च' महान् आचार्य उमास्वामी का यह सूत्र भली प्रकार से सिद्ध होता है (सिद्ध किया है)

अब सम्यग्दिष्टि श्रावक विरत आदि भव्यात्मा समान निर्जरा वाले होते हैं अथवा हीनाधिक निर्जरा वाले होते हैं ऐसी शंका को दूर करते हुए सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — सम्यग्दिष्ट, श्रादक, विरत, अनन्तानुबन्धी कषाय का वियोजक, दर्शन मोह का क्षपक, उपशाक्त, उपशान्तमोह, क्षपक, क्षीणमोह और जिनेन्द्र इनकी क्रमशः असंख्यात गुण श्रोण, असंख्यात गुणश्रोण निर्जरा होती है।

ये दस सम्यग्हिष्ट आदि कमशः असंख्यात गुणश्रोण निर्जरा वाले होते हैं। आगे इन्हीं का विवेचन करते हैं—कोई भव्य पञ्चेन्द्रिय संज्ञी पर्याप्तक जीव है पूर्वोक्त कालिद लिब्धयों का सहाय वाला होकर परिणामों की विश्वाद्धि से वर्धमान होता हुआ कम से अपूर्वकरण आदि सोपान पंक्ति से चढ़ता हुआ बहुत से कमों की निर्जरा करता है। वह पुनः प्रथम सम्यक्त्व प्राप्ति के निमित्त के सिन्नधान में सम्यग्हिष्ट होकर

परिणामप्राप्तिकाले विशुद्धिप्रकर्षयोगात् श्रावको भवति । ततोऽसङ्ख्येयगुणिनर्जरो भवति । स एव पुनः प्रत्याख्यानावरणक्षयोपन्नमकारणपरिणामविशुद्धियोगाद्धिरतव्यपदेशभाक् ततो सङ्ख्येयगुणिनर्जरो भवति । स एव पुनरनन्तानुबन्धिकोधमानमायालोभिवयोजनपरो भवति । तदा परिणामिवशुद्धिप्रकर्षयोगात्ततोऽसङ्ख्येयगुणिनर्जरो भवति । स एव पुनर्दशंनमोहप्रकृतित्रयतृणिनचयं निर्दिधक्षुः परिणामिवशुध्यितशययोगाद्दशंनमोहक्षपकव्यपदेशभाक् पूर्वोक्तादसङ्ख्येयगुणिनर्जरो भवति । एवं स क्षायिकसम्यग्दिश्भित्वा श्रेण्यारोहणाभिमुखक्वारित्रमोहोपशमं प्रति व्याप्रियमाणो विशुद्धिप्रकर्षयोगादुपशम-कव्यपदेशमनुभवन् पूर्वोक्तादसङ्ख्येयगुणिनर्जरो भवति । स एव पुनरशेषचारित्रमोहोपशमिनिक्त सिन्नधाने सित प्राप्तोपशान्तकषायव्यपदेशः पूर्वोक्तादसङ्ख्येयगुणिनर्जरो भवति । स एव पुनरचारित्र-मोहक्षपणं प्रत्यभिमुखः परिणामविशुद्धचा वर्तमानः क्षपकव्यपदेशमनुभवन्यूवोक्तादसंखच्येयगुणिनर्जरो भवति । स यदा निःशेषचारित्रमोहक्षपणं प्रत्यभिमुखः परिणामविशुद्धचा वर्तमानः क्षीणकषायव्यपदेशः भवति । स यदा निःशेषचारित्रमोहक्षपणं प्रत्यभिमुखः परिणामविशुद्धचा वर्तमानः क्षीणकषायव्यपदेशः

असंख्यात गुणी निर्जरा को करता है। वही पुनः चारित्रमोह के भेद स्वरूप अप्रत्या-ख्यानावरण कषाय के क्षयोपशम के कारणभूत परिणामों की प्राप्ति काल में विश्वद्धिका प्रकर्ष होने से श्रावक बनता है तब उसके पहले से अधिक असंख्यात गुणी निर्जरा होती है। वही जीव पुनः प्रत्याख्यानावरण कषाय के क्षयोपशम के कारणभूत परिणामों की विशुद्धि होने पर विरत नामको पाते हुए पूर्व से अधिक असंख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। वही जीव जब अनन्तानुबन्धी कोध मान माया और लोभ इन चार प्रकृतियों का विसयोजन करता है उस समय परिणामों की विश्व कि प्रकर्ष होने से उससे असंख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। वही फिर दर्शनमोह की तीन प्रकृतिरूपी घास के समूह को जलाने का इच्छक होता हुआ परिणाम विशुद्धि के अतिशय से दर्शनमोह क्षपक इस नामको पाकर पहले से अधिक असंख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। इस प्रकार वह जीव क्षायिक सम्यग्दिष्ट होकर श्रेणि आरोहण के सम्मुख होता है वहां चारित्रमोह के उपशमन के लिये प्रवृत्त हुआ विशुद्धि के प्रकर्ष के योग से उपशमक नाम वाला होकर पहले से अधिक असंख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। वही पुन: अशेप चारित्र मोह के उपशम के निमित्त के सिन्नधान से उपशान्त कषाय नामको प्राप्त होता हुआ पहले से अधिक असंख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। यही पूनः चारित्र मोह के क्षपणा के सम्मुख होता है और परिणाम विशुद्धि से बढ़ता हुआ क्षपक संज्ञा को पाकर पहले से अधिक असंख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है । वही जब संपूर्ण चारित्र मोह का क्षपण कर परिणाम विश् द्धि से वर्तमान क्षीण कथाय संज्ञाको प्राप्त कर पहले मनुभवन्पूर्वोक्तादसंखचे यगुणनिर्जरो भवति । स एव द्वितीयशुक्लध्यानानलनिर्दग्धधातिकर्मनिचयः सन् जिनव्यपदेशभाक् पूर्वोक्तादसंखचे यगुणनिर्जरो भवति । प्रत्राह सम्यग्दर्शनसन्निधानेऽपि यद्यसंखचे य-

से अधिक असंख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। वही दूसरे शुक्ल ध्यानरूपी अग्नि से जला दिया है घाती कर्मरूपी ईन्धन को जिसने ऐसा होकर 'जिन' संज्ञा को प्राप्त करता है उस वक्त पहले से असंख्यात गुणी निर्जरा वाला होता है। इस प्रकार ये दस स्थान असंख्यात गुण श्रोण निर्जरा वाले होते हैं। इनमें सर्वत्र अन्तर्मुं हूर्त प्रमाण काल है। किन्तु वह अन्तर्मुं हूर्त आगे आगे अल्प अल्प प्रमाण वाला जानना चाहिए।

विशेषार्थ — जिस वक्त अनादि मिथ्याद्दष्टि को प्रथमोपशम सम्यक्त्व प्राप्त होता है उस वक्त उस भव्यात्मा के सर्व प्रथम क्षयोपशम आदि लब्धियां प्राप्त होती हैं, जो संज्ञी है, पर्याप्तक एवं जाग्रत दशा में है तथा यदि मनुष्य और तिर्यचगित वाला है तो उसके शुभ लेश्या रहना आवश्यक है (क्योंकि जो देव हैं उसके तो नियम से शुभ लेश्या ही होती है और जो नारकी है उसके नियम से अशुभ लेश्या ही होती है। अतः वहां लेश्या का परिवर्त्त नहीं है अर्थात् नारकी के अशुभ लेश्या में ही सम्यक्त्व प्राप्त होता है किन्तु मनुष्य और तिर्यंच को सम्यक्त्व प्राप्त करते समय नियम से शुभ लेश्या वाला होना जरूरी है) इस तरह संज्ञित्व आदि के प्राप्त होने पर क्षयोपशम, विशुद्धि, देशना और प्रायोग्य इन चार लब्धियों का मिलना संभावित होता है तदनन्तर करण लब्धि का नम्बर है। यह होने पर नियम से सम्यक्त्व प्राप्त होता है। करणलब्धि के तीन भेद हैं अधःकरण, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण। प्रकृत में जो असंख्यात गुणी श्रेणि निर्जरा है वह अनिवृत्तिकरण में प्रारम्भ होती है।

अनिवृत्तिकरण का काल अन्तर्मुहूर्त्त (छोटा) है। इसके होते ही यह जीव सम्यग्हिष्ट बन जाता है। सम्यक्त्व होने पर अन्तर्मुहूर्त्त तक असंख्यात गुणी श्रेणि निर्जरा बराबर होती रहती है। असंख्यात गुणी श्रेणि निर्जरा का अर्थ है अन्तर्मुहूर्त्त तक प्रति समय असंख्यात असंख्यात गुणित कम से विवक्षित कमों के प्रदेश नष्ट होते जाना। अन्तर्मुहूर्त्त के प्रथम समय में जितने कर्मप्रदेश खिरे उससे दूसरे समय में असंख्यात गुणित ज्यादा प्रदेश खिर जायेंगे, उससे तीसरे समय में असंख्यात गुणित प्रदेश खिरेंगे इस प्रकार अन्तर्मुहूर्त्त के जितने असंख्यात समय हैं उनमें सब में यही कम रहेगा। यह प्रथमोपशम सम्यक्त्वी की बात हुई। इसी प्रकार कोई भव्यातमा

गुण्निर्जरत्वात्परस्परतो न साम्यमेषां, कि तर्हि श्रावकवदमी विरतादयो गुणभेदा न निर्ग्रन्थतामर्हन्ती-त्युच्यते । नैतदेवम् । कृतः ? यस्माद्गुणभेदादन्योन्यविशेषेऽपि नैगमादिनयव्यापारात्सर्वेपि हि भवन्ति ।

# पुलाकवकुशकुशीलनिर्ग्रन्थस्नातका निर्ग्रन्थाः ।।४६।।

उत्तरगुणभावनापेतमनसो व्रतेष्वपि क्वचित्कदाचित्कथिक्चित्परिपूर्णतामपरिप्राप्नुवन्तोऽविशुद्ध-तण्डुलसादृश्यात्पुलाका इत्युच्यन्ते । नंग्रंन्थ्य प्रति स्थिता ग्रखंडितवृताः शरीरोपकरणविभूषानुवर्तिनोऽ-

देशव्रत धारण करता है उसके अन्तर्मुं हुत्तं तक असंख्यात गुणी श्रेणि निर्जरा होगी। प्रथमोपशम सम्यक्त्वी की जो निर्जरा हुई है उससे असंख्यात गुणी अधिक निर्जरा इस देश विरत की होती है। काल अन्तर्मु हुत्तं होते हुए भी प्रथमोपशम सम्यक्त्व के अन्तर्मु हुत्तं से यह छोटा वाला अन्तर्मु हुत्तं है। यह कालका हीनपना अन्तिम स्थान तक समझना तथा अधिक अधिक निर्जरा का कम समभना। भाव यह है कि निर्जरा के पूर्वोक्त दशों स्थानों में काल तो अल्प अल्प होता गया है और निर्जरा अधिक अधिक होती गयी है। असंख्यात गुण श्रेणि निर्जरा आदि विषयों का लब्धिसार ग्रन्थ में बहुत विशद वर्णन पाया जाता है। जिज्ञासुओं को अवश्य अवलोकनीय है। अस्तु!

शंका—इन दश स्थान वाले भव्यात्माओं में सम्यग्दर्शन के रहने पर भी असंख्यात गुणी निर्जरा की अपेक्षा परस्पर में साइश्य नहीं है तो फिर श्रावक के समान गुण भेद वाले ये विरतादिक निर्ग्रन्थपने के योग्य नहीं होते है ?

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि इन सबमें गुणों की अपेक्षा परस्पर में विशेषता होने पर भी नैगमादि नयों की अपेक्षा सभी निर्ग्रन्थ होते हैं, ऐसा अगले सूत्र में कहते हैं—

सूत्रार्थ—पुलाक, वकुश, कुशील, निर्ग्रन्थ और स्नातक ये सभी मृनिराज निर्ग्रन्थ कहलाते हैं।

जिनके उत्तर गुणों में भावना नहीं है, व्रतों में भी कहीं पर कदाचित् किसी प्रकार से पूर्णता नहीं होती इस तरह के मुनिराज अविशुद्ध तण्डुल-छिलका युक्त चावल के समान होने से पुलाक नाम से कहे जाते हैं। जो निर्ग्रन्थता के प्रति उपस्थित हैं अखण्डित व्रतयुक्त हैं, गरीर और उपकरणों को सजाने में लगे रहते हैं, परिवार युक्त हैं,

विविक्तपरिवाराः कर्बु राचरण्युक्ता वकुशाः । वकुशशब्द शवलपर्यायवाची । कुशीला द्विविधाः— प्रतिसेवनाकुशीलाः कथायकुशीलाश्चेति । तत्र विविक्तपरिग्रहाः परिपूर्णमूलोक्तरगुणाः कथिञ्चदुक्तरगुण्विरोधिनः प्रतिसेवनाकुशीलाः । वशीकृतान्यकपायोदयाः सञ्ज्वलनमात्रतन्त्राः कथायकुशीलाः ।
उदकदण्डराजिवदनभिव्यक्तोदयकर्माण् ऊर्ध्वं मुहूर्तमुद्भिद्धसमानकेवलज्ञानदर्शनभाजो निग्नंन्थाः । प्रक्षीणघातिकर्माणः केविलनो द्विविधाः स्नातकाः । त एते पञ्चापि निर्ग्नन्थाश्चारित्रपरिणामस्य प्रकर्षपकर्षभेदै सत्यपि नैगमसंग्रहादिनयापेक्षया सर्वेषि निर्ग्नन्था इत्युच्यन्ते । तेषां विशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

# संयमश्रुतप्रतिसेवनातीर्थालङ्गलेश्योपपादस्थानविकल्पतः साध्याः ।।४७।।

त एते पुलाकादयः संयमादिभिरनुयोगैः साध्या व्याख्येयाः । तद्यथा —पुलाकवकुशप्रतिसेवना-कुशीला द्वयोः संयमयोः सामायिकच्छेदोपस्थापनयोर्वर्तन्ते । कषायकुशीला द्वयोः परिहारविशुद्धिसूक्ष्म-

चितकबरे आचरण युक्त उन मुनिराजों को बकुश कहते हैं। यहां पर बकुश शब्द का अर्थ शबल है। नाना रंग युक्त को शबल या बकुश कहते हैं। कुशील मुनि दो प्रकार के हैं—प्रतिसेवनाकुशील और कषायकुशील। उनमें जो परिग्रह से पृथक हैं, मूल और उत्तर गुणों से परिपूर्ण हैं, जिनके कदाचित् उत्तर गुण में विरोध आता है वे प्रतिसेवना कुशील कहलाते हैं। अन्य कषायों का उदय जिनके नहीं आता जो मात्र संज्वलन युक्त हैं वे कषाय कुशील मुनि हैं। जिस प्रकार जल में रेखा खींचने पर वह अभिव्यक्त नहीं रहती है उसी प्रकार जिनका कमोंदय व्यक्त नहीं है जो मुहूर्त्त के अनन्तर केवलज्ञान को प्रगट करने वाले हैं वे निग्रंथ कहे जाते हैं। जिनके घातिकर्म चतुष्टय नष्ट हो चुके हैं, ऐसे केवली जिनेन्द्र स्नातक कहलाते हैं। इनके दो भेद हैं—सयोगी जिन और अयोगी जिन। ये पांचों ही निर्ग्रन्थ चारित्र परिणामों के प्रकर्ष और अप्रकर्ष एप भेद से भिन्न होने पर भी नैगम संग्रह आदि नयों की अपेक्षा सभी निर्ग्रन्थ ही कहे जाते हैं।

आगे उन निर्ग्रन्थों की विशेष प्रतिपत्ति के लिये सूत्र कहते हैं--

सूत्रार्थ — संयम, श्रुत, प्रतिसेवना, तीर्थ, लिङ्ग, लेश्या, उपपाद और स्थान की अपेक्षा उक्त मुनिराजों का व्याख्यान करना चाहिए।

ये पुलाक आदि मुनि महाराज संयम आदि अनुयोगों से साध्यवर्णन करने योग्य हैं। आगे इसीको बताते हैं—पुलाक, बकुश और प्रतिसेवना कुशील इनके दो संयम होते हैं, सामायिक और छेदोपस्थापना। कषाय कुशील पूर्व के सामायिक छेदोपस्थापना इन दो संयमों से युक्त तथा परिहार विशुद्धि एवं सूक्ष्म साम्पराय संयम इन दो संयमों साम्पराययोः पूर्वयोश्च । निर्ग्रन्थस्नातका एकस्मिन्नेव यथाख्यातसंयमे वर्तन्ते । श्रुतं—पुलाकवकुशप्रतिसेवनाकुशीला उत्कर्षणाभिन्नाक्षरदशपूर्वधराः कषायकुशीला निर्ग्रन्थाश्चतुर्दशपूर्वधराः । जघन्येन
पुलाकस्य श्रुतमाचारवस्तु । वकुशकुशीलनिर्ग्रन्थानामष्टौ प्रवचनमातरः । स्नातका श्रपगतश्रृताः
केवलिनः । प्रतिसेवना—पञ्चानां मूलगुणानां रात्रिभोजनवर्जनस्य च पराभियोगाद्वलादन्यतमं प्रतिसेवमानः पुलाको भवति । वकुशो द्विवधः - उपकरणवकुशः शरीरवकुशश्चेति । तत्रोपकरणवकुशो
बहुविशेषयुक्तोपकरणकांक्षी । शरीरसंस्कारसेवी शरीरवकुशः । प्रतिसेवनाकुशीलो मूलगुणानिवरोधयन्तुतरगुणेषु कांचिद्विराधनां प्रतिसेवते । कषायकुशीलनिर्ग्रन्थस्नातकानां प्रतिसेवना नास्ति । दोषसेवा
प्रतिसेवनोच्यते । तीर्थमिति सर्वे सर्वेषां तीर्थकराणां तीर्थेषु भवन्ति । लिङ्कः द्विविधम्—द्रव्यलिङ्कः
भावलिङ्कः चेति । भावलिङ्कः प्रतीत्य पञ्चापि लिङ्किनो भवन्ति सम्यग्दर्शनादेः परिग्रामस्य सद्भावात् । द्रव्यलिङ्कः प्रतीत्य भाज्याः केपाञ्चित्वस्वविद्यद्वित्वस्वश्वित्वस्वश्वित्वस्वश्वित्वस्वावर्गसद्भावात् ।

से युक्त होते हैं। निर्फ़िश्य और स्नातकों के एक यथाख्यात संयम होता है। श्रुत की अपेक्षा-पुलाक, बकुश और प्रतिसेवना कुशील उत्कर्ष से अभिन्न दश पूर्वधर होते हैं। कषाय कुशील और निर्मन्थ उत्कर्ष से चतुर्दश पूर्वधर होते हैं। जघन्य से पुलाक का श्रुतज्ञान आचार वस्तु है, और बकुश कुशील तथा निर्फ्रन्थों का श्रुत अष्ट प्रवचन मातृका है। स्नातक श्रुतज्ञान रहित हैं क्योंकि वे तो केवलज्ञानी हैं। प्रतिसेवना की अपेक्षा कथन करते हैं--पुलाक मुनि के पांच मूलगुण तथा रात्रि भोजन त्याग व्रत मे परके द्वारा हटात् कोई एक व्रत की विराधना होती है - प्रतिसेवना होती है। बकुश दो प्रकार के हैं-शरीर बकुश और उपकरण बकुश। उनमें उपकरण बकुश के बहुत से उपकरण विशेष की कांक्षा होती है। शरीर संस्कार का सेवी शरीर बकुश कहा जाता है। प्रतिसेवना कुशील मूलगुणों की विराधना नहीं करता किन्तु उत्तर गुणों में कुछ विराधना करता है, यही इसकी प्रतिसेवना है। कषाय कुशील, निर्ग्रन्थ और स्नातकों के प्रतिसेवना नहीं होती । दोष करने को प्रतिसेवना कहते हैं । तीर्थ की अपेक्षा कथन करते हैं - सभी तीर्थं करों के तीर्थ में ये सब प्रकार के मुनिराज होते हैं। लिंग की अपेक्षा प्रतिपादन करते हैं — लिंग दो प्रकार का है-भावलिंग और द्रव्यलिंग। भाव लिंग की अपेक्षा पांचों मुनि महाराज भावलिंगी होते हैं, क्योंकि सभी के सम्यक्त्व आदि परिणाम विद्यमान रहते हैं। द्रव्यलिंग की अपेक्षा भजनीय है। वह इस प्रकार है कि किसी किसी मुनि के कभी कहीं पर किसी कारणवश (उपसर्गवश) किसी प्रकार से प्रावरण सम्भव है। लेश्या की अपेक्षा वर्णन करते हैं—पुलाक के उत्तरवर्ती तीन

लेक्याः पुलाकस्योत्तरास्तिस्रः । वकुषाप्रतिसेवनाकुशीलयोः षडिप मवित्कदाचित्कृतिवित्तत्वयंचित्सम्भ-वित तेषां कदाचित्तपोमदाद्यावेशवसादशुभलेक्याप्रादुर्भावसद्भावात् । तदा च तेषामुपचारत एव यित्त्वम् । उपचारिनिर्मित्तं तु द्रव्यिलङ्गसद्भावः । कषायकुशीलस्य परिहारिवशुद्धेरुत्तराक्ष्वतस्रः । सूक्ष्मसाम्परायस्य निर्मृत्व्यस्नातकयोक्ष्च शुक्लैव केवला । अयोगास्त्वलेक्याः । उपपादः—पुलाकस्योत्कृष्ट उपपाद उत्कृष्टस्थितिषु देवेषु सहस्रारे । वकुशप्रतिसेवनाकुशीलयोद्वीविशतिसागरोपमस्थितिष्वारणा-च्युतकल्पयोः । कषायकुशीलनिर्मथ्ययोस्त्रयस्त्रिशत्सागरोपमस्थितिषु सर्वार्थसिद्धौ । सर्वेषामिप जघन्य उपपादः सौधमंकल्पे द्विसागरोपमस्थितिषु । स्नातकस्य निर्वाग्यमेवित निश्चयः । स्थानं–ग्रसंखघेयानि संयमस्थानानि कषायनिमित्तानि भवन्ति । तत्र सर्वेषघन्यानि लिब्धस्थानानि पुलाककषायकुशीलयोः । तौ युगपदसंखघेयानि स्थानानि गच्छतः । नतः पुलाको ब्युच्छिद्यते । 'कषायकुशीलस्ततोऽसंखघेयानीष्टस्थानानि गच्छत्येकाकी ।' ततः कषायकुशीलप्रतिसेवनाकुशीलवकुशा युगपदसंखघेयानीष्टस्थानानि

शुभ लेश्या होती हैं। बक्श और प्रतिसेवना कुशील के कहीं कदाचित किसी कारण से किसी प्रकार छहों लेक्या सम्भव हैं। उनके कदाचित् अपने तपक्चरण आदि के मदादि के वश से अशुभ लेश्या उत्पन्न हो जाती है। किन्तू अशुभ लेश्या के समय उनके उपचार से ही मूनिपना रहता है। उपचार का भी कारण यह है कि उनके द्रव्यलिंग मौजूद है। कषाय कुक्षीलों में जो परिहार विशुद्धि संयम वाला कषाय कुक्षील है उनके उत्तरवर्त्ती चार लेक्या (कापोत, पीत, पद्म और शुक्ल) होती हैं। सूक्ष्मसाम्पराय संयम वाले कषाय कुशील तथा निर्ग्रन्थ एवं स्नातक के एक शुक्ल लेश्या ही होती है। अयोगी जिन लेंद्या रहित अलेद्य हैं। उपपाद की अपेक्षा ब्याख्यान करते हैं-पुलाक मनिका उपपाद उत्कृष्टता से सहस्रार स्वगं में उत्कृष्ट स्थिति वाले देवों में होता है। बकुश, प्रतिसेवना कुशीलों का उपपाद बावीस सागर स्थिति वाले आरण अच्युत स्वर्गी के देवों में होता है। कषाय कुशील और निर्ग्रन्थ का उपपाद तेतीस सागर स्थितिवाले सर्वार्थिसिद्धि के देवों में होता है। इन सभी का जघन्य से उपपाद सौधर्म कल्प में दो सागर स्थित वाले देवों में होता है। स्नातक तो निर्वाण ही जाते हैं। स्थान की अपेक्षा वर्णन करते हैं -- कषाय के निमित्त से संयम के स्थान असंख्यात होते हैं। उनमें सर्व जघन्य लिध्ध स्थान पुलाक और कषाय कुशील के होते हैं। वे दोनों मूनि एक साथ असंख्यात स्थान तक जाते हैं। उसके आगे पुलाक रुक जाता है अर्थात उनके आगे के संयम लब्धिस्थान पुलाक के नहीं होते। कषाय कुशील उक्त स्थानों से आगे असंख्यात इष्ट स्थानों तक अकेला चला जाता है। उनके आगे कषाय कुशील, प्रति-

गच्छन्ति । ततो वकुशो व्युच्छिद्यते । ततोप्यसंखचे यानि स्थानानि गत्वा प्रतिसेवनाकुशीलो व्युच्छिद्यते । ततोप्यसंखचे यानि स्थानानि गत्वा कषायकुशीलो व्युच्छिद्यते । तत ऊर्ध्वमकषायस्थानानि निर्प्रन्यः प्रतिपद्यते । सोप्यसंखचे यानि स्थानानि गत्वा व्युच्छिद्यते । श्रत ऊर्ध्वमेकं स्थानं गत्वा स्नातको निर्वाणं प्राप्नोतीत्येषां संयमलब्धिरनन्तगुर्गा भवति ।।

गणधरकरिनक्दसतारिनस्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्फारतारानिकुद्यनिम्बनिमंततरपरमोदार गरीरगुद्धध्यानानलोज्ज्वलज्वालाज्वितिष्वनषातीग्धनसङ्घातसकलियनलकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्रीमस्परमेश्वरिजनपतिमतिविततमितिचिवितस्वभावश्रावाभि-धानसाधितस्वभावपरमाराध्यतममहासैद्धान्तः श्रीजिनचन्द्रभट्टारकस्तिच्छव्यपण्डित-श्रीभास्करनन्दिविरचितमहानास्त्रतस्वाचंवृत्तौ सुखबोधायां नवमोऽध्यायस्समास ।

सेवना कुशोल और बकुश एक साथ इष्ट स्थानों में चले जाते हैं। वहां बकुश तो हक जाता है और आगे असंख्यात स्थानों तक जाकर प्रतिसेवना कुशील रुक जाता है—छूट जाता है या बिछुड़ जाता है। उनसे भी आगे असंख्यात स्थान तक जाकर कषाय कुशील व्युच्छिन्न होता है। उनसे आगे तो अकषाय स्थान हैं उनको निर्म्ने प्राप्त करते हैं। निर्मन्य भी असंख्यात स्थान जाकर व्युच्छिन्न होता है। उसके आगे एक स्थान जाकर स्नातक निर्वाण को प्राप्त करते हैं, इनकी संयमलब्धि अनन्तगुणी होती है।

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीर्ण, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक हैं, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा संपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपित के मत को जानने में विस्तीर्ण बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र महारक हैं उनके शिष्य पंडित श्री भास्करनंदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तत्त्वार्थ सूत्र की टीका में नवां अध्याय पूर्ण हुआ।

# म्रथ दशमोऽध्यायः

संवरानन्तरं निर्जरामोक्षौ वक्तव्यौ । तयोश्च परमकारणं केवलज्ञानमिति तदुत्पत्तिहेतू-न्निर्दिशन्नाह—

# मोहक्षयाज्ञानवशंनावरणान्तरायक्षयाच्य केवलम् ॥११॥

वृत्यकरणं क्रमेण क्षयक्रापनार्थम् । मोहक्षयानन्तरं ज्ञानावरणादिक्षयात्केवलमाविर्भवतीति निश्चयः । केवलहेतुश्च तत्क्षयः प्रणिधानविशेषात्सम्भाव्यते । कुतः कीदृशस्य मोक्ष इत्याह—

संवर के अनन्तर निर्जरा और मोक्ष कहने योग्य है। उन दोनों के परम कारण केवलज्ञान है, इसलिये उस केवलज्ञान की उत्पत्ति के हेतुओं का निर्देश करते हुए सूत्रावतार होता है—

सूत्रार्थ — मोहकर्म के क्षय होने से तथा ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्म के क्षय से केवलज्ञान उत्पन्न होता है।

यहां पर सूत्र में 'मोहक्षयात्' इत्यादि पद पृथक् पृथक् रखे हैं उनका समास नहीं किया है वह क्षय का क्रम बतलाने हेतु नहीं किया है। मोहकर्म के क्षय हो जाने के अनन्तर ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्म का क्षय होता है और उससे केवल ज्ञान प्रगट होता है। ऐसा नियम समझना चाहिए। केवलज्ञान का हेतु जो उन कर्मों का क्षय है वह प्रणिधान विशेष से—आत्म परिणाम विशेष से (ध्यान से) होता है।

प्रश्न--- मोक्ष किस हेतु से होता है एवं वह किस प्रकार का है, कैसा है ? उत्तर--- इसी को सूत्र द्वारा कहते हैं---

#### बन्धहेरबभावनिर्जराम्यां कृत्स्नकर्मविप्रमोक्षो मोक्षः ॥२॥

सकलकर्मणां विशेषेणात्यन्तिकमोक्षणमात्मनः कृत्स्नकर्मविप्रमोक्षः । स एव मोक्षो नाभाव-मात्रमचैतन्यमिकिञ्चत्करम् । चैतन्यं वा स्वरूपलाभस्यैकस्वातन्त्रचलक्षणस्य मोक्षत्वेन प्रसिद्धेः । पुरुषस्वरूपस्य चानन्तज्ञानादितया प्रमाणगोचरत्वान्ययानुपपत्तेः । कृत्स्नकर्मविप्रमोक्ष इति वचन-सामर्थ्यादेकदेशवर्मसंक्षयो निर्जरा लक्ष्यते । ततस्तल्लक्षणसूत्रं न पृथक्कृतम् । स चेदृशो मोक्षः सित् संवरे बन्धस्य हेत्वभावादनागतस्य सञ्चितस्य च निर्जरणाद्भवतीति बन्धहेत्वभावनिर्जराभ्यामिति हेतृनिर्देश उपपद्यते । तदन्यतमापाये तदघटनादातुरदोषबन्धविप्रमोक्षवदिति मुनिश्चितं नः । केषां च विप्रमोक्षो मोक्ष इत्याह—

सूत्रार्थ- बन्ध के हेतुओं का अभाव होने से तथा निर्जरा हो जाने से सम्पूर्ण कर्मों से पृथक् होना-छूट जाना मोक्ष है।

आत्मा से सकल कर्मों का विशेष रूप से छुट जाना कृत्स्न कर्म विप्रमोक्ष कहलाता है, वही मोक्ष है, अभाव मात्रको मोक्ष नहीं कहते हैं। चैतन्य का अभाव होना रूप मोक्ष तो अकिञ्चित कर है। एक स्वातन्त्र्य लक्षण वाला जो स्वरूप लाभ है वह चैतन्य ही मोक्षपने से प्रसिद्ध है अर्थात् चैतन्य आत्मा के अपना निजी स्वरूप प्राप्त होना, पूर्णरूप से आत्मा स्वतन्त्र हो जाना मोक्ष है । आत्मा का स्वरूप अनन्त ज्ञानादि रूप है यह बात तो प्रमाण से सिद्ध है। (आत्मा अनन्त ज्ञानादि युक्त है इस बात को न्याय प्रन्थों में सर्वज्ञसिद्धि प्रकरण में भली प्रकार से अनुमान प्रमाण द्वारा सिद्ध किया है) सम्पूर्ण कर्मों का विप्रमोक्ष (कर्मों का पृथक्) होना मोक्ष है। 'कृत्स्न कर्मविप्रमोक्षो' इस पद की सामर्थ्य से कर्मों का एक देश क्षय होना निर्जरा है ऐसा जाना जाता है। इसीलिये निर्जरा का प्रतिपादन करने वाला प्रथक सूत्र नहीं रचा है। इस प्रकार का लक्षण वाला मोक्ष संवर होने पर तथा आगामी बन्ध हेतु का अभाव होने से एवं पूर्व सञ्चित कर्मों की निर्जरा होने पर होता है, अतः 'बन्धहेत्वभावनिर्जराभ्याम्' इस प्रकार सूत्र में पञ्चमी विभक्तिरूप हेतु निर्देश किया है। ऊपर कहे हुए बन्ध हेतु का अभाव आदि कारणों में से एक भी कारण नहीं होवे तो मोक्ष नहीं होता ऐसा नियम है, जैसे-रोगी के वात पित्तादि जो दोष हैं उनमें जो नये दोष उत्पन्न होते हैं उनके कारणों का पहले अभाव करते हैं, फिर पुराने दोष को नष्ट करते हैं तब रोग से मुक्ति होती है, वैसे ही कर्मों के विषय में समझना। नवीन कर्म बन्ध के कारणों का अभाव और

#### श्रीपशमिकाविभव्यत्वानां च ।।३।।

किम् ? मोक्ष इत्यनुवर्तते । भव्यत्वग्रहणमन्यपारिणामिकभावानिवृत्त्यर्थम् । तेन पारिणामि-केषु मध्ये भव्यत्वस्य पारिणामिकस्य ग्रौपशमिकादीनां च भावानामभावात् मोक्षो भवतीत्यवगम्यते । क्षायिकसम्यक्तवादीनामपि विप्रमोक्षो मोक्ष इत्यतिप्रसङ्गिनिवृत्त्यर्थमाह—

#### भ्रन्यत्र केवलसम्यक्त्वज्ञानदर्शनसिद्धत्वेभ्य: ।।४।।

वर्जनार्थाऽन्यशब्दापेक्षया पञ्चमीनिर्देशः । केवलसम्यक्त्वज्ञानदर्शनसिद्धत्वेभ्योऽन्यस्मिश्चयं विधिरिति यदि चत्वार एवावशिष्यन्ते तह्यं नन्तवीर्यादीनां निवृत्तिः प्राप्नोतीति चेन्नैष दोषः—ज्ञान-दर्शनाविनाभावित्वादनन्तवीर्योदीनामवसेयम् । अनन्तवीर्यहीनस्याऽनन्तार्थाऽववोधत्वस्याभावात्, ज्ञान-

पुराने कर्मकी निर्जरा होने पर हो मोक्ष होता है, ऐसा हमारे जैन मतमें दृढ़ सिद्धांत है। और किनके छूटने पर मोक्ष होता है ऐसा प्रश्न होने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — औपशमिक आदि भावों के छूट जाने पर या नाश होने पर मोक्ष होता है।

मोक्ष का प्रकरण है, सूत्र में भव्यत्व भाव लिया है उसमे यह जात होता है कि अन्य पारिणामिक भाव जो जीवत्व है उसका नाश नहीं होता । अर्थात् पारिणामिकों में भव्यत्व नामका पारिणामिक भाव और औपशमिक आदि भाव, इन भावों का अभाव होने पर मोक्ष होता है । क्षायिक सम्यक्त्व आदि भावों का भी नाश होना मोक्ष है ऐसा अनिष्ट प्रसंग न आ जाय इसके लिये अगला सूत्र अवतरित होता है ।

सूत्रार्थ सम्यक्तव, ज्ञान, दर्शन और सिद्धत्व भावको छोड़कर अन्य भाव नष्ट होते हैं अर्थात् सम्यक्तव आदि चार भाव मुक्ति में रहते हैं नष्ट नहीं होते।

वर्जन अर्थ वाले अन्य शब्द की अपेक्षा सूत्र में पंचमी विभक्ति आयी है। केवल सम्यक्तव ज्ञान, दर्शन और सिद्धत्व से अन्य में यह विधि है। अर्थात् नाश की विधि इन चारों भावों को छोड़कर शेष भावों में है।

शंका—यदि ये चार ही भाव अवशेष रहते हैं तो मुक्त जीवों के अनन्त वीर्य आदि का भी नाश हो जायगा ?

मयत्वाच्च सुखस्येति । श्रनाकारत्वान्मुक्तानामभाव इति चेत्तन्नाऽतीतशरीराकारत्वात् । स्यान्मतं ते—यदि शरीरानुविधायी जीवस्तिहि तदभावात्स्वाभाविकलोकाकाशप्रदेशपरिग्णामत्वात्ताविद्वसप्णं प्राप्नो-तीति । नैष दोषः । कुत इति चेत्—कारग्णाभावादिति बूमहे—नाम कर्मसम्बन्धो हि संहरग्णविसप्ग्ण-कारग्णम् । तदभावात्पुनः संहरग्णविसपंग्णाभावः । यदि कारणाभावान्न संहरग्णविसपंणं तिहि गमनकारग्णाभावाद्वर्षं गमनमप्राप्नोति । श्रष्ठस्तिर्यगमनाभाववत् । ततो यत्रैव मुक्तस्तत्रैवावित- कठेतेत्यत्रोच्यते—

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, अनन्तवीर्यादि भाव ज्ञान और दर्शन के अविनाभावी है, ज्ञान दर्शन के ग्रहण से उनका ग्रहण स्वतः हो जाता है। इसका भी कारण यह है कि जो अनन्त वीर्यशाली नहीं है उसके अनन्त पदार्थों का अवबोध (ज्ञान) नहीं हो सकता। तथा सुख ज्ञानमय होता है अतः अनन्त सुख का भी अनंत ज्ञान में अन्तर्भाव हो जाता है।

शंका- मुक्त जीवों का कोई आकार नहीं होता अतः उनका अभाव है ?

समाधान एसा नहीं है, मुक्तात्मा अतीतचरम शरीर के आकार युक्त होते हैं। शंका जैन जीव को शरीर के आकार का अनुसरण करने वाला मानते हैं, अतः जब मुक्तावस्था में शरीर का अभाव होगा उस वक्त आत्मा के लोकाकाश प्रमाण जो प्रदेश हैं, स्वभाव में आने से वे प्रदेश लोकाकाश प्रमाण में फैल जायेंगे। अर्थात् मुक्तावस्था में जीव सर्वलोक में फैलकर रहेगा ?

समाधान—ऐसा नहीं होता, नयोंकि इस तरह होने में कोई हेतु नहीं है। देखिये! नामकर्म के सम्बन्ध से आत्मा के प्रदेशों में संकोच और विस्तार होता है, संकोच विस्तार का कारण तो नामकर्म है उसका अभाव हो जाने से मुक्त जीव के प्रदेश संकोच विस्तार को प्राप्त नहीं होते।

शंका—यदि कारण के अभाव होने से संकोच विस्तार नहीं मानते हैं तो उन मुक्त जीवों के गमन का कारण भी नहीं रहा है अतः उनका ऊर्ध्वगमन भी नहीं होगा। जिस प्रकार कि अधः (नीचे की ओर) तथा तिरक्केरूप से गमन नहीं होता। इस प्रकार गमन का अभाव सिद्ध होने से जिस स्थान पर कर्मों से क्कूट जाते हैं उसी स्थान पर वे जीव ठहर जाते हैं ऐसा मानना चाहिए?

समाधान-इस विषय को अगले सूत्र में कहते हैं-

# तदनन्तरमूर्ध्वं गण्छत्यालोकान्तात् ।। ४ ।।

तस्य मोक्षस्याऽनन्तरमूर्ध्वं गच्छति नान्यथा तिष्ठति—ग्रासोकान्तान्न परतोऽप्यिश्वविधावाङोऽ-भिधानात् । कुतो हेतोरित्याह—

# पूर्वप्रयोगावसंगत्वाब्बम्बच्छेदास्त्रथागतिपरिणामाच्य ।।६।।

माह हेत्वर्यः स पुष्कलोऽिय दृशन्तमन्तरेणाभित्रेतार्यसाधनाय नालमित्यत्रोच्यते—

# आविद्धकुलालचक्रवद्व्यपगतलेपालाबुवदेरण्डबीजवदिग्नशिलावच्य ।।७।।

तदनन्तरमूर्ध्वं गच्छति मोक्षपृथिग्यां स्थगमनध्यानाभ्यासवशात्कुम्भकारकरताडितचकश्चमगा-वदासंस्कारक्षयात् । तथा मृल्लेपतुम्बकस्य पानीये लेपापाये उपर्यवस्थानवत्; घर्मतप्तैरण्डकलकोशा-

# सूत्रार्थ - कमों से मुक्त होते ही वह जीव उत्पर लोकान्त तक जाता है।

उस मोक्ष के अनन्तर ऊपर जाता है, अन्य प्रकार से ठहरता नहीं है। उस मुक्त जीव का गमन लोक के अन्त तक ही होता है आगे नहीं होता, इस बात को बतलाने के लिए अभिविधि अर्थ में 'आङ्' शब्द आया है। किस कारण से गमन करता है ऐसा प्रक्त होने पर सूत्र कहते हैं—

सूत्रार्थ — पूर्व प्रयोग से, संग रहित होने से, बन्ध का छेद होने से और वैसा गित परिणाम होने से मुक्त जीव ऊर्ध्व गमन करते हैं।

शंका—अर्ध्वगमन के हेतु कहे, हेतु बहुत से होने पर भी दण्टांत के बिना वे अपने अभिप्रत इष्ट अर्थ को सिद्ध करने के लिये समर्थ नहीं हो पाते हैं ?

समाबान-ठीक ही कहा । अब दण्टान्तों को ही बतलाते हैं-

सूत्रार्थ — घुमाये गये कुम्हार के चाक के समान, जिसका लेप निकल गया है ऐसे तुम्बड़ी के समान, एरण्ड बीज के समान और अग्नि शिखा के समान मुक्त जीव ऊपर गमन कर जाते हैं।

तदनन्तर मुक्त जीव ऊपर मोक्ष पृथ्वी पर जाते हैं। वयों कि अपने गमन का ध्यान में अभ्यास किया हुआ है अतः कुंभकार के हाथ से ताड़ित हुआ चक्र जैसे संस्कार का क्षय होने तक भ्रमण करता है वैसे मुक्तात्मा अभ्यासवश ऊपर गमन करता भावे बीजस्योऽध्वंगमनवत्; निर्वातप्रदेशे प्रदीपशिखाया ऊध्वंगमनददिति यथासङ्ख्या हेतुदृष्टान्ता-नामभिसम्बन्धो योजनीय:। म्रालोकान्तादित्यत्र हेतुमाह—

#### धर्मास्तिकायाभावात् ॥ ८ ॥

गत्युपग्रहकारणभूतो धर्मास्तिकायो नोपर्यस्तीत्यलोके गमनाभावः । तदभावे च लोकालोक-विभागाभावः प्रसज्यते । ग्राहामी परिनिवृंता गतिजात्यादिभेदकारणाभावादतीतभेदव्यवहारा एवेति चेत्तप्त-कथञ्चिद्भे दस्य सद्भावात् । तदेवाह-

# क्षेत्रकालगतिलिङ्गत्तीयंचारित्रप्रत्येकबुद्धबोषितज्ञानावगाह-नान्तरसंखचारुपबहुत्वतः साध्याः ॥६॥

है तथा जैसे मिट्टी के लेप वाली तुम्बड़ी पानी में लेप के हट जाने पर ऊपर आ जाती है, वैसे मुक्त जीव कर्म लेप के हट जाने से ऊपर गमन करते हैं। जैसे-सूर्य के ताप से तपे हुए एरण्ड फल के कोशका—ऊपर के छिलके का अभाव होने पर वह बीज ऊपर जाता है, वैसे मुक्त जीव कर्म सम्बन्ध का अभाव होने पर ऊपर जाता है। जैसे-वायु रहित प्रदेश में दीपक शिखा ऊपर की ओर जलती है, वैसे मुक्त जीव ऊर्ध्वगमन का स्वभाव होने से ऊपर गमन करते हैं। इस प्रकार पूर्व के छठे सूत्र में कहे हेतुओं का इस सूत्र में कहे हण्टान्तों के साथ सम्बन्ध लगाना चाहिए।

अब मुक्त जीव लोकान्त तक ही क्यों जाते हैं इसका कारण बतलाते हैं—

सूत्रार्थ — धर्मास्तिकाय के अभाव होने से मुक्त जीव लोक के आगे गमन नहीं करते हैं।

गतिरूप उपग्रह के कारणभूत धर्मास्तिकाय लोकाकाश के अन्त भाग के ऊपर नहीं है इसलिये अलोक में मुक्तात्मा गमन नहीं करते हैं। यदि धर्मास्तिकाय नामके द्रव्य को नहीं माना जाय तो लोक और अलोक का विभाग नहीं हो सकता।

प्रश्न ये जो मुक्त जीव हैं इनके अब गति-जाति इत्यादि भेदों को करने वाले कारणों का अभाव है अत: वे भेद व्यवहार से रहित ही होते हैं ?

उत्तर - ऐसा नहीं है उनमें कथाञ्चत भेद भी है। आगे उसीको कहते हैं-

क्षेत्रादिभिद्धिदशिभरनुयोगैः सिद्धाः साध्या विकल्प्या इत्यर्थः प्रत्युत्पन्नभूतानुग्रहतन्त्रनयद्वय-विवक्षावशात् । तद्यथा-क्षेत्रेण तावत्किस्मिन् क्षेत्रे सिध्यन्ति ? प्रत्युत्पन्नग्राहिनयापेक्षया सिद्धिक्षेत्रे स्वप्रदेशे ग्राकाशप्रदेशे वा सिद्धिभवित । भूतग्राहिनयापेक्षया जन्म प्रति पञ्चदशसु कर्मभूमिषु । सहरण प्रति मानुषक्षेत्रे सिद्धिः । ऋजुसूत्रशब्दभेदाश्च त्रयः प्रत्युत्पन्नविषयग्राहिणः । शेषा नया उभयभावविषयाः ।

कालेनं कस्मिन्काले सिद्धिः ? प्रत्युत्पन्ननयापेक्षया एकसमये सिध्यन् सिद्धो भवति । भूत-प्रज्ञापननयापेक्षया जन्मतोऽविशेषेणोत्सिपिण्यवसिपिण्योर्जातः सिध्यति । विशेषेगावसिपिण्यां सुषमदुःष-माया ग्रन्तये भागे दुःषमसुषमायां च जातः सिध्यति । दुःषमसुषमायां जातः दुःषमायां सिध्यति । न तु

सूत्रार्थ — क्षेत्र, काल, गित, लिंग, तीर्थ, चारित्र, प्रत्येकबुद्ध, बोधितबुद्ध, ज्ञान, अवगाहना, अन्तर, संख्या और अल्प बहुत्व इन बारह (तेरह) अनुयोगों द्वारा सिद्धों में भेद व्यवहार साध्य होता है।

क्षेत्रादि बारह (तेरह) अनुयोगों से सिंढ जीव विकल्पनीय हैं। प्रत्युत्पन्न नय और भूत अनुग्रहतन्त्र नय इन दो नयों की अपेक्षा क्षेत्रादि अनुयोग सिंढों में घटित करने चाहिए। आगे इन्हीं को बतलाते हैं। क्षेत्र की अपेक्षा—िकस क्षेत्र से सिंढ होते हैं ऐसा प्रश्न होने पर प्रत्युत्पन्न नय की अपेक्षा सिद्धि क्षेत्र में, स्वप्रदेश में अथवा आकाश प्रदेश में सिद्धि होती है। भूतग्राही नय की अपेक्षा जन्म के प्रति पन्द्रह कर्मभूमियों में सिद्धि होती है। भूतग्राही नय की अपेक्षा जन्म के प्रति पन्द्रह कर्मभूमियों में सिद्धि होती है और संहरण के प्रति मानुष क्षेत्र में सिद्धि होती है। ऋजुसूत्र नय, शब्द नय और भेद नय (व्यवहारनय) ये तीन नय प्रत्युत्पन्न वर्त्त मान विषय के ग्राहक हैं। शेषनय उभय भाव विषय वाले हैं अर्थात् वर्त्त मान के साथ भूत और भावी विषय के भी ग्राहक हैं।

कालकी अपेक्षा किस काल में सिद्धि होती है ? वर्त्त मान नयकी अपेक्षा एक समय में सिद्ध होता हुआ सिद्ध होता है । भूत प्रज्ञापन नयकी अपेक्षा जन्म की अपेक्षा सामान्यतः उत्सिपणी अवसिपणी काल में जन्मे हुए सिद्ध होते हैं । विशेष की अपेक्षा अवसिपणी के सुषमा दुषमा के अन्त भाग में जन्मा हुआ और दुषम सुषमा में जन्मा हुआ सिद्ध होता है । दुषम सुषमा में उत्पन्न हुआ मनुष्य दुषमकाल में सिद्ध होता है किन्तु दुषमा में उत्पन्न हुआ दुषमा में सिद्ध नहीं होता । अन्य काल में तो सिद्ध दु:वमायां जातो दु:बमायां सिध्यति । अन्यदा नैव सिध्यति । संहरगातः सर्वस्मिन्काले उत्सर्पिण्यामव-सर्पिण्यां च सिध्यति ।

गत्या—कस्यां गतौ सिद्धिः ? धनन्तरगतौ मनुष्यगतौ सिद्धिः । एकान्तरगतौ वतसृषु गतिषु जातः सिध्यति ।

लिङ्गोन वर्तमाननयापेक्षायामवेदत्वेन सिद्धिः । ग्रतीतगोचरनयापेक्षायामविशेषेण त्रिवेदेभ्यः सिद्धिभावं प्रति न द्रव्यं प्रति । द्रव्यापेक्षया पुल्लिङ्गोनैव सिद्धिः । ग्रथवा प्रत्युत्पन्ननयापेक्षया निर्ग्रन्य- लिङ्गोन सिद्धिः । भूतनयादेशेन तु भजनीयम् ।

तीर्थेन—तीर्थसिद्धिद्वेंघा—तीर्थंकरत्वेनेतरत्वेन च । केचित्तीर्थंकरत्वेन सिद्धाः । प्रपरे त्वन्यथा सिद्धाः । इतरे द्विविधाः—सित तीर्थंकरे सिद्धा ग्रसित चेति ।

होता ही नहीं । संहरण की अपेक्षा सर्वकाल में उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी में भी सिद्ध होता है ।

गित की अपेक्षा किस गित से सिद्धि होती है ? अनन्तर मनुष्यगित से सिद्धि होती है। एकान्तर गित की अपेक्षा चारों गितयों में उत्पन्न हुआ सिद्ध होता है।

लिंग की अपेक्षा-वर्तामाननय की अपेक्षा अवेद से सिद्धि होती है। अतीत गोचर नयकी अपेक्षा सामान्यतः तीनों वेदों से सिद्धि होती है किन्तु भाववेद की अपेक्षा सिद्धि होती है, द्रव्यवेद की अपेक्षा नहीं। द्रव्यवेद की अपेक्षा तो पुल्लिङ्ग से ही सिद्धि होती है। अथवा प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा निर्धन्य लिंग से सिद्धि होती है। भूतनय की अपेक्षा तो भजनीय है।

तीर्थं की अपेक्षा—तीर्थंसिद्धि दो प्रकार की है—तीर्थंकर होकर सिद्ध होना और तीर्थंकर हुए विना सामान्य केवली होकर सिद्ध होना । कोई तीर्थंकर बनकर सिद्ध होते हैं और कोई सामान्य केवली होकर सिद्ध होते हैं । सामान्य केवली दो प्रकार से सिद्ध होते हैं । तीर्थंकर के रहते हुए सिद्ध होते हैं और कोई तीर्थं छूर के नहीं रहते हुए सिद्ध होते हैं और कोई तीर्थं छूर के नहीं रहते हुए सिद्ध होते हैं ।

चारित्रेण केन सिध्यन्ति ? ग्रव्यपदेशेनंकेन चतुःपञ्चिकल्पचारित्रेण वा सिद्धः। प्रत्युत्पन्ना-वलेहिनयवशान्न चारित्रेण नाप्यचारित्रेण सिद्धिः किन्तु व्यपदेशिवरिहतेन भावेन सिद्धिः। भूतपूर्वगित-द्वेषा—ग्रनन्तरव्यवहितभेदात्। ग्रानन्तर्येण यथाख्यातचारित्रेण सिध्यति। व्यवधानेन तु चतुिभः पञ्चभिवि। चतुिभस्तावत्सामायिकच्छेदोपस्थापनासूक्ष्मसाम्पराययथाख्यातचारित्रैः। पञ्चिभस्तैरेव परिहारविशुद्धिचारित्राधिकैः।

किमपि मेघपटलादिकं माटकूटाद्याकारं क्षणदृष्टप्रणष्टमेकं प्रतीत्य परोपदेशमन्तरेण स्वशक्तधं व कामभोगादिश्यो यो विरक्तबुद्धिर्जायते स प्रत्येकबुद्ध इत्याख्यायते । य. पुन: कामभोगाद्यासक्तिचित्तः परेण बोधितः सन् कामभोगादिश्यो विरतो भवति स बोधितबुद्ध इत्याख्यामास्कन्दित । प्रत्येकबुद्ध-सिद्धा बोधितबुद्धिमद्धाश्च वेदितव्याः ।

ज्ञानेनेकेन दित्रिचतुभिश्च ज्ञानविशेषै: सिद्धिः । प्रत्युत्पश्चग्राहिनयनिरूपण्या केवलज्ञानेनैकेन सिद्धिभेवति । भूतपूर्वगत्या द्वाभ्यां त्रिभिश्चतुभिश्च ज्ञानविशेषैः सिद्धिभेवति । द्वाभ्यां प्रकृष्ट-

किस चारित्र से सिद्ध होता है ? व्यपदेश रहित चारित्र से, एक चारित्र से, चार चारित्र से अथवा पांच चारित्र से सिद्धि होती हैं । इसी का आगे खुलासा करते हैं— प्रत्युत्पन्न-वर्तमान को स्पर्श करने वाले नयकी अपेक्षा न चारित्र से सिद्धि होती है और न अचारित्र से सिद्धि होती है किन्तु नाम रहित भाव से सिद्धि होती है । भूतपूर्व गित दो प्रकार की है, अनन्तर और व्यवहित । अनन्तर की अपेक्षा यथाख्यात चारित्र से सिद्धि होती है । व्यवहित की अपेक्षा चार अथवा पांच चारित्रों से सिद्धि होती है । सामायिक, छेदोपस्थापना, सूक्ष्मसांपराय और यथाख्यात इन चारों चारित्रों से किसी मनुष्य की सिद्धि होती है और किसी मनुष्य की उन चार चारित्रों के साथ परिहार विश्विद्ध चारित्र हो जाने से पांच चारित्रों से सिद्धि होती है ।

मेघपटल का माट कूट आदि का आकार लेकर क्षण भर के लिये दिन्दि गोचर होकर नन्द हो जाना इत्यादि घटनाओं को देखकर परके उपदेश के बिना अपनी शक्ति से ही काम और भोगों से जो पुरुष विरक्त हो जाता है उसको प्रत्येक बुद्ध कहते हैं। और जो मनुष्य काम भोगों में आसक्त मन वाला है दूसरे के द्वारा समझाने पर काम भोगादि से विरक्त होता है उसको बोद्धित बुद्ध कहते हैं। प्रत्येक बुद्ध होकर कोई सिद्ध होता है और कोई बोधित बुद्ध बनकर सिद्ध होता है ऐसा जानना चाहिए।

ज्ञानकी अपेक्षा—एक, दो, तीन अथवा चार ज्ञान विशेष से सिद्धि होती है। प्रत्युत्पन्ननय की अपेक्षा एक केवल ज्ञान द्वारा सिद्धि होती है। भूतपूर्व गति की अपेक्षा मतिश्रुतज्ञानाभ्यां त्रिभिमेतिश्रुताविधज्ञानैमेतिश्रुतमनः पर्ययज्ञानैवा चतुर्भिमेतिश्रुताविधमनः पर्ययज्ञानैः सिद्धिभेवति ।

श्रवगाहनं द्विविधमुत्कृष्टजघन्यभेदात् । श्रात्मप्रदेशव्यापित्वमवगाहनम् । तत्रोत्कृष्ट् पञ्चधनुः-शतानि पञ्चिविशत्युत्तराणि । जघन्यमर्धचतुर्धारत्नयो देशोनाः । मध्ये विकल्पो ज्ञेयः । एतस्मिश्नवगाहे भूतप्रज्ञापननयापेक्षया सिध्यन्ति । प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापनेन त्वेतस्मिन्नेवावगाहे देशोने सिध्यन्ति ।

किमन्तरं सिध्यताम् ? भ्रानन्तरं सिध्यन्ति सान्तरं च । तत्रानन्तर्येण जघन्येन द्वौ समयौ । उत्कर्षेणाष्टौ समयाः । भ्रान्तरं—सिध्यतां सिद्धिवरहितः कालोन्तरम् । तज्जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण षण्मासाः प्रत्येतव्याः ।

सङ्ख्या द्विधा – जघन्योत्कृष्टभेदात् । तत्र जघन्येनैक. सिध्यति । उत्कर्षेगाष्टोत्तरशतसङ्ख्याः सिध्यन्तिः ।

दो, तीन या चार ज्ञान विशेषों से मुक्ति होती है। अर्थात् प्रकृष्ट मितज्ञान और श्रुतज्ञान से सिद्धि होती है। अथवा किसी के मित, श्रुत और अविध इन तीन ज्ञानों से सिद्धि होती है। अथवा किसी के मित, श्रुत और मन:पर्यय इन तीन ज्ञानों से सिद्धि होती है। और किसी के मित, श्रुत, अविध और मन:पर्यय ज्ञानों से सिद्धि होती है।

अवगाहना की अपेक्षा बताते हैं—अवगाहना जघन्य और उत्कृष्ट की अपेक्षा दो प्रकार की है। आत्मा के प्रदेश ब्याप्त होना अवगाहना है। उनमें उत्कृष्ट अवगाहना पांचमी पच्चीस धनुष प्रमाण है, और जघन्य अवगाहना साड़े तीन हाथ से कुछ कम प्रमाण है। मध्य में अनेक विकल्प हैं। इन अवगाहनाओं में भूत प्रज्ञापन नयकी अपेक्षा सिद्धि होती है। वर्तामान नयकी अपेक्षा इन्हीं अवगाहनाओं में कुछ कम अवगाहना होकर सिद्धि होती है।

सिंड होने वाले जीवों में क्या अन्तर है ? अनन्तर से भी सिंडि होती है और मान्तर से भी सिंडि होती है। अनन्तर से सिंढ होने वाले जीवों में जघन्य अनन्तर दो समय हैं। उत्कृष्ट से आठ समय हैं। सिंड होने वालों के सिंडि रहित कालको अन्तर कहते हैं। वह अन्तर जघन्य से एक समय और उत्कृष्ट छह मास का जानना चाहिए।

संख्या की अपेक्षा कहते हैं—संख्या दो प्रकार की है। उनमें जघन्य से एक सिद्ध होता है, उत्कृष्ट से एक सौ आठ सिद्ध होते हैं। क्षेत्रादि भेदों से जो भिन्न हैं उनकी क्षेत्रादिभेदभिन्नानां परस्परतः सङ्ख्याविशेषोऽत्पबहुत्विमत्युच्यते । तद्यथा-प्रत्युत्पन्ननया-पेक्षया सिद्धिक्षेत्रे सिध्यन्तीति नास्त्यत्पबहुत्वम् । भूतपूर्वनयापेक्षया तु चिन्त्यते ।

क्षेत्रसिद्धा द्विधा - जन्मतः सहरणतश्च । तत्राल्पे संहरणसिद्धाः । तेभ्यो जन्मसिद्धाः सङ्ख्येय-गुणाः । सहरणं द्विविधं - स्वकृतं परकृतं च । तत्र देवकर्मणा चारणविद्याधरैश्च चौर्यनीतानां यत्संहरणं तत्परकृतम् । स्वकृतं तु तेषामेव चारणविद्याधराणां स्वयं क्षेत्रांतरेषु गच्छतां संहरणं भवति ।

क्षेत्राणां विभागः कर्मभूमिरकर्मभूमिः समुद्रो द्वीप ऊर्ध्वमधस्तिर्यक्वेति । तत्र सर्वस्तोका ऊर्ध्वलोकसिद्धाः । तेश्योऽधोलोकसिद्धाः सङ्ख्योयगुणाः । ततोऽपि तिर्यग्लोकसिद्धाः सङ्ख्योयगुणाः । सर्वस्तोकाः समुद्रसिद्धाः । ततो द्वीपसिद्धाः सङ्ख्योयगुणाः । एवं तावदिवशेषेणोक्तम् । विशेषेण त्वद-मुच्यते सर्वस्तोका लवणोदसिद्धाः । ततः कालोदसिद्धाः संख्योयगुणाः । जम्बूद्धीपसिद्धाः संख्योय-गुणाः । ततो धातकीखंडसिद्धाः संख्योयगुणाः । ततोऽपि पुष्करद्वीपार्धसिद्धाः संख्योयगुणाः ।

परस्पर में संख्या विशेष बतलाना अस्प बहुत्व है। उसी को कहते हैं-प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा सिद्धि क्षेत्र में सिद्ध होते हैं अतः अन्तर नहीं है, किन्तू भूतपूर्व नयकी अपेक्षा विचार किया जाता है-क्षेत्र सिद्ध दो प्रकार के हैं जन्म से सिद्ध और संहरण से सिद्ध, उनमें संहरण से सिद्ध होने वाले अल्प हैं और जन्म से सिद्ध होने वाले उनसे संख्यात गुणे हैं। संहरण दो प्रकार का है-स्वकृत और परकृत । उनमें देव क्रिया से और चारण विद्याधरों द्वारा चोरी से जिनको लाया गया है वह जो संहरण है वह परकृत संहरण कहलाता है। और स्वयंकृत संहरण वह कहलाता है कि जो स्वयं चारण विद्याधर हैं - ऋ दिधारी हैं अतः क्षेत्रान्तर में गये हैं उनका संहरण स्वयंकृत संहरण कहलाता है। क्षेत्रों का विभाग इस प्रकार है—कर्म भूमि, अकर्म भूमि, समुद्र, द्वीप, ऊर्घ्वं, अधः और तिर्यक् (तिरछा) उनमें सबसे थोड़े ऊर्ध्वलोक सिद्ध हैं, उनसे अघो-लोक सिद्ध संख्यात गुणे हैं। उनसे भी संख्यात गुणे तिर्यग्लोक सिद्ध हैं। सबसे थोडे समुद्र सिद्ध हैं, उनसे संख्यात गुणे द्वीप सिद्ध हैं। इस तरह यह सामान्य से कहा। विशेष से अब कहते हैं -- सबसे थोड़े लवण समुद्र सिद्ध हैं, उनसे कालोदधि समुद्र सिद्ध संख्यात गुणे हैं। जम्बूद्वीप सिद्ध संख्यात गुणा हैं। उनसे धातकी खण्ड सिद्ध संख्यात गुणे हैं। उनसे भी संख्यात गुणे पुष्कर द्वीपार्ध सिद्ध हैं। (यहां पर कर्म भूमि सिद्ध और अकर्म भूमि सिद्ध का कथन छूट गया है, अकर्म भूमि सिद्ध थोड़े हैं उनसे संख्यात गुणे कर्म भूमि सिद्ध हैं।)

कालविभागस्त्रिविधः, उत्सर्पिणी, धवसर्पिणी, अनुत्सर्पिण्यनवसर्पिणी वेति । सर्वस्तोका उत्सर्पिणीसिद्धाः । ततोऽवसर्पिणीसिद्धाः विशेषाधिकाः । ततोऽनुत्सर्पिण्यनवसर्पिणीसिद्धाः संखये यगुणाः । प्रत्युत्पन्ननयापेक्षया एकसमये सिष्टयन्तीति नास्त्यत्पबहुत्वम् ।

गति प्रति प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापननयस्य सिद्धिगतौ सिध्यन्तीति नास्त्यल्पबहुत्वम् । भूतिवषय-नयापेक्षया चानन्तरगतौ मनुष्यगतौ च सिध्यन्तीति नास्त्यल्पबहुत्वम् । एकान्तरगतौ त्वल्पबहुत्वमस्ति । सर्वतः स्तोकास्तिर्यग्योन्यनन्तरगतिसिद्धाः । ततो मनुष्ययोन्यनन्तरगतिसिद्धाः संख्ये यगुणाः । ततोऽपि संखेययगुणा नरकयोन्यनन्तरगतिसिद्धाः । ततः संख्ये यगुणा देवयोन्यनन्तरगतिसिद्धाः इति ।

वेदनायोगे — प्रत्युत्पन्ननयाश्रयणे ग्रवेदाः सिध्यन्तीति नास्त्यल्पबहुत्वम् । भूतविषयनयाश्रयणे तु सर्वतः स्तोका नपुंसकवेदसिद्धाः । ततः स्त्रीवेदसिद्धाः संखये यगुणाः । ततोऽपि पुंवेदसिद्धाः संखये यगुणाः ।

तीर्थानुयोगे - तीर्थंकरसिद्धा भल्पाः । ततः इतरे सिद्धाः संखये यगुणाः ।

कालविभाग तीन प्रकार का है—उत्सर्पिणी, अवसर्पिणी और अनुत्सर्पिण्यव-सर्पिणी । सबसे थोड़े उत्सर्पिणी सिद्ध हैं । उनसे विशेष अधिक अवसर्पिणी सिद्ध हैं । उनसे भी संख्यात गुणे अनुत्सर्पिण्यवसर्पिणी सिद्ध हैं । प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा एक समय में सिद्ध होते हैं अतः अल्पबहुत्व नहीं है ।

गित की अपेक्षा अल्पबहुत्व कहते हैं — प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा सिद्धि गित में सिद्ध होते हैं इसिलये अल्पबहुत्व नहीं है। भूतपूर्व नयकी अपेक्षा अनन्तर गित में और मनुष्यगित में सिद्ध होते हैं अतः अल्पबहुत्व नहीं है। एकान्तर गित सिद्धों की अपेक्षा अल्पबहुत्व है — सबसे थोड़े तियंग्योनि अनन्तर गित सिद्ध हैं। उनसे संख्यात गुणे मनुष्य योनि अनन्तर गित सिद्ध हैं। उनसे भी संख्यात गुणे नरक योनि अनन्तर गित सिद्ध हैं। उनसे भी संख्यात गुणे नरक योनि अनन्तर गित सिद्ध हैं। उनसे भी संख्यात गुणे देवयोनि अनन्तर गित सिद्ध हैं।

वेदकी अपेक्षा अल्पबहुत्व बतलाते हैं-प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा अवेद से सिद्ध होते हैं अतः अल्पबहुत्व नहीं है। अतीत नयकी अपेक्षा तो सबसे थोड़े नपुंसक वेद सिद्ध हैं। उनसे संख्यात गुणे स्त्री वेद सिद्ध हैं, और उनसे भी संख्यात गुणे पुरुष वेद सिद्ध हैं।

तीर्थ की अपेक्षा अल्पबहुत्व-तीर्थंकर सिद्ध अल्प हैं और इतर सिद्ध उनसे संख्यात गुणे हैं।

#### दशमोऽध्याय:

चारित्रानुयोगे —प्रत्युत्पन्ननयापेक्षयाऽव्यपदेशेन सिध्यन्तीति नास्त्यत्पबहुत्वम् । भूतविषयनया-श्रयणे चानन्तरचारित्रपरिग्रहे यद्याख्यातचारित्राः सर्वे सिध्यन्तीति नास्त्यत्पबहुत्वम् । व्यवधाने च पञ्चचारित्रसिद्धाः अस्पे । तेभ्यश्चतुश्चारित्रसिद्धाः संख्चे यगुणाः ।

प्रत्येकबुद्धबोधितबुद्धानुयोगे - श्रत्येकबुद्धाः । ततो बोधितबुद्धाः संखचे यगुणाः ।

ज्ञानानुयोगे—प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापनस्य केवलज्ञानी सिध्यतीति नास्त्यल्पबहुत्वम् । पूर्वभाव प्रज्ञापनस्य तु सर्वस्तोका द्विज्ञानसिद्धाः । तेभ्यश्चतुर्ज्ञानसिद्धाः संखय्ये यगुणाः । तेभ्योऽपि त्रिज्ञानसिद्धाः संखय्ये यगुणाः । एवं तावदविशेषेणोक्तम् । विशेषेण चोच्यते —सर्वस्तोका मितश्रुतमनःपर्ययज्ञानसिद्धाः । ततो मितश्रुतज्ञानसिद्धाः संखय्ये यगुणाः । ततोऽपि मितश्रुताविधमन पर्ययज्ञानसिद्धाः संखय्ये यगुणाः । तेभयो मितश्रुताविधमन पर्ययज्ञानसिद्धाः संखय्ये यगुणाः । तेभयो मितश्रुताविधमन पर्ययज्ञानसिद्धाः संखय्ये यगुणाः ।

श्रवगाहनानुयोगे—सर्वस्तोका जघन्यावगाहनसिद्धाः। तेभ्य उत्कृष्टावगाहनसिद्धाः संखघेय-गुणाः। ततो यवमध्यसिद्धाः संखघेयगुणाः। श्रधस्ताद्यवमध्यसिद्धाः सङ्खघेयगुणाः। तत उपरि

चारित्र की अपेक्षा अल्पबहुत्व-प्रत्युत्पन्न नयकी अपेक्षा अव्यपदेश से सिद्ध होते हैं, अतः अल्पबहुत्व नहीं है। भूत विषय नयकी अपेक्षा अनन्तर चारित्र को ग्रहण करके कहे तो सभी यथाख्यात चारित्र से सिद्ध होते हैं अतः अल्पबहुत्व नहीं है। व्यवधान की अपेक्षा कथन करने पर पांचों चारित्रों को घारण करके सिद्ध होने वाले अल्प हैं और चारों चारित्रों को धारण करके सिद्ध होने वाले उनसे संख्यात गुणे हैं। प्रत्येक बुद्ध और बोधित बुद्ध की अपेक्षा अल्पबहुत्व-प्रत्येक बुद्ध सिद्ध अल्प हैं और उनसे संख्यात गुणे बोधित बुद्ध सिद्ध हैं।

ज्ञान को अपेक्षा अल्पबहुत्व-प्रत्युत्पन्न भाव प्रज्ञापन नयकी अपेक्षा केवल ज्ञामी सिद्ध होते हैं अतः अल्पबहुत्व नहीं है। पूर्वभाव प्रज्ञापन नयकी अपेक्षा तो सबसे थोड़े दो ज्ञान वाले सिद्ध हैं। उनसे संख्यात गुणे चार ज्ञान वाले सिद्ध हैं। उनसे भी तीन ज्ञान वाले सिद्ध संख्यात गुणे हैं। यह सामान्यतः कथन किया। विशेष से कथन करते हैं—सबसे थोड़े मतिश्रुत मनःपर्यय ज्ञान वाले सिद्ध हैं। उनसे संख्यात गुणे मतिश्रुत ज्ञान वाले सिद्ध हैं। उनसे संख्यात गुणे हैं। उनसे संख्यात गुणे मतिश्रुत ज्ञान वाले सिद्ध हैं।

अवगाहना की अवेक्षा अस्पबहुत्व कहते हैं—सबसे थोड़े जघन्य अवगाहना वाले सिद्ध हैं। उनसे संख्यात गुणे उत्कृष्ट अवगाहना वाले सिद्ध हैं। उनसे संख्यात गुणे

#### यवमध्यसिद्धा विशेषाधिकाः ।

ग्रनन्तरानुयोगे सर्वस्तोका श्रष्टसमयानन्तरसिद्धाः। ततः सप्तसमयानन्तरसिद्धाः संखघेय-गुणाः। एवमाद्विसमयानन्तरसिद्धोभ्यः। एवं तावदनन्तरेषूक्तम् । सान्तरेष्वप्युच्यते—सर्वस्तोकाः षण्मासान्तरसिद्धाः। तेभ्य एकसमयान्तरसिद्धाः संखघे यगुणाः। तेभ्यो यवमध्यान्तरसिद्धाः संखघे य-गुणाः। ततोऽधस्ताद्यवमध्यांतरसिद्धाः संखघे यगुणाः। तेभ्योप्युपरि यवमध्यान्तरसिद्धाः विशेषाधिकाः।

संख्यानुयोगे —सर्वस्तोका अष्टोत्तरभतिसद्धाः सप्तोत्तरसिद्धादय आपञ्चाशितसद्धेभ्योऽनन्तगुणाः। एकान्नपञ्चाशितसद्धादय आपञ्चिविशतिसिद्धेभ्योऽसंख्ये यगुणाः। चतुर्विशतिसिद्धादय आएकसिद्धेभ्यः संख्ये यगुणाः। तदेवं व्याख्यातजीवादितत्त्वार्थविषयं श्रद्धानं ज्ञानं तत्पूर्वकं चारित्रमिति
स्थितम्। एतत्मम्यग्दर्शनादीनि मोक्षमार्गो नान्यः। तत्प्रणेता मर्वज्ञो वीतरागश्च वन्द्य इति।

उत्कृष्ट अवगाहना वाले सिद्ध हैं। उनसे संख्यात गुणे यवमध्य अवगाहना वाले सिद्ध होते हैं। उनसे संख्यात गुणे अवस्तात् यवमध्य अवगाहना वाले सिद्ध हैं। उनसे विशेष अधिक उपरियव मध्य अवगाहना वाले सिद्ध हैं।

अनन्तर की अपेक्षा अल्पबहुत्व—सबसे थोड़े आठ समय अनन्तर सिद्ध होते हैं। उनसे संख्यात गुणे सात समय अनन्तर सिद्ध हैं। उनसे छह समय अनन्तर सिद्ध हैं। इस प्रकार दो समय अनन्तर सिद्ध तक लगा लेना। इस तरह अनन्तरों में कहा। अब सान्तरों में कहते हैं—सबसे थोड़े षण्मासान्तर सिद्ध हैं। उनसे संख्यात गुणे एक समयान्तर सिद्ध हैं। उनसे संख्यात गुणे यवमध्यान्तर सिद्ध हैं। उनसे संख्यात गुणे अधस्तात् यव मध्यान्तर सिद्ध हैं। उनसे अधिक हैं।

संख्याकी अपेक्षा अल्पबहुत्व कहते हैं—सबसे थौड़े एक सौ आठ संख्या में सिद्ध होने वाले हैं। एक सौ सात आदि से लेकर पचास संख्या में सिद्ध होने वाले तक के सिद्ध अनन्त गुणे हैं। उनचास संख्या में सिद्ध होने वाले से लेकर पच्चीस संख्या में सिद्ध होने वाले तक के सिद्ध संख्यात गुणे हैं। चौबीस संख्या में सिद्ध होने वाले सिद्ध से लेकर एक संख्या में सिद्ध होने वाले सिद्धों तक संख्यात गुणे हैं।

इस प्रकार ब्याख्यान किये गये जो जीवादि तत्त्व हैं उन तत्त्वों का श्रद्धान करना, उनका ज्ञान करना और श्रद्धा तथा ज्ञान से युक्त चारित्र होना, इस तरह ये सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्ररूप रत्नत्रय है, इन सम्यग्दर्शनादिरूप ही मोक्षमार्ग है, अन्य दूसरा कोई भी मोक्षमार्ग नहीं है। उस मोक्ष मार्ग के प्रणेता सर्वज्ञ वीतरागदेव होते हैं वे वन्दनीय होते हैं, ऐसा समझना चाहिए।

#### दशमोऽध्याय:

इति यः सुखबोधाख्यां वृत्ति तत्त्वार्थसिङ्गनीम् । षट्सहस्रां सहस्रोनां विन्द्यात्स मोक्षमार्गवित् ॥१॥ यदत्र स्खलितं किञ्चिच्छाद्यस्थ्यादर्थशब्दयोः । तद्विचार्येव धीमन्तः शोष्ठयन्तु विमत्सराः ॥२॥

छंद स्रग्धरा—नो निष्ठीवेश्न शेते वदित च न परं ह्ये हि याहीति यातु । नो कण्ड्येत गात्रं व्रजति न निश्चि नोद्घट्टयेद्वा न दत्ते ।। नावष्टश्नाति किञ्चिद्गुणनिधिरिति यो बद्धपर्यञ्क्रयोगः । कृत्वा सन्नचासमन्ते गुभगतिरभवत्मवंसाष्ट्रः स पूज्यः ॥३॥

#### 🗱 उपसंहार 🗱

इस प्रकार श्री भास्करनन्दी विरचित सुखबोधा नामकी तत्त्वार्थवृत्ति संस्कृत टीका का राष्ट्रभाषानुवाद मैंने (आर्थिका जिनमती ने) भव्य मुमुक्षु जीवों के तत्त्व-बोधार्थ किया है। इसमें कोई स्खलन हुआ हो तो विबुधजन संशोधन करें, पढ़ें पढ़ावें और स्वपर हित में तत्पर होवें।

।। इति भद्रं भूयात् ।।

# संस्कृत ग्रन्थकार को प्रशस्ति-

छह हजार श्लोक प्रमाण में एक हजार श्लोक कम अर्थात् पांच हजार श्लोक प्रमाणवाली मुखबोधा नामकी तत्त्वार्थ सूत्र की इस संस्कृत टीका को जो जानता है वह मोक्षमार्ग को अवश्य जानता है ।।१।। इस सुखबोधा टीका में छद्मस्थता के कारण जो कुछ शब्द और अर्थों का स्खलन हुआ है उसका विचार करके ही मत्सर रहित धीमान पुरुष शोधन करें ।।२।। जो महा मुनिराज न थूकते हैं, न शयन करते हैं, जो परव्यक्ति के लिये आवो, जावो इत्यादि कुछ भी गमनागमन हेतु नहीं कहते हैं, अपने शरीर को खुजाते भी नहीं, रात्रि में चलते नहीं हैं (लघु शंका के लिये भी) किंवाड़ को न इकते हैं न खोलते हैं । जंभाई लेना अंगड़ाई लेना इत्यादि शरीर की चेष्टा भी नहीं करते हैं, जो गुणों के भण्डार हैं, जो पल्यांकासन लगाकर सदा बैठते हैं । जिन्होंने अंत समय में सल्लेखना पूर्वक प्राण त्यागकर शुभगति—देवगति पायी है, सर्व साधुओं से पूज्य हैं ऐसे एक विशिष्ट गुणयोगी यितपुंगव हुए हैं ।।३।। उन मुनिराज के श्री

शार्त् ल विक्रीडित तस्यासीत्सुविशुद्धदृष्टिविश्ववः सिद्धान्तपारं गतः । शिष्यः श्रीजिनचन्द्रनामकलितश्वारित्रभूषान्वितः ।। शिष्यो भास्करनन्दिनामविबुद्यस्तस्याभवत्तत्त्ववित् । तेनाकारि सुखादिबोधविषया तस्वार्थवृत्तिः स्फुटम् ।।४।।

> शशयरकरिकरसतारिनस्तलतरलतलमुक्ताफलहारस्कारतारानिकुक्म्सविम्बनिमंलतरपरमोदार शरीरशुद्धध्यानानलोम्ब्यस्वज्यालाज्यलितधनधातीश्वनसङ्गातसक्वविमलकेवलालोकित-सकललोकालोकस्वभावश्रीमस्परमेश्वरिजनपत्तिमतिविततमितिविद्यस्वभावभावाभि-धानसाधितस्यभावपरमाराध्यतममहासैद्वाग्तः श्रीजिनचन्द्रभट्टारकस्तिच्छव्यपण्डित-श्रीभास्करनन्दिविरचितमहाशास्त्रतस्यार्चवृत्तौ सुखबोधायां दशमोऽभ्यायस्समात ।

> > ।। समाप्तीयं ग्रन्थः ।।

जिनचन्द्र नामके शिष्य हुए हैं, कैसे हैं वे शिष्य ? विशुद्ध है सम्यक्त्वरूप वैभव जिनके तथा जो सिद्धांत के पारगामी हैं, और चारित्ररूपी आभूषण से युक्त हैं। उन जिनचंद्र के शिष्य श्री भास्करनन्दी नामके विबुध हुए हैं जो कि तत्त्वों के ज्ञाता हैं, उन भास्करनन्दी ने सुखबोधा नाम वाली तत्त्वार्थ सूत्र की टीका रची है।।४।।

जो चन्द्रमा को किरण समूह के समान विस्तीणं, तुलना रहित मोतियों के विशाल हारों के समान एवं तारा समूह के समान शुक्ल निर्मल उदार ऐसे परमौदारिक शरीर के धारक हैं, शुक्ल ध्यान रूपी अग्नि की उज्ज्वल ज्वाला द्वारा जला दिया है घाती कर्म रूपी ईन्धन समूह को जिन्होंने ऐसे तथा सकल विमल केवलज्ञान द्वारा संपूर्ण लोकालोक के स्वभाव को जानने वाले श्रीमान परमेश्वर जिनपति के मत को जानने में विस्तीणं बुद्धि वाले, चेतन अचेतन द्रव्यों को सिद्ध करने वाले परम आराध्य भूत महासिद्धान्त ग्रन्थों के जो ज्ञाता हैं ऐसे श्री जिनचन्द्र भट्टारक हैं उनके शिष्य पंडित श्री भास्करनंदी विरचित सुख बोधा नामवाली महा शास्त्र तत्त्वार्थं सूत्र की टीका में दसवां अध्याय पूर्ण हुआ।

#### ।। इस प्रकार सम्य सम्पूर्ण हुन्ना ।।

# ग्रयः प्रशस्ति

वर्द्धं मानं जिनदेवं, धर्मतीर्थस्य नायकम्। सतामचित पादाब्जं नमस्यामि त्रिशुद्धितः ॥१॥ कुन्दकुन्दान्वये सूरी, सङ्ख्याताः सुदिगम्बराः । अस्मिन् दुष्यमे काले, सञ्जाताः धर्मदेशकाः ।।२।। वीर निर्वाण कालस्य द्विसहस्रे गते सति। चतुः शताधिके वर्षे सञ्जातोऽद्वितीयो यणी ।।३।। श्रुतधारक: परीषहोपसर्गाणां, विजेता लुप्तस्य यति मार्गस्य, प्रवत्तं कोऽभवत् महान् ।।४।। शान्तिसागर नामासी, महोपवास कारकः। ज्येष्ठ संन्यासविधिना, बेन त्यक्तं शरीरकम् ।।५।। तस्यासीत् प्रथमः शिष्यो, बीर सिन्धु मुनिर्महान् । उपाधिभार निर्मुक्तः, क्षमाभारेण संयुतः ॥६॥ गुरुपदे समासीन, सङ्घवात्सल्य कारकः। नमस्करोमि तं सूरि, श्रुल्लिकाव्रतदायिनम् ।।७।। आद्यशिष्यो बभूवास्य, शिवसिन्धुगंणाग्रणी। चतुर्विधेन सङ्घेन, पूजनीयो गतस्पृहः।।८।। कर्मप्रकृतिश्चास्त्रेषु, निपुणस्तपसि स्थितः । आयंत्रित प्रदातारं, प्रवन्दे तं त्रिभक्तितः।।१।। समलङ्करोति तत् पट्टं, घर्मं सिन्धुर्यतीश्वरः। अनेकानेकमव्यानां दीक्षा शिक्षा प्रदायकः ॥१०॥ राजधान्यां च राष्ट्रेऽस्मिन्, येन निर्भीक वृत्तिना । शासनं वीरनाथस्य, बोतितं विद्वतं महत् ।।११।। विराजितस्तस्य पट्टो, गुरुरजित सागरः। राद्धान्त काव्यनीतिषु, प्रबुद्धी व्यवहारवित् ।।१२।।

#### सुखबोधायां तत्त्वार्थवृत्तौ

गीर्वाण्याञ्च विशेषेण, विचक्षणो गाभीर धीः। स्वेन लिखित पत्रेण, येन दत्तं निजंपदम् ।।१३।। गुरोराज्ञानुसारेण, तत् पट्टं समलङ्करोत्। चतुर्गणैरर्च्यमानो, यर्द्धमानो मुनीश्वरः ।।१४॥। तकागमादिप्रथिषु, कुशलो हितशासकः । जिनशासन माहात्म्यं, वर्त्तं माने करोति यः ।।१५॥ एतान सर्वान् सूरिवर्यान्,पञ्चाचार परायणान् । यशसा धवलिताशान्, वरिवस्यामि मक्तितः ॥१६॥ शंताधिक सुग्रंथानां, प्रणेत्रीं च प्रभाविकाम्। आर्या ज्ञानमतीं वन्दे, गणिनीं मातरं सदा ।।१७।। आयावित्ते स्य प्रान्तेऽस्मिन् राजस्थाने सुधामिके । डूङ्गरपुर नामस्ति जनपदं मनोहरम् ।।१८।। तस्य च साबलाग्रामे, जैनधर्म परायणाः। वसन्ति श्रावकाः भव्याः, गुरूभक्तिषु तत्पराः ॥१६॥ शिलरै: पंचभियुं कं, चेतोहर जिनालयम्। घण्टातोरणद्वारेण, राजते पुण्यवद्धकम् ।।२०।। प्रतिकृतिः सुशोभते। पदाप्रभ जिनेन्द्रस्य, श्रद्धालु मानवानां या, पापसन्तापच्छेदिनी ।।२१।। तस्मिन जिनमन्दिरे स्थित्वा, जिनं नत्वा त्रियोगतः । तत्त्वार्थं सूत्र टीकायाः प्रारब्ध मनुवादनम् ॥२२॥ भास्करनन्दि ग्रंथस्य राष्ट्र भाषानुवादनम्। त्रिभिमसिः प्रपूर्णञ्च, सुगममल्पमेधसाम् ॥२३॥ ममायिका जिनमत्याः कृतिरैवा सुबोधिका। सतामाह्नादनं कुर्वन्, चिरं तिष्ठतु भूतले ॥२४॥

# परिशिष्टम्

सम्यादर्शनक्षानचारित्राणि मोक्षमार्गः ।१। तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यादर्शनम् ।२। तिश्वसर्गादिधिगमाद्धा ।३। जीवाजीवास्रवबन्धसंवरिनर्जरामोक्षास्तत्त्वम् ।४। नामस्थापना-द्रव्यभावतस्त्तक्षधासः ।४। प्रमाणनयैरिधगमः ।६। निर्देशस्वामित्वसाधनाधिकरणस्थिति-विधानतः ।७। सत्सङ्ख्याक्षेत्रस्पर्शनकालान्तरभावाल्पबहुत्वैश्च ।६। मितश्रुताविधमनः-पर्यपकेवलानि ज्ञानम् ।६। तत् प्रमाणे ।१०। आद्ये परोक्षम् ।११। प्रत्यक्षमन्यत् ।१२। मितः स्मृतिः संज्ञा चिन्ता भिनिबोध इत्यनर्थान्तरम् ।१३। तदिन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तम् ।१४। अवग्रहेहावायधारणाः ।१५। बहुबहुविधक्षिप्रानिःसृतानुक्तध्रुवाणां सेतराणाम् ।१६। अर्थस्य ।१७। व्यञ्जनस्यावग्रहः ।१८। न चक्षुरिनिन्द्रियाभ्याम् ।१६। श्रुतं मितपूर्वं द्वचनेकद्वादशभेदम् ।२०। भवप्रत्ययोऽवधिद्वनारकाणाम् । २१। क्षयोपशमनिमित्तः षड्विकल्पः शेषाणाम् ।२२। ऋजुविपुलमती मनःपर्ययः ।२३। विशुद्धध्रप्रतिपाताभ्यां तिद्वशेषः ।२४। विशुद्धक्षेत्रस्वामिविषयभ्योऽवधिमनःपर्यययोः ।२५। मितश्रुतयोनिबधो द्वव्येष्वसर्वपर्ययेषु ।२६। रूपिष्ववधेः ।२७। तदनन्तभागे मनःपर्ययस्य ।२६। सर्वक्रवुता-वधयो विपर्ययश्च ।२६। एकादीनि भाज्यानि युगपदेकस्मिन्नाचतुर्भ्यः ।३०। मितश्रुता-वधयो विपर्ययश्च ।३१। सदसतोरिवशेषाद्यद्ध्छोपलब्छेक्न्मत्तवत् ।३२। नैगमसंग्रह-व्यवहारर्जु सूत्रशब्दसमिभरूद्धवंभूता नयाः ।३३।

ज्ञानदर्शनयोस्तत्त्वं नयानां चैव लक्षणम् । ज्ञानस्य च प्रमाणत्वमध्यायेऽस्मिन्निरूपितम् ।।

।। इति तत्त्वार्थ सूत्रे प्रथमोध्यायः ।।



औपशमिकक्षायिकौ भावो मिश्रदच जीवस्य स्वतत्त्वमौदयिकपारिणामिको च ११। द्विनवाष्टादशैकविशतित्रिभेदा यथात्रमम् ।२। सम्यक्त्वचारित्रे ।३। ज्ञानदर्शनदान-लाभभोगोपभोगवीर्याणि च ।४। ज्ञानाज्ञानदर्शनलब्धयश्चतुस्त्रित्रपंचभेदाः सम्यक्त्व-चारित्रसंयमासंयमादच ।४। गतिकषायिलिङ्गमिथ्यादर्शनाऽज्ञानाऽसंयताऽसिद्धलेश्यादचतु-श्चतुस्त्रभे कैकैकैकषड्भेदाः ।६। जीवभव्याऽभव्यत्वानि च ।७। उपयोगो लक्षणम् ।६। स द्विविधोऽष्टचतुर्भेदः ।६। संसारिणो मुक्तादच ।१०। समनस्काऽमनस्काः ।११।

संसारिणस्त्रसस्थावराः ।१२। पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतयः स्थावराः ।१३। द्वीन्द्रियादय-स्त्रसाः ।१४। पंचेन्द्रियाणि ।१५। द्विविधानि ।१६। निर्वृत्युपकरणे द्रव्येन्द्रियम् ।१७। लब्ध्युपयोगौ भावेन्द्रियम् ।१८। स्पर्शनरसनद्राणचक्षुःश्रोत्राणि ।१६। स्पर्शरसगन्धवर्ण-शब्दास्तदर्थाः ।२०। श्रुतमनिन्द्रियस्य ।२१। वनस्पत्यन्तानामेकम् ।२२। क्रिमिपिपीलि-काभ्रमरमनुष्यादीन।मेर्केकवृद्धानि ।२३। संज्ञिनः समनस्काः ।२४। विग्रहगतौ कर्मयोगः ।२५। अनुश्रोण गति: ।२६। अविग्रहा जीवस्य ।२७। विग्रहवती च संसारिण: प्राक्चतुर्भ्यः ।२८। एकसमयाऽविग्रहा ।२६। एकं द्वी त्रीन्वाऽनाहारकः ।३०। सम्मूर्छन-गर्भोपपादा जन्म ।३१। सचित्तशीतसंवृताः सेतरा मिश्राश्चैकशश्तद्योनयः ।३२। जरायु-जाण्डजपोतानां गर्मः ।३३। देवनारकाणामुपपादः ।३४। शेषाणां सम्मूर्छनम् ।३५। बौदारिकवैकियिकाहारकतैजसकार्भणानि शरीराणि ।३६। परं परं सूक्ष्मम् ।३७। प्रदेशतोऽसंखचे यमुणं प्राक्तैजसात् ।३८। अनंतगुणे परे ।३१। अप्रतिघाते ।४०। अनादिसम्बन्धे च ।४१। सर्वस्य ।४२। तदादीनि भाज्यानि युगपदेकस्मिन्नाचतुर्भ्यः ।४३। निरुपभोगमन्त्यम् ।४४। गर्भसम्मूर्च्छनजमाद्यम् ।४५। औपपादिकं वैकियिकम् ।४६। लब्धिप्रत्ययं च ।४७। तैजसमपि ।४८। शुभं विशुद्धमध्यावाति चाहारकं प्रमत्तसंयतस्यैव ।४६। नारकसम्मूछिनो नपुंसकानि ।५०। न देवाः ।५१। शेषास्त्रिवेदाः ।५२। औप-पादिकचरमोत्तमदेहाऽसंखचे यवषियुषोऽनपवत्यियुषः । ५३।

# ।। इति तत्त्वार्थसूत्रे द्वितीयोऽध्यायः ।।



रत्नशकरावालुकापंकध्मतमोमहातमः प्रभाभूमयो धनाम्बुवाताकाशप्रतिष्ठाः सप्ताऽधोऽधः ।१। तासु त्रिशत्पञ्चिविश्वतिपञ्चदशदशितपञ्चोनेकनरकशतसहस्राणि पञ्च चैव यथाक्रमम् ।२। नारका नित्याऽशुभतरलेश्यापरिणामदेहवेदनाविक्रियाः ।३। परस्परोदीरितदुःखाः ।४। संक्लिष्टाऽसुरोदीरितदुःखाश्च प्राक्ष्चतुः ।४। तेष्वेक त्रि सप्त दश सप्तदश द्वाविशति वर्यास्त्रशत्मागरोपमा सत्त्वानां परा स्थितिः ।६। जम्बूद्वीप- लवणोदादयः शुभनामानो द्वीपसमुद्धाः ।७। द्विद्वितिष्कम्भाः पूर्वपूर्वपरिक्षेपिणो वलया- कृतयः ।६। तन्मध्ये मेश्नाभिर्वृ तो योजनशतसहस्रविष्कमभो जम्बूद्वीपः ।६। भरतहैमवत- हरिविदेहरम्यकहैरण्यवतैरावतवर्षाः क्षेत्राणि ।१०। तद्विभाजिनः पूर्वपरायता हिमबन्म- हाहिमवित्रथवीलश्विमशिखरिणो वर्षथरपर्वताः ।११। हेमार्जु नतपनीयवैद्ध्यरजतहेम-

मयाः ।१२। मणिक्वित्रपादर्वा उपरि मूले च तुल्यविस्ताराः ।१३। पद्ममहापद्मितिगञ्छ, केसिरमहापुण्डरीकपुण्डरीका ह्रदास्तेषामुपरि ।१४। प्रथमो योजनसहस्रायामस्तदर्ध-विष्कंभो ह्रदः ।१६। दशयोजनावगाहः ।१६। तन्मध्ये योजनं पुष्करम् ।१७। तद्द्विगुण-विष्णुणा ह्रदाः पुष्कराणि च ।१व। तिन्नवासिन्भो देव्यः श्रीहिष्टितिकीर्तिबुद्धिलक्ष्म्यः पत्योपमस्थितयः ससामानिकपरिषत्काः ।१६। मंगासिन्धुरोहिद्रोहितास्याहरिद्धरिकान्ताः शीताशीतोदानारीनरकान्तासुवर्णकृलारूप्यकृलारुत्तारक्तोदाः सरितस्तन्मध्यगाः ।२०। ह्यमोद्वंयोः पूर्वाः पूर्वंगाः ।२१। शेषास्त्वपरगाः ।२२। चतुर्दशनदीसहस्रपरिवृता गंगासिष्ठवा-दयो नद्यः ।२३। भरतः षड्विशपञ्चयोजनशतिवस्तारः षट्चैकान्निशातिभागा योजनस्य ।२४। तद्द्वमुणद्विगुणविस्तारा वर्षधरवर्षा विदेहान्ताः ।२५। उत्तरा दक्षिणतुत्याः ।२६। भरतेरावतयोवृद्धिहासो षट्समयाभ्यामुत्सिपण्यवसिपणीभ्याम् ।२७। ताभ्यामपरा भूम-योऽवस्थिताः ।२६। एकद्वित्रपत्योपमस्थितयो हैमवतकहारिवर्षकद्वेतकुरवकाः ।२६। तथोत्तराः ।३०। विदेहेषुसंखये यकालाः ।३१। भरतस्य विष्कम्मो जम्बूद्वीयस्य नवतिशतभागः ।३२। द्विधितिकीखण्डे ।३३। पुष्करार्धे च ।३४। प्राङ्मानुषोत्तरान्मनुष्याः ।३५। आर्या मलेच्छादच ।३६। भरतेरावतिवदेहाः कर्मभूमयोऽन्यत्रं देवकुरूत्तरकुरभ्यः ।३७। नृस्थिती परावरे त्रिपल्योपमान्तमुं हूर्ते ।३६। तिर्यग्योनिजानां च ।३६।

# ।। इति तत्त्वार्थसूत्रे तृतीयोऽध्यायः ।।



देवाश्चतुर्निकायाः ।१। आदितस्त्रिषु पीतांतलेश्याः ।२। दशाष्टपंचद्वादशविकल्पाः कल्पोपपन्नपर्यन्ताः ।३। इन्द्रसामानिकत्रायस्त्रिश्चमारिषदात्मरक्षलोकपालानीकप्रकीणंकाभियोग्यिकिल्विषकाश्चंकशः ।४। त्रायस्त्रिश्चलोकपालवर्जा व्यन्तरज्योतिष्काः
।५। पूर्वयोद्वीन्द्राः ।६। कायप्रवीचारा आ एशानात् ।७। शेषाः स्पर्शक्ष्पश्चदमनः प्रवीचाराः
।६। परेऽप्रवीचाराः ।६। भवनवासिनोऽसुरनामविद्युत्सुपर्णाऽग्निवातस्तिनित्तोदिविद्वीपदिककुमाराः ।१०। व्यन्तराः किन्नरिक्षपुरुषमहोरगगन्धवयक्षराक्षसभूतिपशाचाः ।११।
ज्योतिष्काः सूर्याचन्द्रमसौ सहनक्षत्रप्रकीर्णकतारकाश्च ।१२। मेहप्रदक्षिणा नित्यगतयो
नृलोके ।१३। तत्कृतः कालविभागः ।१४। बहिरबस्थिताः।१५। बैमानिकाः ।१६।
कल्पोपपन्नाः कल्यातीलाश्च ।१७। जपर्युपरि ।१६। सौधर्मेशानसातत्कुमारमाहेन्द्रबृह्यसह्योत्तरलांतवकापिष्ठश्रुक्रमहाश्रुकशतारसहस्त्रारेष्वानतप्राणतयोरारणाच्युतयोर्गवसु ग्रैवे-

यकेषु विजयवैजयन्तजयन्तापराजितेषु सर्वार्थसिद्धौ च ।१६। स्थितिप्रभावसुखद्युतिलेश्याविशुद्धीन्द्रयावधिविषयतोऽधिकाः ।२०। गतिशरीरपरिग्रहाभिमानतो हीनाः ।२१।
पीतपद्मशुक्ललेश्या द्वित्रिशेषेषु ।२२। प्राग्मैवेयकेश्यः कल्पाः ।२३। ब्रह्मलोकालया
लौकान्तिकाः ।२४। सारस्वतादित्यवह्मधरुणगर्दतोयतुषिताव्यावाधाऽरिष्टाइच ।२५।
विजयादिषु द्विचरमाः ।२६। औपपादिकमनुष्येश्यः शेषास्त्यंग्योनयः ।२७। स्थितिरसुरनागसुपर्णद्वीपशेषाणां सागरोपमत्रिपत्योपमार्धहीनिमता ।२६। सौधर्मेशानयोः सागरोपमे
अधिके ।२६। सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः सप्त ।३०। त्रिसप्तनविकादशत्रयोदशपंचदशिषरधिकानि तु ।३१। आरणाच्युतादूध्वंमेकेकेन नवसु ग्रैवेयकेषु विजयादिषु सर्वार्थसिद्धौ च
।३२। अपरा पत्योपममधिकम् ।३३। परतः परतः पूर्वापूर्वाऽनन्तरा ।३४। नारकाणां च
द्वितीयादिषु ।३५। दशवर्षसहस्राणि प्रथमायाम् ।३६। भवनेषु च ।३७। व्यन्तराणां च
।३६। परा पत्योपममधिकम् ।३६। ज्योतिष्काणां च ।४०। तदष्टभागोऽपरा ।४१।
लौकान्तिकानामष्टो सागरोपमाणि सर्वेषाम् ।४२।

# ।। इति तत्त्वार्थसूत्रे चतुर्थोध्यायः ।।



अजीवकाया वर्माऽधमिकाशपुद्गलाः ।१। द्रथ्याणि ।२। जीवाञ्च ।३। नित्याऽ-वस्थितान्यरूपाणि ।४। रूपिणः पुद्गलाः ।१। आ आकाशादेकद्रव्याणि ।६। निष्क्रियाणि च ।७। असंख्ये याः प्रदेशा धर्माऽधर्मेकजीवानाम् ।६। आकाशस्याऽनन्ताः ।६। संख्ये-याऽसंख्ये याश्च पुद्गलानाम् ।१०। नाणोः ।११। लोकाकाशेऽवगाहः ।१२। धर्माऽधर्मयोः कृत्स्ने ।१३। एकप्रदेशादिषु भाज्यः पुद्गलानाम् ।१४। असंख्ये यभागादिषु जीवानाम् ।११। प्रदेशसंहारिवसपिष्यां प्रदीपवत् ।१६। गितिस्थित्यृपग्रहो धर्माऽधर्मयोक्षकारः ।१७। आकाशस्याऽवगाहः ।१६। शरीरवाङ्मनःप्राणापानाः पुद्गलानाम् ।१६। सुख-दुःलजीवितमरणोपग्रहश्च ।२०। परस्परोपग्रहो जीवानाम् ।२१। वर्तनापरिणामिक्रयाः परत्वाऽपरत्वे च कालस्य ।२२। स्पर्शरसगन्धवर्णवंतः पुद्गलाः ।२३। शब्दबंधसीक्ष्मयस्थौत्यसंस्थानभेदतमश्छायातपोद्योतवंतश्च ।२४। अणवः स्कंधाश्च ।२१। भेदसंघातेश्य उत्पद्यत्वे ।२६। भेदादणुः ।२७। भेदसंघाताभ्यां चाक्षुषः ।२६। सद्ग्रव्यत्यक्षणम् ।२६। उत्पादव्ययद्यीव्ययुक्तं सत् ।३०। तद्भावाव्ययं नित्यम् ।३१। व्यपितानपितसिद्धः ।३२। स्त्रावाव्ययं नित्यम् ।३१। व्यपितानपितसिद्धः ।३२। स्त्रावाव्ययं स्थावावाययं स्थावावाययं सहकानाम् ।३१। स्थावावाययं सहकानाम् ।३४।

द्वचिधकादिगुणानां तु ।३६। बंधेऽधिको पारिणामिको च ।३७। गुणपर्ययवद्द्रध्यम् ।३८। कालक्च ।३१। सोऽनंतसमयः ।४०। द्रव्याश्रया निर्मुणा गुणाः ।४१। तद्भावः परिणामः ।४२।

### ।। इति तत्त्वार्थसूत्रे पंचमोऽध्यायः ।।



कायवाङ् मनःकर्म बोगः।१। स आस्त्रवः ।२। शुभः पुण्यस्याऽशुभः पापस्य ।३। सकषायाऽकषाययोः साम्परायिकेर्यापथयोः ।४। इंद्रियकषायव्रतिक्रयाः पंचचतुःपंचपंच-विश्वतिसंख्याः पूर्वस्य भेदाः ।५। तीत्रमन्दज्ञाताऽज्ञातभावाधिकरणवीर्यविशेषेभ्यस्तद्विशेषः ।६। अधिकरणं जीवा-जीवाः ।७। आद्यं संरम्भसमारम्भारम्भयौगकृतकारितानु<del>मतक</del>षाय-विशेषेरित्रस्त्रिश्चतुर्वेकशः । ६। निर्वर्तेनानिक्षेपसंयोगनिसर्ग द्विचतुर्द्वित्रभेदाः परम् । १। तत्त्रदोषनिह्नवमात्सर्यान्तरायासादनोपघाता ज्ञानदर्शनावरणयोः । १०। दुःखशोक-तापाऋन्दनवधपरिदेवनान्यातमपरोभयस्थान्यसद्वेद्यस्य ।११। भूतवृत्यनुकम्पादानसरागसंय-मादियोगः क्षान्तिः शौचिमिति सद्वेद्यस्य ।१२। केवलिश्रुतसंघधर्मदेवावर्णवादो दर्शनमोहस्य ।१३। कषायोदयात्तोत्रपरिणामश्चारित्रमोहस्य ।१४। बह्वारंभपरिग्रहत्वं नारकस्यायुषः ।१५। माया तैर्यस्योनस्य ।१६। अल्पारंभपरिग्रहत्वं मानुषस्य ।१७। स्वभावमार्दवं च ।१८। निःशीलव्रतत्वं च सर्वेषाम् ।१६। सरागसंयमसंयमाऽसंयमाऽकामनिर्जरा बालतपांसि दैवस्य ।२०। सम्यक्त्वं च ।२१। योगवकता विसंवादनं चाऽशुक्षस्य नाम्नः ।२२। तद्धि-परीतं शुभस्य ।२३। दर्शनविशुद्धिवनयसम्पन्नता शीलवतेष्वनतिचारोऽभीक्षणज्ञानोपयोग-संवेगी शक्तितस्त्यागतपसो साधुसमाधिर्वेयावृत्यकरणमहेदाचार्यबहुश्रुतप्रवचनभक्तिराब-इयकाऽपरिहाणिर्मागप्रभावना प्रवचनवत्सलत्वमिति तीर्थकरत्वस्य ।२४। परात्मनिक्षप्रशंसे सदसद्गुणच्छादनोद्भावने च नीचैगींत्रस्य ।२५। तद्विपर्ययो नीचैवृं त्यनुत्सेकी चोत्तरस्य ।२६। विघ्नकरणमन्तरायस्य ।२७।

# ।। इति तत्त्वार्थमूत्रे पष्ठोऽध्यायः ।।



हिंसाऽनृतस्तेयाऽब्रह्मपरिग्रहेम्बो विरितिर्ग्रतम् ।१। देशसर्वतोऽणुमहती ।२। तत्स्यैर्वार्थं भावनाः पंच पंच ।३। बाङ्मनोमुप्तीर्यादानिनक्षेपणसमित्यस्मोकितपानभोजनानि पंच ।४। क्रोधलोभभी हत्यहास्यप्रत्याख्यानान्यनुवीचिभाष्णं च पंच ।५। शून्यागार-

विमोचितावासपरोपरोधाकरण भैक्ष्यश्रद्धि सधमाऽविसंवादाः पंच ।६। स्त्रीरागकथाश्रवण-तन्मनोहरांगनिरीक्षणपूर्वरतानुस्मरणवृष्येष्टरसस्वशरीरसंस्कारत्यागाः पंच ।७। मनोज्ञाऽ-मनोज्ञेन्द्रियविषयरागद्वेषवर्जनानि पंच ।८। हिंसादिष्विहाऽमुत्राऽपायाऽवद्यदर्शनम् ।६। दु:खमेव वा ।१०। मैत्रीप्रमोदकारुण्यमाध्यस्थधानि च सत्त्वगुणाधिकिक्विस्यमानाऽविनयेषु ।११। जगत्कायस्वभावी वा संवेगवैराग्यार्थम् ।१२। प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपणं हिंसा ।१३। असदिभिद्यानमनृतम् ।१४। अदत्तादानं स्तेयम् ।१५। मौथुनमन्नह्य ।१६। मूर्छा परिग्रहः ।१७। निःशल्यो व्रती ।१८। अगार्यनगारक्व ।१६। अणुव्रतोऽगारी ।२०। दिग्देशाऽनर्थदण्डविरतिसामायिकप्रोषधोपवासोपभोगपरिभोगपरिमाणाऽतिथिसंविभागवत-संपन्नश्च ।२१। मारणान्तिको सल्लेखनां जोषिता ।२२। शंकाकांक्षाविचिकित्साऽन्यद्दष्टि-प्रशंसासंस्तवाः सम्यग्हण्टेरतिचाराः ।२३। व्रतशीलेषु पंच पंच यथाकमम् ।२४। बंधवध-च्छेदातिभारारोपणान्नपानिनरोधाः ।२५। मिथ्योपदेशरहोभ्याख्यानकृटलेखिनयान्यासाप-हारसाकारमन्त्रभेदाः।२६। स्तेनप्रयोगतदाहृत्।दानविरुद्धराज्यातिक्रमहीनाधिकमानोन्मान-प्रतिरूपकव्यवहाराः ।२७। परिववाहकरणेत्वरिकापरिगृहीताऽपरिगृहीतागमनानंगऋडाका-मतीत्राभिनिवेशाः ।२८। क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्णधनधान्यदासीदासकुप्यप्रमाणातिकमाः ।२६। कर्घाधिस्तर्यंग्व्यतिक्रमक्षेत्रवृद्धिसमृत्यन्तराधानानि ।३०। आनयनप्रेष्यप्रयोगशब्दरूपाऽन्-पातपुद्गलक्षेपाः ।३१। कन्दर्पकौत्कुच्यमौखर्याऽसमीक्ष्याधिकरणोपभोगपरिभोगानर्थक्यानि ।३२। योगदुष्प्रणिधानानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ।३३। अप्रत्यवेक्षिताऽप्रमाजितोत्सर्गादान-संस्तरोपक्रमणानादरस्पृत्यनुपस्थानानि ।३४। सचित्तसंबंधसंमिश्राभिषवदुष्पक्वाहाराः ।३५। सचित्तिनक्षेपापिधानपरव्यपदेशमात्सर्यकालातिक्रमाः ।३६। जीवितमरणाशंसा-मित्रानुरागसुखानुबंधनिदानानि ।३७। अनुग्रहार्थं स्वस्यातिसर्गो दानम् ।३८। विधिद्रव्य-दातृपात्रविशेषात्तद्विशेषः ।३६।

।। इति तत्त्वार्थसूत्रे सप्तमोऽध्यायः ।।



मिथ्यादर्शनाऽविरितिप्रमादकषाययोगा वंधहेतवः ।१। सकषायत्वाज्जीवः कर्मणो योग्यान्पुद्गलानादत्तं स बंधः ।२। प्रकृतिस्थित्यनुभवप्रदेशास्तिद्विधयः ।३। आद्यो ज्ञान-दर्शनावरणवेदनीयमोहनीयायुर्नामगोत्रांतरायाः ।४। पंचनवद्वचष्टाविशतिचतुद्विचत्वारिश-द्विपंचभेदो यथाकमम् ।४। मितश्रुताऽविधमनःपर्ययकेवलानाम् ।६। चक्षुरचक्षुरविध-केवलानां निद्रा निद्रानिद्रा प्रचला प्रचलाप्रचला स्त्यानगृद्धयक्ष्य ।७। सदसद्वेदो ।६।

दर्शनचारित्रमोहनीयाऽकषायकषायवेदनीयाख्यास्त्रिद्विनवषोडशभेदाः सम्यक्त्विमध्यात्वतदुभयान्यकषायकषायौ हास्यरत्यरितशोकभयज्गुप्सास्त्रीपुंनपुंसकवेदा अनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसंज्वलनविकल्पाइचैकशः क्रोधमानमायालोभाः । ६। नारकतैर्यग्योनमानुषदैवानि । १०। गतिजातिशरीरांगोपांगनिर्माणबन्धनसंघातसंस्थानसंहननस्पर्शरसगंधवर्णानुपूर्व्यागुरुलघूपघातपरघातातपोद्योतोच्छ्वासिवहायोगतयः प्रत्येकशरीरत्रससुभगसुस्वरशुभसूक्ष्मपर्याप्तिस्थिरादेययशस्कीर्तिसेतराणि तीर्थंकरत्वं च । ११। उच्चैर्नीचृश्च
। १२। दानलाभभोगोपभोगवीर्याणाम् । १३। आदितस्तिसृणामन्तरा यस्य च त्रिशत्सागरोपमकोटीकोटघः परा स्थितिः । १४। सप्तिनमोहनीयस्य । १५। विशतिनिर्मगोत्रयोः । १६।
त्रयस्त्रिशत्सागरोपमाण्यायुषः । १७। अपरा द्वादश मुहूर्ता वेदनीयस्य । १८। नामगोत्रयोरष्टौ
। १६। शेषाणामन्तर्मुं हूर्ता । २०। विषाकोऽनुभवः । २१। स यथानाम । २२। ततश्च निर्जरा
। २३। नामप्रत्ययाः सर्वतो योगविशेषात्सूक्ष्मैकक्षेत्रावगाहस्थिताः सवत्मप्रदेशेष्वनन्तानन्तप्रदेशाः । २४। सद्वेद्यशुभायुर्नामगोत्राणि पुण्यम् । २५। अतोऽन्यत्पापम् । २६।

#### ।। इति तत्त्वार्थसूत्रे अष्टमोध्यायः ।।



आस्रवितरोधः संवरः ।१। स गुप्तिसमितिधर्मानुप्रेक्षापरीषहजयचारित्रैः ।२। तपसा निर्जरा च ।३। सम्यग्योगिनप्रहो गुप्तः ।४। ईर्याभाषेषणादानिनिक्षेपोत्सर्गाः सित्यः ।१। उत्तमक्षमामार्दवार्जवर्गौचसत्यसंयमतपस्त्यागिकंचन्यब्रह्मचर्याणि धर्मः ।६। अनित्याऽधरणसंसारैकत्वाऽन्यत्वाशुच्यास्रवसंवरिनर्जरालोक्तबोधिदुर्लभधर्मस्वाख्यात-त्वानुचिन्तनमनुप्रेक्षाः ।७। मार्गाऽच्यवनिर्जरार्थं परिसोढव्याः परीषहाः ।६। क्षुत्पिपासान् शीतोष्ठणदंशमशकनाग्नधाऽरितस्त्रीचर्यानिषद्याश्य्याक्षोशवधयाचनाऽलाभरोगतृणस्पर्शमलन् सत्कारपुरस्कारप्रज्ञाऽज्ञानादर्शनानि ।६। सूक्ष्मसाम्परायच्छद्यस्थवीतरागयोश्चतुर्दश ।१०। एकादशिजने ।११। बादरसाम्पराये सर्वे ।१२। ज्ञानावरणे प्रज्ञाऽज्ञाने ।१३। दर्शनमोहान्त-राययोरदर्शनालाभौ ।१४। चारित्रमोहे नाग्न्यारितस्त्रीनिषद्याक्रोशयाचनासत्कार-पुरस्काराः ।११। वेदनीये शेषाः ।१६। एकादयो भाज्या युगपदेकस्मिन्नैकास्रविशतेः ।१७। सामायिकच्छेदोपस्थापनापरिहारिवशुद्धिसूक्ष्मसाम्पराययथाख्यातिमिति चारित्रम् ।१६। अनशमवसीदर्यवृत्तिपरिसंख्यानरसपरित्यागविविक्तशय्यासनकायक्लेशा बाह्यः तपः ।१६। प्रायदिचत्तिवनयवैयापृत्यस्वाध्यायच्युत्सर्गद्यानान्युत्तरम् । २०। नवचतुर्दशपञ्चिद्वभेदं यथाक्रमं प्रायध्यानात् ।२१। आलोचनप्रतिक्रमणतदुभयविवेकच्युत्सर्गतपश्चेदपरिहारोप-

स्थापनाः ।२२। ज्ञानदर्शनसारित्रोपचाराः ।२३। आसार्योपाध्यायतपस्विक्षेक्षग्लामगणकुल-संवसाधुमनोज्ञानाम् ।२४। बाचनापृच्छनाज्नुप्रेक्षाम्नायधर्मोपदेशाः ।२५। बाह्याध्यन्तरो-पथ्योः ।२६। उत्तमसंहननस्यंकाप्रसिन्तानिरोधो ध्याममान्तर्मु हूर्तात् ।२७। आर्तरौद्र-धर्म्यमुक्तानि ।२८। परे मोक्षहेत् ।२६। आर्तममनोज्ञस्य सम्प्रयोगे तिद्वप्रयोगाय स्मृति-समन्वाहारः ।३०। विपरीतं मनोज्ञस्य ।३१। वेदनायाद्य ।३२। निदानं च ।३३। तदिवरतदेशिवरतदेशिवरतदेशिवरतदेशिवरतदेशिवरतदेशिवरतदेशिवरतदेशिवरत्योः ।३५। आज्ञाऽपायविपाकसंस्थानिवचयायधर्म्यम् ।३६। शुक्ले चाद्ये पूर्वविदः ।३७। परे केविलनः ।३८। शुयन्दर्वेकत्वितर्कसूक्ष्मिक्रयाप्रतिपातिव्युपरतिक्रयानिवृत्तीनि ।३६। त्रघे कयोगकाययोगायोगानाम् ।४०। एकाश्रये सवितर्कविचारे पूर्वे ।४१। अविचारं द्वितीयम् ।४२। वितर्कः श्रुतम् ।४३। विचारोऽर्थव्यञ्जनयोगसंक्रान्तः ।४४। सम्यग्दिष्ट-श्रावकविरतानन्तवियोजकदर्शनमोहक्षपकोपशान्तमोहक्षपकक्षीणमोहिजनाः क्रम्शोऽसंखच्ये यगुणनिर्जराः ।४४। पुलाकबकुशकुशीलनिर्यन्यस्नातका निर्यन्याः ।४६। संयमश्रुतप्रतिसेवनातीर्थनिगलेदयोपपादस्थानविकल्पतः साध्याः ।४७।

# ।। इति तत्त्वार्थसूत्रे नवमोध्यायः ।।



मोहक्षयाज्ज्ञानदर्शनावरणान्तरायक्षयाच्च केवलम् ।१। बंधहेत्वभावनिर्जराभ्यां कृत्स्नकर्गिवप्रमोक्षो मोक्षः ।२। अग्यक्षमिकादिभव्यत्वानां च ।३। अन्यत्र केवलसम्यवत्व-ज्ञानदर्शनसिद्धत्वेभ्यः ।४। तदनन्तरमूर्ध्वं गच्छत्यालोकान्तात् ।५। पूर्वप्रयोगादसंगत्वाद्-बंधच्छेदात्तथागतिपरिणामाच्च ।६। आविद्धकुलालचक्रवद्भ्यपगतलेपाऽलाबुवदेरण्डबीजव-दिग्विशिखावच्च ।७। धर्मास्तिकायाभावात् ।६। क्षेत्रकालगतिर्लिगतीर्थचारित्रप्रत्येकबुद्ध-बोधितज्ञानावगाहनान्तरसङ्ख्याऽस्पबहुत्वतः साध्याः ।६।

।। इति तत्त्वार्थसूत्रे दशमोऽध्याय: ।।



# सुखबोध टीका में भ्रागत व्याकरण सूत्र

		वृष्ठ	म्रध्याय
8	द्वित्रि चतुभर्यः सुच् [का. सू. ५६१]	१३५	ą
2	तदस्मिन्नधिकमिति सहशान्ताङः [ ]	१६४	3
3	विश्वतेश्व	१६४	ą
8	संख्याया अभ्यावृत्ती कृत्वस् [ये दो सूत्र ग्रनेक बार ग्राये]	१३४	3
¥	द्वितिचतुभ्येः सुच्	१७३	ą
Ę	तदस्मिन्नास्ति तेन निर्वृत्तः [जिनेंद्र व्याकरण ३।२।८६]	२२१	8
	तस्य निवासऽदूरमवी	228	Y
	इति चतुष्यर्थेषु यथा	२२१	8
	संभवं तद्धितौऽणुत्पाद्यते	228	8
9	धृतोच्चै:	270	8
5	घृतोच्चेस्तः	२२७	8
९	मोत्तरपादिकं ह्रस्वस्वं बहुलं दृश्यते [पारिएनी व्याक.]	२२=	8
<b>₹</b> o	धृतावलिविना मध्यमाः [चान्द्रीयं व्याक.]	२२८	४
११	पृषोदरादिषु यथोपदिष्टं	२५०	×
१२	द्रव्यं भव्ये यथोपदिष्टं [जैनेन्द्र: ]	२५२	×
१३	नेध्र्वः भव्ये यथोपदिष्टं [जैनेन्द्रः ]	२४८	×
१४	कर्मणि घत्र	२६२	×
中性	भावेऽस:	२६२	¥
१६	शाखादे में:	328	¥
\$10	भ्रवयवने विग्रहः समुदायः समासार्थः	326	¥
१=	पुंरवी घः प्रायेगा	232	ሂ
29	कृ कमिकंसः   जैनेन्द्र ५।४।३४ ]	386	Ę
२०	स्या स्ता पा व्यघि हने युध्यर्थे	३८४	Ę
२१	संख्यैकात् वीप्सायाम्	३४५	Ę
२ <b>२</b>	"सुप सुपा" [ ग्र. ७।सू. ३२।पृ. १७६ ]	836	9
२३	मयूर व्यंसकादयः	४३६	9
२४	युड् व्याबहुलम्	४६३	5
२४	जनेरुसि	४६३	5
२६	एतेशि स्व	863	5
२७	मादादिभ्य उपसंख्यानम्	866	5

# शुद्धि पत्र

<b>भ</b> गुद	<b>गु</b> ढ	पंक्ति	पृष्ठ
सङ्कान्ते	सङ्कान्ते	Ę	१३
दूसरे सूत्र का अर्थ छूट	5	१५	
संड्डं	सद्	8	४१
क्षायिक उपभोग तथा	क्षायिक उपभोग, क्षायिक वीर्य तथा	१६	50
एक एक प्रस्तार में	प्रस्तारों में	२२	१२९
पाठ छूटा है	वह इस प्रकार है ब्रह्म श्रादि श्राठ समूह		
	देवों के होते हैं इत्यादि परवादी की		
	मान्यता तथा ग्रन्य कोई प्रकार की		
	मान्यता है उसका निरमन इस सूत्र से		
	हो जाता है।		
संवर्तादि	संयतादि	१०	४२२
विशति रेकान्नेति चेत्	विश्वति रेकान्नेति	8	४२४
वेदनायोगे	वेदानुयोगे	5	४६४
प्रत्यनकान्त	प्रत्यनेकान्त	7	२ द १
पुद्गनावीर्य विशेषः	पृद्गलाः वीर्यं विशेष	₹	२९४
कनक द्वारा	कतक फल द्वारा	<b>१</b> २	२९७
माहस्योपचारा	मा <b>हश</b> स्योपचारा	x	२९ <b>९</b>
सदरूप होने से रूप लिंग	मद्रूपलिंग	१८	२९९
चर्माततनात्	चमतिननात्	8	३०९
उत्पन्न होने से सर्थ में	उत्पन्न होने ग्रर्थ में	२३	<b>38</b> X
पूर्व कोटि भाग	पूर्व कटी भाग	38	३२४
तत् परिगामकाषादित	तत् परिणामापादित	¥	३२९
कर्म के क्षयोपशम की	कर्म के क्षय ग्रीर क्षयोपश्चम की	83	३४४
की हगय-भागमन हेतु	की हम् योग स्नागमन हेतु	×	३४८

यगुद	<b>गु</b> ढ	पंक्ति	वृष्ठ
बालोत्पाटनोपवासादिवत्	केशोत्पाटनोपवासादिवत्	<b>ર</b>	३६४
चेतन्न	<b>चेश्न</b>	8	३६⊏
सुहपयडीण विसोधी तिब्बं	मुहपयडीण विसोहि तिव्वं		
ग्रसुहाण सङ्कितेसेण	ग्रसुहारा संकिलेसेण	₹	३४१
द्रव्यक्रमणो	द्रव्यकर्मणो	. 9	३६९
देव मदिरा पीते हैं इत्यादि	देव मदिरा पीते हैं मांस खाते हैं इत्यादि	२०	३६९
मिथ्यादर्शनाङिलगितमिति	मिथ्यादर्शनालिङ् गतमति	5	३७२
भ्रारंभ परिग्रह ग्रास्रव जिसके	ग्रारंभ परिग्रह जिसके	२०	307
स्वभाव: मार्दवं च ॥१८॥	स्वभाव मार्दवं च ॥१८॥	8	३७३
त्रिशुद्धि द्रव्यासना	त्रिशुद्धि द्वयासना	११	३८०
हिंसादिष्विहाऽमुत्रचाऽ-	हिंसादिष्विहाषाया <b>वद्य</b> -		
पायावद्यदर्शनम् ॥९॥	दर्शनम् ॥९॥	8	३९६
प्रकृतिसंयम:	प्रकृति <b>रसंयमः</b>	8	४६१
भक्तिकर्म	गतिकर्म	Ę	४७८
कर्मीकाक्षय करने हेतुजो	कर्मों का क्षय करने हेतु ग्रागम के		
तपा जाता है	म्रविरोधपने से जो तपा जाता है	83	४१४

# तत्वार्धवृति प्रकाशन में सहयोगी

#### व्रव्य प्रवादा

- २७०००) श्री हंसकुमारजी जैन, मुजफ्कर नगर
- ११०००) श्री कस्तूरचन्दजी पूनमचन्दजी जैन, गींगला
  - ५०००) श्रीमती कमलादेवी पाण्डधा, सनावद
- ५०००) श्री शरद गांधी, उदयपुर
- २०००) श्री पन्नालालजी नागदा, गींगला
- ११००) श्री नायूलालफी श्रेमचन्दजी, उदयपुर
- १०००) श्रीमती शान्तिदेवो जैन, सुजानगढ़
- १०००) श्रीमती नोरतनदेवो बनड़ा, सुजानगढ़
- १०००) श्री श्रीपाल जैन, भीण्डर
- १००१) श्रीमती अजु हिम्मी (बम्बई वाले)
- १०००) श्रीमती शकुन्तलादेवी, नागौर
- १०००) श्रीमती राजमतीदेवी धर्मपत्नी जीवनलालजी बङ्जात्या, सीकर
- १०००) श्रीमतो सोहनीदेवी जैन धर्मपत्नी श्री महावीरप्रसादजी, सीकर
- १०००) श्री भगवानलालजी बिरदीचन्दजी, सल्म्बर
- १०००) श्री कालूलालजी भोजाबत, गींगला
- १०००) श्री मंबरलासजी बड़ीदिया, गींगला-बम्बई
- १०००) श्री महाबीरप्रसादजी माणकचन्दजी जयपुरिया, सीकर
- १०००) श्री सीतारामजी संगही, सीकर
  - ५००) श्री शिखरचन्दजी जैन, देहली
  - ५००) श्री नेमीचन्दजी हु गावत, ससूम्बर
  - ५००) श्री गणेशलालजी मालवी, सलूम्बर
  - ५०१) श्री सागरचन्दजी जैन, अजमेर
  - ५००) श्री रमेशकुमारजी S/o श्री बरदीचन्दजी जैन, उदयपुर
  - ५००) श्री ललित जैन, भीण्डर

